# 2024年化学键与化学反应教学设计(十二篇)

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-07-03

*无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。化学键与化学反应教学设计篇一江苏省学业水平测试的指导思想为：“以化...*

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**化学键与化学反应教学设计篇一**

江苏省学业水平测试的指导思想为：“以化学必修科目所要求的基础知识、基本技能、基本思想和基本方法为主要考查内容，注重考查学生基本的化学科学素养，同时兼顾考查学生分析、解决问题的能力和初步的科学探究能力，引导学生关注与化学有关的科学技术、社会经济和生态环境的协调发展，促进学生在知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观等方面的全面发展。”这就要求我们的教学要紧紧围绕该指导思想展开。我们参加学业水平测试的学生绝大部分将不再专门学习化学这门学科，所以我们在做好学业水平测试的要求外，还要培养学生的化学学科观念和自然科学的一些基本思想，为学生的未来生活服务。本节课是我上的一节市级公开课，虽然为学业水平测试的复习，但参加交流的老师都积极性很高，对我们的课堂教学、学业水平测试复习的定位及化学学科的教学提出了很多宝贵见解，我将其稍作整理，与大家交流。

化学键的学习有利于学生对物质微观结构理论有一个较为系统完整的认识，但本部分内容抽象、理论性强，研究对象为微观粒子，直观性不强。如果用传统的教学方法，大部分学生理解困难，少部分学生基本听不懂，就更谈不上知识的建构了。如果把基本理论的复习建立在具体事例的基础上，学生的学习就有了立足点，学生会结合事例反复揣摩，逐步加深对概念的理解。化学三重表征包括三重外部表征和三重内部表征，其是指宏观知识、微观知识及符号知识外在的呈现形式和在头脑中的加工与呈现形式。学生对化学键有关概念的理解，难点往往就在于缺乏三重表征的理解，这就意味着在中学化学教学中要促进学生对三重表征的理解，实现概念的升华。

二、教学设计

1.目标要求

（1）学业水平测试要求：认识化学键的含义（b）；知道离子键和共价键的形成（a）；知道离子化合物、共价化合物的概念（a）；能识别典型的离子化合物和共价化合物（a）；能写出结构简单的常见离子、原子、单质、化合物的电子式（b）；能从化学键变化的角度认识化学反应的实质（b）。

（2）其他目标：通过对离子键和共价键的再认识，培养学生对微观粒子运动的想象力；通过表格归纳，在学生理清有关概念的联系的.同时培养学生归纳整理知识的能力及事件普遍联系的哲学观点；培养学生自主复习的能力。

2.教学重点

化学键的相关概念及它们之间的联系

3.设计思路

选择事例→围绕事例复习概念→建构概念间关联→实战训练→小结、反思

4.教学过程

（1）情境引入：电解水（含少量氢氧化钠）（学生先独立思考，再讨论汇报）

①氢原子与氧原子靠何种相互作用稳定而牢固的结合在一起成为水分子？

②水在常温下就可以挥发成水蒸气，此时克服的是何种相互作用？

③水分子变成氢分子和氧分子的过程中除了原子的重新组合，化学键发生了怎样的变化？

④将最后的残余溶液蒸发结晶，该过程有化学键的变化吗？氢氧化钠晶体中有哪些相互作用？

⑤物理变化、化学变化与化学键的断裂和形成有何关系？

（2）归纳整理

微粒间相互作用（有下划线的为学生填写）

（3）评价检测1

下列物质中：①ch4 ②nacl ③cacl2 ④n2 ⑤nh4cl ⑥h2s⑦na2o2 ⑧hf ⑨ne试用以上编号填空：

ⅰ、只有共价键的是：①④⑥⑧；ⅱ。只有离子键的是：②③；

ⅲ、有离子键，也有共价键的是⑤⑦；ⅳ。属于共价化合物的①⑥⑧；

ⅴ、属于离子化合物的是②③⑤⑦。

（4）反思提升微粒间相互作用与物质种类间的关系

（5）归纳小结二、化合物的分类

\*离子化合物：含有离子键的化合物。例如：

\*共价化合物：仅含共价键的化合物。例如：

（6）思考如何通过实验来证明某化合物是离子化合物？

熔融状态下可以导电的化合物

（7）情境转换解决“练习1”要借助于电子式

（8）评价检测2

按要求写出电子式，思考正确书写电子式的方法

①8种原子的电子式；

②阴、阳离子的电子式各4种；

③离子化合物、共价化合物的电子式各两种。

（学生活动略）

（9）归纳小结三、电子式

ⅰ、概念：

ⅱ、电子式的正确书写

①原子：

②单核阳离子：

③单核阴离子：

④含共价键的阴、阳离子团：

（10）课堂练习（真题挑战）（只列出题干，其他略）

练习1.（考试说明样题。江苏学测）下列化学用语正确的是

练习2.（江苏学测）下列物质属于离子化合物的是。

练习3.（江苏学测）下列物质属于离子化合物的是。

练习4.（江苏学测）下列物质属于共价化合物的是。

练习5.（2024江苏学测）下列物质含有离子键的是。

练习6.（江苏学测第4题）下列物质中含有共价键的是。

练习7.（江苏学测第4题）下列物质含有离子键的是。

（11）追问含有共价键的就是共价化合物吗？（仅含共价键、化合物）

（12）课堂小结（板书设计）

（14）课后思考：cacl2中为什么不会形成共价键？怎样才能形成稳定的化学键？

溶液混合后无明显现象是否真的发生化学反应小组学习模式在初中化学教学中的应用运用微视频优化化学实验教学

**化学键与化学反应教学设计篇二**

第四节 化学键复习教案

【新大纲要求】化学键（a）、极性键、非极性键（b），极性分子和非级性分子

【知识讲解】一、化学键

定义：相邻的两个或多个原子之间强烈的相互作用叫做化学键。

说明：直接相邻的原子间强烈的相互作用，破坏这种作用需较大能量。中学阶段所学的化学键主要为下列两种类型：

      离子键

化学键         极性共价键

共价键

非极性共价键

二、离子键

定义：阴、阳离子间通过静电作用所形成的化学键叫做离子键。

说明：①成键元素：活泼金属（如：k、na、ca、ba等，主要是ⅰa和ⅱa族元素）和活泼非金属（如：f、cl、br、o等，主要是ⅵa族和ⅶa族元素）相互结合时形成离子键。②成键原因：活泼金属原子容易失去电子而形成阳离子，活泼非金属原子容易得到电子形成阴离子。当活泼金属遇到活泼非金属时，电子发生转移，分别形成阳、阴离子，再通过静电作用形成离子键。③离子键构成离子化合物。

