# 大学校园羽毛球策划案[5篇范文]

来源：网络 作者：莲雾凝露 更新时间：2024-07-20

*第一篇：大学校园羽毛球策划案羽毛球运动适合于男女老幼，运动量可根据个人年龄、体质、运动水平和场地环境的特点而定。下面是小编给大家整理的大学校园羽毛球策划案，欢迎大家借鉴与参考，肯定对大家有所帮助。大学校园羽毛球策划案1引言：随着全民健身运...*

**第一篇：大学校园羽毛球策划案**

羽毛球运动适合于男女老幼，运动量可根据个人年龄、体质、运动水平和场地环境的特点而定。下面是小编给大家整理的大学校园羽毛球策划案，欢迎大家借鉴与参考，肯定对大家有所帮助。

大学校园羽毛球策划案1

引言：

随着全民健身运动的广泛普及，学生的体育锻炼热潮迅速升温，为创造健康、轻松、愉快的交流互动平台，推动校园羽毛球的发展和激发大一新生的兴趣。提供羽毛球爱好的平台，旨在娱乐第一竞技第二的宗旨，特此策划举办一年一度的“迎新杯”赛,“迎新杯”羽毛球赛是在丰富同学们的校园文化生活，活跃校园气氛，增进本协会新老成员之间即其他同学之间的情谊交流。展现青春活力，激发羽毛球爱好者运动的潜力。

一、活动目的我们要使此次比赛具有趣味性、挑战性。调动大一羽毛球爱好者参加此次比赛，同时锻炼同学们的组织和沟通能力。

二、活动意义

本次比赛的对象主要是大一新生，所以它具有非常重要的意义。这次的活动是新老会员、新生与历届学生交流的起点。本次活动的举办，将会促进羽毛球爱好者之间的交流，搭建了新老成员互动的新平台，弘扬“我运动我快乐”的理念具有重要意义!

三、活动主题

比赛为媒介，与球会友，创建和谐校园。

四、活动宗旨

为了增进同学身体综合素质，考验和提高大学生的积极性，激发同学们的运动潜能!

五、活动背景

羽毛球被誉为中国的国球之一，中国人引以为骄傲、自豪。为了我院的羽协能更好的发展和普及羽毛球运动，促进我院羽毛球爱好者之间的交流，吸引更多的羽毛球爱好者相聚一堂，从而推动羽毛球事业的传播和发展。希望通过此次“迎新杯”羽毛球比赛，让广大的新同学享受到羽毛球的乐趣，感受羽毛球竞争的激烈性。

七、活动流程：

1、活动对象：大一大二羽毛球爱好者

2、报名时间：\_\_年11月5号至9号

3、报名须知：有一定的羽毛球技术(不是本协会的会员，需交5元钱)

4、比赛地点：南院主席台.健身房

5、比赛时间：\_\_年11月10—11日(周六、周日)

6、比赛方式：

(1)形式定为男单，女单。

(2)比赛看人数过多将采用淘汰制，人数过少将进行循环赛。

(3)、本次比赛采用分组晋级模式，组内选手循环比赛，两两之间进行一局比赛，每局11球，胜者记3分，负者1分。积分相同净胜球多者排名靠前。每组取前两名进入决赛。

7、比赛器材要求：

(1)羽毛球由羽毛球协会统一供给，羽毛球板由选手自带。

(2)记分采取国际惯例：口报与记分相结合。

8、比赛规则：

(1)整个比赛分为预选赛和决赛。

(2)比赛采用三局两胜制。

(3)所剩选手还有一定数量时(男单：4人;女单：4人;)，将进行决赛。

(4)其他羽毛球规则一切按国际惯例，可对女生稍微宽松，由当值裁判具体操作。

(5)比赛按以下规则进行，但由于场地和时间关系按11分制。请各位选手注意!

(6)以下就是国际比赛规则：

羽毛球计分规则 正式比赛，每场均采用三局两胜制。每一局为11每球得分，先得11获胜，如果打到20分，任何一方要获胜必须超出2分。

羽毛球挑边规则 比赛开始前，双方应通过掷挑边器决定场区或发球，赢得一方有权先选择：

1.首先发球：或

2.不首先发球：

3.选边。

输的一方选剩下的任何一项。

羽毛球发球违例规则 是指运动员发球时从第一次向前挥拍或抛球开始，至击球瞬间为止的这一段时间间隔。出现下列现象为违例：

1.过腰。球的任何部分在击球瞬间高于发球运动员的腰部。

2.过手。击球瞬间，球拍顶端未朝下，整个拍框没有明显低于握拍手的整个手部。

3.未先击球托。在击球瞬间不是首先击中羽毛的球托部分。

4.不正当行为。一旦开始发球，双方站好位置，这时任何运动员不得做假动作，或有意妨碍对方或故意拖延发球或接发球的准备时间，有企图占便宜等不正当行为(发球队员的向前挥拍动作不得中断)。

5.发球方位错误。发球时，发球队员(双打时包括接发球队员)未站在应该站的发球区内发球或接发球。

6.顺序错误。双打中发球或接发球队员，没有按照正确顺序进行发球或接发球。

7.脚违例。发球时，发球或接发球队员，不得有踩线、任何一脚离开地面、移动等动作。

发球队员违例，失去发球权。接发球队员违例，则判发球方得分。另外，羽毛球运动的发球时，球擦球网而过落入发球区，仍为有效球。

羽毛球比赛进行时违例规则 从发球结束至成“死球”为止的这一段时间间隔，称为比赛进行时。出现下列现象为违例：

1.连击。运动员在击球时两次挥拍连续击球两次，或同队两名队员连续各击球一次。

2.持球。击球时，球停滞在拍上紧接着又有拖带动作。

3.过网击球。球拍与球的接触点不在击球者一方(如在本方击球后，则球拍允许随球过网)。

4.触网。比赛进行中，运动员的球拍、身体或衣服触及球网或球的支撑物。

5.侵入对方场区。比赛进行中运动员的球拍和身体任何部分侵入对方的场区。

6.妨碍。当对方运动员在靠近网前上空有机会向下击球时，将球拍在网前举起企图拦截使球反弹过去。

1.发球脚违例

在整个发球时间里，发球员的任何一脚踩线、触线或移动均属违例。当发球员准备开始发球站好位置时，发球裁判员就应该注意发球员的任何一脚有否踩线、触线，如果有的话此时还不能宣判，因为发球并未开始，一旦发球员的球拍开始向前挥动，发球裁判员不必等到球被击出就应立即宣报“违例”。有些发球员喜欢发球时站位贴近中线，在开始挥拍时脚并未触线，但随着挥拍动作后脚有一个旋转致使有半个脚明显踩在线上，这也是“发球脚违例”。也有的发球员习惯在站好位置后，前脚向前跨出一步后再挥拍，这不应看作是脚移动，因为发球并未开始，而一旦发球员的球拍开始向前挥动到发球结束，在这一段时间里，发球员的任何一脚有离地或拖动就是“发球脚违例”。

2.未先击中球托

发球时球拍与球的最初接触点不在球的球托上，也就是说，球拍先击中球的羽毛部分或同时击中球的羽毛和球托都为不合法，这条规则的主要作用是限制发球员发旋转飘球。发球时，发球裁判员要注意仔细观看，球拍与球的最初接触点是否只在球托上，实际上有时这是非常困难的，所以发球裁判员要借助于观看发出球的飞行状态来帮助判断，如果球拍明显是先击中羽毛，则应判该发球违例无疑;如果从观察中不能非常肯定是否没有先击中球托，那就要看如果发出的球飞行中带有旋转、翻滚就可判违例，如果发出的球飞行弧线正常，就是合法发球了。但要注意，如果发球时明显是先击中球托，那么发出的球飞行时带有旋转和翻滚，则不能判违例。

