# 以回到原点为题作文高二[五篇模版]

来源：网络 作者：静水流深 更新时间：2024-07-25

*第一篇：以回到原点为题作文高二回到原点，倾听雨打在青石板上悦耳的声音。回到原点，俯瞰田园间交错的阡陌小路。回到原点，在低矮的屋顶上遥望漫天的繁星。回到原点，回到故乡。下面给大家分享一些以回到原点为题作文高二，希望对大家有帮助。以回到原点为...*

**第一篇：以回到原点为题作文高二**

回到原点，倾听雨打在青石板上悦耳的声音。回到原点，俯瞰田园间交错的阡陌小路。回到原点，在低矮的屋顶上遥望漫天的繁星。回到原点，回到故乡。下面给大家分享一些以回到原点为题作文高二，希望对大家有帮助。

以回到原点为题作文高二1

时间滴答滴答地在流逝，放眼过去，留下过太多遗憾和错误，从心底间涌出一声感慨：请给我一个回到起点的机会。

人生有很多个起点，在这条宽宽短短的起跑线上，发生过太多争执。曾经的一味坚持，如今却是太多后悔;曾经的天真愚昧，还真的无悔了吗?

破开记忆这条封锁线，回首望望这些事儿。

那些最多的记忆，是关于母亲的。“我就要我行我素，你管不着。”现在看来，这是多么一句可以使人心碎的话啊。虽然不华丽，却一定是“光彩照人”的呵，直照到那难以到达的内心深处。这是为一件心爱的衣服而起的争执，那时的我，是多么地刺痛父母的心，这就是所谓的坚持吗?不，这是愚昧，这是无知，是最愚蠢的人才会说出的话。现在，再平下心来“赏析”这句话，最多还能体现出无知罢了。想着多年来对母亲的语气，真的只有“悔”字，我悔那些年对母亲的漠不关心，悔那些年对父母的辛苦冷眼旁观，更悔我会从嘴里蹦出如此深入心扉的话语。悔啊!悔，你怎么就没有解药呢?

太多的记忆封锁在背后，走在前头的我，只有留下无穷无尽的遗憾。唉!面对时间的流逝，真的无言以对，为什么时间不会逆流呢?为何我没有回到过去的机会呢?但是回到过去又能怎么样呢?一幕幕刻骨铭心的事，早已发生;一段段刻骨铭心的话，早已说出。

真的给人生留下太多遗憾了!

如果可以，我别无所求，只求能给我一个回到过去，回到每一个起点的机会，因为只有这样，就算已经无法挽救，我也可以在一条条跑道上看到曾经的自己，曾经的话语;也好在今后的道路上，对父母，还完这份感情的巨债;也好在今后的起点上，选择正确的道路。

如果能回到原点，面对前方的道路，我会做到：仰望星空，脚踏实地，仰望那颗属于自己的星，脚踏那条属于自己的路，然后一路的风雨兼程，不留下遗憾，也不留下后悔，只留下那个坚实而又能使自己无怨无悔的奔跑背影。

如果可以，请给我一个回到原点的机会，好让我更努力，更尽心地去奔那摆在前面的路，让我会向着那无悔的标杆直跑。

以回到原点为题作文高二2

生命像一朵自由行走的花，在明晃晃的阳光下，唱着歌，咿呀咿呀的前行着。一段青春，一曲旧时光，我们走过青春。锦年离殇，花开一地。从什么时候起，我们开始期待回归到最初的原点?

记忆中有一首歌，老式留声机在经历了苍桑岁月之中，依然在顽强的歌唱着，像极了我们在青春中不断破芽的小情绪，在斑驳的树影下，在无数个失眠的夜晚，我们会听它轻轻的哼唱着：它们在哪里呀，它们都老了吧?可如今，它已走过它的光辉岁月，早不如当初那样悦耳，甚至还会发出嘶哑的声音。偶尔有一次听到爸爸妈妈商量，说准备把它换掉，代替它的将会是更高级的音响，有着比它更悦耳，更动听的声音。我想，是岁月淘汰了它，还是它没有跟上青春的步伐?

