# 2024年骨干青年教师工作总结简短(二十一篇)

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-06-25

*总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？...*

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**骨干青年教师工作总结简短篇一**

我热爱教育，努力、勤奋、勤奋、认真地工作。我爱每一个学生，总是用我的言行感染他们，用我的真诚和善良影响每一个学生;用自己的学习和勤奋带领每个学生。教师要处处受教育。建立民主、平等、和谐的师生关系。

在教育教学过程中，我深刻体会到教育的艺术在于启发和觉醒，教育的过程是很有创造性和挑战性的。光知道怎么教不会教育人，你也不是一个合格的老师。我记得陶行知老师说过的一句话：抱一颗心，不带半根草。致力于教育教学，老老实实对待学生而不莽撞，关心而不傲慢，信任而不包庇，从而在学生中树立起良好的教师形象，使他们相互尊重。

努力和奉献是我作为老师的信条。在任职期间，我能够坚持正面教育，从心理素质上大胆探索德育的触发点，关爱学生，关爱学生，不歧视贫困生。我对一些思想不够成熟、自律性差、孤僻自卑或者目中无人的学生做了详细的了解，从各个方面关心他们，让学生觉得老师不仅是可敬的老师，更是可以和他们交心谈心的朋友。尤其是那些留守学生，我一直特别关注。

在物理教学中，我积极探索适合学生的教学方法。进入课堂前，要认真研究教学参考资料和教材，虚心请教其他老师，根据学生的学习情况和自身的教学特点，追求课堂教学的高效率。20\_\_年5月18日，伊宁六中《压强》观察班受到教研室领导和老师的高度赞扬。20\_\_年5月21日，根据市教育局安排，伊宁市达达木图乡中心学校《流体压强与流速的关系》班受到师生高度赞扬。

7月24日《巧妙解决初中物理电学问题》课《双语物理教学几个突破点》伊犁师范学院讲座\_\_\_。

学生成绩也在原有的基础上稳步提高，学习习惯有所改善，学习兴趣增加。在20\_\_学年第二学期的期末考试中，我八年级的双语物理成绩获得了全市第一。

教师既是研究者，又是思想者和探索者，所以我积极参加各级组织的教学和科研活动，在会议上积极学习各种先进的科研成果，努力在教师专业发展的道路上逐步走向成熟。以上是我个人半年来的工作总结，比较肤浅，不完整。作为第一位市级骨干教师，我知道自己的工作还不够。在以后的工作中，我会以领导的关心和同事的帮助作为鞭策来激励自己，不断督促自己在以后的教育教学工作中做出更好的成绩，做出更多的贡献。

**骨干青年教师工作总结简短篇二**

本学年体育教学工作从全面落实“健康第一”的思想出发，牢固树立和坚持教育面向全体学生的原则，进一步从观念上理解和认识了实施素质教育、改革课堂教学模式的关键性和重要性，在全面提高学生素质的思想指导下，我校体育工作始终把提高学生身体素质、培养学生良好品质和健康心理作为工作的出发点。根据学年工作计划的要点，很好地完成了各项工作目标任务，现就本学年学校体育工作做如下总结：

一、以“健康第一”为指导，切实抓好体育教学工作。

学习落实“课标”的教育理念，改革学习方式、教学方法和评价方式，在教学中，教师从现代课堂教学要求出发，加强教育教学理论的学习，并进行有目的、有计划的教学实践，增强了科研意识，提高了教学质量。并做到了经常性地对教学工作进行检查、总结，及时发现问题，解决问题，逐步认识和掌握新课程标准下体育教学新的规律。根据所制定的体育教学工作计划教学进度，结合教学的实际情景上好每节体育课。

二、常抓不懈，推动了“二操一活动”有序的开展学校。

“两操一活动”是反映学生整体面貌的形象“工程”，是学校整体推进素质教育的一个窗口，抓好“两操”也是学校管理工作方面的一项重要资料。抓好“两操”更能促进学校的全民健身活动的开展。

三、多方努力，齐抓共管，做好《学生体质健康标准》的测试登记。

工作《学生体质健康标准》是促进学生体质健康发展、激励学生进取进行身体锻炼的教育手段，是学生体质健康的个体评价标准，是《国家体育锻炼标准》在学校的具体实施，为顺利完成学年度体育《标准》测试工作，提高我校体育《标准》成绩，经过多方面的努力，本学年《学生体质健康标准》测试顺利进行，成绩优良。

总之，学校体育工作在领导重视，教师进取配合的情景下，学生的身体得到了锻炼，为学生抵抗疾病创造了良好的条件。全校学生感冒、有病的很少，无论站队、做操都无晕倒的现象。说明我校师生都能进取参加体育锻炼，身心都得到了健康的发展。

**骨干青年教师工作总结简短篇三**

\_\_年度春学期，本人在\_\_中心学校授八、九年级语文;秋学期选调至\_\_三中授七年级语文。现将一年度来的思想、工作做一总结。

政治思想、师德师风方面：

本人政治立场坚定，能积极关心时政;认真学习《义务教育法》、《教师法》、《中小学教师职业道德规范》等教育法律法规;遵守教师职业道德规范，教育教学面向全体学生，不以执教牟私;对待自己能做到严于律已、以身作则、为人师表，具有较强的工作责任感。

教育、教学、教研方面：

本人承担语文学科教学业务，能树立大语文观念，依据新课程理念，掌握运用教材教法，把握教学各环节，进行恰当而有效益、开放而有活力的教学。在课堂教学中，能遵循语文学习规律和学生身心发展规律，重视情感、态度、价值观的正确导向，引导学生进行自主、合作、探究式学习，积极而有特色地开展素质教育，能利用网络资源，自觉而有效地运用多媒体进行教学。一年来，积极参加各项教研活动，努力去听其他老师的课，向他们学习好的教育方法，并参加县中学语文优质课比赛，在学校进行语文公开课教学。在本年度中，较好的完成各项教研教学教育任务。

勤奋敬业、工作量出勤方面：

一年来，本人服从工作分配，爱岗敬业，团结协作，坚持文明教学;勇于承担工作，能自觉遵守学校作息制度;克服实际困难，坚持出满勤出好勤;不无故迟到早退，不旷课，不无故调课。

工作绩效方面：

本人所授学科学生成绩能在原有基础上稳步提高，春学期所带毕业班语文中考成绩居于中心校首位;课外能辅导学生参加各项竞赛活动，课余能积极撰写教研论文。本年度中，本人在县中学语文优质课比赛中获二等奖;电教论文《突出一个\"巧\"字，注重一个\"实\"字》获省级二等奖(市级一等奖);教学论文《构筑起真实灵动的语文课堂》获县级一等奖，《应加强古诗文教学》获县级二等奖。

以上是对本年度思想、工作的总结，一年来在各级领导的关怀下，在两校各位同仁的帮助下，取得了一点进步，但也存在着不少不足。本人将在今后的实际工作中继续努力，紧跟三中学校前进的步伐，为我校的发展提升献策尽力，为我国的教育事业奉献光热!

**骨干青年教师工作总结简短篇四**

一、思想方面

要想成为一名合格甚至是优秀的教师，首先需要拥有高尚的师德。在清英，我积极参加学校组织的各项活动，认真对待每次的学习，并且认真执行学校的各项规章制度。团结同事，做到爱校如家，爱生如子。全心全意搞好教学，言传身教，教书育人。教学思想端正，工作态度好。从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。

本学年，我又接手一个新的班级三(1)、三(2)班。我为自己确立了“让每个孩子自信阳光成长”的目标。三年级的孩子，一个个都是小大人。他们在很多方面都已经有了自己的想法。所以，面对他们，我不把他们当成小孩来对待。而是把他们看成是一个完整而独立的人。所以我充分尊重他们。课堂上我是孩子们在学习道路上的引导者，课外，听他们的心里话，和孩子们建立起很好的友谊。

二、在教育教学方面

1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到要以学生为主，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

3、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。养成学生良好的学习习惯。

4、制定帮教方案

对个别的差生，能悉心辅导，经常面批作业，找出知识的薄弱环节，及时进行补漏。在课堂上，多提问，多检查，及时疏导，及时反馈，努力提高后进生的文化基础知识。同时，在班级中开展互帮互学小组，进行一帮一的学习活动，使学生端正思想，互相学习，互想促进，形成你追我赶的良好学习氛围。平时，自己还注意“两手抓”：一方面培养好尖子生，一方面通过尖子生辅导后进生，以先进帮助后进，以好带差，促进双赢效果。

三、考勤工作

我积极参加校本培训、政治学习、教研活动、值日、升旗礼、，做到五必到。不放过任何一次学习、提高的机会，不落下每天的本职工作。在工作中，尊领敬导、团结同事，对人真诚，时刻以一名人民教师的要求来规范自己的言行。

四、廉政工作

我作为在教育战线上工作的教师，我始终用自己的言行告诉他人也告诉自己：教育是奉献不是索取，教育是公益不是功利。先要作到自重，才能受尊重。我廉洁从教，拒绝“有偿家教”不接受“家长馈赠”，坚决做到不向学生推销教辅资料及其他商品;不索要或接受学生、家长财物;不要求家长为自己说情、办事，不做任何违反教师职业道德规范的事情。

五、努力方向

1、在教学方面：加强自身基本功的训练，练好三笔字，多听课，提高自己的教学水平，让自己每天信心满满的面对初升的朝阳，面对教室里那些绽放的花朵;在课堂上倾听孩子们的心跳的声音，听见他们心田上花开的声音，欣赏到由孩子们造就的美丽风景，让四十钟的课堂教学在快乐地享受中倏忽即逝……

2、在科研方面：在教科研这方面是我的薄弱之处，所以我要坚持将课堂中灵光一闪的精彩记录下来，每周撰写两篇教学反思或随笔等发于博客，论文方面争取有一篇在区级发表，一篇在市级获奖。

3、英语的学习：清英是一所以英语为特色的外国语学校，学校中有很多优秀的外籍教师，作为一名清英人，在英语这方面更要努力学习，做一名合格的清英人。

**骨干青年教师工作总结简短篇五**

光阴似箭，一晃两年的骨干教师生涯已悄然而过。回首两年来走过的路，虽然很艰辛，但更多的是欣喜、是快乐、是成熟。\_\_\_\_年闵行区实行了骨干教师制，这为教师成长搭建了展示自我、体现自身价值的舞台。我有幸被批准为首批校骨干教师，这是学校老师、领导对我前几年工作的肯定与鼓励，我深知这既是一种荣誉，更是一种压力与责任。于是，我把压力化作动力，做好每样工作，不辜负老师、领导、家长、学生对我的厚望。我是这样想的，也是这样做的。

