# 有关谦虚初二作文[5篇材料]

来源：网络 作者：独影花开 更新时间：2024-06-28

*第一篇：有关谦虚初二作文谦虚是对自己的激励，表达了自己积极进取的观念与对进步的渴望。通过不断自省，我们发现自己在各方面的不足，从而明白了“人外有人，天外有天”的道理，随之而来的便是想要更上一层楼的愿望，这也是每个人不断进步的过程。下面给大...*

**第一篇：有关谦虚初二作文**

谦虚是对自己的激励，表达了自己积极进取的观念与对进步的渴望。通过不断自省，我们发现自己在各方面的不足，从而明白了“人外有人，天外有天”的道理，随之而来的便是想要更上一层楼的愿望，这也是每个人不断进步的过程。下面给大家分享一些有关谦虚初二作文，希望对大家有帮助。

有关谦虚初二作文1

有句话说得好“谦虚使人进步，骄傲使人落后。”所以，我们做人还是要谦虚点，可能有人会不以为然，我有自己的真才实学，干嘛要“虚情假意”的谦虚呢?那我们不妨来看看下面的几个例子吧!

有位著名指挥家非常骄傲，一点也不谦虚，他觉得自己就是世界上最厉害的指挥家。有一次，他忘记带指挥棒。便让助手去取，但时间紧迫，无法回去取，助手叫他找别人借一根。自大的他认为没有人会有一根指挥棒，但迫于现况，他“死马当活马医”，只得去问了别人。出乎他的意料，只是一眨眼的功夫，大提琴手、小提琴手和钢琴手同时从自己的袋中拿出了一根指挥棒。他这才意识到，原来有这么多的人都在等待取代他，他如果再狂妄自大一点儿，现在站在他面前的人就会有人取代他指挥。你看看，做人不谦虚点，就不会发现自身的不足，时刻就有可能被别人超越甚至替代呀!

再说孔圣人，他是儒家创始人，照理讲，他可以目空一切，但他却十分谦虚。有一次他去拜一名音乐家为师，当时的孔子已经十分出名了，音乐家觉得自己不配当孔子的老师，但孔子不介意。有一次音乐家教了孔子一首曲子，孔子便回家练习，一遍又一遍。过了一段时间，老师来孔子家拜访，听见孔子正在弹琴，那时的孔子已经弹得不错了，老师说：“您弹得很好了。”但孔子摇摇头：“不，还不够流畅。”又过了一周，老师觉得真的已经很好了，可以了。但孔子还是摇了摇头说：“不，我还没有理解它的意境……”又是一周后，当老师再来时，孔子弹得已出神入化。老师不禁被孔子的谦虚精神深深折服。孔子尚能这样虚怀如谷，我们有什么理由获得一点点的进步，具有一点点的能力就沾沾自喜，目空一切呢?要知道，世界上没有最好，只有更好!

现在，要让“你还不够谦虚”的评价变成“你需要更加谦虚”的建议。可见，谦虚的重要。学会了谦虚，你就迈出了走向成功的第一步。我们应从现在开始学会谦虚，方能发现自身不足，然后不断完善自我，最终走向成功!

有关谦虚初二作文2

俗话说：“骄傲使人落后，谦虚使人进步。”以前的我有骄傲的坏习惯，经过我的努力，终于改掉了这个坏习惯，并得到了老师和家长的表扬。

从上了幼儿园的时候，我就有过这样的事情。在上读书课时，小朋友们跟幼儿园的老师正一起读到：“小儿不识月，呼作白玉盘……”还没有读完，那时的我就大笑起来，并得意地说：“哈哈!我都背过了!哈哈哈……”不仅如此，我还开始捣乱起来，不让别的小朋友认真读书。

课后，老师把这一件事告诉了妈妈，妈妈就在家里狠狠地说了我一顿。那时，我跟妈妈发誓，要改掉骄傲这个坏习惯。

在我上小学的时候，数学老师问我们4+4等于多少?

唉，当时的我又没有控制好自己，于是在数学课上又上演了一次“大闹天宫”，幸好那时的我们才只是一年级，老师虽然严厉地批评了我，但又耐心地教导了我一番，让我知道了谦虚的重要性!

但是，知道了此事的妈妈可不耐心了。她发狂般地把我从放学的接送点一拉，把我好一个“教训”!这一次，我又发誓一定改过自新，好好学习，天天向上!

经过这样两次后，我好像真的明白了人要学会谦虚的道理，我好像真的长大了。

就这样，在二年级时，我渐渐地学会了控制自己，我开始学着谦虚起来。这让我不仅得到了老师的好评，还得到妈妈的表扬，大家都说我变了。当时的我恍然大悟：我竟学会了谦虚和控制自己了!

谦虚，使我进步;谦虚，使我成长!

有关谦虚初二作文3

‘芝麻开门’是打开童话大门的密码，‘天王盖地虎’是土匪黑话中接头的密码。那么，保住既有的成绩，又需要什么密码呢?

一次，我们班举行考试，我竟拿到了第一名，正得意时，老班让人叫了我：“你这作业，书写歪斜，字又写错，‘竟然’的竟写成了‘竞’??”我只是一时失手，正想辩解，可看到老班满脸怒色，只好不作声。“别以为你这次考好了就了不起了，今天上课你竟然心不在焉，就这个状态下去，期末考试时哭都没有眼泪??”他指着我的鼻子再次吼道。我不禁低下头。“你呀你，基础扎实，脑袋灵活，好苗子，要知道，谦虚使人进步，骄傲使人落后!期末在即，你还不稳扎稳打?保住成绩，是有密码的??”老班拍了拍我的肩膀，语重心长地说。

我有些懊恼地回到教室，一低头就看见我的桌子上放着一个纸条：“魁首实难得，侥幸占大多。倘若本事在，期末胜负决!”工工整整翘着几行大字。不用问，一定是“死党”的把戏，他的语文成绩真的好，数学也不赖。这次我确实“幸运”，数学的那个难题还是前几天我俩较真才弄懂的，侥幸多获得10分啊!“怎么样，怕没怕?”熟悉的声音响起，他淡定地站着，一脸“你怕了吧”的意味。我心中猛地一惊：“来就来，谁怕谁?”“那你可得小心了，我最近找到了学习的密码，到时候肯定超过你。”他自信地笑了笑。我猛然间感到压力山大。

“又是密码!为什么成绩考好了也不能得到认可?反而多了这么多麻烦?”我带着委屈和不解，踏上了回家的路。“哧……”一阵白烟冒起，吓了我一跳，原来是打铁铺正在烧铁。红彤彤的铁块儿猛的被泼上冷水，这几千度到几十度的突降，足以让原本质脆的铁块变得有韧性……

我的心中猛然一颤，那些批评，那些挑战，不正是冷水吗?他们不就是想让我不至于因骄傲、松懈而下滑吗?原来，保住成绩的密码其实很简单——谦虚上进。

我及时调整心态，忘掉过去的成绩，认真踏实地学习起来。后来的那次考试，我和“死党”就只差那一分，幸亏我及时知道了密码。现在想起来，那密码还真是管用呢!

