# 昭君名师工作室个人工作计划

来源：网络 作者：静谧旋律 更新时间：2024-06-18

*第一篇：昭君名师工作室个人工作计划昭君名师工作室个人工作计划大庆市第五十六中学 张云丽通过在名师工作室的学习，我收获颇多，能在名师的指导和引领下，切实提高教育教学水平和实践能力，是我的荣幸。我认为只有出色的完成一切工作，我才有更多的机会在...*

**第一篇：昭君名师工作室个人工作计划**

昭君名师工作室个人工作计划

大庆市第五十六中学 张云丽

通过在名师工作室的学习，我收获颇多，能在名师的指导和引领下，切实提高教育教学水平和实践能力，是我的荣幸。我认为只有出色的完成一切工作，我才有更多的机会在名师工作室这个平台继续深造，才能有机会完成从一名普通的教育者到优秀教育者的蜕变。所以我将努力立足于名师工作室这一平台，虚心学习。因此特制定个人工作计划：

一．工作目标

1．深化“阅读教学”研究

根据新课标的要求，昭君名师工作室在本一年度准备开展研究的课题是“阅读教学训练”。在语文教学中除了作文这个难点外就要数阅读最难掌握了，同时阅读也是语文试卷中占分较大的一块内容，更是学生语文学习中的难点。因此我将会与主持人、各成员、学员密切配合，认真研究阅读教学中存在的问题及解决的对策、建议，同时立足于学生实际，以学生实际为出发点，恰当选取阅读教学训练点，从而让学生在课堂中轻松、高效的学会阅读训练技巧，让阅读不再成为学生心目中的难点，让学生在阅读中获得高分。2．通过总结，提炼适合个人的教学风格和特色

在名师工作室优质理念的引导下，切实提高自身阅读教学的理论基础，提高对中学语文阅读的理解和认知，并在此基础上和成员、学员们一起研究课堂、研究课题、进行专题研究并根据自身特点和针对学生水平提炼出适合我自己的教学风格。

3．强化团队作用，发挥工作室及个人的辐射作用

加强培训，努力挖掘自身潜能，将所学知识恰当的运用到我的课堂实践中，并和成员、学员们一起共同研究，充分发挥名师工作室的团队作用，找到最适合本校实际的教学方法，并将所学知识在本校广泛传播，让其他教师也能分享到我们的资源，大家一起共同努力将本班、全校乃至全区的语文阅读水平带到一个更高的起点。二． 工作内容

1.下一年度名师工作室研究的重点是“阅读教学”，我会根据主持人制定的工作室工作计划和工作目标以及结合个人实际制定出一套适合自己的个人工作计划，并按照此计划完成下一年度工作。

2．按照工作室规定的学习时间，积极参与工作室的课堂教学实践活动。虽然每次的学习时间都非常有限，但我会全身心的投入到工作室培训当中并积极努力的聆听名师示范课，在示范课的引领中吸取精华，将吸取的精华与自身实际、学生实际紧密结合，找到最佳的教学方案。通过与成员、学员老师的交流、沟通找到最适合学生的教学方法，并将此教学方法运用于课堂实践，帮助学生解决阅读教学中的难点，以此来突破以往传统的阅读教学模式，只有这样才符合新课标下的教学要求。

3、主持人根据名师工作室的目标和计划，将会给所有的成员和学员老师执教四节示范课。这四节课实际上就是真正的名师示范，这个课堂也是最有营养价值的课堂。所以我会在这四节课中认真听课，聆听主持人的教育思想和实践经验，做好听课记录，并学习主持人示范课的教学设计方法，与学生的沟通方法，引导方法，执教方法等。并将所听的内容仔细记录、所学知识耐心领悟，挖掘主持人更深层次的东西，分享主持人的教育智慧，努力做到真正的学以致用。

4、所有的成员老师同样也会将他们优秀的教学设计以示范课的形式进行展示。无论是在集中研修期间还是在校内课堂教学实践时，这些课程都是值得去学习的。在积极做好听课记录的同时，我还要进行课后反思，想一想听课时自己听到了哪些值得我去学习的东西，为什么我会没有想到成员老师所想到的方法，之后将自己的想法进行总结，写出课后反思。只有经过学习、研讨、反思才能使自己收获到更多的知识。