时间是记忆最大的杀手，终有有一天，我们都会成为时间的过客，不留下一丝痕迹。然后，掩埋在尘世中，失去了当初那肆意飞扬的青春和永不磨灭的骄傲，那场为青春准备的盛大遇见，早就消失在人海中。好友曾经问我，人一生努力拼搏奋斗，到底为了些什么?是不是最后的最后我们都会放弃属于自己的原点?我笑着告诉他，我们都会回到最初的那个地方，一定会的。因为青春不会辜负那些追梦的少年。

偶尔翻来一张老相片来怀念，画面被定格在那一瞬间的美好，一张张笑靥若花的脸庞，仿佛是世上最美丽的风景，那有青春同在的痕迹，那有对现在执着的倔强，还有对未知的期待。可是现在相片中的人儿，你们现在在哪一个角落?有着怎样的心情?是不是也在遭遇困难之后，迷惘不知所措?是不是也会躲在被子里偷偷哭泣?哭过之后，还是继续前行?或许，任何的不如意，都是上天送给我们的青春礼物。它让我们因此变得强大，在这条成长的路上，每一天都会有不一样的惊喜。

是谁曾经说过，你想要的，不要着急，岁月终究会给你，我们只要走好我们的路。最后，我们会像薄荷一样的孩子，乘着七彩阳光，宛如三年之前，在这里呼吸着同样的空气，回归到梦醒时分不忘的原点。

以回到原点为题作文高二3

是什么悄悄地带走了昨天?是黑暗过后的黎明。是什么轻轻地吹落了秋叶?是春去秋来的风。是什么带回了远行的脚步?是心，归家的心。

没有繁华的夜景，只有天空点点星辰。没有喧哗的人群，只有婆娑的树影。这里，我原以为可以离开的这个地方。终究，我还是回来了。我还是回来了，回到心的原点。

离开，是必然。模糊记得家人送我到这里的终点站，直到我坐上带我离开的车，他们仍然在狭窄的车窗边向里探看我的情况。车开动了，他们还停留在原地，但很快便消失在我的视线里，汽车已将他们远远抛弃。至于那张张脸上的表情，已没有太多的记忆，许是我没留意。而今回想，他们该是如何的不舍。怀着无比的兴奋与激动，揣着美好的想象与憧憬，我离开了，潇洒地离开了。车窗外，那紧紧相连如绿毯一样的田野一闪而过;连绵的群山快速飞离，没有依恋，没有不舍。唯有兴奋。

辗转辗转……

不知道多少次的辗转，我又踏上了那片熟悉而又陌生的土地。

一切都变了，一切却似乎又没变。叶落了，拾起一片，在手心感受它的温度，水珠顺着那柔柔的脉络滚动，缓缓滴落在我的心上。

山岗上吹来柔柔地风，夹杂着泥土的芬芳。风吹红了天边的云彩，阳光躲进了山的背影，留下了一抹余晖洒在前进的路上。路，没有终点，有的话就是家。田野中劳作的人带着一弯灿烂的微笑，欣然走在路上，归家去。步伐不知不觉中加快了许多，家的声音似在呼唤我的归来。秋风吹动树梢，脚下传来沙沙声。

天渐渐地黑了，星光洒满了天际，弯月在云烟中游走。看着天空，步伐渐渐慢了下来，步子似是沉重了许多，满心的话，该如何说起呢?青青的秧苗终有一天会长成成熟的稻穗，自己，已经不是从前纯真的孩子。心中有事再难也要坚持下去，不愿再说让自己软弱的话，但真地好累好累。我害怕时间的流走，怕时间走得好快好快，越长大的内心越是孤单，越是无助。可当我贴近这片土地时，那不安不实的心终是变得踏实了。

叶又落了，一片，两片，三片……叶子覆盖住了树根的轮廓，摸着它历经沧桑的外表，可感知它的历程。明年的时候一切又将回到原点。自然的历程不会改变，只不过多了一份心灵上的认识。

一切回到了原点，终将回到心的原点。我爱的这片土地，它是我心中的原点，历程永远的起点。

以回到原点为题作文高二4

原点是一个点，一个小小的点，但是从这小小的点上，可以引出无数的线，通向无尽的远方，而每个人，都有一条独属于他自己的线，站在线上回顾原点，可曾想过回去?

