# 描述重阳节的必写必整理高二学生作文[共五篇]

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2024-06-08

*第一篇：描述重阳节的必写必整理高二学生作文重阳佳节九月九，愿您登高走一走，赏菊喝点酒。还有重阳糕，赛过粘豆包。生活从此步步高，幸福打今儿长久久。重阳快乐！在重阳节这一天，我们要尊敬老人，下面是小编带来的描述重阳节的必写必整理高二学生作文，...*

**第一篇：描述重阳节的必写必整理高二学生作文**

重阳佳节九月九，愿您登高走一走，赏菊喝点酒。还有重阳糕，赛过粘豆包。生活从此步步高，幸福打今儿长久久。重阳快乐！在重阳节这一天，我们要尊敬老人，下面是小编带来的描述重阳节的必写必整理高二学生作文，欢迎阅读!

描述重阳节的必写必整理高二学生作文1

待到重阳节，还来就菊花”。秋天是菊花盛开的季节，走进公园，菊花开的美丽动人，芳香迷人。

菊花随风摆动，把缕缕秋思挥洒着在公园里，案头菊是最令我欣赏的菊花了，特别是紫色的。它的花瓣格外动人，花蕊在密密麻麻的花瓣中显得格外的不显眼。案头菊的花瓣有的朝上，挤在一起，有的花瓣被同伴挤了下去，犹如一个个小滑梯，更像一个个弯弯的小船。花瓣不仅形状动人，而且颜色非常独特。花瓣的外表是粉色的，里边却是紫色的，看上去十分幽静而又淡雅。中间的花蕊紧簇在一起，像是孔雀开屏，真是仙容窈窕，妙趣横生啊!金黄金黄的花蕊挤在一起，像一颗颗密密麻麻的小五角星。绿油油的叶子肩并着肩，膀挨着膀，神态不一。有的恭迎四面八方来往的赏客，有的衬托着菊花，花苞跟叶子的颜色很像，犹如一个绿色的小南瓜。

案头菊努力的盛开着，好似希望人们能在寒冷的秋天看到她美丽的姿态与身影，它们像一根根飘带，微风乍起，龙翔凤舞，就像一棵大海葵，随着秋风“波动”而一起一伏，看上去气韵高洁高贵。案头菊秀丽无比，鲜艳夺目，它犹如一位犯了错的孩子，胀着脸庞，大的像一团紫色的绒球，小的像一盏精巧的紫灯。

靠近一闻，一股清香扑鼻而来，顿时感觉精神了起来，就连睡眼朦胧的小孩子，闻了也顿时变得活力四射。站在远处，菊花的清香也能飘溢到人们的身边，围绕着进来的人，使人们被花香吸引过去，想探个究竟，或是被花香迷的神魂颠倒。在小公园玩耍的孩子也被吸引去赏花了，人们对着菊花赞叹不已，平时不讲话的老大爷也与身边的人交谈了起来，在秋天，公园的主就是菊花了。

在百花齐放的春天，你见不到它的身影，却在百花凋谢的秋天才能见到它。正所谓“宁可枝头抱香死，何曾吹落北风中。

描述重阳节的必写必整理高二学生作文2

登高，吃重阳糕，大家都猜出来了吧？对，就是重阳节。重阳节这天是周六，不巧却还要上课，于是我打算放学后好好为家人过一个愉快的重阳节。

放学了，我跟随着潮流一般的人群涌出了校门。走在回家的路上，我心里盘算着要怎么让亲人过个愉快的重阳节，快到家了，我忽然看见了路边卖的重阳糕，眉头一紧，计上心来……

我悄悄地买了重阳糕，带回家后，还是热的，香喷喷的。我又飞快的做完作业，等爷爷回来时，帮他捶背。爷爷终于回来了，我把他拉坐到沙发上，给他捶背，他一时呆住了，但片刻间又恢复了，他对我说：“小东西，什么时候变得这么懂事？”我也很调皮的回答了一句：“不告诉你，嘻嘻。”“你不告诉我我就打你！”“就不告诉你。”我立马从沙发上跳了起来，跳到地上。就这样我和爷爷一直打打闹闹，玩到了吃饭。

吃饭时，我以迅雷不及掩耳之势，“当”的一声把重阳糕放在了餐桌上，爸爸妈妈吃了一惊，异口同声的说道：“你买重阳糕干什么呀？”“啊？你们忘了今天是重阳节啊！重阳节啊！”我倒被父母吓了一跳，失声叫道。妈妈笑道：“不是我们忘了，我们都买了重阳糕给大家吃啊！”说着，妈妈爸爸和爷爷都从桌下提出了自己买的重阳糕，我很吃惊，但一会儿又笑了起来：“有四块重阳糕，那么就每人一块，开动了！”这个晚餐我们一家吃的很开心，我们还商量好晚上出去转转呢！

星光点点，月影婆娑，我们一家在桥上散步，我们有说有笑，开心极了，可是快乐的时光总是很短的，总是令人怀念的，我真希望每天都这么愉快、这么圆满、这么快乐……

这个重阳节我过得很快乐，当然，我的家人们也很快乐。

描述重阳节的必写必整理高二学生作文3

今天是重阳节，也是中华民族传统的老人节。从小都是爸爸、妈妈、爷爷给我过节，今天我也要给他们过一次节日!

我打来了一盆热水，第一次为他们洗脚，我能感觉到爸爸的脚上有一块块的老茧，很明显，这是他辛苦付出的见证。

给爸爸洗完了脚，我又来到爷爷身边，给他捶背、揉肩。爷爷的眼角顿时湿润了，激动地说：”唉!我的孙女终于长大了!懂事了!“

我给妈妈端去一杯热茶，和我自己亲手制作的甜点，妈妈那日渐苍老的脸上露出了欣慰的笑容!

晚上，我来到了十陵敬老院，给那些老人带去了水果。也许是由于儿女的工作，也许是由于老人们没有了亲人，他们被迫来到一个”无奈的家“。看到有人来了，老人们激动地迎了上来，当知道我们的目的时，他们拿出了糖果给我们吃。爸爸、妈妈一边陪老人们聊天，我一边给他们捶背，还表演舞蹈让他们欣赏。在与他们的交谈中，我觉得尽管平时和同龄人呆在一起，但他们的内心深处还是很孤独的，因为只有和亲人呆在一起才是最幸福的吧!

老师们、同学们，普天之下的每一位慈父严母，都值得尊敬、值得爱戴，他们用无私的奉献和深沉的爱心，抚育着我们成长，包容着我们的错误。我们的平安，我们的健康，我们的成功，我们的幸福……我们在人生之路上取得的点点滴滴，都包含着他们沉甸甸的爱!可是，我们又给了他们什么?在这个重阳节，用最朴素的方式献给父母的一份孝心;拿起手中的笔，写几句感恩的话语;举起手，为父母捶两下背，揉两下腰，洗一下脚，只要我们真心做了，就能得到一笔珍贵的财富。

大家都行动起来吧!关爱老人，始于足下;孝敬父母，以我做起，从小做起，从心做起!