5、对主持人和成员老师的课进行总结反思之后，我将把培训所学的知识和自己的独立思维方式想结合设计出十节阅读教学设计，并在校内其他班级、本班级或以公开课的形式和活动进行实践，这十节课就是检验我培训成效的依据，以此达到学员间相互学习，提高自身教学水平的目的。只有这样才能将所学知识真正用于实践，进一步领会名师工作室开展阅读教学的真正意义。

6、认真撰写名师工作室要求的各种材料。包括个人年度工作总结、下一年度工作计划、教学论文（包括教学设计、教学案例、教学反思、经验总结等）。认真做好以上记录，才能促进自身内涵的发展，并争取在县内成为学习方面的先行者。通过教学设计、听课、评课、反思等途径，使这些资料成为名师工作室的教育教学研究的第一手材料。

7、在名师工作室的指导和校内教研室的支持下，将阅读教学培训的知识、方法在全镇各小学进行辐射示范，让没有参加培训的老师也能分享到阅读教学的优秀资源，并尝试将此方法贯彻到课堂实践中，形成优质资源共享，以便进一步体现出工作室在教育教学、教学研究方面的指导价值。同时也能使我们相对落后、教学资源匮乏的教学地区的教学质量得以提高，学生能够从刻板的教学方法中走出来，接受到不同类型、灵活多变的教学模式。

三、工作方法

1、采用现代多媒体技术。在课堂教学实践中将多媒体技术与传统教学方法相结合是目前最理想的教学模式，不仅能使信息时代下现代多媒体技术发生最大功效，也能摒弃传统教法中不适应当今社会的一些教学方法。同时在课后教师也能广泛运用现代信息技术查阅相关资料，获取优质教学资源和优秀教学方法，达到资源共享的同时提升自身的素质。

2、积极参加名师工作室的理论学习、专题研修，认真学习现代先进的教育理论，刻苦钻研，矫正自己的教学思想，丰富自身的理论素养。努力完成工作室要求的教学设计、案例反思等，促进自身的全面发展，为以后的课堂教学奠定坚实的基础。

3、通过示范课、观摩课的学习，及时总结经验，不断反思，在反思中使自己的思想观念不断转变，努力争取在课堂上多实践、多锻炼、多展示，在总结、实践、反思中寻找到最佳的教学方法。

四、工作措施及途径

1、参加专题讲座，专题研究

2、观摩优质教学录像资源

3、研究主持人示范课

4、学习成员老师示范课

5、自行展示研讨汇报课

6、积极参加工作室组织的课堂教学竞赛

7、撰写心得体会、教学反思

五、工作成效与成果

1、工作成效

（1）通过在工作室的学习，主持人的引领，成员老师的指导，提高自身阅读教学的水平。

（2）通过观摩学习，将名师精华与自身实际、学生实际相结合，找到适合自己的阅读教学方法。

（3）通过培训学习，切实提到学生的阅读水平，让学生通过轻松愉快的学习方式掌握阅读技巧。

（4）通过成员和学员的共同努力，提高本县、本校、本镇的语文阅读教学水平。

2、工作成果

（1）设计出优秀的阅读教学设计（2）优秀整洁的听课记录（3）撰写教学心得、教学反思

教育教学工作是一项永无止境、不断创新的工作。作为一名特岗教师，一名年轻的新教师，我必须以高度的责任感和自觉性及时学习新课标下的最新知识，努力学习，使自己的教育教学水平达到一个合格教师的高度，并且需要用现代社会的眼光和科学方法去发现和解决教育教学工作中出现的新情况，新问题，发现一些符合学生的教学规律。教学之艺，变化无穷，我也将把在名师工作室中所学到的先进经验，理念带回到自己学校，辐射到其他没有参加培训的教师，大家共同学习研究，取长补短。我认为名师工作室，是我们帮助教师真正成长的一个摇篮。