一、理论引领，不断提升自身素养。

面对瞬息万变的信息时代，我清楚地认识到：当今是知识不断更新的时代，只有不断学习，才能不落后于这个社会。为此，我仔细阅读了新基础教育的黑皮书、二期课改大纲纲领，利用节假日认真研读《上海教育科研》、《上海教师》、《教育发展研究》、《教育参考》、《教育科研新视角》、《基础教育课程改革纲要解读》等等书刊杂志。认真学习了“公民道德行为规范”、反复翻阅了叶澜教授提出的“三观十性”、仔细阅读了二期课改的行动纲要。从思想上认识到“为人之师，必须德高为范”。每次阅读、聆听叶澜教授等专家的报告，总会在我的心灵深处引起一种震撼：作为一名新世纪的教师，必须要用创造智慧敢于面对现实、敢于面对问题、敢于抓机遇，不断地追求自我的超越。只有博大的爱心热爱生命、热爱生活、热爱事业，爱自己的祖国和民族，乃至爱人类，这样才能教育人。为适应数字化革命给教育带来的变革，我放弃休息，积极参加信息技术培训。学习充实了我的精神世界。

二、立足课堂，在实践提升自身价值

课堂是教师体现自身价值的主阵地，课堂蕴涵着生命的资源，课堂是教师与学生共同成长的乐园。于是，本着“一切为了学生，为了学生的一切”的理念，我将自己的爱全身心地融入到学生中，研究课堂，研究学生。课前我积极与教研组中的老师共同钻研教材，课上凭着“关注每位学生的生命成长”、“让每位学生都获得成功”的理念，积极引导学生质疑问难，让学生学会学习、善于学习，使所带班的学生乐于阅读。面对学生的差异，我常上门家访，征得家长支持，对一些弱势群体及时补缺补差。为提高每位低年级的学生学习母语的能力，我与教研组的老师合作将全册教材进行分类，以课题的形式进行课堂教学研究。通过研究我们努力将课本知识和生活中的教育资源紧密联系起来，指导学生查找资料;创设条件互相交流;课内课外相结合进行读读画画写写系列练习;同时开设“启明星”专栏搭建成功舞台。这样不仅提高了学生学习语言文字的能力，而且还激发了学生学习语文的兴趣。二期课改的试验为我的教学实践又提供了一个机会，于是我积极参加学校二期课改教育教学研讨活动，自报互助研究课，展示自己的课堂，甘做“靶子”让教师、家长剖析课堂，在浓浓的研究氛围中，使我迅速成长。在繁忙的教学中，我不满足校内的听课，只要有机会，区内的研究课，市内的研究课甚至外省市的观摩课都少不了参与，沿途奔波的汗水洒向了东西南北中，两年来，记下的听课笔记达十二本。所上的校级语文研讨课《不倒翁》、区级《品德与社会》研讨课《我居住的小区》受到听课老师、家长得好评。我虚心向同行学习，参与听课、评课次数两年来达一百多次。

三、取得的成绩：

辛勤的耕耘也换来可喜的成绩。两年来，本人所取得的成绩如下：

1、所撰写的论文《让学生展开想象的翅膀》在全国教育教学优秀论文评选中获二等奖。

2、所撰写的论文《从积累入手，让学生善于表达》在上海市小学语文教学优秀论文评选中荣获一等奖。

3、所撰写的论文《入情入境，自悟自得》在荣获上海市《上海教育科研》论文评选一等奖。

4、所参与研究的课题《小学生学习情绪调控的实践研究》获上海市教育科研论文一等奖。

5、所撰写的论文《整合有效资源，在参与社区精神文明建设中尝试少先队工作的实践》荣获上海市《上海教育科研》论文评选二等奖。

6、所撰写的论文《小学生耐挫心理品质的培养》获上海市首届心理健康优秀论文评选二等奖。

7、本人获闵行区第二届《小学生拼音报》知识竞赛活动优秀辅导奖。

8、20\_\_年被评为七宝镇特色一等奖

9、所指导的一(3)班在年级组朗读比赛中获得第一名。

10、所指导的学生金仁杰在闵行区小学组书法比赛中获第二名。

11、所带的一(3)班在识字游园活动中获得第三名。

12、指导的学生于倪洋的习作发表《少年日报》。

13、指导的学生黄诗芸、刘宏逸获市“小青蛙故事赛”二、三等奖，

14、20\_\_年1月参与编辑出刊《魅力——新基础教育实验探索》一书。

15、20\_\_年3月参与编辑出刊《闵行教育——明强小学二期课改》一专集。

16、20\_\_年7月参与编辑出刊《教育案例选》一专集。

17、20\_\_年8月负责编辑出刊《学生作文选》一专集。

18、\_\_\_\_、20\_\_年中撰写报道百余篇发表《闵行教育动态》、《闵行报》。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”我将一如既往地学习、研究、实践、反思，在平凡的岗位上实现自身的生命价值。

**骨干青年教师工作总结简短篇六**

转眼间来到\_\_校园工作已经是第五个年头了，在这五年的工作中，我不断的发展和成熟起来。我个性的珍惜每一次的学习和锻炼机会，努力做好本职工作。为了做好校园交给我的教学任务，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心理解刘素君老师的悉心指导，并向本科组的老师学习。以下是我在此期间的状况。

一、个人发展

我深知教学经验是在教学实践中不断磨砺和总结的，其中最重要的就是要靠自己不断的学习来补充。一方面，我不断的像在校的英语教师学习，除了听课，与同科组老师共同备课外，平时遇到教学工作上的难点疑点，我也会虚心向她们请教。同时，我也多次参加由教师进修校园组织的各项培训，抓住每一个机会向外校的优秀英语教师学习。在具体的教学工作中，我用心探索教学方法，了解学情，步步为营，稳打稳扎，和学生共同成长。

二、教学工作

初中学生爱动、好玩，缺乏自控潜力，常在学习上不能按时完成作业，不能及时完成老师要求的背诵和默写等任务。针对这种问题，我时常抓学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还做好对学生学习的辅导和帮忙工作。具体措施如下：

1、成立英语学习小组，实行五人小组制，分派小组长，小组长受命于科任老师，听命于课代表。检查组员作业完成状况，发现不合格的作业及时通知组员改正后再上交，每日必查自默本，严格督促组

员背当日所学的单词、短语、句子等背诵任务，并做好登记，汇报给课代表。此外，小组长对学习潜力较低的组员要进行帮忙和辅导，力争不让一个组员掉队。

2、合理配置学生的学习时间，引导学生学会学习。1)每日早读之前实行“20分钟英语”，针对不同学习潜力水平的学生安排早读领读任务，后进生负责单词，中等生负责短语，优等生负责课文。2)每星期布置学生自默三次单词短语，课堂听写两次，每日必有背诵或朗诵任务，组长检查，课代表督查。3)作业分类布置，a基础知识类：每日有抄写或自默的家庭作业，b潜力提升类：报纸及当日所学习题，c口头记忆类：背记诵任务等。

三、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生潜力的培养，多加一些活学活用的练习。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。在教学技巧和方法上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

4、严格要求自己，摆正心态和位置，不断树立目标，不断探索，不断突破自我。努力向一名经验型教师靠拢。

以上就是我个人的工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，今后，我将更加努力把工作做的更好。不辜负大家的期望!

**骨干青年教师工作总结简短篇七**

时光飞逝，在锦城的第一年就这样很快的过去;回首这一年，可以说紧张忙碌而收获多多。在一个陌生的工作环境中成长，非常感谢系上各位老师的关心和帮助，使我在各方面都有进步和提高。接下来，我将本年度工作总结如下：

一、教学方面

在20xx年，我先后承担了07级专业和06级、管理及06级与05级的教学工作。为了能上好这两门课程，我主要做了以下几点：

1、认真备课。《中级财务会计》是会计专业学生核心课程，针对学生才学习完“基会”就直接过渡到“中财”且会计准则新修订的实际情况，我在课程准备时力求做到深入浅出;同时，在教学安排中，尽量把准则中新的内容传递给学生。对于《财务分析与会计信息系统》这门课程，为了给学生财务软件的使用一个直观的展示和系统的认识，我参考多所高校相关精品课程教案，自己编制了实训教程并在课件制作上将软件演示的屏幕截图融于课件中，让课件不仅有理论知识介绍还有案例演示，我希望“信息系统”不仅要教会学生怎样使用软件，更要让他们以后在实际工作中能设计出符合企业财务环境和管理要求的信息系统。为了能上好每一堂课，我在背课上下了不少功夫，力争每一课都做到：“有备而去”，每堂课都在课前做好充分的准备，并及时调整和补充课件，课后及时对该课作出总结。

2、增强上课技能，提高教学质量。在《财务会计》的教学中，考虑到上课班级人数众多，每次课下课后，我及时与学生沟通，了解同学对这门课程的学习动态并及时调整教学内容和方法，尽可能照顾到大多数同学的学习进度。介于《财务分析与会计信息系统》这门课程理论比较枯燥的特点，课堂上注意精讲精练，让学生尽量多动手操作;为此，我将每次三节课的上机操作延长了一节;力争做到每上一次机，学生对用友财务软件的认识就更进一步。

3、虚心请教其他老师，找到自己和别人的差距。在教学上，有疑必问，同时多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足。

4、认真布置作业，做到精读精练。为了做到习题有针对性、有层次性，我收集各种辅助资料，在“财务会计”的每章课程学习完后编写分章节的习题并配以详细的答案解析，力求每一次练习都起到最大的效果。在“会计信息系统”的上机课中，我对学生在操作过程中出现的问题及时进行解答和演示。

5、做好课后辅导工作。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生的需求。为了能让学生课后也能练习财务软件的使用，我不仅帮助学生找软件安装光盘，还多次到学生寝室指导学生安装。

二、工作方面

我严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。此外，对于系上安排下来的其他工作，本人也积极主动地去完成：除了日常的教学工作外，我还承担了06级的独立操作实验指导任务，在20xx年暑期带领06级会计专业的学生分2批次完成了独立操作实验。另外，在这一学期中，我根据系上的安排担任08级会计专业3、4班新生的班主任，为了让他们对会计专业有更好的认识，我还制作了详细地专业介绍课件。在新学期中，我将一如既往的严格遵守学校的各项规章制度、积极完成自己的各项教学任务。

三、业务进修方面

为了能上好《财务分析与会计信息系统》这门课程;我在教学之余，还挤时间自学计算机数据库语言方面的知识，让自己能及时解决学生在软件使用中所遇到的数据库方面的问题。在暑假期间，我还积极参加了学院组织的新教师培训，在培训中提升自己。

