# 最新教学评价设计(十五篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2024-07-10

*在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。教学评价设计篇一(一)课前准备，备好课。①认真钻研教材，对教材的...*

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**教学评价设计篇一**

(一)课前准备，备好课。

①认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

②了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

③考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

(二)课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

2、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

3、积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。

4、培养多种兴趣爱好，博览群书，不断扩宽知识面，为教学内容注入新鲜血液。在教学过程中，本人积极搞好业务学习和进修，探索教育规律，不断更新教育观念，探求新的教学方法，研究教学新模式，做到了既能把科学文化知识传授给学生，又能结合教学实际，锻炼提高学生的能力，促进学生整体素质的发展，做到教书育人。与此同时，本人特别重视“差生”的转化工作，关心学生的健康成长，坚持以正面教育为主、启发诱导提高学生的思想觉悟，对他们动之以情，晓之以理，做到不让一个学生掉队，大面积提高教学质量，辛勤的劳动换来丰硕的教学成果受到学校和社会的一直好评。

面对学生那闪动着智慧的、渴求的眼睛，我就感觉肩上的责任重大。利用节假日，我不断的外出学习、参观，闲暇注重理论知识的学习，不断提升自己的知识水平和业务能力。从事教育多年，我始终坚持在三尺讲台，始终面对我割舍不掉的学生。

工作中我团结同事，倾身指导、帮助年轻教师，使他们快速成为工作积极上进、业务精棒的教学能手。“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”，我一定更进一步严格要求自己，虚心学习、勤奋工作，争取在各方面取得更大的进步。

教学评价范文相关文章：

2.语文课堂教学评价的范文(2)

3.难忘的一课教学评价范文

**教学评价设计篇二**

经过一学期的工作和努力，在此，我主要针对四年级的基本情景，以及在教学中所取得的一些经验和出现的一些问题来进一步分析，以便于和大家共同探讨，从而，不断的提高自我的教学水平，改善自我的教学方法;并且，不仅仅使自我在教学工作中，并且在各方面上都能有较大的突破。

一、基本工作情景

由于四年级学生基础较差，本人在担任这个班的数学教师以来，感觉总体上不是很梦想，虽然，这学期以来，学生从平时的表现来看，作业基本上能够按时完成，但也有一部分学生比较马虎，作业胡乱应付，上课不够专心听讲，爱讲话，课堂纪律时好时坏。当然作为我来说，也采取了一系列的措施，在必须程度上改变了一部分学生不按时完成作业的坏习惯;同时，我也进一步采取了奖励的办法，对于那些上课表现比较好的学生，作业做的比较梦想的学生，以及在单元测验中成绩比较突出的，我都对他们进行了奖励和表扬，在不一样程度上，提高了一部分学生的兴趣和进取性。

然而，众所周知，由于数学科目的灵活性以及逻辑性比较强，加之这个班有相当一部分学生的理解本事，计算本事不强，学习起来比较吃力，因而，始终难以取得较好的成绩，比如：有的学生虽然记住了数学公式，却不会应用;有的对于应用题不求甚解，盲目乱列式子;有的在计算上连基本的乘、除、加、减都不能够计算正确，针对这一些，我对这些学生采取了课后辅导与单独辅导相结合的办法，相应地取得了必须的效果。确实，要在总体上提高这个班的成绩并不是很容易的事，对于这个班来说，我认为应当在学风、班风上还有待于提高，有个别学生无心学习，满口脏话，在班里称王称霸，也有的学生骄娇二气较重，沾染了一些不良习气，无形中也给教学带来了必须的困难。

在对学生的管理上，本人作为副班主任教师，进取主动的管理，对于班里发生的一些事情，如对学生之间的吵架，打架等一些行为进行制止，并妥善处理;对于学生的一些不良行为，比如说：讲脏话，乱买东西，随地吐痰等不良习惯，我也能够采取批评说服教育的方式及时给予纠正，让学生认识到自我的错误。

二、教学工作

1、能认真备课，学生进入四年级后学生的的空间概念加强了，动手实践的资料增多了，教师如何将生活中的一些现象挪入课堂，这是当今教师本事的体现。和三年级相比每一节课的课后练习量有所增加。数学活动课后也有必须量的练习，同时学生还要应对课外活动学习的压力。所以备课时不但备学生并且备教材备教法，根据教材资料及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，在充分了解学生现状的基础上，不能存在任何死角。异常是理解本事较差的学生，在备课时先想到他们。学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。

2、提高课堂学习效率。增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上异常注意调动学生的进取性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用，让学生学得容易，学得简便，学得愉快;注意精讲精练，精讲要针对每一节课的教学重点和难点。精练指的是在课堂上教师讲得尽量少，选用的习题必须是贴合学生的特点的。学生容易理解的、趣味的。用少题精题使全班学生动口动手动脑尽量多;到达举一反三、甚至到达举一反十的作用。这些精选题也能够在课后练习、也能够进行提高练习。此时的练习使学生的家庭作业量有所减少。即到达了减轻学生课业负担的目的。同时在每一堂课上都充分研究每一个层次的学生学习需求和学习本事，让各个层次的学生都得到提高。到达对知识能准确的掌握和灵活的运用。

三、做好课后辅导工作，注意分层教学。

在课后，为不一样层次的学生进行相应的辅导，以满足不一样层次的学生的需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要经过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投放到学习中去。这样，后进生的转化，就由原先的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识力度一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要异常注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，这样，他们就会学得简便，提高也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

四、今后努力方向

作为我来说，今后将在工作中进一步加强自身修养，不断学习，提高素质，本着“有则改之，无则加勉”的态度，对自我严格要求，精益求精，争取在今后的工作中，不仅仅是在管理上，还是在教学中都能够取得较大的成功，为进一步全面地贯彻素质教育做出自我应有的贡献。

**教学评价设计篇三**

备好课是上好课的必要条件，反思备课又是备好课的前提，所以，要提高课堂教学效益，就必须反思对备课的认识。在课程改革的今日自主、探究合作性学习已经是新课标倡导的必须学习方式之一，课堂中真正体现了以学生自学为主体，教师为主导的新的课堂教学结构，经过联系自我的课堂教学实践，针对信息技术学科的特点，进行了以下的教学反思。

信息技术学科是一门实践性、操作性较强的基础学科，它有一个理论联系实践的基本过程。教师课堂教学的设计、环节的策划、安排并不等于教师一人唱独角戏，要善于引导、组织学生自主、探究合作性学习。不但要引导学生把每节课的知识体系、脉络把握好，还要让学生在掌握理论知识的前提下，在实践操作中对理论知识加以实践、验证。所以要求我们信息技术教师注意以下方面：

一、自主、探究合作性学习

学生是学习的主人，在教学中我们的学习方式应在理论联系实际的基础上来学习，科学设计，合理组织学生在合作中学习，在小组中构成“我教人人，人人教我”的良好合作学习风气，真正发挥成员在小组中自主、探究合作学习的作用。同时也要根据学生的知识水平及基储学习本事、性别等差异在小组中进行人员的合理分配，使每个小组成员之间构成互补。教师要始终把学习的主动权交给学生，学习的过程能够有不一样的想法，尽量让学生自我做主张，在小组学习中构成齐心协力对付困难的合作风气，对于学困生，引导他们从团体中寻求帮忙。培养学生合作学习的好习惯，培养学生认真思考、大胆发言的良好习惯，为学生供给良好的创新空间，在促进学生自身发展的同时，自主、探究合作性的学习本事也会大大提高。

二、多鼓励学生，学会欣赏学生

一切为了学生，关注每一位学生的发展，让每一位学生都有提高，体验到成功的快感。作为教师，我们要尊重学生的人格，还要学会去赞赏学生。在上机操作过程中，难免会出现这样那样的错误。这就要求我们耐心加以指导，如果总是大声斥责学生，甚至羞辱嘲笑学生，学生往往产生恐惧心理，厌学心理。所以上信息技术课时，要努力营造民主、和谐的氛围，这样不但真正让学生提高了自我的知识水平，更重要的是培养了学生的学习兴趣。使我们得课堂井然有序。

