# 幼儿园教案小班(7篇)

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-07-02

*作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。幼儿园教案小班篇...*

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

**幼儿园教案小班篇一**

师：同学们在我们的生活中相信大家都听过许多的故事吧，比如“三只小猪的故事”“小红帽”等等，那么大家喜欢听故事吗？今天老师带领大家一起学习一个关于小熊的故事，学完之后呢老师要求同学们不但要会听，还要学会用自己的语言讲给更多的小朋友听好吗？

老师有感情的朗诵全文，要求学生带着问题听故事

问题一：熊妈妈总共有几个孩子？它们的名字分别叫什么？（两个，大熊和二熊）

问题二：大熊和二熊分别是做什么生意的？

（大熊开凉帽店，二熊开雨伞店）

问题三：最后熊妈妈快乐起来了吗为什么？

（快乐起来了，因为她转变心态，以积极乐观的心态看待儿子的生意所以她快乐起来了）

老师分段进行领读，要求学生点读，找出不认识的生字进行重点教学，有必要的话可以标注拼音

整篇领读完毕以后要求学生自由朗读，提出自己的疑问以及阅读过程中存在的问题，老师给以答复

找学生到讲台上有感情的朗读全文（可以每个学生读一段）

最后要求孩子们用自己的语言复述整个故事，发挥学生自己的想象力，主要锻炼学生的语言组织能力和表达能力。

老师带领同学们复述全文结束教学

**幼儿园教案小班篇二**

1．能从不同侧面观察橙子，根据橙子的基本形状展开想象。

2．在活动中培养幼儿的发散性思维。

3．培养幼儿的技巧和艺术气质。

4．培养幼儿良好的作画习惯。

橙子、画笔、白纸、范画：橙的联想

一、以谜语导入，激发幼儿的兴趣师：今天教室里来了一位小客人，猜猜看它是谁？黄果子，圆圆的，切开来，香香的，咬一口，酸酸甜甜的。（猜一水果）幼：橙子！（橘子）

二、出示“橙子”

师：那么我们就来看看到底是不是橙子呢？（出现橙子）原来江老师今天带来一个大橙子！小朋友都吃过橙子吗？

幼：吃过！

师：什么味道的？

幼：酸酸甜甜的。

师：酸酸甜甜的很有营养，我们再来看，这是什么？（出示切开的橙子）幼：这是橙子的一半。

师：这是橙子的一半，这个橙子大大的。那么这个呢（出示橙子吧，比刚才的小）幼：也是橙子，比刚才的小一点。

师：哦，小朋友观察的很仔细！这个啊比刚才的要小一点，那么这一个呢？（出示最小的一个橙子）幼：这个比刚才的还要小！

师：这个橙子一个比一个小！我们把它们分为大中小！这些橙子都有什么特点啊？

幼：都是横着切的！

师：小朋友观察的真仔细！刚才的三个橙子都是横着切的。那么这个呢？（出示竖着切的橙子）幼：这个是竖着切得！

师：哦，原来横着切和竖着切出来的图案都不一样。那么现在请小朋友把这些橙子画下来好不好？

幼：好！

师；我们先画外面的皮，圆圆的，再画中间的圆心，最后把纹路画下来，横着切的橙子就画好了，接下来把竖着切得橙子画下来，也是先画外面的皮，圆圆的，然后再中间画上一条直直的线。这样就画好了，小朋友可以多画几个！（幼儿绘画）画好了吗？

幼：画好了！

师：待会儿我就用这半只橙子来变魔术！我可是一个魔法师哦！你们相信吗？

幼：相信！

师：开始变魔术喽！橙子橙子变变变！看，我把橙子变成什么啦？

幼：变成了洗衣机！

师：哦，妈妈洗衣服的时候需要的洗衣机，猜猜看我接下来还会变出什么？（摩天轮、电风扇、耳机等）师：好，接下来是我们见证奇迹的时刻，橙子橙子变变变，变成什么了？

师：哦！变出来一幅美丽的画，请小朋友仔细观察一下，然后告诉我，在这幅美丽的图画上，我都变出了什么东西？

幼：摩天轮（汽车等）师；现在如果请你来当小魔术师，你还想把橙子变成什么呢。

幼：我想把橙子变成乌龟（汽车、洗衣机等）师：现在老师给你们一只神奇的画笔，请你们来画一画，看看你们的橙子可以变成什么。

（幼儿操作）师：都画好了吗？

幼：画好了！

师：那我们一起来看一看，小朋友的橙子都变成了什么！（摩天轮、录音机、空调外机、电风扇）

三、丰富画面

师：小朋友的想象力都非常的独特！现在我们再来把画面补充一下，加上一些白云，一些小草等，让我们的画面变得更加美丽吧！！（幼儿补充画面）

四、拓展今天橙子宝宝玩得非常开心，它说下次还要和我们大二班的小朋友一起玩！现在我们一起来唱歌吧！（播放音乐）活动结束。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

