# 最新小王子读书笔记（推荐五篇）

来源：网络 作者：梦里花开 更新时间：2024-06-11

*第一篇：最新小王子读书笔记小王子爱着自己星球上那棵傲娇别扭、口是心非的玫瑰。因为玫瑰在星辰上，所以小王子看到漫天的星辰都会开心。看到星辰，他就会想起他的玫瑰。这里给大家分享一些关于小王子读书笔记，供大家参考。小王子读书笔记1小王子住在一个...*

**第一篇：最新小王子读书笔记**

小王子爱着自己星球上那棵傲娇别扭、口是心非的玫瑰。因为玫瑰在星辰上，所以小王子看到漫天的星辰都会开心。看到星辰，他就会想起他的玫瑰。这里给大家分享一些关于小王子读书笔记，供大家参考。

小王子读书笔记1

小王子住在一个面积比房间还要小的星球，那个星球只有一座活火山和一座死火山，以及一朵普普通通的玫瑰。但是这少的可怜财富并不阻碍他成为一个了不起的小王子。因为小王子比任何人都懂得爱和责任。那么我坚信，在生活中毫不起眼的我们只要懂得怎么用心去爱，我们也能成为可爱的小王子。

我们人类似乎偏爱于一个叫“更好的东西”，例如我们喜欢更大的房子，更好的汽车，更美丽的外表，更华贵的首饰——为此，我们不惜更忙碌的工作，一天到晚做着所谓的“正经事”，我们已经没有闲暇做一些没有回报但是富有想象力的事情。但是这种“更好的东西”真的是我们所需要的吗?得到了，我们的生活就会美好吗?

让我们来看看小王子是怎么看待的。小王子珍爱星球上独一无二的玫瑰，但是当他到达地球的时候却发现，地球上有成千上万朵玫瑰，和他所珍爱的玫瑰一摸一样!但是小王子对这些地球上的玫瑰说：“你们很美，但是你们是空虚的。人们不可能为了你们去死，当然啦，我那朵玫瑰花，普通的过路人会以为她像你们。可是，她单单一朵就比你们全体更重要，因为我为她浇过水，我为她盖过罩子，我为她挡过屏风，我为她除过毛毛虫，我倾听过她的抱怨和自吹自擂，乃至有时默默相对。因为她是我的玫瑰。”

正因为小王子在玫瑰上花费了时间，花费了心思，在需要与被需要间建立了纽带关系，才使得这朵普通的玫瑰花成为独一无二的。

再美丽的东西，如果你不曾用心去付出和关心，那么对于你来说它也只是没有灵魂的躯壳，没有任何意义。相反，即使再普通的东西，只要你用心去付出和关心，那么你就会感受到它的与众不同之处，那么它就不再普通，成为你的独一无二。就像狐狸对小王子说的那样：“对于我来说，你还只是个小男孩，和千千万万小男孩都一样。我不需要你，你也不需要我。对于你来说，我也不过是只狐狸，和千千万万狐狸都一样。但是，如果你驯养了我，我们就互相需要了对我来说，你就是世界上唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。

那么我们在生活中还要那样追求“更好的东西”了吗?我们所要做的是珍惜所拥有的东西，用心的去爱在我们周围的人。

小王子读书笔记2

想应该有很多人都看过小王子这本书吧，不知道大家看完之后是怎样一种心情?

我的情绪像是六月的天，总会因小王子里的故事变化了而迅速变化着。有时我会笑着那些可笑的大人的可笑的行为，有时候我也会快乐的会意着小王子的可爱。我们知道，在小王子的冒险经历里，他先后在不同的星球上遇见了形形色色奇奇怪怪的大人。有虚荣的国王，什么事情都要求命令别人的语气来做，而实际上只是他自己的一厢情愿，因为他所有有把握的事情都是发生了的，只不过是在对小王子说话之前加上了“我命令你”的字眼。可笑是可笑，可是也看出了国王的可怜与孤单。大人就是这样吧?

然后遇见的有，一直要求小王子鼓掌的高帽子先生，同样是虚荣心的象征。一直酗酒的酒鬼，说是羞耻酗酒而酗酒，这是愚昧。一直计算数字，妄想拥有星星的人，这是贪婪。一直点灯的愁苦的人，相信命运却又不敢改变命运，这是死板。然后就是从来没有亲身探险过的地理学家，这是什么?现在的大多数我们不就是么?学习的东西没有实践的地方，或许，我们好多人就是小王子所嘲笑的没有趣的大人吧?

