# 中学生以倾听为话题作文600字初一（优秀范文5篇）

来源：网络 作者：落花人独立 更新时间：2024-06-22

*第一篇：中学生以倾听为话题作文600字初一在倾听中，会感知生命的落叶不止在秋天，忧郁和悲伤不能久驻心灵，孤独也是一种美丽;在倾听中，会懂得理解的艰难和重要，即使是陌生人的一抹微笑，也足以驱散满怀的寒意;在倾听中，会明白阳光公平地照耀你我，...*

**第一篇：中学生以倾听为话题作文600字初一**

在倾听中，会感知生命的落叶不止在秋天，忧郁和悲伤不能久驻心灵，孤独也是一种美丽;在倾听中，会懂得理解的艰难和重要，即使是陌生人的一抹微笑，也足以驱散满怀的寒意;在倾听中，会明白阳光公平地照耀你我，这里给大家分享一些关于中学生以倾听为话题作文600字初一,供大家学习。

中学生以倾听为话题作文600字初一1

四月，又下雨了，淅淅沥沥地落下，构成了美丽的乐章。

雨滴在田野上，给植物带来了生的希望;雨飘落在湖面上，激起一层层的涟漪;雨洒落于城市的街道上，清洗污泥杂质。雨，轻轻地，播下希望的种子，默默地，为万物复苏献出自己的力量。

雨是一种胸怀。初春的夜晚，雨不知不觉的落下，滋润土地，孕育深埋地下的种子，这不正是“随风潜入夜，润物细无声”吗?雨丝细如针，胸怀却宽广似海洋。并不因为势单力薄，就拒绝将自己奉献给含苞欲放的生命，反而，小小的它们聚集在一起，不计报酬地贡献自己。

雨是坚定的代言人。在静悄悄的夜晚，从深蓝的天空落向大地，冲破了云层的阻碍，抵达住风的侵袭，坚定不移地跑向认定的方向。它不会随意地偏离目标，即使穿破云层让它伤痕累累，纵然与狂风斗争使它粉身碎骨。小雨滴也从不放弃，因为它心中拥有坚定的目标。

雨是挑战困难的使者。它终于来到了人世间，落在了一株刚刚冒出头的小草身上。慢慢地，它向小草的根部挪动，可是尖锐的绿刺儿却挡住了它的去路。放弃吗?当然不，雨珠爬上了根的顶部，一跃而下，又接着向终点作最后的冲刺。不知道过了多久，它终于达到了目的地。那一刻，它结束了自己的生命，却给小草带去生的希望。

我们常常赞美太阳的光辉，我们常常感叹海洋的澎湃，我们常常仰视高山的巍峨，我们常常欣赏美景的瑰丽。可是，有谁愿意坐下来静静地聆听雨的乐章呢?有谁能够停下来，观看这无私的奉献者呢?

窗外，雨不停地下。

中学生以倾听为话题作文600字初一2

倾听是一种默默的关注，也是一种无与伦比的享受，当我们学会了倾听;你会发现自己的心灵会变得更加纯美!

听，那是窗外大地的苏醒声、我们家墙壁上挂的时钟哒哒流逝声、天空轰隆隆的雷鸣声、源源不断的小河流水叮咚声……

我们生活在有声有色的世界里，只要做到细心倾听、善于倾听;必然会有意想不到的收获。也许你不善于倾听，这是你的风范;我想，你在这充满声的环境下生存必然会有所感受吧。

倾听我们身边的每一个人，我们要做一个学会倾听善于倾听的人。在我身边有一个人，我想倾听她的心声把唠叨解剖;用心灵去倾听。会发现一股无法阻挡的爱，它其实就包裹在唠叨里。她平凡而伟大，每天早起贪黑、不畏辛苦困难。她很慈祥，也爱唠叨，但我永远爱她。

在现实生活中，有很多人认为唠叨实在太烦人了，以消极的态度对待她。我们想，如果我们以后成家了有了自己的孩子以后，他们也以同等的态度对待我们，这种感受可想而知。她，是爱我们的，怎么会烦我们呢?