三、电子式的几种表示形式

1．离子

单核阳离子符号，即为阳离子的电子式，如h+、k+、na+、mg2+；原子团的阳离子：

h

h

h

      [h n h]+、 [h o h]+，单核阴离子：[h ]－、[ o ]2－、[ cl ]－、；原子团的阴离子：

[ o h]－、[ s s ]2－、[ c  c ]2－、[ o o ]2－。

2．化合物

     k2s： k+[ s ]2－k+、  cao： ca2+[ o ]2－、  caf2： [ f ]－ca2+[ f ]－；

na2o2：  na+[ o o ]2－na+、  cac2：  ca2+[ c  c ]2－、  naoh：  na+[ o h]－

化学键与化学反应教学设计篇三

【教学目标】

使学生理解化学键、离子键和共价键的概念，通过离子键和共价键的教学，培养学生对微观粒子运动的想象力。

通过对化学键、离子键和共价键的教学，培养学生的抽象思维能力和分析推理能力。

通过对共价键形成过程的分析，培养学生求实、创新的精神；激发学生的学习兴趣和求知欲；培养学生从宏观到微观、从现象到本质的认识事物的科学方法。

【教学过程中教师的活动】

一、引入新课

上章我们认识了周期表，表中包含了目前所发现的所有元素，而这仅有的一百多种元素是如何构成世界万物的呢？通过本节课的探讨我们将解开这个谜。

二、化学键的探讨

1.课件展示：水在通电条件下分解。

2.设问：水发生分解为什么要通电呢？

3.提示：请同学们阅读教材32页第一自然段。

4.板书：化学键：相邻原子间的相互作用。

6.讨论：水分子间的作用与氢氧原子之间的相互作用谁强？

7.提示：请同学们阅读教材32页，交流研讨。

8.展示教具：用水分子模型突出“相邻原子”含义；展示水分解为氢气和氧气的过程中化学键的变化情况。

9.讨论：你对化学反应中的物质变化有了什么新的认识？

10.提示：试从化学键变化角度分析化学反应的实质。

11.板书：化学反应的实质：旧化学键的断裂和新化学键的形成。

三、共价键的探讨

1.设问：在氯气和氢气反应生成氯化氢的过程中，氯气分子中的氯氯键断开，那么你是否想过两个氯原子之间是如何形成化学键进而形成氯气分子的呢？

2.启发：画出原子结构示意图，从原子结构上分析，氯原子最外层有几个电子？是否有达到8电子稳定结构的趋势？如何能达到稳定结构？

3.知识支持：给出学生氯原子的电子式，并引导学生画出氯分子的电子式。

4.动画演示：氯气分子形成的过程。

5.板书：共价键：原子间通过共用电子形成的化学键。

6.设问：氯气分子中的共用电子是如何将两氯原子结合在一起构成分子的？

7.启发：从带电微粒电性作用上分析：电子和原子核分别带什么电荷？这些带电微粒之间存在着怎样的相互作用？

8.设问：请同学们思考两个氢原子之间是如何形成化学键的？

9.启发：画出原子结构示意图，从原子结构上分析，氢原子最外层有几个电子？最外层是哪一层？达到稳定结构时应满足几电子？如何能达到稳定结构？试画出氢分子的电子式。

10.设问：请同学们继续思考氢原子与氯原子之间是如何形成化学键的？

11.提示：按上述程序进行思考，最后画出氯化氢分子的电子式。

12.动画演示：氯化氢分子的形成过程。

13.设问：什么原子间易形成共价键？

14.提示：请阅读教材33页中部。

15.板书：非金属元素的原子间易形成共价键。

四、离子键的探讨

1.播放录像：钠在氯气中燃烧的实验。

2.设问：在这个反应中钠元素与氯元素又是以怎样的成键方式构成氯化钠的呢？

3.启发：分析金属元素与非金属元素的原子的结构特点、化学变化中原子核外电子的变化情况。

4.设问：钠离子与氯离子通过怎样的作用形成化学键的？是否仅是阴阳离子间的静电吸引？

5.动画演示：氯化钠的形成过程。

6.板书：离子键：阴、阳离子之间通过静电作用形成的化学键。

7.设问：什么元素的原子之间易形成离子键？

8.提示：请阅读教材35页中部回答。

9.板书：活泼金属元素原子与活泼非金属元素原子间易形成离子键。

五、拓展深化

1.设问：通过刚才的探究，请你分析一下氯化钠和氯化氢中氯元素呈负一价的本质是否一样？

2.提示：有兴趣的同学如果想进一步了解有关离子键和共价键的知识，课下可以阅读教材35页的资料在线，或者上网搜索相关的资料进行进一步的研究。

六、本节整合

1.设问：化学键中的“原子”是否是我们通常所说的原子？“相互作用”单指静电吸引或静电排斥吗？

2.提示：本节课我们只探讨了化学键中的两种类型，化学键不仅仅只有离子键和共价键两种，其他种类的化学键你们将在以后的学习中进行探讨。

3.完成下列表格：比较共价键和离子键的成键原因、成键微粒、成键方式、成键元素。

【教学过程中学生的活动】

在整个的教学过程中，学生活动就是在教师所提出问题的引导下，积极地进行思考并与同学交流、讨论，得出相关的结论，并回答问题。

**化学键与化学反应教学设计篇四**

一、教材分析

1.本节是人教版高中化学必修2第一章《物质结构 元素周期律》的第3节。初中介绍了离子的概念，学生知道钠离子与氯离子由于静电作用结合成化合物氯化钠，又知道物质是由原子、分子、离子构成的，但并没有涉及到离子化合物、共价化合物以及化学键的概念。本节的目的是使学生进一步从结构的角度认识物质的构成，从而揭示化学反应的实质，是对学生的微粒观和转化观较深层次的学习。为今后学习有机化合物、化学反应与能量打下基础。并通过这些对学生进行辩证唯物主义世界观的教育。所以这一课时无论从知识性还是思想性来讲，在教学中都占有重要的地位。

2.从分类的角度上来看，前面有了物质的分类，化学反应的分类，本节内容则是从物质的微观结构上进行分类，根据物质的成键方式，将化学键分为离子键和共价键(在选修3中再介绍金属键)，共价键再分为极性键与非极性键。在教学中要注意与前面知识的联系，一是各种化学键与各类物质的关系，二是化学键变化与化学反应的关系。

3.课标要求

化学键的相关内容较多，教材是按照逐渐深入的方式学习，课标也按照不同的层次提出不同的要求，本节的课标要求为：“认识化学键的涵义，知道离子键和共价键的形成”;第三章《有机物》要求“了解有机化合物中碳的成键特征”;选修4《化学反应与能量》中要求“知道化学键的断裂和形成是化学反应中能量变化的主要原因”;选修3《物质结构与性质》中要求“能说明离子键的形成，能根据离子化合物的结构特征解释其物理性质;了解晶格能的应用，知道晶格能的大小可以衡量离子晶体中离子键的强弱;知道共价键的主要类型，能用键能、键长、键角等说明简单分子的某些性质;认识共价分子结构的多样性和复杂性，能根据有关理论判断简单分子或离子的构型，能说明简单配合物 的成键情况;知道金属键的涵义，能用金属键理论解释金属的一些物理性质”。

也就是说，在本节教学中，对化学键的要求并不高，教学中应当根据课标要求，注意学生的知识基础和和学生的生理、心理发展顺序及认知规律，降低难度，注意梯度。在电子式的教学中，不必用太多时间将各种物质电子式都要学生练习一遍，取几个典型的投影出来让学生知道书写时的注意事项就行了。并且交待学生不要花太多时间去钻复杂物质的电子式，如二氧化硫、二氧化氮等电子式的书写。要注意本节课概念较多，且概念又比较抽象，因此要注意教学手段的科学使用，充分发挥多媒体的辅助教学功能，增强学生对概念的理解。

二、教学目标

1.知识与技能

(1)理解离子键的概念，知道常见物质形成的离子化合物或共价化合物，了解形成离子键和共价键的简单规律;

(2)知道电子式含义，能用电子式表示简单的物质及其形成过程;

(3)了解键的极性;

(4)了解共价键的概念，从化学键的变化角度理解化学反应的本质。

2.过程与方法

(1)通过实验1-2钠与氯气反应的实验，得出感性认识，结合动画从微观模拟氯化钠的.形成，建立离子键的概念，了解离子键的实质;通过原子得失电子能力简单归纳出形成离子键的条件。

(2)通过电子式的书写强化对离子键的内涵和外延的理解;

(3)通过p22思考与交流，并结合动画模拟演示，建立共价键的概念，了解共价键的实质和共价键的极性。并从原子得失电子能力角度简单归纳出共价键的形成条件;

(4)通过p22表1-3、学与问等，巩固用电子式表示出共价键及共价键的形成过程;

(5)通过p23思考与交流，知道离子化合物与共价化合物的区别;并且建立化学键的概念;

(6)通过模拟演示氯化氢的形成，了解化学反应的本质是旧键断裂与新键形成的过程。

3.情感态度与价值观：

(1)培养学生用对立统一规律认识问题;

(2)培养学生对微观粒子运动的想像力;

(3)培养学生由个别到一般的研究问题方法，从微观到宏观，从现象到本质的认识事物的科学方法。

三、教学重难点

教学重点：离子键、共价键、离子化合物、共价化合物的概念理解;电子式的书写。

教学难点：离子键概念、共用电子对、极性键和非极性键的理解;物质变化中被破坏的化学键类型判断。

四、课时建议

第1课时：离子键

第2课时：共价键

五、教学流程

1.离子键

提出问题(分子、原子、离子是怎么构成物质的;物质种类多于元素种类原因)→实验(钠与氯气的反应)→表征性抽象(通过钠与氯气反应的结果得出结论)→原理性抽象(动画模拟氯化钠形成，得出离子键概念)→得出结论(离子键定义)→离子键形成条件→离子键形成条件→离子键的实质→构成离子键的粒子的特点→离子化合物概念→实例→反思与评价

