# 拉丁舞比赛表演串词范文合集

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-06-20

*第一篇：拉丁舞比赛表演串词拉丁舞属于国际标准舞，它既是一种高雅的舞蹈艺术，也是一种实用性很强的健身运动。学好拉丁舞，能够使人强身健体，文舞兼备。这里给大家分享一些关于拉丁舞比赛表演串词，希望对大家有所帮助。拉丁舞比赛表演串词1拉丁舞属于国...*

**第一篇：拉丁舞比赛表演串词**

拉丁舞属于国际标准舞，它既是一种高雅的舞蹈艺术，也是一种实用性很强的健身运动。学好拉丁舞，能够使人强身健体，文舞兼备。这里给大家分享一些关于拉丁舞比赛表演串词，希望对大家有所帮助。

拉丁舞比赛表演串词1

拉丁舞属于国际标准舞，它既是一种高雅的舞蹈艺术，也是一种实用性很强的健身运动。所以说，拉丁舞又叫体育舞蹈，它是力量与速度的完美结合。

学好拉丁舞，能够使人强身健体，文舞兼备。学好拉丁舞更是对少年儿童实施综合素质教育不可多得的最佳办法。

来吧，亲爱的小朋友们。不要犹豫，不要徘徊。

来吧，张开梦想的翅膀，在期望的蓝天空上飞翔!

我们欢快地跳起来!让我们这天的努力成为明天成功的保障!

我们自由地舞起来!让我们七彩的梦想在那里正式起航!

下面就请大家来欣赏拉丁舞表演!

拉丁舞比赛表演串词2

大家都明白，拉丁被誉为最愉快性感的健身运动，一度风靡世界。自由、奔放、活力、动感的拉丁舞深受我们少年儿童的喜爱，我教育办率先让拉丁舞走进校园，魅力拉丁，让我们的校园更鲜活。下面就请大家来欣赏拉丁舞表演，让我们一齐舞起来吧!

拉丁舞比赛表演串词3

a：跳跃的音符演奏着青春的活力，动：跳跃的音符演奏着青春的活力，感的舞步，感的舞步，展示着青春的风影

b：带着劲暴的节拍，我们用最热情奔：带着劲暴的节拍，放的青春之心，放的青春之心，舞动这花样的年华那接下来请欣赏精彩的——拉丁精彩的——拉丁舞

a：那接下来请欣赏精彩的——拉丁舞蹈

b：掌声有请!

拉丁舞比赛表演串词4

拉丁舞又称拉丁风情舞或自由社交舞，是以运动肩部、腹部、腰部、臀部为主的一种舞蹈艺术。因为拉丁舞是大众民间舞蹈，所以随意、休闲、放松，有较大的自由发挥空间，激-情、浪漫而又富有活力。

下面一组少儿拉丁舞曾在全国大赛中获奖。下面我们以最热烈的掌声欢迎两对小朋友为我们献上激-情、活泼与动感十足的少儿拉丁舞。

拉丁舞比赛表演串词5

男：---，你觉得什么样的舞蹈让你觉得酣畅淋漓又性感迷人?

女：拉丁吧，我觉得它真的是一种能让女人更迷人，男人更性感的舞蹈

男：那还等什么呢?让我们用最热烈的掌声欢迎我们的帅哥美女，用他们的活力，点燃这片舞台!

女：掌声有请拉丁《燃烧的地板》!

拉丁舞比赛表演串词6

《拉丁舞》——拉丁舞起源于拉丁美洲，其音乐强烈洋溢，节奏快捷强烈，动作流畅舒展，舞姿动感迷人。下面就请欣赏拉丁舞表演。

拉丁舞比赛表演串词7

六一的花儿是香的，六一的歌儿绩动听的;六一的舞蹈是柔美的;接下来请欣赏这段热情奔放，柔中带刚的拉丁舞。主演：------等

拉丁舞比赛表演串词8

桑巴的活力，恰恰的活泼，伦巴的婀娜，斗牛的强劲，牛仔的逗趣，拉丁舞的魅力就是如此多彩。

让我们走进拉丁世界，欣赏、倾听、感悟。

拉丁舞比赛表演串词9

大家都明白，拉丁舞被誉为最愉快性感的健身运动，下面请欣赏活力拉丁舞所带来的热辣感觉~

耽态优美的拉丁舞受到了很多人的喜爱，一度风靡世界.下面就请大家欣~

拉丁舞比赛表演串词10

拉丁舞又称拉丁风情舞或自由社交舞。拉丁舞是大众民间舞蹈，随意，休闲，放松是它的特点，有较大的自由发挥空间，它是拉美人民在漫长的历史长河中构成的具有鲜明特点的活力、浪漫而又富有活力、火热的艺术表现形式，深受拉美人民的喜爱，成为他们生活中必不可少的重要的组成部分。