从此以后，无论我取得多少成绩，我都会牢记这一成功的密码。我经历过，所以懂得。

有关谦虚初二作文4

在一个宽阔的小公园，那里，有一群小男孩在踢足球，那里洋溢着孩子们的笑声，他们踢累了，在一旁的大榕树下休息，那个又脏又破的足球也到了一旁休息，它也累了，在这时，一个妈妈拿着一个红色的气球来，小孩十分开心，在这个是空气球上面绣满了图案，就像穿了一件新的花衣裳。

那个漂亮的红气球对着在角落脏兮兮的足球高傲的说：哼，看你那整天被踢来踢去的，看看我这么漂亮，你是比不过我的。气球讽刺到。足球说，我承认你很漂亮，我比不过你，但请你不要这么傲慢，每个人都有优点与不足。气球很生气，不耐烦的说道：“你就是比我差。”

说完足球不再理会他了，又出去和小伙伴玩了，就在这时从大树上掉下来两根树枝，这两根树枝十分尖，犹如尖刀从空中落了下来，刚好一个落在了足球上，啪，树枝犹如微不足道的小叶片。被弹开了，党的于洪区地球来说，就像一场灾难要来临，轰的一声巨响，好像大地都被震得颤动起来，伴随着孩子的哭声，气球炸了，现在刚刚还挺骄傲的气球现在软绵绵的躺在地上，一点儿力气都没了，气球委屈地说，你说的没错，每个人都有个人的优点，与不足，我的缺点是太薄弱，你的优点是十分硬。我对不起，我不该骄傲，他低下了头，再也没说什么。

这个故事告诉我们，做人不能骄傲，每个人都有每个人的优点与不足，要懂得谦虚。

有关谦虚初二作文5

我们伟大的领袖主席说过：“虚心使人进步，骄傲使人落后”。骄傲自满是一个人进步的大敌，而谦虚谨慎则是一个人必备的修养。

做人，应从谦虚开始。

左宗棠是清朝一位文武双全的名臣，他的功绩卓著，为清朝做了很大的贡献。左宗棠非常喜欢下棋，而且棋艺高超，很少碰到对手。

有一次，左宗棠在奉命率兵赴新疆平叛前夕的一天，他微服出巡，在街上看到一个七十多岁老人在写有“天下第一棋手”六个大字的招牌下摆棋阵。左宗棠觉得老人自称“天下第一棋手”过于狂妄，想教训教训他，便上前挑战。没想到老人不堪一击，连连败北。左宗棠在得意之余，命老人赶快自己砸了招牌走人，不要再在这里丢人现眼。

没想到的是，当左宗棠从新疆平叛归来，那块“天下第一棋手”的招牌依然竖在那里。他很不高兴，决定再教训一次这个不知天高地厚的人。说来也怪，这一次左宗棠居然被老人“杀”得落花流水，三战三败。左宗棠不服，第二天又与之棋战，这次输得更惨。他觉得不可思议，就问老人为什么在这么短的时间内，棋艺会进步得如此之快，老人微笑着回答：“上次您虽是微服出巡，但我知道您是左大人，而且即将出征新疆，我不想挫伤您这个一军主帅的锐气，所以存心让你赢，让您作为一个击败‘天下第一棋手’的胜利者信心十足地去平叛立功。如今，您已凯旋，我也就无所顾忌不再谦让了。”左宗棠听后，羞惭不已。他想，这样一位民间老人居然如此深明大义，觉得自己作为朝中要员诸侯，在这位老人面前输的何止是几盘棋!

从此以后，左宗棠做人做事都非常的谦虚，戒掉了傲气。左宗棠经一位乞丐的教训后，他都明白了人生的道理，那么，我们为人处事更应谦虚。

做人，应从谦虚开始。

唐太宗在位时，他的身边有一位能臣叫魏征，他经常给唐太宗进谏。常常指出唐太宗哪里不对、哪里有欠缺等等。魏征的直言不讳，多数时候唐太宗都欣然接受，充分表达了一个君主的胸怀，不过也有时候，被魏征气的实在不行。

有一次，唐太宗和长孙皇后的女儿长乐公主出嫁，唐太宗特别宠爱这个女儿，想要给她盛大的婚礼。臣子们都知道唐太宗的意思，纷纷上书进言请求双倍嫁妆于公主，李世民欣然同意。然而，魏征对此表示反对，因为此举逾越了礼制。李世民勃然大怒拂袖而去，回宫把此事告诉了长孙皇后，甚至还生气地说：“总有一天，我要杀了魏征。”幸亏长孙皇后开解，唐太宗才改变主意。长孙皇后跪在唐太宗面前还说：“若皇上身边都是奉承之人，那这个国家无法存在了。”皇上听了猛然醒悟。后来，唐太宗亲切的称呼魏征为自己的一面镜子，让自己知对错。

“以铜为鉴，可以正衣冠;以人为鉴，可以明得失;以史为鉴，可以知兴替。”唐太宗告诉人们：要谦虚的听取别人建议，取其精华，去其糟粕，就可以使人进步了。

做人，从谦虚开始!