3.发球过腰

发球时，当球拍击中球的瞬间，球的任何部分高于发球员的腰部为“发球过腰”。这一规则规定主要是不让发球员在高击球点把球平击过去，造成对接发球方的威胁。在判断球的任何部分是否过腰，首先要知道腰的部位，从人体解剖分析，腰部是从第一腰椎到第五腰椎组成，而第一腰椎大约相当于人体最低一条肋骨，当击中球的瞬间，球的任何部分如果高于最低一条肋骨的延长线，应被认为是过腰了(过去曾有过在羽毛球比赛时要求运动员把上衣下沿，塞进裤腰里，然后以裤腰为界来判断发球是否过腰，结果造成运动员故意把裤腰束高，以此提高击球点的弊病)。“发球过腰”违例，一定是在球拍击中其的瞬间才会产生，这里有两种情况值得注意：一种是发球员已经开始挥拍，且球也已离开发球员的持球手，而这时球在远高于发球员腰部的空中，这不属于违例;另一情况是，发球员准备发球和挥拍的开始阶段，球保持在低于发球员的腰部，而当快要击中球时，发球员把球迅速上提，在球体超过腰部的高处将球击出，这是明显的发球过腰违例。

4.发球过手

发球时，当球拍击中球的瞬间，发球员球拍的拍杆没有指向下方，使得整个球拍拍头明显地低于发球员的握拍手部(习惯称“发球过手”)。这一规则规定主要是不让发球员用垂直与地面的平拍面发出进攻性的平射球，而要求发球员的球拍面只能以向上的方向击出，使球以向上的弧线越过球网。判断这一违例时要掌握三个方面：一是球拍击中球的瞬间;二是球拍一定要明显低于发球员的手部;三是如果发出去的球的飞行弧线是平的射向接发球员的话，判发球“过手违例”不会有错，这一点最为重要。

5.延误发球

发球员的挥拍不是一次性连续向前把球击出(习惯称“发球假动作”)。发球员在开始向前挥拍后又改变挥拍方向，或在挥拍的过程中有停顿使对方受骗，这些均属发球违例。在实际中较多见的情况，一是发球员向前挥拍中途突然停住，接发球员以为是发近网球而身体重心向前，但发球员又突然手腕一抖把球发向对方后场，使接发球员受骗。还有就是发球员在准备发球时，将球拍不停地抖动，幅度有大有小，在对方无备时将球发出。这些都应判作发“延误发球”违例。

羽毛球比赛连续性规则比赛从第一次发球起到比赛结束，除了规则允许的间歇外(如交换场区、第三局开始前5分钟休息等)，应是连续进行的，任何情况下，都不允许运动员为恢复体力或喘息或接受场外指导(羽毛球比赛一般只有在第三局开始前5分钟间歇时，才能接受场外指导)而暂停比赛或拖延时间，未经裁判允许，运动员也不得擅自离开比赛场地。

羽毛球干扰球速规则 运动员未经对方和裁判员的许可，不得故意干扰羽毛球的形状，以影响它击球后的飞行速度，或借此作为提出换球的理由。

羽毛球比赛发球方位规则单打时，发球运动员的分数为0或偶数时，双方运动员均应在各自的右发球区发球或接发球，如为奇数时，则在各自的左发球区发球或接发球，再赛时也不影响这个顺序。

双打时，则任何一方的每一轮发球的开始，都必须由站在右发球区的队员先从右发球区发球。除每局比赛开始首先发的一方只有一次发球权外，以后双方每一轮发球均都有两次发球机会。只有发球放在得分后，才交换发球方队员的方位。发球方失误，则换另一位队员进行第二次发球或换发球，不交换方位。接发球方则一直保持原来方位。

羽毛球裁判规则 羽毛球比赛时的裁判由裁判员、发球裁判员、司线员和计分员组成。

羽毛球裁判员规则 比赛场上的控制者和比赛事实最后裁判的宣判者。

在比赛开始前，裁判员负责向裁判长(或裁判组长)领取并填好计分册，检查网的高度和网柱是副否正确安放，网有无破损;司线员和发球裁判员的位置是否适当;召集运动员，进行挑边选择、首先发球方和场区;带领运动员进入比赛场地;选择比赛用球。

比赛随着裁判员报“0：0”开始，裁判员应计分;报分(先报发球员分数，单打--当一方失掉发球权先报“换发球”随后报分。双打--当发球方失去第一次发球权时先报“第二发球”随后报分);兼看落在没有司线员负责看管的线附近的球是否界内;宣判发球时接发球员的违例和比赛进行中双方的违例现象;注意避免发生不必要的拖延比赛时间，并有责任警告运动员，如继续拖延，则判其违例;正确执行“再赛”的选择;遇有外来的羽毛球或其他人和物侵入比赛场区，影响比赛进行时，应判“重发球”;比赛遭意外中断时，应在计分册上记下当时的分数，发球员和双打时发与接发球方的方位，是第几发;正确执行和提醒运动员交换场区。

9、奖项设置：

男子单打、女子单打各设一等奖(一人)，二等奖(一人)，三等奖(一人);四等奖一人。优秀裁判(两人),八、宣传：

活动宣传(由宣传部负责)

1、粘贴海报，广播站播音。

2、班上宣传。

九、人员安排：

(1)裁判：在院羽毛球爱好者协会中进行选拔。

(2)工作人员：运动达人羽毛球协会成员。

十、注意事项：

1、裁判员要注意检查运动员学生证，发现冒名顶替者立即取消比赛资格，比赛结束后才让运动员签名，防止弄反胜负队员。

2、迟到者的处理：当有任何一方选手迟到十五分钟以上当自动弃权。若双方都不到，则作双方弃权论，下一选手轮空进入下一轮。

十一、安全预警：

防止运动员辱骂对方、裁判,出现此种情况一律当弃权处理,情况严重的要及时报告院保卫处,让学校来及时处理,以免事情严重化.十二、资金预算：

1、比赛用品：

(1)羽毛球：80个,2.5元/个总：200元

(2)记分纸笔：20元

(3)水：20元

(4)彩带.气球：40

共计：280.00元

大学校园羽毛球策划案2

一、活动名称

\_\_院羽毛球联赛

二、活动宗旨

为了提高学生会全体成员的体育素质，发扬体育竞技精神。增强各班级学生能够更好的沟通和了解，给大家创造一个交流的平台。希望大家通过这个比赛能认识更多的朋友，提高大家的团队意识，在以后的工作中能够互帮互助，团结拼搏，院及各班级学生会做得更好，因此我们筹办了这次学生羽毛球联赛。

三、活动机构及对象

总负责：\_\_院学生会;

策划负责单位：\_\_院学生会;

活动对象：\_\_院所有学生;

四、活动时间

20\_\_年\_\_月\_\_日;

五、活动地点

具体安排：由社成员去找;

六、活动内容

(一)活动流程

1、赛前比赛团队的安排

由每班的班委在班里面宣传，组织学生积极踊跃的参与，以便通知和安排比赛。

2、比赛安排及规则

(1)、比赛由抽签的方式决定A、B、C、D四个小组的球队名单，每个小组有2个团队，每一小组有一位负责人，负责通知赛事安排，有突发事件的队员须事先向负责人说明，负责人须及时向主办方反映该情况。

(2)、比赛是以羽毛球团体赛的形式进行，团队与团队之间的比赛分为两种形式：男子单打、女子单打。采用三局两胜制，比赛的顺序是：自定义。如果前两局赢了，第三局比赛就不再进行。比赛中各小组尽量让每个人都能上场参加比赛，以便凸显本次活动的主旨，达到本次活动的预期效果。

(3)、比赛中男子单打、女子单打的比赛采用21球制，比赛只打一局(如时间不够由裁判调整)。

(4)初赛是A、B、C、D四个小组中的两个团队比赛，角逐出四强。然后是中场休息时间，在这期间有“节目串烧”趣味活动。再进行比赛是A中胜的团队对C中胜的团队，B中胜的团队对D中胜的团队，最后进行三、四名的比赛及冠亚军的争夺。

(5)、比赛过程中的争议由裁判裁决，球场上一切以裁判裁决为主。

(6)、不得出现不文明打球现象，否则取消一切评奖资格及比赛资格。

(7)、比赛若遇雨天，取消比赛，另行安排比赛时间。

3、比赛须知

(1)、各团队队员应服从管理人员安排，自觉遵守赛场纪律，遵守公共道德，讲文明、讲礼貌。

(2)、参赛运动员应严格遵守比赛规则，服从裁判，尊重比赛对手，赛出水平、赛出风格。

(3)、所有参赛运动员服从安排，不参加比赛的人员请不要随意进入比赛场地。

(4)、比赛道具由院学生会提供;

