# 最新《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字(4篇)

来源：网络 作者：紫竹清香 更新时间：2024-06-18

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字篇一...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字篇一**

“这几天心里颇不宁静”一潭荷塘月色揭示了思乡;“我和父亲不相见已有两年，我最不能忘记的是他的背影。”父亲虽身老凄凉，但挺着微胖的身躯，艰难的给我买桔子，那虚弱的背影负载着父亲厚重的爱……

“诗中有画，画中有诗。”这话用来形容《桨声灯影里的秦淮河》也是恰如其分。印象中，盈盈的月，朦胧的烟霭，碧阴阴的水，断续的歌声，微漾的醉，秦淮河美极了。就像是“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”，把自己的情感交融其中。

结合当时的背景，作者寄情山水，追求一时的宁静和一切均皆适度的生活情趣。但是泛舟途中出现的妓船，把他拉回到现实中，使他不能真正超脱，为她们“仍在秦淮河里挣扎”，为现实的黑暗而愤慨。于是作者眼里“清艳的夜景也为之减色”。森森的水影、一星两星的灯光渲染了作者的心中凄凉。平静的文字下，隐藏了心情的起伏;真情的流露，铺垫了自己执著的追求。

“逝者如斯夫，不舍昼夜。”这是读完《匆匆》后脑海中浮现出的论语。“过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了;我留着些什么痕迹呢?我何曾留着像游丝样的痕迹呢?我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸的回去罢?”我们要靠的是自身能力而非守株待兔似的徒守成功。人生苦短，现实残酷，山不过来我过去，我们是主宰万物的精灵，我们有能力不让时间偷偷在眼皮底下溜走，我们有能力“把玩”时间，而非浪费时间。我们不会掩面叹息，我们会让时间折服于自己手中。

“盼望着，盼望着……”这样阳光的开头，给人心灵以不小的动力。这是一首青春的赞歌，从万物复苏，到动人春天，碧悠青草，花木争荣，和煦春风，由远及近，由视觉到感觉，把一顺带的景物自然的连接起来。春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。有的是希望!

读完这本书，我不仅心灵上经过了洗礼，对这些诗美、景美、朴质美的文章更是爱不释手。“不虚美，不隐恶”的平淡中包孕了神奇。

**《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字篇二**

有一天，老师给我们布置了一项特殊作业，要摘抄5段写景文章。当我抄完后，惊奇地发现：5段文字中，有三段是朱自清的文章。这让我对朱自清产生了好奇，朱自清有这么强的写景能力!我赶忙拿起了《朱自清散文集》读了起来。

朱自清的许多散文大家都已经很熟悉了，《春》、《荷塘月色》、《温州的踪迹之绿》等等佳作名篇数不胜数。每读到朱自清的文章，都会有一种清新典雅，柔顺细腻之情，让人从久违的城市的混沌的空气里摆脱出来，从而让人有一种乡村感，又好像有一种原始的，清新的感觉，让人久久难以忘怀。

春天是我们非常熟悉的季节，但往往又会给人带来焕然一新惊喜的。在描写春天的文章长廊中，我最喜欢的就是朱自清写的《春》了。他那栩栩如生、独一无二的语句，像小河的流水般灌溉进我的心里，虽然现在是冬天，但我似乎感觉到了春天生机勃勃的气息。

眼前仿佛呈现出一幅鸟语花香的春景图。“吹面不寒杨柳风。”从中，我能感觉到，风是多么地温柔呀!像是母亲的手在抚摸着一样，而且在空气中还夹着清新的土味、酝酿着淡淡的花香。要是能漫步在这种仙境般的美好春光里，一定是舒服极了，惬意极了!此时此刻我真是希望能穿越时空，到达这么美、还充满了诗意的春天去啊!朱自清给春天的鸟，“恩赐”了一个美妙的嗓子。

“鸟儿将巢安在繁花绿叶当中，高兴起来了，呼朋唤友地卖弄着清脆的喉咙，唱出婉转的曲子，跟着轻风流水应和着。”这样的境界，就像在奇妙的童话世界里似的。但是，即使鸟儿的天赖之音再好、再美，也比不上那新春的雨水呀!俗话说“春雨贵如油”。“一年之计在于春”在这个美好的季节，是最适合放风筝了。朱自清在春天看到了一个热闹的场面，在“城里乡下，家家户户，老老小小，也赶趟儿似的，一个个都出来了。”人们都以欢笑和努力，满心欢喜地迎接着春天，迎接着新的一年、新的开始。

一直为现在的美好生活而奋斗……春天，是希望的种子、是生命的开始、是美丽的象征。我从朱自清写的《春》中，看到了我们祖国美好的未来。人们在努力地工作着、奋斗着，从希望的春天开始，为我们的世界多添一份光彩。请大家就从现在做起，憧憬着我们的未来，一起来为明天而努力吧!

