# 2024年师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定(19篇)

来源：网络 作者：紫陌红尘 更新时间：2024-07-10

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。师德师风自我鉴定200字 师...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇一**

一、思想认识

在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自我，遵守社会公德。把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，工作上勤勤恳恳，兢兢业业服从领导，不打折扣，认真完成领导交给的各项工作任务，并用“学为人师，行为示范”的要求来约束自我，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。在平时我经常进行自我反省，时时处处对自我严格要求，查找不足，努力营造一个好教师的形象。

二、学习教育阶段

学习教育活动在学校的统一安排下，采取相对集中学习与个人学习的方式。学习教育的主要资料，除有关的政治理论外，重点学习《教师法》、《中共中央关于加强和改善思想政治工作的若干意见》等。

三、对照检查阶段

对照检查阶段的主要任务是认真学习，提高认识的基础上揭示问题，找准主要矛盾。我经过教师之间的谈心，加深对师德教育，并对照自我的过去，检查自我在工作上的许多问题和不足之处，向教师们畅谈，经过学校召开的师德师风的研讨会，开始自查自我批评，态度诚实，也乐于理解教师们的批评，认真分析问题的原因，加以纠正，以便今后工作上的开展。

四、整改提高阶段

根据自我对照检查发现的主要问题，针对性地采取措施，建立健全有关的条款，使自我师德师风建设逐渐走上正常化，制度化的轨道。根据自我在师德师风方面突出的问题，热点问题提出整改意见并理解教师监督检查，力争使自我比较强烈的问题得到明显的改善，使师德师风整体状况得到明显的好转，也改善了工作，生活上的缺陷，调动了自我的进取性和主动性。

五、今后努力的方向

1、要加强学习，切实提高自我思想境界和工作水平。

2、要从严治教，加强自身建设，进行教学上的改革，努力教育好我们的学生。

3、要振奋精神，以百倍的干劲投身于社会主义教育事业。

4、要更新教育观念，彻底改变以往那种惩罚学生是为学生好的错误思想，改变对学生居高临下的态度，主动，进取地建立一种民主，平等，和谐的师生关系，尊重学生人格，热爱学生，尤其要热爱差生和后进生。

5、要树立4个意识

(1)树立“育人先做人，正人先正已”的意识，要求别人做到自我坚决要做到。

(2)树立“学校无小事，事事都育人。教师无小节，处处作表率”的意识，以教书育人为本职，作学生，教师的表率。

(3)牢固树立服务意识，忧患意识，竞争意识，增强使命感，紧迫感和危机感。

(4)树立“主人翁”意识，以校为家，以教为业，校兴我荣，校衰我耻。

6、进取调整心态，明确自身的“责，权，义”正确处理奉献与索取，团体与个人，名利和道义之间的关系。

以上是我个人的学习心得。经过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，以及对学生要有慈母般的爱心，做让学生喜欢的好教师。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇二**

作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自我的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

经过师德师风文件和宣传资料的学习，自我进一步深深体会到作为一个教育工作者必须要做到以下几点：

一、热爱教育事业

要把教育与国家的兴亡、民族的振兴，现代化建设的成败联系起来，才能对教育事业有深刻的认识，并将这认识落实到日常的行动中，才能产生对教育事业的真爱，树立服务学生奉献社会的精神。

二、热爱学生

学生是祖国的未来，仅有把学生教育培养好，振兴中华才有期望。关心爱护学生，尊重学生人格，平等、公正地对待学生，不侮辱、谩骂、歧视学生，不体罚和变相体罚学生。热爱学生，可激发学生的学习热情，使学生树立远大目标，成为德、智、体、美、劳全面发展的社会主义新人。

三、不断提高自身素质和教育教学科研水平

要成为一名优秀教师，关键要有较高的素质。必须具备扎实的思想素质、业务素质、品德素质、心理素质、创新精神和本事素质。刻苦钻研业务，不断更新知识，努力学习和掌握现代教育技术，进取参与教育改革，认真鉴定经验，努力探索教育规律，改善教育教学方法，不断提高自我的教育教学和科研水平。

四、工作进取、认真负责

工作进取，就是要勇挑重担，埋头苦干，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，所以必须做到既教书又育人。

五、团结互助，廉洁从教，为人师表

团结互助，一方面教师与教师之间要团结友爱、和睦相处，在思想上、工作上、生活上互相关心，互相帮忙;另方面教师与学生之间也要团结互助。廉洁从教，要有高尚的思想道德情操，自觉抵制社会不良风气的影响，不利用职务和工作之便谋取私利，不向学生乱收费，不向学生和家长索要或变相索要财物。为人师表，模范遵守社会公德，举止礼貌礼貌，爱护公共卫生，语言规范健康，禁止粗俗言辞，衣着朴素端庄，随时以一个优秀教育工作者严格要求自我。

有人说，世上有很多东西，给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多，这种东西，就是爱。爱，它不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是自我牺牲。你身为一名教师，就有了一份以爱为主题的职业，那就再把你的爱带给你身边的学生吧，就像宽容自我爱人的小脾气，原谅自我孩子的恶作剧一样，去接纳他们的优点和缺点。谁爱孩子，孩子就爱她，仅有能爱孩子的人，她才能教育孩子。教师应用自我博大的爱去温暖每一位学生。教师仅有爱学生、尊重学生，才能精心的培养学生，仅有爱得深，才能更认真、更耐心、更细心地对学生进行教育。爱源于高尚的师德，爱意味着对学生无私的奉献。这种爱，不是出自于个人恩怨，而出自社会的需要、教育的需要。这种爱是稳固的、深厚的，是与教师肩负的社会职责紧密相连的。

教师应当热爱教育事业，热爱学生，主动经常与学生沟通交流，愿意与学生成为朋友，建立起平等和谐的师生关系，遇事冷静，不随便发怒，不以威压人，处事公平合理，不抱偏见，对自我所有的学生一视同仁，树立较高的威信。教师要重视教育法规的学习，具有依法执教意识，以及对违法违规行为的辨识力，要尊重学生，不得变相体罚。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。如教师的形象，既要德才兼备严格负责又要幽默风趣热情活泼;对教师素质，要注意培养学生喜欢的幽默;热情机智等特质;对自身形象的追求，既要有自然礼貌，又要有举止优雅谈吐高雅等较高素质修养层次的追求。教师要注意提高自我的思想修养。教师要严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作职责感。一名称职的教师要以对历史、对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。热爱学生的教师最受欢迎。学生渴望的不仅仅是从教师那里获得知识，更重要的是得到教师的关爱。据有关调查证明喜欢渊博知识型教师的学生占;而喜欢具有师爱型的学生到达，他们期望自我的教师温和、可亲，具有爱心。

由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的教师远比一个知识渊博的教师更具教师的魅力。学生表示：对有爱心的教师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近教师，期望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向教师袒露内心世界，分享自我的喜怒哀乐。教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。所以，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要资料。在我们的生活中，出现了很多用爱和生命来呵护学生的真实事件，他们用自我的实际行动谱写了一曲曲爱的赞歌，引人深思。一座大山里，简陋的教室、低矮的房屋，一个年轻的志愿者，为了实现对孩子们的承诺，他放弃学业、忍受孤独。在洪水和井喷事故面前，一个优秀的教师群体，他们用自我的实际行动实现着关爱每一位学生的誓言，恪尽职守，无私奉献，不怕牺牲，敢于挺身而出，经受住了生与死的考验，使学生一个没有少，一个没有伤，一个没有饿，一个没有病，一个没有亡。在灾难面前，他们挺身而出，舍生忘死;在危险面前，他们身先士卒、义无反顾。

他们是这样的尽责和勇敢，让人感动，令人敬佩，他们用平凡的工作铸就了闪光的师魂。学习他们的事迹，足以让每一位教师经历一次灵魂的洗礼，思想的升华。想起这些，或许我们都会沉浸在感动之中。回到在日常生活中，想起与学生相处的点点滴滴，那理解的微笑、会意的眼神、无声的流泪，这不都是我们用爱换来的吗?找寻那隐藏已久的幸福的种子，它就会成为你源源不断的能量，于是，那花白的头发，佝偻的背影，将不再是教师唯一的形象;那一盏清灯，伏案深夜，将不再是教师单调的写照。我们应当长久地拥有年轻的光芒，青春的朝气，蓬勃的活力;我们应当骄傲地招展博大的关爱，美丽的心灵，磊落的胸怀。花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇三**

为了提高教师的职业素质，我校开展了教师师德师风的学习教育活动，通过参加这次教育活动，使我对师德师风教育的重要意义有较明确的认识，对中学教师职业道德规范内容更加熟悉。现对照《教师法》和《中小学教师职业道德规范》的要求，结合自己多年来的教育工作表现，作自我问题剖析如下:

一、存在的主要问题

1、在热爱教师的职业方面表现要更加突出。我平时扎实工作，爱岗敬业，认真上课，努力学习，勇于创新。虽然我很清楚地知道，热爱教师的`职业是做好教育工作的前提，但是在教育工作中与有经验的教师相比自己做的还不够.