**第二篇：谦虚作文600字**

精选谦虚作文600字三篇

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作文吧，借助作文可以宣泄心中的情感，调节自己的心情。那么你有了解过作文吗？以下是小编精心整理的谦虚作文600字3篇，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

谦虚作文600字 篇1

一个星期六的下午，我和妈妈正在打乒乓球。不一会儿，阿康（我的朋友）就过来了，他手上拿着拍子，看样子是过来打乒乓球的。他看到我们也在打，他就对我说：“佳琪，我们来比一场吧！”“好啊，三盘两胜。”我说。“哼，你肯定不是我的对手。”他一副必胜的表情。其实，我的心里是没底的，因为论实力，他比我强，况且他有学过。我心里暗暗想:阿康啊阿康，你真是欺人太甚，明明知道我没有你打得好，还要跟我比？不过转念一想，跟打得好的打可以提高自己的技术，所以我才同意了。

首先是他发球，哇，速度好快！不过我还是接住了，可他想抽一个，可却出界了。耶！第一个球就赢了，真是个好兆头，但我不敢大意，因为他比我厉害。“失误失误，我肯定能赢！”这然我想起了一句话：“不要为自己的失败找理由，要为成功找借口。”

接下来几个球阿康连连失误，他只赢了一个球，他比赛前那个骄傲劲儿，现在一下子泄了一半，现在，他开始有些小心了，可我却有点开始大意了。这下，他赢了好几球，“我就说嘛，你不是我的对手。”

他的话把我激怒了，我想:哼，我今天还就偏不信这个邪了，我一定要打败你！所以我开始小心起来，而他的抽球本来就很不稳定，我就利用这一点，经常送球给他抽，而他就好像把我当陪练似的，不停地抽，真是送分给我啊！而我也就利用他的这一个弱点，把他打得落花流水。

最后，我以3:1战胜了他，赛前他那骄傲劲儿，早已消失地无影无踪了。他仔细想了想，说道：“我真是太大意了，下次我一定不会这样了。”

这又让我想起了一句名言：“谦虚使人进步，骄傲使人落后。”这句话说得真对啊，骄傲的人就算再厉害，也战胜不了对手，我一定要记住这件事教给我的道理。

谦虚作文600字 篇2

战国李斯曰：“泰山不让土壤，故能成其大;河海不择流，故能就其深。”智慧决定能力，谦虚决定高度。谦虚，两个朴实无华的字眼，却蕴藏着巨大的潜能。

唐代韩愈《师说》有云：“圣人无常师。孔子师郯子、苌弘、师襄、老聃。郯子之徒，其贤不及孔子。孔子曰：三人行，则必有我师。是故弟子不必不如师，师不必贤于弟子，闻道有先后，术业有专攻。”可见，孔子正是因为有了谦虚，他才得以获得的学识。不妨用《劝学》中一句话来解释:“君子性非异也，善假于物也。”一个人是不可能十全十美的，但可以在汲取他人优点的情况下接近完美，孔子也若此也，这正是因为孔子的谦虚。虚心的人学十当一，骄傲的人学一当十。

“智慧是宝石，如果用谦虚镶边，就会更加灿烂夺目。”这是苏联作家高尔基曾说过的一句话。一个人的.智慧是能力的体现，而一个人的谦虚那就是这个人上升空间的反映。如果这个有能力强大而骄傲自满，那么这个人将会止步不前，会永远实现不了成功的目标。如果一个人即使能力天赋不足，而他懂得虚心学习他人的优点，虚心接受他人的意见。那么这个人会踏踏实实一步一步接近自己的梦想，直到实现它！

如果一个人不知谦虚，满腹傲气凌人，那么这个人最终会尝到失败的苦果。不满足是想上的车轮，而满足那就是与其背道而行。一个骄傲的人，结果总是在骄傲里毁灭了自己。骄傲就像暗礁，一旦碰上，后果将会不堪设想。

平凡之中产生了谦虚，而谦虚源于伟大的平凡。故海明威说：“冰山在海面漂移是很壮观，这是因为它只有八分之一露出水面。”

谦虚作文600字 篇3

“废话少说，我们来决斗吧！”

在寒假里，我几乎每天都要和邻居家玩象棋，他在我眼里只不过是一个“常败将军”。每次和他交手，我都把他杀得落花流水。最近听说他和他爸学了几招，杀败了小区的几名棋手。哼！这就能把我镇住吗？今天，我就是来杀杀他的威风。

我们摆开阵势，杀了起来。我想：要杀败他就得打他个措手不及，于是我架起“当头炮”，暗伏“连环马”，其余的子儿把住各个关口。然后，我出动大“车”，冲到对方阵地里横冲直撞。顷刻之间，吃掉了他一马一炮，五个卒就剩一个了。我为我开局得利而洋洋得意，跷起了二郎腿，哼起了小曲，神气地扫了一下周围的人。然后，瞟了一眼“敌人”，心想：光凭我一个车就吃掉你那么多子儿，更不用说把我的子儿都调上去了，还不得落花流水？怎么样？“常败将军”今天又得让我刷个“秃”儿吧！再加上周围的吹捧声，我更加得意起来，随便走起子儿来。

这时，我看见“敌人”镇定自若，目不转睛地盯着棋子，突然，半路杀出个程咬金。他飞起了象，把我的得力战将“车”吃掉了，我顿时慌了神，心里像十五个吊桶打水——七上八下，手不由自主地发抖起来。此时他又走起了马和炮，威武地站在我的将前，啊！是马后炮，我不知如何是好，眼睁睁地看着我的个个“战士”被活生生地“杀”死了。我看着我那惨不忍睹的阵营，无奈之下只好投降了。此时我的耳边充满了掌声和嘲笑声，我的脸红得像苹果一样，真想挖个洞钻进去…

通过这件事后，我明白了一个道理：谦虚使人进步，骄傲使人落后，无论什么时候，都要认认真真，专心致志地把事情做完，这样才能成功！

**第三篇：谦虚的作文**

谦虚的作文

谦虚的作文

（一）《周易》中说：“人道恶盈而好谦”，《尚书》里有“满招损，谦受益”。亦有国外学者说：一切真正的伟大的东西，都是淳朴而谦逊的。可见，凡智者，无一不是虚怀若谷、谦虚谨慎者。

