# 苏教版三年级语文组内活动总结

来源：网络 作者：星海浩瀚 更新时间：2024-07-14

*第一篇：苏教版三年级语文组内活动总结三年级语文组内研究课活动总结为了促进老师进一步深化教学改革，优化课堂教学，全面提高教学质量，同时为了营造教师相互学习的氛围，不断提高教师自身教育教学水平。在学校教务处统一安排下，语文组开展 “组内研究课...*

**第一篇：苏教版三年级语文组内活动总结**

三年级语文组内研究课活动总结

为了促进老师进一步深化教学改革，优化课堂教学，全面提高教学质量，同时为了营造教师相互学习的氛围，不断提高教师自身教育教学水平。在学校教务处统一安排下，语文组开展 “组内研究课”活动。现在总结如下：

一、这些课的共同优点：

（一）吃透教材，教学目标明确，教学难点突出。

清河实小的教师都爱岗敬业，他们都有极高的工作热情，都有一颗爱教育事业、爱孩子们的心。为了上好每一堂课，为了让孩子们每天都有收获，老师们在课前认真备课，教材吃得透，教学目标明确、具体，教学重难点突出，课堂教学方法灵活多样，也正是因为此，教师的课堂授课水平都有了很大程度的提高，教学质量也有了一定提高。

（二）注重课堂实效，不摆花架子。

实实在在上课，脚踏实地地传授知识，力争把课上实、上好，杨任栋老师在开学初主动要求先上课，为李云，徐天蔚，周梦祝等新老师做榜样，沙立卫老师也在组内上了一节示范课，让我们受益匪浅。由于年轻人的勤奋好学，李云，徐天蔚，周梦祝等新老师的课进步很快，受到校领导和听课老师的一致好评。

（三）真情投入，声情并茂。

走进课堂，教师便进入了角色，不娇柔、不造作、全方位地投入，真实感人。给人感受最深的是徐晶晶老师的课。老师一上课，甜美的声音，朴实无华的语言，深深牵引着每一位学生的听神经，学生个个精神饱满、全神贯注。老师的真情深深地感染着他们，不仅激发起了孩子们的极高的学习兴趣，而且使孩子们养成了良好的学习习惯。

二、在有些课中也存在着一些缺点，主要有以下几点。

（一）教师业务素质较高，但在教育理论知识方面有些欠缺，平时在教学上有了好的做法，不能及时总结经验，形成自己的教学风格。

（二）个别教师对教材把握不太好，有待进一步钻研教材，吃透教材。

（三）鼓励学生的鼓励性语言较少，形式较单一。

（四）个别教师还没有真正认识到：什么是语文？语文怎么教？

三、针对以上的问题，教师形成以下共识：

（一）教师与文本的深入对话是上好一堂课的前提，教师饱满的情绪是上好一堂课的关键。教师真挚的情感源于教师与文本的深层对话。教师只有自己喜欢语文，自己深刻感受到文本的内涵，感受到文本的之美，领悟到文本的语言文字的无限魅力，才能以满腔的热情引导学生去感受文章的情感，领悟文章的表达方法。叶对陶先生说：“文章思有路，遵路识斯真；作者胸有境，入境始与亲。”师生只有与文本作深层次的对话，教学才能入情入境。因此“语文教师最好的备课方法就是读书。”

（二）教师一定要牢固树立用教材教的意识。合理利用教材，缺什么，就教什么！真正体现一课一得。有所失，方能有所得，教材无非是一个例子，教材中许多地方都可以作为提高学生语文素养的训练点，落实工具性和人文性，文章中的许多地方都文质兼美，但是我们必须忍痛割爱。一堂课许多地文都可以有精彩的生成，但是如果要生成的地方太多，就会一个也落实不了。一堂课能落实一个训练点，有一个精彩的生成，这堂课就是精彩的。

（三）最后，教师一定要关注学生学习的过程和方法。教师一定要引领学生与文本作充分的对话，引导学生反反复复地读，实实在在地品，品字、品词、品句，品出言外之意，弦外之音；品出写法之巧、构思之妙。只有这样才能真正落实语文学科的工具性和人文性，把语文课的语文味上出来。