2、在教育教学理论方面学习不够坚持。我经常学习教育教学理论，天天学习新课程理念，积极参与实验活动，经常与本组教师探讨相关的问题。同时，还撰写相关的实践论文、案例、说课稿和教学设计，以便不断提高自己的教学业务水平。而这些都不是经常性和自觉性的，这都是为了完成任务。现在深入剖析起来，要想不断适应教育形势的发展，成为一名合格的新时代教师，就得必须不断地加强教育教学理论学习，使自己的业务水平能尽快的提高起来。

3、在关心学生，热爱学生方面再耐心些民主一些。平等民主对待学生是做好教学工作的一个关键，教师与学生是平等的，这一点大家都认同。但是，我自己有时上课时，学生不听话，因缺乏耐心民主，也常训学生，现在仔细回想起来，对待学生(特别是调皮学生)确实要再耐心些。

4、在教学工作方面不敢勇于创新。本人虽然能运用新理念来指导教学实践工作，探索科学的教学方法，提高自己的教学能力。但是，目前自己的教学思想和方法还是有点滞后，课堂上还是为能完成教学进度，而突略对学生各方面发展的训练和培养，没能真正地做到放手给学生，让学生真正地成为课堂的主人。同时，自己思想认识还放不开，总是顾虑太多。另外，对待学生更加“爱心、细心、耐心”些。比如有时对待学生的错误，再多些循循善诱的教育，使其改正错误.

二、存在以上问题的思想根源

1、思想认识不太高，对学习教育教学理论不够深入、坚持，对理论指导实践的意义认识不太足。还有理论学习不能够与实践紧密结合，对理论联系实

际的精神实质认识不足，在学习中没有能够很好地结合自身实际与学校情况进行有效的反思。

2、爱岗敬业精神不够，缺乏刻苦专研精神和态度，工作中不善于经验和反思，服务意识不高，，缺乏耐心和责任心，思想懒惰，缺少时代的使命感和高度的责任感。

3、爱心没有很好的培养和树立，因而缺乏爱心的激发、永保爱心不够而出现敷衍塞责现象。

4、忽视了家长在教育方面所起的重要作用，忽视了三位一体的教育策略的重要性，使自己的工作不够主动，与家长联系、沟通得比较少。

三、今后的努力方向

1、端正学习态度，自觉、主动加强理论学习。

第一是要加强对教育经典著作的学习，不断充实自身的教育理论意识;第二是要加强对新课程理论的学习，切实转变教育观念，不断适应时代教育形势发展的需要;

第三是要在学习中做到结合实际深入思考，并能利用理论来指导实践工作。

2、在工作中要严于律已，以身作则，真正做到为人师表。保持平和心态，不要过于急燥。在对待学生方面，要做到平等、公正的态度。特别是对待困难学生要有耐心，有恒心，对待不听话的学生，可以采用一些比较随和的办法，别让师生关系僵化，因为这样的效果就不大好。因此，要时刻为人师表。

3、在工作过程中，虚心听取学生们的意见和建议，提高自身的教育意识，增强自己敢于同不良现象做坚决斗争的勇气，树立良好教师的自我形象。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇四**

教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。平时按照师德的高标准严格要求自我。回顾已走过的路，方方面面都有所提高，下头从几个方应对师德师风进行一下自我鉴定：

一、加强学习，提高素质

一年来，关心国家大事，进取参加各部门组织的政治学习，经过学习切实增强了我的职业道德建设的自觉性和进取性。我始终牢记人民教师的神圣职责，为人师表。把师德规范转化为教师的内在理念和自觉行动，牢固树立和落实科学发展观。

二、进取进取，努力工作

一年来，本人处处严格要求自我。热爱本职工作，坚持学习教育教学理论与相关业务知识，不断提高自我的理论水平和综合素质。不断学习新知识来更新自我，探索教育教学规律，提高教育科研水平。进取支持领导工作，讲奉献、吃苦耐劳，不计较个人得失。始终坚持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，认真地完成领导和各级部门交给的各项任务。

三、注重举止，为人师表

在平时的工作中，能够按照师德的高标准严格要求自我。做事坚持原则，诚实正直，言行一致，模范遵守社会公德。修饰打扮适合教师身份，做到了仪表端庄，整洁得体，具有良好的职业审美情感。

四、存在问题

1、政治学习和专业知识学习没有计划，没有系统性，抓得不够紧。

2、在工作中还不够细致，有时也存在应付。

3、在新课标中探究不够，教改方面动脑不够。

4、不能主动大胆为学校出谋划策，有明哲保身之想法。

五、存因剖析

1、在政治理论、职业道德理论学习方面，主要是对其重要性认识不足。觉得一名普通教师，只按照学校行政的布置去完成就好了。对专业知识学习也是这样，其实知识在不断更新，自我应当不断学习。存在这一问题，也是思想上认识不足。

2、工作中不够细腻，也是不够负责的表现。主要没有充分利用好一切时间，各项工作的计划性、持久性、反馈性都不够，说白了是主观不够努力。

3、在新课标实施中虽然有过一些尝试，但没有大胆实施，更没有把它当作课题来实施，而是一种突发的念头，这对理念的转变是不够的，对改革缩手缩脚，开拓精神不足，尤其是一些成功的教学尝试，更没有用文字的形式记下来。

4、在教学上似乎有些想法，是否能够尝试，但总不想去跟领导说，总认为多一事不如少一事，领导叫我做，把它做好就行了，其实主人翁精神不够。

5、安于现状、明哲保身似乎成了常理，人家也能够理解，自我也应当识相，最好把工作做得在中间位，好了已经不可能，差了还难为情，想混同于普通教师，其结果肯定会差，其实有悖于教师职业道德。

六、整改措施

1、必须要给自我定规矩，坚持认真学，认真写体会，做到学习、学习、再学习，活到老学到老，有一个真诚而清醒的政治头脑，有较好的理论水平和较深的专业素养，，并在日常教育教学活动中努力践行。

2、要利用一切时间做好各项工作，做得扎实、有序，每个细小的工作要踏实做好。做学生的思想工作是无止境的，要有一种诲人不倦的精神，使每位学生获得梦想的成绩。

3、仅有探索才会前进，在教学上要大胆实践，敢于实践，勇于探索，不断探索、开拓。

4、争做主人翁，决不做局外人，只要对教学有利不管是否被采纳，也要敢于提出，努力实践，为学校出谋划策，把学校当作自我的家。

5、发扬与时俱进的精神，有一份光发一份热，决不安于现状，在平凡的工作中留下一串坚定的脚樱

总之，经过这次师德师风学习活动，我较清醒地认识反省了自我，努力对照那些优秀教师的言行，使自我早日成长为一名优秀的教师。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇五**

教师经过进一步学习，反思鉴定，广泛参与讨论交流，撰写书面讨论发言稿，使教师教育观念得到了进一步转变，安全意识得到进一步强化、班主任工作本事和水平得到提高，进一步优化了师德，依法执教水平得到全面提升，收到了良好的教育效果。现将工作开展情景鉴定如下：

一、充分重视，组织有力，确保活动有序开展。

1、20\_\_年8月20日上午，学校组织召开了领导班子动员会，会议将有关本次活动的精神及时传到达了领导当中，同时成立了师德专项教育活动领导小组，具体负责本次学习教育活动的组织落实。根据有关精神制定了实施方案和纪律要求，对开展此项活动提出了具体要求和分步实施措施，使教育活动及时、有条不紊、扎实高效地进行。

2、全体教职工认真参加学习教育活动，记学习笔记平均达20\_\_字以上，每人按要求撰写了学习整改措施和讨论发言材料，广泛参与讨论交流。经过学习教育，广大教职工充分认识到了本次专题学习教育的重要性和紧迫性，学习态度端正，讨论进取性高，教育氛围浓厚，教师进一步提高了思想认识，思想政治素质、法制意识、职业道德和教书育人的职责感均得到进一步加强。

二、对照检查，整改提高，确保教育活动取得实效。

在学习教育活动中，每位教师认真做好对照检查，针对各自查摆出的问题，扎实进行整改提高，提出了改善思想和工作的可行措施，为保障师德教育活动收到实效供给了可靠的思想基础。

宣传动员阶段(20\_\_年8月20日上午)，学校对照实施方案，把教师素质提高纳入学校工作计划，进行部署和宣传发动，构成了浓厚的舆论氛围和教育氛围。

集中学习阶段(20\_\_年8月20日午时)，针对存在问题认真组织学习了《教师法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》等法律法规;学习宣传优秀教师张丽莉、好校长张伟等先进典型事迹。

反思讨论阶段(20\_\_年8月21日上午)，学校组织全体教师，围绕目前个别教师存在的一是精神不振、思想不纯、作风不实、开拓创新意识不强，得过且过、敷衍塞责，不讲奉献、只讲维持，事不关己、高高挂起、一团和气，对违反师德师风的现象和问题不敢管、不愿管、不能管，表率作用差;二是缺乏合作意识，不讲团结，我行我素，有意见当面不说，私下乱说，惹是生非，制造事端;三是敬业精神不强，教书育人宗旨意识淡薄，工作懈怠;四是知识水平不高，教学方法陈旧;五是大局意识不强，斤斤计较，只要组织照顾，不要组织纪律，不按规定和程序反映问题;六是贪图个人名利，作风漂浮，急功近利;七是有令不行，有禁不止，严重违反“十不准”、“五严禁”相关规定，异常是体罚学生、有偿补课、参与赌博、滥办酒席等行为;八是政治思想素质不高，与民争利，向学生家长索取回报;九是严重损害教师队伍形象，生活作风散漫，思想道德低下等问题，结合自身实际，展开了大讨论。同时，签订师德承诺书。

