# 特岗教师招聘考试专业基础知识小学美术试题

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-07-29

*第一篇：特岗教师招聘考试专业基础知识小学美术试题特岗教师招聘考试专业基础知识小学美术试题 满分：100 分考试时间：150 分钟 专业基础知识部分一、填空题。本大题共 14 小题，每空 1 分，共 32 分 l．中国山水画中的三远指\_\_\_...*

**第一篇：特岗教师招聘考试专业基础知识小学美术试题**

特岗教师招聘考试专业基础知识小学美术试题 满分：100 分考试时间：150 分钟 专业基础知识部分

一、填空题。本大题共 14 小题，每空 1 分，共 32 分 l．中国山水画中的三远指\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。2．油画《蒙娜丽莎》的作者是\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．澳大利亚悉尼歌剧院是由丹麦建筑师\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 设计的。4．新课程标准根据美术学习活动方式划分为、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_四个学习领域。5．宋代有两位父子画家画的山水画被称为“米点山水”，父亲大米名

叫\_\_\_\_\_\_\_\_，儿子小米名叫\_\_\_\_\_\_\_\_。6．画家\_\_\_\_\_\_\_\_的素描画《\_\_\_\_\_\_\_\_》再现了土地改革运动中的斗

争场面。7.\_\_\_\_\_\_\_\_是现代蠊钩缮杓苹唬叛芯可适泳跣睦淼?新兴学科。8．中国古代画论《古画品录》提出的绘画要旨“六法”是指\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_\_\_\_。9．西方绘画中多用——透视来虚拟性地表现空间感，中国传统绘画 中的空间表现大多采用\_\_\_\_\_\_\_\_透视来表现。10．《虾》是国画大师\_\_\_\_\_\_\_\_所作，他画的虾在“\_\_\_\_\_\_\_\_”与

“\_\_\_\_\_\_\_\_”之间，重墨突出了虾眼、省略了一些虾腿。11．中国古代瓷窑影响最大的是在宋代的五大名窑：\_\_\_\_\_\_\_\_窑、\_\_\_\_\_\_\_\_窑、\_\_\_\_\_\_\_\_窑、\_\_\_\_\_\_\_\_窑、\_\_\_\_\_\_\_\_窑。

12．《流水别墅》是\_\_\_\_\_\_\_\_建筑师\_\_\_\_\_\_\_\_的代表作。13．云南丽江纳西族创造的文字\_\_\_\_\_\_\_\_被称为活的象形文字，是“书

画同源”的体现。14．青铜器饰以饕餮纹，是我国\_\_\_\_\_\_\_\_制时代青铜器艺术的一个显 著特点。

来\_源:考试大\_教师资格证考试\_考试大

二、单项选择题。在每小题列出的四个选项中只有一个选项是符合题目要求的，请将正确选项前的字母填写在题干后的括号内。本大题 共 4 小题，每小题 1 分，共 4 分 1．色彩三要素指。

A．光源色、环境色、固有色 B．红、黄、兰 C．色相、明度、纯度

D．原色、问色、复色2．高远、平远、深远是中国古代山水画的三种透视法，它出自古代 画论 A．《画山水序》 B．《林泉高致》 c．《画山水赋》 D．《历代名画记》 3．李公麟创作的动物画珍品是

A．《牧马图》 B．《五马图》 c．《五牛图》 D．《照夜白》

4．荷兰一位善于应用局部光照明暗对比的画家是 A．哈尔斯 B．蒙德里安 C．鲁本斯 D．伦勃朗

三、判断题。本大题共 4 小题，每小题 1 分，共 4 分。判断对错，对的请在题后括号内打“∨”，错的打“×”1．北京故宫建筑群应用对称设计，充分体现了中国古代的皇权思想。