小王子是那么单纯，那么诚实，每一句话都是那么没有功利没有情绪没有目的。

我也想念他了。或许上面所说的可以让我们产生喜悦的情绪，而事实上，文章更多的带来的是感动。

我想，书中所有的语言，事实上，如果认真品味起来真的可以说是句句都是充满哲理。

那些感动的情节，那些渗透着思念的句子。记得小王子是因为跟他的玫瑰花吵架了，所以才出走的。临走之前，玫瑰花是那么的桀骜不驯，临走之后的舍不得，让我们发现，实际上，他们却是那么相爱。那么简单单纯的相爱啊!

小王子读书笔记3

“我会住在其中的一颗星星上面，在某一颗星星上微笑着。每当夜晚你仰望星空的时候，就会像是看到所有的星星都在微笑一般。”

——摘自《小王子》

《小王子》是由法国的一位飞行员写的哲理童话。大致内容是：小王子居住在一颗只有一座火山、一朵玫瑰花和他自己的小星球上。小王子细心照料着玫瑰花，并且爱上了她。有一天他们吵架了，小王子赌气离开了自己的星球，开始了自己的旅行。他到了不同的星球，遇到了一些乏味的大人。最后他来到了地球，遇到了一只狐狸，那只狐狸爱上了小王子。可小王子却越来越思念自己的星球，思念那朵玫瑰花。他决定回去。狐狸很伤心，小王子很忧伤。最后小王子死了，但他的灵魂回到了那颗孤独星球。

我一开始就被这本书吸引住了。里面的内容深深打动了我。

玫瑰花与小王子之间的爱情最先感动了我。玫瑰花爱着小王子，小王子也爱着玫瑰花。可惜的是小王子赌气离开了玫瑰花。来到地球，是狐狸唤醒了小王子对玫瑰花的思念。面对一大丛婀娜多姿的玫瑰花，小王子的眼中却只有自己星球上的那朵玫瑰花，那多自己爱过的玫瑰花，那朵全世界独一无二的玫瑰花。

狐狸请求小王子驯养她。当小王子驯养了狐狸之后，对那只小狐狸而言，小王子是宇宙唯一的了。当我读到狐狸对小王子说：“对我而言，你只不过是一个小男孩，就像其他千万个小男孩一样，我不需要你，你也同样不需要我。对你来说，我也不过是只狐狸，就跟其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我，我们将会彼此需要。对我而言，你将是宇宙唯一的了。我对你来说，也是世界上唯一的了。”这段深情地对白让我感动。

小王子离开了玫瑰花，失去了爱，也感到了孤独。失去了，才懂得珍惜。我曾读到过一句话：“我们都在寻找那‘遗失的美好’，但很少有人能意识到，你身边的人正是最值得你珍惜的!”读了这本书后，我的感想是：我与同学一起度过的那五年小学学习时光是否是我那“遗失的美好”呢?同学之间的情谊、关爱都让我刻骨铭心。我想，拥有了这段美好，或许就不会感到孤独了。

小王子读书笔记4

放假时我就买了《小王子》这本书，一直没来得及看。这两天其他书都看完了就拿起了《小王子》，读完后我就陷入了沉思之中。

故事的主要内容是：小王子住在一个遥远的.星球上，那个星球很小只能容下一个人。小王子有一朵玫瑰花，一天他和玫瑰花发生了感情冲突，赌气离开了星球。从此，开始了他的旅行生涯。最后小王子来到了地球，还驯养了一只狐狸，后来在小王子就要离开狐狸的时候，狐狸告诉了他许多人生的真谛。再后来，小王子就遇见了“我”。他向“我”讲述了关于他自己的许多事情，我们建立了深厚的友谊。终于有一天，小王子离我而去我很想念他。

小王子是一个非常单纯、善良的男孩子，他为了追求生活的真善美，可以不顾自己宝贵的生命。每个人都与自己认为重要的事，在大人们看来重要的事就是上班、去旅游……但是，对于小王子来说，重要的事就是照顾好他的玫瑰花，清理猴面包树的幼苗，打扫小火山洞口，照顾好每个生命。

我为小王子的纯真、善良感到高兴，现在的人们已被其他的东西蒙蔽了双眼。读了这本书我明白了一个许多人都不知道的道理：本质的东西是用眼睛看不到的东西，只有用心才能看得清楚。