下面请欣赏--带来的拉丁舞《---》

拉丁舞比赛表演串词

**第二篇：拉丁舞表演性质比赛**

北京市朝阳区望京第 \* 届少儿之星舞蹈大赛

竞赛规程

一、主办单位：

二、承办单位：梨玓亚舞蹈学院

三、比赛日期：2024年\*\*月\*\*日—\*\*月\*\*日

四、报名日期：即日起至2024年\*\*月\*\*日

五、报到日期：2024年\*\*月\*\*日—\*\*月\*\*日

六、预赛地点：梨玓亚舞蹈学院

七、决赛地点：\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

拉丁舞比赛组别及评判规定：

一、单人组

单人单项：R、C、S、J、P 单人混合（多种舞融合）

二、双人组

双人单项：R、C、S、J、P 双人混合（多种舞融合）

三、团体舞

（一）预赛（50分）

1、基本形态(45分)评判内容：形体（10分）、形象气质（10分）、舞蹈品德（25分）。

2、基本能力(30分)评判内容：自备舞蹈作品。

评判方法：在规定时间配合音乐完成舞蹈作品；

3、舞蹈表现（25）

评判内容：自备舞蹈作品的表现力、渲染气氛效果。评判方式：即兴感觉表演（看选手情况选择、加分项目）

拉丁舞舞蹈大赛参赛注意事项：

1.年龄满4岁（含四岁）以上可以报名参加本次拉丁舞类艺术比赛； 2.比赛类型独舞、双人舞、团体舞；

参赛作品预选赛规定时长最短不可少于一分半； 3.比赛分为预选赛和决赛；

4.预选赛舞蹈类型决定了决赛舞蹈类型、不可临时变更舞蹈类型； 5.舞蹈作品名称于报名后规定时间报道舞蹈大赛组委会； 6.音乐自备，统一用U盘或光盘；

1）预赛前将音乐交到大赛组委会并进行编号（同出场编号）； 2）自备的音乐出现质量问题和故障，责任由选手自负。考生使用的伴奏音乐应是光盘、U盘的首曲 7.服装及造型；

1）必须穿体育舞蹈类舞蹈训练服或演出服，舞种之间不更换舞鞋与舞服； 2）在预选赛服装造型不必过浓夸张； 拉丁舞舞蹈参赛流程：

1、报名 ：电话或网络报名

（报名截止日期：）

2、预选赛：预赛地点梨玓亚舞蹈学院、预赛时间\*\*\*\*\*\*

3、决赛：决赛地点 时间\*\*\*\*\*\*\*\*\*

4、名次公布及颁奖

评审规则简略（评审用不对外）第一、服装造型。

第二、姿态和平衡。姿态部分包括姿势、身体线条、形状、握持、位置和变化等；平衡部分包括静态平衡和动态平衡，也包括双人平衡和单人平衡；同时还有动作的协调性。

第三、注意的是动作质量。动作方面必须包括通用性动作和每个舞种的特定动作；舞蹈动力方面包括动作流动性、动作重心的处理、动作的时间值、动作的空间感。

第四、动作与音乐渲染。包括动作的时间值、动作的节拍、动作的节奏型、乐句乐段、音乐性等内容。

第五、双人配合技术。包括对有肢体接触的配合、无肢体接触的配合，以及双人配合技术的正确度、有效度和粘合度。

第六、单人舞注意舞蹈的流动性、场上表现力。

**第三篇：表演串词**

一年级韵律操串词：

一个一个梦写在日记上，一点一点靠近诺贝尔奖。一个一个梦飞出了天窗，现在的你还记得曾经的梦想是什么嘛？梦想就是要敢想，敢梦，敢做，万一实现了呢？“自古英雄出少年”，只要你敢想敢就能成为《大梦想家》。请欣赏一年级带来的韵律操《大梦想家》。二年级

校园里，他们是成长的小树；绿茵场上，他们是奔跑的希望。看，现在向我们展示舞姿的是二年级方队的孩子们，他们是三小的小小足球宝贝；他们是三小快乐的精灵；他们爱足球；他们爱运动；他们用奔跑的汗水，挥写拼搏的意义；他们用不懈的努力唱响足球的赞歌；他们还要用动感的节奏为运动员呐喊助威呢！请欣赏二年级方队带来的《快乐足球操》。三年级