回到原点，找寻曾经的快乐。

每当感到无聊时，就会想想同，以前无聊时，都会怎么办呢?去找小伙伴?去听一盘故事磁带?去看一本故事书?还是穿上妈妈的裙子想像自己是一个公主?曾经陪位我走了好久的游戏，如今看来，似乎有些遥远了，真的长大了吧!时间为我带来了很多，可也带走了曾经单纯的快乐，很少会再为了一件事情而傻傻地笑了，可生活，还是快乐点好。

回到原点，追逐曾经的梦想。

记得小时候，好多人的理想都是成为一名科学家，那仿佛是世界上最伟大的职业了。记得我小时候，也曾想着长大后要做一名主持人，做一名律师，一位法官，记得小时候，大人们都会问长大后想考哪所大学，哪位小朋友不是信心满满地报出清华北大的名字?后来，我长大了，看到了比以前更多，知识面比以前更广，而对待自己的梦想，却比以前，迟疑了不少，甚至连在纸上写下自己的梦想，都不知从何处下笔。那种不惧一切的自信也似乎已经很淡了，可生活，还是有梦想好。

回到原点，拾起曾经的美好。

曾经对“童年是无忧无虑的”这句话，嗤之以鼻，可是当成长到开始怀念童年时，才体会到这句话的精髓，很喜欢的一首歌，歌中说“简单是快乐的，快乐最难得”，或许那些令我们念念不忘的美好，正是由于曾经那难得的简单，那时的世界，仿佛一张白纸，等待着我们，可以随心所欲的涂上最喜爱的颜色，随着生活的深入，我们想把它加工成各种风格的名作，却忘了，自己喜欢的，才是最美的，如此而已，所以生活还是简单好。

刚刚曾经的同学，发了一条短信给我，要我过年去玩，说会给我做牛轧糖，让我想起她刚会焖米时，也是这样激动地把我叫到她家，仿佛一切又回到从前，感到了那种美好。

那些怀念的曾经，仿佛生活的原点，虽然不大，却包含了最初的快乐，梦想、友谊、等等等等。当继续前行之前，别忘了再回到原点，还上那些曾经的美好，那些最珍贵的东西。

以回到原点为题作文高二5

在沙漠中有一片绿洲，在这绿洲里有一个小村庄，村庄里的人想走出这片沙漠，于是隔一段时间就会派一个人去寻找走出沙漠的路线，可是每次寻找路线都是竹篮打水一场空，都无法找出正确的道路，每一次都会回到原点，回到这么村子。直到有一天，这个村子里来了一位智者，指点了村子里的人，说：“每天晚上，朝着最亮的猩猩向前走，白天找个阴暗的地方休息，保存体力，你们就能走出这片沙漠。”按照智者说的这个办法，他们果然走出了沙漠。就有人问智者：“为什么我们以前走不出沙漠呢?”智者指了指心脏的位置，说：“心里有明确的方向，才能走出沙漠，你们没日没夜的走，不能保证你们的方向是跟刚走出去的方向是一致的，但夜晚有最亮的猩猩为你指路，这样你心中就有了明确的方向，就能走出沙漠了。”

人生亦是如此，没有明确的目标，会让人感到迷茫，在迷茫中，没有前进的动力，自认为在进步，其实只是在原地打转而已。

初中的时候，有效的心灵幻想着美好的世界与美好的生活，初一的时候，觉得数学很简单，就想，我一定要好好学习数学，以后当一名数学教授。初二的时候，数学慢慢的跟不上了，又觉得科学很简单，就想，当不成数学教授也罢，我一定要好好学习科学，以后当一名科学家，造福社会。时光荏苒，再怎么努力想学好科学也仅限于书本上要求考试的内容罢了，不觉间，又觉得对科学乏味了，也没什么兴趣当什么科学家了，浑浑噩噩的度过了两年初中生活，从最初的数学教授再到后来的科学家，最后都觉得乏力，不如老老实实的当个实在人，什么也不想，要做的只是等到毕业……

