# 最新音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词(21篇)

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-07-22

*在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧音乐会主持词开场白范例 音乐会...*

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇一**

崔；亲爱的同学们

合；大家晚上好

韩；首先欢迎大家能光临晚会现场共赏精彩的节目。

崔；时光如白驹过隙，分分秒秒里躺着我们辛勤的汗水，分分秒秒里留下我们匆忙的背影，分分秒秒里记录着我们的进步

陆：是啊，我们摆脱稚嫩，懂得为自我的未来打拼。我们离开父母，懂得了自立自强。我们用进步来诠释我们的努力。我们利用学术交流来扬长避短。

韩：下方让我们开始今晚的音乐会吧。相信这天的音乐会必须会把大家带入我们梦中的音乐殿堂。首先请大家欣赏由张译文，田圣尚等人演唱，隋静，李宇等人伴舞，，伴奏的《神话》。那么就让我们一齐来欣赏一下这个会让我们眼睛与耳朵一齐陶醉的节目吧。

崔：我们确实体会到了那如梦如幻的的感情。很凄凉却是那般的唯美。人人都说慈母爱，但是姐姐也有一种珍贵的付出。下方请欣赏由给我们演唱的《姐姐》伴奏：

陆：下雨衣当伞，再苦再累都说无悔。有姐姐的人们多幸福啊。祝愿我们身边所有关心我们的亲戚都永远幸福健康。下方让我们一齐欣赏由李立杰为我们演唱的《故乡的小路》伴奏：

韩：多谢演唱。苦难的人们渴望自由，他们用音乐表达心酸，下方请欣赏侣倩为我们演唱的《一抹夕阳》伴奏：

崔：夕阳如此美丽只是近黄昏。接下来，让我们一齐倾听由为我们演唱的《滚滚长江东逝水》，和他一齐领略下气势磅礴的大好江河吧。伴奏：

陆：听完演唱我们似乎已经听到了那惊涛拍岸的声音。下方让我们欣赏由演唱的《牧羊姑娘》伴奏：

韩：祝愿我们的牧羊姑娘和她的羊儿能早日摆脱悲伤。自由的欢唱。接下来我们一齐欣赏由王谦演唱的《二月里罢到如今》伴奏：

崔：多谢演唱。鸽子向往自由，象征和平。让自由飞翔起来，下方一齐倾听由演唱的《飞吧，歌子》伴奏：

陆：好优美的声音，如同歌子在蓝天中飞翔一样。相信这只鸽子飞到的地方就会有快乐的影像。下方就有请来告诉我们《幸福在哪里》伴奏：

韩：多谢郝琪的演唱，原先幸福一向都围绕着我们啊。下方我们一齐来欣赏由冯平平为我们演唱《绒花》伴奏：

韩：好美的声音，有绒花绽放时的轻柔

陆：哎，，你说大家听了这么时光的声乐演唱，我们是不是就应让大家也欣赏一些乐器的表演啊。

韩：好啊，那我们听听大家的意见，大家想不想看看器乐的表演啊？那我们就请一个吧。

陆：光明代表着期望，光明孕育着未来，在光明的世界里我们充满憧憬。接下来让我们一齐欣赏由和为我们带来的二胡合奏，作品《光明行》

崔：多谢和精彩演奏。独在异乡为异客。每逢佳节倍思情。接下我们一齐欣赏由陈小慧给我们演唱的，《遍插茱萸少一人》伴奏：高梦柯

陆：多谢演唱。身为一名中国人，我们深深的爱着我们的国家。下方让我们有请为我们演唱《我爱你中国》伴奏：

韩：演唱激起了我们每个人的爱国情怀。下方有请给我们演唱《黄水瑶》，和他一齐进入那个曾被日寇侵略的年代。伴奏：

崔：多谢精彩演唱。中国自古地大物博，我们的祖国随着时代步伐的发展，一日日的更加繁荣昌盛。下方一齐欣赏由杨曦给我们带来的《中国的土地》。伴奏：

陆：多谢演唱，天上一个月亮，水里一个月亮。那都是映照出思念的物象。下方请欣赏为我们演唱《月之故乡》伴奏：

韩：多谢zz的演唱。让人不禁思绪纷飞，飘向那能照到家乡的地方了。我们热爱我们的祖国，在情里，也在风雨里下方欣赏为我们带来的《生死相依苦恋着你》伴奏：

崔：相信祖国永远在我们的心里。下方欣赏由为我们演唱的《我亲爱的》伴奏：陆：唱的真是撕心裂肺啊，若我们真有真有这么个女孩，肯定会被他感动的。下方我们有请为我们演唱《梧桐树》伴奏：。

韩：多谢精彩演唱，梧桐叶落，秋的孤寂是若隐若现。接下来有请为我们演唱动听的草原歌曲《在那遥远的地方》伴奏：崔：多谢精彩演唱我们好像已经看到了那牛羊满地的美丽情景了。接下来。有请为我们演唱《延水瑶》伴奏：

陆：多谢演唱，这天的节目就要到此结束了。

崔：哎哎哎。还没呢。

陆：还没呢？

崔：对啊。你说刚刚的乐器表演怎样样啊？

陆：那还用说。相当的精彩。

崔：那你问大家还想再看一个吗？

陆：大家还想看吗？

崔：好。那么下方让我们有请甄永成，王晶为我们演奏笛子与古筝合奏的《春到湘江》

韩：多谢，。为我们这天的晚上献上了这么精彩的节目。

崔：同学们这天的晚会就要结束了。我相信这天大家在乐海里都收获了好多。

陆；我们代表晚会所有的节目参与者感谢大家的光临。也感谢为我们辛苦摄像的摄影师。感谢所有支持我们晚会的老师，同学们。

合：今晚的音乐会到此结束，我们明年再见。多谢大家！

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇二**

开场舞：群舞《仰望五星红旗》

叶：感谢14位同学给我们带来的精彩演出，人家说团结就是力量大，你看这阵容不就是足以表达吗？为团结的群众鼓掌！

冯：我们还要感谢张依瑞妈妈利用空余时光给大家排练舞蹈，为我们负责的所有妈妈鼓掌！

王：这天同学怎样各个喜气洋洋

冯：对呀，你看各个都打扮得漂漂亮亮

张：还有呢，你们看教室里彩旗飘飘，好不热闹啊！

叶：好了好了，你们不要一唱一和了，让我们一齐来揭晓吧。同学们跟我们一齐倒数！

54321（放烟花）

合：一三班班级音乐会正式开始！掌声响起来。

叶：我们这天的音乐会将设立各种等级，待会每各节目完毕，请大家为喜欢的节目投上笑脸牌，由家长委员做好统计。

张：同时我们的音乐会将抽取若干幸运奖，看看大奖花落谁家。

男1：刚才的仰望五星红旗跳出了我们对祖国的热爱，没有什么比歌声更能表达我们内心的感恩之情，请听歌曲《祖国祖国我爱你》和<妈妈的眼睛》

男2：到了我们的投票环节。小苹果也来助兴了。

女2：刚才的节目喜欢吗？（投票）小时候我们肯定听过很多妈妈讲的故事，此刻让我们重温妈妈的故事。请听

男1：掌声在哪里？（笑）还想再听吗？请听歌曲版的《乌鸦与狐狸》

男2：真是余音绕梁，掌声响起来。（到了万分紧张的时刻，有请黄老师为我们能抽取今日的第一份大奖）

力尹同学已经迫不及待地在古筝面前做好准备了，为我们带来《北京的金山上》，掌声欢迎。

男1：女孩子真是多才多艺，你看钢琴架前才女梓茜已经做好准备了。请听《小熊与洋娃娃》

女1：人家说三个女子一台戏，这不咋班四个男孩也能唱一出戏呢。请听三句半

女2：掌声在那里，你看道具多齐啊，笑脸有多少？让我们来看看。

男2：精彩在后头，请听由徐为大家带来《郊游party》《法国号》吹响了

男1：声音多么悦耳啊，笑脸有多少？

女1：请听诗歌朗诵：《古朗月行》汪《春晓》《沁园春，雪》

男2：投票第二轮抽奖

歌也听了，故事也讲了，诗歌也诵了，你们过瘾了吗？接下来，由张淏淇为我们带来跆拳道。

女2：请欣赏：健美操舞和爵士舞

女1：三位主持人早已蠢蠢欲动了，请欣赏：《曹冲称象》《小男人歌》《三个月亮》

（没唱的伴舞）

女1：笑脸有多少？看来人气不错。

男1：感谢大家支持，此刻由李为大家带来钢琴曲《仙女的竖琴》

女：随着仙女的到来，小白船也摇来了，小姑娘在船上为我们带来了什么呢？请听歌曲《小白船》《东海小姑娘》

第三轮抽奖又到了万分紧张的时刻，由请范校长为我们抽取这天的第三份大奖。（报抽奖号要故弄玄虚，不能直接报出数字）没有抽到的不要气馁，大奖在后头呢！

男2：我们用歌声传达我们的喜悦之情，也来传达我们的环保理念，你看模特出场了：

（环保时装秀）

女1：掌声有多少，笑脸就有多少！请欣赏舞蹈《海之花》

男2：女孩子真是能歌善舞，这不又有舞蹈呈现了汪宣伶《拉丁舞蹈》

女1：每个女孩子都有个公主梦，请听陈为我们带来的钢琴曲《公主圆舞曲》

女2：小时候你们最喜欢玩什么游戏？问主持人走下台唱“丢手绢”现场采访同学、家长同学（123）

男2：有一个游戏肯定都玩过，（旁边三人问：什么游戏？）《过家家》请欣赏

投票抽奖有请心乐园的陈老师为我们抽取这天的10名幸运大奖。一一上台，掌声祝贺他们

女合：我们的音乐会也即将进入尾声，但艺术的种子却永远深深扎根在我们的心理。

新年已经向我们招手，请欣赏小组唱《隆冬呛》（表演者：王等）

男1：只要付出努力，就会收获理想，走向辉煌

男2：只要付出努力，就能收获阳光，茁壮成长

女合：让悦耳的歌声、琴声在新年的蓝天飞扬

男合：二小一三班音乐会到此结束，

合：愿这天的优美旋律伴随我们到明天，直到永远永远。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇三**

开场白：

女士们，先生们，大家晚上好！欢迎莅临田汉大剧院！

今夜，我们与您有约；

今夜，音乐与您有约；

今夜星光灿烂，国际音乐大师与您共度这美妙之夜！

阳光100（湖南）置业发展有限公司为了答谢在座各位的厚爱，特地举办了“阳光100\"xx名琴名师原声经典音乐会”。我们十分荣幸地请到了意大利小提琴家玛切罗·迪凡特和钢琴家保罗·维格瑞，他们，今夜将用美妙的音乐引领我们步入西洋古典音乐的圣殿。

阳光100，是的全国连锁房地产公司，其足迹以遍布全国十大城市。他把国际大师引进了我们的生活，是现代化生活方式的倡导者和引领者；在长沙，巍巍岳麓下，潇潇湘江畔，他唱响了梦想与\*的篇章，澳大利亚dcm工作室与国际设计大师安藤忠雄为你联袂打造梦想家园。

此刻，敬请阳光100（湖南）置业发展有限职责公司总经理刘正明致词。有请刘先生！（掌声）

刘总讲话！

完毕后：感谢刘总的发言！（掌声）

古典音乐会音乐会即将开始，为了使我们的音乐会顺利进行，请各位观众关掉您的手机，或调到静音状态，演出时严禁走动，大声喧哗。带小孩的观众朋友，请看管好您的小孩。

音乐是音乐家的灵魂在歌唱，那一个个从大师手中飞扬出来跳动的音符，让我们的心灵伴随着国际大师的灵魂共舞，陶醉于这音乐的海洋！下方，我们以热烈的掌声欢迎我们的艺术家上场。意大利小提琴家玛切罗。迪凡特！（掌声）意大利钢琴家保罗·维格瑞！

