# 2024年中学教学个人总结(12篇)

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-06-17

*总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望...*

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

**中学教学个人总结篇一**

一、师德方面：加强修养，塑造师德

作为一名教师应把“师德”放在一个重要的位置上，因为这是教师的立身之本。学高为师，身正为范，我作为一名思想政治教育工作者更应该能够给学生一个榜样示范的作用，课余时间我阅读了《好心态教育好学生》、《贴近生活的教育》等书籍，不断充实自己的精神世界，始终把为明纲要精神贯穿在我的教学工作中，今后我将继续加强师德方面的修养，力争在这一方面有更大的提高。

二、教学工作：虚心求教，强化自我。

在教学工作年限上我算得上是一名老教师，可是在初中教学这块我还是一个新手，因此加强自身业务水平，提高教学质量对我来说无疑是至关重要的。随着时间一天天推移，我越来越感到我原有知识的匮乏和经验的缺少。面对讲台下那一双双渴望的眼睛，每次上课我都感觉到自己身上重重的压力，为了让自己教学水平上升到一个新的台阶，我从以下几个方面对自身进行了强化。

首先是从教学理论和教学知识上。我借阅有关初中课堂教学理论和教学方法的书籍，对于里面各种教学理论和教学方法尽量做到博采众家之长为己所用。由于思想品德课是小学科，考试实行开卷，分值小，有一部分学生对此根本不重视，甚至产生厌学情绪，通过学习我知道了对于厌学的学生可以找到他们身上的兴奋点，于是我结合课程特点利用上课前两到三分钟的时间给他们播放我收集到的时事新闻图片和报纸新闻，这样既调动他们的兴趣同时又让他们了解当前时事和社会，做到了家事、国事、天下事事事关心;另外在上课过程中结合教学内容选择相关视频，在提问方式上要灵活，我也在一次次的教学实践中来不断验证这种理论。

其次是从教学常规上。认真备课不松懈，由于第一次接触初中教材，为了能够把相关知识运用自如，提高学生学习兴趣，能够达到学以致用的目的，备课中做到一丝不苟。每次备课我在吃透教材的基础上搜集大量的资料，取材于学生身边实际例子，比如在讲到友好交往礼为先是取材了校园乱扔垃圾的图片，在讲竞争合作的课题时取材于学校运动会比赛场景等等，尽可能做到贴近学生生活实际，注重对学生进行思想品德的教育，不断提高思想道德素质。记得我刚开学时讲到相亲相爱一家人这个课题时，在教学中我设计了一个环节，要求学生自己讲述发生在自己身边的感人事迹，我原以为这群孩子平时在家里被宠坏了，不会轻易体会到家人对他们的付出，结果二班有一个小男生饱含眼泪深情地讲述了三年前爸爸生病住院的感人事迹，通过这件事我明白了在课堂教学设计上要尽可能与学生生活实际贴近、学生感兴趣，只有这样才能调动学生的积极性，真正达到思想教育的目的。

再次是从教学经验上。由于自己在初中这块教学经验有限，因而我开学初就虚心向张艳芳、李莉、朱红、黄静等教师学习请教对于初中学生应该如何教学，要注意哪些问题，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验，同时在授课过程中不断深入到这些老师的课堂中去学习和借鉴他们驾驭课堂的方法，通过学习个人应付和处理课堂各式各样问题的能力有所提高。

三、工作中的不足及改进的方法

首先、在上课的过程中由于只注重讲解而忽略了学生做笔记，对于初中生应如何组织教学、知识应用如何在有限的时间内有效落实值得我去好好学习和思考。

其次、针对学生的年龄特点，独立意识不断增强的重要心理品质，要多了解学生的学习兴趣和爱好，去鼓励表扬，改变一些不良的行为习惯，能真正地做到因材施教，培养学生良好的品质，起到思想政治课的作用。

20\_\_年是全新的一年，也是自我挑战的一年，虽然我的工作还是有所瑕疵，不过我相信，只要我在教室岗位上一天，我就会做出自己的努力，将自己所有的精力和能力用在工作上，相信自己一定能够做好!在以后的教学工作中，我要不断总结经验，力求更进一步提高自己的教育教学水平。向他人学习所长，用以补己之短，要积极参加教研活动，多方面涉猎各种知识，丰富自己，贴近学生，争取下学期取得更大的收获。

**中学教学个人总结篇二**

为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，我就本年度的工作小结如下：

一、思想工作方面

坚决拥护党的领导，坚持党的教育方针。本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

二、教育工作方面

面对新课改，针对教育教学工作中遇到困难，我在积极参加教育局组织的新教材培训的同时，虚心向有经验的教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的等能力。并注重教学经验的积累和论文的撰写。

三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间自学中文本科，并积极学习各类现代教育技术，进一步掌握多媒体课件制作。

总之，在本学年的教学工作，在学校领导的正确领导下，取得了一些成绩，也存在一些问题，我将继续努力，取得更大的成绩。

**中学教学个人总结篇三**

紧张而繁忙的一学期教育教学工作已经全面结束，回顾本学期的工作，我们在县教体局及中心学校指导下，全体教师发扬与时俱进、敢为人先的时代精神，圆满地完成了本学期各项工作任务。为了扬长避短，依据本学期的重点工作落实情况做以下总结：