2．表现主义的代表人物是马蒂斯。

3．单色的绘画就是素描，因此，用一种水彩色或水粉色画出来的画 也是素描。

4．超现实主义与超级写实主义同属一个艺术流派。

四、名词解释。本大题共 4 小题，每小题 2 分，共 8 分 1．色调 2．美术 3．后印象主义

4．墨分六彩

五、画线题。将有关联的作品和作者用线联起来，每画正确一根线 计 1 分，本大题计 8 分。田横五百士 亨利摩尔 掷铁饼者 波提切利 溪山行旅图 丢勒 创世纪壁画 范宽 赛纳河 徐悲鸿 国王与王后 米隆 四使徒 米开朗琪罗 春 马约尔 来\_源:考试

六、论述题。本题计 8 分:请你结合美术学科的特点，谈谈如何“寓思想品德教育于美术教育之 中”quot

七、创作题：《希望》使用铅笔或钢笔，可采用手绘线条、明暗或黑白画等形式表现。本 题计 16 分 教育学、教育心理学部分

八、简答题。2 小题，每小题 5 分，共 10 分 1．简述小学生记忆的特点。2．学习策略训练的方法有哪些

九、论述题。10 分

联系实际，谈谈加强教师职业道德建设的意义与具体内容。中小学美术教师招聘考试理论复习题

一、填空题

1、美术课程标准根据美术学习活动方式划分为造型表现、设计应用、欣赏评述、综合探索。

2、美术学习活动大致分为创作和欣赏两类，创作倾向外化自己的情感和认识，欣赏偏重于内化知识。

3、美国的费德门教授提出美术欣赏的顺序是简单描述、形式分析、意义解释、价值评价。

4、美术课程的基本理念是使学生形成基本的美术素养；激发学生学习美术的兴趣；在广泛的文化情境中认识美术；培养创新精神和解决问题的能力；为促进学生发展而进行评价。

二、简答题

1、美术课程的价值主要体现在哪些方面？答：①陶冶学生的情操，提高审美能力；②引导学生参与文化的传承和交流；③发展学生的感知能力和形象思维能力；④形成学生的创新精神和技术意识；⑤促进学生的个性形成和全面发展。

2、美术课程标准的总目标是什么？答：课程的总目标是按照三个维度表述的，即知识与技能；过程与方法；情感、态度和价值观。在知识与技能方面，学生要学习美术欣赏和评述的方法，了解基本美术语言的表达方式和方法，努力形成基本的美术素养。在过程与方法方面，学生要以个人或集体合作的方式参与各种美术活动，体验美术活动的乐趣，尝试各种工具、材料和制作过程，发展美术实践能力。在情感、态度和价值观方面，学生要努力获得对美术学习的持久兴趣，激发创造精神，陶冶高尚的审美情操，完善人格。

3、美术教育？答：以美术学科为基础的教育门类。其目的主要是延续和发展美术的知识和技巧，以满足人类社会经济、精神和文化的需要，健全人格，形成人的基本美术素质和能力，促进人的全面发展。

4、各学段的“综合探索”教学活动应如何进行？答：

一、二年级的阶段目标：采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的想象、创作、表演、展示。

三、四年级的阶段目标：采用造型游戏的方式结合语文、音乐等课程内容，进行美术创作、表演和展览，并发表自己的创作意图。

五、六年级的阶段目标：结合学校和社区的活动，运用自然课程和其他课程的知识、技能，进行策划、制作、表演与展示，体会美术与环境的关系。七—九年级的阶段目标：调查、了解美术与传统文化及环境的关系，用美术的手段进行记录、规划与制作；通过跨学科学习，理解共同的主题、共通的原理和规律。