初三的期中测试的时候，成绩一落千丈的我体会到了这一点，这并不是我想要的，我不能再这样的原地打转了，我得走出去!走出这片沙漠!寻找黑夜中最亮的星，为我指引方向!那，就是学习!

普普通通的学习，不是为了别的，是为了让我消除那份迷茫，那是我走出沙漠的方向!我不希望自己原地打转，白忙活了一阵子到最后却回到了原点.以回到原点为题作文高二

**第二篇：回到原点**

回到原点

邓丽敏/文

哲人曾问：“我从哪里来？要到哪里去？”生命来自相同的起点，又去向相同的终点。那里，便是我们生命的原点。

人固有一死，正如草木经历萌发、生长、枯萎、凋亡的一秋，人的生命也从呱呱坠地到撒手西去的过程中耗尽。回到生命的原点，是人不可逃脱的宿命。君不见，秦始皇的仙丹灵药也挽救不了时光老人的脚步；君不见，才子佳人的海誓山盟终究抵不住一钵黄土的掩埋；君不见，无论是芸芸众生还是帝王将相，终将成为历史的烟云。在回到生命的原点时，每个人都是平等的，渺小与伟大没有区别，带不走金钱、权势，听不到来人的呼唤，我们都将赤裸裸地回去，正如我们赤裸裸地来到这个世上。人生苦短，何其悲也！

但是，落叶归根可以化为春泥滋润新叶，我们与其衰吾生之须臾，不如高歌一曲，因为回到生命的原点不是终结，反而是新生。当万千繁花落尽，你我都将回到原点的那刻，你我都拥有什么呢？追忆往事，你会不会因为了碌碌无为而悔恨，因为全无贡献而失落，因为虚度年华而懊丧？回到原点时，你于他人是重于泰山抑或是轻于鸿毛呢？你能否做到“生如夏花之绚烂，死如秋叶之静美”呢？这所有问题的答案，都要靠我们在回到原点的路途上的选择。

放任自己，荒废人生，蹉跎地回到原点，还是无愧于心，舞出生命的活力？贝多芬的回答掷地有声——“我要扼住命运的咽喉，它决不能使我屈服！”是任由自我膨胀欲望，追名逐利地回到原点，还是大爱无疆、倾尽所有去奉献？香港义工黄福荣、“麻风妈妈”傅玉珠、丛飞、特蕾莎修女等人用自己的爱心和善举作出了坚定的回答。他们归于尘土的那一刻，弱小的身躯却让人感到有千钧的力量。是悲观失落地徘徊于人生的暮年，无奈地等待回到原点，还是抓紧每分每秒，唱出夕阳无限？曹孟德老当益壮，意气风发地说：“老骥伏枥，志在千里；烈士暮年，壮心不已”，回答地无比豪迈。

生命可以短暂，但却没有理由不精彩。像他们一样去开拓、去奉献、去奋斗，我们在前进路上总会走出不一样的姿态，最终用自己生命之花的凋零孕育出灵魂之果的香甜。

霜露已经降，木叶尽脱，那里便是我们的原点和终点。终有一天我们将回去，回到生命的原点。在那个尘埃落定的时刻，我们找到了灵魂的归宿，以一颗无怨无悔、无憾无争、无嗔无怒的心。

（2024年10月14日

高三第一学期）

**第三篇：回到原点**

回到原点

高三（9）班 周云芝

小时候，最常玩并且乐此不疲的游戏就是飞行棋了。运气不好的时候总是被敌机打回“老家”。当时是什么反应呢？先是带着惊诧且悲哀的腔调“哎呀”一下，再期盼着骰子赶紧来个“六”好再次起飞。那时，回到原点是这样的感觉——因为前功尽弃而懊悔不已。