小王子读书笔记5

从前，读过的童话中曾经有过无数个头戴金冠，雍容华贵的王子，现在读的这本书中，有一个很纯真、朴素，不一样的王子——小王子。

他没有庞大的领土，没有强大的军队，也没有华丽的宫殿，他带着一颗童心来到地球，故事就这样开始了。

第一遍读《小王子》，我仅仅以为，这本书就是一个普通的童话。第二遍再看，觉得它是伤感的，伤感于大人的无知敷衍，伤感于小王子的离去……

“重要的东西用眼睛是看不见的”，道理大家都懂，可是有多少人真正理解?小孩的天真，并非不懂事，只是单纯地认为世界是美丽的，漂亮的花，可爱的鸟，他们是发自内心的感悟，而往往这些最简单的东西，不是只靠眼睛去看见的。大人们早已失去童心，只有小孩们和童心未泯的大人们才能发现这些“原来这么美”的事物。

也许你会问，大人们曾经也是稚气的孩童，为什么他们长大了，反而越来越看不见美的事物了呢?其实，不是他们“退化”了，只是他们早已失去了兴趣。正如那句话所说，“世界并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛”。我觉得不仅仅是眼睛，其实还有你的心。

有一天，我们也会长大，但是如果那一天我不能发现世界的美，我希望自己永远当一个小孩。即使必定要成为大人，我也要一直带着我的心，不忘初心。现在的大人们曾经也天真过，也用心发现过美，我希望他们现在也能带着一颗童心，理解小孩们的心灵之声。

我感谢《小王子》的作者，把这本书带给我们，让我们的心灵接受来自书的洗礼。“重要的东西，用眼睛是看不见的。”

最新小王子读书笔记

**第二篇：小王子 读书笔记**

开始好好的阅读这本书，不是作为童话书，而是作为一个知心者来读。读完后，想了好多，自己的童年，自己的现在，和自己的未来。我，将往何处去？

请问，对我们来说，什么才是最重要的事？从什么时候开始，我们那么在乎别人的目光，以至于放弃了自己的坚持？从什么时候开始，我们不在东摇西晃地走路，一心只想着终点冲刺？

千年之前，吴越王钱廖对自己的爱妃说：“陌上花开，可缓缓归矣。”为什么我们不可以？人生就像一场旅行，不必在乎目的地，在乎的是沿途的风景和看风景的心情。有些人大可以乘缆车，登上山顶，一览众山小；我也可以选择一步步的攀登，且行且赏，最终也可以到达山顶，并收获了一路的风景和好心情。

“我知道有一个星球，上面住着一个红脸的绅士。他从来不去闻闻花香，不去看看星星，他从来没有爱国一个人。在他的心目中，除了数数字外，没有做过任何事。就像你刚才一样，所有的日子里，他说着同样的话：‘我在忙着重要的是’那个样子让他看起来趾高气扬。可是，他不是人，他是一个蘑菇。”多么讽刺啊！

如果我们愿意，把视线从屏幕上移开一会儿，好好看看这个世界，也许，他会给我们满眼的绿意，满鼻的芬芳。也许有人说，满目的钢筋水泥，满是被条条框框勾勒过的天空。然而，世界上并不缺少美，而是缺少发现美的眼睛。佛说：一花一世界。也许，真的是我们太粗心了。让给我们保持一份闲适的心态去看世界。我相信，下雨天，你会看到雨后的彩虹；灰蒙蒙的天，你会收获云开日见的那一抹耀眼。是的这下都存在着，只要你愿意看。Yes,if you want.保持一颗闲适的心，到哪里都是天堂。

请问，你现在迷茫吗？也许，我们一天都在忙忙碌碌，最终夜晚，躺在床上，有感觉一天都无所事事。这明明很矛盾，却奇怪的统一在了一起。

小王子说：“人们都想赶上特快列车，但不知道自己在寻找什么。于是他们变得忙忙碌碌，变得兴奋起来，然后再去赶特快列车，就这样一圈一圈的转下去。

我们带地在寻找什么呢？“It is only with the heart that one can see very rightly;what is essential is invisiable to the eye.”