三、精心处理教材，分层次教学

初中生易受外界的影响，有时显得比较浮躁、缺乏耐心。在整整一节课的时间内，总要求他们安安静静、规规矩矩地按照教师的要求做是很困难的。那么，如何坚持学生的学习兴趣，有效地实现教学目标，值得我们思考。

我认为首先要研究教材，精选资料，对容易的知识点的讲解可粗略一些，让学生自学也未尝不可;对难度较大的资料要想办法化难为易，教师加强随堂指导，使学生听明白，做正确。其次，要让学生多动手。学生对动手操作十分感兴趣。如果整一堂课只讲理论不让他们动手，他们的注意力往往不集中。所以要合理安排时间，让学生多动手，这样才能把他们的注意力集中在课堂上。在上机资料的选择上，也要注意难易结合，有时候采用同样的练习，基础好的学生由于认为太简单在操作的时候就粗心大意，而基础差的学生有时又认为太难做不出来，这样“一刀切”常常效果不佳。这时候布置不一样的任务，就能到达较好的教学效果。要求所有学生都要完成基本任务，另外布置较高层次的额外任务，让基础好的学生去完成，这样既节省教师的教学时间，也给学生更多的练习机会和知识技能。

四、教学方法多样化，培养学生自学本事

如果总是采用单一的教学方法，在短时间内可能效果不错，但长期下来，学生便会慢慢地失去兴趣。信息技术课一般采用“任务驱动，学案导学”模式教学，开始先由教师确定学习任务，然后教师讲解、请一名学生试着演示或学生自我看书学习，注意引导学生自主学习和探究学习，鼓励优生辅导差生。在此基础上，再由教师点拨关键点。。有时，让学生上台操作，边操作边做解释，教师适当补充，这样的效果很好。另外，将书本中的例题和练习相

结合，提出典型的问题，以小组为单位组织讨论，然后由小组派代表上台来讲解和演示解决问题的步骤和方法，加强团队合作精神和实践经验。

以上点滴的反思，是经过教学活动摸索的，在今后的教学工作中，还要坚持不懈的用新理念、新知识来不断的充实、完善自我，不断反思，提高自身的教育、教学水平。

**教学评价设计篇四**

一、观摩课组织目的与反思对象的提出

(一)观摩课组织的目的意义是什么

组织观摩课的主要目的是：为了提高教师的业务水平，专业本事，提高教师在教学中发现问题和解决问题的本事，组织教师队伍进行某些项目的教师公开观摩课是较好的方法和手段。可是，如果队伍对观摩课上出现的问题不能作出及时合理的评价，不但使观摩队伍组建失去了意义，并且会使任课教师在教学上产生误区。

(二)反思的对象与反思的因子是什么

确切地说，教师的教学反思对象应当包括多个对象或群体，即上课教师个人、指导上课的教师、观摩教师人群、组织领导人员。各对象反思资料因子不一样，任课教师主要是教学本事，包含备课，策划创新、组织安排等。如研究学生群体(如安全问题，下大雨、太阳猛烈暴晒等)，指导教师则是自我的指导本事能否被他人信任等;观摩教师人群则是工作态度是否端正，观看课与欣赏课的本事，评价是否科学与合理，执行中是否带有个人情绪等;组织领导人员主要集中在全部职责方面，除了以上对象的资料因子外，是否起到了监督和处理过程出现事态的作用等一系列问题的本事。

二、体育教学反思的思路与资料因子有哪些

为什么会出现教学质量低，评价质量低?从本次观摩课总体情景与结果分析，是对体育教师较好的反思。

(一)观摩课的思想反思

由于本次观摩课事先没有做够准备，在组织思想上没有进取展开动员，导致本次公开课的质量较低，这是组织领导人员要自觉反思的重要方面。即必须要对队伍进行五方面的思想统一。

1.把握核心

以提高教师教学业务水平本事为核心，检验任课教师教学本事和观摩教师观摩学习的本事。评价要合理，不能存在任何个人情感，情绪或虚假行为。

2.达成目的

在课堂上教师既要求学生在掌握技术的同时，必须提高学生的技能以至到达锻炼身体，又要提高教师专业教学本事的双向目的。

3.公正严明

把握对上课教师的合理评价，能够真正体现任课教师存在的优缺点，但在评价时能够把优点简单叙述，而不足的方面则应大刀阔斧地提出探讨。

4.从严整合

要求对观摩教师、指导上课教师、组织领导人员以及任课教师之间的“情感”要有机融合，理顺彼此之间的目的和任务。在观摩课前期较好先同上课教师沟通，让教师乐意理解，有充分的心理准备工作，故组织领导人员不能带情绪去指定某个教师。

5.盲评量化

采用盲评量化具有必要性，从本次观摩课结果发现，析评会上各教师的发言都是赞多批少，忠言逆耳的讨论几乎听不到。可是从不留名的纸质资料的显示，恰好与析评矛盾，这样对任课教师十分不公正，到底哪些是优点可取，哪些是缺点需要改善尚不清楚。对教师的评价中采用盲评量化和会议讲评双向总结更能彰显评价意义。

(二)观摩课上教师们必须反思的因子

从观摩课现场获得的资料发现，大多数教师看到什么就写什么，全体观摩教师记录的资料很散，没有一个系统性，可谓是老生常谈，没有创新意义，比较难体现出实质问题，经过反思认为，统一资料因子，有助于提高教师的教学本事和观摩课质量。

1.反思教师上课时的工作态度(认知情感)

这个因子主要观察上课时教师的心态行为，教师是否愿意承担本次的公开课是十分重要的。就本次课言，教师从上课前直到较后下课止，均没有亲近过学生，也没有了解和学生沟通，这种状态下，即使教师脸带笑容，也不能说教师有饱满的上课精神。析评会上观摩教师异常赞许a教师的教态，做到关心学生等好评，这会对a教师产生误区，认为自我这样对待班里的学生就能够了。

2.反思课堂上教师体现的专业水平本事

专业术语不精通，讲解本事有待提高。a教师对“高抬腿跑”的动作示范很标准，很到位，不足之处是技术原理讲的不透，尤其是专业术语比较欠缺，如膝关节、踝关节、髋关节、躯干等与动作技术相关层面没有讲解清楚，只是用手拍打或触摸高抬腿跑时相关的几个部位。说明教师对人体解剖学、运动生理学理论课程的学习不够扎实。那是否在大学期间类似的课程考核要求不严格的问题也值得间接反思。

3.反思学生学习的氛围

学习参与练习热情不高。学生组队时间较长，男、女生分开站队研究不周到，起码对本次课的资料是不太适宜，因为高抬腿跑练习过程中，男生速度要比女生快，男生用22秒完成一轮，女生则用了30秒完成。所以整理队形时，女生应均匀安排在纵路队列的同排位置比较合理，使学生做到同步练习。

4.反思学生掌握技术提高技能的程度

没有到达(水平四)要求。学生在做高抬腿跑练习时，手型与摆臂没有强调正确动作，并且腿部分的太开，呈“v”字型跑，全脚掌着地，重心不稳构成左右颠簸严重。反思认为指导教师也有职责，在出现问题而a教师没有发现的情景下，指导教师应当及时提醒。

5.反思课堂上学生练习的强度与运动量是否合理

整堂课的密度与强度分别是28和132，基本到达目的。析评中有提议过大，也有提议过小。说明教师们对强度与运动量的关系也没有弄清楚，对体育教学基础理论研究不透切，对这方面的知识也应当进行反思，教师们到底掌握多少。

6.反思教师在课堂上对学生是否有敏锐的观察本事

a教师缺乏敏锐的观察本事。例如：第3、4排有几个同学在玩小动作若干次，学生口袋有手机等教师却没有察觉;100米终点线前端4米处有个1平方米的无盖下水道口。教师也没有采取安全措施，如提醒或调动队伍离开等信号。因为教案中有强调注意事项，但在课堂上没有体现，盲评教师均没有提及有关安全问题，而在安全教育资料评价中给出了10分(满分)。说明教师只看教案，忽视了实践操作的过程。