(5)、请各个团队的运动员提前做好赛前热身等准备活动，减少比赛中发生意外而造成的人员受伤。

七、人员分工

(一)、赛前准备

1、提前做好向各学员通知工作。

2、制作参赛队联系表及赛程表

3、羽毛球拍及球网

4、场地的借用

5、桌子、椅子的准备

(二)、赛期安排

1、场地的布置。

2、通知每个团队的负责人。

3、比赛初赛结束后，有时间可以搞文艺小活动。

4、后勤方面(如矿泉水的准备、杯子、医药等等);

5、比赛时秩序的维持

6、比赛结果的记录

7、比赛裁判及药品

8、拍照，收集图片

9、以上各项在比赛前找出相应的负责人，做好分工工作。

八、奖项设置

1、第一名

2、第二名

3、第三名

4、优秀奖

九、经费预算

1、比赛用球：\_\_\_元。

2、板报宣传：\_\_元。

3、稿纸用费：\_\_元。

4、奖品支出：\_\_\_元。

5、其他支出：\_\_\_元。

大学校园羽毛球策划案3

一、招新对象

\_\_大学\_\_学院爱好和热爱羽毛球运动的在校学生。

二、招新流程

1、报名:有意向的同学先在自己所在班级的体育委员登记，由班级体育委员将名单交给社团理事长。

报名时间:待定

2、社员选拔:由社团将所报名的同学进行分组，通过社团迎新比赛选出正式社员。

3、社团会费:被选拔出来的正式社员每人交20会费，用于以后社团的训练和比赛的用球和奖品费用。

4、选拔地点:\_\_方彩羽毛球场

5、选拔时间:待定

6、比赛形式:男单，女单。根据报名情况分小组进行循环赛。

Ps:报名比赛的同学需自带球拍。

三、招新费用

1、学院羽毛球场的球网费:60元

2、社团迎新羽毛球费用:60元

3、报名表若干、资料汇编集两本和宣传海报费用:20元

合计:140元

四、招新宣传

由\_\_学院学生会宣传部制作招新海报，并张贴至各班活动宣传栏处。

五、主办单位:\_\_方彩羽毛球社

协办单位:\_\_学生会宣传部

六、社团主要活动:

1、在合适时间内组织社团会员每个礼拜训练一次，在学期末进行队内比赛，并设置一定奖项。

2、每学年的第一学期进行招新比赛，下学期学期末进行一场全院师生羽毛球比赛。

3、参加校春季运动会羽毛球项目。

4、组织与外院进行的羽毛球友谊赛。

大学校园羽毛球策划案4

一、活动背景

我国体育事业的蓬勃发展，以及我国在国际体育事业上取得的丰硕成果。为此，大众化的体育运动在我国普遍开展，尤其是大学生的体育生活更为精彩!

二、活动目的1、提高同学们对运动的热情

2、增强同学们对羽毛球知识的了解

3、锻炼同学们的身体

4、增进同学们之间的认识和了解

三、活动对象

09数学与应用数学2班全体同学

四、活动安排

活动时间:201\_年4月6日下午(待定)

活动地点:南门羽毛球场(待定)

五、活动形式

班级羽毛球男女混双打

六、活动流程

赛前准备

1,活动当日前确定场地并购买羽毛球，奖品，准备好球拍。

2，准备适当的应急用品，如创可贴等，以防处理突发伤害。

3，赛前一个星期内组织本班同学报名参加此次活动，要求每个寝室至少有两名同学参加比赛。

4，比赛分组要求随机且公正。男生女生分别进行号码抽取,抽取的号码条形式如“A”--“B”,男生女生分别从各自的号码堆中抽取，其中A表示自己的小组号，B表示将迎战的小组号。抽到相同号码的组成一个小组。采取现场抽号现场宣布的形式。

比赛流程

1，比赛分两场同时进行，每场陪两名裁判人员，比赛顺序原则上按小组组号顺序进行。

2，第一轮为初选，采取一次淘汰制，初选全部进行完后有各获胜方再次进行抽签决定分组方式与比赛顺序，依次类推。

3,比赛具体规则详见《09数学与应用数学班级羽毛球比赛规则》。

4，比赛结束后颁发一，二，三等奖奖品与奖状。

赛后安排

1，全体同学合影留念。

2，安排人员打扫场地卫生。

七、活动细则:

1.参加活动的同学要着装得体，文明比赛，爱惜场地设施及比赛道具。

2.要求每位同学必须准时到场，如遇特殊情况，及时到组织部登记，以便比赛顺利进行，各部门默契配合，相互协助。

b.在比赛过程中，同学们需快速、井然有序的进行，保持赛场卫生;c.活动如遇天气、场地等因素的影响需要作改变，则另行通知;

八，活动负责人员安排

活动负责人:陈如云曹子健陆志活动宣传:孙凌许玉婷活动物品采购:梁秋菊许艳艳活动照片采集:陈子莹突发事情处理:程磊任福祥九，活动预算羽毛球:20元奖品:20元其他:10元总计:50元

大学校园羽毛球策划案5

为了活跃学校课余体育文化生活，增强学生体质，不断丰富小学生课余体育活动，促进学生德智体全面发展，我校少先队大队决定举行三、四、五年级学生羽毛球赛，具体方案如下：

一、参赛对象：三、四、五年级学生。各班至少挑选4名同学。

二、比赛时间：4月20日下午第三节课。

三、比赛分组及形式

1、比赛分组：本次活动分2个小组：三、四年级组和五年级组

2、比赛形式：采用男子、女子单打和双打的形式。

四、裁判组

组长：\_\_\_

成员：\_\_(裁判)、\_\_\_(裁判)、\_\_\_(负责计分)、\_\_\_(负责选手抽签、记录分组人员)

五、比赛规则

每场比赛采11球制，获胜一方在接下来的一局比赛中率先发球;

(1)第一轮：淘汰赛。每班选手先与本班选手对打，从获胜者中选出2名学生参加小组赛。

(2)第二轮：淘汰赛的获胜者按照抽签的方式决定单打顺序，由\_\_\_负责选手抽签。本轮比赛决出单打前两名选手。

(3)第三轮：第二轮输的两个选手进行单打，决出第三名;前两名选手进行单打，决出冠、亚军。

(4)双打比赛：每班各派两名学生与同年级的选手对决，采取3局2胜制，每局采用11分制。

六、比赛要求

1、按照比赛时间安排，班主任负责认真组织本班学生参加比赛。

2、服从裁判安排，坚持友谊第一、比赛第二的原则，赛出水平，促进交流，增进团结，锻炼身体。

七、比赛奖励

每组单打表彰前三名同学，双打表扬第一名，颁发相应奖品。

大学校园羽毛球策划案

**第二篇：大学校园羽毛球比赛策划案**

羽毛球运动适合于男女老幼，运动量可根据个人年龄、体质、运动水平和场地环境的特点而定。以下是小编精心收集整理的大学校园羽毛球比赛策划案，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

大学校园羽毛球比赛策划案1

一、活动名称：\_\_年机电工程系第二届羽毛球女子对抗赛;

二、活动目的：

1、承接上届羽毛球比赛带给我们的感动，我们要继续以此种方式来增强系内女生的体育运动，也进一步推广羽毛球运动提升羽毛球水平;

2、增强同学与同学之间的交流;

3、让活动融入到我们的生活丰富我们的业余文化生活;

三、参加对象：

机电工程系全体女生

四、报名安排：

1、时间：\_\_年\_月\_\_日-\_\_年\_月\_\_日

2、报名要求：

a、以班级为单位报名，双打要求两人配合默契，b、了解羽毛球的基本的知识

3、比赛赛制：女子单打前期采用淘汰制，后期采用三局两胜制;双打采用晋级制，中间安排复活赛、五、活动安排：

1、活动时间：\_\_年\_月\_\_日下午开始

2、活动地点：羽毛球馆;

3、比赛项目：女双、女单;

4、比赛赛制：初赛复赛决赛;

5、.器材设备：硬币(决定发球权)，记分牌，桌子，矿泉水，羽毛球由学校提供，球拍自带;

六、宣传计划：

本次比赛的宣传安排分为三个阶段：

1、前期宣传：制作海报，并且通过班级负责人在班内帮助宣传辅以横幅、学校广播站帮助宣传;

2、中期宣传：在体育场挂横幅一条，以及通过宿舍内部宣传栏时刻公布比赛情况;

3、后期宣传：通过校广播站、海报及学校网站来公布比赛结果;

七、奖项设置：

比赛取前六名颁发奖品;

本次比赛：单人赛：一等奖：羽毛球拍一副

二等奖：16G优盘2个

三等将：记录本3个

双打赛：一等奖：羽毛球拍两副

二等奖：16G优盘4个

三等奖：记录本6个

八、经费预算：

1.宣传费用：

横幅(1条)50元;

比赛用球：需要根据报名人数以及比赛场数决定;(预定3筒)

3.杂费：

裁判用水30元;

4.奖品费用：270元

总计：470元

大学校园羽毛球比赛策划案2

一、活动前言

人的生命在于运动。对于当代大学生而言，进行体育锻炼活动是大学生活中必不可少的一节课。正如一句俗语所说：身体是革命的本钱。只有通过不断的体育锻炼，才能使我们的身心得到更好的发展，才会使我们的学习更上一层楼，大学生活也会因此变得更加丰富多彩!