这天为我们演奏的意大利小提琴演奏家。作为一名职业

演奏家，他以自我精湛的古典演奏技巧，充分诠释了西方古典

音乐的神韵。玛切罗。迪凡特曾师从多位世界大师，他的琴音几乎在全球所有级别的音乐厅响起。此刻我要向大家个性介绍的是：迪凡特先生作为一名小提琴演奏家还是一名不折不扣的小提琴收藏家。今夜为我们拉响音乐会开幕曲的这把提琴，就出自于十六至十七世纪意大利克雷蒙那城玛帝制造家族之手。是尼姑拉。阿玛帝于1725年在意大利中北部城市博罗尼亚制造的。此琴琴音洪亮，穿透力强，是阿玛帝家族制造\*不多的提琴之一。

而今晚的钢琴家同样保罗·维格瑞来自意大利。作为一名钢琴演奏大师，保罗凭借着与生俱来的钢琴天赋，再加上后天自我刻苦的努力和多位名师的指点，已经成为国际上的钢琴演奏家之一。他曾在很多世界知名剧院举办个人演奏会，很多国际性的音乐节也不断的对他发出邀请，并且与世界唱片公司录制了肖邦，舒曼，葛拉钠多丝钢琴作品集。好了，让我们一齐期盼大师们的精彩表演吧。

1。首先奉献给大家的是世界上伟大的小提琴家兼作曲家弗里兹·克莱斯勒的作品《吉普赛女郎》。此曲热情奔放，极具吉普赛民族特色。创作此曲的克莱斯勒被称为小提琴，是小提琴演奏界的巨人，是世界上第一位使用持续不断的揉指演奏方法的演奏家。那么此刻就让我们来欣赏由意大利小提琴家玛切罗。迪凡特带给大家的《吉普赛女郎》吧。

2.一曲热情奔放《吉普赛女郎》带领我们走上音乐之旅。接下来请欣赏弗里兹·克莱斯勒另一部重要的作品《西班牙之舞》，该曲根据法里雅的歌剧《短暂人生》中第二幕第一场婚礼场面中的一段舞曲改编而成，改编后更加突出了浓厚的西班牙民族色彩，其富于\*的旋律生动地表现了西班牙舞曲奔放的特点！

3.下方请欣赏小提琴作品《流浪者之歌》，乐曲充满吉普赛风味，表现了吉普赛流浪者的热情、奔放、浪漫与狂放不羁。该乐曲分为二部分：前半部分表现了一种渗入心底的孤独、忧伤，引起听者最深刻的共鸣。第二部分与第一部分构成鲜明比较，是一段快板，节奏明快，基调上扬，演奏者高超的技巧在此表露无疑，请欣赏。

4.下方由钢琴家保罗·维格瑞为大家演奏肖邦g小调钢琴第一叙事曲。波兰作曲家肖邦是钢琴叙事曲的首创者，乐曲叙述了十四世纪立陶宛人反抗日耳曼斗争的场面，乐曲开始是缓慢的引子，将欣赏者引进了悲壮的史诗气氛中，沉着而忧伤的旋律，时时发出的叹息声，讲述一个被奴役的民族的苦难历史，第三部分转入焦急不安的情绪，热情逐渐高涨，心潮汹涌，表现了杯具性的结局，请大家欣赏。

5.下一首乐曲是《女才子》。

6.请大家欣赏小提琴家独奏《喧叙调与诙谐曲》。这首乐曲是弗里茨·克莱斯勒献给他最崇拜的导师易沙意的作品，乐曲风格华丽，又带点诙谐幽默，同时也展示了演奏者的高超技巧。

7.刚刚我们欣赏的都是经典的西洋古典音乐，在大师的娴熟的演奏下，您是否也体验到了西洋古典音乐的那份高雅呢？《彩云追月》是我国流传广泛的一首传统民间乐曲，我们的大师将以怎样的手法来诠释我们东方的名曲呢？请欣赏钢琴独奏《彩云追月》。

中场休息：下方中行休息15分钟，进行我们的抽奖环节。此次，我们从各位来宾中抽出获奖人共10名，奖品为价值5500元的金卡会员抵值卡。此刻有请我们的抽奖嘉宾意大利小提琴家玛切罗·迪凡特和钢琴家保罗·维格瑞为我们抽奖。有请！（掌声）

此刻，所有的获奖人已经在我们大师的手里产生了！幸运之神是否会眷顾您呢？下方，由我来宣读获奖名单，每念到一个，请中奖朋友带上您的入场券和身份证上台\*。

此刻有请我们的颁奖嘉宾，阳光100（湖南）置业发展有限职责公司总经理刘正明先生为我们的获奖者颁奖！有请刘先生！

恭喜我们获奖的嘉宾们！（掌声）

让我们再一次以热烈的掌声欢迎艺术家上场，继续我们的音乐之旅。

8.之后奉献给大家的乐曲是舒伯特的《a大调奏鸣曲》。舒伯特从18岁开始到31岁谢世的14年间，共写下了21部奏鸣曲作品，他在人生最后时刻写下了三部奏鸣曲大作。三部作品中，a大调奏鸣曲对演奏者技巧要求，作品性格也是异常明亮。请欣赏。

9.下方请欣赏中国乐曲《梁祝》。双双化蝶，凄美缠绵的梁山伯与祝英台的故事，相信大家必须不陌生。它在世界各国流传都很广，成为“中国的罗密欧与朱丽叶”。一曲中国艺术家用二胡拉的《梁祝》，能让你流下眼泪，那国外大师根据自我对梁祝故事的理解而演奏的《梁祝》，会给您怎样的感受呢？就请欣赏！

10不知不觉，时光在大师们的指间滑过，在我们无数次心灵的震撼与感动中滑过……大师的精彩演出让我们超越古今同历史对话，让我们穿越东西方文化差异让心灵共舞，让我们体味人生百态事实流长…转眼已到尾声。下方请欣赏今晚的最后一首乐曲：拉威尔的《吉普赛狂想曲》。这是一首吉普赛人的狂想曲，表达了一种不可遏制的\*，乐曲活泼的节奏和充满异国情调的风情不禁让人感到吉普赛这个神秘民族的独特魅力。请大家欣赏。

结束语：。

音乐会结束了，音乐留下了；

大师要离开了，风采留下了；

相聚总是短暂的，回忆却是悠长的；

感谢大师为我们带来了这一场精彩的音乐会，给我们一个美妙而祥和的夜晚！

再一次感谢各位来宾的光临！

音乐会到此结束，祝大家晚安！

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇四**

1.《听妈妈吗讲那过去的事情》

主持人：各位在座的专家、老师、同仁以及所有在场的观众朋友们，大家晚上好!欢迎在这个春日的夜晚，来到平安之夜“我用歌声祝福你”独唱音乐会的现场!

大家好，我是来自￥￥￥的主持人&&&，我十分荣幸也很自豪能够成为这次独唱音乐的主持。作为她的好朋友，看到她有了现在这样的成就，我是打心眼里为她高兴!，她就像是一只从田野里飞出来的春燕，单纯、直白，而在学习歌唱艺术的十几年中，她更是凭借着自己坚韧不拔、孜孜不倦的态度，拿遍了国内大大小小的诸多奖项，好比说是，cctv青年歌手大赛上海赛区民族组一等奖、“文华奖”文化部第九届全国声乐大赛民族唱法优秀奖等等。是什么让坚持了那么久?除了对歌唱事业的那一份热爱，也许还源自革命老区——江西，那种深埋在骨子里的红军精神，却是你我都看不见，只有自己才能感受的到吧。下面让我们有请今晚的主角带来这首《映山红》，聆听她所演绎的红军精神。

2.《映山红》

主持人：可能我们在场的一些朋友们还不知道，“80后”的最早学习的并不是民族声乐，而是江西高安的一个地方剧种——采茶戏，相信很多人跟我对这个剧种并不是那样熟悉，但它却是伴随着成长的。也是因为采茶戏，\*19岁的时候就已然是高安当地小有名气的人了，虽然来到上海之后，改学了民族声乐，但相信采茶戏在她的学习声乐艺术的道路上一定有着深远的影响，而今晚，曾经在高安采茶剧团的团长也来到了现场，让我们用掌声欢迎他。接下来的这首歌曲便是向曾经的致敬，一首来自江西采茶戏《阳台上的野菊花》的选段《秋风伴我把路上》，让我们细细品味演唱采茶戏的风采，同时，她还将为我们带来一首中国东乡族民歌《东乡里有我的扯心哩》，东乡族是我国分布极少的一个民族，听听是如何来演绎的。有请!

3.《秋风伴我把路上》

4.《东乡里有我的扯心哩》

主持人：下面的一首原创歌曲，叫做《七律·答友人》，它原本是一首\*的词，经过与作曲创作，曾获得过文化部比赛的大奖。让我们有请带来这首《七律·答友人》。

5.《七律·答友人》

主持人：感谢一连4首歌曲的精彩演唱，我们先让回到后台去换一下服装，等会儿再为各位带来更为精彩的演唱。

下面我要请出的这位嘉宾，他既是好朋友，也是她的老师，在演唱事业上、专业学习上都对有着悉心的帮助与指导。让我们有请声歌系老师、青年歌唱家99为大家带来，掌声欢迎。

6.

999：与何时认识的?眼中的是一个怎么样刻苦学习的人?对于她这次在上海音乐厅举办独唱音乐会有何想法?对今后事业发展有什么寄语?最后重新请上一起演唱山西民歌《大红公鸡毛腿腿》

7.《大红公鸡毛腿腿》

主持人：掌声再次献给99老师。

作为一名“80后”的青年歌手，我知道你对自己的要求是十分严格的，在把歌曲唱好的同时，你还在不断钻研、创新开拓自己新的歌唱艺术，是这样吗?

：嗯，是的。(可以提到《女儿花》)

主持人：所以你在演唱传统民歌的时候，还会运用到一些戏曲的身段。：(自行发挥)

主持人：所以接下去的一首，也是我们上半场的最后一首歌曲《蝶恋花·答李淑一》又是对自己的一次全新挑战，因为这首歌曲是以苏州评弹为开篇，作为一个江西人，会把又软又糯的苏州评弹演绎成怎样一个味道呢?让我们来一听为快!

8.《蝶恋花·答李淑一》

主持人：为了唱好这开头的几句评弹，我知道可是下了大工夫，我听说她还特地请到了评弹老师一字一句的教她呢。

好听歌曲听了这么多了，让我稍作休息，15分钟后，独唱音乐会，继续!

中场休息15分钟

主持人：平安之夜“我用歌声祝福你”独唱音乐会现在继续!

上半场我们已经欣赏过了为我们带来的诸如《东乡里有我的扯心哩》、《蝶恋花·答李淑一》等等风格迥异的歌曲，而下半场，歌曲依然好听，曲风也依旧多样。第一首是来自电视剧《乔家大院》极具山西风格的歌曲《远情》，欢迎再次登台。

9.《远情》

主持人：《太阳出来喜洋洋》一首大家耳熟能详的川东一带的民歌，而《卜算子·咏梅》一首京剧唱腔韵味的歌曲。个人认为，作为一名好的歌手，能够准确的演绎这两种风格大相径庭的歌曲才能称的上一名优秀的歌手。而这样的歌手并不难找，今天的现场就有那么一位，来，我们掌声请上，为我们带来这两首歌曲。

10.《太阳出来喜洋洋》

11.《卜算子·咏梅》

主持人：今年是20xx年，也是来到上海的第十个年头。在这十年中，为了追求自己心中对于歌唱事业的梦想，抛开了自己在家乡已经取得的不俗的成绩，一切从零开始，而做出这样的决定任谁来说都是不容易的。十年前，当决定抛下一切来到上海的时候，就告诉了自己，自己选择的道路即使跪着也要将它走完。当得知自己考学#####落榜时，你哭的昏天黑地，是88老师在一旁不断的鼓励你;给你安慰;赋予你信心，在这个举目无情的大上海，00老师既是你的老师，也像你的父亲，他教你唱歌，更教你做人。你的每一步成长都倾注着00老师的心血。俗话说：机会是留给有准备的人。20xx年，以甜美的歌声、良好的声乐素质进入了，成为了团里的一名重要的独唱演员。平台得到了提升，自然多了很多等上更大舞台的机会。在pp的领导关心下，

不但有了更多的时间可以钻研自己的歌唱艺术，而且每当团里有歌舞晚会时，领导们总是第一个想到她，让她压轴出场。那一曲古典与现代合璧的《女人花》便是在kkk时的创新，得到了观众们的一致欢迎，成为了团里的保留曲目。

十年，它有太多可以讲的故事，也有太多对于这十年的种种感悟。下面的这首歌曲《十年》，是由好友jjj作词;#####作曲系系主任555为她量身打造。将她的感恩、感谢统统都融入了这首歌中，让我们闭上眼，静静的欣赏这首《十年》。

12.《十年》

主持人：请留步。听了你的这首《十年》让我也感触颇多。因为我和你一样，我俩都是新上海人，我来到上海也有十来个年头了，不知道作为一名新上海人，你有什么不一样的感受吗?