描述重阳节的必写必整理高二学生作文4

重阳节前两天，爷爷奶奶给我和妈妈打电--话，他们说想吃南通如皋特产——爽脆萝卜皮。由于爷爷奶奶住在外地，离南通比较远，所以我和妈妈就去超市选萝卜皮，然后再快递给他们。

把萝卜皮选好了，我们买了三十包“萝卜皮嘎嘣脆”，这下正好够爷爷奶奶吃一个月了。回家后，妈妈就让快递员给爷爷奶奶寄过去。快递叔叔走之前，妈妈还千叮咛万嘱咐道：“你一定不要送错!另外，家里住的老人，请一定要把包裹给他们送上楼!”

两天后，刚好是重阳节。“嘟嘟嘟——嘟嘟”，一大早，我和妈妈给爷爷奶奶拨电--话，为他们送上一句句既温暖又贴心的祝福：“爷爷奶奶好!今天是农历九月初九——重阳节，祝你们身体健康，万事如意，福如东海，寿比南山!每天都有好心情!”“谢谢!萝卜皮已经收到了，爷爷高兴得不得了!”奶奶高兴地说道。

我把电--话放下，心情久久不能平静。我心想，大家不能只在重阳节这天爱老、敬老、尊老，应该每天都像过重阳节一样，经常给老人们打电--话，做自己力所能及的小事，比如说给爷爷泡个脚啦，帮外婆洗碗啦，等等等等好多;或者，给老人们少添点儿麻烦，例如：自己收拾书包和玩具，不让外公外婆操心。其实，我们能为老人们做很多事，只要从点点滴滴开始，就能达到“永远的重阳节”的目的。

最后，我借李鸿章的一幅对联来祝大家重阳节身体健康、万事如意!

上联：享清福不在为官，只要囊有钱，仓有米，腹有诗书，便是山中宰相。

下联：祈寿年无须服药，但愿身无病，心无忧，门无债主，可为地上神仙。

横批：福乐齐天!

描述重阳节的必写必整理高二学生作文5

重阳节是我们中华民族的传统节日之一。每年的农历九月初九就是重阳节。重阳节在秋季，是秋高气爽的季节。每到重阳节，我国都有登高赏秋，敬老的传统。故而重阳节又称老人节。

我国唐朝的大诗人王维，曾作过一首关于重阳节的诗，名叫《九月九日忆山东兄弟》：独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲。遥知兄弟登高处，遍插茱萸少一人，这首诗描绘了在重阳节这个传统节日作者对亲人的加倍思念。

今年重阳节，我和爸爸妈妈为了感悟中华传统节日——重阳节，我们来到了北京最有名的一坐山——香山，我们沿着山麓攀爬，看到了山上美不胜收的景色。我们也看到了许多老人都在沿着山麓攀爬，我们登上山顶，看见了许多老人在香山顶峰上庆祝自己的节日——老人节。他们有的唱歌，有的跳舞，用不同的方式进行庆祝。在他们中间坐着一个老爷爷和几个老奶奶，老爷爷坐在凳子上用手风琴拉着《欢乐颂》，曲调欢快、优美，令人陶醉;旁边的老奶奶则用小镲和小鼓等乐器为老爷爷伴奏，乐曲在这个小乐队的演奏下显得非常动听。周围许多老人围者这个小乐队尽情地跳呀、唱呀，使人仿佛置身于人间仙境一般。

游览完香山，我和爸爸妈妈就出发去了奶奶家和姥姥家，把我们深深的祝福送给了老人。按照每年的习俗，今年重阳节村委会又给爷爷奶奶发放了慰问品，这体现出全社会对老人的关心和关爱，敬老、爱老之风传遍了神州大地。