四、今后努力的方向

1、加强自身基本功的训练，针对自己语速较快的特点，尽量控制语速;此外，在课程安排与设计上，力求让自己的教学风格更为简洁明快。

2、对吸收能力慢的学生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步，做好教学个人工作计划。

一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是汗水和泪水，然而我收获的却是那一份份充实。我觉得自己是幸运的，更是欣慰的.欣慰的是我生活在一个团结的充满人情味的教师群体氛围中，尊敬的领导、热情的教师和活泼可爱的学生让我感到了大家庭般的温暖，让我把一生矢志教育的心愿化为热爱学生的一团火，将自己最珍贵的爱奉献给孩子们，用满腔热忱去对待自己的工作和生活。

**骨干青年教师工作总结简短篇八**

我从第一次走上讲台初为人师到此刻，已经一个学期了。回首这一个学期的工作实践，我不禁思绪万千、感慨不已。这个学期我担任\_\_和\_\_两个班的语文教学工作，同时还担任\_\_班的班主任工作。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，一开始我心中不禁有些忐忑。幸运的是，学校各位领导和许多教师对我的工作给予很多的\'关心和帮忙，而我本人也倍加努力，本学期我的各项工作都有条不紊的开展。经过一个学期的实践，我获取了很多宝贵的工作经验。以下是我在本学期的工作情景总结。

一、认真备课对教学十分重要

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的进取性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。拿起一篇文章，我往往发现文中可讲的知识点很多，并且似乎都很重要，但都讲的话一方面课时不允许，另一方面突显不出文章的重点。应对这么多的知识点，我应当如何取舍，并且应当如何安排组织才能够使整篇文章上得连贯、流畅、圆满呢，这是我备课中遇到的最大问题。于是，每一天我都花费很多的时间在备课上，认真钻研教材和教法，对照单元学习要求，找出重点、难点，并把各个知识点列出来按重要程度排列，进而组织安排上课的思路。同时，我还经常请教有经验的教师，经她们一点拨，我茅塞顿开。此外，在备课的过程中，我除了准备课本上要求的资料外，还尽量多收集一些趣味的课外资料作为补充，提高学生的听课的兴趣。

二、重视课堂45分钟的教学实践

辛苦的备课归根到底还是为上课作准备的。我十分重视课堂的45分钟，在教学的过程中尽量做到资料丰富充实，教态自然大方，语言生动活泼，并且每一天都以愉悦、饱满的精神面貌应对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中，我留心注意学生的反应，及时解答学生提出的问题，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的进取性。此外，我坚持每节语文课前空出3分钟的时间让学生上台朗诵，一来能够训练他们的普通话，提高他们的语感;二来能够锻炼他们上台的胆量。一学期下来，很多学生的朗诵本事均有不一样程度的提高。

三、对成绩较差的学生进行课后辅导

针对不一样的后进生的具体情景，我制定了相应的计划和目标，利用午时放学的时间，对这部分同学有计划地进行课后辅导。我对他们经常进行鼓励，消除他们的自卑心理;有时在课堂上提问他们一些容易回答的问题，增强他们的自信心，提高他们的学习进取性。

四、多听不一样教师的课，多向有经验的教师请教

身教胜于言教，教师们从实践中总结出来的教学方法和技巧，值得我认真用心学习和领会。听有经验的教师的课，我次次都有不一样的领悟，都能收获到很多东西，经常有“听君一节课，胜思一整天”之感。

**骨干青年教师工作总结简短篇九**

近期，我参与了湖北省青年教师优质课观摩活动，感受颇深：这样朴实，趣味的课，让我对小学语文教学有了新的认识，让我大有收获。下头就谈谈我的一些体会。

1、语文的魅力

教学是一门艺术，教学语言更是一门艺术，谁能将它演绎更好，谁就能震慑学生的心灵。当我听到教师们的课时，感觉她们的语言亲切，自然，简洁，准确。她们大多数用声情并茂的语言带着学生在课文的创设的情境中漫游，带领学生感受课文。

2、自读感悟，开放引导

新课标中提到：学生自读感悟是第一位的。感悟，就是有所感触而领悟，就是让学生知有所获，性有所感，理有所悟。“感悟”贵在悟，而教师的引导是第二位的。着眼于阅读教学，应当是一个“先读后教，先读后导”的过程。我想教师们的教学过程，就是这种模式的一个充沛体现吧。这些课通常教学有这样三个层次：1、初步阅读阶段的自读感悟;深入课文自读感悟。例如，在学生自读感悟时，教师向学生提出这样要求，轻声朗读课文，遇到数字圈起来;第二个阶段的自读感悟，让学生想;教师的课亲切自然，看似平淡，却彰显出多么精湛的语言功底和高超的教学智慧。

3、处置掌握教材

教师对教材的处置和掌握有其独到之处，她们都根据课文的具体要求，紧紧抓住题眼，步步深入文本。

4、评价语言

教师评价学生的语言是那么贴切，到位，如有的教师教师运用“你最聪明“来鼓励学生;”你会更加努力的“、”我的小朋友，你真是个宝”、“你的眼睛已经告诉我答案了”等。这些朴实，自然的语言，对我感触很深。在以后的课堂上，我也试着让我的学生感受这些美丽的评价语言。

总之，这次听课学习，使我更深刻地体会到学习的重要性与紧迫感。在以后的教学中，本着吃透教材，吃透学生，提升自身素质方面去努力，不时学习，博采众长，充沛利用学习机会积淀教学素养，亮丽自身的教学生涯。

**骨干青年教师工作总结简短篇十**

时光匆匆，转眼间，一学期即将结束。

作为一名新教师，刚从校园出来又进入校园，环境虽无重大变化，但身份却发生了本质性的变化：由学生转变为教师。这期间我对自己工作有很多的思考和感受，现将本学期教学工作总结如下：

一、思想方面：

我能够用心参加政治学习，关心国家大事，拥护党中央的领导，尊重前辈老教师，热心帮忙同事，团结同事;在教学上教育目的明确，态度端正，钻研教材，勤奋刻苦;关心学生，爱护学生，为人师表，与学生亦师亦友。热爱自己的事业，用心的投身到工作之中去。用心的参加了校园和教育局组织的培训，使自己在教育科研、教育理论上都有所成长和进步。

二、教学方面

1、备课从开学初，用心参加教研组组织的教研活动，认真的准备备课，认真的利用好每周二的教研活动时间。作为一名年轻的教师我用心去听老教师的课，认真的向老教师学习，学习他们的经验以及那种对学生的认真负责的态度，不断的提高自己的教学水平。能够根据要求，课前认真备好课，写好校园规定的标准的教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年级组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我经常的上网查阅资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，时常和有经验的老教师研究教学环节。为了准确向学生展示函数图象，数学原理等，我用心的制作多媒体课件，使学生理解概念形象化。

2、上课上好课的前提是做好课前准备。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的用心性和创造性思维，使学生有举一反三的潜力。培养学困生的学习兴趣，简单些的找学困生回答。因材施教，用学生的喜爱教学方法，学生用心的回答问题，能够和学生用心的融合在一齐，教学的任务顺利完成，学生的学习效果比较的理想。

3、辅导我利用每一天的数学辅导时间对学生进行辅导，不明白的给学生耐心讲解，及时查缺补漏。同时补充一些课外题让学生多练。此外，还与家长持续必须的联系，及时和家长沟通状况，共同督促学生的学习。对学习比较差的学生要进行个别的辅导，给他们进行强化训练。

4、作业作为高一学生得学九门功课，作业量很大。所以我把每一天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生智力发展的、思维提升的作业。对学生的作业仔细的批改，对认真完成且正确率高的学生进行表扬，对抄袭胡任务的学生进行教育。对存在的问题进行集中的讲解。作业及时的批改与讲解让学生及时认识到自己的错误并在原有基础上有所提高。

三、德育工作：德育是校园工作中的重中之重，我认为德育工作的秘诀就是爱。让学生感受到你爱他们!作为一(6)班的见习班主任，我常和学生一齐跑操，参加课外活动，走进学生宿舍，关心他们的学习生活，和他们成为朋友，倾听他们的心声。经常找后进生谈话，多鼓励，多指导，发掘他们的闪光点，帮忙他们树立自信心，维护他们的自尊。教师的职责不仅仅在于教授学生知识，更在于引导他们学会生活和生存的基本技能，及做人的基本行为准则。四、个人学习、反思用心学习各种教育理论，不断的充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好地进行教育教学。

坚持向老教师学习，本学期共听课50节，参加了6次市教研活动，并将一些比较好的教学理念，应用到自己的教学之中。我还利用业余时间认真学习电脑知识，学习制作多媒体课件。作为新教师，在教育教学中仍然存在许多不足，教学经验不足，得多向老教师请教学习;在课堂教学中，不能很好地引导学生探索发现，某些例题等细节处理不好，还要采取多种方式调动学生的用心性，还有课堂上一些“意外”事件的处理等等，所以得多多地听课;在班级管理中，我很容易被学生“牵着鼻子走”，被学生认为是好说话的老师，导致学生很懒散，比较难管理，在这方面我经常向指导老师马老师学习。

**骨干青年教师工作总结简短篇十一**

时光荏苒，转眼间我已经从事小学数学教育一年了。回想自己这一年的成长历程，感觉犹如一条细丝，是那么的微妙而又那么的绵长。在这里总结一些经验和感想，对自己以后的工作是有帮助的。

一、理念是行动的先导。

学生是人，活着的、不断成长着的人，不是简单的容器。小学阶段孩子们正好处于快速成长期，为了实现快速成长则需要更多的养分，谁来供给这些养料?我想作为教师是义不容辞的，由此我真正意识到其实教书并非像想象中的那么简单。新课程改革的理念指出学生的发展应该全面、和谐和可持续的发展。

因此，为人师者需要做的实在太多太多。在教学设计过程中，不断思索我这样的教学是否能真正促进学生的发展;在教学实施过程中，不断修正自己的教学设计基于学生开展教学;在教学成为历史事件时，不断反思自己哪些有益于学生的发展?哪些是无益的?以为下次实践提供经验的参照。我不断地劝诫自己，数学教学应实现人人学有价值的数学，人人都能获得必须的数学，不同的人在数学上得到不同的发展。这也是数学课程标准中提出的基本理念之一。

在转变了自己的理念之后我深切地体会到学生常与自己一样体验着如丝般地成长，尽管这种成长看起来是微乎其微的但是他却是不可缺少的。

二、行动决定一切。

行动起来则有百分之五十成功的希望。所谓成功的母亲是失败，正是说明了经历实践过程中的失败是不可避免的。失败尽管会让人灰心丧气，但是我想它带给我的是更多的反思与寻觅。