著名学者钱钟书的谦虚之风和他的学问一样为人所称道。一次，正在创作电视连续剧《围城》的编剧孙雄飞和导演黄蜀芹就此剧改编的有关问题请教钱钟书。谈话中，孙雄飞向钱钟书及其夫人杨绛讨要他们的菱并请签名题字。钱钟书摊开《围城》一书，将毛笔微蘸墨汁，微笑着对孙雄飞说：“我称你为兄吧！”孙飞雄手足无措地连说：“不不不！”可钱钟书已经飞快地在扉页写上了”雄飞兄存览”五个字，并说：“这作为我们一段文字之交的纪念吧！

谢觉哉说过：“一知半解的人，多不谦虚；见多识广有本领的人，一定谦虚。”一个人的品格与其所拥有的知识是成正比的，要想成为智者，则必须要做到的就是谦虚。

即便如牛顿这样的伟人也在临终前这样说：“不要说我是伟人，我不知道世人真正的是怎样看我，我自己只觉得好像是一个在海滨玩耍的孩子，偶尔拾到了几只光亮的贝壳。但真理的汪洋大海在我眼前还未被认识，被发现哩。”停顿片刻，他又说：“如果说我比笛卡儿看得远些，那是因为我站在巨人们的肩膀上的缘故。”

真正的智慧总是与谦虚相连，真正的哲人必然像大海一样宽厚。一个人只有了解得越多，他才会认识到自己知道得越少。这是一条千古不变的规律。

有智慧的人，不一定位高权重，叱咤风云，相反恰恰有些高高在上的人，总是目中无人，眼高手低，傲气十足，这样的人非但谈不上谦虚，连做人的基本道理都不懂，简直就是人类进化过程中产生的垃圾。

而真正的智慧者，却经常以一个普通的态度出现在你的面前，这时候你甚至不知道面前这位看似普通的朋友就是一个冷静察世，谦虚谨慎的知己，淡泊名利，从不去做一些为人所不齿的事情，这才是智慧者的本色。

谦虚并不是懦弱，谦虚亦非等同于软弱。战火纷飞时、唇枪舌战中、激烈角逐时，谦虚意味着落后、失败！“对骄傲的人不要谦逊，对谦逊的人不要骄傲！”与傲慢无礼者接触也不需谦虚，因为你的谦虚只能换来他的鄙夷！

厚德载物，惟有谦虚才能养成诚恳待人、虚怀若谷的品质；惟有谦虚才能让自己身处顺境看见阴影，身处逆境看到光明；唯有谦虚才能雕琢出自然豁达、睿智聪慧的人性之美！

谦虚的作文

（二）谦虚，指不自满，肯接受批评，并虚心向人请教。有真才实学的人往往虚怀若谷，谦虚谨慎；而不学无术、一知半解的人却常常骄傲自大，自以为是，好为人师。谦虚是一种品德，是进取和成功的必要前提。

传说著名思想家孔子在去齐国的途中，遇见两个小孩子正在激烈争论太阳的远近。一个说早上太阳>温暖，中午太阳烫人，所以太阳早上远，中午近；另一个说，早上的太阳大得像蓬盖，中午小得像菜盘，所以太阳早上近，中午远。他们请孔子评理，孔子想不出谁对谁错，只好老实承认自己回答不了这个问题。

受世人崇敬的周恩来，一生谦虚谨慎，平易近人，身为总理是日理万机、公务繁忙，但每到一处都要深入群众了解情况。20世纪60年代，他有一次到上海考察，与电影演员们会面，在亲切交谈中，有同志热情向他建议：“总理，您给我们写一本书吧！”可他回答说：“如果我写书，就写我一生中的错误，让活着的人从过去的错误中吸取教训。”

古希腊的著名哲学家苏格拉底，不但才华横溢，而且广招门生奖掖后进，运用著名的启发式谈话记，启迪青年智慧，每当人们赞叹他学识渊博、智慧超群的时候，他总谦逊地说：“我唯一知道的就是我自己的无知。”

谦虚是一种难能可贵的品德，我们每个人都要养成一种“虚怀若谷”的胸怀，都要有一种“谦虚谨慎、戒骄戒躁”的精神。让我们怀着谦虚之心地探索更广的知识空间吧！

谦虚的作文

（三）今天，我想跟大家谈一谈“谦虚”这个话题。

我们任何人在这个世界上都不是十全十美的，难免会有一些缺点当别人提出时，就要谦虚接受。而且当你取得一定成就时，不要自满，仍要保持谦虚。例如，你是学生，当取得了好成绩时，千万不要骄傲自满，要继续奋发

向上，取得更好的成绩；往上讲，如果你是公司经理，发现别人的商场销量比自己好时，不要与其斗气，要谦虚学习提高自己；再往高处说，如果你是国家主席，当别人给你提出治理国家的意见时，不要独裁专政，要谦虚学习别人的方法，治理好国家。总之，无论你从事什么职业，就算是国家主席，肯定都会有自己的不足之处，这时的你，就要学会谦虚。

谦虚是什么？其实谦虚就是虚心的请教别人，补充自己的不足。让我们来看看发生在中国古代的一件事。那时侯，孔子随弟子周游列国，在一条小路上时，突然看见一个小孩在那里玩，弟子忙上前赶开，孔子让弟子住了手后，上前查看。原来，这个小孩在那里摆碎瓦片玩，摆了一座城，孔子说：“孩子呀，我们还要赶路呢，你就让一让吧！”“老先生，您说是车给城让路呢，还是城给车让路？”孩子反问道，孔子顿时觉得这个孩子聪明异常，很有礼貌，便跟他一起学习。孔子，拥有大量知识，但他却没有丝毫骄傲，仍谦虚学习。这正如古今贤文的真理篇中说道的“满招损，谦受益”。自满，是不会有好结果的，只有谦虚，才能给自己带来益处。

再让我们来看看发生在国外的一件事。著名的大科学家爱因斯坦与一个小女孩在街上相遇，小女孩觉得爱因斯坦穿着古怪，便教他如何正确着装，收拾房间，而爱因斯坦却始终不满足，要小女孩教他更多关于自理的知识，而爱因斯坦再也不会穿的那么邋遢了，变得精神起来。看来，对自己有不满，也是谦虚。因为只有对自己不满，就会去谦虚学习，奋发向上，正如鲁迅所说：“不满足是向上的车轮。”