：(阐述作为一名新上海人的感受等等)

主持人：作为一名新上海人，上海话肯定是先得会说吧。要不这样吧，咱俩来个比拼，看看谁的上海话比较好，我们让台下的观众朋友们来做个评判，好不好?

主持人与上海话互动

主持人：(以调侃的方式结束互动)让我们的主角先去后台休息会，再换个服装，一会儿上台继续为大家演唱。

接下来，我要邀请另一位好友，第xx届青歌赛(奖项?)获得者;上台，为大家献上一首《天路》，掌声欢迎。

13.《天路》

5555：777说话(介绍下自己，邀请上台。说说怎么会认识?第二次做独唱音乐会的嘉宾，这一次和上一次有和不同?眼中的是一个怎么样的姑娘?如果还有机会，是否第三次做音乐会的嘉宾?ps：可自行发挥)最后邀请一起演唱《印象刘三姐》的选段《藤缠树》。

14.《藤缠树》

主持人：感谢66和深情演唱。现代民族歌剧《运河谣》是以京杭运河为故事背景，通过以描述剧中人物在运河上的跌宕起伏的命运际遇，展现了运河见证的离合悲欢、善恶生死、义薄云天。其中是以民族唱法为载体，同时加入了咏叹调，这不仅需要歌唱演员有很好的基本功，更是对演唱功力一次淋漓尽致的展现。下面请以最热烈的掌声请出，为我们带来歌剧《运河谣》中的经典唱段《来生来世把你爱》。

15.《来生来世把你爱》

：(粗略的写，自己再进行组织)今天我能够站在这个舞台上，需要感谢的太多。上天一直在眷顾着我，江西高安、上海都给了我无数的机会让我一步步走到今天;感谢家乡所有帮助过我的老师、朋友，当然还有我的家里人，是他们不断的支持着我，让我勇敢的去追求自己的梦想，鼓励着我感谢江西高安采茶剧团的团长，是采茶戏为我现在的歌唱事业打下了坚实的基础，还有#####的老师们，特别是55老师，你教我唱歌，也教我做人，当我有了成绩的时候，你告诉我，要耐得住寂寞，还有就是音协的领导们，你们处处关心着我的事业发展;当然，还要感谢领导们，你们给了我的空间让我去追求自己的艺术理想，也让我在舞台上灿烂的绽放自己，是你们的关心、提携，让我走到了今天的这个舞台。我没有更多的言语来表达我对大家的感激，只有用我的艺术成绩来报答你们，用我的歌声来祝福你。

16.《我用歌声祝福你》

17.《我和你》

主持人：今天的成绩也许只是演唱生涯中的一小步，但是在这么多朋友、老师、领导的关心下，我们相信艺术道路会越走越宽广，让我们预祝艺术成绩更上一层楼!

独唱音乐会到此结束，再见!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇五**

大家好！

今天是一个与众不同的日子，来自新世纪的我们在这里集会，自古英雄出少年，在今天的音乐会上，我们将尽情的展现自己，去自由的支使乐章上的每一个细节的绽放：沐浴百合的忧伤、享受蒲公英的惊险、让我们与音乐伴舞。现在，拉开音乐会的帷幕....美妙的乐声就要在我们的指尖流淌，让童年奏响欢乐的华丽乐章!

乐府琴行音乐会现在开始！

欢快美妙的音符如舞动的精灵在指间跳跃，我们的心也随之起舞，仿佛独自在林子和林子之间漫步，耳边充满了许多微弱的、神秘而又美丽的声音，音乐的灵感如翠色的樟叶一样，在轻轻呼吸。音乐是多么美好！

我们都是热爱音乐的孩子，而音乐的未来也等着我们去翻新。在音乐的海洋中我们尽情遨游。我们是幼苗，音乐滋润我们根茎；我们是乳燕，音乐在海风中给予我们信心。看吧!音乐的七彩衣，正躲在我们各式各样的花衣裳里向我们微笑！

在那悠扬的音乐声中，我们的心得到了解放，或多或少，会陶醉其中、去品尝着那优美的音符、去感受着那动人的旋律。台上三分钟，台下十年功，当享受着音乐的奥妙时，我们看到了雏鹰的奋飞，音乐指引我们向着梦想启航！

一年只有一次，像小船，在时间的大海里，静静地飘泊；

一年只有一次，像蝴蝶，在岁月的蝴蝶泉，翩翩地飞过。

让我们拉住小船，抓住蝴蝶，莫让大好的年华虚渺地度过，在学习钢琴、追寻梦想的道路上，像贝多芬，莫扎特一样，我们也要写进“钢琴”这本书！

没有阳光，就没有温暖；没有水源，就没有生命；没有父母，就没有我们自己；没有亲情、友情和爱情，世界就会是一片孤独和黑暗……这些都是浅显的道理，没有人会不懂，但生活中的我们在理所当然地享受着这一切的同时，却常常缺少了一颗感恩的心。我们要懂得感恩，要感谢亲爱的爸爸妈妈，是你们，给了我们走进音乐殿堂的机会，让我们的童年流淌着诗一般的旋律！世界因感恩而美好!人生因感恩而精彩!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇六**

女士们、先生们，大家晚上好!欢迎来到周围独唱音乐会的现场，我是今晚音乐会的主持人张利峰。在此我十分荣幸的能与大家共度这个美好的音乐之夜，请允许我代表本次音乐会的全体演职人员对各位的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢。欢迎大家的到来!

今晚我们不仅会欣赏到周围带来的中国经典艺术歌曲，还有机会欣赏到非常美妙的意大利歌剧等世界的音乐作品。首先向大家介绍今晚音乐会的主角——周围博士周围是我国歌唱家、声乐教育家、意大利米兰威尔第音乐学院声乐艺术家暨博士学位获得者、意大利帕维亚国际声乐比赛金奖获得者。

同时周围是华人中在意大利为数不多的能够全面系统学习意大利歌剧、文学、艺术概论及戏剧舞台表演艺术等科目的留学人员。他系统地掌握了意大利美声唱法的风格及学院派美声的精髓，有很好的外语驾驭能力和深刻理解、完美表现作品的能力，他的演唱富于激情，热情奔放，能够全身心的投入到音乐的表达之中，歌声感染人，音乐打动人，艺术表现震撼人，能真正让观众充分体会到意大利美声原汁原味的魅力，感受到他深厚的艺术功底和修养。回国后，周围在北京及全国各地多次举办个人独唱音乐会和声乐讲学活动，受到了国内音乐界的广泛赞誉。

接下来向您介绍本场音乐会的另一位重要人物钢琴伴奏：青年钢琴家、音乐艺术指导邓凯龄，邓凯龄曾服役于陆军第42集团军政治部军乐队，毕业于湖南师范大学，进修于中央音乐学院。

近年来多次受邀担任中国音乐金钟奖声乐比赛、意大利贝利尼国际声乐比赛中国选拔赛、香港国际歌剧比赛等重大音乐赛事的艺术指导。他对于德奥、法国及意大利古典、浪漫时期的艺术歌曲有着成熟的驾驭，尤其擅长意大利歌剧，对于不同声部的声乐作品，有着深刻的理解和把握，邓凯龄的演奏热情奔放，富于激情，有很好的音色把控能力和很强的艺术感染力。

期待今晚的音乐会给您带来美妙的音乐感受。

曲目介绍

1、首先请欣赏意大利古典艺术歌曲

《我怀着满腔热情》

这首《我怀着满腔热情》是由德国作曲家格鲁克谱曲，是歌剧《帕里斯与海伦》第一幕中的一个唱段，主要表现了帕里斯遇见海伦，一见倾心，于是为海伦演唱的爱情歌曲，美好而真挚。让我们以热烈掌声有请周围、钢琴伴奏邓凯龄。

2、《绿树成荫》巴洛克时期音乐《绿树成荫》是亨德尔作曲的歌剧《塞尔斯》中的咏叹调。

赛尔斯是波斯国王，他背弃自己的未婚妻，爱上自己兄弟的恋人，于是千方百计拆散他们。最后阴谋暴露。《绿树成荫》是赛尔斯当中的一个唱段，赛尔斯虽然行为丑恶，但亨德尔仍给予他优美的唱段，赛尔斯看到庭院中绿树成荫，不由地用歌声表达出了赞叹。

3、《我心里不再感到青春火焰燃烧》

歌曲选自歌剧《磨坊女》歌词讲述着我心里不再感到青春火焰燃烧，是谁造成我的痛苦?爱情，你带来烦恼，你刺痛我，把我打搅。你愚弄我，把我取笑，使我神魂颠倒。请欣赏。

让我们掌声送给邓凯龄，感谢你的倾情伴奏。

接下来请欣赏三首中国艺术歌曲

4、《我住长江头》

欣赏了《黑雾》之后，让我们放松心情，欣赏一首情思壮美、格调清新的抒情歌曲《我住长江头》。这首歌曲的歌词是北宋诗人李之仪的名作《卜算子》，写一位女子对情人的思念，表现她对爱情的坚贞。青主以悠扬、深情、激愤的音乐成功地体现了原词的意境，但又赋予它新的含义。

5、《怀念曲》

6、《嘉陵江上》

作为男高音独唱曲目经常在音乐会上演唱。这首歌曲深情地表达了成千上万\*到大后方，悲愤地“徘徊在嘉陵江上”的同胞，对强占了自己家乡的日本侵略者的切齿痛恨，对沦陷在敌人铁蹄下的故乡和亲人的深切怀念。

刚听完中国艺术歌曲当中的经典音乐作品，接下来让我们一起走进意大利近代艺术歌曲的世界

下面请欣赏意大利近代艺术歌曲

7、《音乐的颤动——加斯托尔多尼曲》

8、消失的爱——托斯地曲

托斯蒂艺术歌曲创作的曲式结构、体裁运用、旋律写法等方面都继承了意大利浪漫主义的情感内核，并融入了意大利民歌的民族特色，他将诗歌和音乐用他独特的写作方法完美的结合起来，给声乐舞台增添了许多的经典曲目。下面就让我们一起欣赏这首托斯蒂曲——消失的爱。

9、酒神——威尔第曲

今晚真的是一场视听盛宴，太美妙了。接下来让我们走进外国歌剧咏叹调的殿堂，请欣赏：1用我的舌头当利剑——选自歌剧《弄臣》威尔第曲

2你们这些狗强盗!恳求还给我心爱的女儿吧——选自歌剧《弄臣》威尔第曲

3远离家乡去出征——选自歌剧《浮士德》古•诺曲

4末日来临...你是西班牙的拯救者——选自歌剧《唐•卡洛》威尔第曲

5是你玷污了纯洁的灵魂——选自歌剧《假面舞会》威尔第曲

6快给忙人费加罗让路——选自歌剧《塞维利亚的理发师》罗西尼曲

结束：以上就是我们本场音乐会所有曲目了，让我们再次把掌声送给周围以及钢琴伴奏邓凯龄为我们带来这一场奇妙的音乐之旅。感谢大家的倾情陪伴，祝大家晚安。

对各位老师以及学生们的到来表示衷心的感谢!音乐会到此结束，谢谢大家!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇七**

尊敬的各位来宾、亲爱的家长朋友们、优秀的孩子们：

大家晚上好!欢迎您来到优雅筝坊主办的“少年儿童古筝专场演奏会”的现场!