2.共价键

复习离子键及氢气与氯气的反应→提出新问题(氯化氢的形成原因)→原理性抽象→得出结论(共价键定义)→用电子式表示共价键的方法→共价键的形成条件→构成共价键的粒子的特点→共价键的实质→共价化合物的概念→共价键的种类(极性键与非极性键)→离子健与共价键的概念辨析→归纳总结出化学键的定义→化学反应的实质→教学评价

六、教学片段

第一课时 离子键

[设问引入]通过前面的学习我们已经知道，到目前为止，人类已经发现了一百多种元素，可是这一百多种元素却组成了数以千万计的物质，他们共同造就了我们丰富多彩的物质世界。这究竟是为什么呢?原子又是怎么形成分子或离子的?哪些物质由分子构成哪些物质由离子构成?本节课我们从微观上探究物质的构成。

[板书] 第三节 化学键

一、离子键

[实验1-2]取一块绿豆大小的金属钠(切去氧化层)，

再用滤纸吸干上面煤油，放在石棉网上，用酒精灯微热，

待钠熔化成球状时，将盛有氯气的集气瓶倒扣在钠的上方。

(如图所示)观察现象。

学生完成表格

现象 钠剧烈燃烧、集气瓶内产生大量白烟

化学方程式 2na+cl2 2nacl

[提问]氯化钠是一个分子吗?

[投影] nacl的晶体样品、晶体结构模型。

与na+较近是cl-，与cl-较近是na+，na+ 与na+、 cl-与 cl-未能直接相连;无数个na+与 cl-相互连接向空间无限延伸排列就形成了nacl的晶体。

[思考与讨论]

1、请同学们写出na和cl的原子结构示意图?na和cl的原子结构是否稳定?通过什么途径才能达到稳定结构?

2、请写出na+ 和cl-结构示意图，讨论钠离子与氯离子结合时微粒之间的作用力。

[学生活动后投影]

[学生回答] na+带正电荷、cl-带负电荷，它们所带电荷电性相反、相互吸引而靠近。

[追问]他们可以无限靠近吗?

[动画展示] 钠离子与氯离子靠近到一定程度时，静电引力与斥力平衡，离子之间有一定间距。

[讲述] na+ 与cl-之间的作用力：①异性电荷之间的静电引力;②原子核外电子之间的静电斥力;③原子核与原子核之间的静电斥力。当离子之间距离较大时，f引>f斥，离子不断靠近，靠近过程中，f斥逐渐增大，当到一定距离时，f引 = f斥 ，如果继续靠近，则f引 < f斥，将使两离子距离又增大，直到f引 = f斥。所以，氯化钠中， na+ 与cl-是保持一定的距离，静电吸引作用和静电排斥作用达到平衡，于是就形成了稳定的物质——氯化钠。任何事物都存在着矛盾的两方面，既对立又统一，氯化钠是阴阳离子的静电吸引作用和静电排斥作用的对立统一体。

[板书]1、定义：带相反电荷离子这间的相互作用(静电作用)称为离子键。

静电作用：f引 = f斥

[讨论] 1、形成离子键的粒子是什么?这些粒子又是怎样形成的?它们的活泼性怎样?

2、离子键的本质是什么?您是怎样理解的?

3、nh4+与cl-、co32-能形成离子键吗?为什么?na+与oh-、co32-、so42-呢?你还能举出哪些粒子可以形成离子键?根据氯化钠的形成,讨论离子键的形成原因、成键粒子、本质与形成条件

[归纳小结]2、离子键的形成原因、成键粒子、本质与形成条件

成键本质 成键原因 成键微粒 成键条件 实例

静电作用 电子得失 阴阳离子 ①活泼金属元素与活泼非金属元素之间易形成离子键。即ⅰa、ⅱa和ⅵa、ⅶa之间易形成离子键。②离子也可是带电的原子团。 nacl

mgbr2

naoh

3、由离子键构成的化合物叫离子化合物

[过渡] 用原子结构示意图表示物质的形成较麻烦，由于化学反应中一般是原子的最外层电子发生变化，原子的最外层电子决定元素的化学性质,也体现了原子结构的特点，我们只需要在元素符号周围把原子的最外层的电子表达出来就可以把原子的结构特点表达出来，这就是电子式。

[讲述投影]二.电子式

在元素符号周围用小黑点 (或×)来表示原子的最外层电子。这种式子叫做电子式。

1. 原子的电子式：

h× na ×mg× ca 等

2. 离子的电子式：

等

3.化合物的电子式

[投影、学生讨论] 下列电子式的书写是否正确，为什么?

[反馈矫正] 1、错误 。如果是氧原子的电子式，就多了两个电子;如果是氧离子的电子式，则漏掉了括号和电荷。2、错误，na原子失去了最外层上的电子，次外层变成了最外层，一般不把次外层上的电子表达出来，阳离子的离子符号就是它的电子式。

3、错误，-2表示硫的化合价而不是硫离子带的电荷。4、错误，硫离子的电子式应该加上括号。5、错误，应该把cl-的电子式写在ca2+的电子式的两侧。6、错误，应该把na+的电子式写在o2-的电子式的两侧。

[思考与讨论]为什么氯化钙的化学式写成cacl2 的形式，而它的电子式必须写成

这样的形式?

[答疑] cacl2只表示氯化钙的化学组成和ca2+与cl-个数比例关系，电子式不仅表示组成和比例特点，还表示了离子键的特点，它表示的是ca2+与cl-以离子键的方式相结合，而不是cl-与cl-以离子键结合，如果把两个cl-的电子式写在一起就容易引起混淆，所以应该把cl-的电子式写在ca2+的电子式的两侧。

[讲解、投影]4.用电子式表示物质的形成过程

[强调] 1.箭号不是等号。2.离子化合物的电子式要注意二标：标正负电荷、阴离子标[ ]。3.箭号右方相同的微粒不可以合并写。4.正负电荷总数相等。

[小结]

第一课时 共价键

[复习提问]

1.什么是离子键?哪些元素化合时可形成离子键?

2.用电子式表示na2s的形成过程。

[1学生回答，2学生板书。教师点评]1.阴、阳离子间通过静电作用形成的化学键叫离子键。活泼的金属元素与活泼的非金属元素化合时形成离子键。

2.

[引入新课]活泼的金属元素与活泼的非金属元素化合时形成离子键，那么非金属元素之间化合时，形成的化学键与离子键相同吗?

[板书]二、共价键

[讲解]以氢分子、氯分子、氯化氢分子的形成为例，分析化学键的形成过程。

这些非金属原子结合时，电子不是从一个原子转移到另一个原子，而是在两个原子间共用，形成共用电子对。共用电子对在两个原子核周围运动，使每个原子都达到稳定结构。原子间通过共用电子对形成的相互作用叫做共价键。“共”是“共用”的意思，“价”指的是“价电子”。

[板书]1、概念：原子间通过共用电子对形成的相互作用叫做共价键。

[投影] 非金属原子之间,一般是共价键结合。(不活泼的金属与非金属之间也可以是共价键，此类物质的成键情况，高中不做要求)。

[板书]2.用电子式表示共价键的方法 (1)表示共价键

[投影]表1-3一些以共价键形成的分子

分子 电子式

h2

n2

h2o

co2

ch4

[投影] 结构式：用一根短线表示一对共用电子对，没有成键的电子不用写出来，这种式子叫结构式。

如 h-h h-h cl-cl h-cl o=c=o

[学与问]用电子式表示h2o的形成过程。检查练习情况及时纠正，指出应注意的问题。

[板书](2)表示共价键的形成过程。

[讲解] 用电子式表示共价键的形成过程的书写要点

① 左边写原子的电子式，中间用→连接，右边写分子的电子式;

② 不用箭头表示电子的偏移;

③ 相同原子不能合并在一起。

[投影、归纳、分析] 共价键成键微粒、成键原因、成键本质和条件

成键本质 成键原因 成键微粒 成键条件 实例

共用电子对 原子有未成对电子 原子 ①非金属原子间②不活泼的金属与非金属原子之间 cl2

hcl

[思考]由离子形成的化合物叫离子化合物，由共价键形成的化合物应当叫什么化合物?[学生回答后，板书]

3.共价化合物：由共价键形成的化合物。

[思考讨论]在离子化合物中有没有共价键?在共价化合物中有没有离子键?