一朵花在我们眼里，就是一朵花。不用心体会，我们无法领略到一个生命酝酿多时，终于在世界的某个角落开始了他最绚烂的一生的奇妙。就像妈妈的叮嘱，在我们看来就是唠叨。不用心体会，我们无法体味到儿行千里母担忧的辛酸与关怀。一句背耳的话，我们听起来是多么的不舒服。不用心体会，我们无法了解到那逆耳忠言里包含的善意。

也许，我们学会了用五官去认知事物。我们自认为掌握得很全面，熟不知，我们遗漏重要的一点。用心去感悟一切。我们的世界会少一些误会，多一些感激；少一些厌烦，多一份感动。

请问，长大了的我们，真正的伤心过几回？

世界上的玫瑰千千万万，小王子只拥有一朵。但是对他来说，他的花世界上唯一一朵玫瑰花。“你们和我的玫瑰花一点也不像，你们对我来说什么也不是。没有人愿意为你们献出生命。当然，我的那朵玫瑰花，一个过路人或与会认为我的花和你们一模一样。可是里在我心里，仅仅他一朵花就比你们成千上万朵更重要，因为他是我亲自浇灌的那朵花，因为他是我用玻璃罩保护起来的那朵花，因为他是我曾经为之驱虫的那朵花。因为我倾听过他的抱怨，倾听过他的炫耀，甚至请听过他什么也不说。因为他是我的玫瑰花。”

前一段时间我很难过。我在我的空间心情里写道：我难过。朋友打电话来，听说只是我的水杯丢了，很是郁闷。他觉得他打长途电话来关心我，结果只是为了这么点小事。朋友的关心我很感激。他的懊恼我可以理解。机器化大生产，一下子会造出几千几万个相同的食物。对于我的朋友来说，我的水杯只是这几千几万分之一。然而对于我而言，他去是唯一的水杯。因为他陪着我度过了几百个日日夜夜。他温暖过我冰冷的手，他滋润过我干燥的喉咙。他是独一无二的。

因为，只有用心付出，才能体会到真正的在乎。

保持一颗真心吧！不要让自己越长大越孤单，长大后，就再也没有了儿时的天真和感动。保持一颗真心，让快乐常伴，让幸福长存。

**第三篇：读书笔记(小王子)**

读书笔记

我们都知道《小王子》是一部童话。我认为：其实不管年纪多大，我们都需要童话，它将伴我们一生，让我们的心灵永远像孩子般的纯真。这一点，假如你读了《小王子》就能感觉到。

是的。《小王子》是一部童话，而更值得一提的是“它是一本给成人看的儿童书籍”，“在他富有诗意的淡淡的哀愁中蕴含着一整套的哲学思想”。这本给成人看的儿童童话包含着象征意义，这些象征看上去既明确又隐晦，因此就格外的美。起初我还不知道这部阅读率仅次于《圣经》的童话，它的魅力究竟在哪里。于是，我的手中有了这本书，并且现在第二次来读，又有了另外一番感觉。

说实话，我开始读的时候，并没觉得它怎么的吸引人。但是，有一天我清晨醒来，突然脑海里有一个小小的金黄色头发的小人，听他用细小的声音说：“劳驾——请给我画一只绵羊吧！”我在努力地回想这种声音，在一霎那间，我忽然明白了，小王子，已经在记忆中存在。这让我再一次读圣艾修伯里的那些文字，这次的阅读，我才渐渐地感受到了这部“唯一一部写给大人看的童话，一则关于爱与责任的寓言”的奇迹意义。

书一开始，就讽刺了缺乏想象力的大人们，作者在很小的时候画过两幅作品。画的是蟒蛇消化大象，而“这些大人从来就不主动去了解任何事情；而对我们小孩来说，老是跟他们再三作解释……”“于是，我就不会再跟他说什么蟒蛇、原始森林或是星星了。我只会谈他们能够理解的事，譬如谈谈桥牌、高尔夫球、政治，还有领带等等。这样一来，这个人就会非常高兴，一位遇到了一个通情达理善解人意的人。”而孩子们跟大人说：“我看到一栋漂亮的房子，它是用玫瑰花砖砌起来的，窗口有天竺葵，屋顶上有白鸽。”他们一定没办法想象那间房子的样子，你得说：“我看到一栋价值两万美金的房子。”他们一定会说：“那栋房子铁定是美呆了。”圣艾修伯里也许就是在成年人里感到了孤独，于是就通过小王子的眼睛来发现成年人的无事空忙，为了占有财富，为了金钱权力学问等忘掉了自己生命的真正价值真正需要，失去了自己最可宝贵的童真和无邪，失去了宝贵的想象力和美感。