一、强化学习，提高认识，牢固树立先进的教育理念

为了使此项工作落到实处，主要采取以下措施：一是加强政治学习，以\*倡导社会主义荣辱观和xx大的重要思想为宗旨，强化教师的师德师风教育，并把此项工作列入学校的主要工作之中，做到了有计划、有时间、有笔记、有检查。到目前为至全校教师笔记字数人均万字以上，心得体会人均三篇，上交学校存档。二是加强宣传，取得共识。充分利用学校的宣传阵地，加大宣传力度，引导社会树立正确的教育观，使全面推进课程改革、培养高素质人才成为社会的共识。三是强化教师的业务学习，为了进一步提高教师的业务素质，强化对新课程理念的认识，规范了业务学习制度，改变了以前那种只流于形式，没有实效的做法。本学期我校将结合网络教研的的实施，每人配发了一本教学研训本子，并将内容也做了相应的规定，要求做到内容丰富、并富有特色，注重实效、且有利于课程改革，服务于课堂教学。通过网络将理论与实践相结合，使课堂教学发生了前所未有的变化。

二、以教学为中心，推进素质教育的发展

1、开全开足课程。

根据新课程计划，所有年级全部学科开齐开足。包括体育、音乐、美术课等，都按计划上课。为满足学生心理健康教育需要，在编制紧张情况下，指派教师兼任了心理健康教育课。按要求开设综合实践课，定期安排公共安全、环保教育、三防教育等专题教育活动。

2、组织教师观看教学光盘。

为提高教师教学水平,学校利用周二周四下午业务学习时间组织教师观看课堂教学光碟、新课改讲座光碟、,及时组织教师认真观看,并进行分组讨论,支持鼓励青年教师参加优质课活动,一人参赛,众人参研,为教师业务水平的提高奠定了基础。

3、加强教研会，搞好校本教研。

为了提高全校教师的理论水平，总结教师在教育教学中的成功经验，每位教师结合实际的教学工作，紧紧围绕科研专题进行实验研究，将自己的研究成果实际应用于提高教育教学质量，取的可喜的效果。教师教书将向“研究者”转变迈进了一大步。

4、坚持听课评课制度。

为了使广大教师理论知识实际应用于教学实践，大面积提高教学质量，我校坚持听课制度作为业务活动内容的重要环节，将业务学习和教研活动中学到新理论，新思想实际应用于教学实际，其具体安排是每周组织教师听一节公开课，本学期共组织10余节公开课。

5、加大力度，巩固和提高课改实验成果.

1)开学初，我校及时安排各班教师对上学期工作小结，介绍了各班工作中的成功与不足。对于教师角色的转换，学生学习方式的改变，民主的课堂气氛，客观的评价等问题大家坐在一起各抒已见，对于一些不足之处，进行客观地分析，提出了更好的解决方法，如小组合作，不要担心不成功，要注重培养习惯，从小学会合作等，以免再走弯路。对于一些好的经验，我校及时召开教学工作会议两次，进行了推广和交流。在全校范围内形成了一种积极探索，提高质量的教学氛围。

2)教研组及时安排骨干教师的公开课，其中三年级教师书娜公开课两节，一年级冯桂芳公开课两节，教导主任，业务副校长，几位教研组长，科任组长等都分别上了公开课，示范课，并及时进行研讨和总结，使同事们认识到了授课时教学目标一定要明确，注意突破重点，教师的教学要有的放矢，小组合作，由两人扩展到四人或小组，推动了我校整体课堂教学水平的提高，教师的内在潜能充分发挥和挖掘出来。同时组织教师积极参与课题研究工作，使人人参与课题研究，课题研究为教师服务的氛围，同时参加中心学校组织的课题研究阶段验收，我校的课题：小学生道德行为的养成与研究，受到了好评。

6、关于综合实践活动

本学期我校另外一项大的工作就是对综合实践工作进行了长期的坚持与整理，在开学初学校就对综合实践工作进行安排，制定详细的综合实践活动计划，要求以班为单位，各班再根据本班实际，制定班级综合实践活动成果进行了整理和存档，内容涉及调查报告、实验报告、精美制作，美术作品近30件，评选了优、良、中、差等级，5月底，召开了综合实践活动工作小结。

7、大力推广和使用“三疑三探”教学模式。

主要做法是：1、每周的业务学习坚持学习有关“三疑三探”的理论知识;2确定实验教师，带头上好尝试课、示范课;3、组织实验教师到城关二小、丁河小学观摩学习;4、把“三疑三探”实施情况纳入年度考核中，以调动教师的积极性。

8、抓好养成教育。

(1)德育工作者更新观念，落实好组织建设，率先垂范，是抓好养成教育的前提。

教育的过程：首先是一个精神成长的过程，重视德育，是搞好养成教育的前提条件，其次，是落实好组织建设，以制度规范行为的作法，校领导班子班子以身垂范，无论平时的着装仪表、待人接物，还是工作作风都成为了师生们的道德典范，让他们受到了潜移默化的熏陶和感染。第三，把握好主渠道，让其发挥作用，班主任充分利用好班会和课下时间等渠道，不定期地适时对学生进行思想品德教育、法制教育，礼仪教育和心理健康教育，注意提高养成教育的针对性和实效性。