二、活动主题

强身健体，增进感情

三、活动宗旨及目的通过举办这次体育锻炼活动，我们既可以锻炼身体，又可以丰富我们的课余生活，从中获得快乐。同时，体育锻炼还可以增进同学们之间的感情，充分调动本班同学的积极性，使班集体更加具有凝聚力，更加团结向上。最重要的是可以培养同学们顽强奋斗，勇于拼搏的品质，以及良好的社会道德与合作精神。

四、承办单位

化学化工系\_\_级科学教育五班团支部

五、活动时间

\_\_年11月30日

六、活动地点

怀化学院西区篮球场

七、活动对象

化学化工系\_\_级科学教育五班全体学生

八、活动内容策划

首先，由本班团支书准备好两副羽毛球拍。待同学们到了锻炼地点后，由班长抽签选组，安排赛程并为比赛的一切事宜做好准备，做到有备无患，防范突然事件。具体比赛过程：比赛首先分为两大组，两大组中又分两小组，分别进行比赛。待第一轮比赛结束后，再选出其中较优的两组，再进行第二轮比赛。在比赛过程中，我们将认真地做好赛事进行时的各项组织工作，维护比赛秩序，做好每轮比赛的结果评分。最后，活动的收尾阶段，以决赛和颁发相应的奖品的形式结束赛程，做活动的总结，给比赛画上个圆满的句号。

化学化工系13级科学教育五班团支部

\_\_年11月27日

大学校园羽毛球比赛策划案3

一、活动主题：

湘潭大学第十届“湘大杯”羽毛球赛是在共青团湘潭大学委员会，湘潭大学体育部的指导下，举办的一次针对湘潭大学各个院系羽毛球爱好者的大型羽毛球团体比赛。本次羽毛球比赛提倡全民健身，开展丰富多彩的体育活动，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质。二、活动目的：

为全面贯彻教育方针，丰富同学们的业余文化生活，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质;推动羽毛球运动的普及和发展;倡导强身健体的运动理念，通过活动的开展来丰富学生的校园生活.促进校园文化建设，加强各院之间的交流与合作。三、活动对象

湘潭大学各院系在校学生 四、活动时间 \_\_年11月 五、活动地点

湘潭大学羽毛球馆(新体育馆)六、参赛队伍

法 学院、哲学与历史文化学院、公共管理学院、旅游管理学院、商学院、文学与新闻学院、外国语学院、艺术学院数学与计算科学学院、材料与光电物理学院、化学学院、化工学院、环境与轻工学院、机械工程学院、计算机与通信工程学院、土木工程与力学学院、能源工程学院、国际交流学院、信息工程学院、兴湘学院、职业技术学院。七、大赛组委会 指导老师：王卓

策 划：林荣吉、李科谊联 络：刘舜、邓富鸿 器 材：陈照华 裁 判：杨苗、易放 财 务：佘佩佩 场 控：姚明 开幕式：莫炜静 后 勤：李红丽。八、具体流程 1、活动策划与申报：

(1)会长与团支书拟写策划书，并将策划书交与指导老师审核;(2)将策划书与活动申报表一同交到社联办公室及团委审批。2、活动通知：

(1)联络组负责人把活动通知发信息给各个院系体育部部长及院系羽毛球队队长，组建院系代表队，设计院系代表队队服，设计院系宣传海报;(2)联络员负责邀请(邀请函)嘉宾、主持人、各新闻媒体。3、前期宣传工作：

(1)海报宣传：3张海报，将本次大赛相关特色等进行宣传;及各个院系的特色宣传海报;

(2)横幅宣传：1条(10m,悬挂于体育馆);(3)写真宣传：1幅(贴于体育馆羽毛球场内);

(4)网站宣传：与湘大社团网，湘潭大学体育网，三翼等校园网络合作，对我们的活动进行多方面的报道，提高活动影响力;

(5)微博宣传：通过协会的官方微博，实时报道我们的活动进程;

(6)摆点宣传：在南苑，北苑，金翰林等地进行摆点宣传。通过往年羽毛球大赛照片的展示和派发宣传单对大赛进行宣传。

4、前期准备工作：

(1)赛前，器材组准备好各种比赛需要器材(计分板，铅笔，积分表，计分表，话筒，引导牌);

(2)督促各个院系代表队加紧训练，以提高比赛水平;

(3)通知各院学生会体育部及院系代表队参加会议以及动员大会，重申比赛规则，然后进行抽签分组及赛程安排;

(4)进行羽毛球裁判培训，保证比赛期间有足够的符合技术要求的裁判;(5)技术部制定比赛赛程，比赛场地及分组方案。5、开幕式流程：

(1)主持人介绍宣布运动员进场(2)介绍嘉宾(3)老师致词(4)运动员宣誓(5)裁判员宣誓 6、赛时安排：

(1)首先进行好场地布置，并确保所有比赛物品准备齐全;(2)裁判长用广播报告各个参赛队伍的比赛场次，裁判并到 相应场次待命;

(3)场控人员安排人员收接计分表，并及时把结果写到积分榜;(4)每天比赛结束，需要将下一阶段的比赛安排通知各个领队和队长。7、闭幕式：

(1)主持人宣讲比赛结果。(2)颁奖仪式(3)闭幕词

8、活动报道：比赛过程中将邀请各新闻媒体到现场报道及摄影，赛后将比赛中新闻稿，图片发送至湘潭大学及周围各大新闻媒体。

9、赛后宣传：将活动照片，活动报道整理，摆点进行后期宣传。九、活动方式

1、此次活动采用以院为单位方式参加。

2、比赛共设有五个项目，分别为：男子单打、女子单打、男子双打、女子双打、混合双打。

3、参赛选手由各院系选拔，代表各院系所在的院系参加比赛，每院均可报名五项。每项限报一组，每人不得兼报2项。

4、比赛实行小组赛五个项目每个项目为一组，比赛实行三局两胜淘汰制。5、比赛赛制 ：小组循环，晋级八强后单淘汰制。6、小组分组由各个院系领队代表。

7、最后五项积分相加评出团体总冠军、亚军、季军，并根据各院表现，精神风貌及比赛组织情况评出风貌奖，组织奖，分别进行奖励。十、后勤事宜

1、后勤工作有湘潭大学羽毛球协会组织部负责，包括人员调配、采购用品等。2、后勤用品包括：饮用水、药品等。

3、后勤用品由羽毛球协会统一购买、管理、使用。4、后勤工作还包括协助团委、体育部进行各项通知。

大学校园羽毛球比赛策划案4

一、活动背景

我国体育事业的蓬勃发展，以及我国在国际体育事业上取得的丰硕成果。为此，大众化的体育运动在我国普遍开展，尤其是大学生的体育生活更为精彩!