然而，白驹过隙，春花秋叶随风而逝，我渐渐发现“回到原点”并非坏事，也并非如此简单的事儿。也许起起落落，兜兜转转，我们会在某个时刻忽然回到原点，但那早已不是最初的原点，因为我们的心中多了一些珍贵的玻璃弹珠，在阳光的照射下，落在人生的舞台上，晶莹剔透，流光溢彩。

俞敏洪先生是新东方的总裁。曾有人问他：如果新东方没了，怎么办？他说：“新东方早晚会没的。GE公司是美国的标志，前些天不照样濒临破产吗？新东方也可能变成历史的遗迹，但即使新东方没了，我依然很成功，因为我的心态很成功。我追求生命的那种向往和穿越地平线的渴望不会改变。新东方给我的是一种精神，一种力量„„”他的这番话让我明白，回到原点没关系，重要的是珍惜你在追求的过程中所获得的经验和能力，守护心中始终如一的目标和理想。天平的两端始终是平衡的，它让我们在拥有某物的同时，也不可避免地失去他物。我们常常惦念着自己失去的财物、青春或者其他珍贵的东西，却遗忘了这不铮的事实——它们原本就不属于自己。我们只是回到原点而已，回到本没有它们的原点。但至少曾经一起度过的时光，是真切的记忆，烙印在心间，不可磨灭。我们还是可以释然地笑一笑，至少我们拥有过那些美好的给自己带来欢喜与悲切的一事一物。我们回到的原点，不似从前一无所有，却捕获了藏匿于你我心中的领悟与了然。

有时候会听到老人说，人走的时候，什么都没带走，活着的时候就不要在意那些身外之物了。这大概就是人生最后一次回到原点了，也是最彻底最完整的一次终结。我愿意相信，每当一个生命陨落的时候，天上也会升起一颗明亮的星星，纪念他的一生，漫长或短暂，辉煌或平凡。总会有人记得他的名字，记得他曾说过的一句话，做过的一件事。而他在回到原点的刹那，也会回忆起那些人那些事，终觉不虚此生。

人的一生，就像一场飞行棋游戏。我们在起飞的时候，心中充满希翼与热情，却可能一次次地被意外打回原点。也许之前的努力都化为海面上轻飘飘的泡沫，但我们从未失败。有原点，就有终点。无论多少次回到原点，我们都可以再一次扬帆起航。我们拥有了更多不同的人生历程，我们的理想与目标一直在看得见的前方等待我们一步步接近它。

回到原点，其实是这样一种感觉——有些遗憾，有些叹息，却更加笃定自己要坚持下去，到达终点。

**第四篇：回到原点**

回到原点

麦哲伦船队浩浩荡荡向西航行，历经曲折磨难后终于完成环球航行，回到原点，证明了地圆说；一条小鱼逆流而上，寻找出生地，回到原点，履行传承生命的使命。回到原点，有非凡的意义。

回到原点，是对自我的深刻透视。唯有回到原点，我们才能正确地、深入地认识自我，挖掘自我。汉武大帝回到原点，认识到自己多年的错误，“罪己诏”教人涕下；卢梭的《忏悔录》揭示了自我，回到原点，对自己做出全面的辩证的评价，教人钦佩。同样是回到原点，刚获取法网大满贯的中国网球选手李娜找回了自我，在单飞中挖掘自我，穿越自我。是回到原点，让她的个性魅力得以彰显，让她终于得以突破自己，成为首位亚洲法网冠军。回到原点，才是对自我的全面深刻的透视与评价，是通往成功之道。

回到原点，是对未来更好的展望。当你回到原点，回望过去，盘点如今时，未来的美好蓝图才更完整、更完美。纠正过去犯下的错，以后不再犯；认清现实，把握想要的目标，对未来做全面、合理的规划。越王勾践寄人篱下，失去曾经所有的荣华富贵，但他懂得回到原点的道理，在困境中认清过去和现在，对未来作出正确的规划并付诸实践，终于成就了“三千越甲可吞吴”的帝国复辟之佳话。回到原点，才是对未来的铺垫与充足准备，是通往成功的坚实奠基石。