谦虚，是每个人应具有的，只有谦虚，才能让我们奋发向上，不断的实现目标。所以，就让我们每个人学会谦虚，奋发向上吧！

**第四篇：谦虚**

孙叔敖谦而受益

孙叔敖成为楚国政府部门的长官，全国上上下下的吏民全都来道贺。但惟有一老者，穿着粗布衣，戴着白色帽子，最后来到孙府。他不是祝贺，而是吊问。孙叔敖并没有怪罪他，反而正衣帽非常礼貌地出去见他，对他说：“楚王不知道我无德无才，是个不肖之了徒，让我担政府长官，使吏民都来道贺，而先生独来吊问，难道有什么说法吗？”老者说：“当然有说法。身份已经很高贵但对人态度骄横的，百姓会除掉他；官位已经很尊贵但擅揽大权的，国君厌恶他；俸禄已经很丰厚但还不知足的，是不能长久下去的。”孙叔敖再次拜谢说：“敬受命，希望能听到阁下更多的教诲。”老者说：“官位越高而越应该没有架子，官职越大而越应该小心，俸禄越丰厚越应该谨慎地不敢多多取。你能严谨地遵守这三条，足可以使楚国大治了。”孙叔敖因为谦恭待人，无意之中获得了三条贵意见。

晏婴居功不骄

春秋时政治家晏婴用一匹驾车良马赎了奴仆越石父的身，将他带回齐国。到齐国后，晏子对越石父招呼没打，就回家了。越石父很生气，要与晏婴断绝交往。晏子派人说：“我与先生并没有交往，我看你可怜，赎你回来，你还不满足吗？”越石父说：“听说君子最大的痛苦是找不到知己。我地位低下，没有人了解我。你把我赎回来，我以为遇到了知音。可你这样这辞而别，和雇我当仆人又有何区别呢，还不如继续让我当仆人去！”晏子听到这样的话，赶快去见越石父，以尊贵的朋友对待他，以恭敬的态度对他说：“前两天只见到先生的容貌，今天才了解先生的志向。听说君子不因小误会而绝情，请给我一个改过的机会吧！”越石父激动地说：“这样做我反而不敢当了。”为个故事告诉我们的是：俗人有功德于人，便露出骄矜之色。而晏婴把一个奴仆从卑贱中救出来，又能毕恭毕敬地对待，这才叫不俗。而这也正是晏婴之所以成为一个成功的伟大政治家之原因。

刘邦与项羽

刘邦率兵驻扎高阳时，有一天，他传见郦食其。当郦食其急匆匆地来到刘邦的住所时，刘邦正惬意地靠床坐着，由两个侍女给他洗脚。郦食其见刘邦对自己这样轻慢，心里很不高兴，只微微拱手为礼，并不下跪，说：“大王，你是想帮助秦国进攻诸侯呢，还是想率领诸侯攻打秦国？”刘邦见郦食其不但不行大礼，还提出这样的问题，不禁大怒。郦食其正色说道：“大王既然决心聚合人马，联合义军讨伐强秦，就不应该如此轻慢长者。”刘邦听郦食其这样一说，心中一震，感到自己确实不应该这样接见贤者。于是，急忙揩脚穿鞋，正衣整冠，从床上起来，屏退侍女，恭恭敬敬地请郦食其上坐，感谢他的提醒。

刘邦能改正自己的错误，这本身就是一种谦虚。刘邦的这种谦虚的品德，不但赢得了郦食其的尊重，而且赢得了许多人的佩服，因此，在他周围聚集了大批的人才，如张良、萧何、韩信等等。正是这些人的邦助下，刘邦才得以成就了帝业。

反观项羽，尽管有“力拔山兮气盖世”的英雄气概，势力也远远大于刘邦，但他“自矜功伐，奋其私智而不师古”（《史记·项羽本纪》），骄傲自大，刚愎自用，事事但凭一己之勇，不肯听从部下的意见，以致许多有才能的人如陈平、韩信、英布等，都离楚归汉，甚至连他唯一的谋臣范增也被逼走，最终只落得个四面楚歌，兵败垓下，自刎而死，连尸首也被人分成五份用以邀功的悲惨结局。

大树将军

东汉大将冯异，为人谦逊礼让不矜夸，走在路上和别的将领相遇，他总是先驾车让开路。他指挥军队前进驻扎都有清楚的标记，军队中号令严明，军容整齐。每当驻扎的时候，从将一起坐着谈论自己功劳，冯异常常一个人退树下坐着。军中都称他为“大树将军”。等到打下了邯郸，朝廷整编军队，军中人都说愿意跟随大树将军。光武帝因此很赞赏他。

郑玄谦让

郑玄（东汉著名学者）想要注释《春秋左传》，还没有完成。有一次外出和服虔相遇。郑玄住在旅店里，当时还不认识服虔，服虔正在外面车上和别人说自己注《左传》的大致意思，郑玄在车外听了好久，大多和自己的想法相同。于是郑玄就登上车对服虔说：“我想注《左传》很久了，但还没有写完，听了您刚才的话，觉得和我的意思一致，现在我将我写的所有注解都送级您。”于是历史上就有了《左传》服氏注。

白居易虚心请教

相传我国唐朝著名诗人白居易，每当作好一首诗，总是先念给牧童或老妇人听，然后再反复修改，直到他们听了拍手称好，才算定稿。像白居易这样一位著名的诗人，并不因牧童和村妇的无知而轻视他们，因为他懂得真正的文学作品，必须得到人民的承认，所以他虚心求教于人民，这才使他的诗通俗易懂，在民间广为流传，为后人传诵。

谢良佐去“矜”求上进

宋代学者谢良佐，是理学家程颐的学生。他和老师分别一年之后，去拜见老师程颐。程颐说：“分别又一年了，这一年在学问方面下了什么功夫？”谢良佐回答说：“也只是去掉一个„矜‟字。”程颐说：“是什么缘故呢？”谢良佐说：“因为仔细检点起来，所有的问题和毛病都是出在这里的。如果能够克服了这一个大缺点，就能够有上进之处。”程颐点头表示赞许，借机向在座的其他学生说：“这个人做学问，能恳切地求教，切近地思考。”