二、活动目的1、提高同学们对运动的热情

2、增强同学们对羽毛球知识的了解

3、锻炼同学们的身体

4、增进同学们之间的认识和了解

三、活动对象

09数学与应用数学2班全体同学

四、活动安排

活动时间:201\_年4月6日下午(待定)

活动地点:南门羽毛球场(待定)

五、活动形式

班级羽毛球男女混双打

六、活动流程

赛前准备

1,活动当日前确定场地并购买羽毛球，奖品，准备好球拍。

2，准备适当的应急用品，如创可贴等，以防处理突发伤害。

3，赛前一个星期内组织本班同学报名参加此次活动，要求每个寝室至少有两名同学参加比赛。

4，比赛分组要求随机且公正。男生女生分别进行号码抽取,抽取的号码条形式如“A”--“B”,男生女生分别从各自的号码堆中抽取，其中A表示自己的小组号，B表示将迎战的小组号。抽到相同号码的组成一个小组。采取现场抽号现场宣布的形式。

比赛流程

1，比赛分两场同时进行，每场陪两名裁判人员，比赛顺序原则上按小组组号顺序进行。

2，第一轮为初选，采取一次淘汰制，初选全部进行完后有各获胜方再次进行抽签决定分组方式与比赛顺序，依次类推。

3,比赛具体规则详见《09数学与应用数学班级羽毛球比赛规则》。

4，比赛结束后颁发一，二，三等奖奖品与奖状。

赛后安排

1，全体同学合影留念。

2，安排人员打扫场地卫生。

七、活动细则:

1.参加活动的同学要着装得体，文明比赛，爱惜场地设施及比赛道具。

2.要求每位同学必须准时到场，如遇特殊情况，及时到组织部登记，以便比赛顺利进行，各部门默契配合，相互协助。

b.在比赛过程中，同学们需快速、井然有序的进行，保持赛场卫生;c.活动如遇天气、场地等因素的影响需要作改变，则另行通知;

八，活动负责人员安排

活动负责人:陈如云曹子健陆志活动宣传:孙凌许玉婷活动物品采购:梁秋菊许艳艳活动照片采集:陈子莹突发事情处理:程磊任福祥九，活动预算羽毛球:20元奖品:20元其他:10元总计:50元

大学校园羽毛球比赛策划案51、活动目的:丰富同学们的课余文化生活，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏的优良品质，增强同学们的身体素质，推动我院羽毛球运动的发展2、活动时间:4月19日下午2:00------4月22日下午3、活动地点:B18下羽毛球场4、活动对象:数学学院全体研究生5、活动主题:青春健康、运动之美

6、活动形式:男单、女单、男女混合双打(自由组合)7、器材设备:比赛羽毛球由组织单位提供，球拍自备

8、报名事宜及截止时间:有参赛意向的同学请于4月15号中午十二点前直接向文体部成员报名并于4月15号中午12:30到B18四楼会议室抽签,逾期不候9、主办单位:广州大学数学与信息科学学院研究生分会文体部

10、比赛赛制:小组赛比赛采用单局淘汰制，前四名进行三局二胜(每局21分)，11、比赛规则:见附录

12、注意事项:注意场地卫生，保持场地清洁和活动秩序;友谊第一，比赛第二。注意活动中自身安全;需备好相关药品，以便处理赛中突发事故;需做好赛前准备工作，灵活应对赛中可能出现的各类情况，确保比赛顺利进行。13、奖励:本次比赛各项目分设一、二、三等奖各一名14、经费支出:

1、羽毛球3筒

2、纯净水2件

3、宣传海报3张

4、必备药品(正红花油、创可贴、云南白药)

5、小礼品

共计:(待定)

附表(比赛规则):

1、比赛分为初赛、复赛、决赛，由于时间限制，比赛采用一局定输赢制，比赛双方一局即分胜负。

2、每一局为21分，每球得分，先得21分者获胜，如果打到20分，任何一方要获胜必须超出2分。若双方打成29平后，一方1分，即算该局取胜。3、比赛开始前，双方应通过掷挑边器决定场区或发球，赢得一方有权先选择首先发球或不首先发球及场地。4、发球:

①发球使任何一方都不允许非法延误发球。

②发球员和接发球员都必须站在斜对角线发球区内发球和接发球，脚不能触及发球区的界限;两脚必须都有一部分与地面接触，不得移动，直至将球发出。

③发球员的球拍必须先击中球托，与此同时整个球必须低于发球员的腰部。

④击球瞬间球杆应指向下方，从而使整个球框明显低于发球员的整个握拍手部。

⑤发球开始后，发球员的球拍必须连续向前挥动，直至将球发出。⑥发出的球必须向上飞行过网，如果不受拦截，应落入接发球员的发球区。5、违例:

①发球不合法违例。

②发球员发球时未击中球。

③发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。④比赛时:

Ⅰ、球落在球场边线外。Ⅱ、球从网孔或从网下穿过。Ⅲ、球不过网。

Ⅳ、球碰屋顶、天花板或四周墙壁。Ⅴ、球碰到运动员的身体或衣服。

Ⅵ、球碰到场地外其他人或物体(由于建筑物的结构问题，必要时地方羽毛球组织可以制定羽毛球触及建筑物的临时规定，但其国组织有否决权)。

⑤比赛时，球拍或球的最初接触点不在击球者网的这一方(击球者击球后，球拍可以随球过网)。⑥比赛进行中:

Ⅰ、运动员球拍、身体或衣服触及网或网的支持物。Ⅱ、运动员的球拍或身体，以任何程度侵入对方场区。Ⅲ、妨碍对手，如阻挡对方紧靠球网的合法击球。

⑦比赛时，运动员故意分散对方注意力的任何举动，如喊叫、故

作姿态等。⑧比赛时:

Ⅰ、击球时，球夹在或停滞在拍上紧接着又被拖带。Ⅱ、同一运动员两次挥拍连续击中球两次。Ⅲ、同一方两名运动员连续各击中球一次。Ⅳ、球碰球拍继续向后场飞行。⑨运动员违反比赛连续性的规定。⑩运动员行为不端。6、重发球:

①与不能预见或意外的情况，应重发球。

②除发球外，球挂在网上或停在网顶，应重发球。③发球时，发球员和接发球员同时违例，应重发球。④发球员在接发球员未做好准备时发球，应重发球。⑤比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离，应重发球。⑥司线员未看清球的落点，裁判员也不能做出决定时，应重发球。⑦“重发球”时，最后一次发球无效，原发球员重发球。7、死球:

①球撞网并挂在网上，或停在网顶上。

②球撞网或网柱后开始在击球这一方落向地面。③球触及地面。④“违例”或“重发球”。

8、初赛获胜者进入复赛阶段，复赛获胜者进入决赛，前三名即可获得嘉奖。

9、比赛具体规则根据参赛人数灵活制定，最终解释权归活动承办方所有。

大学校园羽毛球比赛策划案

**第三篇：大学校园文化节策划案**

在写策划书的时候，你一定要明白为什么要做活动，活动的目的是什么?然后在策划整个方案时时刻想着活动的目的，以下是小编精心收集整理的大学校园文化节策划案，希望对你有所帮助，如果喜欢可以分享给身边的朋友喔!

大学校园文化节策划案1

活动目的：学院校园文化艺术节以探索真知，开发潜能，挑战自我为基础，以提高自身素质，张扬个性为目的，以加强校园精神文明建设，营造良好的学习氛围，丰富校园文化生活。为我院学生提供一个展示自我，释放激情的舞台。为更好的发掘学生的潜力，发挥个性特长;培养兴趣，陶冶情操。提搞审美情趣;进一步推动素质教育的实施，共促学院学生对艺术有的更高追求。(重点)

主办单位：院学生委员会 协办单位：院院社团联合会

一、举办时间：(暂定)\_年5月8日晚上7:30

二、举办地点：室内体育馆

三、参加对象：全院师生及工作人员

四、活动：47个社团，每个社团出30秒的节目，在30秒的时间内以各种形式在舞台上进行社团风采展现，可以展现大一新生进入社团后得到学会的才艺进行表演，也可以是该社团的活动创办主旨的展现，和想给大一新生带来什么的影响等，可以多社团同时在舞台走show台。(时间会累加，例如同时3个社团合作同时走台，时间值将为30+30+30秒)

(形式可以系合唱、小品、才艺表演、朗诵等，例如：思从学协会以朗诵大一新生文学作品和书画协会的毛笔大字书写结合表演;球协会和足球协会同时在舞台进行花式球艺比拼;自行车协会可以以几位刚进大学的新生骑着烂旧的旧式自行车然后加人协会后穿着骑行服、戴着头盔、防风眼镜、手套等，进行一前一后的对比。专业类的可以新生的心情演讲，小品展示等。几个舞蹈协会可以在台上进行比舞，就像《舞林大会》节目那样。以上只是列举下少量思路，形式多种多样，由协会自行安排)