昔日重阳节“又见花糕处处忙”的景象也已不见。但时逢佳节吉日，不由得又想起老邻居在庭院吃着花糕，喝着清茶说笑聊天的温馨，思念童年一起欢笑玩耍的小伙伴。

**第二篇：高二理科必**

考试时间： 2024年1月22日

2024-2024学年

读土壤植被覆盖率与土壤侵蚀关系图，回答14～15题。

14、土壤植被覆盖率与土壤侵蚀的相互关系是

A．正相关B．负相关

C．不相关D．有时正相关，有时负相关

15、影响土壤侵蚀程度的因素不包括 ．．．

A．地形C．风力

B．降水

读“田纳西河流域的综合开发与治理示意图”，回答20～21题。

D．洋流 20、该河流开发的核心环节是

A.发电B.防洪C.养殖D.梯级开发

21、田纳西河流域的生态环境问题及其成因组合，不正确的是 ．．．

A.长期高强度的棉花种植——土地荒漠化 B.矿山开采冶炼、扩大耕地面积——植被破坏 C.炼铜企业大量排放含硫废气——酸雨污染

D.水土流失——生态环境恶化

读右下水土流失的坡度---侵蚀强度关系示意图，回答16～17题。

16、关于坡度与侵蚀强度关系的叙述，正确的是

A.坡度20°时，坡面侵蚀强度最大B.坡度在20°～40°，坡面侵蚀强度随 坡度的增加而增加得最快

C.坡度在40°左右，坡面侵蚀强度最大 D.坡度越大，坡面侵蚀强度越大

17、坡度在40°～90°，坡面侵蚀强度随坡度的增加而减小，其原因是

A.植被破坏的程度较轻B.降水量少，且强度小

C.坡面径流流速小D.受雨面积减小，使坡面径流量减小 读右图，回答18～19题。

18、该图揭示森林具有的作用是

A．净化空气B．防风固沙 C．保持水土

D．保护农田

读山西省煤炭的综合利用图，回答22～25题。

19、若图中森林被破坏，下列叙述较为符合河流特征变化的是

①河水含沙量增加②河道淤积 ③水患加剧④结冰期延长 A．①

B．①②

22、山西省构筑的三条产业链依赖的本地自然资源除煤炭外还有

A.铜矿石B.石油C.铝土矿D.石灰石

23、图中煤炭开采、铁矿开采所属工业部门是

A、采掘工业

B、原料工业

C、加工工业

D、电子工业

C．①②③D．①②③④ 20、右图所示曲线反映城市绿地具有的作用是

A．调节气温、改良城市小气候 B．减弱噪声、美化环境

C．吸烟除尘，净化空气D．防风固沙、防止沙尘暴发生

24、下列条件中属于山西省成为全国能源基地的条件是

①煤炭资源丰富，开采条件好②市场广阔 ③位置适中，交通比较便利④水资源十分丰富 A．①②③B．②③④

高二年级【理科】地理试卷

C．①②④D．①③④

25、山西省煤炭综合利用的明显成效是

①改善了水源质量②提高了煤炭的附加价值 ③使产业结构多元化④增加了交通运输压力

A.①②B.③④C.①④D.②③

33、②煤炭的堆放、燃烧的废渣都会造成环境污染 ③燃煤排出的二氧化硫，造成我国酸雨危害严重； ④北煤南运给铁路等交通运输造成了很大的压力

A．①②④B．①②③C．②③D．①②

37、与煤炭相比，天然气所其有的优势是

①清洁环保②储存、运输较方便③开采成本低④燃烧效率高⑤比较价格低⑥使用方便

A．①②③④B．①④⑤⑥C．②④⑤⑥D．③④⑤⑥

38、根据图中反映的我国当前能源消费结构比例，分析我国实施西气东输的必要性是

A．我国天然气所占比重低B．我国东部地区能源缺乏 C．天然气易开发，成本低D．我国天然气资源地区分布不均

下图是我国东部沿海地区三家境外投资工厂的原料地、加工地和产品市场示意图。回答39～40题。

41、图中反映的产业部门可能是

A.玩具制造B.钢铁工业C.石油化工业D.制糖工业

42、该产业部门属于

A.劳动密集型工业B.技术密集型工业C.资金密集型工业D.资源密集型工业

43、导致该产业迁移变化的主要区位因素是

A.交通运输B.劳动力价格C.原料D.市场 44．产业转移的根本原因是

A．转移污染物B．寻求企业发展最优区位 C．扩大企业影响力D．促进世界经济发展

根据产业典型产品在生命周期中的不同阶段，可以把产品分为开发期、增长期、成熟期和衰退期四个发展阶段。读图完成45～47题。

45、目前我国东部经济地带把处于图a中什么阶段的产业向中西部地区转移

A．①B．②C．③D．④

46、图b中，目前发达国家向发展中国家转移的产品加工环节的原因

A．科技水平高B．矿产资源丰富C．产品附加值低D．能源供给充足

47、发展中国家在接受发达国家产业转移时，应加强是

①产品开发和研究的引进②开放国内市场③ 强化产品生产，形成制造优势④加强市场营销，提高品牌意识 A．①②B．②③C．③④D．①④ 读右图，为我国甘肃省干湿区的划分，回答48～49题。

高二年级【理科】地理试卷

39、图中甲、乙、丙三家工厂依次可能是

A．纺织厂、汽车厂、服装厂B.钢铁厂、纺织厂、食品厂C．食品厂、纺织厂、汽车厂D.服装厂、纺织厂、钢铁厂 40、三家企业的加工地都在我国境内，其中

A．甲厂主要是利用我国政策优势

B．乙厂主要受我国庞大市场的吸引

C．丙厂既利用我国的资源优势，又利用我国广大的市场 D．三家企业选择我国加工,其共同区位因素是我国有丰富的原料

二、单项选择题：本大题共15小题，每小题2分，共30分。在每小题列出的四个选项中，只有一项符合题目要求。

下图表示某种产业在世界上的迁移过程，据此回答41～44题。

48．关于甘肃省四大干湿区域的划分指标是

A．积温的多少 B．年降水量的多少 C．年太阳辐射量的多少 D．降水量和蒸发量的关系

49．关于甘肃省降水的分布特征及其影响因素的说法，正确的是

A．大致由东南向西北降水量逐渐递减B．大致由低纬向高纬降水量逐渐递减 C．降水的区域差异主要受地形的影响D．降水的区域差异主要受纬度位置的影响 读右图，回答50～51题。50、图中圆内裸地表示沙层裸露或固定

沙丘活化，导致这种现象的原因是 A．过度樵采C．过度放牧

B．过度农垦D．过度砍伐

C．西电东送有利于流域东部发展炼铝工业 D．bc段的梯级开发是fc段灌溉农业发展的基础

55、该流域内植树造林，其最主要的生态功能是

A．防风固沙，保护农田B．调节气候

C．涵养水源，保持水土D．消除污染，美化环境

三、双项选择题：本大题共10小题，每小题3分，共30分。在每小题列出的四个选项中，只有两项符合题目要求。每小题全选对得3分，只选一项且正确得1分，其余情况均不得分。

结合我国部分防护林分布示意图，回答56～57题。

56、国家大力推行“退耕还林”政策的直接目的是

A.增加木材产量B.改善生态环境C.增加农民收入D.调整农业结构

57、关于图中各防护林主要作用的叙述，正确的是

A.①防风固沙B.②防风固沙C.③抵御海浪袭击D.③平原绿化 读世界荒漠带分布图，回答58～59题。

58、关于图中A、B两地荒漠带说法正硧的是

A.B地是温带荒漠类型B.B 地是热带荒漠类型C.A地是温带荒漠类型D.A地是热带荒漠类型

59、关于图中A、B两地荒漠带成因的说法

正硧的是

A.A地受副热带高气压带控制，气流下沉，降水稀少B.A地深居内陆，远离海洋，受海洋影响小

C.B地受副热带高气压带控制，气流下沉，降水稀少 D.B地深居内陆，远离海洋，受海洋影响小

读“雨林生态系统的养分循环示意图”，回答60～61题。

51、A、B两图的荒漠化分别表现为

A．斑点状水土流失 大面积水土流失B．大面积草场被破坏 斑点状荒漠化圈 C．斑点状荒漠化圈 大面积草场被破坏D．大面积水土流失 斑点状水土流失 读二氧化碳在自然界中主要循环示意图，读图回答52～53题。