师德考核、撰写心得体会阶段(20\_\_年8月21日午时)，对此次开展的师德教育活动进行全面鉴定，对我校教师进行师德考核。要求教师写好学

习笔记和心得体会。学习笔记教职工不少于20\_\_字，并将学习情景记入教师继续教育档案。经过学习和反思，按照教育法律法规、教师职业道德规范、新时期教师师德修养等要求，结合学校实际和教师自身情景，教师个人写出了不少于800字的感悟心得，深刻剖析了存在的问题及其危害性，认真分析产生问题的原因，同时提出了今后的整改意见。

总之，经过师德师风教育活动的深入进行，不但使现阶段我校广大领导和教职工依法治校水平和师德建设得到进一步提升，还必将对今后法治教育、师德建设工作以及教育教学工作产生长期的推动和激励作用，为我镇教育事业的良好发展和教师队伍建设奠定了坚实的基础。我们将以这次师德师风教育活动为契机，全面加强学校管理，不断深化管理的各个层面和各个细节，不断转变教师思想观念，不断优化工作作风，树立良好的教师队伍形象，以师德优良、业务精进的教师队伍推进学校教育工作的不断深入发展。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇六**

转眼间，踏上讲台身为人师已经有十四年了，一路走来，有泪水，也有欢笑;有迷茫，也有收获。每年暑期的师德集训都让我收获很多，以往的困惑在培训中慢慢释然，找到了明确的答案。也让懵懂中的我明白了，师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则。教师的道德素质比教师的文化素质更为重要，教师的道德是教师的灵魂，师德是教师人格特征的直接体现。也是从培训中我明白了开展师德师风活动的重要性。

今年的集训不一样于往年，教育局组织了师德集训讲师团来给我们做了精彩的报告，两位教师图文并茂的给我展示了他们在\_\_市\_\_小学培训时的所见、所闻、所获、所感，虽然我无法身临其境，可是从他们的报告中我还是明白了自我和育才小学教师之间的差距，他们的自信、风采是我望尘莫及的，他们的敬业精神更是值得我们学习的。想到那里，我不仅仅得要自问，他们做到的，难道我就不能吗?是的，我必须能，只是在教育改革的浪潮中我感觉自我迷失了方向，今日我突然明白了，不要再觉得自我的工作太平凡，也不要抱怨自我的待遇有多差，仅有我们自我的努力才能改变我们的形象、提升我们的价值。我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素质。

一、爱岗敬业

首先，要热爱教育事业，要对教育事业尽心尽力。我们选择了教育事业，就要对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，努力创新。尽心尽责地完成每一项教学任务，不求最好，但求更好。仅有这样学生才能受到教师的影响而努力学习，不断进取。作为新时期的教师，我们必须明白爱生是立业之本，读书是立生之本，每一位教师都要爱读书、读好书，我们的学习是为了更好的肩负起我们的职责，学习的目的是为了更好的生活。教育要让学生终身受益，而不是丧失学习兴趣。我们仅有从内心爱上这份职业，才不会叫苦叫累，学习让我明白了，作为一名教师，我们要甘为人梯、乐于奉献、静下心来教书、潜下心来育人。

二、尊重、关爱每一位学生学生

每一位学生都渴望得到教师的理解和尊重。我们要与学生平等相待，不能把学生当下级随便呵斥。仅有我们把学生看重了，学生得到教师的尊重了，他们才会尊重教师，愿意学习这个教师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂，相反，我们就会觉得自我生活在地狱。

三、努力进取

作为传道授业的教师，仅有不断的更新自我的知识，不断提高自身素质，不断的完善自我，才能教好学生。如果自身散漫，怎能要求学生认真。要提高我们的自身素质，这就要求我们年轻教师多听取学生和老教师的各种意见。并且自身不断的学习，进取学习，不断开辟新教法。努力使课堂教学实现朴实、高效、生动、独特。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

四、以身作则

教师的言行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，学生均喜欢模仿，这将给学生成长带来一生的影响。所以，教师必须要时时刻刻为学生做出好的榜样，凡要求学生要做到的，自我首先做到，坚持严于律己。教师要明白教育是一朵云吹动另一朵云，一棵树摇动另一棵树，一个心灵感动另一个心灵。我们要学会喜欢学生，喜欢和他们在一齐，这样才能够发现他们的优点，我觉得“身临其境”才是最好的教育。

五、刻苦钻研业务

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。[莲山课~件]仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须要与时俱进，孜孜不倦的学习，进取进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

六、加强学习、提升教师魅力

在培养人的道德素质中，最核心的一点就是要有一种奉献的精神，一个人之所以能够受到他人的称赞和社会的褒奖，就是他具有能够牺牲自我的利益，为他人和社会作出贡献的品质。报告中的有些教师是我们学习的榜样，他们受人景仰。我们从他们身上学到：对工作埋头苦干、精益求精的态度;对生活艰苦奋斗、乐观向上的作风;对教育事业作出巨大的贡献;对待教书育人工作的神圣态度，真心实意，踏踏实实，自觉刻苦自我完善，打下良好的知识基础，构建完整的知识体系。模范教师们的成功告诉我们：作为一名教师，必须要修品练功，树立良好的教师形象。桃李不言，下自成蹊。教师是学生瞩目的焦点和榜样，必须努力学习，提高自我修养，成为学生心中的偶像和楷模。教师要重视修品练功，以自我的人格魅力、学术魅力和工作魅力感召和吸引学生，起良好的示范作用。教师要进德修业，为人师表，获得学生的爱戴敬重，从而亲其师，信其道。模范教师们对教学的改革告诉我们：教师除了要修品，还要练功。要勇于改革和实践，探索和创新。在知识经济迅猛发展的今日，教师任重道远。所以，我们要更新观念，变教育者、传授者为指导者、促进者、设计者、沟通者，以生为本，以情为主，尊重学生爱学习、爱自由、爱欢乐的天性，相信每个

学生都想学好，能学好。善于运用新的教学方法：先学后教、教少学多，追求不教而教、授人以鱼不如授人以渔的教学目标。教师仅有做到以身立教，才能以自我人格的魅力感染学生学会做人，以自我渊博的学识去引导学生学会发展，才会有学校教育的高质量。

以上是我对师德师风的一些学习体会。我将坚持不断的学习，使自我能在不断更新的知识中汲取营养，能够把自我所学奉献给学生，提高自我的钻研精神，发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇七**

一、崇尚崇高的师德

师德是一个动态的概念，它有必须的时间性、区域性和民族性。祖国历史悠久的传统师德，在新的历史时期，已注入了新内涵：即为人师表、爱岗敬业、教书育人。崇高的师德已提高到很高位置。综合国力的竞争、知识经济、实施素质教育、精神礼貌建设等方面的呼唤着崇高的师德，作为一名幼儿教师要以德治身，培养良好的师德。爱岗敬业，以满腔热情投入幼儿教育。

1.提高对师德认识

所谓师德认识，就是指对教师职业道德的深刻认识和全面理解，要从“德”中体会到献身幼儿教育事业的无比欢乐和自豪。我从事幼教工作已有3年，回顾自我走过的经历，对师德认识有一个由浅到深，由片面到全面的过程。

经过各种学习，能够说在师德认识上有了提高，更重要的是在理论上使我爱岗敬业有了具体资料和明确目标，我对自我所担负的幼儿教育工作有了新的认识，尤其作为幼儿教师应具备哪些师德，心中基本上也有个底。

培养跨时代所需要的高素质人才，其基础就是从良好的幼儿教育开始，幼儿教师的一言一行及教育质量将直接影响到今后小学、中学及大学的学习质量和综合素质本事的提高。人们形容育人职业是“园丁”那是很贴切的，尤其幼儿教育，从事启蒙教育更加显得重要，能够这样说，什么样的教师就培养什么样的学生，育人之本，关键在于师德。

2.情系幼儿，像母亲一般爱每个孩子

幼儿教育的对象都是3-7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩芽，需要“园丁”的呵护和培养。在幼儿教育工作中，我始终做到情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子。所以，每当幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就能够消除所有的劳累感。

关爱每个孩子，其一，关心他们的生活，这是幼儿教育区别其他教育的特殊点。尤其当个别孩子身体感到不适时，更要体贴、照顾好;其二，熟悉孩子们的基本情景，如家庭人员，孩子的性格、脾气、生活环境，这样，在教育时，就可根据每位孩子的不一样特点，寻找相应的方法，因人而宜，充分挖掘他们的内在潜能;其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁、平等对待。这样，孩子们就会感到在教师面前表现都同样有机会得到肯定。

二、塑造师德风范，潜心练功

“给学生一杯水，教师本身应当有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依靠的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。所以对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自我的师德。本人结合自我的情景，下决心就以下三方面提高修养。

1.重视学习和实践

认真学习，充分理解《中小学教师职业道德规范》，并以此作为自我言行准则，工作中要时刻牢记自我作为教师的基本职能：育人，仅有品德高尚、学识渊博、幼儿教学经验丰富，才能胜任此项光荣的工作。而要做到这些，就应当不断地坚持学习和实践。

2.严以律己，注重言行

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控本事，控制自我的情绪，始终坚持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自我看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应当把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应当和颜悦色，循循善诱，举止应当优美文雅，体现心灵之美，自我的穿着应当朴素大方得体，贴合幼儿的审美情趣。

3.培养良好的内在素养

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，可是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1)注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自我，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自我的内在素养。