在这个热情的季节，我们欢聚在这里，共同为孩子们呐喊助威!今天，这个舞台是专为优雅筝坊的孩子们准备的，因为今天孩子们要向大家展示古筝的魅力和自己的风采!感谢优雅筝坊为孩子们提供锻炼、展示的舞台!

古筝是我国国粹，民族乐器之首，富有“东方小钢琴”、“国琴”的美誉，蕴含千年文化内涵，雅俗共赏，易于学弹。孩子们通过对古筝的学习，不仅可以起到益智、培养耐心、启发想象力、增强记忆力等，还可以增强儿童对艺术的认知，促进大脑发育。培养孩子的艺术气质，舒缓孩子的情绪，缓解学习压力,动静结合，更加促进各门功课的学习。

今天为我们表演的小古筝演奏家们，有的弹了3年，有的弹了2年、1年，有的弹了6个月，有的刚刚弹了20多天。这些孩子们能敢于坐在这个舞台上展示自己，他们就是优秀的!您的掌声一定能鼓励他们弹奏的更加精彩!

用音乐编织童年让指尖演绎精彩!优雅筝坊“少年儿童古筝专场演奏会”现在开始!

1、双手指法1-7套

首先掌声有请优雅筝坊的孩子们展示双手指法弹奏，她们是：

掌声响起来!

2、单手指法1-5套;

闭目陶醉，瑟瑟筝鸣不觉于耳，感谢孩子们让我们第一次享受到国琴带给我们心灵的陶醉„„接下来请欣赏单手指法弹奏!掌声有请

3、北京的金山上;

台上的精彩来自于台下的喝彩!请不要吝惜您的掌声和呐喊声!今天你为多少人鼓掌，明天就有多少人为你喝彩!

4、勾托练习;

接下来有请小朋友带来勾托练习

5、孟姜女;

蜿蜒的长城就象一条巨龙盘踞在巍峨的山颠，流传着多少美丽的传说，创造着华夏的灿烂文明，下面

人为我们演奏《孟姜女》，掌声有请!

6、凤翔歌;

孩子们在学校里紧张的学习一周文化课后，进入古筝班，对孩子来说是一种调整和放松，更能促进文化课的进步，同时，古筝给孩子带来了自信，带来了快乐，带来了友谊。原本这些孩子们谁也不认识谁，是古筝为孩子们搭建了友谊的桥梁，在今后的成长路上，让孩子们互相鼓励，共同进步吧!

接下来请欣赏古筝合奏《凤翔歌》，演奏者：

7、紫竹调;掌声送给优秀的孩子们!翟老师专请来了录像师为孩子们记录下今天的成绩，见证孩子成长的足迹!

今天是孩子们第一次上台演奏，请把鼓励的掌声送给我们优秀的孩子!接下来是四位小演奏家为我们演奏《紫竹调》掌声响起来!

下面请欣赏学习古筝一个月的周梓晗小朋友为大家带来古筝独奏《在北京的金山上》

8、在北京的金山上;

8.1建军节，刚刚过去，革命的胜利让我们心情激荡，当鲜艳的五星红旗在天-安-门前高高的飘扬，映得北京的金山闪闪发光，我们走在社会主义的大道上，请欣赏人古筝演奏{在北京的金山上}，他们是：。

结束：这些孩子接触古筝才20多天，能有今天的成绩，和孩子的天赋、勤奋以及翟老师的辅导分不开的，掌声再次送给优秀的孩子们和辛苦的翟老师!

9、渔舟唱晚;

满载一船明月，平铺千里秋江，明日风回更好，今朝露宿何妨，让这曲[渔洲唱晚]为你带来些思古的情怀，请欣赏4级古筝演奏[渔洲唱晚]。

10、小小竹排;

小小竹排江中游，成就一个小英雄，小小竹排江中游，经典的乐曲岸边流，请欣赏4级古筝独奏[小小竹排]。

11、浏阳河;

浏阳河转过了几个湾。浏阳河带来了多少感动，浏阳河写下了多少经典下面请欣赏古筝独奏[浏阳河]。演奏者孙天

12、高山流水;

有一种能力叫坚持。

三年前，翟老师从3个孩子起步，今天同时学习古筝的孩子已近40人。是掌声坚持让翟老师一步步走到今天，迎接辉煌的明天!

有一种能力叫坚持。

三年前，有3个孩子跟随翟老师学习古筝，三年后的今天，他们已经进入关键的高中时代而仍在坚持学习古筝!这三个孩子有着共同的个性：乐观、积极、主动、勤奋，最重要的是毅力和坚持!掌声有请为大家带来古筝合奏《高山流水》

13、洞庭新歌;

800里洞庭奇山异水，800里洞庭微波荡漾，古老的文明灿烂的文化，赋予人杰地灵的底蕴。学古筝不仅仅是古筝传授，包括地理、人文、语文等文化科目都有所涉及，所以说艺术和文化永远是分不开的。张齐同学演奏的[洞庭新歌]带给你不一样的感受。请欣赏!

14、琴韵

莘莘学子吟奏，瑟瑟琴韵萦耳。有请优雅筝坊专业古筝老师翟文清女士携爱徒同奏乐界名曲《琴韵》，掌声有请翟老师、田硕、张齐!

结束：

应广大家长朋友的需求，在保证教学质量的前提下，优雅筝坊新学期扩大招生，请大家互相转告这个好消息!并且全年交费有很大优惠的，千万不要错过机会哦!

学习古筝的好处：教儿童学习器乐演奏的过程，不仅使儿童逐步学会认识音乐，掌握音乐的基本知识和演奏技能，更是儿童获得身体、智力、情感、个性、社会性全面和谐发展的过程，因此选择一种乐器对孩子来说致关重要。许多幼儿教学专家通过调查发现：大多数古筝学习好的儿童文化学习也名列前茅，在老师眼中他们是全面发展的好学生，在同学眼中他们快乐合群。这些孩子不但学会了一门专长，变得聪明、性格好，而且更能培养、发展孩子的注意力、思维能力、想象力、意志力，详细情况请咨询舞台上的电话，是翟老师的。

孩子们今天都表现的非常优秀，翟老师给每个孩子都备了一份奖品，明天上午请家长到古筝班为孩子续交新学期学费的同时，领取奖品。

亲爱的朋友们，优雅筝坊“少年儿童古筝专场演奏会”到此圆满结束，感谢孩子们的精彩变现，感谢各位朋友的捧场，谢谢大家!再见!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇八**

陆；敬爱的老师们

崔；亲爱的同学们

合；大家晚上好

韩；首先欢迎大家能光临晚会现场共赏精彩的节目。

崔；时间如白驹过隙，分分秒秒里躺着我们辛勤的汗水，分分秒秒里留下我们匆忙的背影，分分秒秒里记录着我们的进步······

陆：是啊，我们摆脱稚嫩，懂得为自己的未来打拼。我们离开父母，懂得了自立自强。我们用进步来诠释我们的努力。我们利用学术交流来扬长避短。

韩：下面让我们开始今晚的音乐会吧。相信今天的音乐会一定会把大家带入我们梦中的音乐殿堂。首先请大家欣赏由张译文，田圣尚等人演唱，隋静，李宇等人伴舞，，伴奏的《神话》。那么就让我们一起来欣赏一下这个会让我们眼睛与耳朵一起陶醉的节目吧。

崔：我们确实体会到了那如梦如幻的的爱情。很凄凉却是那般的唯美。人人都说慈母爱，但是姐姐也有一种珍贵的付出。下面请欣赏由给我们演唱的《姐姐》伴奏：

陆：下雨衣当伞，再苦再累都说无悔。有姐姐的人们多幸福啊。祝愿我们身边所有关心我们的亲戚都永远幸福健康。下面让我们一起欣赏由李立杰为我们演唱的《故乡的小路》伴奏：

韩：谢谢演唱。苦难的人们渴望自由，他们用音乐表达心酸，下面请欣赏侣倩为我们演唱的《一抹夕阳》伴奏：

崔：夕阳如此美丽只是近黄昏。接下来，让我们一起倾听由为我们演唱的《滚滚长江东逝水》，和他一起领略下气势磅礴的大好江河吧。伴奏：

陆：听完演唱我们似乎已经听到了那惊涛拍岸的声音。下面让我们欣赏由演唱的《牧羊姑娘》伴奏：

韩：祝愿我们的牧羊姑娘和她的羊儿能早日摆脱悲伤。自由的欢唱。接下来我们一起欣赏由王谦演唱的《二月里罢到如今》伴奏：

崔：谢谢演唱。鸽子向往自由，象征和平。让自由飞翔起来，下面一起倾听由演唱的《飞吧，歌子》伴奏：

陆：好优美的声音，如同歌子在蓝天中飞翔一样。相信这只鸽子飞到的地方就会有快乐的影像。下面就有请来告诉我们《幸福在哪里》伴奏：

韩：谢谢郝琪的演唱，原来幸福一直都围绕着我们啊。下面我们一起来欣赏由冯平平为我们演唱《绒花》伴奏：

韩：好美的声音，有绒花绽放时的轻柔

陆：哎，，你说大家听了这么时间的声乐演唱，我们是不是应该让大家也欣赏一些乐器的表演啊。

韩：好啊，那我们听听大家的意见，大家想不想看看器乐的表演啊？那我们就请一个吧。

陆：光明代表着希望，光明孕育着未来，在光明的世界里我们充满憧憬。接下来让我们一起欣赏由和为我们带来的二胡合奏，作品《光明行》

崔：谢谢和精彩演奏。独在异乡为异客。每逢佳节倍思情。接下我们一起欣赏由陈小慧给我们演唱的,《遍插茱萸少一人》伴奏：高梦柯

陆：谢谢演唱。身为一名中国人，我们深深的爱着我们的国家。下面让我们有请为我们演唱《我爱你中国》伴奏：

韩：演唱激起了我们每个人的爱国情怀。下面有请给我们演唱《黄水瑶》，和他一起进入那个曾被日寇侵略的年代。伴奏：

崔：谢谢精彩演唱。中国自古地大物博，我们的祖国随着时代步伐的发展，一日日的更加繁荣昌盛。下面一起欣赏由杨曦给我们带来的《中国的土地》。伴奏：

陆：谢谢演唱，天上一个月亮，水里一个月亮。那都是映照出思念的物象。下面请欣赏为我们演唱《月之故乡》伴奏：

韩：谢谢zz的演唱。让人不禁思绪纷飞，飘向那能照到家乡的地方了。我们热爱我们的祖国，在情里，也在风雨里下面欣赏为我们带来的《生死相依苦恋着你》伴奏：

崔：相信祖国永远在我们的心里。下面欣赏由为我们演唱的《我亲爱的》伴奏：陆：唱的真是撕心裂肺啊，若我们真有真有这么个女孩，肯定会被他感动的。下面我们有请为我们演唱《梧桐树》伴奏：。

韩：谢谢精彩演唱，梧桐叶落，秋的孤寂是若隐若现。接下来有请为我们演唱动听的草原歌曲《在那遥远的地方》伴奏：崔：谢谢精彩演唱我们好像已经看到了那牛羊满地的美丽情景了。接下来。有请为我们演唱《延水瑶》伴奏：