小王子是一个忧郁的小人儿，他来自一个很小很小的星球，他总是喜欢问问

题，并且一问到底。他很容易忧伤，多愁善感。一次和作者在撒哈拉沙漠中相遇，期间发生了很多感人的故事。这些故事，朴实无华，没有离奇的情节，但是里面包含着耐人寻味的哲理。

我发现我开始对简单、干净的故事有了种爱好，比如对几米手绘画的喜爱。在诗歌阅读上，我喜欢简短，也许是懒惰的缘故，也许也不尽是。曾很多次在看的书里面都有提到《小王子》。以为是很深刻，很有内涵的，也许是很晦涩的，然而，当我捧起着本书的时候，心却忽然放松了。也许看到简单、留白多少回除去很多压迫感，它会给人静谧如幽谷的感觉。《小王子》的故事简单，文字素淡。我很轻松地就读了两遍，没有丝毫的倦意。童话也许就是对平淡生活的一种恩赐，他让你轻松地阅读，同时在轻松间也给予你一些东西，比如生活的纯真与美好，比如简单与清澈。

故事中的小王子对生活抱着认真的态度，他勤勉地疏通火山口，拔着猴面包树的幼苗。然而小王子是孤独的，在他心情低落的时候，他会提着凳子追着太阳看日落。只有欣赏日落时那脉脉含情的余晖，才是他唯一的乐趣。他曾一天看了四十三次日落，因为他心里充满了无尽的孤独和忧伤。有幸的是一朵玫瑰进入了她的生活，玫瑰有着沉静的柔情，她在谎言被揭穿后会反复咳嗽，她是一朵美丽而且非常骄傲的花。她恋着忧伤的小王子，小王子也真诚地爱着玫瑰。然而一件小事最终却使他们分开，敏感的小王子因为玫瑰的一次恼怒而对爱生起怀疑，他离开了自己的星星，抛下了玫瑰，开始了自己孤单的旅行。

不知道怎样开启对《小王子》的理解，过多理性的分析不是我的期望，也不是我的专长。我只是简单的说着我的见解。

小王子在旅行中接触着新的人和物，比如追逐权威、专制的国王，比如为了躲避醉酒耻辱而喝酒的酒鬼，比如占有星星并自认为严肃的商人，比如拒绝旅行的地理学家和墨守成规的点灯人。其实他们都是我们人类自身的缩影。小王子厌恶着他们的生活，他一路上只是感觉到大人们怪怪的，不可理喻的，失常的……

**第四篇：小王子读书笔记**

小王子读书笔记

时间：2024年2月16日书名：《小王子》作者：圣埃克絮佩里

内容梗概：

本书的主人公是来自外星球的小王子。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。作者以小王子的孩子式的眼光，透视出成人的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞、没有根基随风流浪的命运。同时，也表达出作者对金钱关系的批判，对真善美的讴歌。

精彩片段：

1.“所有的大人首先是孩子。其实每个大人都是由小孩子成长而来的。”

当我们长大以后却总是要求孩子有成年人的思想和行为，而从来没有意识到自己小时候可能也犯过错甚至更严重，所以我们要珍爱那些小精灵，因为童真只是在这个年纪。

2.“这位天文学家穿了一身非常漂亮的服装，重新作了一次论证。这一次所有的人都同意他的看法。”

人们往往只看到那些表象，并没有注意到实质。仅凭外表来断定这些都是表面肤浅的，真正的重要的往往是内部。

3.“很简单：只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。”

所有重要的东西例如音乐，绘画欣赏之类的都不仅仅停留在表象，能打动人心的就是好的作品，就像《小王子》一样，引起人们的共鸣才是出色的作品。

4.“正因为你为你的玫瑰花费了时间，这才使你的玫瑰变得如此重要。”

重要的东西都是以你为它付出的多少来衡量的，只有辛苦才能明白有多重要。为自己的理想，为家人，为爱，为一切你觉得应该付出的东西做出自己的努力，汗水是它的价值。

5.“我太年轻了，甚至不懂怎么去爱她。”

人总是因为方式的不对而搞砸很多事情，也许本是好意，却成了坏结果。所以当我们决定做某件事的时候，首先考虑别人的想法，是否违背别人的意愿，并不是你想你认为，去了解去问问，从他们口里得到的答案才是真正的别人所需要的。而这样你也明白怎么爱别人了。

