# 最新最美教师体会心得(三篇)

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2024-07-01

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。最美教师体会心...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

**最美教师体会心得篇一**

我班幼儿主要来自农村乡镇，一部分来自外地。这些幼儿绝大多数又是独生子女，幼儿各方面的常规习惯通过上个学期的训练，已经有了明显的转变，但还是有小部分幼儿的常规不是很好。还有个别小朋友普通话不标准;少数的小朋友上课注意力不容易集中，在座位上动来动去，坐不住等等。针对这些现象，我们继续采用谈话讲故事情景表演游戏等形式教育小朋友，让小朋友知道幼儿园的常规习惯，并懂得什么是好的行为，什么是不好的行为，从中建立正确的评价观，懂得要做个活泼，乐观，积极向上，有礼貌，讲卫生，守纪律的好孩子，从而形成正确而又良好的常规习惯。

现在小朋友礼貌习惯较好，早晨能主动向老师\"问早\"，离园后能主动和老师说\"再见\";在卫生习惯方面、服装穿着整洁，都能做到饭前便后洗手，在学习上，兴趣高，还能积极大胆地发言，本学期，我园还开展了各项活动比赛，在比赛中孩子的能力得到了提高，同时，也让幼儿了解到，自己的事情应该自己做。总之，在这一学期中幼儿各方面的常规习惯均获得了较大的提高和改善。

现在的孩子大多数是独生子女，都是家长的\"心头肉\"，虽说他们有着\"优生优育\"的优势，但也存在着较多的缺点;如他们任性，独占欲强，不能谦让，不会关心他人，但是通过我的教育，如讲故事，谈话等，使小朋友知道了要尊重长辈，团结小朋友，对人要有礼貌，小朋友之间要互谦互让，互相帮助，并会关心班级体，能主动为班集体做些力所能及的事等等，上学期存在的一些问题，如：小朋友玩玩具时仍然有你争我抢的现象，在这个学期的教育和引导下，基本上不出现这种现象了。

我加强了做操的力度，在做操时时，要求幼儿动作正确、合拍，姿势优美。在晨锻、体育课时都加强了基本动作的训练，注重提高个别幼儿的能力，引导幼儿正确地创造性地使用，继续加强了同伴间的合作，提高幼儿的环保意识。提高幼儿的自我保护意识，提醒幼儿多用肥皂洗手，注重保教结合，增强幼儿的抵抗能力。在幼儿看书写字时纠正幼儿的坐姿和写字姿势，引导幼儿从小保护视力。针对许多幼儿都在换牙的情况，为幼儿讲一些换牙小常识。平时多留心观察幼儿，使每个幼儿都能长出漂亮整齐的牙齿。

**最美教师体会心得篇二**

“一个好的教师意味着什么?首先意味着他是怎样的人，他热爱孩子，感到跟孩子交往是一种乐趣，相信每一个孩子都能成为一个好人，善于跟他们交朋友，关心孩子的快乐和悲伤，了解孩子的心灵，时刻都不忘记自己曾经是个孩子。”我们不仅是学生的良师，也是他们的益友，应该以充满真诚的人道主义情怀，把自己的一腔激情撒向每一位学生。多年教育生涯的点点滴滴，让我感悟其中。

教师对学生真挚的爱，会激起学生对教师的亲切感，信任感，从而在拉进师生间的心灵距离，促进师生间的情感交流。教师的爱又是学生获取积极情感体验的重要来源。学生取得进步时能得到教师的及时肯定和表扬，碰到困难时能得到老师的关心和帮助。这些都能引起学生愉快，感激等积极的情感体验。

我认为“没有爱就没有教育”。一个班级工作的好坏，很大程度上取决于老师的工作水平。几年的教学工作使我深刻意识到：要做好一个老师，爱是前提，尊重是基础，孩子的心灵是一方净土，也是最敏感、最脆弱的，有时，成人的不经意的一句话乃至一个动作，将会影响孩子的一生。当家长把孩子送到学校，交到教师手中，同时也把信任和责任放到了教师的肩上，做教师的要用一颗赤诚的爱心去呵护他们，让他们在师爱的呵护下茁壮成长。因此，作为一名合格的教师首先要做到热爱学生。

学生是我们教育的主体。尊重、理解、帮助学生，是教师对学生最大的.爱。对学生的爱并不是只限于生活学习上的关心，更重要的是对学生心灵的了解。充分地了解学生、理解学生，让他们在一个和谐的状况下，轻松活泼地成长，将来才是一个真正有发展有创造的学生。