陆：谢谢演唱，今天的节目就要到此结束了。

崔：哎哎哎。还没呢。

陆：还没呢？

崔：对啊。你说刚刚的乐器表演怎么样啊？

陆：那还用说。相当的精彩。

崔：那你问大家还想再看一个吗？

陆：大家还想看吗？

崔：好。那么下面让我们有请甄永成，王晶为我们演奏笛子与古筝合奏的《春到湘江》

韩：谢谢，。为我们今天的晚上献上了这么精彩的节目。

崔：同学们今天的晚会就要结束了。我相信今天大家在乐海里都收获了好多。

陆；我们代表晚会所有的节目参与者感谢大家的光临。也感谢为我们辛苦摄像的摄影师。感谢所有支持我们晚会的老师，同学们。

合：今晚的音乐会到此结束，我们明年再见。谢谢大家！

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇九**

尊敬的各位来宾、各位家长、亲爱的同学们：

上午好。由洪泽筝韵艺术培训中心主办、洪泽尚地制造婚纱摄影机构协办的“筝乐飘香”古筝音乐会现在开始。

光临今天音乐会的嘉宾：他们是洪泽县洪泽县文化局蒋寒松局长，县文联周凌晨秘书长，淮安市文化馆刘一航馆长，洪泽县实验中学徐寿耀校长及夫人费香华老师，洪泽县实验小学施恩琴书记，洪泽中学办公室陈凯主任及夫人刘宁女士，洪泽县尚地制造婚纱摄影机构茅峰总经理，洪泽县高涧中学工会陈元主席，洪泽县第二中学蒋正中主任，洪泽县第二中学于杰老师，洪泽县高涧中学王路平老师，洪泽县外国语实验学校孙娟老师，高玉华女士、贾晨星先生。

让我们对他们的到来表示衷心的感谢和热烈的欢迎。

现在，有请洪泽县文化局蒋寒松局长发表致辞。

感谢蒋寒松副局长的精彩致辞。

筝韵艺术培训中心创办以来得到了广大家长的大力支持和关爱，下面有请家长代表陈宏伟同学的母亲赵爱萍女士代表我们家长发言。

感谢赵爱萍女士的精彩发言。

下面请筝韵艺术培训中心创办人杨波老师讲话。

感谢杨波老师的讲话。

杨波老师毕业于淮阴师范学院，现为中国古筝协会会员、中国民族器乐学会会员、淮安市音乐舞蹈家协会会员。师从我国青年古筝演奏家袁莎，深得其真传。演奏技艺精湛，曾跟随袁莎老师在北京、上海、杭州、长春、扬州参加过多次大型演出及教学研讨;20xx年7月在第五届“天下筝会”大型古筝艺术全国展演中荣获教师组一等奖。教学功底浓厚，为洪泽培养了众多优秀古筝人才，大批学生在全国、盛市、县的比赛中获奖。因教学成绩突出，20xx年被上海音乐学院评为社会艺术考级优秀辅导教师;20xx年被中国民管器乐协会评为社会艺术考级优秀辅导教师，20xx年被江苏省成人教育协会授予江苏省社会教育培训工作“先进个人”称号。

成立于20xx年的筝韵艺术培训中心，一直以“弘扬国乐，普及国琴”为宗旨，宣扬、普及古筝艺术，为地方的艺术事业作出了重大贡献。十多年来，凭着规范的管理与一流的教学水平赢得社会及家长的认可。由当初的稚嫩走向今天的成熟，形成了自己的艺术积淀，20xx年，成为中国民族器乐协会古筝培训基地，中国古筝学院古筝培训基地。

今天，我们弦歌一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章;今天，我们欢聚一堂，拉开音乐会的华丽序幕。

今天，我们将领略由筝韵艺术培训中心师生们为我们带来精彩演出。

首先请欣赏《梦里水乡》。演奏者：胡晓、徐畅、曹梦倩、王佳仪、王思敏。

(演毕)精彩的演奏，仿佛使我们看到了烟雨迷朦、湖光山色的水乡画卷。舟在碧波上，人在画中游的景致，让我们无法忘怀的梦里水乡。

领略了水乡柔情，我们再来感受一下雪夜的萧杀。《林冲夜奔》是《水浒传》最令人动容的部分，把宋朝八十万禁军教头林冲，遭受陷害及报仇雪恨的经过，彻底的表现出来。描写了林冲黑夜逃奔梁山，一路上纷杂而矛盾的心境。

请欣赏《林冲夜奔》，演奏者王梓萱。

(演毕)谢谢王梓萱同学的精彩表演!

接下来，让我们热烈欢迎汪缘、赵慕舒、潘越为大家演奏《秦桑曲》!

《秦桑曲》是陕西筝曲的代表作之一。乐曲通过委婉、缠绵、激-情的旋律变化，描述了深情的女子思念家乡、思念亲人，盼望早日与家人团聚的迫切心情。

(演毕)谢谢几位同学的精彩表演。

大家熟悉的湖南民歌《浏阳河》作为中国经典民歌，自创作以来，广为流传，分别有多位演唱家，如蒋大为，李谷一，宋祖英等，以不同方式及风格进行演绎。今天我们杨波老师又把它改编成了古筝曲，请欣赏，演奏者张宇荻、杨波。

(演毕)感谢杨老师和几位同学带给我们的美妙享受。

中国是一个多民族的国家，少数民族更是能歌善舞，藏族也不例外。取材于藏族民歌《金色的太阳》主旋律的古筝曲《春到拉萨》描绘了拉萨春天的优美景象，抒发了作者对拉萨春天景色的赞美之情和对西-藏人民的热爱之情。演奏者陈宏伟同学，幼年就跟隨杨波教师学筝，演奏技艺高超，在刚刚结束的20xx年“天下筝会”全国大型古筝展演中凭此曲获得少年组一等奖。

下面请欣赏《春到拉萨》。

(演毕)陈宏伟同学流畅的演奏仿佛把我们带到了风景秀美的雪域高原，感谢陈宏伟同学的演奏。

从雪域高原再回到鱼米之乡的江苏大地，一曲江苏民歌《茉莉花》，旋律婉转流畅，有典型的南方民歌的特点，宛如一幅江南水乡风土人情的图画，很有艺术感染力。

请欣赏《茉莉花》，演奏者杨茜、姚想荣、闵婕、韦伟、侯若婷、严炜嘉。

(演毕)谢谢几位同学带来的优美旋律!

根据陕、甘民歌改编的《山丹丹开花红艳艳》，具有高亢的“信天游”风格，歌声铿锵有力，感情热情饱满，不仅突出了军民的鱼水之情，还表达出了农民在水深火热之中盼红军的热切之心。表现了人们对美好生活的追求。

让我们掌声有请张啸、孟菲凡为我们演奏《山丹丹开花红艳艳》。

(演毕)谢谢张啸、孟菲凡两位同学的美妙演绎!

日出斗金的洪泽湖，夕阳西下，晚霞斑斓，渔歌四起，渔船满载收获而归，水面上洒落一片闪动着的金光。自20世纪30年代以来，《渔舟唱晚》广为流传，深受广大人民群众的喜爱。旋律悠扬、明朗、开阔、徐徐清风，粼粼波光随音乐泛起，一派悠然自得之趣，诗情画意宛然在目。请欣赏《渔舟唱晚》，演奏者杨波等。

结束语：

时光悄悄流淌，美妙的音符在指尖上跳荡，

感谢亲爱的爸爸妈妈，是您，给了我们走进音乐殿堂的机会;

感谢亲爱的老师，是您，教会我们奏响华美的乐章。

在以后的岁月里，我们飞舞的手指，将在二十一弦上编织出多彩的梦幻世界!

今天的演出到此结束，祝大家幸福快乐!

朋友们——再见!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十**

尊敬的各位来宾、亲爱的家长朋友们、优秀的孩子们：

大家晚上好！欢迎您来到优雅筝坊主办的“少年儿童古筝专场演奏会”的现场！

在这个热情的季节，我们欢聚在这里，共同为孩子们呐喊助威！今天，这个舞台是专为优雅筝坊的孩子们准备的，因为今天孩子们要向大家展示古筝的魅力和自己的风采！感谢优雅筝坊为孩子们提供锻炼、展示的舞台！

古筝是我国国粹，民族乐器之首，富有“东方小钢琴”、“国琴”的美誉，蕴含千年文化内涵，雅俗共赏，易于学弹。孩子们通过对古筝的学习，不仅可以起到益智、培养耐心、启发想象力、增强记忆力等，还可以增强儿童对艺术的认知，促进大脑发育。培养孩子的艺术气质，舒缓孩子的情绪，缓解学习压力，动静结合，更加促进各门功课的学习。

今天为我们表演的小古筝演奏家们，有的弹了3年，有的弹了2年、1年，有的弹了6个月，有的刚刚弹了20多天。这些孩子们能敢于坐在这个舞台上展示自己，他们就是优秀的！您的掌声一定能鼓励他们弹奏的更加精彩！

用音乐编织童年让指尖演绎精彩！优雅筝坊“少年儿童古筝专场演奏会”现在开始！

1、双手指法1-7套

首先掌声有请优雅筝坊的孩子们展示双手指法弹奏，她们是：

掌声响起来！

2、单手指法1-5套；

闭目陶醉，瑟瑟筝鸣不觉于耳，感谢孩子们让我们第一次享受到国琴带给我们心灵的陶醉„„接下来请欣赏单手指法弹奏！掌声有请

3、北京的金山上；

台上的精彩来自于台下的喝彩！请不要吝惜您的掌声和呐喊声！今天你为多少人鼓掌，明天就有多少人为你喝彩！

4、勾托练习；

接下来有请小朋友带来勾托练习

5、孟姜女；

蜿蜒的长城就象一条巨龙盘踞在巍峨的山颠，流传着多少美丽的传说，创造着华夏的灿烂文明，下面

人为我们演奏《孟姜女》，掌声有请！

6、凤翔歌；

孩子们在学校里紧张的学习一周文化课后，进入古筝班，对孩子来说是一种调整和放松，更能促进文化课的进步，同时，古筝给孩子带来了自信，带来了快乐，带来了友谊。原本这些孩子们谁也不认识谁，是古筝为孩子们搭建了友谊的桥梁，在今后的成长路上，让孩子们互相鼓励，共同进步吧！

接下来请欣赏古筝合奏《凤翔歌》，演奏者：

7、紫竹调；掌声送给优秀的孩子们！翟老师专请来了录像师为孩子们记录下今天的成绩，见证孩子成长的足迹！

今天是孩子们第一次上台演奏，请把鼓励的掌声送给我们优秀的孩子！接下来是四位小演奏家为我们演奏《紫竹调》掌声响起来！

下面请欣赏学习古筝一个月的周梓晗小朋友为大家带来古筝独奏《在北京的金山上》

8、在北京的金山上；

8.1建军节，刚刚过去，革命的胜利让我们心情激荡，当鲜艳的五星红旗在天-安-门前高高的飘扬，映得北京的金山闪闪发光，我们走在社会主义的大道上，请欣赏人古筝演奏{在北京的金山上}，他们是：。

结束：这些孩子接触古筝才20多天，能有今天的成绩，和孩子的天赋、勤奋以及翟老师的辅导分不开的，掌声再次送给优秀的孩子们和辛苦的翟老师！

9、渔舟唱晚；

满载一船明月，平铺千里秋江，明日风回更好，今朝露宿何妨，让这曲[渔洲唱晚]为你带来些思古的情怀，请欣赏4级古筝演奏[渔洲唱晚]。

10、小小竹排；

小小竹排江中游，成就一个小英雄，小小竹排江中游，经典的乐曲岸边流，请欣赏4级古筝独奏[小小竹排]。

11、浏阳河；

浏阳河转过了几个湾。浏阳河带来了多少感动，浏阳河写下了多少经典下面请欣赏古筝独奏[浏阳河]。演奏者孙天

12、高山流水；

有一种能力叫坚持。

三年前，x老师从3个孩子起步，今天同时学习古筝的孩子已近40人。是掌声坚持让x老师一步步走到今天，迎接辉煌的明天！

有一种能力叫坚持。

三年前，有3个孩子跟随x老师学习古筝，三年后的今天，他们已经进入关键的高中时代而仍在坚持学习古筝！这三个孩子有着共同的个性：乐观、积极、主动、勤奋，最重要的是毅力和坚持！掌声有请为大家带来古筝合奏《高山流水》

13、洞庭新歌；

800里洞庭奇山异水，800里洞庭微波荡漾，古老的文明灿烂的文化，赋予人杰地灵的底蕴。学古筝不仅仅是古筝传授，包括地理、人文、语文等文化科目都有所涉及，所以说艺术和文化永远是分不开的。张齐同学演奏的[洞庭新歌]带给你不一样的感受。请欣赏！