社团文化艺术节宣传方案：我计划实施四种方案进行有效率有力量的全方位宣传社团文化艺术节。一、广播宣传 二、站点宣传 三、空中宣传四、搞怪流动宣传。

① 广播宣传

这是最常规最基础但有不可缺少的宣传手段。方案实施：让外联部与学校广播部沟通，让广播部帮忙向全校通告我们社联将举行文化艺术节，让广播部将这通告在黄金时段播放，即早上第一堂课开始上课的前段时间，上午第四节课后赶去饭堂时和第四节课下课后，因为这段时间，大部分学生都在校园里的路上，比较无聊很容易集中去聆听广播，所以能让广播宣传效率提高。另外广播学院在活动将举行的前三天开始播放，直到艺术节结束为止。至于广播稿的生动形象，吸引听众应该交给秘书处想吧。

② 站点宣传

站点宣传是我们的主力宣传，设在三个帐篷站点在饭堂的必经之路，大部分学生都会进过饭堂，这样能节约人力和效率进行宣传。站点进行一定的宣传语标志，大字报等修饰。站点周围派发传单，站点中进行详细咨询和进行抽奖活动。

1、来说说传单的设计吧：宣传单上附带全部协会宣传部的宣传部招新部部长的手机短号和QQ，而且还有一个拥有各个协会负责人在群中的高级QQ群号，以上信息能提供给同学了解各协会的咨询途径。主要是的正面是我们社团文化艺术节的介绍和开展时间。这样同学们拿到了传单就不会随手扔啦，而是好好保管，同时他也把我们的宣传带到啦宿舍课室，让更多人了解知道我们社团的艺术节。而且还符合低炭环保的生活观。

2、独创抽奖活动，引来同学参加进行宣传。现场抽奖，现场公布，让其他没参与的人有不甘心的心理，赶快参加抽奖活动，从而带动我们的宣传。设有特等奖和第一、二、三等奖。特等奖：可携带一名人进入舞台最前面vip座位观看表演。有个熟悉的人陪伴他，才能让他观看节目时不会产生孤独感，让那些人更加渴求着个奖，吸引更多人来参加这个活动，无形间进行啦我们的宣传。

③ 空中宣传

我们可以向无线协会商量，让他们遥控着遥控直升飞机，在直升飞机上挂上宣传横幅，两台为一组，在宿舍区，操场，人多的路上进行空中宣传。地面也可在遥控车上挂上彩旗，彩旗上写着社团文化艺术节的宣传语。

④ 流动搞怪宣传

这种宣传能吸引周围同学的眼球，达到搞搞气氛的良好效果。从而同学们广泛知道艺术节的事情，这种特别氛围带动他们参与我们的艺术节，联想到我们的一等奖是好玩有趣的。我们可以穿些表演服装，化上表演装，骑这自行车，滑着滑板，溜着溜冰鞋。

大学校园文化节策划案2

活动的名称:异域风情情怡海航

一活动背景

在我院的团委的领导下，在院领导的领导下，为了提高我们社团的影响力，扩大宣传力，发挥我们的优势，利用我们的资源，维护大学生的身心健康，传播校园文化，所以我们同心协力搞了这个活动，让我们的课余生活更加丰富

海航学院与世界的沟通日益密切，帮助每一位海航学子掌握一门熟练的外语是海航义不容辞的责任.而英语社则是学院英语教育的中坚力量，所以我们社团精心策划了这次活动在娱乐同学们的同时也会大大提高同学们对英语的兴趣.二活动目的鼓励同学积极踊跃参加群众性集体活动，旨在锻炼同学们的胆量和鼓舞同学们的勇气，给每一学生一个倾诉心声挥洒青春展示自我光辉的人生舞台.三活动主体

活动地点;第二教学楼第三阶梯教室

活动时间:十一月下旬(暂定)

活动对象:有志青年

四活动负责人;黄舟社长

主办单位:海航学院

协办单位:英语社团

邀请单位:各个兄弟团体

五活动宣传

(一)宣传

1由英语社的宣传部和编辑部一起宣传

2利用海报(手绘)，横幅，网络(在英语社QQ群里发帖)，等方式开展宣传3到时得现场进行拍照

(二)外联

负责联系一些商家，更大范围的宣传我们英语社

拉到些赞助

六活动开展

1活动的会场布置;组织部负责会场装饰

2活动的司仪;由播音部负责主持

3活动的会场服务，包括会场的秩序维持工作;全体干事负起责任4活动的流程

(1)首先播放2到3首英文歌曲稳定学生情绪，奠定第二步的情感格调.(2)英文歌曲秀

(3)单词接龙。可由我们干事事先准备充分的词汇，到时侯和学生或干事互动.当愉悦兴奋的氛围形成时我们马上带领同学进入神秘的探索秘境.(4)校园寻宝.(5)男女生搭档情歌大比拼.将气氛推向高潮.(6)颁奖仪式.挑出优秀的演员经行嘉奖.并让其发表获奖感言

5舞会结束后，我们应立即开展清理会场工作，各负责人完成自己的工作后方可离开会场

七资金预算

1舞台布置:50—150元

2彩球:50元

3小礼品:100元

合计:150元

大学校园文化节策划案3

舞会的名称:烟花三月放飞心灵

一活动背景

一方面响应我院的大学生巡礼节，另一方面也邀请到我们的兄弟社团----扬大广陵学院的心理协会来参加

在我院的团委的领导下，在院领导的领导下，为了提高我们社团的影响力，扩大宣传力，发挥我们的优势，利用我们的资源，维护大学生的身心健康，传播校园文化，所以我们同心协力搞了这个活动，让我们的课余生活更加丰富

二活动目的两个兄弟协会相互促进，相互交流，相互沟通，促进协会的发展;另外跟我院的其他协会一起，让活动办的有声有色，让我们身心更加健康

三活动主体

活动地点:二楼大学生活动室

活动时间:四月初(暂定)

活动对象:心协成员，清溪石社团成员以及全院学生

四活动负责人

主办单位:环境资源心理协会

协办单位:清溪石社团

邀请单位:扬大广陵学院的心理协会

五活动宣传

(一)宣传

1由心协的宣传部和编辑部一起宣传

2利用海报(手绘)，横幅，网络(在环资QQ群里发帖)，传单以及宣传栏橱窗等方式开展宣传3到时得现场进行拍照

(二)外联

负责联系一些商家，更大范围的宣传我们心协

拉到些赞助

六活动开展

1舞会的会场布置

2舞会的司仪

3舞会的会场服务，包括会场的秩序维持工作

4舞会的流程

(1)开场舞

(2)把一些当前大学生突出的心理问题或者一些话题放在舞会上，用游戏的形式表现出来，让大家更能了解这样的问题，知道怎样去解决

(3)增加一些趣味游戏，用不同的形式去宣传

比如说:顶气球游戏规则:把写有心理问题的纸条放在气球里，用头顶，谁把气球弄掉地上，就输，就得回答问题

(4)用一段时间去交流，学习，象座谈会一样

(5)最后，由我们环资的心协送一份神秘的礼物，送给兄弟协会------广陵学院的心理协会，以促进感情

(6)当场还会有一些小礼品送出，调节气氛

5舞会结束后，我们应立即开展清理会场工作，各负责人完成自己的工作后方可离开会场6我们可以用一些后续的节目，和广陵的同学们一起定期的做访谈，交流

七资金预算

1舞台布置:100—200元

2彩球:50元

3小礼品:100元

4荧光棒以及入场凭证:100元左右

合计:400—500元

大学校园文化节策划案4

一、活动前言：

为了迎接我校的社团文化节，同时也考虑到全校有部分学生对我们数学建模还是不太了解，或者说不太感兴趣;同时也为了宣扬学校多彩的社团文化，营造良好的社团文化氛围，打造精品社团，数学建模协会特响应学校号召，举办这次社团文化展。

二、活动目的：

举办这次活动是为了向全校学生和老师宣传数学建模，提高数学建模的影响力，为数学建模团队的成长与壮大出一份力，同时激励学生学习数学的积极性，鼓励学生踊跃参加课外的科技活动，拓展知识面，培养创新精神与合作意识，为下一次建模大赛做好准备，争取在以后的竞赛中取得更好的成绩，为华水增光添彩。