本学期以来我认真阅读了《新课程理念与小学数学课堂教学》、《数学课程标准解读》等书籍，并做好阅读笔记，结合理论指导反思自己的教学实践，通过不断地反思与实践促进自己的成长。在不断地学习和实践过程中我细细品味着成长如丝的那一份幸福与愉悦。

三.实践是检验真理的唯一标准。

在教学中，我形成了自已的教学风格，主要归纳为如下三点：

(一)激发学生兴趣，变苦学为乐学。

我在教学实践中充分感觉到：传统的教学方法过于死板，使数学知识变得枯燥无味，学生接受知识处于被动状态，思维处于压抑状态，产生厌学心理，很难取得令人满意的教学效果。我追求一种高层次的教学艺术，激发学生兴趣，创设轻松愉快的教学环境，让学生自觉主动地去尝试，变苦学为乐学。如何变苦学为乐学?我主要采取了三个途径：

一是从教学内容入手，充分挖掘教材本身的魅力，满足并激发学生的情感需要和求知欲望。

二是合理地组织好教学密度、难度和速度，做到有张有弛、难易交替，使学生始终如一地保持饱满的求知热情。

三是针对儿童心理特征，创造并交替运用生动活泼的教学方法，设置出引人入胜、乐而忘倦的教学氛围和情景。在这三个途径中，我尤其注重教学方法的运用，创造了布设环境，引人入胜、实物演示，加深理解、制作教具，形象直观、故事激趣，吸引注意、幻灯录音，动静结合等五种激发兴趣的基本方法，使那些看来枯燥乏味的数字、符号和概念变得亲切感人，充满纯净的童趣。

(二)引导学生尝试，变学会为会学。

我认为小学儿童尤其是中年级以上的儿童，不随意注意和形象思维占主导地位，但随意和抽象思维的发展也是完全可能的，十分必要的。因此，我一惯主张，教师的任务就是要在两者之间架设桥梁，帮助学生把不随意注意转化成随意注意，使形象思维过渡到抽象思维，通过自己动手、自己运脑的方式，达到自我感知，自我发现，自我尝试新知的目的。在课堂教学上，我对自己约法三章，制订了严格的清规戒律，切实做到教师少说学生多说，老师少讲学生多思，达到变教师教学生学会，为学生自己会学的较高境界。

在复习乘法的简便计算时，我在黑板上出20道99与两位数相乘的试题，然后师生进行比赛。结果，尽管学生也运用了简便算法，却远远落在教师后头。学生迫不及待地想教师告诉他们速算的秘密，我却不失时机地卖了个关子，并不讲解，只是揭示他们去尝试积与乘数的关系，经过一番认真的观察、比较、计算，小朋友们争先恐后地发言，汇报自己发现的真理。有的说：积的最高两位数比这两位数少1，积的最低两位数与这个两位数的和刚好是100，用100减去这两位数就得到积的最低两位数。有的则说：用100减去这两位数就是退位减法，影响速算速度，可以用99减去积的最高两位数，也可以得积的最低两位数。大家你一言我一语，几乎不需要教师过多的帮助，就找到了99自算，找出99与一位数相乘的、999与一位数和两位数相乘的速算方法，借以巩固知识，发展知识，迁移能力，大家一齐拍手叫好，整个课堂充满了喜悦和胜利的欢乐。

(三)沟通知识联系，变知识为能力。

我在教学过程中，特别重视沟通知识的内在联系。我熟悉数学知识的构建特点，确信任何一种新的数学知识，都是由两种或两种以上的旧知识构建而成，并且进一步认定，只要帮助学生沟通了两种或两种以上的旧知识，学生就能够构建起新的知识大厦。因而在实际教学过程中，我总是用极大的力气，揭示数学知识之间的内在联系，指导学生运用发散思维，从不同的角度，不同的思路，不同的方法，去审视、理解、比较数学概念，解决从生活实际中抽象出来的数学问题，使学到的知识活起来，形成解决新问题的能力。

教师的成长是一个漫长的过程，是不可跳跃的;教师的成长是微妙的，或许在不经意之间就实现了一种跨越;教师成长过程中所体现出来的细微的感情都需要教师自身慢慢体会，尽管会充斥着非常多的遗憾与酸苦，但那都是成长过程中的必需品。且行且看，生命过程中总有一些美好与遗憾。路是自己走出来的，我相信自己渐行渐远迈向更远的天地。

**骨干青年教师工作总结简短篇十二**

《家》是苏教版一年级上册语文课本中的一首小诗。它清新、自然、朴实，给人一种温馨的感觉。在教学这篇课文时，请教了潘老师，在他的指导下，我对本课进行了重新的设计,

一、温馨情景、引学生入文

在这节课上，由多媒体展示出：蓝天白云、泥土种子、森林小鸟、小河鱼儿等多幅画面，使学生很直观地感受到它们的亲密关系。我打开音乐，和着音乐的节拍，让学生听着录音机里传出的拟扬顿挫、轻柔和谐的解说，再让学生经过思考走进自然美的意境之中。随之，我轻轻朗诵课文：“蓝天/是白云的家，泥土/是种子的家，森林/是小鸟的家，小河/是鱼儿的家，我们/是/祖国的/花朵，祖国/就是/我们的家。”再让学生跟读一遍，声音好美、好美，仿佛是领学生走进了诗文中的“家”里。此时，题目《家》正在电脑的画面上徐徐升起，同学们激情涌动，朗诵的声音此起彼伏，声声动情。

二、用提问寻思、用细读品味

在学生轻声朗读之后，我随机又展示了蓝天白云的画面，让学生想一想、说一说，“为什么把蓝天比作白云的家呢?”学生这时展开想象，有的回答：“白云只有在蓝天里才会有温馨的感觉”。有的说：“白云只有在蓝天才自由、快乐。”……说得多好。“谁能读出感觉来?”这时，学生早已迫不及待、跃跃欲试。同样的方法，我又让学生想像森林和小鸟、小河和鱼儿、泥土和种子的亲密感觉。这些想象和描述使学生加深了对课文的理解，读时感情充溢。在理解内容、品位文字的基础上，我又让学生继续诵读课文，去体会语言、理解语言，并把体验到的情感移植到文本之中，用心灵与文本对话，用优美的声音把体会感悟出来。在诵读的时候鼓励孩子加上动作，不仅让孩子兴趣大增，也便于学生记忆诗歌。

三、让角色转换，再体验温馨。

当学生还沉浸在有滋有味的诵读之中时，我逐次在身上贴上蓝天、森林、小河、泥土的图片，向一个个学生招手。在我的指导下，学生不知不觉地实现了角色转换，变成了一朵朵白云，一只只小鸟、一条条鱼儿、一粒粒种子，与之相对应的亲切温馨、和谐的关系展现出来。在我的身边飘浮、玩耍、游动、静伏。文本不再只是一种文字，而是有形、有声的体验，学生也变成了有感情的文本角色。此时，学生在我的带领下，已浑然不觉地经历了两个层次的体验：接触文本，在字里行间中的体验;超越文本，在文本创设的意境中去体验。

四、拓展文本、升华情感

到此，课文已经基本讲完，但是我并没有打住，又展示出了另一幅画面。我说：“自然界里有它们的家，那我们小朋友的家在哪里呢?”学生齐声诵读：“我们是祖国的花朵，祖国就是我们的家。”此时出示我国的版图，告诉学生我国的国土面积、淮安的地理位置。之后带孩子在课件中游览祖国的山山水水，让学生在情感上产生共鸣，此时我打开课件中的一首歌曲：“我们的祖国是花园，花园的花儿真鲜艳……”。紧接上培养学生带着自豪、骄傲的心情读课文。

诗中“祖国”是一个抽象的词，对于低年级小学生来说，尤其不容易理解。我让学生通过课外搜集资料、课上交流汇报的教学设计，将抽象的“祖国”化为具体可感的事物，突破了学生理解上的难点，同时也培养了学生自主、探究地学习的意识。

课文讲解结束，为了训练学生的语言表达能力、我出示了熊猫在吃竹子、鲸鱼在海里游、月亮悬挂在星空的图片，让孩子编诗，课后的作业是回家仿写一首儿童诗，并配上相应的图画。这些都锻炼了学生的语言表达能力和思维能力。

五、指导背诵，步步为营。

在指导孩子背诵的时候，先是用带课文的flash吟诵，之后用别有用心的板书提醒，相对加大了难度，再用无课文的动画提醒，最后让孩子闭上眼睛，带这动作加以演示。这样的步骤符合孩子记忆的特点，反复的强化取得了很好的效果。

在这节课上，我用一颗未泯的童心引领学生与文本解除对话,在诵读、表演、对话中去体验、感悟语言带给我们的温馨。在这种体验中，学生的性情得到了陶冶，一堂精心准备的语文课到此结束了。

这节课带给我的不但是快乐、感动，而且是审美的情趣。让我感到教学不是枯燥的，而是有滋有味的。这首小诗写得生动活泼，富有儿童情趣，读起来保持语调欢快、流畅和幸福、愉快的感觉。

教学时让学生体验、感悟诗中的意味，发自内心对祖国的抚育的喜爱之情。

**骨干青年教师工作总结简短篇十三**

光阴荏苒，岁月如梭。时光给我们的感觉永远是，不注意不知道，回头吓一跳，多少当时风云事，今朝概叹空回首。还是痞子蔡形容得妙，光阴就像肉包打狗，一去不复返啊。

似乎才刚刚开始新教师充实地岗前培训，似乎还在努力地思考新学期第一节课怎么上，蓦然回首，却已是一学期即将结束之时。

作为对自己的要求，我一直使自己处于一种充电状态，持续地保有对知识的渴求和欲望。通过不断地自学、与人交流和实践，初步形成自己对教育教学各层面的看法和感悟，只是尚缺乏真正的实践和历练，很多看法和感悟都还只是停留于纸上谈兵，也不够全面不成系统。因此，这一学期的教育教学工作实战中，我感受颇多，尤其在把一些理论或想法付诸于实践方面，既尝试到了成功的喜悦，也走了一些弯路，并有半途而宣告失败的尝试。

本学期我负责高一(\_\_\_)、(\_\_\_)班两班的数学教学工作，回顾一学期来的点滴工作，下面我就自己的部分想法和感悟与大家作一简单交流，也权当是工作总结吧。

一、让学生爱上你

语文教学往往可以由情导识，但数学则行不通，学生没有一定的数学知识和思维却对数学感兴趣那是难以想象的。事实上，这是学生普遍觉得数学难学和不喜欢数学的一个重要原因，甚至一些学生没有真正接触学习数学，只是听别人说抽象难学就听而怯步，完全没有尝试的欲望。