(2)音乐既能帮忙人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，所以增进自我的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3)为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，构成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

总而言之，经过师德学习，使我对今后的工作既充满了信心，又增添了危机感。仅有不断地学习，不断追求，才能名符其实地对得起幼儿教师的称号，为有一个健全的灵魂而勤奋踏实地去工作，坚信一份耕耘，会有一份收获。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇八**

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想提高的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。所以，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风。所以强化教师队伍管理，加强师德教育是德育工作中的重要环节。

做为一名人民教师，在教学上应有强烈的职责心，当我们一踏进校门的那一天起，便对每一位学生负起职责，关爱学生，尊重学生人格，促进他们在品德、智力、体质等方面都得到全面发展。

1、以身示范——以情感染每一个学生在课堂上，要对学生进行孜孜不倦的教导，一丝不苟地传授书本的知识。

在日常生活中，从道德、行为、言谈、学风等方应对学生进行严格的要求，制定出行之有效的措施。对于教育工作，教师应做到不计较报酬，不讲条件无私奉献，教师既要向学生传授课本的知识，也要传授有关社会生活中的知识。在午间休息中，教师要率先示范，言传身外。教师是学生的朋友，要让学生愉快而又很好地理解教师灌输的知识并与教师做“知心朋友”：首先要做的就是要消除师生之间的“代沟”。只要能掌握学生的心理，教师就能够抓住其中的某些因素因人施教，要做好这些工作，教师要深入到学生群体中，跟每个学生一一谈心，与他们做知心朋友，从中了解他们的优点、缺点、爱好和困难等，在课堂上和平时的生活中对他们的点滴提高进行表扬和鼓励，使他们树立自信心，因为教师事业是一首爱心赞歌，是需要付出心血的，要我们的教师有耐心、有恒心、有爱心才能散发出的高尚的师风师德。

2、学会宽容——公正对待每一个学生教师必须学会宽容。

人非圣贤，孰能无过，更何况我们所应对的是涉世不深、缺乏辨别是非本事的孩子呢严是一种爱，宽容也是一种爱。宽容是一种信任，是一种激励，更是一种仁慈。同时教师还应当尊重学生的个性差异，以平等的眼光看待每一个学生。

良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想提高的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。

每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自我的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。仅有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。在一本书刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条：“你耽误了我们放学时间”。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自我的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体此刻生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作职责重大而又极其艰辛。之所以说职责重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的职责。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，之所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，异常是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清

贫的地位。在此情景下，教师应当以社会职责为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自我的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在必须角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自我应当精通;要求学生崇尚的行为，自我应当行之;要求学生反对的行为，自我应当坚决杜绝。所以，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇九**

一、师德表现

关心团体，以校为家。响应学校号召，进取参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习，进取向党组织靠拢。配合组里搞好教研活动，抓住每一个学习的机会提高自我的业务水平。服从学校安排，人际关系融洽。本学年度全勤。关心、热爱学生，做孩子们的好朋友。记得以往有人对我们说过：“虽然你应对的是几十个学生，他们的本事水平高低不等，但在家长的眼中他们却是唯一的，是完美的，我们不要在心里就给孩子划分出等级，那样做对孩子是不公平的。说我们教师这个职业神圣是因为我们的工作完全是良心活，没有办法去准确地衡量1我认同这个人的话，所以我用爱心浇灌稚嫩的花朵，课堂上严格要求，课下每一个孩子都是我的朋友，一年的努力换来的是孩子们开心的笑脸。

二、教学方面

1、备课

开学初，进取参加教研室组织的教研活动，根据要求，提前两周备好课，写好教案。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组教师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。为了上好一节课，我查资料，集中别人的优点确定自我的教学思路，常常把工作带到家里。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲

课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的进取性和创造性思维，使学生有举一反三的本事。培养学困生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行应对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，及时查缺补漏，同时做了详细的记录。并与家长联系，及时沟通情景，使家长了解情景，以便在家里对孩子进行辅导。

4、作业

根据减负的要求，我把每一天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生本事发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而班主任德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中最高尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是关怀。

师爱是教育的\"润滑剂\"，是进行教育的必要条件。当教师全身心地爱护、关心、帮忙学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于理解教育，教育才能收到良好的效果。师爱要全面、公平。全面公

平的爱是指教师要热爱每一个学生。学习好的要爱，学习一般的要爱，学习差的也要爱;活泼的要爱，文静踏实的要爱，内向拘谨的更要爱;\"金凤凰\"要爱，\"丑小鸭\"同样也要爱。

2、爱就是尊重。

尊重、理解、信任学生是消除教育盲点的基矗尊重学生要尊重学生的人格。教师与学生虽然处在教育教学过程中的不一样的地位，但在人格上应当是平等的，这就是要求教师不能盛气凌人，更不能利用教师的地位和权力污辱学生;理解学生要从青少年的心理发展特点出发，理解他们的要求和想法，理解他们幼稚和天真;信任学生要信任他们的潜在本事，放手让学生在实践中锻炼，在磨练中成长。仅有这样，学生才能与教师缩细心理距离，学生才会对教师产生依靠感。

3、爱就是职责。

爱学生要深入地爱，爱学生要理智地爱。就是要严格要求学生，对学生不娇惯、不溺爱。对其缺点错误，不纵容、不姑息、不放任。师爱既蕴含着强烈的情感色彩，又表现出深刻的理智，不仅仅着眼于学生目前的得失和苦乐，更注重学生未来的发展和前途。

四、努力方向

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，注重对学生本事的培养，知识上做到课课清、段为了段清。准备在镇教育总校的抽测中获得好成绩。

2、对差生多些关心，多点爱心，再多一些耐心，使他们在各方面有更大提高。

3、加强守纪方面的教育，使学生不仅仅在课堂上集中注意力学习，课后也要按校纪班规严格约束自我

总之，在今后的道路上我坚定地怀揣着梦想，与时俱进，求真务实，在实现梦想的征程中，直面教育，敢于挑战，奋斗不止。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十**

日月如梭，蓦然回首，一学期的语文教学又告结束。回顾这学期的教学工作，我感慨颇多，特鉴定如此。本学期我担任了七年级语文教学工作。七年级是一个过渡年级，又良莠不齐，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，从七年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视。

阅读应当逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握;初一年级开始练习习作，不拘形式的写出自我见闻、感受和想象。但新教材中跨越太大，学生一下子对作文感到十分头疼，教师的指导有时显得苍白无力……应对这些问题，应对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

一、钻研教材、了解学生，一切从实际出发

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得研究的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习本事的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、经过各种方法理解词语的本事，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的阅读课文，针对不一样的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，明白什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计经过他们的思考、合作会有真正的提高。仅有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情景不断调整。

二、不断实践，不断完善，优化课堂教学

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习本事的构成，真正学会学习，成为学习的主人。初一年级刚刚从小学过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要经过教师的组织、引导进行。

所以教师要对自我的教学行为不断鉴定、不断反思，提高自我的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自我的教学行为，使自我的课堂教学得到最优化。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、鉴定，在后面的几篇课文学习时，我异常注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

三、挑战自我、充实自我，在否定中成长

直到此刻，我真的觉得是和学生在一齐成长，有得有失。最近，我发现，自我已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情景。课文如果只用那么几种教学模式去上，学生立刻会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味作文的教学有时会令感到“束手无策”，只是经过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后鉴定，学生怎会对作文感兴趣呢

如何穿越这些障碍，领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自我小小的教学天地里，对以往的成绩沾沾自喜，那只会有一个结果——不进则退!我想是到了及时充电、补充的时候了。多读一些教育理论方面的书籍、增加自我的文化底蕴、向有经验的教师多学习、多请教，对自我的教学多反思，提高自我对教材的把握、对课堂的驾驭本事。在阅读和作文教学中，我意识到：要处理好培养求异思维与培养求同思维的关系。不是想法、说法越新越好，越与众不一样越好。关键是要说真话，说自我的话，表达自我的真情实感。仅有这样才能更好的推进初中语文课程改革的和谐发展。

反思语文课堂中的几种现象：

1、自主的价值在于学生自主的选择学习资料、学习方式，但这一切的前提是，教师的主导必须要在事前有了足够的铺垫，学生已经明白自我应当学什么。

2、探究最重要的是要避免事事探究，对一个问题能从不一样的角度探究，探究既要注重过程可也不能忽略结果，探究的目的是为了问题解决。

3、盲目活动很可怕。虽然新课标强调对话，认为阅读是教师、学生、文本之间相互对话的过程，可是并不等于在课堂中阅读理解的过程以教师、学生的一问一答来完成即是一种有效的方法。整堂课一个讨论接一个讨论，一个交流接一个交流，学生个体阅读、思考的时间和机会太少，异常是学生的默读、静思、写作时间多被挤掉，最终影响学生语文素养的全面提高。

4、语文学科要有语文学科的特色，语文的文学性和趣味性不能忽视。盲目综合，把语文上成科普课、生物课、思品课不可取。不管在课上扩充的是什么材料采用的什么活动，其落脚点都必须为听说读写服务，为积累语言，沉淀语感服务。

5、课本不能丢。不能拿着新课标中提倡“否定‘课本中心’”的说法当尚方宝剑，完全忽视文字本身所承载的价值观念，文化背景，去追求所谓的“新意”“创新”还有什么意义纯粹的“大胆的说”进而“编造的说”而完全忽略文字本身，忽略文字的背后，语感和语言的挖掘从何谈起