三、活动时间：\_\_年5月24日

四、活动地点：

华北水利水电学院新校区文体中心前

五、活动主题：

宣扬建模文化，构建和谐校园

六、活动对象：

华北水利水电大学全体学生

七、活动单位：

主办单位：共青团华北水利水电大学委员会

承办单位：华北水利水电大学生社团联合会

策划协办单位：数学建模协会

八、活动参与者

第一组织者 范阳阳

主要组织者 刘鹏，蔡少鹏，李瑞芳，李新娟

一般组织者 冯娇娇，陈国笑，杨云飞，康朋飞，高桢赞，徐国伟

参与者 孟祥军，徐宇芳，董可达，李洋洋，王慧，茹可钦，韩志伟，宋标，赵文丽，王能，黄小利，刘素敏

九、活动流程：

1.各部门任务

办公室——整理协会资料及近几年获奖证书的收集，组织有关人员对活动现场的布置。

外联部——积极为本活动拉取赞助，活动期间维护活动秩序

宣传部——积极做好宣传工作, 按照活动要求在 校内及宿舍宣传，放置海报或悬挂横幅。

信息部——整理协会博客，及时发布本活动的消息，活动过程中及时采集活动信息。

2.活动前期准备

办公室制作一些数学建模文化方面的展板，整理好协会资料及今年获奖证书收集，宣传部及时制作活动宣传单并粘贴发放。

3.活动过程

(1)10:00，办公室开始组织人员对活动现场进行布置，务必在11:30前完成。

(2)12:00，组策部组织两名干事发放宣传单，宣传部委派两名干事回答有兴趣的同学的有关问题，并介绍数学建模的历史及相关文化。

(3)设置有奖趣味游戏“走四方”，并派两名干事做裁判。具体规则如下：

参与的同学通过投骰子，决定他在地面方格阵中的前进还是后退，并根据所走到方格的位置决定是出局还是获得奖品。

4.活动后期

(1)办公室负责本次活动物品的保管，如展板等等

(2)活动结束后办公室负责本次活动的总结，信息部负责采集信息，并及时发放到博客上。

(3)各部门抽出两名干事负责场地卫生的打扫。

十、活动预算：

展板：15元

宣传页：50元

奖品：150元

十一、注意事项：

(1)活动期间有重要事者，要提前请假，避免人员不足。

(2)讲解建模知识是语气要亲切，营造良好的氛围。

(3)各部门协调好工作，并维持好现场秩序。

大学校园文化节策划案5

一、活动宗旨

为积极传播先进文化，挖掘校园人文资源，进一步丰富广大师生的业余生活，提升校园文化艺术品位，让每位师生在高格调的校园文化的浸润下，发挥个性特长，拓展综合素质，推动我校科技、体育、艺术教育和精神文明建设，积极创建德育特色学校。

二、活动主题

秉承校园文化精神，展示校园文化魅力，拓展校园文化内涵，提升校园文化品位。

三、活动时间

20\_\_年2月―20\_年元月

四、活动内容

本届校园文化节系列活动由健身篇、艺术篇。活动形式为学科比赛活动、体育竞技活动、文化艺术活动。

(一)校园文化节系列活动之学科竞赛活动

项目：

1、一至五年级语文、数学竞赛(6月下旬)

2、一至五年级语文、数学竞赛(\_\_月下旬)

(二)校园文化节系列活动之健身篇――体育竞技活动

项目：

1、校园风筝节(4月中旬)

2、“我健身我快乐”师生趣味运动会(五月下旬)

3、广播操比赛(10月中旬)

(三)校园文化节系列活动之艺术篇――文化艺术活动项目：

1、“春之歌”朗诵比赛(4月上旬)

2、迎“六一”文艺汇演(6月1日)

3、迎“国庆师生歌咏比赛”(9月下旬)

4、3---5年级小学生作文竞赛(10月中旬)

5、一至五年级优秀作业展(\_\_月下旬)

6、“迎新年”全校黑板报设计评比大赛(\_\_月下旬)

7，“庆元旦”文艺演出(\_\_月28日)

8、经典诵读(2024年元月下旬)

五、活动要求

1、高度重视，精心组织。各班级要充分认识本次活动的重要性，落实专人负责，精心制定实施方案，提高活动的质量。

2、加强宣传，营造氛围。要充分利用各种宣传手段，加强活动的宣传工作，多角度、多渠道为活动的深入开展营造浓郁的校园文化氛围，引导全校师生积极参与，扩大活动影响面。

3、注重协作，形成合力。各承办部门要加强联系协作，整合各种资源，形成整体合力，扩大活动效果。加强与老师、学生、家长的沟通，动员全社会关注学生的健康成长。

大学校园文化节策划案

**第四篇：大学校园羽毛球比赛策划书**

时光如流水般匆匆流动，一段时间的工作已经结束了，我们又将迎来新的希望，新的工作内容和目标，我们要好好制定今后的工作方法，写一份策划书了。好的策划书是什么样的呢？下面是小编为大家整理的大学校园羽毛球比赛策划书，仅供参考，欢迎大家阅读。

大学校园羽毛球比赛策划书篇1

一．比赛名称：

“羽”你同行临床学院首届羽毛球赛

二．活动主题：

团结合作、勇于拼搏、展现活力、追求梦想

三．比赛原则：

公平、公开、公正

四．比赛目的：

为促进同学们之间的交流和互动，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏、团结合作的优良品质，推动我院羽毛球运动的发展，丰富同学们的课余生活，特举办此次羽毛球混合团体邀请赛。

五．比赛场地：

临床学院教学基地

六．比赛时间：

20xx年10月

七．参赛单位：

临床学院全体师生

八．参赛人员：

每参赛队领队1名，队员5名（包含替补队员）。每名队员每轮最多可参加两项比赛。

十．器材设备：

球拍、球服、球鞋均自备。建议团队统一球服。比赛用球为xxxx号球。

十一．报名方法：

以队为单位向各班体育委员自主报名，各队于10月17日前确定好领队及参赛人员，并于当日上午交报名表。

十二．比赛规则：

以国际羽联最新规则为蓝本，赛会对部分规则做适当修改。

十三．比赛内容方案及流程：

赛制：此次羽毛球比赛模式为混合团体赛，即由男单、男双、女单、女双和混双五个项目组成。比赛项目顺序为男单，女单，男双，女双，混双。两个队之间的比赛为五场三胜制。8个团队分为两组，每组两队出线，共进行两轮循环积分赛，以积分排名决出冠亚季军。

比分设置：男单、男双、混双每局比赛为21分制；女单、女双每局比赛为11分制。每场三局两胜制。

比赛流程：此次比赛共有两阶段的循环积分赛（以同一组中A队和B队的比赛为例介绍比赛流程）：每队在赛前自定参加各项目的运动员，按比赛项目顺序进行比赛，先拿下三场比赛的一方为胜方，积3分，负方积0分。每个小组的积分榜的第一二名出线，进行第二轮的循环积分赛，最后以积分排名决出冠亚季军。

对阵图：8个团队分为两组，设甲组有A、B、C、D队，乙组有E、F、G、H队（乙组及每组出线的两个队组成的四个队的对阵图都同下）

十四．裁判人员：

各系选一名裁判员（可能任主裁），土木系团总支学生分会负责边裁

十五．宣传方式：

⑴横幅⑵展板⑶海报⑷网络

十六．奖项设置：

团体奖项：冠亚季军各1个

优秀组织奖2个

个人奖项：优秀领队3名

优秀裁判员3名

各奖项由临床学院学生会颁发

十七．安全责任：

全面负责处置突发的安全事件。由各团队领队负责。

十八．仲裁委员会：

全面负责处置比赛过程中的各种申诉并保证比赛的公正性。纪检部负责。

申诉程序：

1、各参赛队在比赛过程中如对裁判的裁决有异议要求申诉的，由参赛队领队立即向赛会裁判长提出，交由赛会仲裁委员会立即处理，并维持比赛的连续性。

2、其他观赛同学在比赛过程中如对裁判的判决有异议要求申诉的，在比赛结束后24小时内写出书面申诉材料，并附有证明材料，由参赛队领队和当事双方签字后，交仲裁委员会裁决。超出此期限，概不进行调查处理。