(2)深化班级文化建设，营造宽松幽雅的育人环境，是实施养成教育的先决条件。

深厚的班级育人环境，能给师生工作带来舒适的感受，而且有耳濡目染的育人功效。班主任要以墙上挂的名言警语涤荡学生的心胸，点燃学生的理想之火，让学生迎着朝阳想一想，今天该怎样努力，踏着夕阳问一问，今天有多少收获，让学生明确轻声慢步过走廊，不打扰别人是一种美德，“精、静、净”，，使教室真正成为教育的主阵地。

(3)利用目标导向，培养学生自我教育、自我发展的能力，是养成教育的落脚点。

根据学生的实际情况及其心理发展水平，确定目标，将大目标分解成小目标，让他们小步前进，而目标必须依据制度来实现，教育家马卡连柯说：“没有合理的得到彻底实行的制度，没有行为规范的合法界限，任何高明的言语都弥补不了这种缺陷，制度越严格，越明确，人就越能形成内部的努力，这是形成技巧和习惯的基础”，基于这一点，养成教育应落脚到要制定一套有特色的养成目标和相应的管理体系。如班级制定了某项达标表，包括学习习惯、课间纪律、孝敬父母、文明礼貌等多项内容，落实《公民道德建设实施纲要》让学生以这些目标约束引导自己的行为。当然，规范的管理是为了学生良好行为习惯的养成和素质的内化，班主任还需要一些方法上的指导。

**中学教学个人总结篇四**

来到盐城中学已经整整一个月的时间了，在这一个月内，虽然不敢说自己兢兢业业，但是至少自己是刻苦努力的了。把以前在大学中学的教育的理论现在搬到时实践中来，学然后知不足，教然后知困，正是知道自己不足和困的地方了。发现不足只有努力弥补，进一步学习，学习之余便是反思，这样才能有所突破。

在学哲学的时候学习了矛盾的理论，现在在教育中用矛盾的理论分析，有所小得，所以写出来，不怕贻笑大方。

教学中也有矛盾，教学的矛盾可以从两个方面来讲，一个就是教的矛盾，一个是学的矛盾。教的矛盾实际上也是教师的矛盾，学的矛盾也多是学生的矛盾。

教师现在有的矛盾就是：

一、博与专的矛盾。

博大精深是一种完美的理想的境界，在现实生活中，两者相互依靠也相互排斥着。对于一个体育教师来说，博就是了解各种相关的知识，如地理学、人文学、历史学、社会学等等，专就是在专业领域内有深刻的认识和独到的见解。譬如说是民俗体育，民俗体育本来就是体育的一个部分，属于体育的范畴，但是民俗属于社会学的内容，一个体育教师想要透彻地了解民俗体育就必须对社会学有所了解，不同地域的民俗体育有不同的地方，又要求体育教师有相关的地理学的知识。就是有个专业内容，要求博的积累。这是博和专的统一。但是对于一个体育教师来说，专业出色，必然要经历千锤百炼，花大量的时间训练才能提高自己的专业水平，而一个人的时间和精力是有限的，无论博和专的知识都是无限的，这样的一个矛盾就出来了。解决的方法只有教师个人勤学苦练，赶在时间的`前面。

二、师道尊严和融入学生之间的矛盾。

师道尊严是在中国古代儒家思想中特别重视的一个部分，所以又说天地君亲师这样的排序。在我们现在的社会里，还要不要提倡师道尊严?当然要，这是促进教学工作的一个良好的条件，当一个教师在学生的心目中有恶劣威信感，学生会不由自主地模仿教师的行为和活动，这样我们的教学目标就很容易实现。但是同是也提倡教师融入学生的生活中去，只有融入到学生中去，才有恶劣对学生的了解，了解以后才可能会因材施教。师道尊严是在融入学生的生活中实现的，但是矛盾就是过分融入学生的生活，可能就很容易失去师道尊严。尊严在一定的意义上讲也是在一定的神秘感上产生的，除非是圣人，但是教师的职业是神圣的，不代表每个教师也是神圣的，教师是有血有肉的鲜活的人。解决这样的问题的关键就是在一个度的问题上，如何把握这样的一个度，就是要求教师在实践中渐渐地摸索了。

三、师逸和师勤的问题。

我们知道有各种不一样的风格的教师，有的教师的风格偏向逸型，这里的逸不是懒惰，而是对学生采取一种相对来说是让学生感觉能够比较自由发挥自己的特长，就是教师的控制少了。而令有种教师是师勤型的，这样的教师勤勤恳恳地工作，一丝不苟，不会有丝毫的懈怠，对学生的培养尽心尽力，这样的教师的风格当然也提倡，那么什么样的风格更适合学生，恐怕也要看学生的整体风格了。

四、人格力量和社会陋习的矛盾

往往教师很辛苦地教育学生，尤其是道德教育，学生在学校的学习效果也很好，但是社会的一些非主流的思想的影响，使学生的概念发生了碰撞，这样学生选择了怎样的一种概念教师却很难有办法控制，这就是教师的人格力量和社会的一方面陋习的矛盾。

教的过程中存在矛盾，学过程中也有矛盾。

在学习的过程中的矛盾往往更容易影响学生的学习效果。

一、主课与非主课的矛盾

主课的学习一直是学校课程的重要的组成成分，非主课的内容以调节的身份出现，既然是调节，自然不可以喧宾夺主，也不能完全没有，这样学生学习的选择也成了一种矛盾，非主课，经常因为本来压力比较小，而且相对竞争不是那么激烈而成为学生的兴趣趋向。