曾记否，我们小时候幼小无知经常耍脾气。那时候很不听话，现在想起是多么的可笑……可她只有包容下我们的任性，但我相信这是爱，一种无法言语的爱。现在我们长大了，懂点道理了自然就不会再那么的任性啦。

现在怀着半幼稚半成熟的心态想着幸福是怎么存在的，这就需要倾听了啵，倾听别人的幸福，为了以后的幸福打下基础!学习必须做到一心一意要虚心倾听别人的见解。世界之大，人之浮夸。多倾听倾听自己的心声，为自己前途打下目标!

学会倾听大自然，你的心境会变得更广阔，学会倾听她，你会渐渐地发现爱无处不在，学会倾听音乐，你便会发现世界并你没有你想像那样枯燥无味了。

还是那句话，倾听是你那默默的关注;无与伦比的享受。学会倾听吧，同志们!

中学生以倾听为话题作文600字初一3

我一直都是一个不善倾听的人，总是我行我素。所以，我总觉得寂寞总是对我过分留恋。

有一次，我考试失败了，退步了二十多名，十分伤心。走在回家的路上，我漫不经心地看着周围的一切。一阵风吹过，树叶随风抖动起来，“哗哗”地响。我心想，考得这么糟连大树都在嘲笑我。作文

突然，一个同学骑车从后面追上我，拍拍我的肩膀，说：“没关系的，考不好一次不算什么。在你的身边，也有很多美好的事物在陪伴着你呀!你听，树叶抖动发出的声音多么动听呀。”“不!他们是在嘲笑我!”我快哭了。“没有，他们是在劝你，别气馁，下次一定会考好的，!”

听了同学的话，我安静下来，默默地倾听着风与树叶的合奏，几只小鸟还热心的来帮忙。啊，好一曲大自然的交响乐!

我微微笑笑，心情也由乌云密布转为阳光灿烂，那位同学对我说：“要记住;在倾听中成长。”说完，便骑车走远了。

“在倾听中成长……在倾听中成长……”我在心中一遍遍默念着。几只小鸟从电线杆飞到了树上，立在枝头，“叽喳……叽喳……”呵呵，我学会了倾听，我要在倾听中成长。

我突然明白，倾听，是请进自然的方式，是净化心灵的艺术，倾听然我学会了谦虚，懂得了人生的真谛，欣赏者自然的魅力，感悟着生命的意义……

哦，我要微笑着面对一切，在倾听中成长。

中学生以倾听为话题作文600字初一4

倾听是一种交流，是一种亲和的态度;是我们了解彼此心灵、领略大自然的捷径。学会倾听他人的喜怒哀乐，倾听大自然的山风松涛、溪韵海啸能使你暮然发现别具一格的趣味。

倾听长者的教诲就如同读一本好书，实乃受益菲浅;倾听朋友的诉说，与朋友共同分担，让朋友永别孤单;倾听大自然的声音，让人找到属于自己的一片净土，寻回内心深处最美的真实。倾听，让你的耳朵看到到独特的世界，听到不一样的人生。

从前有一个人，有幸遇见了佛。佛见其戾气丛生，诧异之下问其缘故，于是这个人就将创业的不如意，生意的失败、感情的挫折、琐事的羁绊全部说了出来。随着时间的流逝，此人的烦恼早已从口中悄然无息地溜走。在他诉说完他的烦恼之后，佛也倾听完了。这时，这个人说道：我活此一世，还从未有过如此大快人心的时候。而佛微笑不已，心中却早已明悟。

有一位驰名中外的院士，为了实现她的愿望——创办一所免费的高校。数十年来勤俭节约，学校开办后她为了尽可能供更多的学生能够读书，常常补贴上自己的工资，甚至拒绝了子女要她到美国养老享受天伦之乐的邀请。她的理想由何而来?仅是因一位家境贫寒无法就读而自杀的学生的一封绝笔信——“您看到信时我已经不在了，但我仍是您的学生，我也仍然想说‘我要读书’......。”学生用生命来向老师倾诉自己的愿望，而老师则用几十年的时光来倾听、来作答。