感悟：

作者圣埃克絮佩里在献辞中说：这本书是献给长成了大人的从前那个孩子。童话描写小王子没有被成人那骗人的世界所征服，而最终找到自己的理想。这理想就是连结宇宙万物的爱，而这种爱又是世间所缺少的。因此，小王子常常流露出一种伤感的情绪。

**第五篇：读书笔记 小王子**

《小王子》读书笔记

故事简介

《小王子》是作家安东尼·德·圣-埃克苏佩里于1942写成的著名法国儿童文学短篇小说。本书的主人公是来自外星球的小王子。书中以一位飞行员作为故事叙述者，讲述了小王子从自己星球出发前往地球的过程中，所经历的各种历险。作者以小王子的孩子式的眼光，透视出成人的空虚、盲目和愚妄，用浅显天真的语言写出了人类的孤独寂寞、没有根基随风流浪的命运。同时，也表达出作者对金钱关系的批判，对真善美的讴歌。

作者简介

《小王子》作者：圣·埃克苏佩里。

圣·埃克苏佩里有双重身份：飞行员与作家。这两个生涯在他是相辅相成、相映生辉。从《南方邮件》到《小王子》的十六年间，仅出版了六部作品，都以飞机为工具，从宇宙的高度，观察世界，探索人生。这些作品篇幅不多，体裁新颖，主题是：人的伟大在于人的精神，精神的建立在于人的行动。人的不折不挠的意志可以促成自身的奋发有为。在现代文学史，圣·埃克苏佩里被认为是最早关注人类状况的作家之一。

安东尼·德·圣·埃克苏佩里一生喜欢冒险和自由，是利用飞机将邮件传递到高山和沙漠的先锋。二次大战期间，法国被纳粹占领，他去了美国。1944年他在一次飞行任务中失踪，成为法国文学史上最神秘的一则传奇。

除了飞行，用写作探索灵魂深处的寂寞是他的另一终生所爱。代表作品有童话《小王子》(1943)，该书至今全球发行量已达五亿册,被誉为阅读率仅次于《圣经》的最佳书籍。其它作品还有小说《南方邮航》(1928)、《夜航》(1931)、散文《人的大地》(1939，英译名《风沙星辰》)、小说《空军飞行员》(1942)、《要塞》等。

圣·埃克苏佩里的《夜航》、《人的大地》初次出现时，他那些雄奇壮丽的情景，使读者感到耳目一新，惊心动魄。圣·埃克苏佩里的作品可以说是他一生的思想写照与行动实录。他在黑夜中期待黎明，在满天乱云中向往中途站，在璀璨星空中寻找自己的星球 —— 生的喜悦。

圣埃克苏佩里不是第一个描写航空的作家，却是第一个从航空探索人生与文明的作家；他不满足于只描写孤悬于满天乱云之中，与高山、海洋和风暴的生死角逐。他从高空中发现人类只是生存在一个大部分是山、沙、盐碱地和海洋组成的星球上，生命在上面只是像瓦砾堆上的青苔，稀稀落落地在夹缝中滋长。文明像夕阳余辉似的脆弱，火山爆发、海陆变迁、风沙都可以使它毁灭无遗。这些形成圣埃克苏佩里的看法：人生归根结蒂不是上帝赐予的一件礼物，而是人人要面临的一个问题。人的价值不是与生俱来的，而是后天获得的。“我的行动，从今以后，一个接一个，组成我的未来”。这与萨特的存在主义非常相似，“人被抛入这个世界”，必须作出自己的选择。人只是在实施自己的意图时才表明自己的存在，决定自己的未来。难怪萨特称圣埃克苏佩里的《人的大地》是存在主义小说的滥殇。而海德格也把

出版50年来译成102种语言的《小王子》，看作是最伟大的存在主义小说。虽然圣埃克苏佩里本人不见得会用这个名称。

圣埃克苏佩里，这个四十四岁的战士，在经历了半生的枪林弹雨后居然写出了一部晶莹剔透的成人童话《小王子》。

读书心得

还记得第一次看《小王子》是在紧张忙碌的高二。淡蓝的梦幻般的封面，一页一页的翻开，惊讶圣埃克苏佩里的文字。清新忧伤，点点滴滴，都凉在心里。这是我最喜欢的著作。小王子让我发现了生活中本身的美。尤其记得小狐狸说的那一段话：最好还是在原来的那个时间来，比如说你下午四钟点来，那么从三点钟起，我就开始感到幸福。时间越临近，我就越感到幸福，到了四点钟的时候，我就会坐立不安；我就会发现幸福的代价。