二、多和寡的矛盾

学者有四失，教者必知之。人之学也，或失之多，或失之寡，或失之易，或失之止。这样中的多和寡就是一个矛盾。多，就是学习的内容多了点，多确实是件好事情，但是往往很多时候贪多嚼不烂，这样就有可能要减少学习的量而提高学习的深度，同样，少也是一种失，太少，思路则窄，不能收到左右逢源的效果。同时学生的兴趣也决定了多和寡。相对体育教学来说，选择篮球的学生非常多，因为兴趣所在，也是专业的特质决定的，相对来说，选择排球的学生就少了很多，这样既是兴趣决定了多寡的问题，同时也是易和止的问题，因为排球的技术要求相对比较高一点，对学生来说，不容易掌握，这样才会停滞不前。

三、易与止的矛盾

同样，易和止也是一种矛盾，有人把学习看得太容易，学习上就不肯用心深入钻研;有的畏惧困难，一遇到疑难就停止不前。这样的两中矛盾要解决就要看学生的对学习的认识水平的问题，同时也在提醒教者注意，让学生来学习学生能够解决的问题和尚未解决的问题，而不是超出他的能力范围或者能力所不能达到的内容。就是举上面的例子，学生喜欢篮球打得好的却是并不多见，因为学生觉得篮球容易打，只要会把篮球扔到蓝框中就算会打了，这样，容易使学生不会深入钻研，更不会积极主动用物理的力学的角度来分析和解决部分问题了。

**中学教学个人总结篇五**

这学年本人加强自身政治素养和道德修养建设，尊重领导，团结同志，关爱学生，踏踏实实完成教育教学工作。

一、参与学校管理

协助支部顺利完成党员年报、一图一表一信息、三会一课、党员发展、党费收缴、党建信息宣传等工作。此外，尽力做好工会教职工文体活动和女工等工作。

二、教育教学工作

1.积极参训，提升专业素养。

一年来按要求参加了市教师发展中心组织的一系列活动：如镇江市初中学生艺术测评培训、共同体成员句容写生、镇江画院画家走进基层等活动。按要求参加美术备课组活动，上传相关预案和公示。此外，参加了校级的业务学习、公需科目继续教育、远程网络培训和师德师风竞赛等活动，顺利获得继续教育学时。

2.立足课堂，教学效果显著。

本学年，执教九年级四个班及八年级十个班。在日常教学中深入钻研教材，提高课堂教学效果。指导高浩凯同学参加第六届中小学生艺术展演活动，作品送镇江参加比赛。同时，承担了七年级“民俗剪纸”校本课程。个人博客在镇江市教育教学软件评比中荣获一等奖。

3.投身课改，提高科研能力。

申报的课题《基于乡土资源的生活化美术教学的研究》正在研究中;参与扬中市小课题《美术教学中的信息技术运用的新研究》的研究。

4.勤于训练，提升专业技能。

通过观看视频，走进美术馆，外出写生，创作作品等进一步开拓视野，提高绘画专业水平。作品《石寨古刹》、《军嫂》在市美术教师绘画比赛中获奖或展出，获镇江画院画家好评。

**中学教学个人总结篇六**

一、值得肯定的地方：

1.全体高中生物老师精神面貌好，热爱本职工作。在视导中，没有听到任何老师抱怨自己工作、工资;也没见到得过且过消磨时间的老师：视导中没有发现无备课上课的事，也没有作业无批改的现象，大家都忙忙碌碌的。绝大部分老师在刻苦学习、教书育人、干事创业。

2.教研组、备课组工作扎实而有序。各高中组以提高生物教学质量为主要目的的校本教研开展的好，各个学校每周都要安排时间进行生物教研集体研讨教学的重难点、设计教案。足中教研组每周还组织研讨课、优质课供老师们观摩学习;教研组也打造了导学案。

3.高一、高二的课堂教学，有一部分老师用课改的精神实质去驾御课堂，敢于“浪费”时间，让学生在充足的时间里自主学习。学生在课堂上或感悟、或讨论、或鉴赏，充分彰显课堂的主体作用。学生不仅自主学习，而且，还能提出一些问题，尽管有些问题很幼稚的，但是课堂上强调学生自己思考，强调学生自己发现问题，并且尽可能自己解决问题，这是值得提倡的，因为教给学生获取知识的能力远比教给学生事实知识更重要，这也体现课改新观念已进入课堂。

4.高三复习课，老师们或快或慢，进度不一，但是都已涉猎复习。老师门对基础的复习要求很高，抓得紧，抓得细，抓的得扎实，有一丝不肯放松的精神。一部分教学经验丰富的老师除了有完备的复习计划外，还有一套一套很具体的操作方案，这方案是结合多年的教学经验，为学生量身定做的方案，操作性强，效果好。

二、对高三生物复习的几点建议

①通过“读”“研”“思”理清复习思路“读”认真阅读理综考试说明，特别是细读能力部分的要求，对考试说明中的内容变化和能力要求要了如指掌。“研”就是研究20\_\_、20\_\_、20\_\_年各省市的高考生物试题及说明中生物部分样题，从试题的命制角度、考查目的、所考知识点、学生答题中出现的错误及为什么会出错等方面去分析研究。“思”是对前段复习教学进行反思，有哪些东西值得肯定，有哪些东西还没有到位，对照前面提出的问题认真总结。