[投影讲解]带电的原子团中，存在共价键，如oh- 。氢氧化钠中，钠离子与氢氧根离子以离子键结合;在氢氧根离子中，氢与氧以共价键结合。所在，在离子化合物中可以出现价键，但在共价化合物中不可能有离子键。

[思考]不同元素的原子吸引电子的能力是否相同?在相同元素与不同元素形成的共价键是否完全一样?

[阅读教材p23第一段后回答]不同元素的原子吸收电子的能力不同。相同元素形成的共价键为非极性键，不同元素形成的共价键为非极性键。

[板书]4.共价键分类：非极性键与极性键

①非极性键：同种元素的原子形成的共价键，共用电子对不偏向任何一方。

②极性键：不同种元素的原子形成的共价键，共用电子对偏向吸引电子能力强的一方

[组织讨论]判断h-o-h、h-o-o-h 、o=c=o、o=o 、n≡n 存在的键是极性键还是非极性键?你从中能得出什么规律吗?

[讨论后回答]

只有极性键：h-o-h 、o=c=o

只有非极性键：o=o 、n≡n

即有极性键又有非极性键：h-o-o-h

规律是：在单质分子中，同种原子形成共价键，电子对不偏移，为非极性键。

在化合物分子中，不同种原子形成共价键，电子对发生偏移，为极性键。化合物分子中，如果是相同原子形成的共价键，也为非极性键。

[思考与交流]离化合物与共价化合物有什么区别?

[投影归纳]

实例 化学键 成键微粒 原子或离子之间共同点

离子化合物 nacl 离子键 na+、cl- 相邻离子或原子之间都存在强烈的相互作用力，使它们结合在一起。

naoh 离子键 极性键 na+、oh-形成离子键，oh-内部形成共价键

na2o2 离子键 非极性键 na+、o22-形成离子键，o22-内部形成共价键

共价化合物 hcl 极性键 原子

h2o2 极性键 非极性键 原子

[讲解]5、化学键：使离子相结合或原子相结合的作用力，通称为化学键。

注意：①除稀有气体外，所有非金属单质中都存在共价键。与书写的化学式无关。如“c”表示单质时，并不说明碳是一个原子独立存在。②物质熔化时，分子构成的物质如“水”，只是分子之间距离拉开，分子内部没变，没有化学键的变化。离子化合物如氯化钠，则要克服离子键。物质溶于水时，如果电离了，则要克服化学键。

[思考]在化学反应中，化学键如何变化?

[投影]氢气与氯气形成氯化氢的动画模拟过程。

[交流、归纳]化学反应实质：反应物化学键的断裂和产物化学键的生成。

[拓展]化学键断裂需要吸收能量，化学键形成则会放出能量，化学反应的本质就是旧键断裂与新键形成的过程，因此化学反应必将伴随着能量的变化，它们之间究竟是何关系?下一章我们会进一步研究。分子内部存在化学键，那么分子之间有什么样的作用力?对物质性质又有何影响?有兴趣的同学请自我提高：自学教材23页科学视野“分子间作用力和氢键”，你会变得更加知识渊博。

[投影总结]

[板书计划]

二、共价键

1.概念：原子间通过共用电子对所形成的化学键叫共价键。

2.用电子式表示共价键的形成过程。

3. 共价化合物

4.共价键分类：非极性键与极性键

5.化学键：使离子相结合或原子相结合的作用。

化学反应实质：旧键断裂→新键形成

**化学键与化学反应教学设计篇五**

基本说明

1.教学内容所属模块：《化学2》

2.年级：高一

3.所用教材出版单位：人民教育出版社

4.所属的章节：第一章第三节第1课时

5.教学时间：

教学目标

（一）知识与技能目标

1、通过了解化学键、离子键、共价键的形成，增强学生对物质构成的认识。

2、理解离子键、共价键及化学反应的本质。

（二）过程与方法目标

1、初步理解化学键的内容。

2、关于离子键的形成，通过对nacl形成过程的分析，引导学生注意离子键的形成特点：（1）成键的主要原因——得失电子（2）成键的微粒——阴、阳离子 （3）成键的性质：静电作用，当吸引与排斥达到平衡时形成离子键。

3、通过电解水和氯化氢的形成过程的介绍，搞清共价键的形成原因和存在情况。

（三）情感态度与价值观目的

在学生已有知识的基础上，通过重新认识已知的化学反应，引导学生从宏观现象入手，思考化学反应的实质，通过对化学键、共价键、离子键的教学，培养学生的想象力和分析推理能力。通过“迁移·应用”、“交流·研讨”、“活动·探究”等形式，关注学生概念的形成。通过对“化学反应的应用”的学习，提升学生对化学反应的价值的认识，从而赞赏化学科学对人类社会发展的贡献。

教学重点、难点

（一）知识上重点、难点

教学重点：

离子键、共价键的的含义，化学键与化学反应的实质。 教学难点：对离子键、共价键的成因和本质理解。

（二）方法上突破点

针对共价键和离子键，这些比较抽象的概念，要以某一实例出发，展开剖析，从中提出问题，鼓励学生联想质疑，形成概念。

〈三〉教学准备

（一）学生准备：预习“离子键、共价键的内容及化学反应实质性问题”

（二）教师准备：教学多媒体设备和多媒体课件；

〈四〉教学方法：问题推进法、总结归纳法

教学过程

第1课时

【引入】

前边通过元素周期律、周期表的学习，知道目前已知的元素种类只有一百多种，可这些元素却构成了已发现或合成的一千多万种物质，元

素的原子能够相互结合形成多种多样的物质，说明形成这些物质的原子间一定存在着相互作用。下面以电解水为例：

【投影】

水在直流电的作用下分解

2h2o==2h2↑+ o2↑

【思考质疑】

水在通电条件下能够发生分解，为什么要通电？

【归纳】

水分子是由两个氢原子和一个氧原子构成的，氢原子和氧原子之间存在着很强的相互作用，要破坏这种相互作用就需要消耗能量，通电正是为了提供使水分解所需要的能量。

【分析归纳】

水在通电时分解成h2和o2 ，在这个过程中首先水分子中

氢原子和氧原子间的化学键断裂，形成单个的氢原子和氧原子，然后氢原子和氢原子间、氧原子和氧原子间分别又以新的化学键结合成为氢分子和氧分子。所以可以得出结论：化学反应中物质变化的实质——旧化学键的断裂和新化学键的形成。

【投影】

化学反应中物质变化的实质：旧化学键的断裂和新化学键的形成。

【过渡】

而我们目前元素有一百多种，这些元素从大的角度分两类：金属元素、非金属元素。金属元素的原子一般容易失电子，非金属元素的原子一般容易得电子。我们发现非金属和非金属元素之间，非金属元素和金属元素之间都可以通过化学键构成物质，他们之间的化学键是否一样？下面我们以氢气在氯气中燃烧和钠在氯气中燃烧为例。

【联想质疑】

氢气在氯气中的燃烧形成氯化氢和钠在氯气中的燃烧形成氯化钠，在形成化学键方面是否相同？

【点评归纳】

在氯化钠的形成过程中，由于钠是金属元素很容易失电子，

氯是非金属元素很容易得电子，当钠原子和氯原子靠近时，钠原子就失去最外层的一个电子形成钠阳离子，氯原子最外层得到钠的一个电子形成氯阴离子（两者最外层均达到稳定结构），阴、阳离子靠静电作用形成化学键——离子键，构成氯化钠。

而氢气在氯气中燃烧时，氢分子和氯分子获得能量，化学键分别断裂，从而形成氢原子和氯原子。由于氢和氯都是非金属元素，都有得电子的趋势，最终谁也不能把对方的电子完全得到，氯和氢都没有完全得失电子，而是氯原子和氢原子各提供一个电子组成共用电子对，从而使两者的最外层都达到稳定结构并产生强烈的相互作用——形成化学键，这样的化学键叫共价键。