7.反思评价教师的工作态度工作态度不认真

有些比较明显的问题观摩教师都没有看出，比如太阳正对着学生脸面猛烈暴晒，没有调整队伍方向，高抬腿跑练习距离太长(35米)等。观摩课上观摩教师不严肃，闲聊与课堂无关的资料，嘈杂声较大。交谈时得知，观摩教师不愿意利用这段时间进行公开课，产生个人情绪。组织领导人员没有及时提醒和制止，这个问题也是值得领导人员的反思。

三、结论与提议

(一)结论

1.经过本次高抬腿跑教学观摩课的反思后发现，任课教师(田径)专业水平有待提高，观摩教师工作态度需要端正。组织公开课观摩课前，组织领导人员应先有个会议，先从思想上对观摩队伍做好工作，强调观摩思路和资料因子。

2.反思对象必须包括①任课教师本人②指导任课教师③观摩课教师群体④组织领导人员以及学生的受益方面。

(二)提议

为了体育教学队伍的壮大发展，提高教师的教学本事，提议在日后的观摩课开展前先有次组织会议，要求做到五方面思想灌输：①把握核心②达成目的③公正严明④从严整合⑤盲评量化;七方面的资料统一：①教师上课时的工作态度(认知情感)②课堂上教师体现的专业水平③学生学习的氛围④学生掌握技术提高技能的程度⑤课堂上学生练习的密度即强度与运动量是否合理⑥教师在课堂上对学生是否有敏锐的观察本事⑦评价教师工作态度的资料因子，做到有的放矢。

**教学评价设计篇五**

综观近年来的中学历史教学，让人忧思：历史课极不受重视，被视作“副”课，学生认为学历史是难记难背难思维，是政治说教，学生宁可多做一道数理化题目，多记一个英语单词，也不愿意多花一会儿时间在历史上，学生对学历史心生厌倦，兴趣索然。我认为应从如下几方面入手解决问题

一、以新的教学方法和思路去教学

1、教材资料的问题化

把学习知识的过程变成分析和解决问题的过程，就需要将教材问题化。教师能够从以下几个方面进行操作：把教材资料变成问题的“链接”;引导学生凭借自我的努力(尝试探索、合作等)一个个地进行问题求解;在解决问题的过程中激起学生的问题意识，并生成更多、更深层的问题。

2、教材资料的结构化

教师要尽可能地引导学生掌握知识的结构，而不能“见树不见林”。学生的认识结构是有良好的知识结构转化而来的，所以教师在教某部分知识时，要注意“瞻前顾后”和“左顾右盼”。要实现教材结构化，教师能够提出教材资料的“纲要信号”，也能够利用“先行组织者”，还能够指导学生自我结合相关知识构建知识系统框架。

二、正确处理资料和形式之间的关系

教学时，教师利用一个简单的道理，或者一个知识点引出一个知识串，构成一个知识网，让学生能够举一反三、触类旁通，那才是高明的教师。这就需要教师在教学中正确处理资料与形式的关系。

首先，教师要选取那些最实用，具有说服力和感染力的典型事例，选择的典型材料、事例真实可信，能够逐步展开并深化和升华主题，增强表达效果。

其次，采取生动活泼，学生能够理解的学习方法和形式，调动学生的进取因素，使他们乐学爱听。

场采用如下方法：1开门见山、直接入题2认真组织、全员参与3形象化的语言，增强直观性、情感性4组织过程严谨、完整有序。从设计、准备实施到巩固延伸，构成完整体系5巧妙结尾、引人深思。

三、经过本课教学，我更深刻认识到教师在备课是不光备教材、课本，还要备学生。

课无定课，能够说有一千名教师就有一千种教学方案。通常意义上的备课，既备教材又备学生，只能是对普通意义上的学生共性进行预先研究，但教学对象的多变性与教学对象个体的复杂性出乎教师备课前的教学设想。所以，课堂上常会发生一些意想不到的“小插曲”。如果教师一遇到这些“小插曲”就感到束手无策，甚至摆出师道尊严的架子来压制学生，这恰恰反映出教师无能。而课堂上的闪光点往往体此刻教师对这些问题的表现的机智上，而这些机智是我们写在纸上的教案无法体现的。

教师要加强专业素质，拓展知识面，深挖教材，仅有这样，才能在课堂教学中以不变应万变，提高教学质量。

在学生眼里，教师都是有丰富专业知识的人，著名的“要给学生一杯水，教师就应当有一桶水”的论断也说明了教师具有的专业知识水平的重要性。

总之，社会在发展变化，教师也应改变教学观念，充分认识新课改的重要性，努力设计好教学资料，培养出更多、更优秀的创新人才，以适应社会的需要。

**教学评价设计篇六**

《新课标》指出“数学课堂教学，要紧密联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动搞笑的情境，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生透过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物、思考问题，激发学习数学的兴趣……。”而在现实课堂中有的教师要求学生依靠单纯的记忆、模仿、训练只是有利于学生应试，而对学生逻辑思维潜力、决定推理潜力、概括潜力的发展帮忙很小，更谈不上创新思维的培养了。下方就本人的教学实践和听课后的收获浅谈一下对高效课堂教学的几点思考：

一、重学习环境，让学生参与数学

高效课堂教学务必强调学生在活动中学习，透过学生的主动参与，发展学生的应用意识与推理潜力，新的数学课程标准废除了学科中心论，确立了数学教育应面向全体学生，体现数学教学的基础性、普及性和发展性;重视数学与学生生活、自然和社会的联系;体现了数学学习活动的过程性特点;尊重学生的个体差异，倡导自主性学习和探究性学习。

二、重问题情境，让学生亲近数学

1创设生活情境：数学来源于生活，让学生感受到数学就在他们的周围。所以，从学生已有的生活经验出发，创设生活中的情境，强化感性认识，从而到达学生对数学的理解。例如，教学数学广角，我就设计了学生熟悉的生活问题，用小石头来引入课题，小石头是学生们平常爱玩的小玩具。我让他们感觉到，他们的小游戏都能够跟数学有关。

2创设故事情境：学生都很喜欢听故事，并且能够从故事中得到更多的数学启示。例如，在教学《分数的基本性质》时，我就设计了教师去旅游时看到猴子，编了一个小猴子给妈妈分饼吃的故事。故事给我们带来一个问题，然后用问题引出了课题。学生兴趣倍增。主动参与课堂学习。

3创设挑战性情境：根据教学资料，创设新奇的，具有神秘色彩的情境，能有效的激趣、导疑、质疑、解疑，培养学生的创新意识。

4创设游戏情境：学生集中注意的时光较短，稳定性差，分配注意的潜力较差，教师可创设游戏情境，让学生在游戏的活动中不知不觉地进行学习，以延长有意注意的时光及增强学习效果。

5。创设发现情境：培养学生创新意识，并不是都让学生去发明创造，更重要的是让学生去独立思考去发现，这种发现本身就是创造。例如，在教学体积时，我利用学生学过的课文《乌鸦喝水》，并动手拿一个瓶子根据课文故事情节，做一个实验给学生看，让学生以看到的现象发现规律。

6创设实践情境：适时、适度创设实践情境，培养学生的创新意识和实践潜力。

一个生动搞笑、富有挑战性和实际好处的问题情境，能够巧妙地引发学生的认知冲突，使得学生对新知识满怀无比强烈的求知欲。

三、重动手操作，让学生体验数学

思维往往是从人的动作开始的，切断了活动与思维的联系，思维就不能得到发展。而动手实践则最易于激发学生的思维和想象。在教学活动中，教师要十分关注学生的直接经验，让学生在一系列的亲身体验中发现新知识、理解新知识和掌握新知识，让学生如同“在游泳中学会游泳”一样，“在做数学中学习数学”，发展思维潜力。