2024年6月15日

**第二篇：2024—2024学名师工作室个人工作计划**

2024—2024学名师工作室个人工作计划

2024—2024学名师工作室个人工作计划

能够成为\*\*名师工作室的一员我十分荣幸，我借着与名师近距离接触的东风对自己一年的发展确立一个新的目标——学习名师，提高专业，升华素质，开阔创新！做到不负岁月不负卿！

一、指导思想

依据\*\*名师工作室实施指导思想，为了落实和贯彻工作室发展目标，在这一年里我会履行工作室成员的义务，积极参加各级各类活动，通过学习提高自己，通过活动展示自己，通过工作肯定自己，通过创新突破自己。

二、工作目标

1、一丝不苟的完成工作室的各项任务。

2、辅导青年教师备课、上课。

3、坚持撰写教学反思和教学论文。

4、积极参加各类教育教学活动提高自己素质。

5、做好课题研究，并取得相应成果。

三、主要工作及措施

1、勤于学习，树立终身学习的观念。深刻理解语文学科的特性，不断学习先进的教学理念，在先进理念的引领下，以自己的课堂教学行为变革语文课堂教学，让语文教学贴近学生的心灵世界、情感世界和生活世界，真正落实素质教育。

2.勤于思考，时刻把工作与思考相结合。对自己的教学活动不断进行反思，及时积累教育教学工作中的成功与失败，总结经验、教训。提高自己的科研能力，使自己的教育教学水平再上一个等级。这样时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，就能创造性地开展工作。

3、勤于动笔，提高科研水平。勤写教学札记、读书笔记，不断提升自己的理论水平，并积极撰写教育教学论文和经验总结，争取每学年都有论文获奖或发表。

四、具体活动安排

九月

1、制定个人发展计划。

2、参加工作室启动仪式。

3、更新博客，加入工作室QQ群。

十月

1、参加读书交流活动。

2、参加校级公开课活动。

十一月份

1、听观摩研讨课。

2、记录此次观摩课的收获，写好听课笔记。

十二月

1、参加朱\*\*老师专题讲座。

2、制作、上传微课。

2024年元月

参加沙龙活动

学期总结。

三月

1、参加东关小学戴\*\*老师的专题论坛讲座。

2、辅导青年教师备课、上课。

四月份

1、参加送教下乡活动。

2、读书交流活动

五月份

1、做一次县级以上的专题讲座。

2、撰写教学论文。

六月份

1、参加沙龙活动。

2、撰写教学论文。

七月份

1、参加总结会。

2、提交学期总结。

**第三篇：名师工作室个人工作计划**

陈祖松名师工作室成员工作计划

能够加入xxx名师工作室，对我而言不仅是一份荣耀，更是一种责任，在今后的工作中，我会认真学习，完成各项学习任务，不断提高专业技能，促进专业成长。现制定2024年研修计划。

一、计划安排

1、每学年上2节汇报课，并学会撰写课后反思、教学案例或教育叙事等，通过持续的教学反思提高自身的专业素质。

2、积极阅读教育专著，并且写出有质量的读书心得。

3、积极参与教育科研，两年内至少申报课题一个，并扎实开展课题研究，取得一定的研究成效。

4、做一次专题讲座、经验介绍。

5、积极总结教学经验，争做专家型教师。

二、具体措施：

（一）加强业务培训，提升专业知识结构，把培训内容和心得与同行教师做交流，定期开展结对学习。

（二）以读为本，提升专业知识结构。在课余生活中，广泛阅读各类教育书籍，使自己的专业理论知识有更大的提高。要学习针对中学生心理健康教育、学生心理疏导的各类书籍，要全面掌握学生的心理特征，善于运用技巧，有针对性地进行思想教育工作。不仅如此，还要多学习教育大师的名著如《苏霍姆林斯基选集》、《陶行知文集》等；要阅读各种杂志《小学语文老师》、《成才》、《黄陂教育》、《中国

教师报》、《高效课堂的22条》等。

（三）勤思动脑，不断反思。要想成为一名优秀教师，只有在教学中勤于思索，勤于钻研，不断反思，不断总结，才能有“质”的突破。在教学中，要备好课，要针对教学中的不足及时查漏补缺，及时寻求帮助，及时进行反思。逐步形成自己独特的教学特色。力求每天有一些收获，每天有一些进步，让自己能够在专业化发展的道路上踏踏实实、稳健地前进。