52、使大气中的CO2含量增加的主要原因有

A．植物的光合作用 B．燃烧化石燃料 C．动植物的遗体分解 D．动植物的呼吸作用

53、大面积砍伐森林可能引发的环境问题有

①大气中CO2浓度增加②造成臭氧空洞 ③水土流失严重，环境恶化④许多物种灭绝

A．①②③B．②③④C．①②③④D．①③④ 右下图为某河流域分布示意图。读图完成54～55题。

54、以下关于图示流域的叙述正确的是A．fc属于一级支流，eb属于二级支流 B．bc段河流比eb段海拔高、落差大

高二年级【理科】地理试卷

60、上图中a、b、c、d表示的地理事物，对应正确的是

A.a—生物

B．b—土壤 C.前期减少幅度最大的是旱地D.整个时期耕地总体上是减少的 65、以下土地利用类型中，其面积前后期变化能反映流域生态状况由退化趋于好转的是

C.c—养分流失

D．d—供给养分 61、雨林中土壤贫瘠的原因是

A.有机质分解和养分再循环旺盛，土壤缺少养分 积累和补充

B.气候高温多雨，地表径流和淋溶作用带走养分C.雨林植被的吸收作用强烈 D.岩石风化所释放的养分不足

下图表示的是某地区的能源消费结构，读图回答62～63题。62、这种结构易引发的环境问题是 A.森林被破坏 B.土壤肥力下降 C.土壤污染严重 D.水污染严重

63、改善上述环境问题的主要途径是

A.营造速生薪炭林推广生活用煤用电B.进行炉灶革新，提高能源利用率 C.大力发展畜牧业D.加强种植业发展

右图为我国西南地区某流域1973～2024年部分土地利用类型面积变化图。读图回答64～65题。

64、关于流域土地利用面积变化的叙述，正确的是

A.前期减少后期增加的是水田B.增幅和减幅均最大的是灌丛草地

高二年级【理科】地理试卷A.林地B.灌丛草地C.建设用地D.裸岩地

**第三篇：学生必背歇后语**

歇后语集锦

1、八仙过海--------各显神通

2、泥菩萨过江——自身难保

3、蚕豆开花--------黑心

4、孔夫子搬家——净是书（输）

5、打破砂锅--------问到底

6、和尚打伞--------无法无天

7、虎落平阳--------被犬欺

8、画蛇添足--------多此一举

9、箭在弦上--------不得不发

10、井底青蛙--------目光短浅

11、大海捞针--------没处寻

12、竹篮打水--------一场空

13、打开天窗--------说亮话

14、船到桥头--------自会直

15、飞蛾扑火--------自取灭亡

16、百米赛跑--------分秒必争

17、拔苗助长--------急于求成

18、仇人相见--------分外眼红

19、芝麻开花--------节节高

20、新官上任--------三把火

21、瞎子点灯--------白费蜡

22、兔子尾巴--------长不了

23、偷鸡不成--------蚀把米

24、王婆卖瓜--------自卖自夸

25、老虎屁股--------摸不得

26、老虎拉车--------谁敢

27、老鼠过街--------人人喊打

28、麻雀虽小--------五脏俱全

29、墙上茅草--------随风两边倒

30、三十六计--------走为上计

31、塞翁失马--------焉知祸福

32、韩信点兵——多多益善

33、丈二和尚--------摸不着头脑

34、有借有还--------再借不难

35、猫哭耗子--------假慈悲

36、饺子破皮--------露了馅

37、扁担挑水--------一心挂了两头

38、对牛弹琴--------白费劲

39、八仙聚会--------神聊

40、霸王敬酒--------不干也得干

41、板上订钉--------跑不了

42、背鼓上门--------讨打

43、草把做灯--------粗心（芯）

44、竹笋出土--------节节高

45、菜刀切豆腐--------两面光

46、钉头碰钉子--------硬碰硬

47、高山上敲鼓------四面闻名（鸣）

48、狗咬吕洞宾--------不识好人心

49、关公走麦城--------骄必败

50、铁打的公鸡--------一毛不拔

51、鸡蛋碰石头--------不自量力

52、姜太公钓鱼--------愿者上钩

53、脚踏西瓜皮-----滑到哪里是哪里

54、十五个吊桶打水——七上八下

55、老鼠钻风箱--------两头受气

56、留得青山在--------不怕没柴烧

57、门缝里看人--------把人看扁了

58、泥菩萨过河--------自身难保

59、泼出去的水--------收不回

60、骑驴看唱本--------走着瞧

61、千里送鹅毛--------礼轻情意重

62、肉包子打狗--------有去无回

63、山中无老虎--------猴子称大王

64、司马昭之心--------路人皆知

65、外甥打灯笼--------照旧（舅）

66、王八吃年糕--------铁了心

67、歪嘴讲故事－－斜（邪）说

68、小葱拌豆腐--------一清二白

69、小和尚念经--------有口无心

70、周瑜打黄盖--------两厢情愿

71、赶鸭子上架--------吃力不讨好

72、擀面杖吹火--------一窍不通

73、瞎子戴眼镜--------装饰

74、猴子捞月亮--------空忙一场

75、秀才遇到兵--------有理讲不清

76、三个臭皮匠--------顶个诸葛亮

77、小和尚念经——有口无心

78、和尚训道士--------管得宽

79、过年娶媳妇--------双喜临门

80、聋子见哑巴--------不闻不问

81、铜钣上钉铆钉---一是一，二是二

82、里弄里扛竹竿--------直来直去

83、苦水里泡黄连--------苦上加苦

84、我解缆，你推船－－顺水人情

85、猪鼻子里插葱--------装象

86、只许州官放火-----不许百姓点灯

87、猪八戒照镜子-------里外不是人

88、放风筝断了线--------没指望了

89、池塘里的\*\*--------大不了

90、谈心不点灯－－说黑话

91、顶风顶水划船--------硬撑

92、八仙过海——各显神通

93、东洋人戴高帽--------假充大个

94、到火神庙求雨--------找错了门

95、鲁班门前耍斧--------有眼无珠

96、老太太吃汤圆--------囫囵吞

97、出太阳下暴雨--------假情（晴）

98、挂羊头卖狗肉--------虚情假意

99、担着胡子过河--------谦虚过度

100、唱歌不看曲本--------离谱

101、泰山顶上观日出－－高瞻远瞩

102、提着灯笼砍柴－－明砍

103、提着马灯下矿井－－步步深入

104、跳上舞台凑热闹－－逢场作戏

105、推小车上台阶－－一步一个坎

106、大姑娘坐轿——头一回

107、借了一角还十分－－分文不差

108、擀面杖吹火——一窍不通

109、窗户边吹喇叭——名声在外

110、螃蟹过街——横行霸道

111、上鞋不用锥子——针（真）行

112、程咬金的斧头——就这三下子

113、聋子耳朵——摆设

114、二十一天不出鸡——坏蛋

115．丈二和尚——（摸不到头脑）

116．姜太公钓鱼——（愿者上钩）

117．哑巴吃黄莲——有苦自己知（或“有苦说不出”）118．水仙不开花——装蒜/

119．包公断案—— 铁面无私

120．万众一条心—— 黄土变成金

121．神枪手—— 百发百中

122．大水冲了龙王庙——自家人不认自家人 123周瑜打黄盖—————一个愿打一个愿挨 124煮豆燃豆萁—————自家人整自家人 关羽降曹操—————身在曹营心在汉 草船借箭—————满载而归 孔明草船借箭—————有借无还 关公面前耍大刀—————自不量力 刘备借荆州--有借无还 张飞穿针--大眼瞪小眼