回到原点，是对生命的思考。惟有回到原点，人才能对人生，乃至生命作出最正确、最全面的思考。一代文坛骄子史铁生瘫痪在轮椅上，处处受限，但他却懂得回到原点，认识人生，深刻地思考生命中的林林总总，终于《我和地坛》享誉中国文坛，影响了一代又一代莘莘学子。回到原点，让史铁生牢牢地把握住生命的内在意义，战胜肢体的残疾，成就了对生命的超越式思考。回到原点，才是对生命崇高的敬佩与深入探索，是成功的巅峰。

回到原点，我们迈向成功；回到原点，我们找到了生命的真正意义所在。

**第五篇：回到原点作文高二700字左右**

回到原点，倾听雨打在青石板上悦耳的声音。回到原点，俯瞰田园间交错的阡陌小路。回到原点，在低矮的屋顶上遥望漫天的繁星。回到原点，回到故乡。以下是小编精心收集整理的回到原点作文高二700字左右，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

回到原点作文高二700字左右1

每天忙碌于世间俗事，我们是否烦了累了?处在这竞争万千的社会中，我们遍体鳞伤，血流不止，渐渐遗忘了人生的原点。

个人认为人生的原点应该是自然与文明，源于自然，又因文明而异于生灵。所以，在充满挑战和诱惑的人生面前，在充满坎坷的岁月征程中，如果你迷失了前进的方向，那么请记得回来，回到原点。

当你工作累了时，记得要出去走走——可以去爬山，在山顶上等待着太阳冲破云层的阻碍，露出光辉的那一瞬间，感受心的律动和大自然的灵气，让你的心回到原点，《岳阳楼记》中的“经纶世务者，窥谷忘反”写的就是这个意思吧。

在这纷繁复杂的社会中，我们的身心难免不会沉醉于灯红酒绿之中，回来吧，回到文明的原点，拥抱书籍，浸润其里，让书的清泉洗涤我们那蒙上阴影的心，在弥漫着油墨香的文字中，品味人生的细致与美丽。回到文明的原点，让我们感受悠悠的心境，理性的智慧，以及博大的心胸。

让我们沐浴书海，于尘土埋没的岁月中汲取到生活的智慧;让书里的思想像天上落下的甘霖，洗涤我们那颗污浊、颜色黯淡的心。让我们重获生机，小草开于心田，鲜花盛于心间，让我们回到文明的原点，重新感悟生活，感悟生命。

在面对无休止的竞争时，你的心是否也会浮躁不安呢?那么让我们收拾收拾这颗浮躁不安的心，回到自然的原点吧。从碌碌风尘中退出，把自我交给大自然，领略那“不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层”的淡定，领略那“荡胸生曾云，决眦入归鸟”的雄伟，领略那“相看两不厌，唯有敬亭山”的趣味。让我们把身心交给自然，去感受那人性最初的真善美。来吧，回到自然的起点，荡涤心灵的尘埃，为心灵寻找一片栖息的净土。

原点是人类生命的源头，是人类精神的起点。让我们回到原点，接受自然和文明的洗礼吧!

回到原点作文高二700字左右2

在沙漠中有一片绿洲，在这绿洲里有一个小村庄，村庄里的人想走出这片沙漠，于是隔一段时间就会派一个人去寻找走出沙漠的路线，可是每次寻找路线都是竹篮打水一场空，都无法找出正确的道路，每一次都会回到原点，回到这么村子。直到有一天，这个村子里来了一位智者，指点了村子里的人，说：“每天晚上，朝着最亮的猩猩向前走，白天找个阴暗的地方休息，保存体力，你们就能走出这片沙漠。”按照智者说的这个办法，他们果然走出了沙漠。就有人问智者：“为什么我们以前走不出沙漠呢?”智者指了指心脏的位置，说：“心里有明确的方向，才能走出沙漠，你们没日没夜的走，不能保证你们的方向是跟刚走出去的方向是一致的，但夜晚有最亮的猩猩为你指路，这样你心中就有了明确的方向，就能走出沙漠了。”