（四）借助平台，突破自我。信息化网络是现代社会必不可少的一种载体，“名师工作室”的成立对于我而言有如久违的甘露，让人欣喜不已。要借助好这个平台，利用好这个平台，和名师们和同行们进行心灵的交流，进行智慧的碰撞，更重要的是可以得到名师们面对面地辅导。让自己能够在学习中成长，在学习蜕变，在学习中突破自我。

（五）通过自我反思，提升专业素养。没有反思就没有提高，善于反思是提高工作能力必不可少的一点。每天都会碰到有价值的事情，那些教学实践的火花正是教师提升自我最有价值的素材。所以，我要强化课前、课中、课后反思，撰写教学后记、教学案例、教学随笔等。同时我校将利用学校现代化技术条件，在老师自愿申报、自选时间、自定内容的“三自”前提下，将教师自我确认的“优质课”、说课、常态课等作为教师自我反思的客观材料，自我分析、自我反省、不仅能找到需要改进的地方，而且能产生自主学习、自我提高的需要。

（六）互为良师，建立起学习化互助平台。青年教师虽然经验不足，但新知识多，思想开放，接受新事物快，这是中老年教师自愧不如的；同样，中老年教师的教学经验、教学风格、教学艺术、教学机智等又使青年教师望洋兴叹。因此，我认为从某种意义上说，不论资历，只要某方面业务能力强的教师，都可以成为师傅。我将以“自主、互动、开放、整合、创新”为核心，在实践中互教互学，以达到相互借鉴、相互提高的目的，形成真正的“同伴互助”。

（七）科研内化，通过行动研究，解决自己工作中遇到的问题。针对实际情况，我确定科研原则是：关键的教学问题就是研究课题；解决关键问题的过程就是研究；参与研究本身就是成果。我的工作理念是：研究的价值不是成果，而是获得成果之前的经历；研究的目的不是人的新成就，而是成就新人；研究的关键不是解决问题，而是发现问题。彻底打破对科研的“神秘感”和对成果的“敬畏感”，将科研内化为教学行动，积极参与到课题研究中来。以期真正实现：备课时，能进行二度开发；上课时，教室就是实验室，教室要有“第三只眼”；下课后，就是反思者。

总之，我将会通过名师工作室这个学习的平台，给自己施加压力，确立目标，提升自身的专业理论素养，进行教育教学探索和实践活动，希望自己有一天能成为一名真正的名师!

**第四篇：名师工作室个人工作计划**

名师工作室个人工作计划

胡金波

一、基本情况

经历了四年的小学数学教学，我从实践中得出了很多心得体会。但是年轻的我还存在很多问题：教学经验不足，教育教学手段和方法略显稚嫩，教育科研能力薄弱，课题研究和论文写作能力有待进一步提高；在专业素养和专业知识上有许多不足，尤其缺乏对学生心理状态、特征的认识和研究。

二、具体目标

1、师德目标

努力提高自己的思想政治素质和职业道德素质。力求做到师德高尚、教学民主、师生平等、学生喜欢。

2、学习和其他方面的目标

熟悉本学科以及相近学科的教育教学理论，并能有效地运用到教育教学研究中去。及时记录自己的教学心得，写出教学反思。养成勤写勤练的习惯。写出有一定水平的论文或随笔，争取本学年有1篇文章发表。

3、教学方面的目标

①在课堂教学中，必须转变教师的角色，成为学生学习的引导者。②争取吃透教材，把握好重点、难点，积极探索新的教学方式，培养学生的创新能力。

③人格魅力感染学生，积累班级管理经验，努力成为学生心目中的“良师益友”。

④树立新型的教育观、教学观和学生观，在教学中努力渗透新课程的理念。

⑤熟练运用信息技术，促进教学过程的流畅，同时利用网络资源，达到信息的处理和优化。

⑥对自己的教学活动及时进行反思，及时总结自己在教育教学工作中的成功与不足，取长补短，使自己的教学水平逐步提高，教学经验日益丰富，寻找一条适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学风格。