【媒体展示——板书】

离子键：阴阳离子之间通过静电作用形成的化学键。一般存在于活泼金属和活泼非金属之间。

共价键：原子间通过共用电子对形成的化学键。一般非金属元素之间形成共价键。

【归纳比较】

键的类型 离子键 共价键

定 义

成键原因

成键微粒

成键方式

成键元素

判断依据

【课堂练习】

请运用你所学的知识判断下列物质中分别存在哪些类型的化学键？

⑴ naf ⑵ ch4 ⑶ h2o ⑷ cao

⑸ kbr ⑹hf ⑺ bacl2 ⑻ o2 ⑼ co2 ⑽ mgcl2 ⑾ ar ⑿naoh

【过渡】

我们已经学习过物质的分类，知道物质分纯净物、混合物；纯净物又分单质和化合物。通过化学键的学习，我们知道构成物质的离子（或原子）之间的化学键也是有区别的——又分为离子键、共价键等。于是，人们根据化合物中所含化学键类型的不同，把化合物分为离子化合物和共价化合物。

【媒体展示——板书】

离子化合物：含有离子键的化合物。

共价化合物：只含有共价键的化合物。

【设问】

如何判断一种物质是否属于离子化合物或共价化合物？

【讨论回答】

关键在于化合物中是否存在离子键？若有离子键时，该化合物一定是离子化合物。

【练习】请判断下列物质中哪些分别属于离子化合物或共价化合物？ ⑴ naf ⑵ ch4 ⑶ h2o ⑷ cao

⑸ kbr ⑹hf ⑺ bacl2 ⑻ o2 ⑼ co2 ⑽ mgcl2 ⑾ ar ⑿naoh

【归纳强调】

（1）当一个化合物中只存在离子键时，该化合物是离子化合物。 （2）当一个化合中同时存在离子键和共价键时，以离子键为主，该化合物也称为离子化合物。

（3）只有当化合物中只存在共价键时，该化合物才称为共价化合物。 （4）在离子化合物中一般既含有金属元素又含有非金属元素； 共价化合物一般只含有非金属元素（nh4+例外）

【课堂练习】

指出下列化合物内部的键型和化合物的分类（离子化合物、共价化合物）

化合物 h2o nacl naoh cacl2 kno3 h2so4

内部的键型

分类（离子化合物、共价化合物）

**化学键与化学反应教学设计篇六**

教学目标：

知识目标：

1． 使学生理解离子键、共价键的概念，能用电子式表示离子化合物和共价化合物的形成，化学键。

2． 使学生了解化学键的概念和化学反应的本质。

能力目标：

通过离子键和共价键的教学，培养对微观粒子运动的想像力。

教学重点：离子键、共价键

教学难点：化学键的概念，化学反应的本质

(第一课时)

教学过程：

[引入]元素的性质主要决定于原子最外层的电子数。但相同原子形成不同分子时，由于分子结构不同，则分子的性质也不同，今天我们学习分子结构与物质性质的初步知识。

[板书]第四节 化学键

[讲解]化学变化的实质是分子分成原子，而原子又重新结合为分子的过程，在这个过程中有分子的形成和破坏，因此，研究分子结构，对于了解不知所措垢结构和性能十分重要。

人们已发现了和合成了一千多万种物质，为什么这100多种元素能形成这么多形形色色的物质？原子是怎样结合的？为什么两个氢原子结合为一个氢分子，而两个氦原子不能结合成一个氦分子呢？

实验表明：水加热分解需10000c以上，破坏o—h需463kj/mol。加热使氢分子分成氢原子，即使0c以上，分解率也不到1%，破坏h—h需436kj/mol

所以，分子中原子之间存在相互作用。此作用不仅存在于相邻的原子之间，而且也存在于分子内不直接相邻的原子之间。

[板书]一、化学键：相邻人两个或多个原子之间强烈的相互作用，叫化学键

化学键主要有离子键、共价键、金属键

我们先学习离子键。

[板书]二、离子键

[实验]取一块黄豆大已切去氧化层的金属钠，用滤纸吸净煤油，放在石棉网上，用酒精灯预热。待钠熔融成球状时，将盛氯气的集气瓶扣在钠的上方，观察现象。

金属钠与氯气反应，生成了离子化合物氯化钠，试用已经学过的原子结构的知识，来分析氯化钠的形成过程，并将讨论的结果填入下表中。

讨论

1．离子键的形成

原子结构

示意图

通过什么途径

达到稳定结构

用原子结构示意图表示

氯化钠的形成过程

na

cl

2．离子键：阴阳离子结合成化合物的静电作用，叫做离子键，化学教案《化学键》。

注意:此静电作用不要理解成吸引作用.

3．电子式：在元素符号周围用小黑点（或×）来表示原子的最外层电子的式子叫做电子式。例如：

4.用电子式表示离子化合物的形成过程:

注意:电荷数; 离子符号; 阴离子要加括号; 不写”=”; 不合写.

练习: 请同学们用电子式表示kbr na2o的形成过程

5.离子键的影响因素：

离子所带的电荷数越多，离子半径越小，则离子键越强。

作业：复习离子化合物和共价化合物

第二课时

复习：离子键和共价化合物的概念

共价键广泛存在于非金属单质和共价化合物里。

[板书]三、共价键

讨论：请同学们从原子结构上分析，氢原子是怎样结合成氢分子的？

[板书]1。共价键的形成

[讲解]在形成氢分子时，电子不是从一个氢原子转移到另一个氢原子中，而是在两个氢原子间共用，形成共用电子对，从而两个氢原子都达到了稳定结构，形成氢分子。

[板书]2。共价键：原子之间通过共用电子对所形成的相互作用，叫做共价键。

[练习]请同学们用电子式表示co2的形成过程。

[介绍]在化学上常用一根短线表示一对共用电子，比如：h—h、h—cl、cl—cl。

（建议补充共价键的参数）

共价键存在于非金属单质和共价化合物里，它有三个参数：

[板书]3。共价键的参数

① 键长：两个成键原子的核间距离，一般来说，键越短，键就越强，越牢固。

共价键较强，断开共价键需要吸收能量。如：拆开1molh—h需要吸收436kj能量。②键能：拆开1mol共价键需吸收的能量。一般来说，键能越高，键越强，越牢固。

1。已知hcl、hf的稳定性，请分析h—cl、h—f的键长和键能的大小。

2．已知ha的键能比hb的键能高，请分析ha和hb的稳定性强弱。

讨论

③键角：分子中键和键的夹角。

o h 1800

104.50 109028’ h o c o

h h c

h h

作业：p116 、一、二、三

化学键

**化学键与化学反应教学设计篇七**

《量的计量整理和复习》教学方案设计

一、教学内容：

沿海版九年义务教育六年制小学数学第十二册第123124页，复习已学过的各种计量单位，完成练习二十相关的练习。

二、教学目的：

1）通过整理复习使学生系统的掌握长度、面积、体积、重量、时间等各种量及其计量单位，对相邻两个计量单位之间的进率更清楚，加强建立各种计量单位的表象，从而学会灵活运用有关知识去解决实际问题；

2）让学生学会分类归纳，有序整理，系统复习的学习方法，提高学习的能力，

3）让学生养成质疑问难的学习习惯，发挥个人与小组合作讨论的作用，体现协作精神、创新意识。

4）能够较熟练地进行简单的化聚和换算。

三、教学重点：

对量的计量知识进行分类归纳，有序整理，使其知识系统化。

四、教学难点：

对量的计量知识有序整理及其各种计量单位间的特殊进率。

五、教学准备：

实物投影仪，米尺、单位体积、重量的实物等。

六、教学过程

略

**化学键与化学反应教学设计篇八**

《背影》教学方案设计

《背影》教学方案设计

【学习目标】

1. 熟读课文，解决生字新词；

2. 整体感知课文内容。

3. 研读课文，深入体会作者的思想感情。(重点)

4. 品味本文朴实无华的语言和描写人物独特的角度。(重、难点)

【课时安排】

二课时

【学习流程】

第一课时

【课时 目标】

熟读课 文，解决生字新词； 2.整体感知课文 内容。

一、走 进作者，背景简介见“同步”