人生亦是如此，没有明确的目标，会让人感到迷茫，在迷茫中，没有前进的动力，自认为在进步，其实只是在原地打转而已。

初中的时候，有效的心灵幻想着美好的世界与美好的生活，初一的时候，觉得数学很简单，就想，我一定要好好学习数学，以后当一名数学教授。初二的时候，数学慢慢的跟不上了，又觉得科学很简单，就想，当不成数学教授也罢，我一定要好好学习科学，以后当一名科学家，造福社会。时光荏苒，再怎么努力想学好科学也仅限于书本上要求考试的内容罢了，不觉间，又觉得对科学乏味了，也没什么兴趣当什么科学家了，浑浑噩噩的度过了两年初中生活，从最初的数学教授再到后来的科学家，最后都觉得乏力，不如老老实实的当个实在人，什么也不想，要做的只是等到毕业……

初三的期中测试的时候，成绩一落千丈的我体会到了这一点，这并不是我想要的，我不能再这样的原地打转了，我得走出去!走出这片沙漠!寻找黑夜中最亮的星，为我指引方向!那，就是学习!

普普通通的学习，不是为了别的，是为了让我消除那份迷茫，那是我走出沙漠的方向!我不希望自己原地打转，白忙活了一阵子到最后却回到了原点。

回到原点作文高二700字左右3

我想坐上那开往幸福的摩天轮，尽管它旋转缓慢，停停走走，但在这一段美好的旅程结束的时候，它会把我带回原点。

我会带着我那单纯的心继续前进，我，仍旧只是个小孩。

小时候，会觉得这个世界很美好，觉得这个世界上不会有坏人，只要大人们给我们一颗糖就可以开心一整天。

长大后，才发现这个世界并没有想象中的那么美好，处处都会有坏人，需要我们谨慎的提防，大人们的糖亦不能使我们满足，我们开始变得虚荣、追求时尚，开始与人攀比，却不知道父母挣钱的艰辛。

接触了这个现实的世界，人也不知不觉变得现实，甚至变得麻木、残酷。我们变得没有了怜悯之心，看的路边的乞丐不会伸出援助之手，认为他们是骗人的。当在新闻里看到中国的同胞遇难，我们也会因为事不关己，所以对这些无动于衷，不会捐助他们。许多商人为了个人的利益，而不顾消费者的利益。我们变得不那么容易相信别人，甚至是我们最亲的亲人，抱着怀疑的心理，怀疑他会偷我的钱，怀疑他不是真心想跟我交朋友。

活在这么残酷的现实中，我的心开始跟着动摇，我，是否还能回到那个原点?

在这样的环境中生活真的好累，慢慢的开始迷失自我，提心吊胆的面对每一天。我讨厌这样，我只想像个孩子一样，有许多像‘吞了西瓜籽会在肚子里长出来’的天真烂漫的想法;我想像个孩子一样笑得没心没肺，跟人相处不会处心积虑的为了什么;我想像个孩子一样得到一颗糖就会很满足，很开心;我想像小时候一样认为这个世界还是很美好的;我想像小时候一样愿意相信身边的人。

我相信只要我怀着那颗单纯的心，它会带我回到原点，就像小时候一样。

我要变得更勇敢，我要回到原点，不管经遇什么，我仍保留单纯的心，让自己活得不那么累，像个孩子一样天真。

尽管旅途迂回曲折，我相信单纯的心会照亮我来时的路，我最终会回到原点。我，仍旧是个孩子。

回到原点作文高二700字左右4

只要你愿意，脚下的任意一刻都将会是你的原点。

——题记

坐标的中央是远点0，因数的排列而向两边扩散，而人生的原点同样是“0”不同的只是我们的岁月无法倒流，永远也不会像数一样有”负”。

考试过去了当我们结束考卷的最后一秒过后，我们又重新回到了起跑线上迎接新的知识。排名过去了，无论结果如何，都无法代表成功的结果。唯一可以证明的只有我的汗水并未白白的付出，我得到了我收获的果实。