四、实施方式与途径：

1、认真参加学校组织的每次教研活动，关注学生，理解学生，注意自己的言行，以身作则。

2、积极借鉴现成的媒体技术，运用于自己的课堂教学中，激发学生学习兴趣。

3、认真阅读新课程同行丛书，领会课改精神实质。选择教育教学专著；《师生沟通的艺术》《班主任》提升自己的专业素养，并做好读书笔记与读书心得。每堂课都做到教学目标和内容明确，关注学生课堂反应，随时调整课堂教学。

4、乐于思考、善于动脑、勤于反思，扬长避短，认真备课，精心设计每课时的教学教案。

五、行动措施及目标

1、首先努力完成日常教学工作，认真备课，认真上好每一堂课，爱岗敬业，按要求完成反思，及时对自己的教学进行反思，总结经验，积累经验，善于在日常教学工作中发现问题，并努力解决问题，认真研究学科特点，学习理论知识，不断拓宽自己知识视野，增加自己知识储备。

2、认真参加培训学习，提高自己的学历水平和自身能力。勤于学习，更新观念，认真研究学科特点，认真学习数学课程标准，与时俱进。

3、积极参加各种听、评课活动，进行高质量的教研活动，争取机会让自己在校内上一些有质量的公开课，向有经验的老师学习，提高自己的教学能力。

4、及时进行教学反思，撰写教育随笔和教学反思，加强课题研究和论文写作；平时抓紧时间加强自身学习，阅读教育专著和教育教学文章，做好读书笔记。

总之，在今后的教学实践中，我会继续努力工作，注重自身创新精神与实践能力，把自己的全部知识、才华和爱心奉献给学生，奉献给教育事业。

**第五篇：名师工作室个人工作计划**

名师工作室个人工作计划

“名师工作室”是一个实现教师专业化发展的平台，很荣幸能够成为其中的一员。我希望能够通过这个平台在最短的时间内将自身的专业理论素养和进行教育教学实践研究的能力提升到更高的层次，早日成为一名真正的名师。

作为一名青年教师，我从事高中生物教学工作已经五个年头了。我有着充沛的精力、饱满的工作热情和积极的学习态度。在工作中，我与学生关系融洽，积累了一定的教育教学经验，善于发现和总结教学中出想的问题。但本人身上也存在着一些不足之处，在教学实践中，我所掌握的一些理论还不能够与实际操作相匹配，课堂效率和效果还有很大的提升空间。

因此，结合本人实际情况和个人发展目标，特制订本个人发展工作计划。

一、指导思想

依据赛罕区教育局“名师工程”实施方案相关精神为总的指导思想，进一步落实名师工作室的总的发展目标和计划，认真完成各项工作，积极参与各级各类教学教研活动，努力提升自身教育教学水平，不断增强自身能力和个人专业素养。

二、详细工作计划及措施 1.加强业务理论学习。

利用本人在东北师范大学攻读在职教育硕士的时间完成一定的读书任务，至少研读2本以上的教育教学专著，并撰写读书心得。

2.承担公开课。积极承担公开课任务。本承担校级公开课至少2节，并努力争取机会承担区级或以上公开课（说课）1节。积极完成集体备课、精细打磨工作，并及时参加评课活动。

3.开展课题研究。

2024年，呼和浩特市第九中学生物名师工作组申请参与内蒙古自治区教育科学研究“十三五”规划课题《新考试制度改革背景下的教育教学研究》子课题，以此为契机开展《生物课堂中的有效提问》小课题研究，做课题计划，按时完成课题任务。

4.撰写教学论文。

积极撰写1篇教学论文，完成教学设计、教学随笔、案例反思、经验总结等至少1篇并争取参加比赛。

5.参加工作室微信群交流研讨活动。积极参加工作室建立的微信群备课或专题研讨活动，研讨课时备课或单元备课设想及需要解决的重点、难点和疑难问题。利用现代化的网络技术平台更好地完成名师工作室的计划推进。

以上是本人在本要完成实现的目标和计划，我会在相关指导思想和方针的引领下，努力完成自己的计划，力争在名师工作室各位成员和领导的帮助下取得显著的进步！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找