我们也许只是一个平常人，或许不能听懂深刻美好而富含哲理的音乐，但是只要用心去倾听生活中的每一个音符，生命中的每一段旋律，都会让你感动，引你深思，给你温暖，催你奋进。倾听着大自然，感受生命的律动。

中学生以倾听为话题作文600字初一5

“多想有人关心，有人倾听我的心……”《小镇心声》感伤的音符在我眼前跳动，我的思绪伴随着跳动的音符共同沉思。我似乎足以感觉到歌手心中的孤凉。

李太白扬手一挥，杯酒下肚，嚎言：“与君歌一曲，请君为我倾耳听……”我意到了“酒仙”心中不平的“牢”。

对自己愤愤不平的遭遇;对世俗不平等的怒笞;对前途茫茫无庸的慌恐——我被倾听者崇高的地位所折服。

学会倾听，当不被理解在黑暗中无聊的探索时。

遥想当年李清照那位“孤独的女神”人比黄花瘦时的凄凉，我不禁叹息。如果当时有那么颗“启明星”为她擦亮天空，让她把酒酌谈时，或许她便不会对长亭晚，叨念着寻寻觅觅，冷冷清清，凄凄惨惨凄凄那般寒心之作。或许也不会因一句“女子无才便是德”而黯然神伤。

学会倾听，当历史的转盘让他(她)不得已而为终时。

屈原的灵魂在呐喊着“吾将上下而求索——”挥酒着竹的高洁“世人皆醉我独醒，举世皆浊我独清”或许，当时就是缺少了平静善恶分明的君王。楚王亲小人远贤臣。屈原被谗言所斥，不得不呼天也，不得不伤心欲绝——

学会倾听，当英雄的舞台谱着华美的姿态时。

“人生自古谁无死，流取丹心站汗青。”文天祥站在战争的领域里向世人喧召着赤胆忠心。虽然他走了，然而，他的生命，他的灵魂，他那不拘的气节永远掂量于后世心中，中国记住英雄的名字。人们安静地倾听着你那不菲的赤子之心。历史舞台中同样一位以“精忠报国”赢得万人景仰。岳元帅，您\*\*亭的气息将驻扎在我心中，激起了我胸中的澎湃。我听到了你愧于母亲的无奈，我明白了，明白了你忠肝义胆后的热血抨击。

“贵妃磨墨，力士脱靴”狂荡的李白啊，你呤着安能催眉折腰事权贵，使我不得开心颜。但你忘了皇帝铁令般的判处吗?我明白你作为“楚狂人”的心有不甘，我明白你为文人不平则鸣——深渊的舞台注定是无法抗拒的空洞——

学会倾听，不仅是心灵共振的弦，更是社会召唤的使命。承载着对文明的追溯，也荡漾着对情感的流放。

学会倾听，让世界成一道共同的华尔兹示章。

中学生以倾听为话题作文600字初一

**第二篇：以倾听为话题的作文**

一 片叶子

我与一片叶子的相识是在许多年前。从那以后，我一直在探寻她的形象，倾听她的声音。

那时我一直睡不醒----严格地说，是该睡的时候睡不着，该醒的时候不清醒，简称睡不醒。我的心情糟透了，比我们乡下的酒糟还糟。因为我不久就要面临高考大决战，如此下去那肯定是猪八戒娶妻，有上文没下文了。