※学法指导《背影 》是一篇叙事记实散文，作者截取事物状态中最鲜明的片段——父亲的背影，通过特写，抒发了浓浓的父子深情。在学习过程中注意体会本文中四次背影、四次流泪、四句父亲的话从“四”字入手来解读本文。

导学自习

二、教师导入新课，学生明确本节课学习目标。

三、学生自主预习：读课文，知内容，理情节。( 良好的开端是成功的一半，加油吧！)

(一)默读课文，利用工具书或注解解决扫清字词障碍，积累重点字词，完成“同步”p。同桌之间相互评改。

(二)有感情地朗读课文，注意语调、语速、节奏。

(三)带着以下问题再读课文，整体感知课文内容。

1. 本文的情感密码是数字“4”，你一定很想 破解它，就请你用慧眼在文中一一以找出。(在课文中用波浪线勾画 出来)

①四次背影；②四次流泪；③四句父亲的话。

2．通过刚才破解密码，你一定找到了本文情感的金钥匙，请你用最简洁的语言概括文章的主题。

第二课时

【课时目标】

1. 研读课文，深入体会作者的思想感情。(重点)

2. 品味本文朴实无华 的语言和描写人物独特的角度。(重、难点)

研习展评(亮出你的观点，秀出你的个性，展示你的风采！)

一、教师导入新课，学生明确本节课学习目标。

二、课堂探究：(困难是存在的，信心是永恒的，挑战你的思维，相信自己行！)

(一) 自主学习。(先独立完成以下各题， 在自己有困难或疑惑的题目上做标识)

聚焦课时目标1

1、文中四次出现“背影 ”，请你在“背影”前加上一个动词，说说分别是在什么情况下出现的，以便理解四处“背影”的不 同含义。

四次出现“背影”，作者重点刻画的是哪一次？请你深情朗读、仔细体会。

( 温馨提示： 请你抓住关键词语来概括：作者对父亲买橘子的背影进行了细致地描写刻画，首先写了父亲的穿戴衣着，接着描写了父亲走路蹒跚的姿势，最后写父亲艰难努力地爬月台的一系列动作，体会这些词语所蕴含的.信息。)

聚焦课时目标2

2、本文的语言是 十分朴实的，特别是父亲的话，虽然只有四句，却含义丰富。试找出来 有感情地朗读并体味父亲言语里面蕴涵的深厚感情 。

3、本文表现出的父爱感人至深，那么，能不能把题目换成“父爱”或者“回忆我的父亲”?为什么？

4、学完本文后，你还有哪些疑惑或收获，请写在下面与 大家一起交流 分享。

(二)合作研讨(三个臭皮匠，赛过诸葛亮，课堂因你们思维碰撞火花的闪现而精彩！)

把上面自主学习中的疑难与小组内同学进行研讨，教师参与点拨

(三)展示讲解 (抓机会，显风采，课堂因你们 的展示而活力四射！)

巩固提升(比一比，赛一赛，看哪一组做得好又快！)

精读课文最 后两自然段，完成下列各题。

1．给本段文字定一个小标题，最恰当的一项是( )

a、父亲的背影 b、父子离别 c、买橘送别 d、洒泪 话别

2．下列对“蹒跚”一词在文中的作用，表述最恰当的一项是( )[

a、父亲平地走路的形态，反映 父亲年老体胖行走不便。

b、 父亲爬月台的形态，反映 父亲年老体胖行 动困难。

c、父亲平地走路的形态，这样写更加突出父亲的爱子之心。

d、 父亲爬月台的形态，这样写更加突出作者的感激之情。

3．理解“于是扑扑衣服上的泥土，心里很轻松似的”一句的含义。

4．一个山里的孩子这样写道：父亲像一张弓，蓄一生之势 要把孩子射出大山。你也试着用几句形象化的语言来描写一下养育你的亲人。

5．真情告白，理解父母。

学了本文，你一定深受感动。不会不想到父母平时对自己的许多关爱，甚至有些是自己本来不怎么在意的 事情，这时也会浮现出来，令你动心，乃至流泪，甚 至惭愧。请你仔细品味这记忆中的珍宝，写一个片段，表达你对父母的感激之情。

学习反思

**化学键与化学反应教学设计篇九**

一、看图识字，欣赏美

1、学习“练书法画图画下象棋”：

⑴看图，这位小朋友在干什么？（练书法）

⑵看图介绍中国灿烂的书法文化。

⑶读“练书法 画图画 下象棋”：

其实，图画、象棋的世界更是千变万化，现在就让我们一起来读一读吧。

⑷扩词法学习生字“棋”。

2、学习“弹钢琴 拉二胡 唱京戏”：

⑴欣赏音乐：

书法是舞动的音乐，音乐是流动的书法，让我们静静欣赏钢琴曲──《一分钟圆舞曲》吧。

播放《赛马》。听，这又是什么音乐？（这是著名的二胡曲《赛马》，仅有的两根弦，却能幻变出如此扣人心弦的旋律。）

京戏是中国的国粹，是世界上独一无二的中国歌剧，请听《智取威虎山》。

⑵读“练书法 画图画 下象棋”：

用我们的朗读把美妙的音乐读出来吧！

⑶学习生字：

学习“弹”、“钢”、“琴”、“胡”、“戏”。

3、学习其他两部分：

亲近大自然，学习科技的.活动也非常有趣，非常丰富多彩，让我们一起来读一读，学一学吧！

二、朗读课文，体验美

1、不同形式读准课文：

各种对读：师生对读、生生对读、伙伴对读。

加上提示句读。

比比谁的本领大，下象棋，练书法，画图画；

畅游文艺小天地，弹钢琴，拉二胡，唱京戏；

探索自然小秘密，栽花草，喂鸽子，养金鱼；

从小立志学科技，做航模，学电脑，观天气；

兴趣广泛展才艺，爱生活，讲科学，求创意。

2、不同节奏读美课文：

根据和的不同节奏读美课文。

3、不同乐器伴奏读出高潮。

利用学生手边的铅笔、铅笔盒、杯子、自制的小音乐盒伴奏一起来读。

三、实践活动，创造美

这些丰富多彩的课外活动能让我们学会审美，学会劳动，学会创造，学会做人。

1、说：

在这些活动中，你会什么呢？说说让你感到快乐的事。

2、演：

特长展示。把你会的给同学们演一下吧！

3、小结：

这些课外活动是如此好玩、有趣、让人快乐，课间时，让我们一起互相学，互相玩，让我们一起快快乐乐吧！

四、学写生字，创造美

现在就让我们大家一起来练写字吧！

1、学写生字。

2、复习字词。

**化学键与化学反应教学设计篇十**

教学方案设计精选

【教学目标】

1、知识和技能：把握诗歌的意象，领会诗人的思想感情，领略诗歌的艺术魅力。

2、过程和方法：自主、合作、探究的学习方式。

3、情感态度和价值观：追求美好人生，树立崇高而远大的理想。

【教学重点】

通过关键的诗句，探究全诗的脉络，理解诗歌蕴含的哲理。

【教学难点】

1、体会诗歌构思精巧、语言精美的特点。

2、理解诗中的意象。联系生活体验，体会诗中的思想感情。

【教学程序】

第一课时

一、导入新课

二、资料助读

投影：流沙河，原名余勋坦。1931年生于成都。1948年开始发表作品。1957年因在《星星》诗刊上发表具有广泛影响的散文诗《草木篇》(五首)遭受不公正的待遇而长期搁笔。1979年复出发表作品，诗情勃发，创作走向成熟，形成独特的艺术风格。作品出版20种。

流沙河诗歌的突出特色在于：

1、感情真挚而深厚。他的一些成功之作几乎都从个人的亲身感受出发写成的，包孕着诗人的兴际遭遇，如《妻颂》《故园六咏》《就是那一只蟋蟀》等。

2、学识同诗情相结合，科学性同幻想相结合，构思奇巧，富于浪漫色彩。在当代诗坛上颇显特色，如受到普遍赞扬的《太阳》。

3、注重吸收古典诗词、民歌和新诗的特点，追求诗的民族化和群众化。从形式上看，流沙河的诗作无一定之规，有的异常规整，是标准的新格律诗;有的长短句相间，颇有词牌、小令之风;有的`则行段很不整齐，是标准的自由诗体。

三、反复诵读，感知诗歌

1、学生轻声朗读，疏解字词，熟悉诗歌内容和语言节奏。

2、教师范读全诗。

3、学生放声自由诵读，充分感受诗歌积极昂扬的情感。

4、学生集体朗读。

四、合作探究，解读诗歌1～7节内容

方式一：四人一组合作，提出疑问，共同解疑。每节由两组代表报告探究结果，不能解决的疑问可请全班同学研究，或请老师解答。

方式二：

1、学生个别朗读1～7节，教师出示思考题：

⑴ 第1节四个比喻，喻意是什么?