四、针对在听课中发现的问题，打算采取以下的措施加以改进教学方法，促进教师教学水平的提高。

1、加强理论学习，在教学研讨中增加一些相关教学的方法理论学习，充实教师的业务知识，提高教师的教学理论水平。

2、多向名师学习，深入研究优秀教师的课堂，看看他们的课是怎么上的，学习借鉴先进的教学方法，以点带面，逐步提高我组课堂教学水平。

在实践中成长，在学习中成长，在反思中成长，通过这次组内研究课活动。活动，我们都认识到现在的小学语文课堂应重视读和背，但不是机械地重复，而是在理解感悟的过程中读出情感，教师要注意开阔学生的思路，培养思维的灵活性、广阔性和创造性。实现语文学科工具性和人文性这一特点有机融合，更好地发挥其自身价值。

**第二篇：三年级语文组教研活动总结**

三年级语文教研组教研活动总结

2024—2024学第一学期

时间过得真快，弹指一瞬间，一学期就过去了，回首这学期忙碌而有序的教研工作，无愧于学校对我们的信任，无愧于自己的本职，以身作则并带领全组语文教师立足岗位，团结协作，求真求实，教书育人，顺利而圆满的完成了各项教育教学任务。现将这学期的教研工作总结如下：

“踏实工作，扎实教学”是我们三年级语文教研组全体老师的工作准则。像其他教研组一样，积极参加区、校、年级教研活动，书写教研心得，教研记录，进行“南北教材整合，比较诵读积累”课题实验，撰写教研报告。在浓厚的教研氛围中，我们的课堂教学质量有了很大提高。我们每个人也在教育科研中不断地成长与进步着。

1、学习新课标，转变教师的教育观念。

继续加强教师对教育教学的理论学习。本学期我们全组教师继续以学习新课标为主要的学习内容，组织切实有效的学习讨论活动，用先进的教育理念支撑深化教育改革，改变传统的教学模式。教师们把新课标的理念渗透到教学中，教学注重以培养学生的合作交流意识和实践创新能力为主，注重尊重学生的需要，培养学生的自学能力。另外我们根据研究的课题，进行相关的理论学习和研究，提高了教师们的课堂教学策略、教学评价的能力，牢固地树立评价要以学生发展为宗旨。

2、教学工作继续以转变学生的学习方式为主。

教师们以新理念指导自己的教学工作，牢固树立学生是学习的主人，以平等、宽容的态度对待学生，在沟通和“对话”中实现师生的共同发展，努力建立互动的师生关系。本学期以改变学生的学习方式为主，提倡研究性学习、发 现性学习、参与性学习、体验性学习和实践性学习，以实现学生学习方式多样化地转变，促进学生知识与技能，情感、态度与价值观的整体发展，为学生的终身学习打下坚实的基础。

3、力求改变教师的备课方式，提高教师的备课质量和教学效益。本学期备课体现学生的主体性，在备课中教师以师生互动的形式撰写教案，教案中重在突出教师的教和学生的学。重视教学过程的反思，每节课后教师都认真地反思教学过程，及时地把教学中点点滴滴的感受写下来，从深层次上去考虑自己的教学工作，写出有质量的教学反思。本学期我们很好地发挥业务学习的功效，确保教研组和备课讨论的活动，做到每次活动有内容。参照学校的工作计划，上好示范课、教研课和汇报课，加强了研课、磨课的力度。

4、教研组教师齐心协力，认真完成学校交给的教学展示任务。

本学期，学校积极参加了奎文区自主互助学习型课堂教学展示活动，我们教研组全体教师认真研究活动方案，积极参加各个教研组进行的教学行动研究展示准备活动。我们组的肖宝臻老师精心地设计教案，用心地准备，使得我们的展示准备课得到了教导处及许多语文教师的好评，为学校参加区里的展示做好了充分的准备。

5、存在的不足及今后努力的方向

（1）我们教师们的听课及评课的基本功仍有待于进步，对于听课的方向、听课前准备以及听课时所要观察的要领（即：听什么？看什么？想什么？）这三个问题都不能很好地掌握；再者我们评课仍较停留在点上，未能从全面的进行综合分析评课。

方向：采用每次开课由一位教师做为主评，其他老师做为辅评以提高评课的能力。多观看教学课堂录像，再让老师们对所观看的录像做出综合的评析及 谈谈自己的若干建议。

（2）我们的理论水平仍存在着欠缺，在下学期我们将进一步鼓励教师多多地阅读教育刊物，多写教学反思来不断提高理论素质，以理论来指导、武装我们的实践。

总之，“学无止境、教无止境、研无止境”短短的12个字充分概括了我们教学教研的方向与精髓,唯有我们在这浩瀚的教海中乘风破浪、勇于开拓，才能在课程改革的瞧石上激起一朵朵美丽的浪花！