②实现“两面个转变”“两个到位”即实现学生在复习中的被动学习向自主学习的转变，复习课中教师要想办法调动学生主动积极参与复习，教学设计要打破思维定势，精心设计问题，激活学生思维，让学生在课堂中活起来，问题多起来。实现从重知识轻能力向两者并重的转变，复习中积极利用多种教学手段，采用多种学习活动形式，培养学生的自主学习能力，解决实际问题能力，知识综合运用能力。“两个到位”即基础知识到位同时实现能力到位。

③复习课要“新、准、精、活”“新”即教学设计要有新意，教学方法要有创新。“准”对高考把握要准，对学生的实际状况了解要准，对重点难点的突破要准。“精”即课中问题设置要精确，习题的选择要典型，知识的归纳和综合要精练。“活”即复习方法要灵活，学生讨论和表达要活跃。

④加强交流与合作高三教师要通过网络实现广泛的信息交流，掌握20\_\_年的高考动态，借鉴外地的优秀试题，特别是已经实施新课程省份的高考试题。高三生物教师之间要实现不拘形式的校本交流。大校的高三生物备课组要精诚合作，集体备课，共同探讨复习中的问题。

**中学教学个人总结篇七**

随着学期的结束，20xx年度即将过去，回顾一年来的工作，充实而富有挑战，在学校领导和同事的鼎立支持下努力地完成了各项任务。为将来年的工作做得更好，特就20xx年工作小结如下：

一、政治思想：

本人坚决拥护中国\*的基本路线，努力贯彻党的教育方针，献身党的教育事业。准时参加学校组织的政治学习并认真做好笔记，写好学习心得，思想端正，服从学校的工作安排，办事认真负责;并能自觉遵守职业道德，在学生中树立良好的教师形象;能够顾全大局，团结协作，在各方面以党员的标准严格要求自己，以便更好地适应教育发展的形势。

二、教育教学：

1、专业成长。严格做好“五认真”常规工作，紧紧抓住课堂，研究教学设计，创设问题情境，改革教学方式，实施有效教学，拓展学生思维，努力提高课堂教学效益;坚持撰写个人教育教学博客，交流教学得失，学习教学经验，拓宽教学视野，广交数学之友，丰富业余生活。认真参与市小学数学中心组教研活动，在听课、评课、交流中不断学习、反思，努力提高自身数学专业素养，下半年被评为小学数学学科教学能手。

2、教学管理。认真组织好教师业务学习，20xx年围绕有效教学开展15次集中学习，提升教师教学理念;开展“同课异构”课堂教学竞赛活动，拉开过程，提高实效;启用“有效教学”实施手册，为教师个人、学校积累业务资料;每学期初制定好学校工作计划并督促实施落实，期末做好学校工作总结。

三、继续教育：

积极参加培训与学习，分别交流培训心得，领略名校风范、聆听教授讲学、对话专家学者、碰撞思想火花，更新了管理理念，丰富了管理思想，学习了管理技巧。

一年以来，在校领导及同事们的支持和帮助下，以党的新时期精神为指导，本人能努力做好各项工作，认真地履行了自己的职责。现将一年来的政治思想、教学和学习等方面的工作报告如下：在思想政治方面，能认真学习马列主义、\*思想、\*理论和“三个代表”重要思想，学习科学发展观，,坚持党的教育方针，忠诚党的教育事业。加强自身的政治理论学习，提高理论水平。在教学实践中，认真贯彻党的教育方针，坚持党性原则，提高党性修养、努力实践“三个代表”重要思想，学习和落实科学发展观，与时俱进，爱岗敬业，为人师表，热爱学生，尊重学生，争取让每个学生都能享受到的教育，都能有不同程度的发展。努力做到政治坚定、业务精干、作风踏实、为人诚实。在师德上严格要求自己，要做一个合格的人民教师!

在教学工作方面，能认真学习专业业务知识，认真研究教学规律，在教学中，认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新的能力。对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。在课堂上，采用多提问，多检查，及时疏导，及时反馈的形式，努力提高后进生的文化基础知识。做到课前认真备课、制作课件、领会教材中的重点、难点，积极查找与教材有关的资料，帮助学生理解每一个问题和难点。上课时认真授课，抓住重点、突出难点、精讲精练，运用多种教学方法，从学生的知识水平出发，力求培养学生的学习兴趣，调动学生学习的积极性，限度地发扬课堂民主，创设生动活泼的气氛，让学生愉快思考，主动探索、大胆质疑，敢于标新立异。在教学中注意理论与实践相结合，注意搜集学生在实践中遇到的实际问题，结合理论教学从理论上解释出现的问题，提出解决的方法和措施，并积极培养学生的动手能力。不断提高教学质量，教学效果评价良好。在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解学生的实际情况，通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的教学工作计划，保证了整个教学工作的顺利开展。安全常规教育工作我也从不忽视，经常利用班会课、宣传橱窗对学生进行安全知识教育，并且每到重大节假日，都会让学生带去一封有关安全教育方面的致家长信，本学年无安全事故发生。由于本人认真备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。通过一学年的努力，学生的学习成绩有了很大的提高。得到校领导和教师的一致好评。