没有思考，就没有提高，没有课前、课中、课后的精思熟虑，就没有精彩的课堂教学，就没有不断成长的生命活力。仅有不断的反思，不断的改善，不断的完善，教学质量才会不断的上升，学生才会茁壮成长。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十一**

随着新年的临近，这一学期的教学工作也将要告一段落。本学期，我担任八年级(10)、(11)班的语文教学工作。在授课过程中，我坚持耐心、细心、有职责心的原则，真诚对待每位学生，以认真、严谨的治学态度，勤恳、坚持不懈的精神从事自我的教学工作。

现将本学期的工作情景鉴定如下：

一、教学任务完成情景

本学期学校坚持推行课堂改革，由于经验欠缺，教学计划中的一些设想没有具体实施或者执行的很仓促，但整体上基本完成了这学期的教学任务。本学期知识性教学主要侧重说明文的学习，学生基本掌握了说明文的相关知识，能够把握说明文的特点，并能区别说明顺序、说明方法等等专业性知识。

情感本事方面，注重培养学生的语言组织表达本事，和传统文化中的人生信念、爱国情操、个人修养等品质。学生经过学习课文，能够拓展知识面，同时联系实际生活和传统文化，提高个人修养，树立正确的人生观与价值观，养成良好的学习生活习惯，提高自身的道德文化素质。

同时，在培养学生自主探究学习的课堂教学方面也收到了必须的效果。学生的学习兴趣也得到了提高，课堂氛围也调动起来，教学效果也收到了必须的效果。

二、学生学习情景

知识性学习方面，学生整体上能把握教材基本的知识结构，大多学生掌握基础知识，并能顺利完成相应的拓展知识训练。本事性学习方面，本学期侧重培养学生的记忆本事，经过每一天的背诵书写训练，既锻炼了学生的记忆本事，也拓展了学生的知识视野，对表达本事的提高有必须的帮忙。情感方面，经过综合拓展训练与写作练习，学生基本能构成自我的认知，经过自我感知，选材分析，能够到达基本的写作表达本事，构成自我独立的见解。

三、教学过程经验鉴定

1.力求吃透教材，了解每一个学生。在授课过程中，始终以吃透教材，了解学生为宗旨，根据教材训练重点，掌握每单元训练的项目和每课教材的难易程度，结合学生已掌握的知识，精心思考和设计教材，以提高学生本事为宗旨，引导学生掌握学习方法，理解教材资料，并利用闲余时间向书本学习，以充实自我的业务知识。

2.坚持问题导学，发挥小组作用。在备课过程中，始终以教材资料为主线，结合学生实际，设计问题，引导思考，发展思维。充分发挥各学习小组的作用，上课时根据小组的实际情景，以及掌握知识的不一样程度，合理提问、诱导，促使学生不断提高自我的知识水平，始终坚持备好、上好每一节课，收到了良好的效果。调动学生参与课堂的进取性，让课堂成为学生展示的舞台。

3.情境体验与实践活动结合。为了更好的调动学生的进取性，结合我校实施新课改的实际，在日常教学工作中，我组织学生进行了各种语文活动的尝试。小组经过了一个月的学习，组织学生进行了语文知识竞赛，由学生自主设计，自主出题，自我主持，全班参与。还组织学生品评相声中的语言，观看正规演讲比赛，模仿辩论赛等活动。经过这些活动，既考查了学生知识的掌握的情景，也调动了学生的进取性，增强了学生的学习兴趣，锻炼了本事，也提高的学生学习的信心。

4.学习反馈与课后辅导。批改作业是了解学生掌握所学知识的过程，也是课堂教学的信息反馈。所以，我坚持以面批为主，了解学生掌握知识的程度，并采取个别与团体辅导相结合形式。利用课下、自习等时间，了解学生的掌握情景，为个别学生进行专向辅导，改正教学过程的不足，不一样程度的提高了学生的知识水平。

5.在学习中改善。在日常教学上，有疑必问。并且坚持团体备课，集中研讨，进取参加各种教研活动。在备课中，各个章节的设计都进取征求其他教师的意见，学习他们的方法。同时，多听优秀教师的课，做到边听边讲，学习他人的优点，克服自我的存在的不足。

6.在实践中探索新课改。在教学工作中，认真学习新课标，思考教学改革的方法，注意学生本事的培养，把传受知识、技能和发展智力、本事结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新本事，有效的发展和培养学生的整体素质。

四、教学过程中存在的问题及改善措施

在实际教学过程中，并不是每堂课都能到达预期效果，经过反思也发现其中存在的一些问题。

1.理论与实际存在的差距。设计的教案在实际课堂教学中并不能完全实施，所以，在今后备课时，留出足够的变通环节，教案设计更应灵活，并根据实际情景作出相应调整，使教案更好地适应教学。

2.课堂氛围对教学工作开展的影响。良好课堂氛围能够顺利有效地完成教学任务。但在实际教学中，很难把握这个度，甚至出现教师唱独角戏的现象。这就要求我需要在以后教学中，不仅仅丰富课堂教学资料，还要从学生角度出发，调动学生的进取性，从而到达活跃课堂的效果。

3.学困生的学习问题，由于要完成必须的教学任务，有时会忽略学困生的学习情景。有一些学生易脱离学习主体，自我独立于团体这就需要教师给予更多的关注。尤其是在日常教学过程中，应有意识地加强对学困生的学习引导，多进行思想交流，掌握他们的学习生活情景。这也需要耐心细心的工作，坚持每一天做工作，并及时对学生的提高给予肯定。

在以后的教学过程中，我会坚持学习，不断提高自我的业务素质，继续探求新的教学理念和教学模式，改善教学方法，探索出适合学生的高效课堂，全面提高学生的知识水平和自我的综合本事。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十二**

教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

经过\_\_教授给我们做师德师风报告后，让我觉得要使教师转变教育观念，重德为师，爱岗敬业，依法治学，忠诚于党和人民的教育事业，为人师表，要在加强和改善教师思想政治教育、职业梦想教育、职业道德教育的同时，重视法制教育和心理健康教育;要加强师德的制度建设和教师的师德、业务考核管理;要大力弘扬尊师重教的优良传统，千方百计地为教师办实事、办好事，不断改善教师的工作、学习和生活条件，为教师教书育人创造更为良好的社会环境;热爱学生、尊重学生、关心学生，以爱执教，刻苦钻研教学业务，不畏艰难，进取进取，勇于创新的高尚师德。坚持以人为本、以德立教、爱岗敬业、为人师表，不断提高思想政治水平和业务素质，以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。做为人民服务的教师，做让人民满意的教师。

经过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的梦想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。所以，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

对照教师法等法规和教师职业道德规范，我认为教师应注意从下头四个方面加强学习和修养，才能更好地担负起培养“有梦想、有道德、有文化、守纪律”的中国特色社会注意事业接班人和建设者的重任。

一、热爱教师职业是做好教学工作的前提

教师职业也是社会的必要组成部分，我们不应当只把教师作为一种职业，更应当把教书育人作为终生奋斗的事业。每一个人都是平凡的，在平凡的岗位上能发挥应有的作用就是伟大的。

二、在教学的过程中坚持正确的方向

要结合教学，在教学过程中，引导学生树立正确的人生观、世界观、价值观;养成正确的资源观、环境观、人口观和可持续发展的观点;宣传知识来源于实践的观点。告诉学生任何知识、公式、定理、定律都是人类鉴定生产实践获得的。告诉学生仅有学好科学文化知识，进取参加体育活动，进取参加社会实践活动，才能具有为人民服务的本领，我们“提高全民的素质”的伟大梦想才能得以实现。在当今知识经济时代，仅有掌握足够的知识，才能适应飞速发展的社会对人才的需要，才不会被时代淘汰，才能有所作为，才能成为中国特色社会主义合格的建设者。

三、关心学生、热爱学生、平等对待学生是新时期教育工作者必须具备的学生观

现代教育提倡教育工作者与学生是平等的师生关系，这已成为全社会都普遍认同的观点，爱和职责是师德之魂。青少年学生都是尚未成年的孩子，在教育教学活动中难免有缺点和错误，作为教师不能一味批评指责他们，而要从关心爱护的角度指出他们存在的问题，和他们谈心，谈感受，让他们从内心认识到自我的错误，仅有热爱学生、尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正对待每一位学生，才能杜绝体罚和变相体罚学生的现象发生。

四、刻苦钻研业务

精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十三**

时光飞逝，不知不觉我已在幼教岗位上奋斗了五年，从走出学校校门，踏上工作岗位，我在各位老师的帮助和支持下，在园领导的信任和鼓励下，让我成长、进步、收获了不少。五年里我与教师们团结协作，共同努力，送走又迎来了一批批可爱的孩子。过去，展望未来，以下是我的工作：

霍姆林斯基说过：“热爱孩子是教师生活中最主要的东西。”尊重孩子是建立平等、友好、和谐的师生关系的基础。尊重幼儿人格，允许他们在思想、感情或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的生活空间。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把孩子当成天使，那么我们就生活在天堂。严以律己，注重言行。

为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

“教师的态度可以决定教学的成败。”教师必须坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，要善于创设宽松、安全、愉悦的学习氛围，让幼儿学得轻松、学得快乐。要真正学会关注孩子发展的寻常时刻、倾听孩子的心声，从而最大程度地满足和顺应身边每一个孩子的发展要求，促进孩子的和谐、全面发展，体现以孩子为本的教育理念。

幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。

相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，是启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以爱育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，作为教师，我们将始终牢记：为人师表，身正为范。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十四**

近两个月来，我置身在浓浓的集中学习分散自学和自我剖析的工作中，那份触动，从来没有像现在这样强烈，这样深刻。说实在的，当我提要写个人师德师风剖析材料时，内心是复杂的，因为我秘要做的是一次触及我内心深处的真实的告白。但我想，身为一校之长，应以身作则，剖析自已的存在问题。如果对组织所开展工作活动都不能如实地袒露自已的心迹，承认自已的缺点，那是一件悲哀的事。这几天，我的脑海里老是浮现出广泛征求教师、学生、退休教师和学生家长代表给予我中肯的评价。浮现出意见箱中师生的建议，问卷调查中选择的问题。我梳理归纳把它当作是鞭策我今后生活、工作的一笔可贵的精神财富。在对自身存在的问题进行了深刻地反思，在此，我向各位领导、老师们剖析自已的不足存在的问题及原因：

1、思想政治素质与师德师风的要求存有一定的差距。在日常教学管理工作中总是有意无意地放松自我学习，自我充电，忽视了知识能力的培养，再造学习自觉性，主动性不强。在教学管理理论和教育政策、法规等理论学习还不够用心，对案例分析研究肤浅。特别是对师德师风集中教育与保持共产党员先进性教育活动相结合，师德师风集中教育与提高教育质量相结合缺乏深刻思考。结加强和改进师德师风建设还没有做到真用，新课程理论，敬岗创新精神不足，特别是在市场经济条件和改革开放的浪潮下，师德师风建设遇到干扰，日常管理工作属于被动状态，不能及时地开导师生的拓新思想，激发教师的工作积极性和主动性。

2、工作效果与所面临的新课改，师德师风建设的形势要求不相适应，近三年以来，我组织带领全校师生开展教育教学工作，以身作则，做教师的表率，团结教师，热爱学生积极做好校务的各项工作，但因创新意识不够强，工作力度不够大，考虑问题不够周全，造成有时工作不够到位，教师整体素质提高速度慢，教学法质量达不到要求，全体教师的敬业精神有待进一步提高。特别是在师德师风集中教育活动中，急需提高教师的思想职业理想。要爱岗敬业，忠于职守，乐于奉献，自觉地发行教书育人的神圣职责，以高尚的情操引导学生全面发展。

3、坚持以学生发展为本的理念不够坚强。那种一切为了学生，一切为了学生将来发展的高瞻远瞩的博爱，时常困扰自已。在学校管理工作中总求六秆见影，有急功近利的思想，在教师管理工作总想以人为本，按章办事，介导民主，但有时因担心工作的效果而显得专制，主观独断。在学生管理工作中总要求学生遵守《中学生守则》，学生一旦犯错误或没有达到预期的教育效果，就会有恨铁不成钢的冲动，甚至有变相体罚学生的行为，缺乏对学生进行理想教育，触动学生的心灵。

4、关爱教师观念不够牢固。对待教师的日常生活不够到位。尤其是妆手头工作稍多、稍忙时，不能挤出时间到教师中，了解教师的日常生活和住房困难，时常忙于其他工作，而不能或较少考虑安排教师住房困难的解决，淡化了为教师服务的公仆意识，没有切实做到为群众所想，为群众所急。总觉得学校经费紧缺，自己的能力有限，对教师的困难问题无法解决。深刻理解“全心全意为人民服务”的宗旨，以至于为教师服务的意识淡薄。“一切为了群众，一切依靠群众，从群众中来到群众中去”的实质表明，坚持任何时候都要以群众满意不满意作为自己得失的衡量标准，而我却忽略了走群众路线，这是工作中缺乏耐心的根本原因。“一切为了群众”是要求我们真正做到全心全意为人民服务，拿出的热情对待每一位教师，做到领导关爱教师的一面旗帜。

5、外强中干见风使舵心比较脆弱，情感容易被同情心左右，有时拉不下脸来，对开展管理工作带来不利。产生这一问题的原因主要有二个方面：一是管理水平和经验有限，工作一直在顺境中，不经受委屈，经不起风浪，意志不够坚强。二是特别有人有了不好的境遇，自己良心上感觉很过意不去，因此有时看到个别教职工违规了，但又不是主观原因造成的，或自己认错态度比较诚恳的，在处理时就会表现出于心不忍，拉不下脸来，长期下去容易造成丧失原则性。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十五**

经过“师德师风”培训学习，使我感受很深，使我深深地体会到，教师是知识的化身，是智慧的灵泉，是道德的典范，是人格的楷模，是学子们人生可靠的引路人。

换而言之，教师是学生完美心灵的塑造者。所以，我时刻以“德高为师，身正为范”这八个字提醒自我。无私奉献、以德立教、以身示教，用高尚的人格为每颗纯洁而幼小的心灵塑造而竭尽全力。

一、树立事业心、增强职责感、忠诚党的教育事业

教书是手段，育好人才是我们最终的目标。所以，我们教师在任何时候都不能忘记，自我不单单是为教书而教书的“教书匠”，而应是一个教育家，是人类灵魂的工程师。

“以情育人，热爱学生;以言导行，诲人不倦;以才育人，亲切关心;以身示范，尊重信任”。尊师爱生，是一种理性化的高尚情感，对待学生，管而不死，严而不厉，爱在其中。教育是爱的共鸣，是心和心的呼应。教师仅有热爱学生，才能教育好学生，才能使教育发挥最大限度的作用。

能够说，热爱学生是教师职业道德的根本。对学生冷漠，缺乏热情，决不是一个有良好师德的好教师。教师爱学生体此刻“严”和“慈”上。

常言道：“严师出高徒”。又说：“严是爱，宽是害”。对学生不严格要求，严格训练，是难以培育出跨世纪的可靠接班人和合格的建设者。“自古雄才多磨难，从来纨绔少伟男”。所以，对学生不严不行。当然，严要得法，严要有度。

慈，就是对学生要关心、爱护、宽容、尊重。充分鼓励学生的自尊和自信，关心学生的学习和成长提高，使学生全面发展。教师要与学生平等相处，尊重学生、信任学生、爱护学生、保护学生。

教师对学生的爱，即是敬业精神的核心，又是教师高尚品德的自我表现，既是育人的目的，又是教师教书这个职业的具体表现。

二、用无限的师爱，开启每个学生的心灵

高尔基说过：“谁不爱孩子，孩子就不爱他，仅有爱孩子的人，才能教育孩子。”师爱是教师必须具备的美德，也是教师的天职。无限的师爱，能够开启每个学生的心灵。

所以，在教育工作中，我把信任和期待的目光洒向每个学生，倾听学生的意见和呼声，和学生产生思想和情感上的共鸣，让一切学生的心灵都感受到师爱的温暖。

三、用规范的言行，净化每个学生的心灵

“无德无以为师。”真正优秀的教师，必须是以身作则、率先垂范的人。他对祖国的爱，对学生的爱，对事业和未来的爱，都表此刻他对自我的高标准要求的落实上。率先垂范就是对学生真正的负责，就是潜移默化、影响深远的教育。

作为小学教师的我们，肩负着培养教育下一代，为祖国的未来夯实基础的重任。这就要求我们本身要有必须的人格魅力，而这种人格魅力表现为教师必须要有敬业精神，必须具备健康的价值观和高尚的道德情操。

四、用奉献的人格，塑造每个学生的心灵

没有无私奉献、爱岗敬业的精神，就不可能成为一名好教师，也决不可能为人民的教育事业创造业绩，作出贡献。教师是园丁，学生是花朵，仅有靠园丁辛勤无私的浇灌，花朵才能茁壮成长，芬芳世界。还有人将教师比作蜡烛，燃烧了自我，照亮了别人，默默地牺牲了自我，却给人类带来了光明，所以教师应当是无私的。身为教师，我们不能把教书育人降低到只传授知识的层面上。

我们有职责、有义务从此刻做起，从自身做起，经过学习不断地在思想上、政治上、文化上充实自我，努力提高自我的从教素质。以无私奉献的精神去感染学生，以渊博的知识去培育学生，以科学的方法去引导学生，以真诚的爱心去温暖学生，以高尚的师德去影响学生，用健全的人格塑造一切学生的完美心灵，影响一代又一代的学生，真正成为一名优秀的人民教师。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十六**

师德是教师从事教育职业劳动过程中构成的比较稳定的道德观念、道德行为规范和道德品质，与教师的思想觉悟、价值观念、人生追求、品德修养和工作态度等息息相关。中国的独立学院产生于1999年，近年来，独立学院的规模、数量得到了迅速发展，成为高等教育大众化的重要载体。截至\_\_年12月，我国共有292所独立学院，本科在校生约276万，占全国高等教育本科在校生总数的18.47%。与普通高校相比，独立学院教师素质类型构成多样且异质性强，教师思想波动大，流动性强，这给教师队伍建设带来了较大困难，在此背景下，建设一支“有梦想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心”的教师队伍，对于促进独立学院落实教育部《独立学院设置与管理办法》，加快转型发展和规范设置，具有重要意义。而柔性引导机制则能够充分激发教师养成师德自律习惯，是独立学院加强教师师德建设的创新之举。