教研活动总结

（2024—2024学第二学期）

二年级语文教研组

**第三篇：苏教语文三年级下册成语**

三年级下册课本成语

银光闪闪：银白色的光闪烁不定。

星罗棋布：像星星似的罗列着，像棋子似的分布着，形容多而密集。蔚为壮观：形容景象非常盛大。心旷神怡：心情舒畅，精神愉快。

腾云驾雾：形容奔驰迅速或头脑迷糊，感到身子轻飘飘的。千姿百态：形容姿态多种多样，各不相同。瞬息万变；形容极短的时间内变化快而多。一泻千里：形容江河水流迅速。

流连忘返：形容留恋不止，舍不得离去。

气象万千：气象，景象。形容景色和事物多种多样，富于变化，非常状观。风云变幻：变幻，变化莫测。像风云那样变动不定。比喻事物变化复杂或局势动荡不安。

奇峰异岭：非常奇特的山岭。

若急若现：形容隐隐约约看不清楚。

飘飘欲仙：漂浮上升，像要超脱尘世而成仙。多指舞姿轻松爽快或人在某种境界中的感受。

白云苍狗：也作“白衣苍狗”。天上白衣般的浮云，刹那间又变得象黑狗。比喻世事的变化无常。

遥不可及：形容距离现实很远，远的有点脱离现实，以至于无法去接触到。风驰电掣：形容像刮风和闪电那样迅速。

千山万水：形容经过的山水非常多，路途遥远而艰难。

不知所措：措，安排，处臵。不知道怎么办才好，形容受窘或发急。

有利可图：图，谋取。可从中谋利益。

有机可乘：机，机会。乘，趁。有机会可趁，有空子可钻。有根有底：比喻事情是有其根源和内情的。

有始有终：有开头，也有收尾。指人做事能坚持到底。有口难言：有嘴却难以说出。形容有话不便说或不敢说。

有恃无恐：恃，倚仗，依靠。恐，害怕。因为有倚仗就无所畏惧或顾忌。有求必应：只要有请求，就一定答应。

有志竟成：竟，终于。有志气的人，最后一定能成功。

尽心尽力：用尽自己的全部心思和力量。热火朝天：形容场面、情绪或气氛热烈高涨。

影影绰绰：模模糊糊，不真切。

胸有成竹：比喻做事之前已经有通盘的考虑。文思如泉：指写文章的思路象泉水一样汩汩而出。笔走如飞：是说写文章速度很快，一气呵成。

拍案叫绝：拍桌子大为赞赏地叫好。形容赞赏至极。

出急预料：形容没有想到。

风华正茂：风采和才华正在最好的时候。

出类拔萃：出，超过。类，同类。拔，超过。萃，草丛生的样子。比喻聚集在一起的人或物。形容品行、才干很杰出，超出同类之上。

才思敏捷：才思迅速而灵敏，或指反应很快。

后生可畏：指青年人是新生的力量，很容易超过他们的前辈，令人敬畏。手不停挥：手不停顿地挥写，形容文思敏捷，写作极快。笔下生花：比喻所写的文章非常优美。

力透纸背：透，穿过。形容书法遒劲有力或文章深刻有力。

束手就擒：捆起手来由人捉拿，形容因无法脱逃或无力反抗而甘愿被擒获。东逃西窜：指到处逃跑流窜。

挨挨挤挤：形容荷叶长得很密，互相挤在一起。翩翩起舞：形容轻快地跳舞，也形容动物飞舞。

精妙绝伦：精细美妙，无与伦比。

炉火纯青：纯，纯粹。比喻学问、技术或办事等达到精纯完美的境地。活灵活现：形容描述或模仿人或事物生动逼真。