和朋友相约，我一般都会是等人的那一个。站在街头，满目是匆忙的人群，在原地徘徊、转圈，心里都是安然而知足。因为知道，有一个人在匆匆的赶来，或许就在前一个转弯，或许就在一转身后。幸福总是悄然来临。一眼在人群中看到他，踮起脚尖，微笑，招手；或是有人从背后拍拍你的肩，一转身，就是他灿烂的笑容。两种，都是幸福的吧！

但是，很多时候，我们会忽略这些小小的瞬间，在漫长的等待中数着我们的牢骚和抱怨。忘记去看天空上缓缓飞过的大雁，忘记去欣赏街边商店里播放的欢快音乐，忘记去捕捉身边来往行人嘴角的笑意。很多美好是在寂寞中一一掠过我们的生命。

南京，慵懒而繁华。它总是来来往往，喧嚣的忘记沉默。公交站台上永远是张望的一张张急切的脸庞；观前街上总是充斥着叫喊和拎着大包小包的身影。所以偏爱独墅湖，爱它泛着阳光的澄澈湖水，爱它一抹令人惊艳的斜阳余辉，爱它落叶萧萧的林间小道。清晨，傍晚都是寂静无声，偶有人影也都是安详闲适的。这才是想象中的苏州，白发苍苍却透着智慧透着淡然。

玫瑰，骄傲也娇弱。她的爱需要小王子的证明，所以她需要屏风，需要玻璃罩。她用自矜自怜换取小王子的爱。小王子的离开是疲倦还是困惑，这都无所谓，结果都是一样的。在小王子以后漫长的旅途中，玫瑰都如影随形。“这就像花一样。如果你爱上一朵生长在星星上的花，那么夜间你看着天空就感到甜蜜愉快，所有的星星上都好像开着花。”小王子的爱是恒久的，即使后来因为玫瑰园而感到不幸，幸好善良的小狐狸使他认识到自己的玫瑰终究是这宇宙中独一无二的，因为她是他辛勤浇灌的，他倾听过她的怨艾和自诩，甚至聆听过她的沉默，她是他的玫瑰。后来，即使回家很远，很难，小王子回家的心都是坚定的，因为那是他的花，她是那么弱小，那么天真，只有四根刺来保护自己，抵御外敌。他要对她负责啊！每个男子都有自己玫瑰，在人生的某一个岔路口也会遇到自己的小狐狸。相对于玫瑰，我更喜爱小狐狸。善良体贴，知道小王子的心里只有玫瑰，不纠缠，不离开，只是请求他驯服自己，甘愿的付出自己的一切，让他成为自己的唯一。甚至点通爱的真谛，让小王子明白自己对玫瑰的感情。这样的爱法，怎能不让人感动！其实，小狐狸和小王子的爱是相似的。小王子看到星星会想起玫瑰，而小狐狸看到金色的麦浪会想起小王子，甚至会喜欢风吹麦浪的声音。他们的爱，都是那么青涩而纯真。至于小狐狸是否幸福，我想这个只有小狐狸自己知道了。但是，在看到麦浪的时候，在听见麦子翻滚的声音时，他必定是幸福的，因为它想起了忧伤温柔的小王子，想起了那个说他漂亮的叫他一起玩的小王子。

高三时，我青春洋溢但却异常忙碌，天天行走在家与学校之间，没有时间去观察路两边的花是否绽开，没有时间去想想妈妈的生日是否错过。我，忙碌着，停止思想的忙碌着。原以为，上了大学会有很多的时间。将近两年过去了，无数的时间都在我不经意间从指缝中流

逝，像阳光一样，看不见摸不着。我依然无法宁静下来，麻木的心早已习惯了躁动。越来越偏爱上网聊天，越来越行色匆匆却又不知为何。某一天，当我已经失去写一封信的心情时，小王子就离我越来越远了。

忙碌的脚步是杂乱的，或许，我们应该停下来，只需要一点点的时间。我们便会爱上蔚蓝如海无边无际的苍穹，爱上掠过树梢身型轻巧的飞鸟，爱上翻开书页阳光洒落指尖的瞬间。像小狐狸说的那样，用心去感受。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找