14、琴韵

莘莘学子吟奏，瑟瑟琴韵萦耳。有请优雅筝坊专业古筝老师翟文清女士携爱徒同奏乐界名曲《琴韵》，掌声有请翟老师、田硕、张齐！

结束：

应广大家长朋友的需求，在保证教学质量的前提下，优雅筝坊新学期扩大招生，请大家互相转告这个好消息！并且全年交费有很大优惠的，千万不要错过机会哦！

学习古筝的好处：教儿童学习器乐演奏的过程，不仅使儿童逐步学会认识音乐，掌握音乐的基本知识和演奏技能，更是儿童获得身体、智力、情感、个性、社会性全面和谐发展的过程，因此选择一种乐器对孩子来说致关重要。许多幼儿教学专家通过调查发现：大多数古筝学习好的儿童文化学习也名列前茅，在老师眼中他们是全面发展的好学生，在同学眼中他们快乐合群。这些孩子不但学会了一门专长，变得聪明、性格好，而且更能培养、发展孩子的注意力、思维能力、想象力、意志力，详细情况请咨询舞台上的电话，是翟老师的。

孩子们今天都表现的非常优秀，翟老师给每个孩子都备了一份奖品，明天上午请家长到古筝班为孩子续交新学期学费的同时，\*。

亲爱的朋友们，优雅筝坊“少年儿童古筝专场演奏会”到此圆满结束，感谢孩子们的精彩变现，感谢各位朋友的捧场，谢谢大家！再见！

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十一**

夏：尊敬的各位领导、各位来宾

孙：亲爱的老师、同学们

合：大家——晚上好！

夏：首先，我谨代表07级音乐系的所有同学，向前来观看我们毕业音乐会的所

有来宾表示热烈的欢迎和由衷的感谢！谢谢你们的到来！

夏：“又是春光逝尽时，别离近在咫尺间”，时间过得真快啊，一转眼我们的大学

生活就要结束了，回忆起大一时观看学长学姐的毕业音乐会时，还觉得毕业

这个词对我们来说遥遥无期，可现在，我们却已站在自己毕业音乐会的舞台

上了。

孙：是啊，站在这里才深觉成长的变化，站在这里才怀念校园生活的美好，

站在这里才明白友谊的可贵，站在这里才体会到离别的感伤！

刘：大学是我们实现人生理想的站点。

在这里,我们用努力和汗水浇灌知识的花蕾,

在这里,我们用欢笑和泪水连结友谊的桥梁,

在这里,我们更用我们的青春和激情勾勒梦想的蓝图,篆刻人生中最美好的印记。

徐：恰同学少年,风华正茂！

四年的同窗,因为有你们的加入才让我的大学生活多姿多彩,美好而充实；

因为有你们的鼓励,才让我在困难和挫折的面前继续坚持,充满力量；

因为有你们的陪伴,才让我在追逐梦想的道路上不孤单!

孙:是的,今天我们07级音乐系的所有同学再次相聚一堂,与大家重温青春的过

往,纪念纯真的岁月,在离别之际,为母校献上我们最诚挚的祝福!

夏：让我们在祖国灿烂的阳光下,在母校温暖的怀抱里,带着感恩的心,在大学最

后一次音乐会的舞台上尽情的挥洒我们的热情,让母校留住我们闪亮的风采吧!

徐：常熟理工学院音乐系07级毕业音乐会——合:现在开始！

节目串词

1.民歌独唱《春天的芭蕾》

孙:春天是一个万物苏醒的季节，草长莺飞，鸟语花香。

徐:春天更是一个放飞梦想的季节，绚烂多姿,激情洋溢。

孙:在春天的花园里我们唱起动人的旋律,看，我们把春姑娘迎来了,

她正踮着脚尖，为我们舞上一曲《春天的芭蕾》！

徐:请欣赏由禹莉给我们带来的《春天的芭蕾》。

2、民乐合奏《拉起手》

夏:拉起手，拉起手，友谊让我们拉起手。

刘:拉起手，拉起手，团结需要我们拉起手。

夏:四年时光，白驹过隙，四年青春，匆匆流逝。

刘:想想那些曾经发生过的故事,欢乐的、悲伤的、得意的、气愤的……

四年里,我们在摩擦和谅解中学会尊重与宽容,

我们在欢笑和泪水中感受大爱与温暖！

夏:四年后,让我们铭记彼此的友情,依然携手,飞向梦想的天空!

刘:请欣赏民乐合奏《拉起手》。

3、女生小合唱《听泉》

孙:如果你游历过祖国的大好河山，你一定会对山中的泉水留下深刻的印象。那潺潺的溪流从山崖石块的隙缝中缓缓跌入深潭的时候，会发出悦耳的叮咚声，闭上眼静静地躺在草地上去聆听，你会听到净化灵魂的天籁之音。

下面就请大家一起来静静地来欣赏歌曲《听泉》。

4、现代舞《大眼睛》

徐:刚才的女生小合唱听着真悦耳,在这炎热的夏天让我似乎感受到了一抹清凉!

夏:是嘛？好听的歌声总是能够让人把心沉静下来。

不过啊,夏天本就是一个充满活力、充满热情的季节,

接下来啊,大家可要一起跟着动起来,一同去感受我们年轻人的朝气和活力吧!

徐:请欣赏现代爵士舞《大眼睛》

5、歌曲联唱

刘:从小爷爷对我说，吃水不忘挖井人。

从小老师教我唱，没有共产党就没有新中国。

在中华人民共和国建党90周年之际，我们向养育我们的祖国，向为我们中国

解放事业做出伟大贡献的党献上我们年轻一代最真挚的祝福。

祝愿伟大的党永葆青春,祝愿伟大的祖国繁荣昌盛!

下面请大家一同欣赏经典红歌串烧,掌声欢迎!

6、相声《结巴论》

7、女子群舞《中国妈妈》

夏:大家听说过这样一个故事吗?——在日本侵略中国的时候，曾有一群善良的中

国妈妈，她们抚养了一个令人发指的、日本鬼子的遗孤，是怎样的力量让她

们从狭隘的憎恨中走出，还能怀着如此博大的胸襟和无私的爱？

我想看完下面的这段舞蹈，大家会有所感悟……

请欣赏舞蹈《中国妈妈》

8、美声独唱《拉美莫尔的露西亚》

徐:这就是给中国妈妈的诠释吧！“妈妈”这个词是世界上最美的语言，在妈妈的

世界里,永远都有一张干净舒适的小床留给那些需要关爱的孩子，妈妈的世界

里总是温馨的,她能包容你的一切!而中国妈妈更是走向一个宽广的境界，用

无言的行动把善良做到极致。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十二**

男：亲爱的老师们，同学们!

女：亲爱的家长朋友们!

合：大家新年好

男：新的钟声

女：新的一年

男：新的祝福

女：新的期待

男：20xx年在成功和收获的喜悦中渐渐远去了

女：20xx年的钟声已经敲响

男：回首往事，我们满怀激情

女：展望未来，我们重任在肩

男：送你一千个祝福，祝福里有我的万语千言

女：送你一万个祈祷，祈祷里是我晶莹的杯盏

男：让欢笑伴着你，欢笑的名字叫灿烂

女：让温馨伴着你，温馨的名字叫永远

男：在这笑声与歌声汇成的海洋，

女：在这永恒与温馨筑就的圣地，

合：我们欢聚在一起。

男：让我们歌唱春天

女：让我们歌唱未来

合：歌唱辉煌20xx年!

女：首先，让我们把掌声送给自己，为自己在20xx年收获的成功鼓掌!

男：接着，让我们把掌声送给老师和父母，感谢他们在20xx年对我们的鼓励与支持。女：最后，让我们送掌声送给同学，感谢他们在20xx年给我们的关怀。、合：现在，我们宣布，20xx六年级新年演唱会现在开始!

男：绿叶是新的希望，新的开始，是新年最美好的象征。六(1)班就是这样一个班级，班上的每一个同学都蓬勃向上，乐观坚强，努力让自己做一片美的叶子。下面，有请六一班为我们大家带来元日、故乡恋情和没有什么不同。

女：六(2)星月班，同学们聪颖智慧，发奋图强。在每一天的学习生活中不断地超越自我，展示个性，做的自己。下面，让我们掌声有请六(2)班同学为大家带来的歌曲《外婆桥》。

女：六(3)班阳光地带的同学们就像沐浴在阳光之中。师生之间，同学之间……无处不都洋溢着浓浓的关爱。让生活因为你我的参与，变得美好起来!请欣赏六(3)班同学为我们带来的歌曲，掌声有请。

男：六(4)班彩虹部落的同学乐观向上，自信大方，拥有展示自己的平台，决心让自己的生命流光溢彩。就像一条色彩绚丽的彩虹，同学们团结一心，互帮互助，推动着班级，不断的进步。下面请听六(4)班全体同学为大家带来歌曲《元日》。掌声响起来。

女：六(5)班是星光璀璨班，同学们就好比天上耀眼，美丽的繁星，每一个人都有自己闪光的一面，有着自己的特长。让我们一起聆听他们为我们带来的歌曲!

男：在我们学校，有这样一个班级，班上的每一个同学都是街舞高手。他们的班级精神是：真实的翅膀，用心翱翔。他们是希望之翼六六班。有请他们为我们演绎属于他们的精彩!

女：六(7)班是向日葵原野。班上的同学如朝阳的，美丽的向日葵一般，向着太阳，朝着光明前进。前进的路上，他们奋力拼搏，大踏流星。接下来有请六(7)班同学为大家带来歌曲《外婆桥》。

男：六(8)春笋班的同学勤于思考，善于观察。像大自然中节节生长的春笋一般。遇到困难，他们从不低头;碰上失败，他们毫不气馁;遇见坎坷，他们锲而不舍。下面有请六(8)班为大家带来歌曲《唱着跳着走进你》。

男：过去的一年，我们有泪水更有欢乐;

女：过去的一年，我们有汗水更有掌声;

男：在新的一年里，我们继续追求创造，探索实践;

女：在新的征程中，我们努力奋斗自强，勇敢向前。

男：新年是新的乐章，

女：让我们用行动，

男：让我们用真诚，

女：让我们用奉献!

合：迎接充满希望的20xx!

合：谢谢大家!六年级20xx年庆元旦新年演唱会到此结束。

男：再次衷心地祝福老师、家长们

合：心情愉快，阖家欢乐!

合：祝同学们学习，百尺竿头，更上一层楼!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十三**

合：敬爱的家长、亲爱的同学、各位嘉宾，大家好!

丹雨：今天，我们欢聚一堂，奏响欢乐童年的美妙乐章!

子涵：今天，我们欢聚一堂，拉开钢琴汇报演出的精彩序幕!

合：让我们一起预祝新年琴演奏会取得圆满成功!

丹雨：参加今天表演的全都是许老师的学生，其中有幼儿园的小朋友，也有小学、初中的哥哥姐姐。

子涵：别看我们年纪小，在座的很多同学都获得过钢琴大赛的金奖哦!相信大家今天感受到的将是一场别开生面、与众不同的钢琴音乐盛会!

丹雨：为保证钢琴演奏会的视听效果，请台下的各位务必保持安静。

合：演奏会现在开始!谢谢大家!