于是如何解决这个问题，便成为摆在数学老师们面前的一道不可逾越的沟壑。纵观眼下，大家普遍认同并在实践着的做法便是通过介绍数学的广泛应用性、数学的各种“美”、数学的有趣、数学可以锻炼思维等等方面以吸引学生的兴趣，只是，从结果上来看，效果甚微。这是可以理解的，数学的魅力不是听人介绍就能体会得到的，而只有真正投入其中，去接触去学习，有了理解有了感悟，然后方能逐渐感受到数学的奇妙和魅力，并因此慢慢喜欢上数学。由此观之，数学是一门“由知至情”的学科。

问题的存在，就必然引导人去思考去解决。在这一学期的教学实践过程中，我开始慢慢意识到，要提高数学教学质量，要提高学生的数学成绩，必须做到两点：其一是教师的课堂教学水平，其二是让学生爱上你。当然具体细分还可以分为好多方面，但基本可以归为这两方面，作为新老师，我一直在教学实践和理论两方面下苦功夫，但不管怎样，必须承认还有很多方面有待提高，那么在这里我想强调的是第二点，而这也正是为大多数老师所熟知却没有或疏于实践的，其实数学老师是最应该做到这点的。前面已经阐述了，数学是“由知至情”的，那么参考语文的教学，让学生爱上你正可以起到“情”的作用，所谓爱屋及乌，学生会因为喜欢你而喜欢你这个学科，那么就自然会尝试去接触去学习数学，有了一定理解和感悟，就逐渐能克服困难解决一些问题，然后有解决问题后的满足感和成就感，而这又促使他们不断寻求更大更多的成就感，这便进入一个良性循环，学生在这一过程中，自己体验感受到数学的功用、奇妙和魅力，而后逐渐喜欢上数学，等到学生喜欢上数学，那么作为数学老师就基本大功告成而可以退居幕后了。由此，你便大致可以看到让学生爱上你的巨大作用了，这实在比你每天扯大嗓子大喊数学是多么多么的重要要来得实际有效。

至于怎样才能让学生爱上你，那就不是在这里要阐述的问题了，本学期来，相比教学成绩，我更大的成就感便是让好多原来基本从不接触数学从不听数学课的学生转变看法，开始学习数学并取得了一定进步。很多原来不喜欢数学的学生现在敢于甚至是乐于来问问题，听课也很认真，政治老师甚至跟我提到，有个从来不听课的学生居然在她的自习课上很认真地做数学题等等，而这些，更使我坚决认定让学生爱上你的重要性。

二、高效听课、精心备课、激情授课、及时反思

立足专业教学和研究，志成名师。一学期来，我坚持高效听课、精心备课、激情授课、及时反思。

我听课不多，但每次听课我必然全心投入，听知识、听方法、听技巧、听幽默、听智慧，而我的优点更是能把听到的觉得好的东西即学即用，变为己有，提升自己。我一直认为除了听数学课外，不妨多听听文科的课，尤其是语文课，吸收不同风格的精华，感受“由情而知”的过程，事实上，学科之间很多东西是相通的，只是可能存在些许差别，实践告诉我，那是有效的，数学课堂上恰到好处的“引用”其他学科的知识和方法，能引起学生的注意和兴趣，提高课堂参与度，进而有效提高课堂教学效率。

精心备课包括备教材、备学生、备自己。我的看法是，其一上课一定要有一个突出的中心、一个着重点，清晰明了，这样学生容易理解掌握，其二对文本要有自己的解读。不光是文科，理科也一样要做到这点，只有这样，才不会枯燥单调地照书而读，反之，没有轻重缓慢，没有加工处理，没有新意，容易使学生疲惫而毫无兴趣。同时对学生可能存在的困难和疑问要能预知，查阅资料，精通之，方能伸缩自如、游刃有余，引学生兴趣，让学生佩服。

激情授课的必要性自无需多言。没有感情没有激情的课堂是毫无生机的，犹如一潭死水。激情能感染学生的情绪，带动他们，促进课堂参与，活跃课堂，如此，方能提高课堂教学效率。

智者千虑必有一失。再怎么精心备课，也难以面面俱到，往往上完课后才发现，原来自以为备得很精彩课却上得一塌糊涂，或是出现很多没有预知到的意外事件，而课堂上再怎么激情演绎，也总有不尽如人意的地方，因此，要不断提高教育教学水平，要提高其他各方面能力，课后反思便是不可缺少的环节。课后反思是对之前的备课授课情况作客观地自我点评，从各个层面上去考虑成功与不足之处，对不足之处要吸取教训，改进之，对成功之处要总结提升，从理论水平上，用文字进行归纳总结。课后反思，有助于教师在实践和理论两个层面上不断提高教育教学水平，促进教师的专业成长。

当然，一学期的感受和感悟远不止这些，但并无需一一赘述。总的来说，作为新教师，在许多有经验老师的指导和关怀下，通过自己的努力，在教育教学工作方面个人能力得到较大提升，同时也取得一定的成绩。而对于仍然存在的不足，我会继续努力，通过不断反思学习，减少不足，提升自己，坚定追求，朝着既定目标不懈奋斗!

**骨干青年教师工作总结简短篇十四**

从20\_年毕业至今，先后在讲坛上走过了20\_年光景，这20\_年既短暂又漫长，这里边既有领导的关心、同事的帮助，也有自己的艰辛努力。回顾自己走过的教学之路，欢乐与辛酸同行，收获与遗憾同在。我有几点成长感悟与大家分享：

一、时刻保持一个良好的心态。

教师是一份平静的职业，教师的工作是平平常常的，心态决定教师的素质和教育教学工作业绩。教师要以良好的心态勇敢地面对挑战，适应时代发展的需要。工作中有很多事情需要我们主动去做，这样不但会锻炼自己，也提高了自身的素质，同时也为自己争取到更多的机会。作为一名教师要有奉献精神，不去计较个人得失。如果什么事情都需要别人来告诉我们，我们就已经很落伍了。任何人都有自己的缺陷，都有自己相对较弱的地方，只要不断学习，去吸收时代的、别人的、科学的、优秀的东西。学会学习，就会成功。

教育是奉献爱的职业，我们青年教师基本的职责是教书育人，对学生的培养方法有很多，但无论是何种形式都贯穿着对学生的爱。只有当我们的心中充满爱才会用爱心感染学生，才会使我们的平凡的工作变得伟大。伟大的教育家陶行知先生讲：爱满天下。我们青年教师就是爱的使者，我们的任务是真诚地将我们的爱心的雨露播撒在校园的每一个角落，让爱心之春水流进每位学子的心田，让他们在爱的浸润中，学会爱屋及乌，关爱我们身边的每个人，无论是我们的朋友还是我们的对手;爱我们的自然的一草一木，让人与自和谐相处!没有爱，就没有教育。爱是教育的基石。爱自己的孩子是人类的本能，重要的是爱每位学生，爱每一片绿叶，哪怕是有斑点的。真正的使我们的教育做到为了每位学生的终生持续向上的发展奠基!让“爱”这个人类最美丽的语言，时时荡漾在我们的蓬勃校园!让学生们在爱的怀抱中幸福成长，再把爱的火花散布到美丽的人世间!

二、学会合作

年轻教师无论是什么学历，不管你来自哪所名校，都要切记心高气傲，目中无人。因为在全球化的今天任何领域当中的成功都要靠一个团队的合作奋斗，没有那个成绩的取得是仅仅靠个人完成的，作为教师的我们要把学生培养成全面发展的人，仅仅靠一个教师单打独斗是觉对不行的。在《没有人能独自成功》一书中是这样界定的合作：合作是所有组合形式努力的开始。一群人为了达到某一特定的目标，而把他们自己联合在一起。拿破仑·希尔把这种合作称之为“团结努力”。面对新课程改革的逐步推进，面对鲜活灵动的教育对象，这些对要求我们从教者要学会合作，合作双赢。从教者要想使自己的天空也色彩斑斓，就需要学会合作，学会与组内教师合作，切磋技艺;学会于同一个班内的教师群体合作，各科协调发展;学会与家长合作，共育栋梁。

三、要有感恩之心

教师的职业是“爱满天下”的职业，是用爱激励爱、感召爱、培育爱的职业。这一支也需要我们的教师要常怀一颗感恩的心。只有我们学会常怀感恩之心，才能让我们的学生学会感恩，使他们的人格得到完善。我们应当感谢我们的学校，是他们使我们找到了一方成就自我的天地，没有学校的培养我们年轻教师很难顺利成长起来，也很难实现自己心中的梦想。感恩是一种美好圣洁的情感，是道义上的净化剂、事业上的推动剂。感恩我们的父母。是他们给了我们生命，给了我们强健的身体和聪慧的头脑，使我们在激烈的竞争中无往而不胜。用爱的博大的力量使得我们的世界更美好。

四、学会学习

“教育的核心即学习”，联合国教科文组织教育规划研究所负责人库姆斯提出的这一论断标志着教育发展史上教学重心的根本转变——从传统的以教师“教”为主过渡到现代的以学生“学”为主。我们如何在工作中做好这一点呢，我想至少有两个方面很重要。

1.我们自己要“学会学习”

例如你毕业于著名的高校，你的毕业成绩非常优秀，你拥有高学历等等。但是，处于信息化时代的今天，科学技术日新月异，你所拥有的这些知识或许很快将会过时，你原有的知识未必就是你的财富，甚至会成为你前进的绊脚石。如果不懂得在新的环境中努力学习新知识，培养新能力的话你可能很快就发现，你不能适应现代社会的飞速发展。正如美国著名未来学家约奈比斯特断言：“在不断变动的世界上，没有一门或一套课程可以供可见的未来使用或可供终生受用，现在需要的最重要的技能是学会如何学习。所以作为教育工作者者的我们，必须首先学会学习，把学习作为一种习惯，牢固树立终身学习的观念非常重要，只有我们学会学习，才能更好的把这个观念传授给学生，才能使我们的教育教学工作赶上时代的步伐。

2.教会学生如何“学会学习”

正如我上面所讲，为了跟上时代步伐，教育必须引导学生“学会学习”。埃德加·富尔则在《学会生存》一书中表达了写到：“未来的文盲不再是目不识丁的人，而是没有学会学习的人。”那么，怎样才算学会学习呢?一言以蔽之，在学习方式上，由知识性的记诵学习转变为智慧式的、创新性的学习;在教育目标上，由单纯的学习知识转变为启迪智慧，让教育真正成为学生享受幸福生活的过程。