如今我有一次回到了原点，往日的一切都已是过往，不值得留恋。道路再长，也会找到入口;河水汹涌，也因有源头的动力;坐标再长，也要以原点为中心……而事物呢?俗话说：“解铃还须系铃人”，而“系铃人”恰是那个系铃的原点，解此铃还非他不可。

做题时，若在中间无路可走时，请回到原点，仔细审题，从头检查自己在哪一步出错。就如破案，如不会到案发现场，警察又怎会找到蛛丝马迹，从而追中到底，将犯罪绳之以法。

当你因某事而烦恼时，请静坐下来仔细考虑，细心回想，为何你的心会此烦。回到事情发生的原点，将思绪理清，用理智战胜情绪，勇敢的去面对现实。

事物的“原点”是抽象的概念，但也是具体的。人生道路，有数不清的事物发生于你的身旁，有欢喜，有悲伤，有无奈，有纠结……无论怎样，我们都得面对，去解决问题。因为世界唯有真正地面对，因为没有真正的逃避。

迈出脚下的步伐，不要羡慕坐标的“原点”，不要嫉妒江水的永恒不断，更不要在意路口的拥挤。而要欢喜，快乐，感恩你的原点就在手中，在你需要是，饺子按任意一刻都将是你成功的原点。

回到原点，不要放弃每一个“原点”。

回到原点作文高二700字左右5

原点是一个点，一个小小的点，但是从这小小的点上，可以引出无数的线，通向无尽的远方，而每个人，都有一条独属于他自己的线，站在线上回顾原点，可曾想过回去?

回到原点，找寻曾经的快乐。

每当感到无聊时，就会想想同，以前无聊时，都会怎么办呢?去找小伙伴?去听一盘故事磁带?去看一本故事书?还是穿上妈妈的裙子想像自己是一个公主?曾经陪位我走了好久的游戏，如今看来，似乎有些遥远了，真的长大了吧!时间为我带来了很多，可也带走了曾经单纯的快乐，很少会再为了一件事情而傻傻地笑了，可生活，还是快乐点好。

回到原点，追逐曾经的梦想。

记得小时候，好多人的理想都是成为一名科学家，那仿佛是世界上最伟大的职业了。记得我小时候，也曾想着长大后要做一名主持人，做一名律师，一位法官，记得小时候，大人们都会问长大后想考哪所大学，哪位小朋友不是信心满满地报出清华北大的名字?后来，我长大了，看到了比以前更多，知识面比以前更广，而对待自己的梦想，却比以前，迟疑了不少，甚至连在纸上写下自己的梦想，都不知从何处下笔。那种不惧一切的自信也似乎已经很淡了，可生活，还是有梦想好。

回到原点，拾起曾经的美好。

曾经对“童年是无忧无虑的”这句话，嗤之以鼻，可是当成长到开始怀念童年时，才体会到这句话的精髓，很喜欢的一首歌，歌中说“简单是快乐的，快乐最难得”，或许那些令我们念念不忘的美好，正是由于曾经那难得的简单，那时的世界，仿佛一张白纸，等待着我们，可以随心所欲的涂上最喜爱的颜色，随着生活的深入，我们想把它加工成各种风格的名作，却忘了，自己喜欢的，才是最美的，如此而已，所以生活还是简单好。

刚刚曾经的同学，发了一条短信给我，要我过年去玩，说会给我做牛轧糖，让我想起她刚会焖米时，也是这样激动地把我叫到她家，仿佛一切又回到从前，感到了那种美好。

那些怀念的曾经，仿佛生活的原点，虽然不大，却包含了最初的快乐，梦想、友谊、等等等等。当继续前行之前，别忘了再回到原点，还上那些曾经的美好，那些最珍贵的东西。

回到原点作文高二700字左右

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找