丹雨：首先请出第一个表演的小朋友池金睿，她今年岁，获得过20xx年广西青少年钢琴大赛金奖。她表演的曲目是《北风吹》

子涵：下面请覃雅文姐姐上台，她表演的曲目是《童年的回忆》

丹雨：下面上台的是今天演奏者中年龄最小的小朋友，有请覃炜程带来一首《扎红头绳》子涵：有请下一个表演者韦春华小朋友，她今年岁，获得过20xx年广西青少年钢琴大赛银奖。她表演的是《断奏练习曲》

丹雨：有请下一个表演者韦怡萱小朋友，她曾获得20xx年广西青少年钢琴大赛银奖。表演的是《d大调小奏鸣曲》

子涵：下面，有请卢诗曼姐姐，她曾获得20xx年广西青少年钢琴大赛奖，给给我们带来一首《梦中的婚礼》

丹雨：请何芷宜小朋友演奏《很久以前》和《春之歌》

丹雨：下面，有请我们聪明可爱的小主持人黄子涵同学演奏一首《四小天鹅》，大家欢迎。丹雨：下一位请裴彤同学演奏《牧民歌唱毛主席》

子涵：接下来上场的是，我的搭档主持黄丹雨姐姐，她曾考取钢琴10级。

子涵：下面，有请廖祖基同学给我们带来一首《断奏练习曲》

……(依次介绍各位同学取得的成绩，如大赛奖项、考级情况，介绍前问清演奏者)

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十四**

1、男：尊敬的各位领导，女：各位嘉宾朋友，合：晚上好！

2、男：放眼灯光璀璨的演播厅，来自我市五套班子的领导，中央、省驻汕单位领导，市直各部门、各单位领导，各区县领导，以及各行各业的嘉宾代表，济济一堂，如群星闪烁。灯光、星光交相辉映，传递着辞旧迎新的欢乐气氛，充盈着建设幸福美好憧憬！

女：音乐是最适合表达我们辞旧迎新的喜悦心情和美好期望的。在百载商埠这方正在创造幸福生活的岭东热土，在海滨邹鲁这片沉淀着深厚历史文化的大地，由x市合唱团演出的“幸福”20xx新年音乐会就要开始了。让我们一起分享20xx年成功的喜悦，一起走向充满希望的20xx年。

3、男：岁月的指针很快就要指向20xx年，那是经济特区成立30年的年份。回眸历史，一个甲子就有一个大变化的节奏，激扬地弹拨时光的琴弦，奏响激昂雄浑的交响乐曲——1860年开埠，1921年成立市政厅，1981年成立特区，改革开放的春风从此强劲地吹遍x大地。

女：在改革开放取得的巨大成就面前，我们深深怀念一位举世瞩目的矮个子东方巨人。他曾经站在百废待兴的国土上，站在关紧的国门边上，把无数次凝视历史的眼光收回来，把观察世界的眼光收回来，说：贫穷不是社会主义，要解放思想，实事求是！说完带领一个泱泱大国，跨上改革开放的征程。

4、男：“天地间荡起滚滚春潮，征途上扬起浩浩风帆。”让我们把今晚的第一首歌，敬献给改革开放总设计师\*同志。

女：请欣赏混声合唱《春天的故事》。指挥：方萍；钢琴伴奏：卢丹丹；领唱：郑丹虹。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十五**

r尊敬的各位领导,来宾

l亲爱的老师同学们

l大家晚上好

l这里是毕业感恩09级音乐表演班古筝合奏经典作品音乐会的晚会现场r欢迎大家的到来!

在我们的音乐会开始之前请允许我们为大家介绍莅临晚会现场的领导老师,他们分别是r还记得那年的我们懵懂的走进憧憬已久的大学校园、带着我们的音乐梦想来到这所陌生的城市、开始习惯一个人离开家后的生活与学习

l直到如今,3年过去了.即将毕业的我们开始明白大学里那份难舍的友情、师生情,在即将告别的在这个晚上、让我们在一起欢聚、一起为我们三年所学的收获验收成果!一起弹奏起手中的乐器,聆听那一首首经典的古筝曲目,验收我们的收获!回忆那些我们曾经的美好r是的:要数毕业最难忘的人,就是我们的老师们,他是我们最常见到的人,是我们的心灵导师,是我们的学习榜眼,我们在对大学学得到的所有知识都来源于老师的教育!没有老师,就没有我们!

l是的,我想.没有人能取代记忆中的与恩师相处的那段青春岁月，毕业，对于每一个人来说都是一件欣喜而光荣的事情，然而离别却也带着青春年代所特有的伤感，此刻让我们暂且放下这个冬天的感伤，敞开心扉让青春激扬的主旋律在欢乐的海洋里徜徉。

r是的,毕业.感恩是我们今晚古筝经典音乐会的主题,在这特别值得纪念的日子里，我们09级所有的同学们想对亲爱的老师们说一句:

合:老师,您辛苦了，我们永远感谢您!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十六**

男：尊敬的老师

女：亲爱的同学们

合：大家下午好!

男1：我是主持人祝歆尧

女1：我是主持人谷姗姗

男2：我是主持人李德宇

女2：我是主持人刘昊溪

男1：三月，我们欢歌笑语

女1：三月，我们无比关爱

男2：三月，我们放飞希望

女2：三月，我们梦想成真

合：在这欢乐的日子里，让我们一起唱吧、跳吧!

男：让我们用动听的歌声抒发心中对生活的无限热爱。

女：让我们用美妙的舞姿展现同学们良好的艺术素质和精神风貌

女1：我宣布，起飞二班班级音乐会现在开始!

男1：谷姗姗，你喜欢春天吗?

女1：当然了。

男1：那你知道关于春天的古诗句吗?

女1：春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。

男2：同学们，古诗也能唱出优美的旋律，你们想听吗?(想!)

女2：下面就由我们音乐小组为大家带来这首《春晓》

男1：同学们，这首古诗好听吗?(好听!)

女1：接下来，让我们再来欣赏歌曲表演唱《小红帽》，表演者：等。男2：刘昊溪，你说童心是什么?

女2：：是棒棒糖?是玩具?还是零食?

男1：伴着优美的旋律，我们燃烧激情，积蓄力量

女2：和着青春的节拍，我们齐心协力，共同拼搏

男2：跟着时代的步伐，我们积极进取，奋勇争先

女1：是音乐拉近了我们成长的距离，是音乐丰富了我们快乐的生活。

男1：是音乐让我们截取了四季的片段，是音乐让我们拥有了七彩的梦想。

女2：虽然我们无法阻拦时间的流逝，但是我们可以坚守对音乐的执着。

男2：虽然我们无法定格时光的美好，但是我们可以保持对音乐的热爱

女1：让我们在这个跳动着节奏脉搏，散发着旋律清香的音乐世界里继续的陶醉

男2：在这里，有我们对生活的激情，更有我们对未来的渴望

女2：今天的班级音乐会到此结束!

合：感谢大家的表演和光临!

女：愿这芳香弥漫的时刻，永远停在我们心上

男：愿这美妙欢乐的殿堂，永远留在你们心田

合：让我们一起期待下一次的音乐会!再见!

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十七**

男：尊敬的老师。

女：亲爱的同学们。

合：大家好。

男：时光荏苒，岁月如梭，转眼间，我们进入十三中的大家庭已经有两年的时光了。

女：两年来，从陌生到相知，我们共同成长，共同进步，收获了学习上的日臻完美，也收获了彼此间最为宝贵的同窗真情。

男：同学们，让我们一起播撒希望和欢笑，期盼丰收的硕果。

女：同学们，请挥舞激情的双手，共同来奏响我们绚丽的青春乐章吧。

合：20xx年潍坊第十三中学初二级部专场音乐会才艺展示活动现在开始！

①我有一双翅膀，让我拥有飞翔；我有一双翅膀，我要尽情歌唱。下面有请为我们带来歌曲。

②有位姑娘是温柔的象征，微风乍起，吹皱着半塘碧波。阿里山的姑娘是多情的，荡着碧波迎接那风中飞舞的梨花。下面有请为我们带来电子琴独奏

③我们是如此青春，我们是如此美丽，伴着青春舞动着时光的荏苒，有请为我们带来歌曲表演。

④一声一声吹奏着花开的快乐，一情一情表达着红色的喜愉；山丹丹开花红艳艳，那美丽的图画化成了音乐，下面有请为我带来萨克斯演奏。

⑤妈妈告诉我，我是一个幸福的天使：爸爸告诉我，我是一个可爱的天使，下面有请为我们带来歌曲。

⑥琵琶是东亚传统弹拨乐器，已有两千多年的历史。下面请欣赏由的。

⑦单簧管，又称黑管或克拉管，它高音区嘹亮明朗，中音区富于表情，音色纯净，清澈优美。下面请欣赏由带来的。

⑧“湖水是你的眼神，梦想满天星辰。”请欣赏由带来的

。

⑨古筝是汉族的民族传统乐器。请欣赏由带来的

⑩斗牛舞源于法国，盛传于西班牙，模仿西班牙斗牛士动作的一种舞蹈。请欣赏由初二、二班带来的。

11.，难忘师生情，难忘同学义世界因感恩而美好！人生因感恩而精彩！请欣赏由带来歌曲。

结束词：

男：在那悠扬的音乐声中，音乐会即将结束。

女：也许以后，我们会走向四方，但青青校园里留下的回忆是永远也不会忘记的。

合：美丽的校园是我们成长的摇篮，我们在这里收获着希望，收获着明天。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十八**

尊敬的各位家长，各位同学！下午好，欢迎大家参加泽雅古筝第一期音乐会，我是主持人，很高兴为大家主持今天的音乐会。

古筝历来誉为民族乐器中的瑰宝，它古朴典雅、美观、大方，极具表现力和感染力，每当琴声悠扬，一股舒适之意便会涌入心头。轻柔而典雅的旋律，华丽而委婉的音符，常常动人心魄，意境燎原，此时此刻，让我们一起去体会它的美吧。

1、请欣赏古筝独奏《剪靛花》，演奏者：。

2、接下来的这首小曲子，是有小小年纪的刘玉点小朋友表演的，虽说学习的时间不长，但弹起琴来还是有模有样的，请欣赏小朋友为我们演奏的《上学歌》。

3、下面有请xx同学为我们带来优美动听的《西江月》。

4、请欣赏由带来的古筝合奏《虞美人》。

5、谢谢几位同学给我们带来的精彩表演，大家知道一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星是哪首歌曲吗？是的.请听为我们弹奏的《小星星》。

6、根据陕、甘民歌改编的《山丹丹开花红艳艳》，具有高亢的“信天游”风格，歌声铿锵有力，感情热情饱满，不仅突出了军民的鱼水之情，还表达出了农民在水深火热之中盼红军的热切之心。表现了人们对美好生活的追求让我们掌声有请xx老师为我们演奏《山丹丹开花红艳艳》。

7、感谢xx老师美妙的演绎，下面这首曲子是动画片《劳动最光荣》插曲。节奏跳跃活泼，旋律清新明快，富于童趣。现在就让我们来欣赏xx同学为我们带来的这首《小猫钓鱼》

8、接下来的这首乐曲有着浓郁的民歌风格，表现苗家儿童天真活泼的情趣、幸福快乐的像春苗般茁壮成长，大家欢迎为我们演奏《春苗》。

9、古筝独奏《凤翔歌》演奏者.一听名字就知道下面出场的就是一位小帅哥了.有请。

10、天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。内蒙古草原水草肥美，牛羊成群，瞧，蒙古同胞们在忙着做什么呢，请听由带来的古筝齐奏《挤牛奶》

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇十九**

01）开场舞《盛世欢歌》。表演者：全体舞蹈演员

男：各位领导、各位嘉宾，观众朋友们！

合：大家晚上好！

男：今晚的荔乡处处洋溢着欢歌笑语，此刻的增城广场汇成了五彩缤纷的欢乐海洋！

女；满怀丰收的喜悦，我们欢聚在美丽的荔枝之乡，喜迎即将到来的20xx年！

男：亲爱的市民朋友、前来增城度假的游客们，在这辞旧迎新之际，由碧桂园·豪园特约的20xx中国广州（增城）新年音乐会现在盛大开演。

女：一曲宏大、欢快的舞蹈《盛世欢歌》，拉开了大型综艺晚会的序幕。

男：今晚的音乐晚会可谓精彩纷呈，不仅有歌舞文艺表演、经典名曲交响乐演奏、璀璨烟花汇演等，还有丰富的奖品等你拿哟！

女：是吗，有哪些奖品？不妨先给大家透露一下？

男：今晚8到10点的综艺晚会上，不但有100箱迟菜心等着好运的观众抽取，而且还有由碧桂园·豪园特别提供的丰富奖品和神秘大奖呢！

女：哇噻，真是太棒了！大家可别走开哟！

男：接下来，我们将为观众奉献的是歌曲联唱《祖国，你好》，《三百六十五个祝福》、和《吉祥颂》。有请谢东声、唐萱、尹航等为大家演唱！

02）歌曲联唱《祖国，你好！》，《三百六十五个祝福》、和《吉祥颂》。演唱者：谢东声、唐萱、尹航

男：三首抒情激越的歌曲，表达了我们荔乡人民对祖国的热爱，对幸福吉祥的向往！

女：就是前几天呀，我们增城入选了20xx中国十大幸福感城市呢。

男：是的，增城不仅是的荔枝之乡，还是全国的牛仔服装生产基地，广州东部新兴的工商业城市，获得过联合国和谐城市提名等无数个殊荣呢！

女：生活在增城真是太幸福了，你看呀，有挂绿荔枝、迟菜心品尝，有投资1个亿建成的图书馆，有刚刚开工建设的科学文化博物馆，还有这么漂亮的增城广场等等，真是太幸福了！

男：说起增城广场呀，就不能不提到我们的碧桂园。7年前，碧桂园就与增城结下不解之缘，“给您一个五的家”的广告语深入人心，让荔乡人民认识了碧桂园，同时也爱上了碧桂园。