有这样一支由108人组成的方队，他们不怕吃苦，团结一心，勇于挑战；他们一身笔挺的军装，英姿飒爽，当兵就是帅，从铿锵有力的节奏，整齐划一的表演中展示出对祖国的热爱，他们身上的朝气就是祖国的希望，他们向我们展示了自己的中国梦，强军梦。下面请欣赏三年级小同学们带来的表演《当兵就是帅》 四年级表演串词：

鲜艳美丽的花球闪动着童年的快乐，灿烂如花的笑脸绽放着幸福的生活。

绚丽多彩的花球，在蓝天碧草的映衬下，不正体现了我们湟源城关三小的精神风貌吗? 孩子们矫健灵动的身姿不正飞扬着他们的青春活力吗。鲜花朵朵，绽放的是我们湟源人民的美好生活，霞光万道，放射出的是城关三小辉煌灿烂的明天。我们一同相聚在这里，一起汇聚成欢乐的海洋； 让理想的翅膀在这里腾飞，让希望的火炬在这里点燃，少年祖国的未来！少年祖国的花朵！下面是由110人组成的四年级花球啦啦操表演方队，带来的花球啦啦操。

五年级

人间的四月天，万物蓬勃、莺歌燕舞、欣欣向荣，五彩的鲜花也随风绽放；五彩的希望洒进每个少年儿童的心里；五彩的梦幻如童话般令人憧憬。五颜六色的鲜花代表着少年儿童校园生活的丰富多彩，红色代表热情，绿色代表希望，黄色代表友谊，蓝色代表智慧，粉色代表梦想。一路欢歌，一路笑语，万物在翘首企盼中生机勃勃，走进春天每一颗童心都在跃动中勃发。请欣赏五年级方队带来的团体操表演““五彩的梦想”。六年级

一个个魅力四射充满活力的精灵在风中飞舞，在地上绽放，有他们走过的地方就留下青春的气息，生命的脉动。请欣赏由六年级代表队106名同学带来的韵律操《舞动青春》。

中华鼓解说词

舞动的鼓点、放飞梦想、彰显个性、展我风采、鼓乐之声、扬我校威。在激昂的鼓镲声中，排着整齐的队伍向我们走来的是我校百人中华鼓队，这支队伍是由100位朝气蓬勃的少先队员组成，鼓队组件6年来得到了各级领导的关怀和支持，在校运动会的赛场上展现了骄人的风采。听，震撼的鼓声敲出了活力，奋进的鼓点汇集了热情，这就是城关三小的精神风貌。

**第四篇：武术表演串词**

武术表演串词

（一）我们中国有五千年的历史，五千年的历史长河中有着太多的文化瑰宝，其中功夫文化就占了一定的分量。大家都知道，中国功夫是名扬天下的，从古至今，有多少英雄豪杰以一身高超的武艺为中国赢得了世界的尊重。有很多的文章，歌曲都是赞美我们的中国功夫的，好！下面就请大家跟我一道来欣赏由。

带来的歌曲《中国功夫》。

武术表演串词

（二）男：武术是中国的精魂，千百年来，武术被作为强身健体，伸张正义的民族象征，是带有东方气息的文化瑰宝。

女：今天我们欢聚一堂，来自全省的20余所高校的同学将在这里虎虎生威，一展身手，为我们带来精彩的武术表演。

男：中华武术，享誉世界。

女：中华儿女，笑傲天下。

男：今天，我们在这里以武会友，用武术拉近我们的友谊。

女：今天，我们在这里与青春相约，用活力彰显我们的风采。

男：首先，让我们认识一下莅临本次武术交流会的领导与嘉宾。

女：他们是：\*\*\*\*

男：让我们用热烈的掌声欢迎各位领导及嘉宾的光临。()

女：中华武术博大精深，要说到博大和精深就不能不说太极拳了，太极拳融合了道家的养生、儒家的品德、兵家的虚实，不可谓不博大，太极拳讲求以柔克刚，以慢打快，以静制动，不可谓不精深。首先由请华清学院太极拳协会带来的《集体拳架》表演。