而就在此时，我发现了班上一名奇特的同学L，L一直就没有午睡的习惯，总是一人在校园里晃荡着。有时就会站在树荫下，撮一片叶子在口里，发出种种古怪的声音，不知是逗弄鸟虫还是逗弄自己。我第一次发现叶子还有这种功能，就如崔永元第一次发现秋波原来是指秋天的波菜。在阳光与热风的挑逗下，一树的叶子闪闪的亮亮的摇曳着，放出白光。我不知道叶子有不有作息时间表，有不有烦恼。在我看来，叶子在任何时候都没有区别，没有和风细雨的轻快感，也没有凄风苦雨的痛楚感。就像L一样，上课从不瞌睡，成绩一直是稳稳当当，不好也不坏。

L手中的叶子当然是绿色的。我在思考为什么它一定要是绿色的。难道是因为我们的祖先生活在树上吗？我们的祖先好斗，火爆。而绿色不耀眼，也不沉闷，正可以中和那些极端分子和极端因素，让环境舒缓下来？那是上帝的杰作，上帝不想让这个世界老是处在宇宙大爆炸中。所以，我看到思想了，它是绿色的，到处飞舞。我在飞舞中澄清为一杯清水。

从另一个角度看，一片叶子是武林人手中的得力工具。一片叶子可以是一苇渡江，救人于水火之中。也可以被高手贯以气功充当刀砍斧削的功能。我为什么不能乘坐一片叶子作一次浪漫之旅呢？那年乘坐飞机飞过琼州海峡时，就像一片叶子漂浮在云团之上。小时候在旷野望见飞机从上空飞过，觉得那就是一片会叫的大枫叶，那时感到自己是不可能去享受的。人生真是奇怪，好比上楼梯，第一级没有上去是不会奢求以上几级的，而一旦上去，总有一种一览众山小的感觉。哈，想起来了，有一次回老家，去了一趟十年未曾到过的山窝，觉得里面实在是太小了，以前怎么会没感觉到，那时一村人在里面叽叽喳喳呢，真的就是红杏枝头春意闹。

如果将一片叶子放在手心观察，其逻辑性是相当的强。叶骨，叶液，叶肉，其生命系统相当完美。难怪一片叶子也有思想，向我呢喃了如此之多。

感谢叶子，我一直在追随着你，倾听你的教诲。

倾听那些美丽的声音

听过雨滴落入水中那种清脆的声音吗？听过风吹树叶那种细碎的声音吗？听过鸟雀起飞拍打翅膀那种富有力感的声音吗? 你倾听过生活的声音吗？

当第一缕阳光划过黎明的黑暗时，寂寂无声的世界喧嚣起来。

早上醒来，一切的声音都清晰可“见”。时钟秒针跳格的嘀嗒声，厨房里沸水翻腾的咕噜声，自来水笼头的哗哗声，锅碗碰撞的叮噹声。所以的声音携着无数的信息扑面而来，让你明白自己的下一步是什么。

然而，你记住了怎样的声音？这些有意义的无意义的信息撞击着我们的鼓膜。可是，能够真正在心中感受的又有什么？事实证明，我们记住的也许并不多。有些声音我们真的是听而不闻，而这也许恰恰就错过了世间最美丽的声音。也许那是一句赞叹，也许那是一句关怀，也许那是一个美丽的暗示，也许什么也不是而只是一种美丽的展示。我们的世界是有声有色的，为什么我们往往忽略声音呢？

假如这个世界没有了声音，生活就是一场哑剧，再美好的声音也无法感受，生活将是多么的悲哀。

闭上嘴巴吧，竖起耳朵倾听。

听时间流逝的声音，听花开花落的声音，听妈妈唠叨的声音，听朋友喜怒哀乐的声音，听一切生物呼吸的声音。

这些，是生活的声音。

留意身边一丝一缕的声音，你会发现，自己的生活多出了许多有趣的东西。也许是小巷拐角处老大爷煎油饼的滋滋声，也许是公园里小朋友玩皮球的啪啪声，也许是充满活力的车铃声。