小百科：橙子是芸香科柑橘属植物橙树的果实，亦称为黄果、柑子、金环、柳丁。橙子是一种柑果，有很高的食用，药用价值。

**幼儿园教案小班篇三**

大自然对幼儿来说，是神秘的，具有探索性的。当他们散步时，看到幼儿园的绿，都会不禁地感叹：“我们的幼儿园好美啊！幼儿园里有这么多的树，我好喜欢啊！”

因此，我根据幼儿园原有的自然环境和幼儿的兴趣开展了主题活动《树的叶子》，让幼儿在户外情景教学中，感知、观察、探索自然环境，萌发探究叶子的兴趣，并通过自己动手操作，学习用叶子创意拼贴图画，从而激发幼儿喜欢亲近大自然、热爱大自然的情感。

目的要求

1、教育幼儿爱惜玩具。

2、让幼儿学会钻的动作。

3、教育幼儿应懂事。

4、重点认识榕树和柏树的叶子。

5、学习新词：粗糙、光滑。

6、知道它们都是长青树。

7、进一步培养幼儿的观察力和分类能力。

8、发展幼儿的动手操作能力。

准备

陀螺、皮球、风车、沙包等。

事先布置好场地。

叶贴画艺术品三幅图画纸、糨糊、剪刀、双面胶。

活动过程：

一、生活活动

1、提醒幼儿与周围的人问好。

2、提醒幼儿玩具。

二、户外体育

活动

1、集中《小ji吃虫》：重点指导幼儿钻的动作。

2、分散：提醒幼儿不争抢玩具，要注意安全。

3、早操：要求幼儿注意倾听音乐节奏，动作有力。

三、区角、早谈

1、开设美工角、音乐角、语言角，重点指导幼儿正确的涂色。

2、早谈：《不吵妈妈》，教育幼儿在家里不能胡闹，不能吵闹。

四、主题活动：《树的叶子》

（一）、认识叶子——有趣的叶子

1、组织幼儿参观幼儿园的榕树和柏树。

2、请幼儿认识树的名称，观察其叶子，与同伴交流自己的见闻。

（1）找一找：榕树与柏树的叶子。

（2）看一看，比一比：树叶的形状、颜色、大小有什么不同。

（3）摸一摸：叶面摸起来都一样吗？

（4）闻一闻：叶子有气味吗？

**幼儿园教案小班篇四**

1、通过幼儿积极参与活动，理解诗歌所展现的想象境界。

2、在幼儿操作和创造的实践中，发展他们的想象力和动手能力。

3、在幼儿感知诗歌运用想象手法的基础上，学习用语言表达自己的想象。

1、大小不一的鞋子数双。

2、图画纸、水彩笔。

1、通过猜谜引出主题——鞋子。

有只小船放床边，一左一右不分离，明日宝宝早早起，撑着小船做游戏。

2、出示各种大小不一的鞋子。

提问：这些鞋子分别有谁可以穿？（幼儿通过观察回答。）

3、教师小结：随着人的长大，我们的脚也会变大。所以，我们从小到大要买很多大小不一的鞋子来穿。那么，有没有一双能让人从小穿到大的

鞋子呢？

4、学习诗歌《会长大的鞋子》。

（1）、幼儿欣赏诗歌，初步感知诗歌内容。

提问：你听到诗歌里说了些什么？要求幼儿用诗歌里的语言回答。

（2）、幼儿再次欣赏诗歌，进一步理解诗歌内容。

提问：诗歌中的小朋友想发明一双什么样的鞋子？请你说一说他怎么会想到要发明这样的鞋子的？

（3）、幼儿学习朗诵诗歌。

1、教师以“我想发明的……”为题，引导幼儿将作品经验与个人经验结合起来进行绘画。

2、教师组织幼儿谈谈“我的发明创造”，引导幼儿根据自己的画来仿编诗歌，培养幼儿的表达能力。