欧阳修署名

《新唐书》是欧阳修和宋祁合写的。欧阳修完成纪、志部分，宋祁完成列传部分。按照旧例，作者只署官司职最高一人的姓名。欧阳修官职高，理应署上欧阳修的大名。可欧阳修坚决反对，他说：我怎么能掩盖和夺取别人的功劳呢？于是分别署名：纪、志题欧阳修撰，列传题宋祁撰。宋祁听说后，感慨地说：“此事从所未闻也！”

洪迈失言自愧

南宋著名史学家、学者，《容斋随笔》的著者洪迈在翰林院时，有一次值班，赶上为皇帝起草诏书的事纷至沓来，从旱晨到傍晚，起草了20多件诏书。完成任务后，在庭院间漫步，碰到一个老人在花阴之下休息。洪迈问他是谁，老人回答：“我是京师人，世代做翰林院吏，现在80多了。而今我孙子又当了院吏，因此在这里养老。”老人借此机会又说：“听说今日文书很多，学士一定大劳神了。”洪迈愿听这些话，说：“今天起草了20多件诏书，都已经完成了。”老人又赞颂地说：“学士才思敏捷，真不多见。”洪迈非常得意，骄矜之色溢于言表，夸口说：“苏东坡大学士也不过写得这么快吧！”老人先是点头表示同意，接着不无惋惜地叹气说：“是啊，苏东坡学士敏捷也不过如此，只是他没用翻检书册罢了。”洪迈羞愧得脸红，自知失言。他以此为鉴戒，在向客人说起这件事，形容当时的心情时说：“人不可以自我夸耀，当时假如有地缝的话，我也会钻进去了。”

辛弃疾不耻下问

辛弃疾，字幼安，号稼轩，是南宋极负盛名的爱国词人。他的词豪放激昂，慷慨深沉，风格多样，这与他的虚心学习是分不开的。一次，在宴会上，一位歌女咏唱了辛弃疾的两首新作，众人一齐喝彩，赞扬辛弃疾的词写得好。辛弃疾得意之余，请在座的提意见。在一片颂扬声中，年少气盛大的岳珂（岳飞的孙子）猛然站起来，毫不客气地批评辛弃疾的词用典太多，辛弃疾很有雅量，高兴地说：“你真是一语破的。”

顾炎武虚怀若谷

明清之际大学者、思想家顾炎武，学识渊博，而且有高尚的谦虚之德。他自己经常对照别人检查自己，发现自己人的不是，认为：在探讨自然与人世，有坚忍不拔的精神方面，我不如王锡阐；在刻苦读书增长才干并能够探险索深奥、洞察细微的东西方面军，我不如杨雪臣；在专门精研儒家三《礼》，成为具有高超见解的一代经师方面，我不如张尔岐；在冷静地自处于各家学说之外独立思考以求更深见解方面，我不如傅山；在艰苦条件下还能独立攻读、无师自成方面，我不如李容；在能够经历各种艰难险阻、随时适应环境变化方面，我不如路安卿；在能够博闻强记无所不知方面军，我不如吴任臣；在文章能够雅正别人而又用心和善温厚方面，我不如朱尊；在好学不倦、又能忠诚于自己的朋友方面，我不如王宏撰写……正由于顾炎武能够从别人的长处看到自己人的差距，虚怀若谷，所以，他的事迹被子当作《清稗类钞·谦谨类》的典型，而且他更由于勤奋好学，成为明末清初三大学者（黄宗羲、王夫之、顾炎武）之一。

毛泽东谦虚

中共八大会议开幕前夕，中央决定由毛泽东同志致开幕词，并委托他起草初稿。及时草拟了初稿，但他对这个稿子不很满意，就托秘书给他修改。秘书根据主席的要求，从文字 到内容都作了较大改动。毛主席看过修改后的稿子连声称赞说：“改得好！改得好！”后来许多同志称赞 主席这稿子写得很好，主席却诚恳地说：“这不是我一个人的功劳，是秘书帮我改写的。”

在一此小事上，毛主席也注间采纳别人的意见。毛主席《关于诗的一封信》在《诗刊》上发表不久，北京大学有位学生给毛主席写信，信上说那句“遗误青年”的“遗”字，应该作“贻”。毛主席 看到这封信非常高兴，特地向《诗刊》编辑部负责同志打招呼，请他照北大这个学生的意见 加以改正

浩瀚襟怀扬子水

陈毅同志战功赫赫，但他总是归功于党和人民群众。他说：“个人太渺小，党群才万能。”他曾形象地说：“淮海战役的胜利，是山东人民用小车推出来的。”有一次，他观摩一个话剧，台词有一句：“陈毅有大将风度，”事后内陆对此担出意见 ：“怎么能让剧本上写出这样的话呢？让我陈毅听了往哪里钻呀？我要钻到桌子底下了！叫我脸红呀。请和作者商量 一下，一定要把这句话改掉。

林伯渠曾以“浩瀚襟怀扬子水“之句赞 颂陈毅同志，是十分精当的。

怎么能说只有一个英雄呢？

1941年“八一”节，贺龙参加了兴县的文娱晚会。一个少年诗人在朗诵自己的新作：“我要讲一个英雄的故事，这一个故事，就是南昌起义；这一个英雄，就是你啊——我们的贺老总！”

突然台下有人喊：“小鬼，你这一句话不对头，南昌起义主要领导人是周恩来副主席，还有朱德、叶挺、刘伯承、聂荣臻等许多同志，怎么能说只有一个英雄呢？那时我还不是共产党员呢，能算个什么英雄？不过，你也不要着急，好好改改，改好了再向部队朗诵，下次我一定还来听。”

几番让街 英名天下扬

1955年，中国人民解放军首次实行军衔制。授衔之前，装甲兵司令许光达听说这次自己将被授予大将军衔，心里十分不安和焦急。他除了多次当面向贺龙同志提出降衔要求外，还亲笔给毛泽东主席写了一份“降衔申请“：“……在中国人民解放军行例里，在中国革命的事业中，不要说同大将们比，心中有愧。与一些年资较深的上将比，也自愧不如。我诚恳、慎重地向主席、各位副主席申请：授我上将衔。”许光达在至关重要的军衔问题上，其谦虚的真诚可谓前无古人，无以复加，真是“光”明而豁“达”！难怪毛主席赞他：“几番让衔，英名天下扬！”