周瑜打黄盖--一个愿打,一个愿挨 关公赴会--单刀直入 周瑜打黄盖--两相情愿 徐庶进曹营--一言不发 司马昭之心--路人皆知

中小学生常用歇后语大全

1、八仙过海--------各显神通

3、蚕豆开花--------黑心

5、打破砂锅--------问到底

7、虎落平阳--------被犬欺

9、箭在弦上--------不得不发

11、大海捞针--------没处寻

13、打开天窗--------说亮话

15、飞蛾扑火--------自取灭亡

17、拔苗助长--------急于求成19、芝麻开花--------节节高

21、瞎子点灯--------白费蜡

23、偷鸡不成--------蚀把米

25、老虎屁股--------摸不得

27、老鼠过街--------人人喊打

29、墙上茅草--------随风两边倒

2、泥菩萨过江——自身难保

4、孔夫子搬家——净是书（输）

6、和尚打伞--------无法无天

8、画蛇添足--------多此一举

10、井底青蛙--------目光短浅

12、竹篮打水--------一场空

14、船到桥头--------自会直

16、百米赛跑--------分秒必争

18、仇人相见--------分外眼红

20、新官上任--------三把火

22、兔子尾巴--------长不了

24、王婆卖瓜--------自卖自夸

26、老虎拉车--------谁敢

28、麻雀虽小--------五脏俱全 30、三十六计--------走为上计

31、塞翁失马--------焉知祸福

32、韩信点兵——多多益善

33、丈二和尚--------摸不着头脑

34、有借有还--------再借不难

35、猫哭耗子--------假慈悲

36、饺子破皮--------露了馅

37、扁担挑水--------一心挂了两头

38、对牛弹琴--------白费劲

39、八仙聚会--------神聊

40、霸王敬酒--------不干也得干

41、板上订钉--------跑不了

42、背鼓上门--------讨打

43、草把做灯--------粗心（芯）

44、竹笋出土--------节节高

45、菜刀切豆腐--------两面光

46、钉头碰钉子--------硬碰硬

47、高山上敲鼓------四面闻名（鸣

48、狗咬吕洞宾--------不识好人心

49、关公走麦城--------骄必败

50、铁打的公鸡--------一毛不拔

51、鸡蛋碰石头--------不自量力

52、姜太公钓鱼--------愿者上钩

53、脚踏西瓜皮-----滑到哪里是哪里

54、十五个吊桶打水——七上八下

55、老鼠钻风箱--------两头受气

56、留得青山在--------不怕没柴烧

57、门缝里看人--------把人看扁了

58、泥菩萨过河--------自身难保

59、泼出去的水--------收不回

60、骑驴看唱本--------走着瞧

61、千里送鹅毛--------礼轻情意重

62、肉包子打狗--------有去无回

63、山中无老虎--------猴子称大王

64、司马昭之心--------路人皆知

65、外甥打灯笼--------照旧（舅）

66、王八吃年糕--------铁了心

67、歪嘴讲故事－－斜（邪）说

68、小葱拌豆腐--------一清二白

69、小和尚念经--------有口无心

70、周瑜打黄盖--------两厢情愿 71、赶鸭子上架--------吃力不讨好

72、擀面杖吹火--------一窍不通

73、瞎子戴眼镜--------装饰

74、猴子捞月亮--------空忙一场

75、秀才遇到兵--------有理讲不清 76、三个臭皮匠--------顶个诸葛亮

77、小和尚念经——有口无心

78、和尚训道士--------管得宽

79、过年娶媳妇--------双喜临门

80、聋子见哑巴--------不闻不问

81、铜钣上钉铆钉---一是一，二是二

82、里弄里扛竹竿--直来直去

83、苦水里泡黄连--------苦上加苦 84、我解缆，你推船－－顺水人情

85、猪鼻子里插葱--------装象

86、只许州官放火-----不许百姓点灯 87、猪八戒照镜子-------里外不是人88、放风筝断了线-------没指望了

89、池塘里的\*\*--------大不了90、谈心不点灯－－说黑话

91、顶风顶水划船--------硬撑

92、八仙过海——各显神通

93、东洋人戴高帽--------假充大个 94、到火神庙求雨--------找错了门

95、鲁班门前耍斧--------有眼无珠

96、老太太吃汤圆--------囫囵吞

97、出太阳下暴雨--------假情（晴98、挂羊头卖狗肉--------虚情假意

99、担着胡子过河--------谦虚过度

100、唱歌不看曲本--------离谱

101、泰山顶上观日出－－高瞻远瞩

102、提着灯笼砍柴－－明砍

103、提着马灯下矿井－－步步深入

104、跳上舞台凑热闹－－逢场作戏

105、推小车上台阶－－一步一个坎

106、大姑娘坐轿——头一回

107、借了一角还十分－－分文不差

108、擀面杖吹火——一窍不通

109、窗户边吹喇叭——名声在外

110、螃蟹过街——横行霸道

111、上鞋不用锥子——针（真）行

112、程咬金的斧头——就这三下子

113、聋子耳朵——摆设

114、二十一天不出鸡——坏蛋

115、冰糖煮黄莲——同甘共苦

116、八级工拜师傅——精益求精

117、大水淹了龙王庙——不认自家人

118、木匠带枷——自作自受

119、半夜三更放大炮——一鸣惊人

120、飞机上点灯——高明 121、鼠进书箱——咬文嚼字

122、牛角上抹油——又尖又滑

123、虎口拔牙——胆子大

4、兔的尾巴——长不了

125、龙王爷跳海——回老家

126、蛇吃黄鳝——比长短

127、马尾巴搓绳——不合股

128、羊伴虎睡——靠不住

129、猴照镜子——得意忘形

130、鸡蛋碰石头——自不量力

131、狗掀门帘——全凭一张嘴

132、猪鼻上插葱——装象

**第四篇：学生必背古文**

观沧海

朝代：东汉

作者：曹操

原文：

东临碣石，以观沧海。

水何澹澹，山岛竦峙。

树木丛生，百草丰茂。

秋风萧瑟，洪波涌起。

日月之行，若出其中。

星汉灿烂，若出其里。

幸甚至哉，歌以咏志。

次北固山下

朝代：唐代

作者：王湾

原文：

客路青山外，行舟绿水前。

潮平两岸阔，风正一帆悬。海日生残夜，江春入旧年。乡书何处达？归雁洛阳边。

钱塘湖春行

朝代：唐代 作者：白居易原文：

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

西江月

朝代：南宋

作者：辛弃疾

原文：

明月别枝惊鹊，清风半夜鸣蝉。

稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

七八个星天外，两三点雨山前。

旧时茅店社林边，路转溪头忽见。

天净沙 秋思

朝代：元代 作者：马致远

原文： 枯藤老树昏鸦，小桥流水人家，古道西风瘦马。夕阳西下，断肠人在天涯。

龟虽寿

朝代：魏晋 作者：曹操原文：

神龟虽寿，犹有竟时。

腾蛇乘雾，终为土灰。(腾 一作：螣老骥伏枥，志在千里。烈士暮年，壮心不已。盈缩之期，不但在天； 养怡之福，可得永年。幸甚至哉，歌以咏志。

过故人庄

朝代：唐代 作者：孟浩然

原文：)

