# 最新草房子读后感600字以内(3篇)

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2024-06-22

*认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。草房子读后感600字以内篇一油麻地小学的孩子在苦难的面前以一种坚忍的姿态去...*

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？以下是小编为大家收集的读后感的范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**草房子读后感600字以内篇一**

油麻地小学的孩子在苦难的面前以一种坚忍的姿态去默默承受，他们瘦小的身躯在那一刻显得如此高大，散发着一种刚毅的美。

陆鹤是个长着光光脑袋的孩子，因此，大家都叫他“秃鹤”。他充满无助与孤单，他常常坐在小镇水码头最低的台阶上，望着波光粼粼的湖水发呆、流泪。可是他最终凭着自己对尊严的执著坚守找到了自信，让所有的人对他刮目相看，他爽朗的笑声响彻油麻地。

纸月，一个内向柔弱的女孩，却拥有一颗坚忍不拔的心。和奶奶相依为命，一个人来去几里路坚持上学，风雨无阻，邮用她一颗幼小稚嫩而善良坚忍的心默默给人以力量。她关注的眼神，一篮篮新鲜的鸡蛋和青菜，都给疾病中的桑桑莫大的安慰，这注定纸月有一个坚定的人生。

桑桑，小说中贯穿始终的主人公，他的独特，他那种隐隐的普爱之心处处给苦难的朋友一无形的力量。他支撑起油麻地孩童的一片天空，注定他在“一大片金色的草房子中走出疾病，走出油麻地，走向那只巨大的旋转的花环”。

即使物质贫乏，即使病痛的缠绕，即使再难的将临……一切悲惨丑陋的事都掩盖不了那些孩子美丽的心，他们在苦难中坚强，在爱中成长。即使有一天大家都分开，一切都在改变，那份曾经珍藏在心中的美好回忆却永远不会变质。

**草房子读后感600字以内篇二**

在乡间那绿油油的农田中，星星点点地散落着许多砖墙草顶的草房子。屋顶上的草是茅草，一根一根，叠得很密，在阳光的照耀下，闪着金光。

《草房子》写了一个善良，天真的男孩桑桑刻骨铭心，终身难忘的六年的小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下，震撼人心的故事。让人从中感叹，从中受到启发。

草房子，它本身就是那么原生态，纯自然的东西，根根闪闪发亮的茅草全部来自于海滩的自然中，“受着海风的吹拂与毫无遮挡的阳光的暴晒”柔软，韧性，密实，“冬天是温暖的，夏天是凉爽的”，它是原始的，又透出一派古朴来。现在到处都是水泥钢筋混凝土速成的框架楼房，别说“冬暖夏凉”反而是“冬冷夏凉”，只能靠先进的空调来急救酷暑严寒，而窗外排出的热量，汽车尾气的热量又充斥在现时的天空，更加的燥热反常。

在油麻地天真的孩子中，给我留下最印象的深的，还是桑桑。他机灵可爱，什么异想天开出人意料的古怪行为他都能做出来。但自从桑桑患了在好几家医院看来都是“不治之症”的病之后，桑桑变懂事了。他帮细马放羊，端上一碗水送给一个饥渴的路人。

最让我感动的是桑桑带着妹妹柳柳去看城。那天桑桑在回答柳柳“什么是城”的问题时，想起自己从前为了得到妹妹手里的烧玉米而许下的诺言，带她去看城。可没等他吃完一半的玉米，他早把自己的诺言忘得一干二净了。第二天，桑桑带着柳柳到达了县城。桑桑又开始发烧了，但他坚持拉着柳柳的手走在大街上。桑桑给妹妹柳柳买了各式各样的食品和一个小布娃娃，他要让柳柳看城看得开开心心。最后，他要带着妹妹沿着一百多级的台阶登到城墙顶上，但柳柳走不动了。蹲下来对她说：“哥哥背你上去。”柳柳不肯。但桑桑硬是将柳柳背到了城墙上。当老师找到桑桑时，他已无力再站起来了。

人生的每个阶段，乃至每一步都是美好的。选择可能是困难而又犹豫的，过程可能是孤寂而又痛苦的，结局可能是朴素而又平淡的，梦想可能最终一无所获，但它却能撑起你心中的一片蓝天。“面向那一片金黄的草房子，我在心里默默念着：”金色的童年，金色的梦，只要心中有心中有梦想，就能给梦想插上金色的翅膀。

人生无处不真情，在《草房子》里，我看到了另人落泪的真情。阅读着，品味着，我与文中的小主人公桑桑同乐同悲。只希望真爱开满人间。

**草房子读后感600字以内篇三**

草房子是一部讲究品位的少年长篇小说。

作品主要写了男孩桑桑刻骨铭心、终身难忘的六年小学生活。六年中，他亲眼目睹或直接参与了一连串看似寻常但又催人泪下、撼动人心的故事∶少男少女之间毫无瑕疵的纯情，不幸少年与厄运相拼时的悲怆与优雅，垂暮老人在最后一瞬所闪耀的人格光彩，在死亡体验中生命深切而优美的领悟，大人们之间扑朔迷离又充满诗情画意的情感纠葛……这一切，既清楚又朦胧地展现在少年桑桑的世界里。这六年，是他接受人生启蒙教育的六年。

作品的作者是曹文轩，他写的作品有很多，《狗牙雨》、《山羊不吃天堂草》、《野风车》、《细米》、《红瓦黑瓦》、《青铜葵花》、《草房子》等都是他写的。

《草房子》一共有九篇，其中几篇是介绍人物的，有活泼可爱的桑桑，有善良纯洁的纸月，有文静美丽的白雀，还有名副其实的小秃子“秃鹤”（真名叫陆鹤）……

桑桑与别的孩子不大一样，这倒不是因为桑桑是校长的儿子，而仅仅只是桑桑就是桑桑。桑桑非常喜欢男老师蒋一轮，因为桑桑认为蒋老师上课很好，桑桑也喜欢女老师温幼菊，她性格非常温柔。

同学们，《草房子》确实是一本值得一读的好书！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找