客观的讲，我们今天还有不少地方，不少老师依然延续着落后的填鸭式的、反复记诵式的教育。我们年轻教师一定要从一开始就要注意到这个问题，不要再走弯路，教育理念一定要跟上新时代的要求。追求知识理所当然，无可厚非。但是，当我们把知识的获得作为教育之全部，为知识而知识，进而希冀以教育为手段把学生塑造成“知识人”，这便酿成了知识对智慧、知识对生活的虚妄僭越。在“知识人”理念的支配下，学生被看作是用知识一片一片搭构起来的，唯一充塞于心灵的就是知识，人性中的其他部分，如伦理道德、审美情操等则被虚无化，这不可避免地异化了教育的实践追求，遮蔽了教育那崇高的人文精神。

所以，我觉得培根的名言“知识就是力量”应转化为“怎样使知识有力量”，“哪些知识真正有力量”的追问。简答之，只有那些切实关涉个人幸福，能转识成智，臻达人生智慧的知识才真正有力量，才更值得学生学习。因此，把学生从知识至上、分数至上的苦海中解救出来，让他们学会学习，学会根据自己的兴趣、特长、能力有选择地获取知识，学校在这个方面已经做了很多有益的探索和尝试，并且也取得了很多成绩，那么如何继续探索、完善和推广就成为我们青年教师的一项重要使命。

五、学会创造

罗曼·罗兰曾经说过：“什么是快乐?只有创造才是快乐，其他都是没有意义的在地上飘浮的影子。”作为青年教师的我们一定要清醒的认识到，我们努力的学习前人经验。努力实现教学育人目标的过程中，一定要把自己的思想结合进去，经过不懈努力最终在教学工作中形成自己的特色，并且能够创造出前人没有的东西。只有学会创造才能使自己的工作不是简单枯燥的重复劳动，只有创造才能体现出一个教师的真正价值所在。不但能使我们的教学更加精彩，也使的学生受益匪浅。

教师是教材的实施者，更准确地说是教材的开发者。教师在教学设计中应充分发挥自己的创造性，完美地反映教材的思想。现行的教材并没有把教师教什么、怎样教、学生做什么都规定的非常详细，而应是粗线条式的，要留给教师足够的创造空间。在教学过程中使用什么样的教学策略和手段，教学情景设计、教师和学生活动的设计等等，都需要我们体现自己的创造性，我认为，教材的编写已经为教师的教学留下创造的空间，再加上现代教学技术的普及和发展，教学资源日益丰富，教师必须要学会创造性地使用教材，最大程度地发挥自己的聪明才智，使教学成为具有个性特征的艺术创造。这样的教学才是真正体现教师价值的教学。

青年教师是充满希望、拥有活力的队伍，青年教师也是需要努力学习和经受锤炼的群体，作为一名青年教师，我们拥有许许多多的机会，也会面临不计其数的困难，针对具体的问题有具体的解决方法。但是抛开这些具体的东西，在我的成长过程中，我始终认为学会做人，学会学习，学会创造，是我们青年教师立足之本、发展之机，力量之源。只有从一开始就注意学会做人，学会学习，学会创造，我们才能在开始时少走很多弯路，在今后的发展中少犯错误，最终顺利的走向成熟，变成一个优秀的小学教师。

**骨干青年教师工作总结简短篇十五**

本学期，我承担了我校多项教学工作。在工作中，作为一名年轻教师，我秉持着谦虚谨慎，不懂就问的原则，在教学中虚心向老教师学习，不断学习教育教学理论，通过各种途径充实自己，积极参加教育教学研究活动，自己利用课余时间学习研究英语教学的新理念和新的教学方法。通过五年来的不断的学习和孜孜不倦的追求，我的各方面的素质都有了显著提高，下面我就对我近几年来的教育教学工作做以下总结。

一、思想方面

本学期我坚决拥护中国共产党的领导，忠诚于党的教育事业，坚决服从各级领导的安排，认真贯彻国家教育教学方针政策，严格遵守教师职业道德规范，爱岗敬业，为人师表，爱护学生，作到时时处处关心学生，点点滴滴做学生的表率。在做到这些的同时，我还注重对学生的思想教育，教育他们爱祖国，爱民族，团结互助，乐于助人，为学生成为一个有道德有纪律的社会主义接班人奠定基础。

二、教育教学工作

本学期，我承担了学校的英语、信息技术教学工作，对于本学期的教育教学工作，我主要从以下几个方面进行总结。

(1)、课堂教学。

课堂教学是学生接受新知识，教师传授新知识的一个是主要渠道。在近五年的课堂教学中，我始终如一地贯彻了英语新课程标准的理念和教育局、教研室对于小学英语教学的要求，采用任务型教学的方式组织教学，以提高学生的英语学习兴趣为为主线，以提高学生的综合语言运用能力为主要目标，通过设计各种有趣的，贴近学生生活实际的活动来实现新知识的传授，同时，突出学生的主体地位和教师的主导地位，改变教师的角色，引导学生自主学习，合作探究。实践证明，这种以提高学生学习兴趣和综合语言运用能力为经线，以任务型教学和贴近生活实际的一系列活动为纬线编织的课堂教学网络，极大地调动了学生学习的积极性和主动性，创建了一个快乐高效的英语教学课堂。

(2)、差生辅导。

在我所教的学生当中，有一部分学生是由于家庭原因、身体原因、智力原因、学习态度原因等诸方面的因素导致学习成绩不理想。于是，我在工作中，除了正常的教学之外，针对差生们出现的成绩差的原因对他们进行了多种类型的辅导，如，手拉手互助学习，小组内竞赛，小组间竞赛以增强差生的自信心，个别辅导，重点督促，与家长沟通等。经过一段时间的辅导，他们都有不同程度的进步，学习的兴趣和自信心也大大提高。

(3)、理论学习和教学研究。

在搞好学生教育教学工作的同时，我不忘积极充实自己。积极学习国内外先进的教育教学理念，随时更新自己的教育教学方法和知识结构，及时了解英语教学的发展动态，学习本校前辈及校外优秀教师的先进教学方法，不断提高自己的文化修养和教育教学水平，为自己的教学研究和教学创新储备力量。

与此同时，我还不断进行教学研究，积极参加同教研组和各级教育行政部门组织的教研活动，积极撰写论文和案例，积极参加课题研究，争取最大限度地与他人交流的机会，结合自己的教学实践，敢于创新，构建符合自身特色和本校学生的新的教育方式。

三、出勤方面

本学期中我努力做到出满勤、干满点，不早退，不旷工。有事请假，到校后及时给学生补课，从没因个人私事而耽误学生一节课。积极参加县、学校等各级组织的教研会议，不缺勤，不迟到，不早退。

四、教育教学工作成绩

本学期，经过各级领导、同事的大力支持，我在教学和教学研究方面取得了一些成绩。所教班级的成绩优异，学生英语学习和信息技术的兴趣不断提高，学生的综合语言运用能力得到了大幅度提高，学生的学习方法得到了改进，提高了学习的效率。部分差生端正了学习态度，明确了学习目的。在教育科研方面，由于我积极参加理论学习和各种科研会议及培训，我的教育教学水平和个人修养、素质都得到了提高，同时，我不忘进行教学研究，积极撰写教育教学论文和经验总结，电教论文《合理利用电教设备，进行高效英语课堂教学活动》获山东省电教论文评选二等奖，并有多篇论文在县级论文评选中获奖。另外，课题研究《小学英语课堂教学“三化”》在县教育局评审合格并结题，辅导学生在县信息技术竞赛中均获一等奖，20xx——20xx年度被评为攀登英语课题实验优秀实验教师。

教育教学工作是一个不断发展，不断更新的事业，他需要教师在工作中不断研究并结合自己的实际不断探索。通过几年来的教学生涯，使我真切地感受到教师是太阳底下最光辉最神圣的职业。我深深地爱上了教师这个岗位，并愿为此奋斗一生。

**骨干青年教师工作总结简短篇十六**

一、教育教学上：坚持课改，认真教学

教学中备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备学生，又要备教材备教法。我投入超多的时间在备课中，用心备好课堂上的每一个知识点、每一个学生会注意到的细节，力求做到将原先枯燥简单的课本资料加工得非富多彩些，备课充分了，课堂的容量也就增大了，效率跟着提高了。在制定教学目标时，我十分注意学生实际状况，把握教学资料重难点。另外我认为听课也是提高自身教学潜力的一个好方法，青年教师只有多听课才能够逐渐积累经验，所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。听课的主要对象是物理组其他老教师，同时也听有些听课对我收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧，各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，使我在丰富课堂教学的同时更好的把握了课堂。听完课之后再对自己的备课教案进行修改，将他们很多优点应用到我的课堂教学中去，取得了较好的效果。在批改作业上，我坚持认真及时、全批全改，透过批改作业了解学生的掌握状况，以便在辅导中做到有的放矢。

在课堂上，我利用新课改带来的优势，培养学生独立思考潜力和自学潜力，让他们先预习再听课，每节课都设计一些透过小组合作能够完成的问题，给学生展示自己的机会，让他们学有所得，争取每个人都当过小老师。由于所教学生学习基础、学习习惯差别较大，我努力做到因材施教，让成绩处于不同层面的学生都能有所进步。

二、班级管理上：总结理论，以待实践

虽然自己不是班主任，但是对于班级管理我毫不放松，校园为青年教师安排的“师徒结对”项目对我的班级管理工作帮忙很大。我的师父是物理组备课组长，他不但教学好而且班级管理更是一流，他幽默风趣的演讲总是让学生在欢笑中感动，在错误中成长。有师父的帮忙，半年中我学会了如何开好班会，学会了利用班会构成良好的班风学风，学会了和学生进行心与心的交流，学会了处理一些突发事件，学会了关爱学生，调解学生间的矛盾。

半年中我与学生一齐成长，积累班级管理经验，期盼自己真正成为班主任时的挑战。

三、个人发展上：加强理论学习，提高业务水平

此刻的社会是一个学习的社会，对一名青年教师来说，加强自身业务水平，提高教学质量是至关重要的。为了尽快的充实自己，更好的教学生，使自己教学水平有一个质的飞跃。我准备了四种高一必修参考书，而且还从阅览室借阅了很多有关中学物理教学论和教学方法的书。让先进的理论指导自己的教学实践，不断的发展和改正，走出有自己风格的教学之路。其次，我每一天坚持做两套高考题，不懂就问，虚心向老教师请教学习，力争从他们那里尽快增加一些宝贵的教学经验。

青年教师是充满期望、拥有活力的队伍，是需要努力学习和经受锤炼的群体，作为一名青年教师，我们拥有许许多多的机会，也会面临不计其数的困难，在我的成长过程中，我始终认为学会做人，学会学习，学会创造，是我们青年教师立足之本、发展之机，力量之源。