**中学教学个人总结篇八**

八中今年，与城区其他学校不一样，就是换了校长的学校。伏案回眸一年来的工作，做了很多，但是“变”成为了八中20\_\_旋律中最耀眼的音符。具体我从五个方面说说我校的变化。

一、评价方式变了，变得更公正了

《绩效方案》是最根本的变化。比如说对工作量的考核，原来语数英带两个班比带一个班一学期多得200多元。致使很多教师不愿多代课。现在一个学期相差800元，明显向一线教师和代课多的教师倾斜。体现了干多干少不一样。

《中考奖励方案》也变了，比如说原来每年中考的奖励，考好考差相差最多几千元，现在相差数万元。体现了干好干坏不一样。

二、常规管理变了，变得更扎实有效了

就拿常规检查来说，原来通报时只是说部分教师、或者是某些教师，现在学校开始点名通报了。而且在绩效中占有一定比例。

又如：本学期的期中考试完，我校召开了全校整体成绩的通报会，各年级的质量分析会，学生家长会，优秀学生的表彰会和再动员会等各种形式的会议，对于老师们参加一两次，但对领导来说时间达半个月。尽管累得精疲力竭，但是这样扎实的工作作风，工作效应一定是可想而知的。

面对新一届毕业生，从九月份开始，在教师、学生、家长层面上展开的工作一个接着一个。专门请今年中考考得好的年级主任和优秀教师进行了经验交流，起到了示范作用。

三、教师的工作态度变了，变得更敬业了

比如：原来老师们请了假，来了以后就不想要回自己的课了。现在如果有老师请假，其他老师都抢着上课。

又如：质量分析会上，有的老师竟内疚的哭了。

还有：每天下学铃响后三分钟，学校广播里就响起了优美歌曲。老师们因此而埋怨学校，使他们不能讲课。我们也知道这是善意的埋怨，但从另一方面说明了老师们的工作态度变了，价值观也变了，变得很在乎每一节课。

四、课堂教学变了，变得更高效了

为了促进课改工作的进一步推进。我校：

1、每月请一个专家或学者作一次讲座。比如说学校邀请教研室张润柱主任就“三步导学”的操作做了两次精彩讲座。做到专家引领

2、组织全体教师进行了“三步导学”操作理论测验，突出理念先行。

3、邀请十中部分教师作示范课，做到了示范引领。

4、分别两轮的课改研讨，先后有十多名教师出讲了公开课，做到了同伴先行，很好地起到辐射作用。

5、校领导听推门课，主要考察课堂是否有变化，做到了督促鞭策。

6、组织好网上各项教学教研活动，鼓励教师在博客上发表各类教育教学博文。一年里，我校教师博文数达2600多篇，访问量17000人次。

五、教学成绩变了，变得优秀了

基于以上四个变化，所以今年的中考成绩，我校在普通校中名列前茅。“初中教学质量先进单位”的称号，是近年来八中所有荣誉中含金量较重的一个。这也是八中努力营造学风、教风的显著成果。

我校树立正确的教学质量观，不仅教学成绩得到提高，而且体艺工作也搞得丰富多彩，有声有色。一个学期一次大型的体育比赛，一次大型的艺术类展示，已列为八中“体艺2+1”长期计划中的传统项目，小型活动每月至少一个。

元旦前，我们在二中艺术会堂，成功举行的“乘着歌声翅膀，唱响美丽八中”歌咏赛，把今年的体艺工作推向了\_\_。这次活动定位高，手笔大;布置缜密;整个过程，秩序井然、近千人的集会没留下一片垃圾。二中工作人员和我们的学生家长对八中学生的良好表现给予了很好的评价。

春季田径运动会，八中取得了近十年来的成绩，团体第四名。区艺术节，音美总分获团体第二名。冬季三项赛获得了第三名。这一系列的优异成绩，让八中的每一位教师、学生自豪而自信。

学校确定20\_\_年的工作思路有四方面，其中一个是我们将把课改作为全面提升教学质量的根本途径，力求取得阶段性成果。另一个是我们将把初三毕业班工作，作为学校教学工作的第一要务，力求中考有一个令人满意的成绩。最终把八中变得更美，更优秀，更被所有领导和兄弟学校认可。

**中学教学个人总结篇九**

第一学期教学工作业已结束，结果并不如人意，可以说是令人意外。

品德考试尚可，多少落了个名次，可以说，从中能收获一些经验，说明我品德教学的方法是正确的、适当的。

但语文考试的成绩就惨不忍睹了，在整个中心校中，居于末位。

客观上，因为参加了县里组织的抽考，要求使用2b铅笔、答题卡，学生可能有些不适应，一定程度上影响了考试成绩;考试范围上，兼顾了人教版和苏教版，所以难度较大，普遍成绩较低。

但客观原因代替不了主观问题，对于我的教学思想和教学方式中存在的问题，尝试分析如下：

1、过于急功近利，过于讲求方法，舍本逐末，本末倒置。本学期，我过分依赖了课本和基础训练，近而将重点放在其中的客观知识上，要求学生对某些知识点进行积累，这样固然部分增加了积累，但并未能从根本上整体提高学生的语文素养，培养学生的语感，进而导致了学生缺乏自主阅读、自主探究、自主写作的能力，在考试难度略微加大、考试范围略微变动的情况下，不知所措。