故人具鸡黍，邀我至田家。绿树村边合，青山郭外斜。开轩面场圃，把酒话桑麻。待到重阳日，还来就菊花。

破题山寺后禅院 朝代：（唐）作者：常 建

清晨入古寺，初日照高林。曲径通幽处，禅房花木深。山光悦鸟性，潭影空人心。万籁此都寂，但余钟磬音。闻王昌龄左迁龙标遥有此寄 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄

朝代：唐代 作者：李白

原文：

杨花落尽子规啼，闻道龙标过五溪。我寄愁心与明月，随风直到夜郎西。(随风 一作：随君)

夜雨寄北

朝代：唐代

作者：李商隐

原文：

君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。泊秦淮 朝代：唐代

作者：杜牧

原文：

烟笼寒水月笼沙，夜泊秦淮近酒家。商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。浣溪沙

浣溪沙·一曲新词酒一杯

朝代：宋辽金

作者：晏殊

原文：

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？

无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。过松源晨炊漆公店 过松源晨炊漆公店

朝代：宋辽金

作者：杨万里

原文：

如梦令

如梦令·常记溪亭日暮

朝代：宋辽金

作者：李清照

原文：

莫言下岭便无难，赚得行人空喜欢。正入万山圈子里，一山放过一山拦。

常记溪亭日暮，沉醉不知归路。兴尽晚回舟，误入藕花深处。争渡，争渡，惊起一滩鸥鹭。

观书有感

朝代：宋 作者：朱熹

半亩方塘一鉴开，天光云影共徘徊。

问渠那得清如许，为有源头活水来。

木兰诗

木兰诗 / 木兰辞(3585人评价)8.2 朝代：南北朝

作者：佚名

原文：

唧唧复唧唧，木兰当户织。不闻机杼声，惟闻女

叹息。(惟闻 通：唯)

问女何所思，问女何所忆。女亦无所思，女亦无所忆。昨夜见军帖，可汗大点兵，军书十二卷，卷卷有爷名。阿爷无大儿，木兰无长兄，愿为市鞍马，从此替爷征。

东市买骏马，西市买鞍鞯，南市买辔头，北市买长鞭。旦辞爷娘去，暮宿黄河边，不闻爷娘唤女声，但闻黄河流水鸣溅溅。旦辞黄河去，暮至黑山头，不闻爷娘唤女声，但闻燕山胡骑鸣啾啾。

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。(一作：愿借明驼千里足)

爷娘闻女来，出郭相扶将；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。开我东阁门，坐我西阁床，脱我战时袍，著我旧时裳。当窗理云鬓，对镜贴花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。（贴 通：帖；惊忙 一作：惶）

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？ 原文：

山中杂诗

朝代：南朝 作者：吴均 山际见来烟, 竹中窥落日。

鸟向檐上飞，云从窗里出。

竹里馆 朝代：唐代

作者：王维

独坐幽篁里，弹琴复长啸。深林人不知，明月来相照。

**第五篇：高考必写历史人物素材**

作文素材----历史人物

古代有很多杰出的人物，他们的事迹是最好用的作文素材。盘点一下古代十大杰出人物及事迹给大家，想让自己的作文素材丰富一点的，记得积累哦！

一、周瑜：历史长河中的不灭星光

【获奖名片】坚守信念为国捐躯 【评价】

1.谈笑间，羽扇轻摇，破敌百万;沙场上，征袍染红，血战南郡。他用短暂的一生，诠释忠诚与智慧的真正含义。

2.国家危难，他力排众议，强据曹魏，尽显名士风采;赤壁阵前，他泰然自若，拔剑相迎，破百万曹军。他短暂的一生确如高山般让人仰止!【颁奖词】

权力的巅峰，他触手可及;忠诚的信条，他永生不忘。他火烧赤壁，血战南郡，以自己短暂的生命，成就他人的王者霸业。一颗忠心，东吴元老，他深谋远虑，助吴天下三分。何谓贤谋，何谓良帅，何谓能臣，公瑾是也。【事迹】

周瑜出身士族，早年与孙策是挚友。他尽心辅佐孙策，为孙策东渡江东立下汗马功劳。孙策死后，周瑜又效力孙权。建安七年，曹操下书责令孙权送其子为人质，众大臣犹豫再三不能决断。周瑜力挽狂澜，分析利弊，最终说服群臣。周瑜对孙氏忠贞不二。他拒绝了曹操派人的游说，态度坚决。

建安十三年，曹操挥军三十万会猎江东。周瑜英勇不惧，说服众人，与曹决一死战。面对三十万曹军，周瑜展现的是一位真正的英雄拥有的豪迈。一句“操直送死”，一计“火烧曹军”，一场“赤壁之战”，成就了他的辉煌。这场大火使曹元气大伤，奠定了三分天下的局面。熊熊的火焰是周瑜爱国的心火，是他誓死效忠的赤子之心。

赤壁之战后，他为了扩张东吴的势力，主张攻打南郡，在那场战争里他失去了生命，但他在赤壁船头傲立的风姿，依然让人仰望。他将一生都奉献于东吴霸业，直到最后一刻都不曾倒下。

二、屈原：赤子之心的汨罗英魂 【获奖名片】浊世清莲 【评价】

1.“宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也”。在有些人看来，处世不必过于认真，世道清明，可以出来为官;世道浑浊，可以与世浮沉。然而你宁可投江而死，也不愿使清白之身，蒙受世俗尘埃。

2.眼看自己一度兴旺的国家已经无望，虽有心报国，却无力回天。你本可以出走他国，却最终因爱恋国土，于悲愤交加中自沉于汨罗江，殉了自己的理想。怎能不让人叹惋? 【颁奖词】

是您，使内外交困的楚国一度出现国富民强、诸侯威震的局面;是您，虽屡遭疏远流放，赤子之心却始终不渝。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，直到无能为力，您纵身一跃汨罗江，以身来殉美政理想!【事迹】

战国时楚国人。我国最早的大诗人，名平，字原。他学识渊博，主张彰明法度，举贤授能，联合齐国，抗击强秦。在同反动派斗争中受诬陷而丢官离职。顷襄王时被放逐，但因此却更加接近人民的生活，对黑暗现实十分不满。后因楚国的日益腐败，首都郢亦被秦兵攻破，他既无力挽救楚国的危亡，又深感政治理想无法实现，遂投汨罗江而死。

屈原的著作有《离骚》、《九章》等，这些著作文字华美，体现了他的人生理想和政治追求。他看清了贵族的虚伪、昏庸与腐朽，看清了奸臣排斥贤才的行为，看清了社会的种种不仁„„他的主张，体现了他对楚国国事的深切忧念以及为理想而献身的伟大精神。

屈原的死是对当时黑暗势力的一种嘲讽和揭露，是一种无言的反抗与斗争，同时也是向后世发出的一个警告——要小心黑暗的势力!他的作品语言生动而富有活力，有着浪漫主义精神，对后世产生了深远的影响!