大学校园羽毛球比赛策划书篇2

一、活动目的为了更好地推动我院体育文化建设，促进全院各班级之间以及班级内部的`交流师生课余，特举办本次羽毛球赛。

二、参赛对象

学校所有学生每班选拔4人参加学校比赛

三、比赛时间和地点

1、时间：

2、地点：操场

四、赛程与安排

1.各班选派男女选手若干分为，男单,女单比赛，通过抽签决定自己的对手。

2.比赛全程实行单场淘汰制。

a.第一阶段决出4强,依次参加女单,男单,.男单女单一局定胜负;，胜者直接晋级下一轮

b.决出4强后即进入第二阶段,每场比赛均采取三局两胜制。

3本次比赛设计每项参赛队员为32人;若比赛球员为单数或不够在抽签基础上决定轮空队伍，若比赛队员超出则另作安排。

4.比赛前5分钟，队长负责到记分处填写好队员资料，参赛队员迟到10分钟以上者以弃权论。

5.赛前我们将组织抽签。

6.因故比赛无法进行的,比赛将顺延。

7.本次比赛最终解释权归经济与管理学院学生会体育部所有。

8.本次比赛决出前三名球员与最佳团队奖（若参赛班级人数相差太大则取消该奖项），同时设立优秀裁判若干。

9.本次比赛决出的优秀选手将组成一队与老师进行友谊赛。

五、具体比赛规则

场地：（见后图）所有场地线都是它所确定区域的组成部分。

挑边：每局比赛前，要双方运动员通过掷硬币或扔羽毛球的方法选择发球权与场地。

发球：

1.发球时任何一方都不允许非法延误发球。

2.发球员和接发球员都必须站在斜对角发球区内发球和接发球，脚不能触及发球区的界线；两脚必须都有一部分与地面接触，不得移动，直至将球发出。

3.发球员的球拍必须先击中球托，与此同时整个球要低于发球员的腰部。

4.发出的球必须向上飞行过网，如果不受拦截，应落入接发球员的发球区内。

5.单双打的发球区不一样(见后图).下一局开始时由上一局的胜方先发球

比赛的计分方法：

1.采用21分制，即双方分数先达21分者胜。双方打到20平后，一方领先2分即算该局获胜；若双方打成29平后，一方领先1分，即算该局取胜。

2.新制度中每球得分，并且除特殊情况（比如地板湿了，球打坏了），球员不可再提出中断比赛的要求。但是，每局一方以11分领先时，比赛进行30秒的技术暂停，让比赛双方进行擦汗、喝水等。若经双方同意，也可以不休息，继续比赛。

3.得分者方有发球权，如果本方得单数分，从左边发球；得双数分，从右边发球。

4.混双记分：获得发球权的一方先从右边发球，得分后换到左边发球，若失分由对方的左边选手发球，以此类推，按得分单双来决定发球站位（单左双右）。另外规定，准备发球时，双方站位必须是男生对男生，女生对女生。而本方的男女左右站位则可以和另一方协调后自行决定。

备注：

1.三局两胜的比赛则每局交换场地。

2.若双方对判罚有争议，裁判有最终决定权。裁判不能肯定时，应向裁判长请示或判“重发球”。

3.每局比赛之间的间隔为60秒。

4.本次比赛设为一人裁判制，若运动员要求申请边裁，经裁判长批准即可。

5.比赛用球由大赛组委会提供，如不满意可在双方同意的前提下自备。

6.每场比赛参赛队员都需要携带本人学生证供当场裁判核对。

7.若与其他比赛冲突而产生场地问题，则将比赛往后延迟，届时举办方将另行通知。

8.最佳团队奖将由积分决出，即十六强每人次积2分，八强每人次积3分，第四名4分，季军5分，冠军6分。每人只取最高名次积分，混双双倍积分。

大学校园羽毛球比赛策划书篇3

一、活动名称

xx院羽毛球联赛

二、活动宗旨

为了提高学生会全体成员的体育素质，发扬体育竞技精神。增强各班级学生能够更好的沟通和了解，给大家创造一个交流的平台。希望大家通过这个比赛能认识更多的朋友，提高大家的团队意识，在以后的工作中能够互帮互助，团结拼搏，院及各班级学生会做得更好，因此我们筹办了这次学生羽毛球联赛。

三、活动机构及对象

总负责：xx院学生会；

策划负责单位：xx院学生会；

活动对象：xx院所有学生；

四、活动时间

20xx年xx月xx日；

五、活动地点

具体安排：由社成员去找；

六、活动内容

(一)活动流程

1、赛前比赛团队的安排

由每班的班委在班里面宣传，组织学生积极踊跃的参与，以便通知和安排比赛。

2、比赛安排及规则

(1)、比赛由抽签的方式决定A、B、C、D四个小组的球队名单，每个小组有2个团队，每一小组有一位负责人，负责通知赛事安排，有突发事件的队员须事先向负责人说明，负责人须及时向主办方反映该情况。

(2)、比赛是以羽毛球团体赛的形式进行，团队与团队之间的比赛分为两种形式：男子单打、女子单打。采用三局两胜制，比赛的顺序是：自定义。如果前两局赢了，第三局比赛就不再进行。比赛中各小组尽量让每个人都能上场参加比赛，以便凸显本次活动的主旨，达到本次活动的预期效果。

(3)、比赛中男子单打、女子单打的比赛采用21球制，比赛只打一局(如时间不够由裁判调整)。

(4)初赛是A、B、C、D四个小组中的两个团队比赛，角逐出四强。然后是中场休息时间，在这期间有“节目串烧”趣味活动。再进行比赛是A中胜的团队对C中胜的团队，B中胜的团队对D中胜的团队，最后进行三、四名的比赛及冠亚军的争夺。

(5)、比赛过程中的争议由裁判裁决，球场上一切以裁判裁决为主。

(6)、不得出现不文明打球现象，否则取消一切评奖资格及比赛资格。

(7)、比赛若遇雨天，取消比赛，另行安排比赛时间。

3、比赛须知

(1)、各团队队员应服从管理人员安排，自觉遵守赛场纪律，遵守公共道德，讲文明、讲礼貌。

(2)、参赛运动员应严格遵守比赛规则，服从裁判，尊重比赛对手，赛出水平、赛出风格。

(3)、所有参赛运动员服从安排，不参加比赛的人员请不要随意进入比赛场地。

(4)、比赛道具由院学生会提供；

(5)、请各个团队的运动员提前做好赛前热身等准备活动，减少比赛中发生意外而造成的人员受伤。

七、人员分工

(一)、赛前准备

1、提前做好向各学员通知工作。

2、制作参赛队联系表及赛程表

3、羽毛球拍及球网

4、场地的借用

5、桌子、椅子的准备

(二)、赛期安排

1、场地的布置。

2、通知每个团队的负责人。

3、比赛初赛结束后，有时间可以搞文艺小活动。

4、后勤方面(如矿泉水的准备、杯子、医药等等)；

5、比赛时秩序的维持

6、比赛结果的记录

7、比赛裁判及药品

8、拍照，收集图片

9、以上各项在比赛前找出相应的负责人，做好分工工作。

八、奖项设置

1、第一名

2、第二名

3、第三名

4、优秀奖

九、经费预算

1、比赛用球：\_\_\_元。

2、板报宣传：\_\_元。

3、稿纸用费：\_\_元。

4、奖品支出：\_\_\_元。

5、其他支出：\_\_\_元。

【大学校园羽毛球比赛策划书3篇】相关文章：

1.大学校园羽毛球比赛策划书

2.大学校园比赛类活动策划书

3.大学校园十大歌手比赛策划书

4.大学校园比赛类活动策划书

5.大学校园歌手比赛策划书

6.大学校园舞蹈比赛策划书

7.大学生羽毛球比赛策划书

8.羽毛球的比赛的策划书

**第五篇：大学校园羽毛球比赛策划书**

“羽”你同行“理工团体”杯 首届羽毛球混合团体邀请赛

策

划

书

主办单位：工程造价（理）1班承办单位：工程造价（理）1班

一．比赛名称：“羽”你同行“理工团体”杯首届羽毛球赛

二．活动主题：团结合作、勇于拼搏、展现活力、追求梦想

三．比赛原则：公平、公开、公正

四．比赛目的：为促进同学们之间的交流和互动，培养同学们顽强奋斗、勇于拼搏、团结合作的优良品质，推动我院羽毛球运动的发展，丰富同学们的课余生活，特举办此次羽毛球赛。

五．比赛场地：军体馆

六．比赛时间：21号下午4点半初赛

23号下午4点半半决赛

24号下午1点半决赛

九．参赛人员：班级内部人员

十．器材设备：球拍、球服、球鞋均自备。比赛用球为305

号球。

十一.报名方法：联系体育委员

十二.比赛规则：以国际羽联最新规则为蓝本，赛会对部分,则做适当修改。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找