在此我向校园提出几点意见，期望领导关注我们，帮忙我们成长：

一)期望校园领导多安排一些青年教师的培训，在培训会上我们能够学到很多书本上理论上学不到的经验知识。

二)期望校园在经费允许的状况下，组织青年教师外出学习，学习各个校园的不同教学风格，以把握新课改的动向。

三、期望校园多组织一些青年教师参加的活动，安排一些教学经验丰富的老教师的讲座。

我们是青年教师，有很高的工作热情，然而任何成绩的取得和理想的实现仅仅靠一腔热血是绝对不够的。年轻的我们务必要学会冷静的思考我们的成长过程，客观的看待我们身边的人和事，在工作中努力探索，大胆实践，走出一条属于我们自己的成长之路。要想由一个刚刚毕业的学生转转成为骨干教师、精英教师、专家型教师，其中必定要经历一个成长过程，这个过程未必一帆风顺，遇到困难、曲折都是很正常的事情，关键是需要我们如何去应对和处理。

我坚信，世上无难事，只怕有心人。

**骨干青年教师工作总结简短篇十七**

学校领导让我带张立群老师。我知道这份工作意义。有一句老话说得好“什 么样的老师带什么样的学生”。我深深感到身上的责任和压力，一个学期以来，我本着“共 同学习，互帮互助”的理念，给年轻人机会，给年轻人压力的宗旨，用实际行动影响着她。 转眼一学期结束了，我们共同收获了辛苦与快乐。

一、自己就是最好的教材。

我觉得：要想做好“传、帮、带”工作，首先要做到：言传身教，率先垂范。我一直严 格要求自己，处处以身作则，起到示范表率作用，在言传身教中首先让老师们牢记“德高为 师，身正为范”的训言，引导她们发扬爱岗敬业精神，热爱教育教学工作。让她们明白自己 的权力和义务。在六一运动会期间，克服各方面的压力，把工作、学校放在第一位，三年级 的“奇思妙想”的展板给每个人留下了深刻的印象。

二、让我们一起成长。

1、我对自己工作上严要求，处处为年轻教师做好表率，将自己的工作经验和教学经验一 点一滴、毫无保留地传授给她。自己也是一名新的数学老师，认真钻研教材、坚持听课，认 真反思，不灰心、不放弃。我们一起共听、共评每一节课，真正做到了学而不厌。在老师们 遇到困难时给予真诚的关心与帮助，扶持她们走出困境。一个学期里，只要我能想到的工作 和注意事项，都及时提醒她，避免她走弯路。教学的功夫应放在平时，把自己以前好的做法 和她一起分享，毫无保留，我时刻谨记，自己也年轻过，自己也不是一个完美的人。

2、在指导工作中，注意加强教育理论学习和课堂教学的研究，形成正确的教育理念， 《语文名师讲座》我们一起研读，并努力做到理论联系到实际教学工作中，尽快熟悉教学过 程中的每一个环节。在工作的同时，鼓励她多阅读教育理论书籍，时刻不忘提高自己的自身 素质。

3、在日常的教学中，我们通过互相听课、评课等形式的活动，共同探讨、研究教学中遇 到的问题，寻找解决问题的方法，不断改进与完善课堂教学方式，从而不断提高自身的业务 素养。课后及时对教学中存在的问题提出自己的看法和意见，进行交流，找出不足，总结经 验，以此提高年轻老师的课堂教学能力。

从听课中，我发现张老师在课堂中调控课堂的能力有待于提高，课上语言不够精炼、练习内容较少。针对这些现象，我及时纠正，并把自己的 做法和想法和她一起分享。她们脚踏实地的学习精神，一丝不苟的工作态度也感染了我。我 多次提醒老师们要学会积累，把自己在工作中成功的地方、不足的地方、看到和学到的号的 方法做好积累， 为今后的工作少走弯路打好基础， 张老师也耐心的记录了自己的得失。

“六 在 一”团体操训练当中，张老师哑着嗓子管理着孩子们，我心里多次被震撼着，我相信她一定 会成为学校教育教学上的主力军。 在指导青年教师的过程中，我自身也得到了不断地进步。她们走的路就像自己的昨天， 今天她们多的是信任、帮助、支持，同时压力和机会也不能逃避。无论是谁，让我们一起为 学校美好的明天贡献出自己的一份力量。

**骨干青年教师工作总结简短篇十八**

作为一名青年教师，任教一年来，感受很多，也做了一些积累，借此机会整理一下，分以下三个方面。

教学上：站稳讲台 态度上重视 行动中落实

教学工作、教学成绩是教师的立身之本，尤其是青年教师应该把教学放在第一位。进入高二以来，我担任年级部干事，工作较琐碎，但坚持在级部工作之外，投入大量的时间在备课中，用心备好课堂上的每一个知识点、每一个学生会注意到的细节。通过这一阶段的努力，我觉得受益匪浅，原来枯燥简单的课本内容原来可以加工得如此非富多彩。备课充分了，课堂的容量也就增大了，效率跟着提高了。原来的自己疲于整理知识点，无心设计课堂教学，现在我的教学中心已逐渐向教学设计偏移。

班级管理上：积极参与班级管理

对于每一个班级量化怎样班主任负责，但班级的成绩关系到每一个任课教师，这里面就存在作为任课老师如何参与班级管理。尤其作为青年教师要过的无关就包括教育管理关，教育管理关分：班主任工作、班级考试成绩、评教、教案等，总分70分以上的认可过关。担任班主任的老师已经占据了优势，那么没有担任班主任的老师，是否做好了过关的准备，如果现在给我们一个班，我们会带成什么样?

在高一的教育管理过关考核时，我的成绩是79.5，不是最高，但也不低，过关。但是我觉得在高一做班主任很失败，头脑中可用的材料太少，作为班主任会转的词太少，自己带班的理念不够系统。我觉得现在有这样的优势，我可以接触每一位班主任，了解他们的带班理念。例如：那位班主任善于亲情渲染，那位班主任教育学生春风细雨，润物无声，那位班主任善于总结归纳。当然，只要够细心，时时都有我们学习的地方。而且现在我仍坚持搜集积累班会的各种材料，作为班会自愿整合放在自己的电脑里，并坚持听每周每位班主任的班会，积累好的做法，好的言语，记在自己的班主任笔记本上，现在已经积累了好多，其中不乏老班主任们积累多年的材料。

心态上：定位要高 重心要低 保持平和心态，稳步前进

有位it行业的精英曾这样形容创业中的自己：心比天高，命比纸薄。可能我们这一代人很多都有过这样的感慨。年轻人“心比天高”，对自己的期望值较高很正常，但是不满现状而抱怨就不对了。这个矛盾其实是可以转化的，对自己由一个较高的定位，对待每一件事情，把自己放在一个较高的位置去考虑。任课教师，我们可以站在班主任的角度去考虑班级成绩，各位老师互相理解、帮助，何愁班级成绩不好提。班主任在处理班级事情的时候，同样可以把自己放在年级的角度去权衡，这也是郭春雨老师经常提到的越位意识。

重心要低，真正做事情的时候，从最基础的做起，上届高三宣誓的时候就提到了：降低重心，负重前行，对我们青年教师，一无所有，所以我们更要先把最基本的事情做好。“能力越大，责任才会越大”，只有能力达到一定程度，才能承担较大的责任。

在竞争中保持平和的心态。有一次在听班会时，姜老师在386班曾这样描述“竞争”：人与人之间都存在竞争，每个班级之间存在竞争，东区和西区存在竞争，衡中和其他学校也存在竞争，竞争无处不在，不敢竞争的人是懦夫。这是姜老师的话，是的，我们和同学科老师之间同样存在着竞争，但是我们应该看到，同我们竞争的老师，大多是上过高三的极优秀的老教师，所以与他们竞争，不管胜利或是失败，我们都是赢家，我们都在进步，所以我们应该放宽了心，勇于竞争，敢于进步。

曾任微软大中华区总裁的唐骏说过：优秀到卓越是简单加勤奋的结果。简单解释一下就是，简单做人，勤奋做事。我一直把它作为我的座右铭，勉励自己，不断进步。

**骨干青年教师工作总结简短篇十九**

近年来，学校的青年教师多了起来。他们在教学第一线任教的比重逐年增高，他们学历层次高，思想活跃，给学校带来了新的生机、活力、希望。在新课程改革背景下，怎样让青年教师在较短的时间之内成为教学业务骨干，提高他们的政治思想水平，专业化水平，是学校提高教育教学质量的“重头戏”。因此，如何把握好对青年教师的培养，使他们成为跨世纪的国家栋梁，是摆在学校工作开展面前的一个重要课题。学校要从“育人、立人、留人”方面做好工作，下面我从自身的实践体会中谈谈自己的看法：

一、育人

(一)政治上鼓励青年教师上进

加强他们的政治思想工作，不断提高政治素养和形成良好的职业道德。激发他们热爱祖国，热爱人民，热爱自己的本职工作的感情，使之为其拼搏、奋斗。真正地为人师表，对学生产生潜移默化的影响。

(二)教学上严格要求

青年教师大部分是刚出校门不久，工作热情高，但经验不丰富。为让青年教师尽快地熟悉教学工作，可以采取新老结合、男女结合、不同气质类型的教师结合、不同知识层次的教师结合。在新老结合中，可以充分发挥老教师的传、帮、带作用。老教师教学经验丰富，许多经验还相当宝贵，很有价值，老教师应该毫无保留地把这些传给青年教师。青年教师在“拿来”后，还要在此基础上创新，从而不断地提高自身的专业素质。

二、立人

1.给平台。要多给青年教师展露才华的机会，让他们利用机会来挖掘自身的潜力。比如前面提到的优质课比赛，尽可能地让青年教师参加锻炼，同时也让他们增长见识，在以后的教学中能取长补短。

2.给动力。这种动力主要是精神的，借助于不断的鼓励来激发青年教师的工作热情，使他们不断地追求上进。

3.给时间。对青年教师不能急于求成，人才的培养和成长是一个循序渐进的过程。要给予青年教师充分的信任和期待，相信他们都有一颗火热的心，都有一种高尚的理想追求，都有一种强烈的实现自己人生价值的愿望。允许他们有失败，在失败中找出自己的不足，给予他们奋斗发展的一定时间。

“请进来，走出去”开展“请进来，走出去”相结合的方法，邀请教育专家来学校作专题讲座，拓宽视野;组织青年教师参加上级教研部门举办的学术研讨会、交流会，或到兄弟学校参观学习等，博采众长，以提高青年教师的理论水平。

三、留人

(一)青年教师大多刚出校门，缺乏独立生活的经验，为了搞好青年教师的教学工作，使他们能安心教学，无后顾之忧，学校领导、老教师要像父母一样关心青年教师的日常生活，帮助他们度好生活的第一关。