生活是多么悦耳，只要你留意它们，只要你欣赏它们，只要你记住它们，它们都是你的丰收乐曲。

听，那些看不见却能在记忆中带来美妙感觉的声音，收下吧。

**第三篇：以倾听为话题的作文（范文模版）**

以倾听为话题的作文

以倾听为话题的作文

（一）飞鸟用啼叫歌唱生活，游鱼用肢体传达信息，我们用语言交流思想，抒发情感，表达对生命的赞美和自然的感叹。这就是倾听。倾听是一种交流，是一种亲和的态度，是我们了解彼此心灵、领略大自然的悠悠路径。我们要学会倾听大自然的山风松涛、溪韵海啸，学会倾听他人的喜怒哀乐、悲欢离合！

人生是一首优美的乐曲，其中有欢乐的音符也有痛苦的音符。要认识这些音符，那就应该去倾听。一旦你有了这种认识，你就会觉得倾听就在你身边。人生又是一望无际的大海，有骤然翻起跳跃着的水花，也有波澜起伏的大浪。要感受这海的心声，那就应该去倾听。一旦你有了这种感受，你就会感到倾听就在你身旁。

倾听是心灵之花。倾听能折射出纯洁而热情的光芒。倾听是一缕清风，它能吹散笼罩在人们心头的阴霾；倾听是划破漆黑夜幕的流星，能给人们带来希望；倾听是一朵开不败的花，它能绽放出生命之蕊，换取人们的欣赏和信任。

倾听长者的教诲，就如同读一本好书，实乃受益匪浅。倾听朋友的诉说，与朋友共同分享快乐，分担痛苦，让朋友感觉自己不是孤单的。倾听他人的牢骚，让他人感到舒畅、满足和轻松。闲暇之际，独步山间树林，倾听大自然的声音：鸟儿的歌唱，昆虫的啼叫，小泉的呜咽，山风的呼啸„„让人寻找到属于自己的那片热土，让人寻回内心深处最美丽的真实。

在跋涉的道路上，跌倒时希望有人扶持；忧虑时希望有人分忧；寂寞时希望有人陪伴；失败时希望有人鼓励。这都需要倾听陪伴。渴望倾听之人对倾听的向往，如同\'青青子衿，悠悠我心\'般迫切。倾听是春天刚发芽的嫩草，充满活力与希望，也给人带来新生力量和希望之火。倾听犹如炙热的夏日里的一阵凉风，把枯燥与烦闷一拂而尽，送来愉悦轻松的感觉。

当你失落时，一声清脆的鸟啼能给你安慰；悲伤时，一阵清风能给你开解；彷徨时，一泓清泉能给你帮助„„倾听在呼唤，我们需要倾听。朋友，难道我们不应牵起倾听之手，去创造更加精彩的人生吗？

以倾听为话题的作文

（二）晚风细入，熏香袅袅，弦弦颤动，余音凫凫。幽雅婉转的琴声在我们耳旁起舞。听，你听到了吗？

我爱倾听，听大自然的一切。春天到了，因为天使来了，朴翼天使的鸣叫总是美的，听一听鸟鸣，总有一种在天际翱翔的惬意。炎炎夏日中，听着鸟儿的鸣叫，就想和蝴蝶在一起翩翩起舞。即便是到了冬天，我也会倚在窗前，静静地等待天使的归来。

相比鸟鸣，我更爱听大自然演奏的乐曲。再也无法忘记听风的乐趣。微风的时候，似乎没什么声音，可当你用心去听时，就会感觉到风儿在用它细腻的声音和你打招呼。当劲风来临时，那一声声呼啸就带来了无限的乐趣，没有必要害怕，因为他永远不会伤害你。大自然对我们这些孩子很放纵的，因为她知道我们是她的孩子，我们不绘伤害她。在大自然的溺爱中，在风儿的陪伴下，我们在笑。

我也爱听雨。对于雨，我有一种与生俱来的好感，总是把雨叫做天空的眼泪。也许在我这样一个长不大的孩子的眼中，雨也是天真的吧！雨小的时候，就像小溪流淌过自己的身体，雨再大些，就像讲河在奔腾，在咆哮。当雨肆无忌惮的放肆时，就会有一种在海洋中无拘无束的快感。虽然豆大的雨珠砸在身上有些疼，我也会在雨中奔跑，去享受那野性的复苏。雨是我们成长的最好的伙伴。