一、建立教师师德柔性引导机制的理论基础

柔性引导作为非强制性的方式，是以榜样示范、宽容赞赏的方式引导教师师德提高。教师师德柔性引导机制的核心在于柔性激励。柔性激励作为人力资源管理的创新战略，是知识型员工的驱动力，它是一种以人为中心的人性化管理方式。它在研究人的心理和行为规律的基础上，采用非强制性方式，在员工心目中产生一种潜在的说服力，从而把组织意愿变为个人自觉行动。根据马斯洛的需求层次理论，柔性引导主要满足被尊重和实现自我的高层次需求，具有有效的激励作用。教师作为知识型员工，可经过目标激励、典型激励、行为激励、情感激励、授权激励、宽容激励、赞赏激励等方式实现柔性引导，加强教师师德建设。

建立教师师德柔性引导机制也是教师作为社会人的需要。社会学家乔治·霍曼斯提出，人与人之间的互动基本上是一种交换过程。基于社会交换理论，教师作为社会的个体，其行为显然存在于“成功”“刺激”“价值”等六个社会交换命题系统中。所以，经过对教师柔性的激励引导将有助于规范教师个人行为，提高师德水平。就社会群体理论而言，社会群体在行为过程中会构成群体规范，群体规范会使群体成员内化成群体压力，担心群体的负向道德鉴定和惩罚，使得其不得不顺从群体行动。经过梳理教师优秀行为，构成教师群体规范，建立师德标准，进而推动教师顺从师德标准，这显然有助于加强对教师个人的行为的管理和师德的提高。

二、教师师德柔性引导机制的实践路径

重记录反馈、轻量化考核的激励机制。教师师德作为职业道德的鉴定，很难量化。以绝对的量化标准组织师德考核，不利于教师师德的提升。这是因为，绝对量化考核往往会导致结果的不公平，不公平就会降低人的进取性;并且对师德的绝对量化涉及教师的道德尊严，排行靠后者会让人误会其日常德行，这显然会极大伤害教师的自尊心，反而不利于师德建设。教师育人活动形式多样，教师个体之间存在着时间、地点、活动资料等方面的差异性。在此过程中，往往会出现教师之间因彼此育人活动的信息不对称而产生的矛盾与误解，以及所以而产生的如何提高教师育人活动进取性的困境。经过全面有效的记录，建立教师师德动态管理档案，从教师课堂育人、课外学业辅导、团学活动指导等方面进行记录，定期定点向所有教师反馈，将最终结果记录到教师师德档案中，实现动态管理。这种动态的记录与管理，虽然没有对教师的言行进行鉴定考核，但恰恰是对其言行的公开，是一种有效的“柔性引导”。这对于平时不进取主动、很少参与学校活动及学生课外育人活动的教师，异常是兼职教师，是一个有效的激励。

喜闻乐见、赞赏包容的鉴定选优机制。就教师个体而言，其突出表现往往只是集中在教学、科研、学生课外活动指导的某一方面。以喜闻乐见、赞赏包容作为教师鉴定选优的原则，建立多种类型的教师师德鉴定选优机制，能够让各种类型的教师，只要在某一方面突出都能评上优秀。例如，能够建立指导学生科技竞赛的学生科技竞赛“优秀指导教师”评选制度;指导班级工作“优秀班主任”评选制度;在教师工作团队中组织开展评选“和谐之星”“微笑之星”“进取之星”等活动;在科研中遵守学术道德的“学术道德之星”评选活动;在教学中深受学生喜欢的“最受学生喜欢教师”的评选活动;还有综合鉴定的“十佳教师”评选活动等。独立学院教师本身就是类型多样，经过多种的评选机制与活动，能够鼓励团结大多数教师，提高教师工作的进取性，提高师德水平。

贴近师生、润物无声的宣传推广机制。高尚的师德经过其行为表现，越微小的行为越能感染人。在对师德柔性引导和激励过程中，可经过深入挖掘教师群体的先进典型，将典型材料以信息、网络、海报等形式传播给全校教师，凝聚构成浸润心灵、触击心弦、激荡灵魂的师德力量，用一个个有血有肉的典型事迹引领广大教师自我提高，构成一种基于柔性引导原则的师德激励模式。独立学院教师存在很多兼职教师，他们流动性大，归属感不强。经过以信息的方式发送真实感人的教师人物事迹，能够引起他们的共鸣并增强职责感。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十七**

我经过学习一些师德师风文件学习，使我感受很深。

有人说，一个学生就是一首诗，一个心灵就是一个世界。爱学生就是要对每一个学生发自内心的真爱，爱得深，爱得严。感动着他们的感动，痛苦着他们的痛苦，收获着他们的收获，成功着他们的成功，在学生心灵的沃土根植完美和梦想。

(一)用亲和之心架设教育之桥

我经常这样扪心自问：做一名优秀的教师，最重要的究竟是什么，优美的语言，广博的知识，还是丰富的经验?最终，我发现，这些都是一名优秀教师不可或缺的优秀品质，但更重要的是有爱心，是穿越心灵的无私的真爱。

师爱，发自内心深处的真爱，是师德的教师的体贴，关爱使他们感到舒畅、亲切，一句恰如其分的赞扬和关心远远胜过冷冰冰的指责，这就是亲和力的作用。

教育是育人的伟业，用真心触动他们的心弦，也同样收获他们真诚的爱。核心，它是熊熊的火炬，能点燃学生的梦想;它是指路的明灯，能照亮学生前进的路程“捧着一颗心来，不带半根草去”，这心，就是为师者赤诚的真心，如春风化雨，点点滴滴滋润学子心田。师德，决不是简单的说教，而是一种无私精神的体现，一种不息的师魂!

(二)用无私之心铺就事业之路

教师对学生的爱应当是博大无私、宽广无边的，也是无微不至的。教师，能够感染同事，同心同德，齐心协力;能够感染家长，树立威信，真诚沟通;能够感染学生，进取进取，勤奋努力;我们更能够感动社会，爱岗敬业。

(三)用研究者之心搭建教学之梯

在学校“科研兴校，内涵发展”思想的引领下，成为研究者、作研究型教师成为我的事业追求。我认真钻研，努力实践，优化课堂结构，提高课堂实效，因材施教，努力为学生创造一个简便、愉快的学习氛围。

与此同时，我努力加强自我的修养，坚持每月阅读一本与教育相关的书籍，经过阅读和研究来学习一位优秀教师的一言一行，为自我以后的教师之路打好基础。

(四)言传身教、严格要求是提高教学质量的催化剂

中国古代教育家孔子曰：“其身正，不令而行;其身不正，虽令不从。”教育实践证明，教师的道德品质、治学态度、工作作风、生活态度，乃至一言一行，都直接或间接地影响学生的心灵。

正因为言传身教这种特殊的育人效用，使为人师表成为一种重要的教育手段和途径。所以培养人才的素质主要取决于教师的思想政治素质和业务水平。

教师要在学生心目中树立崇高的威信，首先必须具有渊博的知识和严谨的治学态度。教师的言行对学生起着潜移默化的作用，有时简单的一句话会给学生留下终生难忘的印象。教师展示的不仅仅是丰富的科学知识、严谨的教学风范、解决问题的方式方法，并且还有教师的个性及心理素质。

教师在课堂上的一言一行，学生尽收眼底，因而教师在课堂上所表现的优良品质会潜移默化地感染学生，在“教书”同时起着“育人”的良好作用。其次还要严以自律，严格要求，以身作则，作身先士卒的垂范。另外还要关心热爱学生，课后倾听学生的声音做学生的良师益友。

爱是人类的情感之一，情感就是人们对于客观事物是否贴合个人需要而产生的态度及情绪体验，它在教育过程中具有巨大的作用。

(五)根据新时期学生的特点启迪学生心灵

此刻的学生究竟有哪些特点?这是教师在教书育人过程中要注意的问题。教书育人的指导思想必须要突出时代性，适应培养现代化建设所需要的人才。

教师在教学中要经过多种渠道掌握学生的思想动态，采取适合于学生心理特点的措施加以诱导，使学生牢固树立起正确的思想观点，明确学习目的和任务。

针对学生的特点多开展一些健康有益的课外活动，把学生吸引到正面来，寓教育于各种活动之中。如经常开展纪律法制教育，增强他们的纪律法制观念，使他们懂得遵纪守法的道理。

教书和育人是紧密联系在一齐的，这是人类社会教育过程中所共有的特征，也是教育规律的客观要求。教学活动不是随意性的，而是根据必须社会所确定的教育目的和任务的要求，教师按规定的教学资料，有目的、有计划地传授给学生，使学生掌握必须知识，构成必须的知识体系，成为必须社会所需要的人。

所以，教书只是手段，育人才是目的。教书和育人是紧密联系在一齐的，这是一条最基本的教育规律。将教书和育人割裂，只顾教书，不管育人，这不仅仅是淡忘了自我的社会主角，缺乏职业道德，并且是对党的教育方针和社会主义教师神圣职责的亵读。

每个教师都要遵循教育规律，不仅仅要做好专业知识的传播者，还要自觉当好正确政治方向的引导者和高尚心灵的塑造者，才不愧为合格的人民教师。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十八**

作为一名人民教师，要诚信立教，即淡泊名利，敬业爱生，在为人处事上少一点名利之心，在教书育人方面多一点博爱之心;创新施教，即以人为本，因材施教，同时要不断加强学习，与时俱进，学习先进的教学理念和方法，更新教育观念，掌握先进的教学技术和手段。“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。经过此次师德师风教育学习，我简单得谈谈以下几点体会：