5、美术欣赏课怎样体现美术课程的人文性质？答：欣赏课体现美术课程的人文性质必须注意以下几点：

一、.分析美术作品时不单要讲技能，更要从美术文化上进行分心，把美术作品放到广泛的文化情景中去学习。

二、分析美术作品的技能要和表达作者什么样的思想和感情，以及作品是怎样表达的这种思想感情联系在一起进行思考，并要了解作者的生平和时代特征、代表作品。

三、引导学生欣赏美术史上的经典作品和身边的一些典型的美术现象。

四、鼓励学生积极参与对美术作品的讨论和评论，加深对美术作品的体验。

6、什么是基本的美术素养？答：

一、是对美术的内容和现象有基本的了解；

二、是对美术的创作方法和过程有基本的了解；

三、是对美术在社会中的价值和作用有基本的了解。

7、“造型”与“表现”的关系是什么？答：造型和表现可以看成该学习领域中的两个维度，造型是指与视觉造型有关的一切活动，表现是指与造型活动有关的全部过程。造型是“点”，表现则是”线”，造型是表现的基础，表现则是造型的过程。造型与表现在本学习领域中是一体两面。比如说学生进行一次玩泥巴的活动，泥巴是造型的材料，采用什么方法，想要表达什么感受，实际上在动手前就有所考虑，就已经开始了表现的过程。在整个造型活动的过程中，也许中间想法会有所改变，但活动本身并不会停止。这说明表现始于造型之初，造型贯穿于表现的全过程。

8、如何评价学生的美术作业？答：对学生美术作业应采用多样的评价方法。学生美术作业评价呈现方式可以是分数或等级，可以是评语，也可以采用评语与等级相结合的方式，还可以采用互评或座谈等方式，要充分肯定学生的进步和发展，并使学生明确需要克服的弱点与发展方向。

9、“综合探索”学习领域的学习，学生应达到什么目标？答：第一、了解美术发展趋势以及美感的多样性，拓展想象的空间，综合运用丰富多样的美术媒材、形式、技能表达自己的创意，美化环境与生活。第二、了解美术学科与其他学科以及社会的关联，能灵活运用各学科的知识设计探究性活动的方案，进行探究性、综合性美术活动，形成综合学习的能力，培养创造精神。第三、以个人创造与集体合作的形式参与综合美术活动，发挥个性，学会合作，体验探究、发现的愉悦与成就感，激发美术学习的兴趣。

三、论述题

1、“设计”和”应用”之间的关系是怎样的？答：课程标准在“设计.应用”学习领域中指出，本学习领域中的“设计”一词，包括与学生生活有关的现代设计基础和传统工艺。而“应用”一词，则是指教学内容的选择应贴近学生的生活实际，联系社会、加强趣味性、应用性，使学生始终保持学习的浓厚兴趣和创作欲望。二者之间的关系可以概括为以下三点。（1）知识的学习与学生生活经验的关系学习系统的知识技能并不重要，能否始终保持学习过程的自觉性和趣味性，不断地积累学习方法，才是学习活动持续正常发展的关键所在。因此以学生生活经验为基础和着眼点进行本领域的学习又必将有助于丰富和强化学生的生活经验。学生的生活经验与知识的学习，形成了一个双向助益的关系。（2）知识学习与操作实践的关系“设计应用”学习领域是一个操作性很强的学习领域，操作实践是将所学习知识加以强化并加深理解的过程。没有实践基础的理性知识，不会得到巩固，因而也体现不出其价值；而实践与操作行为，没有理性知识的支持，也是盲目的，效率低下的。（3）“设计应用”学习领域内各种内容互为补充的关系现代设计基础和传统工艺美术中实际包括了许多的实用设计门类，如工业设计、服装设计、环境艺术设计、家具设计、陶瓷设计等等，其本身就是设计思维与实际应用的结合过程，相互之间是不能割裂的。因此，其互为补充、相互结合的关系是显而易见的。