大自然固然美丽，我更喜欢倾听最聪明的人类，尤其是人的笑声。倾听孩子的笑声，我听出了无尽的童趣；听大人的笑声，我听出了坚强；听老人的笑声，我听出了岁月遗留下来的美好。

笑声会带着我们的>故事在风中飞扬跋扈地放肆着，而我们的那些美丽如花的故事就这样飞走了，飞向远方，最终屈服在时间脚下，只有我们的笑声还弥留在耳际，作为永恒的纪念。

倾听是一种享受，倾听是一种乐趣，倾听是一种发泄，倾听是一种美好。倾听那晓风残月，听那对酒当歌，听那风起尘扬，听那感花悲泪，听那倾城之恋，听那天荒地老„„

又是一轮春夏秋冬，又是一番风花雪月，在这个美丽的如同花儿的世界中，你还在听吗？

以倾听为话题的作文

（三）听，海哭的声音，那片海蔚然如歌，将你我环在心里。

听，山摇的声音，那座山青翠欲滴，将你我融入胸怀。

听，海浪涌起山间的声音。倾听这自然中山与水协奏的声音。

倾听水，倾听出杜甫“吴楚东南坼，乾坤日夜浮”的惨淡。呵，那是怎样的一波清水啊，荡涤着迁客骚人的心。我听到了张继在水中撒下的愁思，那是他拾不起的功名；我听到了易安在水中播种的情思，仿似那是去挚爱的痛楚；我听到白居易与那琵琶女在水中的交谈唱奏，也莫名的有那种“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”的悲哀。我从来都不是那样一个感时伤逝的文人，却在他们心中，透过这斑驳的水影，倾听到了这燎原般的星火。

倾听山，倾听出“会当临绝顶，一览众山小”的壮阔气势。呵，那又是怎样巍峨的一座高山啊，“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，雾锁烟笼的迷茫中有着浑然天成的锐气。我听到了僧人在山间与友人下棋的声音，仿佛寂静的山林中传来的几声不知名的鸣叫；我听到了山间树木迎风招摇的声音，那么深，那么静谧，似有一老者俄而咳嗽；我甚至听到了一声又一声的鸟鸣，在那新雨后的空山中显得格外嘹亮，格外清脆。我从来都不是一个善于倾听的人，此刻，却从这山间听到了久别的安宁。

山刚，水柔；山静，水动；山高，水长。山和水都有着他们各自的特质。倾听山，我听到的是它的傲然昂首；倾听水，我听到的是它的多情缠绵；然而倾听山水，我听到的却是一种共鸣，一种来自伯牙与子期的琴瑟之和！指间不经意流淌的，是那无法抹断的情谊，心间不经意滑过的，是那历经千辛后坚贞不催的意念，即使丢失了好多年，依然也可以拾起。倾听心跳的声音，倾听呼吸的声音，倾听到的是这山环绕水，水囊括山时的点点情愫。“凤凰台上凤凰游，凤去楼空江自流”，“三山半落青天外，一水中分白鹭洲”，就算是李白，这样一个豪放的诗人，也会遥想友人的离去啊！