“说吾孬者 是吾师也”

著名艺术家梅兰芳在一大戏院演出京剧《杀惜》，演到精彩处，场内喝彩声不绝。这时，从戏院里传来平静老人的喊声：“不好！不好！”梅兰芳循声看去是一位衣着朴素的老人。于是，戏一下场，就用专车把这位老先生接到住地，待如上宾。梅兰芳恭恭敬敬地说：“说吾孬者，吾师也。先生言我不好，必有高见，定请赐教，学生决心亡羊补牢。”老者见梅兰芳如此谦恭知礼，便认真指出：“惜姣上楼与下楼之台步，按„梨园‟规定，应是上七下八，博士为何八上八下？”梅兰芳一听，恍然大悟，深感自己疏漏，纳头便拜，称谢不止。以后每在此地演出，必请老者观看并请其指正。梅兰芳的谦虚大度，不仅使自己的艺术造诣更进一步，也使自己的德行操守胜人一筹，受人敬崇。

谦虚恭和为人仰

著名学者钱钟书的谦虚之风和他的学问一样为人所称道。一次，正在创作电视连续剧《围城》的编剧孙雄飞和导演黄蜀芹就此剧改编的有关问题请教钱钟书。谈话中，孙雄飞向钱钟书及其夫人杨绛讨要他们的菱并请签名题字。钱钟书摊开《围城》一书，将毛笔微蘸墨汁，微笑着对孙雄飞说：“我称你为兄吧！”孙飞雄手足无措地连说：“不不不！”可钱钟书已经飞快地在扉页写上了”雄飞兄存览”五个字，并说：“这作为我们一段文字之交的纪念吧！

**第五篇：关于谦虚的作文六篇**

九牛一毫莫自夸，骄傲自满必翻车。历览古今多少事，成由谦逊败由奢。接下来小编为你带来关于谦虚的作文六篇，希望对你有帮助。

有关谦虚的作文

（一）牛顿发现万有引力，却称自己是在海滨玩耍的孩童；笛卡尔创立解析几何，却认为自己越学越无知；莫言成为中国大陆首位诺贝尔文学奖获得者，在瑞典学院致辞时却称自己只是一个讲故事的人。

他们都是举世闻名的科学家、文学家，但都秉持着一种最高贵的品德——谦虚。他们一身荣耀却不自夸，更不会趾高气扬，反而以更加默默无闻的努力来追求更高的成就，因为只有谦虚，才能使人不断进步。

泰山不让土壤，故能成其大；河海不择细流，故能就其深。怎样才能学会谦虚？对于人而言，唯有虚心听取他人的意见，才能不断完善自己，取得成功。齐威王广开言路，察纳忠言，民与国爱之，更使齐国“战胜于朝廷”；秦孝公听从商鞅的谏言实行变法，使秦国富国强兵，称雄于六国；唐太宗李世民从善如流，听从魏征的劝谏，开创了“贞观之治”的繁荣局面。他们都是帝王，享有无上的权力和荣耀，但他们却都拥有虚怀若谷的胸襟和察纳雅言的气度，以谦虚的心接纳如潮水般袭来的逆耳忠言，终成一代明君，名垂千古。他们被世人铭记，不只是因为强国富兵的丰功伟绩，更是因为他们虚心纳谏的胸怀。身为帝王，却能如此谦虚，怎能让人不赞叹！

满招损，谦受益。谦虚使人内敛深沉，沉稳冷静，虚心接受他人的批评，成就自己的人生。而骄傲自满往往会使人刚愎自用，嚣张傲慢，慢慢蒙蔽自己的耳目，从此固步自封，被他人超越，成为失败者。

项羽，人称楚霸王，出身贵族，力能扛鼎。巨鹿之战他凭借破釜沉舟的勇气和智谋大败秦军，登上了人生的顶点，自此他睥睨一切，以王者自居，沉沦于“君临天下”的虚荣中，鸿门宴上“有一范增而不用”，最终为自己的霸王基业画上了句号。项羽的傲慢源自对自我的满足，对权力、对富贵的欲望让他成为趾高气昂的愚者，如井底之蛙陶醉于自己创设的一方天地，看不到他人的威胁，听不进贤臣的谏言，最终自刎垓下。所以，学会谦虚，要常怀不满足的心态，不断向前奔跑。

虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花。谦虚，是一种虚怀若谷的态度，是一种不满足的心态，让我们学会谦虚。

有关谦虚的作文

（二）人们在实践中得出了这么一个结论：成功来自谦虚。为什么成功来自谦虚呢？庄子说：“吾生也有涯，而知也无涯。”他很明确地指出了学无止境地道理。也就是说，假如你知道的是天上的“一颗星”，那么知识就是整个宇宙，辽阔无边。一个人只有掌握了许多必要的，有用的知识，成功的大门才会向你打开。因此，我们要谦虚好学。著名学者笛卡尔说过：“愈学习，愈发现自己的不足。”

是啊，只有通过学习，不断扩大知识领域，扩充知识面，储蓄更多的信息，你才能真正领悟到“知也无涯”的深刻含义。这样你既不会妄自菲薄，也不会妄自尊大，做到谦虚成熟，不断进取，成功便不招自来。那么，当我们在学习上或事业上有了一定作为的时候，还要不要谦虚呢？要！因为“谦虚使人进步，骄傲使人落后。”有些人往往就是由于骄傲自大而陷入泥坑。古人说得好：“谦受益，满招损。”如果取得了一点点成绩就沾沾自喜，被眼前的胜利冲昏头脑，就会把辛辛苦苦得来的成绩毁于一旦。()在我们的学习生活中尤其不能骄傲，格言曰：“虚心的人十有九成，自满的人十有九空。”我们在取得好成绩时不自满，才会更上一层楼。从实际上说，谦虚是一种美德，一种修养。能否做到谦虚也是衡量一个人思想品德是否高尚的方法之一。

忠于真理的人，虚怀若谷，为人民的事业鞠躬尽瘁的人，永不自满。我们敬爱的周恩来总理就是这方面的杰出代表。他文能治国，武能安邦，文武兼备，但他又何等不谦虚谨慎，表现出比一般人更谦虚更成熟。我们要学习周恩来，那么谦虚这一高尚品德就是首先要学习的方面。成熟的麦穗和苹果，他们启示我们：成功来自谦虚，否则将毁于一旦。