四、重生活应用，让学生实践数学

数学源于生活又服务于生活，生活中处处有数学。在教学中，教师应经常让学生运用所学知识去解决生活中的实际问题，使学生在实践数学的过程中及时掌握所学知识，感悟到数学学习的价值所在，从而增强学好数学的信心，学会用数学的眼光去看周围的事物，想身边的事情，拓展数学学习的领域。总之，我们要踏踏实实地研究“高效课堂教学”，在新课程标准的指导下，从学生实际出发，从素质教育的目标出发，使我们的课堂教学建立在更加有效的基础上。

**教学评价设计篇七**

从事信息技术课教学已经五年多了，在这个过程中，我学会了很多。最初的时候，我以为信息技术课就是教会学生如何去操作，上课时，无非是教师演示，学生再照着“葫芦画瓢”。但在实际的教学过程中，整个课堂效果却不好，一部分理解本事强的学生你还没说完，他就会操作了;而理解本事比较慢的学生还没有弄清楚是怎样一回事，更有一部分学生走神了，根本没有听见你在说什么。这种方法很不利于学生的学习发展和创新本事的培养。虽然学生一向在动手实践，可是他们只是照着教师的操作步骤一步步完成练习，学生的进取性无法激起，创新精神根本无从体现，顶多也就是一次计算机操作技能训练而已。为什么不把主动权交给学生，让学生自我去发现、探索呢这样不是更能激起学生学习的兴趣和主动性了吗

这个学期观看了黄能教师的展示课《资源大管家》，我感触很深，在课堂上，他把主动权交给学生，让学生自我去发现，自我去做，能很好的激起学生的进取性，整个课堂的气氛比较活跃。而我却不能做到让学生掌握主动权，自我去做，整个课堂气氛比较沉闷，课堂效果比预想的要差。于是在教学过程中，不断总结，不断尝试，在磕磕碰碰中提高。在信息技术教学中，必须以新的教学理念和教学理论为指导，根据新的课程标准，探索适合信息技术课堂教学的教与学的新策略和新模式来挖掘学生潜能，提高学生素质，尤其是其利用计算机解决实际问题的本事。从教学实践中体会以下教学反思：

一、激趣

在学习新知识之前，要尽可能的采用精美活泼的界面，生动形象的资料吸引学生学习的注意力，或让学生动手玩个小游戏，激发学生的好奇心和学习兴趣，把学生引入到新课学习上来，掀起学生学习新知识的第一次潮。

二、讲解

利用激趣中的高潮，紧之后讲解新知识，这时的讲解如画龙点睛，学生听的仔细、认真，将会很容易的理解新知识。例如讲解在键盘操作与指法练习当中能够进行精辟的讲解，主要讲一下如何操作以及操作中的注意事项。这样做的目的主要是让学生迅速掌握新知识，为以后的练习打好基础，把握正确的方向。

三、练习

巩固知识，掌握技能，构成本事。在掌握知识的同时掌握技能，练习要丰富多采，重点在旧知识的复习、新知识的应用。练习能够采用游戏练习、创新练习、自主练习等形式。例如在讲解键盘操作中的指法练习时，能够使用游戏练习法进行指法训练，不但能随时显示击键的正误和速度，还能指出哪些键成绩差，并把练习的成绩保存起来，这样学生能够随时了解自我的学习进展情景，从而使练习更有针对性。小学生就会象玩电子游戏机一样的着迷，学习兴趣极大，这样做就会使原本枯燥无味的指法练习变得生动活泼起来。这样就使学生在学习计算机知识和操作本事的同时，提高学习的进取性，让他们在实践中品尝成功的喜悦。

四、展示

作品展示是计算机课堂中的必备环节，它不仅仅是对本课新知识掌握程度的测试，也能够得到及时反馈，提高教学质量。小学生的认知规律就是身心发展方面还没有定型，有喜欢被表扬的心态。它们学习某一知识，总期望看到自我的成绩，异常是能得到教师的表扬或其它同学的羡慕，将激励它们树立自信心，感到自豪和骄傲，从而进取主动的去学习。例如在教学汉字输入或画图以后，让学生写作文或画画，然后选出范文或范画进行展示给全班同学看，从而提高同学们的学习进取性，让他们在实践中品尝成功的喜悦。这样不仅仅使这些同学感到自我的成绩得到了肯定和赞扬，同时也使其他同学羡慕的不得了，从而更加进取主动的投入到学习中去。教师在作品展示的同时也要利用夸奖的语言，激发小学生学习计算机的兴趣，诸如：“你画的好”、“你的指法练的真好”、““你的汉字输入的真快”等等。同学们的成绩得到教师的承认、肯定和赞扬，学习起来就会信心百倍，兴致盎然。

计算机课堂教学过程中的激趣、讲解、练习、展示这四个环节是相辅相成的，它们后者以前者为基础，环环相扣，密不可分。经过实践，发现这样的计算机课堂教学过程十分实用，不但能够激发学生学习计算机的进取性，并且提高计算机教学的效率。

**教学评价设计篇八**

当前，随着新课程改革的不断发展，小学数学教材也有了很大的变化，每一节教学资料都能够用一个小故事来描述，教师应把教学资料和生活实际有机联系在一齐。在新课程改革背景下，教师有了更广阔的发展空间，应注重学生良好学习习惯的培养，使学生能用数学知识和数学思想解决现实生活中的实际问题，另外，还要兼顾到学生创造性和独立性等方面的培养。在小学数学课堂教学中，怎样才能让学生主动学习，到达教学目标呢?

一、创设生活化教学情境

营造浓厚的学习氛围是使学生学好数学的重要条件。小学生爱玩、好动，即使他们在玩，也能从玩中理解新知识，观察新鲜的事物。那么，如何才能让学生在玩中真正地学到知识呢?实践证明，教学资料和学生的生活经验联系起来的时候，学生就能自觉地探究新知，他们的进取性十分高。所以，在实际教学中，教师要从学生的兴趣的或者贴近学生生活的事物入手创设生活化情境，使学生身临其境，激发学生探究的欲望，提高他们的应用本事，让他们自主发现自我周围的事物竟然和数学知识有着密切联系。比如，在课堂上，教师让学生自主去编题目，自我列式计算，使枯燥的数学问题变得生活化、情景化，促使学生全身心投入到数学探究中去。针对每一节课的资料不一样，教师还能够设计与之相适应的游戏和故事，让学生高高兴兴地学习数学知识，培养他们的动手本事。

二、培养学生自主学习的本事

在数学教学中，教师要注重培养学生自主学习的本事，改变枯燥、抽象的数学学习，让学生对数学学习感兴趣，这是学好数学的前提。小学一年级的学生已经理解过学前教育，简单的数学知识对他们来说并不陌生，所以在上课的时候，教师要为学生准备充足的教具，让学生自主观察，让他们寻找教室内的有关数学知识，比如有多少桌子、有多少凳子、有多少小朋友等，还能够带领他们到学校内进行观察，看看学校内还有哪些数学知识，看哪个学生说得又多又好，让学生自主感知数学就在我们的生活中，就在我们的身边，培养学生良好的探究学习习惯，激发他们学习数学的热情，从而受到事半功倍的效果。

三、培养学生多视角思考问题的本事

引导学生从多个角度去观察和思考问题，这是提高数学教学效率的重要途径。随着教材的改革，很多数学问题具有不唯一性的特点，教师要因势利导，做好课前准备工作，鼓励学生大胆思考，大胆创新，调动学生的进取性。在教学初，当教师告诉学生某个问题有很多答案的时候，学生会感到很惊讶。这时候学生可能是茫然的，但随着教师的引导和鼓励，学生进取思考，有的学生能回答准确，有的学生却偏离了方向，可是学生的进取性都很高，他们都在努力思考。这时候，教师要有针对性地进行表扬，尤其要关注差生，这样学生的进取性会更高。学生能提出不一样的见解，当然，只要学生敢说，教师就要给予鼓励。总之，教师要引导学生从不一样的角度去观察问题，从不一样的角度去思考问题，用不一样的方式去解决问题，培养学生的思维本事，使学生发散性思维得到发展。