倾听，倾听巍巍高山，倾听潺潺流水，倾听山水交织间那不变的情谊。在忧愁的水和豪迈的山中，感受这人生不变的真谛！

**第四篇：以“倾听”为话题的作文：倾听**

以“倾听”为话题的作文：倾听

以“倾听”为话题的作文：倾听

大千世界，有无数的声音，有再平常不过的人说话声，走步声······也有特别些的昆虫鸣叫声，风声。

在家中，晚上在房间里看书，疲乏了，就趴在桌子上，静静地听北边野草中昆虫的音乐会。＂嗒嗒一一蛐，嗒嗒嗒一一蛐······＂十分有节奏，让人听起来，十分入迷。音

乐进入了快节奏：＂嗒嗒、蛐、嗒嗒······＂我仿佛看到昆虫演奏家飞快地振着翅，发出美妙的音乐。一旁有趣的小说，我再没有拿起。灵魂已随音乐而去，在观众席上倾

听一会儿悠扬，一会高昂的灵泉似的音乐。让人忘我。

我最喜欢的声音是风的声音。第一次听到风的声音，是一次在楼下玩耍的时候。风很大，我站起来，被风声震惊了！＂呼呼，呼呜，呜一一＂大风声中含有力量，含着愤慨，还含

着一丝的悲伤。像是在诉说着自己的不满，要让破坏环境的人付出代价！风有些弱了，风的声音变得轻柔，充满了爱：＂呜儿一一呼呜。＂像一位慈祥的母亲，在教导大自然的孩

子们要爱护环境，爱护自己的家。

在如此的风声面前，我十分震惊。风中蕴含着这么多的道理。

我继续站立，继续倾听风声，在这平常不过的风中，我还可以听到什么。风像是明白了我求知的意思，又成了一种声音似有似无的微风，轻触我的脸旁。＂拂呼、拂······

＂声音中只剩下一丝悲伤：＂人们为何不爱护自然母亲?＂风把我的意识彻底带到了远古。那时，地球风景是那么的美丽，碧水蓝天，绿叶红花。风那时也是这种声音吧。不过那时，风中的情感是活泼、快乐吧！人类的科技发达后，到处破坏资源，再不复远古的美丽，风声中也只有哀伤了。

风声吹净了我心灵上的灰尘，这么长时间的倾听，我的心灵有了感悟，环境要靠大家一起来保护。环境好起来，人们的生活，心情也会更好！

大家都开始倾听吧，请将全身心都投入进去，大自然的声音会冲尽心灵上的灰尘，让你获得感悟，放松苦闷的心情。记住，一定要用心灵倾听！

**第五篇：以倾听为话题的作文**

倾听那些美丽的声音

听过雨滴落入水中那种清脆的声音吗？听过风吹树叶那种细碎的声音吗？听过鸟雀起飞拍打翅膀那种富有力感的声音吗?

你倾听过生活的声音吗？

当第一缕阳光划过黎明的黑暗时，寂寂无声的世界喧嚣起来。

早上醒来，一切的声音都清晰可“见”。时钟秒针跳格的嘀嗒声，厨房里沸水翻腾的咕噜声，自来水笼头的哗哗声，锅碗碰撞的叮噹声。所以的声音携着无数的信息扑面而来，让你明白自己的下一步是什么。

然而，你记住了怎样的声音？这些有意义的无意义的信息撞击着我们的鼓膜。可是，能够真正在心中感受的又有什么？事实证明，我们记住的也许并不多。有些声音我们真的是听而不闻，而这也许恰恰就错过了世间最美丽的声音。也许那是一句赞叹，也许那是一句关怀，也许那是一个美丽的暗示，也许什么也不是而只是一种美丽的展示。我们的世界是有声有色的，为什么我们往往忽略声音呢？

假如这个世界没有了声音，生活就是一场哑剧，再美好的声音也无法感受，生活将是多么的悲哀。

闭上嘴巴吧，竖起耳朵倾听。

听时间流逝的声音，听花开花落的声音，听妈妈唠叨的声音，听朋友喜怒哀乐的声音，听一切生物呼吸的声音。

这些，是生活的声音。

留意身边一丝一缕的声音，你会发现，自己的生活多出了许多有趣的东西。也许是小巷拐角处老大爷煎油饼的滋滋声，也许是公园里小朋友玩皮球的啪啪声，也许是充满活力的车铃声。

生活是多么悦耳，只要你留意它们，只要你欣赏它们，只要你记住它们，它们都是你的丰收乐曲。

听，那些看不见却能在记忆中带来美妙感觉的声音，收下吧。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找