栩栩如生：栩栩，生动活泼的样子。形容形象逼真，像活的一样。梦笔生花，梦到笔头生了花。比喻文思俊逸，有杰出的写作才能。浑然天成：形容才德、文章等完美自然。

斗酒百篇：斗，古时的盛酒器。饮一斗酒，能写诗百篇。形容才思敏捷。鬼斧神工：鬼神所造，非人力所为。形容建筑、雕塑等技艺高超奇妙。

无边无际；没有边际。

铺天盖地：形容声势大，来势猛，到处都是。

波浪滔滔：指波浪奔流连绵不断的样子。

暴跳如雷：跳着脚喊叫，像打雷一样，形容大怒的样子。谈笑风生：形容谈话谈得高兴而有风趣。

沙漠之舟：沙漠里的船。

自强不息：自强，自己努力向上。息，停止。自觉地努力向上，永不停息。忍辱负重：负重，担负重任。忍受屈辱，担负重任。

始终如一：始，开始，终，结束。如，如同。自始地终都一样。飞沙走石：沙子飞扬，石块滚动，形容风很大。志在千里：指有远大的抱负和理想。

义无反顾：反顾，向后看。在道义上只许奋勇向前，不容徘徊后退。坚定不移：移，改变，变动。非常坚定，毫不改变。

夜幕初垂：夜幕，在夜间，景物像被一幅大幕罩住一样。指天刚刚黑。小心翼翼：翼翼，严肃谨慎。形容举动十分谨慎，丝毫不敢大意。斩钉截铁：形容说话办事坚决果断，毫不犹豫。

七嘴八舍：形容人多嘴杂，讲个不停。

坐观成败：指对于别人的成功或失败采取旁观的态度。

按兵不动：按，止住。兵，军队。使军队暂时不行动。等待时机。现也指接受任务后暂不执行，以观望形势的发展。

操之过急：操，做，从事。办事过于急躁。

轻举妄动：轻，轻率。妄，任意。不经慎重考虑，盲目行动。

兴风作浪：兴，掀起。作，制造。原指妖魔掀起风浪。比喻挑起事端。

蠢蠢欲动：蠢蠢，虫子蠕动爬行的样子。指敌人准备进行攻击或坏人策划破坏活动。

雷厉风行：厉，猛烈。像雷一样猛烈，像风一样快。形容执行政策法令等严厉而迅速。也形容办事声势猛烈，行动迅速。

闻风而动：风，风声，消息。动，行动。一听到消息就立刻行动。

千奇百怪：形容各种各样稀奇古怪的事物和现象。庞然大物：外表庞大的东西。望而生畏：看见了就害怕。展翅高飞：张开翅膀飞向高空。

大大咧咧：形容随随便便，满不在乎。

波涛汹涌：形容水势盛大，奔腾起伏。

窃窃私语：私下里小声交谈。本课用来形容声音很小。各种各样：具有各种不同的种类。

一筹莫展：一点儿计策也施展不出，一点儿办法也想不出来。挺身而出：勇敢地站出来。

翻山越岭：形容长途跋涉的艰辛。

披荆斩棘：指在前进道路上清除各种障碍，克服种种困难。千辛万苦：许许多多、各种各样的苦难。

烟波浩渺：烟波，指雾气笼罩的江河湖海。浩渺，形容水面辽阔。这个词语的意思是雾气笼罩的大海十分辽阔。

一碧万顷：形容辽阔的水面碧绿一片，无边无际。

游人如织：如织，如织布机上的梭子。游人很多，穿梭往来。谈笑风生：风，风趣。形容谈话很有兴致，并很活跃有趣。

一帆风顺：船挂满帆顺风行驶，比喻非常顺利，没有曲折或障碍。风平浪静：形容没有风浪，十风平静。比喻平安无事。鸥水相依：海鸥和海水紧密相依。比喻离不开赖以生存的环境。海波不惊：比喻平安无事或天下太平。