一、做好教育工作要有恒心。所谓恒心，就是忠诚于党的教育事业，热爱教育事业，要把自我的身心全部投入到所从事的教师职业之中，对自我的选择无怨无悔，不计名利，进取进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自我的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自我，超越自我。

二、做好教育要有爱心。爱是教育的基础，没有爱的教育不会是成功的教育，没有爱，就没有真正的教育。作为教师要树立正确的学生观，尊重和信任学生，真诚关心学生的提高和成长，要做学生的良师益友。对学生要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心，”无论在生活上还是学习上，时时刻刻关爱学生，异常对那些学习特困生，更是要“异常的爱给异常的你，”切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处的好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、做好教育工作要以身作则、率先垂范。教师的一言一行对学生的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师一言一行，一举一动，学生都喜欢模仿，将会给学生带来一生的影响，所以，教师必须要时时处处为学生做出榜样，凡是教师要求学生要做到的，自我首先做到;凡是要求学生不能做的，自我坚决不做。严于律已，以身作则，才能让学生心服囗服，把你当成良师益友。

四、做好教育工作要注重业务素质的提高。注重业务素质的提高是现代教育

五、要具有高尚人格、塑造完美心灵的本领。

教师应重视自身的道德形象，追求人格完美，重视教师职业的特质修养和个性魅力，有更高的人文目标。教师的一言一行，都无时无刻不在影响着学生，教育着学生。当我们的教师用自我的行动给学生作出表率时，也同时给学生指明了行动的方向。教师要严格要求自我，自觉遵守学校的规章制度和有关规定，以身作则，洁身自好，以德服人，以身立教，为学生树立起楷模的形象。教师要具有高度的工作职责感。一名称职的教师要以对社会、对家长、对学生高度负责的精神，努力做好教书育人过程中每个环节的工作。教育的神圣还在于在我们塑造学生灵魂的同时，也在塑造自我的灵魂，并不断提升自我的人生境界。这恐怕是其他任何职业所无法比拟的。的确，在一个个鲜活的孩子面前，仅有不断地提高、完善自我，才能够让自我在“教师”这个称号面前毫无愧色。

六、要具有春风化雨、言传身教的技艺。

没有爱，就没有教育。教师“春风化雨，润物无声”的爱，能成为一种强大的力量，它不仅仅能够提高教育质量，也会促进学生的成人和成才，影响学生的身心发展、人格构成、职业选择和人生道路的拓展。

所以，这是对教师情感素质的要求。教育不仅仅是认知过程，更是情感交流过程。经验证明，情感可促使学生自觉理解教师的教诲，养成良好的认知习惯，行为习惯。师生情感交流是相互作用，相互影响的过程，教师心里有了学生，学生就愿意和教师在一齐，且有亲近感;教师尊重，理解，关心学生，学生就将更尊重教师，师生诚坦相待，心心相印。

其中热爱学生是教师必备的道德情感。陶行知提倡“爱满天下，”鲁迅强调“教育植根于爱”，教师对学生的爱首先表现为对全体学生的尊重、信任、理解、把爱洒向全体学生。爱中意“王子、公主”无可厚非，但能爱看不惯的“丑小鸭”更可贵。须知教师一句苛刻的话语，一个“凶狠”的眼神，一顿粗暴的斥责，都可能使学生畏惧不安，紧张无趣，厌恶这门学科，厌恶这个教师，甚至还会毁掉一个未来什么“家”。其次，要严爱结合，恩威并重，严格管理，严格要求，严而有格，严而有效。对待学生的错误与缺点，要尽力帮忙，对待学生成长提高热情肯定，用火热的心肠，满腔的热忱去温暖学生的心灵。让学生感到教师胜父母，同学似兄弟。三是在日常生活上对学生友善、温暖和关怀。课后与学生交友，让他们掏心里话，扑捉热点。难点话题，日常以礼相待。遇到不顺心的事要能控制感情，不迁怒于学生，让学生增强克服困难的信心和勇气，产生前进动力，明确前进方向。

七、要具有刻苦钻研、严谨笃学的理念。

要成为当今合格的教师，就必须树立终生学习的理念，不断更新充实自我的学识。博学多才对一位教师来说十分重要，苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”然而，知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，异常是在被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今日。

教师更应当是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一名优秀的教师，除了必须熟练掌握专业学科知识和教材教法之外，还要“如饥似渴地学习新知识、新技能、新技术，拓宽知识视野，更新知识结构，不断提高教学质量和教书育人本领。要养成求真务实和严谨自律的治学态度，恪守学术道德，发扬优良学风”。身体力行，以自我的光彩，自我的魅力来感召我们每一位学生。

**师德师风自我鉴定200字 师德师风个人鉴定篇十九**

教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

经过这次师德师风教育学习，让我觉得要使教师转变教育观念，重德为师，爱岗敬业，依法治学，忠诚于党和人民的教育事业，为人师表，要在加强和改善教师思想政治教育、职业梦想教育、职业道德教育的同时，重视法制教育和心理健康教育;要加强师德的制度建设和教师的师德、业务考核管理;要大力弘扬尊师重教的优良传统，千方百计地为教师办实事、办好事，不断改善教师的工作、学习和生活条件，为教师教书育人创造更为良好的社会环境;热爱学生、尊重学生、关心学生，以爱执教，刻苦钻研教学业务，不畏艰难，进取进取，勇于创新的高尚师德，坚持以人为本、以德立教、爱岗敬业、为人师表，不断提高思想政治水平和业务素质，以高尚的情操引导学生德、智、体、美全面发展。做为人民服务的教师，做让人民满意的教师。

经过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚;另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的梦想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。所以，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

对照教师法等法规和教师职业道德规范，我认为教师应注意从下头四个方面加强学习和修养，才能更好地担负起培养“有梦想、有道德、有文化、守纪律”的中国特色社会注意事业接班人和建设者的重任。

一、热爱教师职业是做好教学工作的前提。教师职业也是社会的必要组成部分，我们不应当只把教师作为一种职业，更应当把教书育人作为终生奋斗的事业。每一个人都是平凡的，在平凡的岗位上能发挥应有的作用就是伟大的。

二、在教学的过程中坚持正确的方向。要结合教学，在教学过程中，引导学生树立正确的人生观、世界观、价值观;养成正确的资源观、环境观、人口观和可持续发展的观点;宣传知识来源于实践的观点。告诉学生任何知识、公式、定理、定律都是人类鉴定生产实践获得的。告诉学生仅有学好科学文化知识，进取参加体育活动，进取参加社会实践活动，才能具有为人民服务的本领，我们“提高全民的素质”的伟大梦想才能得以实现。在当今知识经济时代，仅有掌握足够的知识，才能适应飞速发展的社会对人才的需要，才不会被时代淘汰，才能有所作为，才能成为中国特色社会主义合格的建设者。

三、关心学生、热爱学生、平等对待学生是新时期教育工作者必须具备的学生观。现代教育提倡教育工作者与学生是平等的师生关系，这已成为全社会都普遍认同的观点，爱和职责是师德之魂。青少年学生都是尚未成年的孩子，在教育教学活动中难免有缺点和错误，作为教师不能一味批评指责他们，而要从关心爱护的角度指出他们存在的问题，和他们谈心，谈感受，让他们从内心认识到自我的错误，仅有热爱学生、尊重学生的人格，才会关心学生，了解学生，公正对待每一位学生，才能杜绝体罚和变相体罚学生的现象发生。

四、刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。仅有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生，而不至于误人子弟。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，对教师任教的学科也不可能有学习兴趣，当然也不可能学好这门课程，提高教育教学质量也将成为一句空话，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。

教师是教育活动的组织者、领导者，在教育活动中起主导作用。教师要想有效的从事教育活动，就必须具备必须的职业素养。也就是我们说的职业道德。

教师的职业道德就是指在共产主义道德的指引下，经过教育劳动过程逐步构成并必须遵循的道德规范和行为准则的总和。

经过学习教师职业道德，使我更加忠于人民的教育事业。忠于人民的教育事业不仅仅要求我们教师发扬蜡烛的精神，还要求教师自觉服从党和人民的安排，到祖国最需要的地方去，甘为人梯，做辛勤的园丁。仅有这样才能一心扑在教育事业上，终生献身教育，并用自我智慧的钥匙，打开学业生踏入科学知识的大门。用自我崇高的品德和健全的人格，塑造学生完美的心灵。

经过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师仅有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望，千方百计的去教好学生。

经过学习教师职业道德，使我明白了凡事都要以身作则。教师从事的是培养人的工作，教师劳动最有影响力的就是“言传身教”，也就是说教师是用自我的学识、思想品质和人格魅力来对学生进行教育的，无论哪一层的学生都自觉或不自觉的把教师当成自我的榜样。教师是学生学习做人的参照对象，所以人们常说“教师是镜子，学生是教师的影子。”以身做则要求了教师做事要言行一致，表里如一，还要求我们仪表端庄，大方得体。否则就会在不知不觉中给学生造成不良的影响。

学习教师的职业道德不仅仅能够促进我们去实现自我的梦想，帮忙我们不断的提高自我的教育教学水平，并且是建立民主、平等的新型师生关系的基础。所以，教师的职业道德是贯穿教育全过程的精神支柱。学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自我，让它成为我教育事业中的一盏明灯!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找