2、平时过于放松，过分依赖复习。在日常教学中，更多时候，我在课堂上的时间并不多，尤其是在学生完成课堂作业的过程中，我并没有随堂监督、指导，这就大大削弱了课堂作业的效果;家庭作业同样如此，我并没有坚持对学生的家庭作业严格要求，尤其是每天检查，这就导致了家庭作业成了形式。

3、忽略早读，忽略语感。每天的早读我并没有按时到堂，指导学生朗读，事实上，早读应以诵读为主，是学生学习语文的有效途径，是增加积累、培养语感的重要环节。早读上教师的缺席，只会让早读成为“放羊”。

4、未能激发学生的主动性。课堂上，我讲得过多，过于精彩，诚然吸引了学生，但未能让学生开口说、动手学，学生能做的，只是睁大眼睛看、竖着耳朵听，他们的嘴是闭着的，手放在桌上，这样的教学，即使短期内有进步，但长期以往，注定是失败的。

针对以上的问题，我应当做到：

1、寒假期间认真学习语文教学的知识，参读相关教学书籍，记好笔记，练好“内功”，改进自己的教学思想、教学方法。另外，因为下学期时间较短，我应当提前做好教学进度表，提前备好课，甚至于写好教案、设计好作业。

2、下学期的教学工作中，我应当作出以下改进：注重与学生的交流，注重让学生动手、开口，将全面提升学生的语文素养作为主要任务;平时上好早读，备好课，抓好作业;将上课与复习相结合;扎实做好培优辅差工作，做到有耐心，并对学生有所期待。

我相信，只要方法得当，一分耕耘定然会有一分收获。

**中学教学个人总结篇十**

紧张而忙碌的一年教学工作即将结束，回顾这一年，感觉特别充实。这一年让我更加认识到一份耕耘一份收获。我勤勤恳恳，扎扎实实，脚踏实地地做好一个教师的本职工作，认真完成学校领导交给我的任务，虚心向各位老教师和优秀教师学习先进的教学经验，并注意不断阅读有关教育教学理念和实践的书籍，充实自我。

七年级学生大多数是13、14岁的少年，处于人生长身体、长知识的阶段，他们好奇、热情、活泼、各方面都朝气蓬勃;但是他们的自制力却很差，注意力也不集中。总之，七年级学生处于半幼稚、半成熟阶段，掌握其规律教学，更应善于引导，使他们旺盛的精力，强烈的好奇化为强烈的求知欲望和认真学习的精神，变被动学习为主动自觉学习。下面我谈谈这一学期来我对七年级生物的几点体会：

思想方面

积极参加政治学习，关心国家大事，拥护党的各项方针政策，遵守劳动纪律，团结同志，热心帮助同志;工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

教学工作

认真学习、吃透教材，深入钻研教材，分析学生的基本情况，找准教学的重点，突破教学的难点。力求为学生的终身发展，做到因材施教。注重学生的品质培养，能力培养和文化水平的培养并重。做到了教学六认真。为提高课堂教学效果，在钻研教材时，多方面参阅资料。提前写好教案，备好课。坚持做到不打无准备之仗。积极参加校内外教学研讨活动，积极投身到教学改革的前沿。及时反馈教学信息，认真批改作业，做好差生的转化工作。

个人学习

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。听公开课多次,使我明确了怎样的课堂才是有效的课堂。坚持参加教研活动，认真与老教师们备课，吸取他们的长处，改正自己的不足之处。

积极学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件，为教学服务。为学生服务。

同时，在本学年，我担任了校广播站的工作，管理各班级的广播站投稿情况，鼓励学生积极向广播站投稿，使学校的广播站得以正常运行。

取得的成绩

回顾过去的一年，我所任教的初一年级5—10班，生物取得了不错的成绩，平均分都超过了不同学校的同等年级，学生的知识也得到了相应的提高。

努力方向

1、加强自身基本功的训练，不断提高自己的教学水平和教学能力。

2、争取让自己所带的6个班孩子的成绩都得到提高。

3、在自己的教学经验总结方面还得加油。

**中学教学个人总结篇十一**

为了尽快进入状态，弥补教学经验的不足，提高业务水平，我常抽出时间听课，只要我没有课的`情况下，四杯赛的课我基本上节节不落，而且我还听其他三位音乐教师的课，并注意与其他老师交流，取他人之长补己之短，把他人的经验融入自己的教学思路之中，形成了一套自己的教学方案。

我在每次备课前，都深入研究挖掘教材教参，同时阅读了大量课外刊物;在备课过程中力求做到精、简、全、详、略得当、重点突出;讲课之后，即时将讲课过程中发现的问题、应注意的问题补充到教案中。

遵循音乐教育要面向全体学生的原则，对初三年级和初四年级采取不同的教学方法，在初三年级的音乐课堂教学中，我把提高学生音乐兴趣作为教学重点，课堂上做到精讲多听，选择学生喜爱的音乐曲目，让学生体会到音乐的快乐;把加强学生的音乐技能技巧作为初三年级的教学重点，音乐课以唱歌教学为主，要求学生唱歌要讲字正腔圆、声情并茂、注意连贯、节奏准确、用情表现歌曲内容，为初四年级学生参加毕业艺术推荐生考试打下良好基础，结果教学进行的更加顺利，教学效果更好。