筋疲力尽：形容非常疲劳，一点儿力气也没有了。兴致勃勃：形容兴趣很浓厚，情绪很高。毫不示绞痛：一点儿也不比对方软弱。得意洋洋：形容非常得意的样子。

喜笑颜开：因为高兴而笑容满面的样子。反义词，愁眉苦脸。

烟薰炎燎：熏，用烟火薰烤。燎，烧。有烟火上烧制薰烤。本课指把大雁直接放在火上烤。这样烤出来的食物容易变焦，沾上烟火气味，所以不好吃。

争论不休：休，停。争个不停。

两全其美：全，成全，顾全。做一件事顾全两个方面，使两方面都好。

无影无踪：一点影子、一点踪迹也没有。形容消失得干干净净，不知去向。聚精会神：全部精神集中在一起。形容注意力集中。近义词，全神贯注。

欢天喜地：形容非常欢喜。

揠苗助长：揠，拔。把苗拔起，以帮助其生长。比喻违反事物的发展规律，急于求成，反而坏事。

杯弓蛇影：比喻因疑虑不解而自相惊扰，或比喻虚惊一场。

螳螂捕蝉：比喻目光短浅，一心图谋侵害别人，却不知有人也在算计他。鹬蚌相争：比喻双方相互争持，结果两败俱伤。

郑人买履：用来讽刺那些刻板而不知随实际状况变化的人。

叶公好龙：比喻表面上似乎喜爱某种事物，实际上并非真正爱好它。狐假虎威：假，借，比喻倚仗别人的势力来欺压或吓唬人。黔驴技穷：黔，指导贵州。比喻有限的一点本领已经用完。

**第四篇：三年级语文组教研活动**

三年级语文组教研活动

1.我们组教研活动时间是：周三下午第二节；地点：D栋二楼三年级办公室。2.教案书写请参照“教案封面”要求。唐六妹负责第一二单元，黎彩虹负责第三四单元，唐茜负责第五六单元，郑雪霞负责第七八单元。写好后分享给大家，请各自根据本班实际做相应的调整。

3.兴趣小组活动记录每人写四次记录，填写的时候请切记不要填写时间。收到请回复一下，谢谢。

唐茜负责本学期一二单元的集体备课教案 唐茜写每个单元的第二课备课教案

**第五篇：三年级语文组备课组总结**

张湾区阳光小学2024—2024第一学期

三年级语文备课组工作总结

时光流逝，一个紧张、充实、有序、奋进的学期又过去了，在这个学期中，我们三年级语文组的四位老师都能兢兢业业、踏踏实实，按照语文教研组的工作计划开展工作。现将我们本学期的工作总结如下：

一、认真学习先进教学理论，切实更新教育教学理念。

新课程要求我们语文教学必须要以促进学生的个性发展为重点，改变传统的教学模式，转换师生角色，构建动态生成的教学形态。在本年级年段，了解现阶段学生的年龄心理特点，了解了本年级段的教学目标和要求，学习先进的教学经验方法，成为我们的迫切需要。因此我们认真研读了《语文课程标准》，还通过杂志及网上学习加强教育教学理论的学习，组织了切实有效的学习交流研讨活动。平时,我们有较强的资源共享意识，通过共同学习相互交流，使大家对新课改的认识有了很大的提高。

二、学习钻研教材，做到心中有数。

开学初，为了保证备课组计划实施的可行性，我们备课组老师都认真学习了教务处的教学计划，对备课组计划的制定提出了自己的见解，在充分的讨论之下制定了备课组计划，并努力按照制定的计划去做，平时，认真上好每一堂课，努力提高课堂教学效率。我们组还在认真学习《新课程标准》及一些理论的基础上，围绕教学内容进行了认真的讨论。通过这样的方式，老师们对全册教材的定位，每个单元的知识点，重、难点做到了心中有数。在教学中，教师都能充分发挥主观能动性钻研教材，在领会编者意图的基础上创造性地使用教材、用活教材。在教学中，老师们也都能以学生为主体，创设学生动手实践、自主探索、合作交流的学习氛围，能让学生在观察、朗读、感悟、理解与交流中领会知识、感悟知识。

三、爱岗敬业、教书育人。

我们组的老师按学校提出的备课标准认真备课，努力上好每一节课，课后，认真反思，认真小结，认真批改每一本作业，经常利用课余时间辅导学困生。

四、团结协作，资源共享。

我们组是个团结的组。老师们经常在组里介绍自己的教学经验。整个小组团结协作，既吸收了外界的教育信息，又腾出了时间钻研自己的教学业务，提高自己的教学水平。

五、认真开展教研活动。

本学期我们认真开展集体备课，田宁宁老师参加了新进教师公开课，还进行了年级同课异构活动，每次课后我们都在组内开展评课活动，大家畅所欲言，对执教者和听课人来说，都是一次提高。平时我们也积极参加学校教研活动，并把自己的想法及时在组内交流。

回顾本学期的备课组的工作，是忙碌的，又是充实的。我们努力把教学教研工作抓紧，抓细，抓实，从点点滴滴中求得进步，虽然没有轰轰烈烈的业绩，但每一位老师都能踏实，认真地工作。在今后的备课组工作中，我们将继续努力，多反思、多总结，调动本备课组所有教师的积极性，开展多种活动，促进工作效率的提高。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找