朱自清真不愧是一代文学大家!可以说，没有他，中国的现代散文就不可能这么灿烂。我读了他的文章，汲取了丰富的营养，让我受益匪浅，真是饱餐了一顿美味的文学大餐。

**《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字篇三**

读了《朱自清散文》确实是进行了一次精神上的洗礼。比起那些浮夸绚丽的文字，还是逼真、细腻来的深入人心。

“这几天心里颇不宁静”一潭荷塘月色揭示了思乡；“我和父亲不相见已有两年，我最不能忘记的是他的背影。”父亲虽身老凄凉，但挺着微胖的身躯，艰难的给我买桔子，那虚弱的背影负载着父亲厚重的爱……

“诗中有画，画中有诗。”这话用来形容《桨声灯影里的秦淮河》也是恰如其分。印象中，盈盈的月，朦胧的烟霭，碧阴阴的水，断续的歌声，微漾的醉，秦淮河美极了。就像是“欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”，把自己的情感交融其中。结合当时的背景，作者寄情山水，追求一时的宁静和一切均皆适度的生活情趣。但是泛舟途中出现的妓船，把他拉回到现实中，使他不能真正超脱，为她们“仍在秦淮河里挣扎”，为现实的黑暗而愤慨。于是作者眼里“清艳的夜景也为之减色”。森森的水影、一星两星的灯光渲染了作者的心中凄凉。平静的文字下，隐藏了心情的起伏；真情的流露，铺垫了自己执着的追求。

“逝者如斯夫，不舍昼夜。”这是读完《匆匆》后脑海中浮现出的论语。“过去的日子如轻烟，被微风吹散了，如薄雾，被初阳蒸融了；我留着些什么痕迹呢？我何曾留着像游丝样的痕迹呢？我赤裸裸来到这世界，转眼间也将赤裸裸的回去罢？”我们要靠的是自身能力而非守株待兔似的徒守成功。人生苦短，现实残酷，山不过来我过去，我们是主宰万物的精灵，我们有能力不让时间偷偷在眼皮底下溜走，我们有能力“把玩”时间，而非浪费时间。我们不会掩面叹息，我们会让时间折服于自己手中。

“盼望着，盼望着……”这样阳光的开头，给人心灵以不小的动力。这是一首青春的赞歌，从万物复苏，到动人春天，碧悠青草，花木争荣，和煦春风，由远及近，由视觉到感觉，把一顺带的景物自然的连接起来。春天像刚落地的娃娃，从头到脚都是新的，它生长着。春天像小姑娘，花枝招展的，笑着，走着。春天像健壮的青年，有铁一般的胳膊和腰脚，他领着我们上前去。有的是希望！

读完这本书，我不仅心灵上经过了洗礼，对这些诗美、景美、朴质美的文章更是爱不释手。“不虚美，不隐恶”的平淡中包孕了神奇。

**《朱自清散文集》读后感100字 《朱自清散文集》读后感400字篇四**

冬天来了，我总想抱着朱自清写的书，静静的坐在窗台下，慢慢地在那字斟句酌，细细品尝。每每此时，我都像沐浴在冬日的阳光下：暖身，暖心，温暖我的整个世界。

朱自清先生的文章，就如叶圣陶说：每回读佩炫兄的散文，我就想起倾听他的闲谈乐趣，古今中外，海阔天空，不故做高深而情趣盎然。记得他曾经写春天时有几段特别优美句子。

“一切都像刚睡醒的样子，欣欣然张开了眼，山朗润起来，水涨起来了，太阳的脸红起来了，小草偷偷地从土地里钻出来。嫩嫩的，绿绿的，园子里，田野里，瞧去一大片一大片满是的，坐着，躺着，打两个滚，踢几脚球，赛几趟跑，捉几回迷藏。风，轻悄悄的，草软绵绵的……”刚读完这几段，感到身体又凉又热，凉是来自朱自清细腻通透的笔风，热是来自朱自清那份热爱生活的执着。就像儿时临睡前妈妈在耳边的呢喃，又像久别重逢的亲人的拥抱……

朱自清先生那细腻的感情，就像和风细雨，润物无声的春雨，无时不在，又如他最的《背影》有这么精彩的一段。“他触目伤怀，自然不能自已，情郁于中，自然要发至于外：家庭琐屑，便往往触他之怒、他待我渐渐不同于往日，但最近两年的不见，他终于忘却我的不好，只是惦记着我，惦记着我的儿子，我北来后，他写了一信给我，信中说到，我身体平安，膀子疼痛厉害，举著提笔，诸多不便，大约大去之期不远矣，我读到此处，在晶莹的泪光中，又见那胖胖的，青布棉袍，黑布马褂的背影。”

读完这篇文章，有多少人不泪沾衣襟？这让我想起前几个星期的事，奶奶的腿一直不好，如今，腿也肿得厉害，行走亦越发吃力。因为我的老家在湖北的山区。交通一直不便利，她也一直呆在老家，哪儿都不能去，奶奶经过亲朋好友的帮忙住进了医院，爸爸因为要照顾我，回不去，只有妈妈回家照顾奶奶，奶奶经过检查确定要进行大的手术，有一段时间，爸爸一拿起电话都是说，还疼不疼啊，医院食堂的菜好不好啊，手术那天更是如坐针毡，没到此刻，我都仿佛看到奶奶那佝偻的背影，无奈的心，同时我也能理解作为儿子的爸爸当时焦急。迫切的心，毕竟孝顺的美德就是应该这样一代代传承下去。

这就是我读完《背影》后，在我心里永远留存在的东西，这一爿温暖的背影，就像一股暖流时时都在我幼小的心灵里涌动，我爱你们，我的亲人，我爱你们，美丽的世界！

朱自清先生的文章永远都是这么朴素而富有温情。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找