在讲课中我力求做到重点突出，线索明了，语言简练、生动、幽默，课堂气氛活跃，积极发挥学生的主动性，得到学生的喜爱。而且在教学过程中，我时刻注意每个学生的学习情况，发现问题即时解决，作为任课教师我经常找学生谈话，鼓励他们不要怕困难，增强他们学音乐的兴趣和信心。

有些学生在与我谈话之后，不但音乐进步很大，就连文化课的成绩提高也很快，总之力争做到不放弃任何一个学生。经过努力的工作，在教学方面我取得了一些成绩。

除了完成音乐课堂教学外，积极组织课外文艺活动。本学期，主要参与组织了庆祝建国60周年歌咏比赛和美文诵读比赛并且做了许多具体工作，比如：歌曲的选择、请示领导批准、再编辑输出、下发歌片、每个教师、学生人手一份，督促学生练习，达到了预期效果。使我校班班有歌声，丰富了学生的校园生活，陶冶情操，增强了集体荣誉感，确实提高了学生的演唱水平和音乐素质，使我校美育再上新台阶。

对待上级指定(督导检查材料)的任务，积极完成，速度快，质量好，不讲条件，不提要求。任劳任怨，体现了一个人民教师良好的工作作风和道德风范。每当接到领导下达的任务，我总是不折不扣地完成，并能虚心听取他人的批评意见，对自己的不足加以改进。

积极参与学校的各项活动，响应学校的各项号召，积极捐款捐物、参加升旗仪式，认真完成业务笔记。

当然要想成为一名优秀的人民教师，仅有以上几点还是远远不够的，自己在很多方面还存在不足我以后还会继续努力，我今后的目标是：

一、在工作中更加严格地要求自己，加强业务学习，而不是停滞不前，自以为是。

二、谦虚谨慎，戒骄戒躁。在工作中，虚心学习同事的先进教学经验，主动与同事沟通。言语谨慎，举止得体，处处以一个人民教师标准要求自己。

三、在其它方面，要更加积极主动地完成上级交给的各项任务，有缺点就改，有不足就纠正，争取把工作做得尽善尽美，无可挑剔。总之一句话，选择了教师这个行业，本身就意味着奉献和牺牲，我将一如既往地为我校的发展抛撒自己的青春和汗水。

**中学教学个人总结篇十二**

20xx—20xx学年度第二学期就将结束了，本学期按照教学计划以及新的《历史课程标准》，已经如期完成了八年级历史下册的教学任务。下面就分几个方面来说一说我在这学期教育教学方面的心得和体会，总结如下：

一、备课——周到细致，找准重、难点

作为一名老教师，我能坚持认真备课和教学，备课时认真钻研教材、教参，学习好《课程标准》，虚心向同年级老师学习、请教，力求吃透教材，找准重点、难点。提前一周备好课，写好教案。平时也坚持做到周前备课。积极参加备课组活动和晋江市的各种听课交流活动，上好公开课，并能经常听各有经验老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学的业务水平。每节课都以的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。按照「初中历史新课程标准」进行施教，让学生掌握好科学知识。还注意以德为本，结合现实生活中的现象层层善诱，多方面、多角度去培养现实良好的品德和高尚的人格。

为了上好每一节课，我经常上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常忙到夜里十一、二点。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我还积极查找课件，制作课件，虽然学校初中部无法采用多媒体进行教学，但我仍不断进行教材分析，制作课件，争取把第节课都备到完美。

复习阶段，我把全书及每一单元的重点内容、知识点的内在联系予以概括总结，给学生一个明确的学习思路。并精心印发了一些历年中考、期末试卷中出现的最新题型，及时地让学生明确考试的方向。

二、上课——做到线索清晰，层次分明

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生；一般问题找中等生；简单些的总是找后进生回答。上课后及时做课后反思和写教后感，找出不足之处及时加以改进。

三、作业布置——有针对性和有层次性。

为了减轻学生的学习和作业负担，每次布置作业时，我都会精心地挑选，认真地选择一些有利于学生能力发展的、有利于学生发挥主动性和创造性的作业。作业批改后，我又能及时给予讲解；对于作业错误教多的学生，我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，及时查缺补漏。这样虽然作业量不多，但是作业的质量很高，学生通过不多的练习既掌握了知识，又提高了对知识的深层理解。

四、辅导——面向全体，关注个别。

在课后，我根据不同层次的学生的情况进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的不同需求，避免了只重视优生忽视后进生的思想和做法。在课后的辅导中我加大了对后进生的辅导力度。我对后进生的辅导，主要是学习思想的辅导，在解决学生的疑难问题的同时，不断的给予鼓励和支持，让他们认识到学习的重要性和必要性，逐渐培养他们学习的兴趣，事实证明，我的这一做法收到了很好的效果。

总之，教育工作，是一项常做常新、永无止境的工作。社会在发展，时代在前进，学生的特点和问题也随着社会的不断发展发生着不断的变化。作为有责任感的教育工作者，必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现、研究和解决教育教学工作中的新情况、新问题，掌握其特点、发现其规律，尽职尽责地做好工作，以完成我们肩负的神圣历史使命。“学高为师身正为范”，成绩已经成为过去，在今后的教学生涯中，我将一如既往地严格要求自己，刻苦钻研教育教学，不断提高自身的业务水平，为我校的教育事业做出自己的一份努力！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找