提问：你的小发明是什么？它有什么特别的地方？

开展一次幼儿诗歌创作展览。教师帮助幼儿在画的旁边写上自己创编的诗歌。

附：会长大的鞋子

我想发明

一双穿不坏的

会长大的鞋子，

脚长大了，

鞋子也跟着一起长大。

等我长成一个大人的时候，

小鞋也长成了一双漂亮的大鞋了

本教案 设计符合幼儿年龄特点，趣味性强，能充分调动幼儿的学习积极性，发展了幼儿的各方面智力。设计层次清晰，各环节衔接自然。目标具体，内容丰富》

**幼儿园教案小班篇五**

1、学习刮蜡画的技巧，了解刮蜡画的特征，初步掌握刮蜡画的方法。

2、培养幼儿对刮

蜡画的兴趣，激发幼儿大胆创作的能力

3、培养幼儿爱干净，整洁的好习惯。

大张范画几张，半成品几张（一张铺好浅色底色的半成品，一张在浅色底色上涂好深色的半成品）作业本、竹签（可用牙签代替）、各色油画棒、旧报纸人手一份。

过程：

今天老师带来了几个非常漂亮的颜色宝宝，我们让它们出来和小朋友见见面。看它们手拉手，脸贴着脸，正一起高兴的玩呢。正玩的高兴，忽然被一大片乌云盖住了，闷得它们喘不过起来，心里难受极了。谁来想办法救救颜色宝宝呢？让它们出来，重新看到这美丽的世界（老师边说边演示道具）

老师带来了一件工具，可以救出颜色宝宝，你们看是什么（出示牙签）

教师示范，我要用牙签坚硬的头去刮破乌云，看，救出一只小鸟（老师用刮出一只小鸟）看又救出了一架飞机……颜色的宝宝又能看见美丽的世界，心里真开心

（示范用不同方法的线条，让幼儿了解出现的不同结果）

欣赏范例，竹签继续去救更多的颜色宝宝，发生了许多有趣的故事。我们来看一看，说一说。

刚才救出那么多的颜色宝宝，出现的这些漂亮的图画，这有个好听的名字，叫刮蜡画。今天我们就来学习刮蜡画。

交代作画步骤：

⒈先用自己喜欢的浅色，在纸上涂一层，可以用几种不同的颜色，可以用几种不同的涂色方法，要稍稍用力，用点劲，涂厚些。

⒉再在浅色上面涂上一层深色，盖住浅色，涂色要均匀。

⒊最后用牙签刮出一个有趣的故事来

⒈先涂一层浅色的颜色，涂满了再涂深色，在涂深色的时候，涂得均匀，涂得满，动作要快。

⒉想好了主题再刮画，错了的话用同样的深色蜡笔，盖上重画。

⒊用牙签刮蜡时，力度要适度，不能太重，也不能太轻。

⒋注意安全，牙签不能往口里含，不能往小朋友的身上，脸上戳，注意保持手和衣服的干净。

⒌发作画工具，人手一盒油画棒，作业本，一支牙签，一张旧报纸。（旧报纸垫桌子上，防止油画棒画在桌上）

幼儿将旧报纸，油画棒，按常规放好。老师组织幼儿有秩序的洗手。

**幼儿园教案小班篇六**

在孩子的眼中，球是个非常有趣的“东西”，他们喜欢玩球，也能玩出各种花样：轻轻碰一碰圆圆的皮球，它就会向前滚动， 碰到东西又会反弹回来；花皮球可以像陀螺一样在原地旋转，球上的花纹变化多端，色彩斑斓；还可以用手拍球，力气越大，球就跳得越高……在玩球的过程中可以锻炼孩子的动手操作、手眼配合等能力，教师要创设多种安全、有序的球类游戏，让孩子们自由玩耍。

●孩子们在玩“赶小猪”的游戏，只见琪琪翘着小屁股，两只小手抓着皮球一步一步向前推，可是皮球却不“听话”，总是滚到其他地方，琪琪只好一直跟在后面追，抓到皮球后，他紧紧地抱着皮球回到原地，又专心地推起来。