四、培养学生的实践本事

教师要注重培养学生的实践应用本事，我们常说实践出真知，学生仅有在实践中才能更好地掌握知识。有的学生考试成绩十分好，可是在实际操作的时候就会胆怯，动手本事比较差，很多任务都不能自我完成。学到的知识不能应用到实际中去，数学学习不和生活实际结合在一齐，学习它就没有意义了。所以，在课堂上培养学生的实践本事十分重要。每次上课，教师都要把数学问题和生活实践紧密联系，引导学生学以致用。比如，在学习钱这部分知识的时候，教师可创设超市购物情境，让学生在表演中学会买东西，让学生明白自我花了多少钱，给了售货员多少钱，应找回多少钱，还剩多少钱等这些问题。这样，在具体情境中锻炼学生的实践本事，把数学学习和现实生活真正融合在一齐。

五、利用作业评语激发学生的学习兴趣

具体、恰当、合理的作业评语不但能对学生做出有针对性的指导，提高学生的学习效率，并且还能激励学生，激发学生的学习兴趣。比如，在批改作业的时候，对一些做得认真、正确率高的作业，教师能够在作业下方写上“你的想法真独特”“你是小天才，计算高手!”“你真聪明，教师为你感到骄傲!”对于作业出现错误的学生，能够用“方法太好了，可要细心!”“你肯定还有高招，加油!”对于差生，教师要努力找他们的闪光点，适时给予鼓励，比如，“有提高，继续努力!”“你很努力，教师真为你高兴，付出肯定会有收获。”“你努力，你成功。”“你准行，教师相信你!”“只要坚持不懈，你会给教师和同学们带来惊喜的。”如果教师坚持使用带有感情色彩的评语，不放弃一个学生，学生就会感受到教师对他们的关心和期望，增强自信，逐步产生浓厚的学习兴趣。总而言之，数学和生活密不可分，仅有让学生到生活中去感知数学，他们才能明白数学学习的重要性，真正理解数学知识，学到数学知识，热爱数学学习。可是，在实际教学中，很多教师忽视了数学学习的应用价值，忽视了学生实践本事的培养，只搞题海战术，或者教学资料偏离了学生的生活实际。这样的教学导致了学生思维僵化，更不利学生学习兴趣的培养。所以，在教

学中，教师必须要鼓励学生深入生活实践，用数学知识解决现实生活中的问题，真正做到学以致用。

**教学评价设计篇九**

大家好，又见面了呀，上期按高考题型进行了高三教学评价，这期就部分浅陋的做法进行评价。

1.充分利用历年高考真题

最重要的写前面，高考真题的价值不容小觑，以学生徐元皓和熊子淇为例，这两学生其他科目成绩靠前，唯有英语在100+，可是十分勤奋刻苦，每一天背诵单词，同时做《5年高考3年模拟》高考真题，反复研究，早读背诵，成绩稳步上升到130+.

2.卷面书写

在这个看颜值的社会，再加上高考阅卷时间也紧，英语作文卷面工整尤其重要。利用暑假或者寒假练字(减少在校所耗时间)，以学生杨宇鑫为例.这个学生比较自觉，在动员之下利用暑假开始练衡水体，明显发生大改观。

比较之前

比较之后

3.早读

①表扬先进，将最先进入状态班级的学生名单写在黑板上

②培养正确的习惯，眼到耳到手到心到，在草稿纸上拼写相关的单词等

③布置大部分人能够完成的早读任务，能够额外布置一些供优生选择

④挑选2-3名学生轮流带早读，最好是声音洪亮能起示范作用的学生

⑤早读分层抽查，黑板板演，表扬任务完成最多者

⑥每一天一句激励语，如:你不是别人的陪客，不要陪着别人早读，你是自我的主角，相同的时间里必须要收获至少是同等的收获。

4.一齐学一首歌

高二会带着学生唱冰雪奇缘主题曲《letitgo》，《追光者》英文版，打印英文+中文歌词给学生，跟着网易云学习歌曲，学生活力很高，很开心，可是到高三，本人没有坚持这一做法确是遗憾。为师者，不应当仅有考试，还应当有活力，换着花样激发学生兴趣。

5.课代表培养组员任务安排

挑选负责的，有当担的人，鼓励表扬的同时委婉提出提议与要求，如果学生身兼数职或者课业繁忙，重要职责能够打印成小纸条贴在该生桌角，一是提醒学生，二是减少不必要的记忆负担。

6.积累本纠错本

①为了减少重复犯错，举一反三，积累纠错本就显得尤其重要了，上课不明白的资料必须速记在积累本上，平时考试作业案出现的错题需要及时摘记反复看。

②课后结合作业检查，做出进取评价。所有的学生都十分关心和在意教师给自我的作业评价，因为一个分数，一句评语都表现了教师对自我的态度，作业评价是学生与教师沟通交流的一块园地，也是同学们之间相互比较的根据、相互竞争的动力。细致的批改、进取的评价，不仅仅反映了一个教师的工作态度，也影响着学生对学习的态度。

③批阅时不仅仅要给予对、错评价，并且还要对于学生写错的予以更正并指出错误原因，同时教师自我还要写好阅后记。试想一个教师改作业从来仅有一个日期的话，恐怕学生连作业发下来后看一眼的兴趣都没了，长此下去，作业、学习的兴趣也就没了。

7.加强师生沟通

把情感教育渗透到高中英语课堂教学中去，注重师生情感的建立和沟通，主动关心学生，克服学习和生活中的困难，经常鼓励和表扬学生，力争提高学生学习英语的兴趣，寓乐于教，寓乐于学，从而会大面积提高英语教学质量.发展的眼光来评价学生.

8.培养学生勤的习惯，敢于质疑

教师教的都是被动知识，引导学生自行查证。查多了成就感自然上升。成就感是英语学习中十分宝贵的进取情感的体验，它能大大激发学生学习的兴趣和热情。倾注热情，激发自信不是教师的最终目的，更重要的是要在此基础上引导学生勇敢的付诸实践，让他们不断以自信的心态、提高的愿望，自觉地投入到学习当中，努力提高成绩，增强综合素质，争取成功。仅有这样，他们的自信才能在成功的作用下成为源源不断的动力。

9.加强家校合作

多和家长沟通，侧面了解学生在家表现和近期心态才能更好的教学。并且对待学生一视同仁，不可偏废。

10.利用同伴效应，相互促进

设立学习小组相互鼓劲相互监督，多语言激励，吹点彩虹屁，当然，夸人真不真诚也很重要，所以即使是彩虹屁，也不能太浮夸，过犹不及。

反思

①平时能够让学生每一天翻译一两个句子，锻炼遣词造句的本事

②条件允许的情景下，能够听听广播，看看视频，订阅课外阅读书籍

③单词默写需要一向坚持，课本1-8按单元滚动复习一向到高考，夯实基础，做好课前复习，课后检查笔记的工作

④教师要勤研高考题，研究考纲，回顾高一高二旧知识，知识点例句信手拈来

⑤认真备课，不依靠于ppt教学，课堂资料烂熟于心，提前设计板书。

⑥育人始终贯彻在教育事业中，狠抓班上学习风气

⑦提高自身素质是一场永久的攻坚战

**教学评价设计篇十**

语文是义务教育阶段的基础学科之一，承担着传承国家民族文化，培养学生文化素养等重大职责，对提升国民素质有着重要意义。所以，小学语文的课程创新是顺应社会的趋势和国家发展的需要，可是我国现阶段的小学语文教育在创新方面做得并不太好，本文从我国小学语文教学创新的目的、小学语文教育教学的现状以及小学语文教学创新中应注意的问题三个方面来分析小学语文教学所存在的问题。

一、小学语文教学创新的目的

在小学语文的课程标准里有着明确的说明，语文的教学必须要重视基础素质和创新本事的培养，并科学合理地处理好两者的关系。在平时的学习中，学生要把学习的重点放在语言的积累、理解和运用上，注重基础的训练，加强平时的语言沟通，为学生今后能够在社会上合理地运用语言交流打下坚实的基础。所以小学语文教育应当注重培养学生的实践精神和探究精神。课标中明确地说明了小学语文的最终目的是为了培养创新型人才，所以除了要学生在平时进取地积累和实践之外，教师自身也应当在教育理念、教育模式和教育策略上做出创新。