⑵ 第2节诗是说，不同时代有不同理想，理想有时代性，对吗?除此之外，还包含什么意思?

⑶ 第3节的意思怎样理解?跟第2节有什么联系?

⑷ 第4节诗意的重点是什么?

⑸ 第5节的大意怎样概括为好?

⑹ 第6节中怎样理解理想既是一种获得，/理想又是一种牺牲的含义?

⑺ 为什么说理想如果给你带来荣誉，/那只不过是它的副产品?为什么更多的是带来被误解的寂寥?寂寥里怎么有欢笑?欢笑里怎么又有酸辛?

2、学生逐节研讨、交流，教师点拨。

小结：诗歌的2、3两节大意相近，可以用理想的历史意义来概括。4、5、6、7节相近，可以用理想的人格意义来概括。

五、话说理想，拓展延伸

诗人给理想打了许多比方，异彩纷呈，含义深刻。花季少年对未来充满憧憬，多彩的理想画笔绘出壮美的人生蓝图。请同学们模仿诗作，用很美的话来概括、赞美理想。教师示例：理想是茫茫大海上那灯塔雪亮的眼光。理想是十字道口那路标醒目的手臂。理想是驱逐寒夜那火种熊熊的烈焰。

六、课堂练习

投影显示：阅读下面这首诗，回答文后问题：

一个浪，一个浪无休止地扑过来每个浪都打在它脚下被打成碎沫，散开

它的脸上和身上像 一样，但它依然站在那里含着微笑，望着海洋。

1、这首诗最恰当的题目是( )

a、海浪 b、海岸 c、礁石 d、坚强者

2、诗中的空缺处应填入的一项是( )

a、风掠过 b、水蚀过 c、刀砍过 d、雕刻过

3、对诗中它的形象理解不正确的一项是( )

a、一个孤独者的形象 b、一个生活苦难者的形象

c、一个坚强革命者的形象 d、中华民族的形象

4、这首诗赞美的精神是( )

a、敢于劈波斩浪的进取精神

b、威武不屈，立场坚定，不可屈服的精神

c、与命运抗争的精神

d、不经磨砺不能成名的启示

【参考答案】

1、c

2、c

3、a

4、b

七、布置作业

1、朗读体会诗作8～12节的思想感情。

2、搜集、整理有关理想的名言警句，做分类卡片，积累语言材料。

第二课时

一、交流作业，引导学生养成摘录、积累的阅读习惯

请学生在班上交流搜集到的有关理想的名言警句，展示制作精美的卡片，引导学生养成摘录、积累的阅读习惯。

二、分析、解读诗歌的8～12节

方式一：四人一组合作，提出疑问，共同解疑。每节由两组代表报告探究结果，不能解决的疑问可请全班同学研究，或请老师解答。

方式二：

1、学生个别朗读8～12节，教师出示思考题：

⑴ 第8节的中心意思是什么?

⑵ 第9节是什么意思?跟上一节有什么关系?

⑶ 第10节所说的理想被玷污理想被扒窃究竟是指什么?

⑷ 第11节与上面有什么联系?夸耀着当年的功勋，为什么说可厌?诅咒着眼前的环境，为什么说可笑?

⑸ 第12节理想开花两句比喻什么?结尾为什么不照应照亮夜行的路，而说路上春色正好，天上太阳正晴?

小结：诗歌8、9、10、11节大意相近，可以用理想的人生意义来概括。可见，全诗主要赞扬理想的意义，从历史意义到人格意义和人生意义。开头一节总说理想的意义，最后一节鼓舞人们树立理想，为理想而奋斗。

2、学生集体诵读全诗。

3、仿照例句，完成句子。

例1：饥寒的年代里，理想是温饱;温饱的年代里，理想是文明。完成：小康的年代里，理想是 ;和平的年代里，理想是 。

例2：理想既是一种获得，理想又是一种牺牲。完成：时间既是 ，时间又是 。

三、对比延伸

请学生说说《理想》与《在山的那边》的内在联系，找出两首诗中内涵相同的诗句。教师明确：两首诗的内在联系是主题相同，都抒发了理想的意义。

《在山的那边》：是的，我曾一次又一次地失望过/当我爬上那一座座诱惑着我的山顶/但我又一次次鼓起信心向前走去。

《理想》：但理想有时候又是海天相吻的弧线，/可望不可即，折磨着你那进取的心。理想使你倔强地反抗着命运。

以上诗句都说，到达理想境界的征途是漫长的，一次次失望是折磨人的。

《在山的那边》：人们啊，请相信──/在不停地翻过无数座山后/在一次次地战胜失望之后/你终会攀上这样一座山顶/而在这座山的那边，就是海呀/是一个全新的世界/在一瞬间照亮你的眼睛

《理想》：理想开花，桃李要结甜果;/理想抽芽，榆杨会有浓阴。

以上诗句说，理想的实现给人带来美好的新生活。

四、课堂练习

投影：

阅读诗歌《母亲对儿子说》，完成题目:

母亲对儿子说喔，孩子，我要告诉你生活对我并不是一架水晶梯它上面有钉子有碎片有裂板那儿的地上没有地毯──是光秃秃的但是所有的时刻我都在向上攀登在到达楼梯平台前要绕过许多拐角有时在黑暗中摸索那儿没有一丝光线孩子，你千万不要后退不要因为前面有艰险便停步不前现在你不要跌落下去因为我还前进，宝贝我还在攀登生活对我并不是一架水晶梯思考：这首诗意在表现 ，作者以母亲细致地讲述 为表现形式，告诉我们 的道理。

【参考答案】

母亲对儿子即将踏上人生旅途的关照

自己的经历和感受

生活充满艰辛和困苦，要不断地努力和奋斗，任何时候都不要停滞不前

五、课堂小结

海阔凭鱼跃，天高任鸟飞，举凡那些历史上有所建树的风流人物，无不在青春年少就显露出非凡的远大志向。

自古英雄出少年，一代伟人周恩来正是抱着为中华之崛起而读书的鹏程壮志而发奋攻读，终有所作为。

恰如诗中所言路上春色正好，天上太阳正晴，愿同学们插上理想的翅膀，在蔚蓝的天空划出美丽的弧线。

六、布置作业

研讨与练习一。

**化学键与化学反应教学设计篇十一**

《观潮》教学方案设计

教学目标

1.疏通文意，掌握本课重点的文言词句。

2.感受钱塘江潮宏伟壮观的景象，体会作者的情感。

3.体会本文精炼生动的语言，感受文章多描写的自然之美和人情之美。

教学重难点

掌握本课重点的文言词句。激发学生热爱自然、赞美自然的豪情，争做时代弄潮儿。

教学工具

多媒体、板书

教学过程

新课导入

【设计意图：让学生明确本节课的学习任务】

南宋的国都临安，即现在的杭州，观潮地当时在城南(今由于江水改道已移至浙江海宁)，每年农历八月十八日举行观潮盛典。迎潮前有水军演习，潮到时又有吴地少年弄潮争标的表演。当日上到宫庭下到民间争相观看，万人空巷，十分热闹。今天，我们和周密一道去体味一下南宋都城的生活风俗吧!