(2)充分发挥学校工会的作用

经常召开35岁以下青年教师的专业培训会和校本培训会，让优秀的青年教师讲解自己的成长经历以及自己通过参加优质课比赛所获得成功的经验与得到失败的教训，为青年教师的成功搭建一个良好的平台。此外，还可以经常开展各种文娱活动，不定期地举办篮球、乒乓球、拔河比赛等活动，丰富青年教师的业余生活。

总而言之，学校领导、老教师对青年教师在政治上、教学上、生活上给予多方面的关心，管理上严格，用真诚与之交往，使青年教师在教育事业上心往一处想，劲往一处使。这样才能使青年教师的作用得到最大限度的发挥，使一大批朝气蓬勃的青年教师似雨后春笋般地茁壮成长，使得学校的发展后劲底气十足。我们的教育质量有质的飞跃，中国的教育事业兴旺发达!愿所有的青年教师们能够在平凡的工作岗位上脚踏实地，一路走好，尽快成为一名合格教师、骨干教师、优秀教师。

**骨干青年教师工作总结简短篇二十**

一、师德表现

关心集体，以校为家。响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。配合组里搞好教研活动，认真负责集体备课记录的整理工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。不缺勤。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。

关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。虽然面对的是全校学生，他们的能力水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等。所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，努力换来的是孩子们开心的笑脸。

二、教育、教学工作

为了提高自己的教学认识水平，适应新形势下的教育工作，我认真地参加学校每次的培训活动，认真记录学习内容。“脚踏实地，大胆创新”是我教书育人的座右铭。本年度我继续领悟新课程标准，以新思路、新方法来指导自己的工作，认真备课、上好每一节常规课。虚心向组内、组外教师请教，查阅了大量的资料，最终拿出了符合自身风格、深受学生喜欢的课，为本年度的教学工作添上了一个美丽的音符。

我认真学习其他教师在教育、教学中的先进经验同时也把自己好的做法、想法跟大家分享，这种方便、快捷的学习方式使我的生活更加充实。通过多种方式的学习我积累了大量的素材。

在教学方面以老带新，设计新课程音乐教学设计课，在某某市中小学新课程音乐教学中取得很好的效果。辅导课题(渴望春天)温八中郑洁丹，评省坛青年教师。(桑塔露琪亚)温八中郑洁丹，获市教坛新秀。

(思念)永嘉上塘中学汪喜梅，获某某市音乐艺术表演研讨会示范课。(欢乐鼓)某某实验小学朱旭娟，获某某市中小学音乐优秀录象课。(爵士音乐)温八中崔皎皎，一年见习课教师研修班情况：本人担任某某市中小学音乐教师研修班(高中)班主任，辅导课题(水中捞“乐”)瑞安，(十面埋伏)洞头，(春江花月夜)龙港，他们各获全市地区优秀范例课。还有辅导很多市，县，区，校等优秀课教师个人获奖：全国音乐教师五项技能比赛获一等奖一个，二等奖一个。全省音乐教师五项技能比赛获一等奖三个。

学校无小事，处处是教育。我非常认真地对待这项工作，并且能够富有创造性地开展。让我校的学生养成良好的行为习惯，成为讲文明、懂礼貌的学生。

我负责的校音乐工作可谓是本年度的一个工作亮点，今年全市中小学艺术节比赛：编排的合唱，声乐小组唱，独唱，器乐重奏，独奏，舞蹈群舞，双人舞等获全市中小学生文艺汇演的一等奖，二等奖。三等奖学生们的表演打动了在场的领导，受到了领导们的高度赞扬。他们精彩的表演，迎来了阵阵掌声。整个排练恰巧赶上五一长假，我和孩子们放弃了休息时间，每天早早来到学校进行排练，功夫不负有心人，效果非常好，学生看到自己的劳动成果心情都会无比的激动。

为了孩子能够学到更多、更新的知识，我放弃个人休息时间外出进修，经过不懈的努力我又在今年拿到教育学会先进工作者证书，这时的我站在课堂上无愧于自己，也无愧于孩子，孩子们在我的课堂上学到的音乐不会是过时的，我也不是在吃自己的老底儿，而是把新鲜的果实摘给孩子们，让活力和激情在音乐的课堂上涌动。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，只要是对学校对大家有好处的事情我都会不计较个人得失，把他完成好。某某年是幸福的一年，因为在这一年当中我付出着、收获着、快乐着、进步着，即将到来的下学年我同样会用心去面对，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

这学期是第一学期，我担任高一级七班，八班的英语教学。由于教学经验颇浅。因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心向前辈学习。经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验。以下是我在本学期的教学情况。

教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对地教对教学成功与否至关重要。最初接触教学的时候，我还不懂得了解学生对教学的重要性，只是专心研究书本，教材，想方设法令课堂生动，学生易接受。但一开始我就碰了钉子。在讲授第一课的时候，我按照自己的教学设计，上了一堂自认为明白易懂而又不死板的课，认为教学效果如期理想，怎知小测出来才知道不如人意。后来听同学们反应，才知道我讲的口语大部分同学听不懂，而教学的部分内容同学们以前从来未接触过。从而可知，我在上课前根本没有了解清楚学生的实际情况：

一方面，农村的.学生英语听，说的能力相对较弱，授课采用较深的全英教学，同学们还不能适应。另一方面，七班的同学比较活跃，上课气氛积极，但中等生占较大多数，尖子生相对较少。因此，讲得太深，没有照顾到整体，而八班的同学比较沉静，学习欠积极性，虽然优良生比例大，但中下层面而也广，我备课时也没有注意到这点，因此教学效果不如理想。从此可以看出，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一理论在我的教学实践中得到了验证。

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性，曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机。”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，不满意就不收工。虽然辛苦，但事实证明是值得的。

一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益不浅。例如我在教授unit3的时候，这课的主题是“如何询问和回答时间”，教学难度比较大。如果照本宣科地讲授，学生会感到困难和沉闷。为了上好这堂课，我认真研究了课文，找出了重点，难点，准备有针对性地讲。为了令教学生动，不沉闷，我还为此准备了大量的教具，授课时就胸有成竹了。当讲到“half”的时候，我拿出准备好的圆卡纸，把它剪成一半，告诉学生这是圆的一半，也就是half。讲到”quarter”时，又把半圆剪成一半，那么剩下来的就是圆的四分之一，也就是”quarter”了。这样学生就形象地明白了这两个单词。而讲到如何表达时间时，我用了一个用红卡纸做的大钟，同学们一开始就被它吸引住了，显得颇有积极性。用实物让学生练习”what’s the time?it’s……”的句型，学生特别用功，教学效果十分理想。相反，我没有认真备课的时候，课堂气氛沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。特别是对英语这门学生不甚熟悉并感到困难的外语来说至关重要。

备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。但同时又要有驾驭课堂的能力，因为学生在课堂上的一举一动都会直接影响课堂教学。因此上课一定要设法令学生投入，不让其分心，这就很讲究方法了。上课内容丰富，现实。教态自然，讲课生动，难易适中照顾全部，就自然能够吸引住学生。所以，老师每天都要有充足的精神，让学生感受到一种自然气氛。这样，授课就事半功倍。回看自己的授课，我感到有点愧疚，因为有时我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的讲课受到冲击，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。我以后必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不原学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，让他们更了解英语，更喜欢学习英语。提高了英语水平，也可以提高同学们的英语写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。例如在七班，我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平;第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高;第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。

英语是语言。困此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

期中考和期末考是考察每位同学在本学期的学习成果，因此应该予以重视。考试前进行有系统的复习，考试后进行学科总结。从中段考试可以看出两个班的平均水平相当，八班的差生面相对较大。所以在中段考后的时间里，我把力量主要集中在两班的差生辅导上，特别是八班，以缩短差距。另外，还发现学生的综合能力不够强，所以以后的教学中要加强这方面的训练。让学生轻松学，容易掌握。而期考结果证明，适当辅导差生对班的整体发展有很大帮助。

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

以上就是我在本学期的教学工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，希望在未来的日子里，能在各位领导老师，前辈的指导下，取得更好成绩。

**骨干青年教师工作总结简短篇二十一**

转眼间来到xx校园工作已经是第五个年头了，在这五年的工作中，我不断的发展和成熟起来。我个性的珍惜每一次的学习和锻炼机会，努力做好本职工作。为了做好校园交给我的教学任务，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心理解刘素君老师的悉心指导，并向本科组的老师学习。以下是我在此期间的状况。

一、个人发展

我深知教学经验是在教学实践中不断磨砺和总结的，其中最重要的就是要靠自己不断的学习来补充。一方面，我不断的像在校的英语教师学习，除了听课，与同科组老师共同备课外，平时遇到教学工作上的难点疑点，我也会虚心向她们请教。同时，我也多次参加由教师进修校园组织的各项培训，抓住每一个机会向外校的优秀英语教师学习。在具体的教学工作中，我用心探索教学方法，了解学情，步步为营，稳打稳扎，和学生共同成长。

二、教学工作

初中学生爱动、好玩，缺乏自控潜力，常在学习上不能按时完成作业，不能及时完成老师要求的背诵和默写等任务。针对这种问题，我时常抓学生的思想教育，并使这一工作惯彻到对学生的学习指导中去，还做好对学生学习的辅导和帮忙工作。具体措施如下：

1、成立英语学习小组，实行五人小组制，分派小组长，小组长受命于科任老师，听命于课代表。检查组员作业完成状况，发现不合格的作业及时通知组员改正后再上交，每日必查自默本，严格督促组

员背当日所学的单词、短语、句子等背诵任务，并做好登记，汇报给课代表。此外，小组长对学习潜力较低的组员要进行帮忙和辅导，力争不让一个组员掉队。

2、合理配置学生的学习时间，引导学生学会学习。1)每日早读之前实行“20分钟英语”，针对不同学习潜力水平的学生安排早读领读任务，后进生负责单词，中等生负责短语，优等生负责课文。2)每星期布置学生自默三次单词短语，课堂听写两次，每日必有背诵或朗诵任务，组长检查，课代表督查。3)作业分类布置，a基础知识类：每日有抄写或自默的家庭作业，b潜力提升类：报纸及当日所学习题，c口头记忆类：背记诵任务等。

三、努力方向：

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生潜力的培养，多加一些活学活用的练习。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大进步。

3、采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。在教学技巧和方法上下功夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

4、严格要求自己，摆正心态和位置，不断树立目标，不断探索，不断突破自我。努力向一名经验型教师靠拢。

以上就是我个人的工作总结。由于经验颇浅，许多地方存在不足，今后，我将更加努力把工作做的更好。不辜负大家的期望!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找