分析：托班孩子很喜欢玩滚球游戏，但他们手部的肌肉力量较弱，两臂用力不够均匀，控制球滚动方向的能力较差，不能将球较准确地推到预定位置（方向），滚球时还常会出现手指将球挑起的现象。由于球会向不同方向滚动，不易控制，这也激发了孩子们玩耍的兴趣。

●佳音戴着小白兔头饰，不停地从筐里抓起纸球向“大灰狼”使劲扔去，扔一个纸球嘴里就说一声“打你”，她发现有几个纸球没扔出去，就又重新捡回来，用力扔出去。

分析：不停地扔球和捡球是托班孩子乐意尝试的一种游戏方式，由于游戏中融入了故事情节和角色，使孩子很容易投入到游戏中。重复扔球和捡球的活动不仅有利于促进孩子两臂肌肉力量的协调发展，锻炼幼儿手腕的关节，还能提高身体动作的准确性和灵敏性。

●亮亮把一只皮球夹在两腿中间，慢慢地向前挪动，没走几步，皮球就滚落到地上，他急忙跑过去抱起皮球准备再夹时，胖胖夹着纸球稳稳地从他身边走过。他看了看胖胖夹的纸球，再看看自己手中的皮球，马上转身跑到放球的地方，选了一只与胖胖一样的纸球。

分析：活动中孩子不停地调换球，看似是一种“喜新厌旧”的行为表现，其实却反映了这个年龄段的孩子已经有了观察事物差别的意识和能力，他们从中能发现各种大小不一、材质不一的球在活动中的不同玩法，并在不断调整中体会成功的喜悦。

1．在球类玩具中可放置一些像报纸那样比较柔软的纸，以及大小、形状、颜色各异的口袋等，让孩子动手制作纸球。教师可引导孩子把纸捏成球状（教师协助用透明胶贴好）；也可请孩子将多余的纸或散落在地上的纸捡起来，装在口袋里，扎紧口袋做成球，供孩子们踢着玩。这样既满足了孩子们玩的需求，又潜移默化地让孩子形成了良好的卫生习惯。

2．提供各种玩球活动中的辅助物，如纸棒、灌了水的可乐瓶、球网、大灰狼的纸板、圈等，所有的工具及材料必须是光滑的、安全的，大小、长短、高矮要适合此年龄段的孩子，摆放位置要便于孩子取放。工具的配置要有大有小，颜色上要有差异，能帮助孩子形成大小匹配和色彩辨别的意识。

3．在玩球活动中，教师要有意识、积极地参与孩子的活动，和孩子一起探索各种球的玩法，经常和孩子一起交流“你喜欢什么球”“你会怎样玩球”等，也可借助身体部位或各种材料来设置障碍物，增加玩球的难度，体验球的不同玩法和一球多玩的乐趣。

4．为了让孩子尽情地玩球，教师还可以设置一些游戏情境（如赶小猪、小兔打大灰狼等），提供一些头饰，引导孩子投入到角色中，用球作为工具，通过扔、滚、抱、踢、推、拍、投等动作练习，提高孩子玩球的兴趣并发展技能。

5．在场地上放置各种大小不一、材质不一的球。由于这一年龄段的孩子有平行游戏的特点，因此各种球的数量要充足，以满足所有孩子玩球的需要。

1．冬季不要在水泥地或结冰时玩球，避免摔倒受伤。夏季可在阴凉处进行玩球游戏，每次时间不宜过长，强度不宜过大。提醒孩子在活动中、活动后适量喝水，活动中关注出汗多的孩子并及时帮其擦汗。

2．玩球时教师要巡回观察指导，当孩子出现危险动作时要及时引导、劝阻。活动中教师不要将要求强加于孩子，以顺应孩子为宜，保持孩子快乐的情绪和活动的兴趣。

3．在孩子兴趣消退的时候教师应及时提供新的材料，通过示范和启发等方式激发孩子产生新的玩球兴趣，鼓励孩子们玩出新花样，并在快乐的情绪中敢于尝试难度更高的玩球游戏。

4．游戏中教师不要忽视孩子良好习惯的培养，如物归原处、不在地上爬、不用手中的物品攻击同伴等。为了便于孩子养成物归原处的习惯，在放置球的筐上可用图片或照片给予提示，帮助孩子在游戏后能主动将球放回原处。