三、李时珍：用坚持谱写中华传奇 【获奖名片】医学泰斗 【评价】 1.穿上草鞋，背起药筐，远涉深山旷野，遍访名医宿儒，你就是以这样谦逊的姿态和辉煌的成就为中华历史写下一部传奇!2.一介农夫，怀揣着执着上路，走进大山，风雨兼程，亲尝百种药草，挥就一部影响世界的不朽医典，而他的名字也同《本草纲目》一起刻入历史的记忆。【颁奖词】

身如逆流船，心比铁石坚，坚定的信念伴你步入医学圣殿，不懈的努力带你翱翔成功之巅!【事迹】

李家世代业医，但由于民间医生地位很低，李家常受官绅的欺侮。因此，父亲决定让二儿子李时珍读书应考，以便一朝功成，出人头地。李时珍不屑于空洞乏味的八股文，打算放弃科举做官之路，专心学医，于是向父亲求说并表明决心：“身如逆流船，心比铁石坚。望父全儿志，至死不怕难”。李月池最终同意了儿子的要求。

李时珍认为，“读万卷书”固然需要，但“行万里路”更不可少。于是，他既“搜罗百氏”，又“采访四方”，深入实际进行调查。李时珍的足迹遍布大江南北，后人为此写了“远穷僻壤之产，险探麓之华”的诗句，表现他远途跋涉、四方采访的生活。

李时珍每到一地，就虚心地向各式各样的人物求教，其中不乏农民和渔夫。李时珍为了了解药物，并不满足走马看花式的调查，而是“罗列诸品，反复谛视”。例如他在写到白花蛇时为了真实细致地了解这种剧毒蛇而置危险于度外，到处寻找，终于在捕蛇人的帮助下目睹了捕蛇、制蛇的全过程。李时珍搞清了药物的许多疑难问题，并编著了中国药物学的空前巨著——《本草纲目》。

四、李煜：词人皇帝

【获奖名片】皇位诚可贵，诗词价更高 【评价】

1.四十年的短暂岁月，他无悔度过，有过荣华与富贵，也有过艰辛与无奈。一生的追求，永远在历史长河中定格，词人皇帝——中国历史上首屈一指的词人一帝。2.软禁磨灭不了他的意志，苦难摧毁不了他的心趣，他用心血浇灌自己的梦想种子，终于绽放出词帝之花。【颁奖词】

别人看来或许他只是一个昏庸的皇帝，然而，只有他自己明白，吟诗作赋是他一生的最爱。冷落了荣华，远离了争鸣，选择与词作伴，他从未后悔。淡去金色的华表，他留下的是灿烂的诗篇。【事迹】

李煜才华横溢，工书善画，能诗擅词，通音晓律，是被千古传诵的一代词人。本无心争权夺利，一心向往归隐生活，登上王位完全是无意，他曾痛恨自己生在帝王家。他嗣位时，南唐已奉宋正朔，多次入宋朝进贡，苟安于江南一隅。他精于书画，谙于音律，工于诗文，词尤为五代之冠。前期词多写宫廷享乐荒靡的生活，风格柔靡，但是这并不是他向往，他甚感空虚无奈;后期词反映亡国之痛，题材扩大。李煜词境深远，感情真挚，语言清新，极富艺术感染力。

后主前期词风格绮丽柔靡，还不脱“花间”习气。国亡后在“日夕只以眼泪洗面”的软禁生涯中，以一首首泣尽以血的绝唱，使亡国之君成为千古词坛的“南面王”。

五、王昭君：中原最美的和平使者 【获奖名片】最美使者 【评价】

1.为了民族，为了国家，她甘愿牺牲自我，舍小家为大家，她的出塞换来了六十余载的和平。昭君让人们铭记的不仅是她的美貌，更是她的付出。

2.长安花红，雁门沙黄，只有那南归的雁群知道昭君是怎样放弃一生荣华换来大汉半世和平，只有那朔北的长风知道悠悠羌笛背后是昭君怎样绵长的相思和无悔的抉择。【颁奖词】

你海棠般娇羞的容颜，你菊花般孤傲的风骨，你柳絮般飘飞的思念，你桃花般红消香断的泪痕，都在茫茫大漠中消隐。你默默地随清风而去，为了那永世的安宁，你的英姿，是漠北最美丽的剪影。【事迹】

王昭君天生丽质，聪慧异常，琴棋书画，无所不精。公元三十六年，汉元帝昭示天下，遍选秀女，昭君为南郡首选，抵达京城却无缘面君。公元前三十三年，北方匈奴首领呼韩邪单于主动来汉朝请求和亲，以结永久之好，昭君挺身而出，慷慨应诏。她肩负着汉匈和亲的重任，别长安，出潼关，度黄河，过雁门，历时一年多，于第二年抵达漠北，受到匈奴人民盛大欢迎。昭君出塞后，汉匈两族团结和睦，国泰民安，昭君慢慢地把中原文化传给匈奴，使匈奴和汉和睦六十多年。“边城晏闭，牛马布野，三世无犬吠之警，黎庶忘干戈之役”，历史记载了那一段时期欣欣向荣的和平景象。昭君死后，葬在大青山，匈奴人民为她修墓并奉为神仙。她的故事成为我国历史上流传不衰的民族团结的佳话。

六、孙膑：身残志锐的智慧化身 【获奖名片】才志双全 【评价】

1.在艰难里，他从不放弃，用锐利的智慧打开一道道尘封的门，终于迎来了人生的道道曙光。庞涓的迫害止不住他才华的释放，膑脚之痛停不了他追求的脚步。孙膑，你的大智大勇，永远是激励我们前进的指明灯。

2.他是一把倚天巨剑，被历史的烈焰淬练过，被人世的无情锻造过，但是，只能让他越挫越勇。他用智慧的光芒，让我们中华文化有了围魏救赵的传奇。【颁奖辞】

田忌赛马，围魏救赵，我们从成语中读你;身残志锐，胸罗兵甲，我们从历史中品你。你是一首无声的歌，流传千年仍气镇风云;你是一部无字的书，演绎着关于智慧的不老的传说。【事迹】

孙膑是春秋时期战国著名军事家孙武的后代，早年曾与庞涓一起学习兵法。庞涓妒忌他比自己有才干，于是暗地里派人请孙膑来，设计陷害他。孙膑忍受被剜去膝盖骨的酷刑之苦，用才智感动了齐使，并在他的帮助下回到齐国。孙膑隐居在田忌幕下时就表现出突出的军事才能，后于“田忌赛马”后被田忌推荐给齐威王，成为齐国的军师。