有关谦虚的作文

（三）梅之所以赢得“梅花香自苦寒来”的赞叹，是因为它对于冰雪的谦让；荷之所以赢得“出淤泥而不染”是因为它对于污泥的谦让；竹之所以赢得“千磨万击还坚劲”的美誉，是因为对于陡崖的谦让。

要学会谦让，谦让是一种魅力，更是一种豁达的胸襟。谦让是苏东坡“莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行，竹杖芒鞋轻胜马”的从容；谦让是陶渊明“采菊东篱下，悠然见南山”的超然；谦让是杜甫“安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜”的感慨。雄鹰学会谦让狂风骤雨，才能使它展翅高空。我们学会谦让，胸襟会变得更加宽广。

要学会谦让，谦让是一种修养。纵观三国，一个英雄辈出的年代，一段扑朔迷离的历史。但又有多少英雄豪杰倒在嫉妒的血泊中？周瑜，一代能才。因为心胸狭窄，不能容人，导致自己吐血而死，时年三十六岁。公瑾死前还仰声长叹：“既生瑜，何生亮！”我想，如果当时周公瑾知道谦让，与孔明共同伐魏，恐怕三国的历史将要重写。

要学会谦让，谦让是一种品质。我们在学会谦让别人的同时，更要学会谦让自己，谦让人生。面对于生命的挫折，我们要学会谦让，必要时，我们更要感激它。不经历风雨怎能见彩虹。不要因为挫折而失去了对生命的热情，不要因为挫折而失去了活下来的勇气。学会谦让，它将成为我们走向成功 的风帆。太史公对于生命的谦让，完成了被称之为“史家之绝唱，无韵之离骚”的《史记》，贝多芬对于生命的谦让，使之完成了举世瞩目的“命运交响曲”，奥斯特洛夫斯基对于生命的谦让，完成了着作《钢铁是怎样炼成的》。

谦让生命，谦让自然。正是因为有了它，才有“春江潮水连海平，海上明月共潮生”的赞叹；才有“惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而成色”的感慨；才有“落霞与孤鹜齐飞，秋水共长天一色”的壮丽。

我们要学会谦让。谦让不是一叶扁舟，随波逐流；谦让不是一叶浮萍，飘摇不定；谦让不是一束昙花，转瞬即逝。谦让是永恒的，正是因为这样，世间才充满着和谐。

关于谦虚的作文

（四）自从我读了《有关谦虚的故事》后，我明白了要做一个谦虚的人。谦虚是一种美德，也是一种好学的行为。只有谦虚，才能发现自己的不足，并及时改正错误。所以，让我们成为一个谦虚的好学生。

记得有一次考试，我考了一个好成绩，老师大大表扬了我一番，同学们都投来羡慕和敬佩的眼光，有些同学还在窃窃私语地议论着我的成绩。我就感到心里美滋滋的，乐开了花，就觉得很得意。感到自己很聪明，别人都比不上我。渐渐的，我上课就不再那么专心致志，老师讲的我都没听进去。到了期末考试那天，我望着试卷，“沙沙沙”地挥动笔。过了几天，老师公布成绩那天，我还是得意洋洋。可是当老师念出我的成绩时，我突然鸦雀无声了。没想到让我出乎意料的成绩，而其他以前比我差的同学竟然都进步了。虽然这次老师没当场批评我，但是，我暗暗想着：以后一定不能骄傲得意了，应该虚心对待。这正是一句话：虚心使人进步，骄傲使人落后。

学习中，我们要谦虚，多向别人请教，正如孔子的《论语》中所说的什么诗句：三人行，可以为师焉。我们应该多谦虚向别人提出不懂的疑问，并及时从身上改正，这样，才能学得更好。

关于谦虚的作文

（五）在我们的生活中，总会有一些谦虚的人，当然，在我的身边也有这样的人，他就是我的同学——于陆新。

记得一次语文考试，大家都神情贯注地写着考卷，而于陆新却一副轻松自在的样子。考完试以后，大家都紧张地等待着成绩的宣布，最好，于陆新以97分的好成绩获得了全班第一名。听了这个消息，大家都很羡慕很崇拜他，但此刻于陆新却不吭声，表现出一副若无其事的样子，安静地坐在位置上看起书来。

放学了，同学们都迫不及待地把自己的成绩告诉家长，当于陆新的爸爸知道他考第一名的这个消息以后，不禁为他竖起了大拇指，为他感到骄傲。只听他爸爸高兴地问道：“今天想要什么？想吃什么？自己随便选，爸爸都满足你！”但是于陆新听了却不以为然，一副满不在乎的样子，()他平静地说：“爸爸，我不想要奖励，考试考的好是我自己应该做到的，没有什么可以炫耀的。如果每次考试考的好，我都问你要奖励，那我就会变得很骄傲。要知道，谦虚使人进步，骄傲使人落后。”他爸爸听了这番话，激动地差点连话也说不出来了。

是啊，于陆新说得很对，我们每一个人无论做什么事情都要谦虚，不能骄傲，否则将一事无成。

关于谦虚的作文

（六）名言说：谦虚是不可缺少的品德。其实这句话就告诉了人们一定要谦虚，只有这样，人们才能一切皆可为。养成谦虚谨慎的习惯很重要，他对你的一生都会起决定性的作用呢！所以要想办好一件事不光光靠的是聪明才智是远远不够的，更多的还是需要有谦虚的态度并且还要学会不耻下问哩。还要有悉以咨之的态度！就是什么不会的，不懂得，都在第一时间询问他人。还要多多征求他人的意见，不好的学习习惯就要及时改正。

谦虚使人进步。它就如一枚指南针，指引着你人生的方向；谦虚就如一个好的地基，筑造着你人生的大厦；谦虚就如黑暗中的一丝灯光，照亮你前进的路。

谦虚使人进步，骄傲使人颓唐。让我牢牢的记住这番道理，他将让我们终生受益。关于名胜古迹的作文关于母爱的初中作文关于谦虚的作文200字

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找