这几天教计算运算，让我非常头疼，其实孩子对算理都已经很明白，关键是在进行运算中的乘法时，进位容易忘记，这让我实在想不出什么好办法。在课堂上，我一再强调遇到乘法一定要用竖式进行计算，昨天做练习时，一个学生问我：“老师，我会口算，不列竖式可以吧?”怎么说呢?他平时的口算能力还是很强的，尊重学生吧，结果算下来，他的速度比别人慢了许多，而且还错了好几个!有的同学在一边说：“老师说用竖式不容易出错，可是你不听，你看我算得多快。”一节课下来，我感受到了他们的可爱，更让我感觉到了无奈，不知道用什么好的办法来改变现状。学生感觉计算很没有意思。现在我经常用比赛、奖励等多种形式进行计算练习，但仍有一部分学生常常错误。“你是不是诚心做错?”有时真想这样问一问，可是我也知道做人常常怕别人误会，怕别人不理解，我们的学生不也一样吗?他们也需要老师的理解，有句话说的好“爱是一种信任，爱是一种尊重，爱是一种鞭策，爱是一种激情，爱是一种触及灵魂、动人心魄的教育过程。”我们在教育教学中应每时每刻贯穿着对学生的爱。当一个问题讲过多遍以后常有的学生还是不懂，课下好不容易补会了，明天又忘了。这个时候心里总想要发火，“你到底怎么了?”可我又一想，我们能不能让学生像喜欢舞台上的演员一样喜欢老师呢?答案是肯定的，那我们要去做的就是学会煽情，学会用自己的情感魅力去影响学生，同时要有一颗宽容博大的心去容纳学生，容纳他们的过错与失误。

我们都是平常人，都有七情六欲，但我们应该向学生更多更好的表达出自己的宽容之心。因为宽容才能让学生有安全感，才能让学生真的是愿意去学，这话说起来真的很容易，做起来难度却非常大。对学生要饱含情感，这我们都知道，其实情感的核心是尊重，尊重学生的人格，对学生满腔热情，宽容大度，这才真正体现出我们老师的人格魅力。

教育是一门艺术。只有不断地提高我们的自身修养，对学生付出真爱，理解他们，尊重他们，才能充分体现教师高尚的道德、完美的人格和高度的责任心，才能赢得学生的信任与尊重。让我们一起探讨如何理解我们的学生吧，让他们更爱我们、更爱我们的课堂吧!

**最美教师体会心得篇三**

伴随着今天下午的一纸试卷，八天的继续教育算是画上了句号。八天的学生经历让我有了一次站在学生立场，以一个教育者和受教育者的双重身份来审视教育的机会，几天来的所见所闻盘亘脑海，一些认识和感慨让人不吐不快。

当我意识到自己的情绪烦躁，易怒，机械应付，消极怠工时，我以为是我自己堕落了;当我发现周围的同事也一样的精疲力竭，麻木不仁时，我以为是我的学校出了问题;当今天，老师把“教师的职业倦怠”当作一个专题来讲解时，我才知道这其实是我们这个群体的流行病。

从对他的定义，到主要的表现形式，以及造成这种状况的根源，无论是理论上的分析挖掘还是实例中的种种表现，老师都做了深入而切合实质的分析讲解，也让我多年的困惑豁然开朗。

可惜，透彻又如何?豁然开朗又如何?应对解决的办法依然是那么的无力且无奈。三大因素中，社会因素，我们改变不了;学校因素，我们亦改变不了。能改变的只有自身因素了，改变什么?改变我们的认知和态度，也就是用一切可以运用的手段使自己感到快乐，感到幸福!

能吗?我们能做到吗?能吧?尽量吧!

在这个问题中，我处在一个很尴尬的位置，既是实施者，又是受施者;我既是一位老师，又是一位家长;我既履行着一个师者应遵循的道德，又反感着师者利用孩子获取的“小利”;我既渴望受到我的学生和家长应该给予的尊重，又贬斥着孩子老师的恶劣行为。

老师说现在社会不满意度最高的职业就是老师了，这在我听来着实有点危言耸听，这大概是我所处的环境造成的吧：农村学校里，一帮农村出身的老师教着一群农村的孩子，不时的还要接待一些身上明显写着“农村”二字的家长，让我们以怎样的姿态来向他们要吃要喝呢?不在他们身上贴钱已经是对我们最大的贿赂了。

在我们这个社会中，欺骗、伤害谁似乎都可以忍受，可一旦涉及到孩子就严重了，比如，比如校园伤害案，所以我们的职业决定了我们必须要以纯洁之心，纯洁之身来面对这些正在接受教育的孩子。可是，我们老师又不都是圣人可以不食人间烟火，可以不为俗世扰身。利用自己的职务挣钱，这在当官的、做工的都可以接受，唯独我们不行，因为我们的对象是孩子;利用手中的权利发发淫威，在每一个机关单位都可以，唯独我们不行，因为我们的对象是孩子。

我说这么多，并不是要给师德不好的老师开脱，我只想说，既然选择了教师这个职业，我们就必须遵从我们的职业道德，我们就必须接受这个职业给我们带来的一切——所有的利和所有的弊。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找