武术表演串词

（三）合：敬爱的老师，亲爱的同学，大家上午好！

何：今天，我们煤炭坝中心小学全体师生齐聚一堂，欢声笑语。

欧：我们迎来了“七彩阳光”广播操、武术校本操的比赛。

1：这次比赛，将是一次对我们的队列队形和广播操、武术操水平的大检阅

2：也是我们各个班级力量、团结、健康、向上的一次展示。

1：我们刻苦训练，增强体质，磨炼意志，培养毅力，树立信念。

2：我们精神抖擞，朝气蓬勃，团结一致，拼搏进取，展示自我。

1：首先，请允许我介绍担任本次比赛的评委：他们分别是陈校长、谢校长、贺校长、谭老师、彭老师

2：本次比赛总分为10分，取评委总分的平均分为最后比赛成绩，1：根据比赛的成绩按年级设奖，每个年级评一个一等奖、两个二等奖；每个年级评一个优秀指挥员。

2：本次比赛各班出场的顺序按一年级到五年级班次的顺序出场

1：希望全体参赛班级发扬“团结、友爱、奋进”的良好风格。

2：也希望各班赛出成绩，赛出风格，赛出个性。

合：下面有请煤炭坝中心小学陈校长宣布比赛开始

**第五篇：古诗词表演串词**

古诗词表演串词

A：滔滔江河水，淹不尽浩浩中华魂；

B：:巍巍昆仑山，锁不住阵阵中华风。

A：泱泱中华，物华天宝，人杰地灵，诗骚曲赋，古韵流长；

B：盛世腾龙，国富民安，政通人和，千帆竟发，百舸争流。

A： 同学们,你们读过《千家诗》吗? B：背过《唐三百》? A：诵过《诗经》吗? B：吟过《宋词》吗? AB：唱过《汉乐府》吗……

A：这些琅琅诵读的诗句，其中仿佛有流水淙淙，古琴声声； B：朔风阵阵，百草瑟瑟； A：魏晋风骨，盛唐气象； B：汉时残月，紫禁落日； A：早莺啼唱微风和煦，B：庭前繁花轻轻飘落

A：———令人眩惑的古老年代，B：画卷中的世界，A：盛世中的华章，B：乱世里的哀音。

A：中国古代伟大的诗人词人，都有着一份天生的善感，天生的多愁，B：也有一份天生的执着，天生的乐观。

A：在我们懵懂的幼小心里，这份善感多愁和执着乐观，已随着杜甫细雨润湿的春夜、B：李清照载不动愁绪的小舟、A：李白举酒相邀的明月、B：苏东坡滔滔东去的大江、A：陶渊明采下的那朵菊花、B：辛弃疾挑灯夜看的那把宝剑，A：一点一滴，B：一字一句

AB：渗入天真洁白的赤子心怀。

A：今天，我们相聚在这里，享受诗歌带给我们的欢乐； B：今天，我们相聚在这里，一起走进诗情画意之中。A：今天，我们相聚在这里，敞开你的心扉，释放你的激情 ；

B：今天，我们相聚在这里，这里将成为诗歌的海洋，让快乐响彻云霄。A：你听：（唱）有位佳人，在水一方……请欣赏六年级的诗朗诵《蒹葭》

B： 中国古代伟大的诗人词人，都有着一份天生的多愁善感.陆游的《钗头凤》更是将此演绎的淋漓尽致，请看现代版陆游。有请一年级李欣轩同学为大家朗诵《钗头凤》。

A： 看不尽的春花秋月，听不厌的古曲民风，请欣赏二年级的《虞美人》。

B：不要以为诗词都是古人写的，伟大领袖毛主席的《沁园春。雪》更是气势磅礴，不让古人。请听三年级诗朗诵《沁园春。雪》。

A：送走皑皑白雪，迎来春光灿烂。请看四年级的表演唱《春晓》《水调歌头》。

B：莫等闲白了少年头，空悲切。请欣赏五年级诗朗诵，岳飞的《满江红》

B：是否太过悲切，是否太过沉重？让我们放松一下，看苏轼老夫聊发少年狂，请欣赏苏轼的《江城子》。A： 这古代的诗人，词家怎么都是男的？

非也，李清照就是享誉千古的女词作家，请听《月满西楼》

结束语：

A：四季里，还有没有人聆听这歌声？这歌声纷纷散落如白羽，在漆黑的空间缓缓飘转，洒落到连思维也无法触及的距离；

B：朝暮间，还会不会再想起这情景？在月光如水的夜里，于平静中依然藏有一种无法熄灭的渴望，想以透明的语言再一次翻飞搏击……

A ：今天，我们奉献给您的诗篇，只是霓裳羽衣上一片小小的羽毛。

B：我们站在古代大诗人曾站过的那些方位上，静听唐朝的烟尘宋朝的雨，以及千百年前的风声鸟声…… A：历览千载辉煌地，B；长歌浩叹唱古今。

A：我们是传统文化的后来人，B；我们又是文化香火的传递者。

A：这些诗句，将从我们的少年时代开始，B：伴随我们人生的全过程——— A：在这山重水复，B：莽莽苍苍的中华大地上，(合)我们每一个人，都能够谱出最精彩的乐章！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找