5．可通过“家园之窗”或其他方式，向家长宣传亲子玩球的益处和作用，并推荐多种游戏方法，指导家长和孩子一起玩球，共同感受其中的乐趣。

材料准备：晴朗的天气里，在场地上放置各种大小各异、材料不同的球类及一些辅助物品，如篮球架、球拍、纸棒等。在另一片场地可设置一些障碍物，如独木桥、拱形的山洞等，让孩子尽情玩耍。

观察要点：孩子喜欢玩哪一类球（羊角球、大小充气球、小足球、实心软球等）；玩球时出现哪些动作（扔、滚、抛、踢、推、拍等）；玩球时的动作是否协调；是否有与同伴一起玩的意向（模仿别人玩、和别人一起玩）。

材料准备：大纸箱、小滑梯、皮球或纸球。

观察要点：孩子是否能较准确地将球滚进纸箱内；孩子在活动中有没有产生新的玩法和行为表现。

材料准备：皮球一只。

观察要点：孩子对传球活动是否感兴趣；偏爱哪一种传球方式；孩子之间是否有语言交流；孩子在活动中有没有产生新的玩法和行为表现。

玩皮球

愿意摸摸、说说、玩玩皮球，初步感知皮球的特征，体验玩球的快乐。

三种颜色（红、黄、绿）不同触感和大小的皮球，布袋。

1．感知皮球的特征：引发孩子对皮球的兴趣，观察皮球的特征。

2．玩皮球：引导孩子滚皮球、抛皮球、钻山洞（多样玩法）。

3．念儿歌：欣赏儿歌，尝试边念儿歌边玩球。

4．结束：送皮球“回家”。

**幼儿园教案小班篇七**

1、理解散文诗丰富的内容，感知其优美的意境。

2、尝试仿编，体验创作活动带来的乐趣。

1☆☆、配乐磁带、录音机

2、多媒体课件、图片一套。

3、借助春游的机会引导幼儿观察春天的景色和特征。

一、谈话导入

——“小朋友们，现在是什么季节呀？”

“春天大自然发生了哪些变化？”（引导、启发幼儿回答）

引出课题

——“春天的变化可真大呀。如果让你选择一种颜色，你会用什么颜色来表示春天呢？为什么？”

“我的想法和你的一样，觉得可以用绿色来表示春天。因为绿色展示生命力，充满生机。春天有绿色的柳树，一棵棵柳树，是一本本书；春天有绿色的柳叶，一片片柳叶，是书上的一页页纸。你们有没有读过这绿色的书呢？今天老师给你们带来了一首散文诗，名字叫《绿色的书》。你们听听诗里有谁读过绿色的书？它们是怎么读的？”

二、运用多媒体课件，欣赏散文诗

①初步欣赏

——“你听到了散文诗里都有些谁在读书？它们是怎么读的？”

②再次欣赏

——“它们到底是怎么读书的？绿色的书里还说了些什么呢？我们再来欣赏一遍吧。”

（幼儿回答同时出示相应图片）

三、幼儿学说散文诗。

①互动：

——“听了这首诗，你们有什么感觉啊？你们想不想把这首好听的诗说给好朋友听听呢？”

②请幼儿个别讲述：

——“老师发现小朋友们说得真不错，谁愿意来说给大家听一听？”

四、幼儿创编：

①幼儿创编

——“小朋友，你们知道这首好听的诗是谁编的？是我呀。我就是编这首诗的诗人。你们想不想做小诗人呢？除了一棵棵柳树是一本本书，一片片柳叶是一页页纸，还有什么可以是一本本

书，一页页纸，有谁会来读书？怎么读？你可以自己编，也可以和你的好朋友互相合作编。”

②请个别幼儿讲述：

——“老师发现小朋友们编的特别棒，还真像个小诗人呢！谁愿意说给大家听听，让我们都来学学你的本领。”

五、幼儿操作

①幼儿看书说散文。

——“小朋友说得可真不错。（老师边拿大图片边装订）你们看，老师把这一幅一幅图片做成什么了？我们把这本书里的散文诗再说一遍好吗？”

“刚才小朋友也编了优美的散文诗，现在请你们把自己编的散文诗也做成一本小书好吗？”

②幼儿自由操作，教师指导。

——“做好的小朋友可以说给你的好朋友听一听，也可以说给客人老师听听。”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找