后来，魏国攻打赵国。赵国危急，向齐国请求救援。齐威王想任命孙膑为将，孙膑婉言推辞说：“一个受过刑的人不能为将。”于是任命田忌为大将，任命孙膑做军师，让他在有帷幕的车上坐着出谋策划。在这场战役中，孙膑运用非凡的才智屡出妙计，最终使得魏军大败，创造了中国战争史上“围赵救魏”的光辉战例。后来孙膑又在魏国和赵国联合攻打韩国之时与庞涓斗智，使庞涓死于万箭中。孙膑因战出名，世世代代也相传他的兵法。

七、关羽：骁勇赤胆的忠义巨人 【获奖名片】忠义双全为世虎臣 【评价】

1.在天下大乱之时，你奋勇而起，追随刘备，为兴复汉室，贡献一生。关云长，你是中华民族的铁血男儿!2.过五关，斩六将，千里走单骑;单刀赴会，水淹七军„„武艺吓破曹军胆，忠义敢为万夫雄。你的勇敢热血，是中华民族赤胆忠心的魂，永远不屈屹立!你的执着信念，是天地间的浩然正气，将不灭永生!【颁奖词】

智勇兼备，勇猛善战，你是武将中的神话。万人之敌，忠义双全，你是人臣中的传奇。手握青龙偃月刀，大喝一声，威震中华。【事迹】

生于战火纷飞的年代，关羽从不忘记自己的道义，对兄弟不弃不离。中平元年，刘备组织了一支义勇军参与扑灭黄巾军的战争，关羽就在其中。他们桃园结义，情同兄弟，常一起同床而睡。一生追随刘备，不辞辛苦，随身守护。

关羽智勇双全。与刘备下邳失散，关羽陷身曹营，刘备去投袁绍。关羽得知刘备下落，单人匹马，保护二家皇嫂千里寻兄。为护得皇嫂周全，关羽被逼无奈，过五关斩六将，最终在古城兄弟君臣夫妻相会。219年，刘备称汉中王，封关羽为前将军。同年关羽进攻荆州北部樊城，曹操派大将于禁救援。当时大雨令汉水暴涨，于禁所率领的七军都被大水淹没，将士纷纷往高处避水。而关羽则乘势坐大船进行攻击，大破敌军，威震华夏。

他忠义两全，为报曹操恩义，放他败走华容道。他的一生都奉献给了刘备的天下大业，用自己的一生在历史的长河中叙写了一个大大的“忠”字。真是可歌可泣!

八、岳飞：中原大地的雄狮 【获奖名片】爱国英雄 【评价】

1.身为一名庶民，他铭记“精忠报国”的志向;身为一国将领，他写下“抗金英雄”的传奇。他虽然被佞臣所害，死于一场政治斗争，但岳王庙前松柏常青，岳王英明永存。

2.凌云壮志，铁骨铮铮，面对敌人你勇敢地站起来，久经沙场，英勇杀敌。流言、罪名、怀疑、间离„„什么都无法抹去你的赤胆忠心、爱国情怀!【颁奖词】

金戈铁马，驰骋沙场，一代名将，精忠报国。他用沥泉神矛撑起半壁江山，他用热血赤诚铸就不败神话。他是奔跃在中原大地上的雄狮。【事迹】

岳飞是中国南宋爱国军事家，汉族英雄。侍母至孝，家贫力学。他的母亲在他背上刺“精忠报国”四字。岳飞从此为一生处世准则，果断承担起救国救民的重任。他组建战无不胜的岳家军，大破金兀术，声势日隆，军威益壮。然而昏庸的皇帝在小人的谗言中对岳飞起了疑心，以“莫须有”的罪名将其逮捕，一代忠将竟成为“帝国的敌人”。在《满江红》的歌声中，岳飞及儿子岳云被害于\*\*亭„„

岳飞虽被奸佞小人所害，但他的大智大勇与坚定的爱国报国之心，永远激励着我们的爱国热情。

九、霍去病：横空出世的热血青年 【获奖名片】戎马一生为国建勋 【评价】

1.强大的敌人没有退却他的步伐，他为国愤然杀敌;成功的名利没有遮住他的双眼，他依然视国难为己任。“匈奴未灭，何以家为?”他是旷世英雄。

2.他凭借着一腔血气骁勇，及八百骑兵，在茫茫大漠里奔驰杀敌，以自己对国家的忠诚和热爱，打了一场场漂亮的战役。他是汉军中的一代楷模。【颁奖词】

眼中的冷漠是对匈奴的无畏，心中的热火是对国家的守护。直到今天热血撞你心壁的声音依旧可辨，你马踏匈奴的绝世风采依然清晰。我们为你对国家的热情而倾倒，为你不恋奢华、保家卫国的壮志而感动!【事迹】

当时的汉王朝边境不稳，时常遭受匈奴的侵扰。匈奴几乎把以农耕为生的汉王朝当成了自己予取予求的库房。面对匈奴的侵犯，年仅18岁的霍去病主动请缨。率八千精骑，直冲敌营，杀得匈奴人仰马翻。后又两次率兵北征，对匈奴进行大围剿。他的惊奇出世让匈奴人闻风丧胆。汉武帝为他建造的豪华府第直到完工他都未去看一眼，并说出“匈奴未灭，何以家为?”的豪言壮志。他在抗击匈奴、保家卫国的战场上度过了戎马一生。

十、苏武：茫茫大漠中最坚韧的守望者 【获奖名片】坚韧守望 【评价】

1.十九年如一日，他牧羊于大漠，孤独与寂寞伴他左右，但他从没想过屈服。富贵对于他恰似过眼云烟，忠心对于他才是永恒无限。他是真正的爱国主义者!2.时间没有磨灭他的气节，孤独没有打败他的信念。他用七千多个日日夜夜铸造了一段不朽，他用心中对祖国的忠诚激励了无数后人。【颁奖词】

持一支旌节，心怀大汉于茫茫大漠;扶一阵驼铃，游走于沙漠败草之中。在漫天风雪中且行且歌的牧羊人，用勇气，用执著书写了一段流传千古的悲歌。你的忠心成为高山雪莲那执著而圣洁的守望。【事迹】

面对大汉与匈奴关系日益紧张的形势，汉朝派苏武出使匈奴。从虞常谋反私会张胜，到虞常兵变失败，毫不知情的苏武硬是被牵扯进去。但他为不失气节、不玷辱使命选择自刎。被救活后，卫律的威逼利诱都不能改变他的信念。

在大窑中嚼着雪同毡毛一起吞下充饥。在北海边，他牧着等待生小羊的羝羊，没有粮食。他取野鼠所储存的果实充饥，但手中日夜拿着汉廷的符节，即使节上的牦牛毛全部脱落也没有放下。他对大汉的忠贞令人感动，终于在被扣押十九年后，须发尽白地回到大汉.

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找