女：可以说，碧桂园为增城人民带来了全新的生活体验，特别是获得过“联合国全球人居环境幸福社区创新奖”的凤凰城，更是世界闻名。

女：说得没错，碧桂园入驻增城，有力推动了增城地区

的城市建设和发展。20xx年，碧桂园·豪园进驻增城，其高端的品质将会带给荔乡人民更多的惊喜！

男：今晚，我们举行新年音乐会的地方，这占地30万平方米的增城广场，正是由热心支持公益事业的碧桂园集团，于xx年捐资5000万元兴建而成。

女：增城是一个美丽的城市，更是一个创造奇迹的地方，碧桂园和凤凰城便是增城创造的美丽和奇迹。

男：接下来，由增城青年歌手温翠娴献给大家一首《天空》。有请！

03）女声独唱《天空》。演唱者：温翠娴

女：20xx年，是我们增城经济社会取得丰硕成果的一年，在全国县域经济基本竞争力排名中，增城由上年的第12位跃居第9位、广东省第一位，提前两年进入全国县域经济10强。

男：这是增城科学发展结出的硕果，也是全体干部群众辛勤努力的结果。

女：增城人民敢于创新，勇于开拓，才换来今天的美好和幸福。

男：接下来，请欣赏男女群舞《变、变、变》。有请魏璐璐、陈少杰等为大家表演。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇二十**

（一）

1、男：尊敬的各位领导，女：各位嘉宾朋友，合：晚上好！

2、男：放眼灯光璀璨的演播厅，来自我市五套班子的领导，中央、省驻汕单位领导，市直各部门、各单位领导，各区县领导，以及各行各业的嘉宾代表，济济一堂，如群星闪烁。灯光、星光交相辉映，传递着辞旧迎新的欢乐气氛，充盈着建设幸福美好憧憬！

女：音乐是最适合表达我们辞旧迎新的喜悦心情和美好期望的。在百载商埠这方正在创造幸福生活的岭东热土，在海滨邹鲁这片沉淀着深厚历史文化的大地，由x市合唱团演出的“幸福”20xx新年音乐会就要开始了。让我们一起分享20xx年成功的喜悦，一起走向充满希望的20xx年。

3、男：岁月的指针很快就要指向20xx年，那是经济特区成立30年的年份。回眸历史，一个甲子就有一个大变化的节奏，激扬地弹拨时光的琴弦，奏响激昂雄浑的交响乐曲——1860年开埠，1921年成立市政厅，1981年成立特区，改革开放的春风从此强劲地吹遍x大地。

女：在改革开放取得的巨大成就面前，我们深深怀念一位举世瞩目的矮个子东方巨人。他曾经站在百废待兴的国土上，站在关紧的国门边上，把无数次凝视历史的眼光收回来，把观察世界的眼光收回来，说：贫穷不是社会主义，要解放思想，实事求是！说完带领一个泱泱大国，跨上改革开放的征程。

4、男：“天地间荡起滚滚春潮，征途上扬起浩浩风帆。”让我们把今晚的第一首歌，敬献给改革开放总设计师\*同志。

女：请欣赏混声合唱《春天的故事》。指挥：方萍；钢琴伴奏：卢丹丹；领唱：郑丹虹。

（二）

男：聆听春天的故事，我们敬重一个老人的眼光和胸怀；聆听春天的故事，我们听到一个民族自强不息的足音；聆听春天的故事，我们感受到一个国家开拓前进的信心。《春天的故事》告诉我们：改革未有穷期，弘扬特区精神未有穷期。感谢x市合唱团的精彩演绎！利用演员换装的间隙，我们献给诸位一首轻快抒情的歌曲。请欣赏男女声对唱《芦花》，演唱：陈彬、梁一颖；钢琴伴奏：卢丹丹。

（三）

女：前苏联经典老歌《玛丽诺之歌》曲调活泼流畅，令人遐思。“月光照我入梦乡，鸟儿催我快梳妆，玫瑰花开遍地香，我们心中多欢畅，燕子飞来又飞去，燕子呢喃把话讲，它说我是快乐姑娘到处听见我歌唱。”歌曲淋漓尽致地表现了玛丽诺姑娘无忧无虑的性格。新疆哈萨克族的民歌《玛依拉》曲调轻盈明快，把玛依拉这位天真美丽的姑娘的形象，表现得惟妙惟肖。“玛依拉”是一位哈萨克族姑娘的名字，传说她长得美丽，又善于歌唱，牧民们常常到她的帐篷周围，倾听她美妙的歌声。让我们一起来欣赏女声合唱《玛丽诺之歌》和《玛依拉》领唱：梁一颖；钢琴伴奏：卢丹丹。

（四）

1、男：20xx年，是中国\*建党90周年，也是新中国建国61周年。党率领亿万人民，以中华民族五千年文化为底蕴，在五星红旗指引下，迈着稳健自信的步履穿越荆棘，在建设中国特色社会主义道路上奔向小康。

女：五星红旗，是从旭日上采下的虹，没有人不爱你的色彩；一张天下最美的脸，没有人不留恋你的颜容；你明亮的眼睛牵引着我，让我守在梦乡眺望未来！

2、男：让我们用心博见证祖国辽远天空的霹雳和雷霆，用生命见证历史的沉思和起跑的足音；让我们站在飘扬的五星红旗下，沐浴改革开放春风，聆听如画江山山光水色的乐章！

女：五星红旗指引下的必将崛起，人民推动跨越发展的过程，必将变成创造幸福、分享幸福、提升幸福的过程。请欣赏男声四重唱《红旗飘飘》，演唱：余良羚、郑宝城、陈怀一、申明升；钢琴伴奏：卢丹丹；电子琴伴奏：李奕君。

（五）

1、男：“五星红旗，你明亮的眼睛牵引着我让我守在梦乡眺望未来，当我离开家的时候你满怀深情吹响号角。”建设文化强市和幸福，以落实科学发展观为背景的宏图已经徐徐打开。让我们通过辛勤的劳动，让宏图早日变成现实的美景，举杯吧朋友！

女：请欣赏男女声表演唱《举杯吧朋友》，演唱：余良羚、郑宝城、陈怀一、申明升、方旖旎、林少容；钢琴伴奏：卢丹丹。

（六）

男：举杯吧朋友，这酒里歌与爱唱尽了风流，干一杯让我们从头携手！欢快清新、优美流畅的旋律，牵动你的梦想舞动我的情怀，我们昂首阔步开辟新的时代！我们心中充满向往幸福生活的激情，需要强劲的乐曲来伴随，也需要小鸟的鸣唱来助兴。听一曲婉转的歌曲,让心灵在天空自由地迎风飞翔，请欣赏女声三重唱墨西哥民歌《燕子》，演唱：林少容、庄虹、方旖旎；钢琴伴奏：卢丹丹。

（七）

女：“晚风，轻轻吹，月色泛银光，我们快乐纵情歌唱，为朋友歌唱，为工作歌唱，为

幸福的生活歌唱。静静的海港上，水波荡漾，夜雾弥漫着海洋，浪花冲击着故乡的海岸，远远的手风琴声悠扬。”请欣赏男声表演唱前苏联歌曲《海港之夜》、《飘落》，钢琴伴奏：卢丹丹；长号伴奏：林伟杰；手风琴伴奏：肖婷。

（八）

男：“月光溶溶相知相爱，风起浪涌我与你同在，深深眷恋你的胸怀，拥抱在一起今世永不更改。啊，你和我把心儿连起来，岁月如歌像那蓝色爱情海。当笑容绽开满天云彩，美丽人生永不分开。”请欣赏男女声二重唱《蓝色爱情海》，演唱：郑宝城、方旖旎；钢琴伴奏：卢丹丹。

（九）

女：一首《蓝色爱情海》，诗一般的爱情宣言和优美、流畅的旋律，深深地拨动着我们的心弦。让我们坚信：当笑容绽开满天云彩，相亲相爱的美丽人生永不分开。

1、接下来请欣赏男声合唱《蒙古人》、《我像雪花天上来》，领唱：郑宝城；钢琴伴奏：卢丹丹。

2、清晨我站在清清的牧场，看到山鹰披着那霞光，像一片祥云飞过蓝天，为藏家儿女带来吉祥。黄昏我站在高高的山岗，盼望铁路修到我家乡，一条条巨龙翻山越岭，为雪域高原送来安康。那是一条神奇的天路哎，把人间的温暖送到边疆，从此山不再高路不再漫长各族儿女欢聚一堂！请继续欣赏男声合唱《天路》。指挥：方萍；钢琴伴奏：卢丹丹；领唱：余良羚、陈怀一。

**音乐会主持词开场白范例 音乐会主持人开场词篇二十一**

一

大家好！

今天是一个与众不同的日子，来自新世纪的我们在这里集会，自古英雄出少年，在今天的音乐会上，我们将尽情的展现自己，去自由的支使乐章上的每一个细节的绽放：沐浴百合的忧伤、享受蒲公英的惊险、让我们与音乐伴舞。现在，拉开音乐会的帷幕....美妙的乐声就要在我们的指尖流淌，让童年奏响欢乐的华丽乐章!

乐府琴行音乐会现在开始！

二

欢快美妙的音符如舞动的精灵在指间跳跃，我们的心也随之起舞，仿佛独自在林子和林子之间漫步，耳边充满了许多微弱的、神秘而又美丽的声音，音乐的灵感如翠色的樟叶一样，在轻轻呼吸。音乐是多么美好！

三

我们都是热爱音乐的孩子，而音乐的未来也等着我们去翻新。在音乐的海洋中我们尽情遨游。我们是幼苗，音乐滋润我们根茎；我们是乳燕，音乐在海风中给予我们信心。看吧!音乐的七彩衣，正躲在我们各式各样的花衣裳里向我们微笑！

四

在那悠扬的音乐声中，我们的心得到了解放，或多或少，会陶醉其中、去品尝着那优美的音符、去感受着那动人的旋律。台上三分钟，台下十年功，当享受着音乐的奥妙时，我们看到了雏鹰的奋飞，音乐指引我们向着梦想启航！

五

一年只有一次，像小船，在时间的大海里，静静地飘泊；

一年只有一次，像蝴蝶，在岁月的蝴蝶泉，翩翩地飞过。

让我们拉住小船，抓住蝴蝶，莫让大好的年华虚渺地度过，在学习钢琴、追寻梦想的道路上，像贝多芬，莫扎特一样，我们也要写进“钢琴”这本书！

六

没有阳光，就没有温暖；没有水源，就没有生命；没有父母，就没有我们自己；没有亲情、友情和爱情，世界就会是一片孤独和黑暗……这些都是浅显的道理，没有人会不懂，但生活中的我们在理所当然地享受着这一切的同时，却常常缺少了一颗感恩的心。我们要懂得感恩，要感谢亲爱的爸爸妈妈，是你们，给了我们走进音乐殿堂的机会，让我们的童年流淌着诗一般的旋律！世界因感恩而美好!人生因感恩而精彩!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找