一、自主探究——预习与交流

【设计意图：此环节旨在让学生整体感知文本】

1.朗读课文，圈点课文的生字词。

霆(tíng) 斋(zhāi) 艨艟(méng chōng) 履(lǚ) 倏(shū)

舸(gě) 泅(qiú) 僦赁 (jiù lìn) 仞(rèn) 绮(qǐ)

2.理解课文的重点词语。

(1)一词多义

方：

①方其远出海门(当……时)

②方出神(正)

③方七百里(面积)

观：

①观潮(观看，动词)

②天下之伟观也(景象，名词)

仅：

①仅有“敌船”为火所焚(仅仅)

②仅如银线(几乎，将近)

为：

①仅有“敌船”为火所焚(被)

②海涌银为郭(成为)

③自既望以至十八日为盛(算是)

以：

①以此夸能(凭借)

②自既望以至十八日为盛(和时间词等连用，表示时间助词)

势：

①势极雄豪(气势)

②既而尽奔腾分合五阵之势(阵势)

能：

①以此夸能(本领)

②未复有能与其奇者(能够)

(2)词类活用

①天下之伟观也。(动词作名词，景观，景象。)

②既而尽奔腾分合五阵之势。(形容词作动词，穷尽。)

③皆披发文身。(通“纹”，原指花纹，名词作动词，画着纹身;刺着花纹。)

④并有乘骑弄旗标枪舞刀于水面者。(名词作动词，树立，举。)

⑤饮食百物皆倍穹常时。(形容词作动词，高过。)

**化学键与化学反应教学设计篇十二**

老人与海教学方案设计

【教学目标】

1、学会本课10个会写字，6个会认字及9个词语。

2、有感情地朗读课文。通过理解课文具体的语言文字，体会老人与海鸥之间的深厚感情，揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。

3、背诵课文最后四个自然段。

【教学重点】

体会老人与海鸥之间深厚的感情。

【教学难点】

揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

【教学准备】

自制课件。

【教学时间】

2课时。

【教学过程】

第一课时

〖教学目标

1、学会本课10个会写字，6个会认字及9个词语。

2、了解课文内容。学习课文第一部分，体会老人对海鸥的喜爱呵护之情。

3、通过联系上下文，想象句子所描绘的画面，感受到老人与海鸥之间的默契。

〖教学重点

体会老人对海鸥的喜爱呵护之情。

〖教学难点

想象句子所描绘的画面，感受到老人与海鸥之间的默契。

〖教学过程

一、谈话导入

我们通过老舍先生的笔触感受到了猫的可爱;因为冯骥才先生的精心呵护，怕人的珍珠鸟与他能和谐相处;即将葬身大海的人们居然能被海豚挽救了生命……这些发生在人与动物之间的一幕幕，让我们为之动容。今天，我们还要学习一篇发生在人与鸟之间真实的故事。引出课题并板书。

(教师适时强调“鸥”字的笔顺笔画。)

二、学习本课生字、新词

1、检查预习生字、新词的读音情况：

⑴ 同桌互读，相互订正。

⑵ 指名读，强调：

旋(xuán)涡 塑(sù)料袋 模(mú)样 扇(shān)动 炸了营似(shì)的

⑶ 齐读加强记忆。

2、指名说说哪些字在写法上要注意的地方。如：俯、歇、瞻。

3、理解新词的意思。如：

抑扬顿挫──声音高低起伏和停顿转折。

亲昵──十分亲密。

三、在预习的基础上再读课文，整体感知课文内容

1、练习正确、流利地朗读课文一遍，注意将本课的生字和新词读准确。

2、请你快速默读课文，想想从课文中你都读懂了哪些内容?之后，同桌两人相互简单交流一下。还有哪些不懂的问题?

(学生可能会质疑：为什么会发生“意想不到的事情”?教师可以先设下悬念。)

3、认真默读课文，想想文章围绕着课题主要写了什么事?同时理清文章的结构。

(老人十几年如一日喂养海鸥，与海鸥结下了深厚感情;老人去世后，海鸥送别老人，不忍离去。)

四、引导学生学习第1至13自然段

通过课文中具体的描写初步体会老人与海鸥之间的深厚感情。

1、默读老人精心呵护海鸥的部分，想一想老人和海鸥之间有着怎样的感情，你是从课文中的哪些地方体会到的，做一做简要批注。

2、根据学生汇报进行交流、点拨，重点学习以下内容：

⑴ 喂海鸥：

抓住描写老人动作的“放、退、撮”，描写海鸥的“应声而来、扫”，感受老人喂海鸥的动作娴熟，他们之间那种默契的配合。联系上下文想象重点句描写的画面，感受到作者的比喻是恰当、形象的。

练习朗读。(出示课件)边读边想象翠湖边这道美丽的风景，感受老人与海鸥之间这份真挚的感情。鼓励学生把这句话背诵下来。

⑵ 唤海鸥：

① 学生可用自己的话简单介绍这部分内容，说说自己的感受。

② 指名朗读4至9自然段。

③ 三个人为一小组，分角色练习朗读这部分，老师在行间中听听哪组最能表现出老人与海鸥之间的这份亲昵之情。

⑶ 谈海鸥：

① 学生谈感受，教师小结：

说起海鸥，内向的老人滔滔不绝。十多年了，每逢冬天，老人都到翠湖边喂海鸥，风雨无阻。老人和海鸥就像是?(亲人一样，板书。)

② 齐读第13自然段。

五、结合板书小结课文第一部分内容

六、布置作业

1、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。

2、抄写生字、新词。

第二课时

〖教学目标

1、有感情地朗读课文。通过理解课文具体的语言文字，体会老人与海鸥之间的深厚感情，揣摩作者是如何把老人和动物之间的感情写具体的。

2、指导背诵课文最后四个自然段。

〖教学重点

体会老人与海鸥之间深厚的感情。

〖教学难点

揣摩作者是如何将老人与海鸥之间的感情真实、具体地表达出来的。

〖教学过程

一、齐说课题引入

二、回顾课文主要内容

浏览课文，回忆课文向我们讲述了一个怎样真实而感人的故事?出示课件(老人喂海鸥的图片、海鸥送别老人的图片配乐)引导学生说出课文两部分的主要内容。

过渡：这样的情景完全出乎人们的意料，难怪作者说：\_\_\_\_的事情发生了。学生填写。(意想不到)能换个词语吗?

(出乎意料、出人意外、始料未及等。)

三、学习课文第二部分

1、指名朗读，整体感受海鸥对待老人具有怎样的情感?

2、进行二次默读，边读边批画：你是从哪些地方体会到海鸥对老人的深厚感情的?一会儿将自己体会到的准备和同学们进行交流。

3、师生共同交流：选取最令你感动的一组镜头，和同学们交流自己体会到的：

⑴ 镜头一：海鸥围着老人的.遗像翻飞盘旋，连声鸣叫。

① 为什么叫声和姿势与平时大不一样?

(平时海鸥会以高兴的语调欢迎老人，见到老人是无比快乐的。而此时老人不见了，只剩下遗像，海鸥惊恐、疑惑更感到悲伤。)

② 师生对读“意想不到的事情发生了……”

⑵ 镜头二：海鸥纷纷落地，在老人遗像前站成两排。

① 海鸥为什么要这么做?

(为老人守灵，与老人做最后的告别，已经把老人当成了自己的亲人。)

② 指名有感情地朗读。

⑶ 镜头三：收起遗像时，海鸥向遗像扑来。

① 它们为什么要扑来?

(海鸥不舍得老人离去，希望老人留下来，永远和它们在一起，哪怕只是老人的一张像也好。)

② 请你结合文章所描写的相关语句，想象一下当时的场景，如果你当时在场，在这白色旋涡中，你体会到了什么?

(海鸥与老人的感情太深了。)

③ 练习有感情地朗读，评读。

四、回归整体，升华情感

1、这一组组镜头，让我们深受感动，让我们为之感概。我们不禁要问：海鸥为什么会有这样的异常举动呢?你能联系课文中相关的语句谈一谈吗?默读全文思考。

2、学生必然会回读到课文的第一部分，及时鼓励学生能够结合上文进行理解。通过回读第一部分的相关语句，进一步体会到正因为老人对海鸥的细心无私的照料与关爱，他们之间才建立起了如同亲人般的情感，在老人去世后，海鸥才会出现不寻常的做法。

五、小结全文

如今，在翠湖边，市民为了纪念这样一位关爱动物的老人，为他修筑了一座铜像。(出示课件)每到海鸥飞临翠湖边的季节，就会有许多市民像当年的老人一样，给它们喂食。老人虽然已经故去，但他关爱动物的善举将永远在人们中间传承下去!让我们再次有感情地朗读一边课题。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找