二、小学语文教育教学的现状

虽然在课标中已经有着明确的规定，但在日常的语文教学实践中，仍然面临着各种各样的问题，而这些问题源于以下几个原因。

1.教育者的教育观念陈旧。目前的小学语文教育工作中，仍然难以摆脱中国传统的教育理念和教育模式：注重书面知识，不注重实践本事;注重答案和结果，不注重寻求答案的过程;注重知识的记忆，不注重知识之间的拓展和关联;注重知识的工具性，不注重知识的人文性。这些陈旧的观念在教育者的思想里仍占据主导地位，师长为尊，旧的学生没有在课堂上对结论提出质疑的权利的观念，导致小学语文教学的具体教育目标变得不明确，和时代发展相脱节，让语文教学在应试教育的思想和模式上越走越远。探究更深层的原因，是学校过于片面地追求升学率，以及教师和家长片面地追求学生的考试成绩，导致了教学变成了学校与学校之间、家庭与家庭之间相互盲目攀比的工具，给学生造成了过大的心理压力，扼杀学生的学习主动性、学习创造性。

2.教育模式的陈旧。在小学的语文课堂里，由于这个年龄段的学生还没有构成强烈的自我意识，对自然知识的了解度还不够，所以课堂上往往是教师占据主导地位，而学生只能作为听众和课堂活动的执行者，导致课堂气氛沉闷，师生缺乏交流。教师不能针对学生的特点和薄弱之处进行必要的指导，导致学生对语文的学习丧失了兴趣和主动性。比如，在教师对课本上的古诗词进行解读时，需要运用到绘画的形式配合学生以感性的理解方式去理解诗句、词句的意思，但大多数教师不会让学生去动手绘画，而是自我在黑板上逐字逐句地边画边讲，学生只用在课本上记好笔记就能够了。一种新颖的教学方式，却因为教育者的理念陈旧而没有发挥出作用，课堂教学效率大打折扣。

三、教学创新时应注意的问题

语文是一门基础性学科，学习语文的目的就是让学生掌握正确的学习方法，培养学生养成良好的学习习惯，提升自我的语言素养。而以上几点，既是语文教育创新的目的，也是在进行语文教育创新时必须注意的问题。

1.教师要善于运用教学策略解决问题。语文教学要培养的不仅仅是学生的语言本事，还要让学生的思维本事、创造本事得到综合发展，充分挖掘学生的潜能，让学生掌握科学的学习方法，让学生主动地学习、研究语文，在生活实践中运用语文。小学五年级的课文《推敲》就是一个很好的例子，这篇文章以一个句子中动词应用和语句前后的矛盾之处作为切入点，来培养学生的语言逻辑，让学生学以致用，充分地体现了语文的工具性和综合性，增加了学生运用知识的机会。

2.教师要敢于创新。在日常的语文教学中，教师要不断地更新自我的教学策略，在课堂上能够从不一样的角度给予学生启示。例如，在课文《与象共舞》中能够运用两种教学思路给学生进行指导：一种是以培养学生阅读本事为主，感悟文章所带来的启示;另一种是以培养学生写作本事为主，学习文章语言形式，并在写作实践中加以运用。这种方法能够从两种不一样的思路，给学生带来两种不一样的启示，激起学生的学习热情。综上所述，小学语文的教学创新的目的是为了培养学生的基础素质和创造本事，让学生在解决问题的时候不拘泥于现有规则。而此刻我国小学语文遇到的主要问题是教育者观念的陈旧、模式的陈旧以及教学的策略运用不当等。小学教学的创新要经过教育者的实践去摸索，既要借鉴以往的教学经验，也要在教学的过程中不断地发现新东西，让学生不拘泥于书本知识，主动地在学习中提升自身的素质，激发自身的潜能，以适应当今不断发展的社会。

**教学评价设计篇十一**

1、新课程标准下如何备好课

我们明白，备好课是上好课的前提。过去强调就教材而备教材，教师怎样“教”，学生怎样“学”。新课程理念提出：课堂教学是师生共同建构的过程，强调在合作互助中学习，异常关注学生的主体要求，尊重学生的原有知识和经验，顺应学生的自我发展，鼓励学生的个性，培养他们的创新意识和自我探究的学习本事。在这种理念的指导下，为了提高教学质量，就要求在上每次课前要作好充分的准备。

⑴按新课程标准，备好教材。

高中信息技术课分为必修课和选修课。总共有6大模块。高一上学期我们上必修课资料。根据新课程目标，主要是培养学生的信息素养，营造良好的信息环境，建设有特色的信息技术课程。培养解决问题的本事，倡导运用信息技术进行创新实践。所以，在研究教材过程中，我从知识性和人文性两个方面来研究。知识性包括信息技术内含的知识和课外延伸的知识。人文性是从培养学生信息素养来讲的，备教材应领会新课程的主要思想;研究信息技术教学的新课标，从整体上了解教材的特点、把握书本的体系结构，分析新课标，经过钻研教学新课程标准，掌握教材基本资料和教学要求，统观全局，抓住主线。

⑵备好每一节课的教材新教材的特点之一是“具有基础性、丰富性和开放性”，即教学资料是基础而丰富的，呈现形式是丰富而开放的。所以，我们在备课时要认真挖掘教材每一节课的资源，力图呈现丰富多彩的感知材料，给不一样层次的学生都留出必须的思维空间。例如：在学习第一章《日新月异的信息技术》这一节时，在学习了常见的信息技术外，结合日常生活，补充说明计算机技术和网络技术给人类带来巨大好处的同时，利用计算机网络进行犯罪也日益猖獗，由此引出信息安全问题。从网络犯罪，安全漏洞难以堵塞，当前信息安全领域的热点问题3方面加以说明，拓展学生知识。

⑶备学生

“为了每一位学生的发展”，这是这次新课程改革的宗旨。在这样的教育理念的指导下，要求课堂上要尊重学生的人格，关注个体的差异，满足不一样学生的学习需要。二要在课堂上真正能做到“以学生发展为本”，使新课程的理念真正落实到每一天的课堂上来，备课要做到了解学生的年龄特点、学习基储学习兴趣和学习态度等情景，既了解一般情景，又了解个别差异。经过分析学生的差异来进行分组，在组中要特意安排理解本事比较好的同学，增强每个学生的合作意识。例如：在学习第二章《信息获确时，整合第二章资料，布置3道实践题，分别是国庆3日游，泉州3日游和自配电脑(高中低)3种方案，学生分组任选一个题目，利用网络资源查找相关主题资料，最终以作品(作品形式自定)的形式呈现，要求各组学生分工合作，充分发挥学生的学习自主性，同时培养学生的合作精神。效果甚佳。

⑷备教学方法

教学方法本身既包括了教师的教学方法，也包括学生学习的方法。在信息技术教学中常用的方法有：讲授、任务驱动、参观、演示、实习、练习、课堂讨论、欣赏、复习等方法。信息技术教师必须要根据教材和学生的需要设计适宜的教学方法，运用现代的教学手段，激发学生的学习兴趣，并经过学习使他们学会学习的方法和提高获取知识的本事。在教学方法中，我经常是同时运用多种教学方法，如讲授，任务驱动，课堂讨论等等，目的在于树立现代的教学观念，主张以人为本，发挥学生的主体精神和创新意识，以学生的“自我尝试在先，教师的引导在后”为原则。

⑸写心得体会

实际的课堂教学很难完完全全地按备课计划去进行，所以写心得的形式总结课堂教学实践中的宝贵经验教训，可作下次备课的借鉴。

信息技术课是一门新兴学科，与其他学科相比，缺少现成的教学经验供我们借鉴，我们必须不断探索新的环境下的新型教学模式、教学方法。可是要把课上好，首先要把课备好。陌生的教材要求备课，熟悉的教材也要求备课，作为信息技术教师，自我立一条戒律：“不上无准备的课”。

**教学评价设计篇十二**

今学期我任教二年级语文，本班学生有一个缺点是书写错差，做题粗心，错题多，原因是书写随意，不讲格式，作业做完了，从不检查，针对这种状况，我注意强调书写格式，并要求字写得慢些，写得工整，格式不对，书写不工整，一律重新做过，经过一段时间，书写方面有了必须的提高，但题还是错得多，于是我在班上宣布了这样一条规矩，如果语文作业连续五次既工整又正确，教师就奖奖品，这样激发了优生的用心性，一部分学生是懒习惯了，对此无动于衷，怎样办呢?当然还有办法，每一天作业错了的重新改过，改正确了才算过关，前一段时间，学生没有这个习惯，作业错了未改就走了，或干脆不交作业，教师一一清查，清查出来严肃处理，这样一来，作业基本交得齐，且学生也有改正错题的习惯了。

慢慢的学生自觉学习的习惯逐渐养成了，教学工作也越来越简单了。

由于经验尚浅，所以，我对教学工作从不敢怠慢，认真学习新课程理念，深入研究教育教学方法，虚心向同事们求教，因为我明白课程是一种实践，只要用心钻研、探索、反思、总结经验，就能够把语文融入到孩子们当中，变成孩子们的笑脸，变成学生愉快的学习，变成学生更真实的发展。新课程要透过我们共同的努力变成一种真实的、动态的、发展的现实。经过一段时间的努力，获取了点滴的教学经验：

一、学生在\"玩\"中学语文，体验学习语文的欢乐。

在识字方面，这一学期学生学习用部首查字法，学习利用汉字的表意特点来分析字形，并对认字方法有比较系统的归纳整理，学生基本上都学会了运用不一样的认字方法来独立识字。在教学中，我还注重将学生引领到生活当中去识字，激起学生识字的极大热情。鼓励学生从不一样的角度去整体识记生字，提倡个性化的识字方法。让学生寻找出自我认为最有效的识字方法，透过不断的求异，激活学生思维，\"玩\"出价值。如\"闯\"字的识字，有的学生说：\"这是一只马跑进门了。\"\"不是，这是马儿被关住了失去了自由，想冲出门到外面呼吸新鲜的空气。\"有的学生说：\"这是\"门\"跟门有关系，就是冲进门或冲出门的意思\"……一个字有多种识记方法：看字形认字、跟据部首猜字义等等，学生在发散思维的\"玩\"中学得欢乐。再如用画画的方法记一记会意字;将所学的字、词贴在家中的实物上\"复现\";将课外识记的字剪一剪、贴一贴，制成\"小报\";在班级中评选出\"识字大王\"等方法、活动都为学生识字带给了丰富多彩的\"玩\"法。

二、在写字方面，我把写字当作美的鉴赏对象和陶冶高尚情操的工具，一向强调学生把字写得正确、工整、规范、漂亮。

《课标》中指出：\"写字是一项重要的语文基本功，是巩固识字的手段，对于提高学生的文化素养起着重要作用，务必从小打好写字的基础。\"一个人的字写得好与否，不仅仅仅是个人的\"门面\"，而是在必须程度上反映出了他的学习习惯、意志品质及性格特点。所以，教学时我采用了\"读字、范写、评议、试写\"的程序：\"读字\"时，让学生讨论\"写这个字时哪一笔最关键\"\"写这个字哪一笔最容易写错\"或\"你想提醒大家注意哪些地方\"等问题，整体把握写字的规律;在范写之时，让学生评议教师的范字，引导学生观察、发现、把握写字的要领;让学生对教师评头论足，运用形体动作学写笔画、作业展览、评选书写闪耀明星等方法，激发了学生写字的兴趣，提高了学生写字的技巧。

三、在阅读教学中，我反对无目的多读，强调有层次的读书。

初读，将课文读正确，整体感知全文;再读，将课文读流利，理解课文中词句;研读，将课文读出感情，谈独特的理解与感受;练读，将课文读入心，积累语言文字。在不一样层次的读中，教师同样鼓励个性化的学习。让学生自我想想有感情朗读课文的方法，彼此交流、逐步学会有感情地朗读;让学生提出问题，教师挑出有价值的问题共同讨论，培养学生的问题意识;让学生将自我的理解画出来，说一说自我这样画的理由，放胆做画学语文;让学生排演课本剧，师生根据语言文字进行评议，演演评评学语文等等。这些颇搞笑味的方法不仅仅能有效地完成阅读教学任务，还能促进学生乐学、爱学语文。

在学生习惯的培养方面，我注意让儿童在规范中学语文，打下学好语文的基础。这并不与在\"玩\"中学习语文相矛盾，习惯能影响人的一生，\"个性\"务必在必须的规范中张扬才不会使学生走上发展的歧途。所以，教学决不能从统得过死转向放任自流，必须要严把\"度\"这一关。在听、说、读、写几方面，都有必须的规范。如：个别同学站起回答时，其他同学要注意倾听，有意见能够举手提出;朗读或回答问题声音要响亮……语文学习的点点滴滴都需要有规范，都需要我们去培养学生的良好习惯。

四、在学生学习潜力构成方面，提倡学生用心参与各项语文活动，学会参与、学会合作、学会尊重他人。

我教学中，我努力创设宽松愉悦的学习氛围，激发兴趣，教给了学生知识，更教会了他们求知、合作、竞争，培养了学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得搞笑，学得实在，确有所得。

玩，是孩子们的天性，是孩子们的乐趣所在，将\"玩\"引入课堂，使学生对这种活动的动机和兴趣逐渐迁移到语文学习上，从中享受到学习语文的乐趣。在探求语文教学进程中，我力求将\"讲堂\"转变为\"学堂\"，将机械重复的练习转变为生动活泼的游戏，让学生充分体验语文学习的欢乐，为他们语文学习的持续发展打下良好的基础。尽管是\"玩\"中学语文，但我们决不是追求形式主义。那里倡导的\"玩\"是一种形式、一种途径，\"玩\"是为了更好地学习语文，培植学生学习语文的热情。

以上是我这两个多月的一点收获，但还有许多不足的地方，我会在工作中不断地努力，不断地探索，寻求出更好的教学方法。

**教学评价设计篇十三**

《认识更大的数》教学评价

本单元在学生认识万以内数的基础上，进一步认识更大的数在实际生活中的运用，掌握更大数的读写，并能在数据的收集过程中，认识近似数。学习的资料主要有四个部分：亿以内数的认识、亿以内数的读写、大数的改写以及近似数的认识。

这一单元学生认识的数都是一些较大的数，学生在生活中接触比较少，但此刻的学生聪明可爱，课外知识丰富，喜欢有挑战性的数据学教学资料，虽然这些大数更抽象，对学生而言有必须难度，但他们十分乐于理解挑战。

我在本单元的教学中主要采用的是创设情境，合作交流的方法，让学生感受大数的意义，培养学生的数感，体验数学知识与生活的密切联系，提高用数学知识和方法解决实际问题的本事。

新课标中明确指出，数学教学中，教师要充分利用学生的生活经验，设计生动趣味的教育教学活动，激发学生的学习兴趣。在本单元的教学中，人口普查、土地面积、生产总值等数据，使学生的学习情趣高，学习氛围浓。

对于数一数，我加强学生对数的意义的理解。结合学生的生活经验，数小方块，合作数小方块，给学生有必须的感性认识：十万在多大，一百万有多大，借助计数器掌握大数的数法，了解数的组成，加深对数的概念的理解，对于数位顺序，数位，数级，计数单位及每相邻两个计数单位间的进率，位数等知识，让学生自我去发现、去体会、从而理解这些知识。当学生初步认识了大数后，能够组织学生到各种媒体上收集一些数据，并能说一说这些数据的实际意义，以提高学生感受的程度。这时，“数”不再枯燥机械，而是很贴近学生日常生活。

本单元将多位数的读法与写法结合在一齐进行教学，因为这两个方面是一个有机的整体。当然，在教学中，能够先突出读法，在学生掌握读法的基础上，然后再讨论写法。在读、写大数时学生依靠彼此的帮忙和题型都能够完成学习任务，在读写中间有零的大数的时候，碰到的困难比较多，我把这个问题提出来，让大家进行讨论和交流。学生会借助以前学习的经验和基础，较快较好地掌握了关于“零”的读写。

一些比较大的数据，由于书写的不方便，需要将一些较大的数据改写成以万、或亿作单位，这样既方便书写，又便于读数。在教学中，我利用学生收集的资料，放手让学生学习，经过观察比较，在读写数的过程中让学生体会到改写大数的必要性。数据的改写是对数据表示形式的变化，它的大小并没有发生变化。在改写过程中我注重向学生说明改写后为什么要写计数单位的道理。如9600000=960万，等号左边的数是以“个”为单位，一般以“个”为单位就不写计数单位了。

而等号的右边是以“万”为单位，如果这个计数单位不写，那么就会变成以

“个”为单位，这样两者之间就会相差很大。这些道理，能够结合具体的情景加以说明，以便学生在理解的过程中减少错误。

近似数是日常生活中经常运用的数，它与精确数不一样，表示的仅是某一对象的必须范围。对于近似数学生在日常活动中也已接触到，可是没有出现这样的概念。可是在教学中学生对这一部分的知识掌握出现较大的困难，主要是区分近似数与精确数的困难和将根据不一样的需要取不一样的精确值，这两方面的困难我经过以下教学进行解决。出示一些数据，有些是精确的，有些是近似的。能够让学生自我说一说，并讨论为什么会构成这些近似数，从而让学生明白近似数产生的过程，以加深对近似数概念的理解。求近似数方法教材采用观察思考的方法，把一组不一样的近似数放在一齐，根据不一样的要求，得出不一样的近似数。让学生自我进行选择、分析，寻找其中的规律。

总体来说，本单元的教学效果比较好，但学生粗心的毛病还比较严重，在今后的教学中我们将加强学生的学习习惯的培养。

**教学评价设计篇十四**

一、我的主要工作和成绩

这学期我始终按照语文学科管理制度严格要求学生，注意培养学生养成良好的学习习惯。在教学中，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，力争使每一位学生都成为家长、教师眼中的好学生。

1、切实做好备课工作。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。在教学中我归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点;备教材、备学生、备教法;能围绕本课时教学目的、要求，根据学生的实际情景，把复杂的资料进行变换，取其精华，有取有舍。

2、课堂教学能做到：教学目标明确，能认真钻研教材，了解学生，研究教法，突破重难点，善于创设学习情境，激发学习热情，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各类学生主动地发展。严把课堂教学质量关等。

3、作业的布置做到合理，习题做到少而精，不采用题海战术，有代表性和启发性，注重学生创新本事的培养，和成绩登记。

4、抓好培优辅差工作。要想提高教学质量，培优辅差工作至关重要，仅有把优生培养好了，优秀率才能升高，班级才有榜样;也仅有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，并为营造一个良好的班团体扫清障碍，利于班级良好学风的构成。所以，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有辅导、有鼓励、努力提高合格率和优秀率。

5、对学生的作业情景、提问效果、课前准备等等表现都做出公正、准确的评价，对每次成绩有提高的学生给予表扬，以此来调动学生的学习进取性，鼓励学生不断提高。

6、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学资料，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1)、优秀课文朗读。经过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

(2)、进行各种词语收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

(3)、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的本事。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了必须的了解。

二、存在不足与今后打算：

1、班级发展不平衡，学法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还需提高;

2、教学以传统方法为主，缺少创新意识，学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，时常有变更;

三、今后的改善措施：

继续更新观念，努力实践主体教学，提高教学质量;继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

这一学期结束了，评价自我的教学，工作中有得有失，今后我必须会取长补短，争取做到更好的。

**教学评价设计篇十五**

这学年我先后担任高一(2)和高一(7)班的班主任，在担任班主任期间我在年级领导小组及几个经验丰富老班主任的带领下工作勤勤恳恳，兢兢业业，在班主任生涯的第一年取得了一些进步。先将这学年我的班主任工作总结如下：

一、观察了解学生，亲近学生

开学的第一件事，就是要尽快地熟悉了解班里的学生的思想动态，在尽量短的时间里能让学生稳定情绪。走近学生，让学生觉得班主任平易近人，可以成为他们的好朋友。以坦诚的态度提出自己的期望和要求这样使我在以后开展工作、了解学生有个良好的开端。

其次，再以通过班级活动、劳动、课堂表现等观察了解学生，“听其言，观其行”是了解学生的最基本方法，特别要注意学生在自然状态下流露出来的言行举止。绝不凭一句话一件事去给学生做出评价。 二、公平对待学生，引导学生全面发展

客观地讲，每个学生都有他的“闪光点”，也有缺点，不少的班主任(包括我有时候也是这样，这是人之常情)存在偏爱优等生、班干部，不信任后进生等错误观念，在没有详细了解事情的情况下，听信一面之词做出判断，使一些学生与班主任产生对立情绪。通过调查发现，对立情绪产生的主要原因有：一、教师处事不公平;二、教师不尊重学生的人格，特别是后进生;三、教师批评学生与事实有出入。反之敢于承认错误的老师是最受学生欢迎的老师。可见，班主任遇事要冷静，批评学生要掌握好分寸，即要严肃地指出学生的错误做法，也要一分为二地肯定学生的优点和进步。这样学生容易接受，老师的教育目的也容易达到，千万不能因为他是后进生而随意批评，在学生眼里，不论是优等生还是后进生，他们都是同学，在人格上是平等的。

在工作中，我通常会在一些平时表现不够理想，甚至纪律有些差，但在部分学生中有一定威信的学生以特殊的关爱。其实这些人往往在某一方面有专长，我们只要给这样的学生多些表现自我的机会，理解他尊重他，他们一定会将班主任安排的工作做好。比如接班后，我首先在那些难缠的学生入手，谈话过程中发现他们的不足和优势，引导他们如何做才是正确的人生路径，如何利用自己的优势，如何维护班集体的荣誉等等，并期望他们以自身的改变带动好自己的朋友。

三、与学生家长多联系，家校互动

通过与学生家长建立联系，了解学生在家的表现，可以帮助班主任全面了解学生，对学生做出全面正确的评价。同时利用一切可能的机会与学生家长面谈，如：家长送生活用品给学生时要通过我找学生的机会;也有许多是家长主动找我的，因为听学生回家说班级有了新班主任，并且觉得我这位班主任很好的情况下来找我谈其孩子，让老师来了解其子女特点。家长对班主任产生信任感，这对了解学生和教育好学生很重要。 四、营造良好的班级学习氛围

第二学期期中考，7班的成绩年级里面垫底，班里绝大多数的同学成绩都有不同程度的倒退，经过多方面的了解，发现许多同学都提到了班级学习气氛不浓厚的问题，于是我将营造良好班级学习氛围作为了工作的重点，先后整顿了班级的自修学习纪律，对不交作业拖欠作业的行为在班级范围制定了严格的惩罚制度，大大的改善了班级同学的作业缴交情况。随后通过年级篮球赛的契机，在班级内部形成了较好的凝聚力，紧接着执行了酝酿已久的学习小组计划，促进班级同学之间的学习交流，带有强制性的增加班级同学的课外自修时间。经过一个多月的努力，班级自修纪律，班级学习气氛和学习热情都有所改善。但仍存在诸多问题，希望在来年的工作中能够进一步改善。 没有爱便没有教育，班主任唯有心里时刻装着学生，尤其是后进生心里才能有你这个老师，爱之深切，才能唤起他们奋发向上的勇气、信心和激情。老师即使学生的朋友，又是学生的师长。 班主任对学生任何时候都要严格要求。常言道：“严师出高徒”、“教不严，师之惰”、“严是爱，松是害”。缺乏严格要求，放任自流，是对学生不负责任。班主任对学生的要求应该严而有度，严而不厉。“度”就是范围、分寸。严但不能超过一定的范围，严要有分寸。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找