2、谈谈对“在广泛的文化情境中认识美术”的认识？答：第一，从文化的多样性角度来考虑，它加深了学生对文化多样性的了解，培养学生对我国优秀美术传统的热爱，尊重并理解世界的多元文化；第二，从美术学科与其他学科横向联系的角度考虑，它可以促进学生通过美术学科的学习，取得对其他学科的学习和理解；第三，从学生分析问题和解决问题的能力角度来考虑，它可以帮助学生用历史唯物之一的观点看待历史上的一些问题。总之，在广泛的文化情境中认识美术，在国际上是基于多元文化理论的影响，基于对文化的多样化而提出的。我国本次美术课程改革中提出这一新理念，是基于从根本上扭转把美术学科仅仅做一种单纯的技能技巧训练的观念，而是视为一种文化学习来看待的理念提出来的，其目的是使学生通过美术学科的学习，同其他人文学科一样参与人类文化的传承和发展，培养学生对祖国优秀美术传统的热爱，对世界多元文化的宽容和尊重中小学美术教师教学能力水平（综合复习题）

一、空题

1、美术的分类一般绘画、工艺美术、雕塑、建筑等

2、绘画的种类名称很多，以绘画的工具、材料分有中国画、油画、版画、水粉、水彩、素描等。

3、色彩千变万化，但归纳起来主要有三大要素，那是色相、明度、纯度。

4、东汉时佛教开始从印度经新疆传入内地，之后在新疆拜城开凿有克孜尔石窟；在甘肃敦煌开凿有敦煌莫高窟石窟；在天水开凿有麦积山石窟；在山西大同开凿有云岗石窟；在河南洛阳开凿有龙门石窟。

5、中国画用墨的方法大体上可以分为泼墨法、破墨法、积墨法、焦墨法、蘸墨法。

6、中国历代国画名作中ltlt步辇图gtgt的作者是阎立本，ltlt簪花仕女图gtgt的作者是周昉，ltlt珍禽图gtgt的作者是黄荃，ltlt五马图gtgt的作者是李公麟，ltlt芙蓉锦鸡图gtgt的作者是赵佶，ltlt秋效饮马图gtgt的作者是赵孟頫。ltlt富春山居图gtgt的作者是黄公望，ltlt游春图gtgt的作者是展子虔。

7、清初画坛上四位著名的和尚画家，人称“四僧”他们是：八大、石涛、髡残、弘仁。

8、我国向有“瓷国”之称，陶瓷工艺有着悠久的历史。早在新石器时代陶瓷工艺已较为发达，发掘于黄河流域的有仰韶文化和马家窑文化的彩陶；发掘于长江流域的有屈家岭文化和良渚文化的彩陶；以及发掘于沿海的龙山文化和河姆渡文化的黑陶等。历史上有瓷都之称的城市是景德镇，有陶都之称的城市是宜兴。青瓷成熟于魏晋，白瓷成熟于隋唐，唐三彩是唐代陶瓷美术中的代表作品。

9、宋代著名的瓷窑有定窑、汝窑、官窑、哥窑、钧窑。

10、写生过程大致可分为大体阶段，深入阶段，调整阶段。

11、物体在光线照射下，呈现出明部、半明部、明暗交界面、投影、反光五个受光不同的面总称为明暗五调子。

12、在绘画技法中，中国画通常采用高远、平远、深远的散点透视法取景作画的，而西画采用的则是焦点透视法。

13、中国传统刺绣品种很多，其中苏绣、湘绣、粤绣、蜀绣称为中国传统四大名绣。

14、欧洲历代油画名作中，ltlt蒙娜丽莎gtgt的作者是达芬奇，ltlt拾穗gtgt的作者是米勒，ltlt日出、印象gtgt的作者是莫奈，ltlt向日葵gtgt的作者是凡高。

15、意大利文艺复兴盛期的“三杰”是达.芬奇、拉斐尔、米开朗琪罗。

16、人言“墨分五彩”，墨色：焦、浓、重、淡、清五个浓淡色阶。

17、本次课程改革，要改变单纯以学科知识体系构建课程的思路和方法，从促进学生素质发展的角度，根据美术学习活动方式来划分学习领域。因此，新课标划分了“造型 表现”、“设计

应用”、“欣赏评述”和“综合探索”四个学习领域。

18、美术课程教学设计的改革，首先必须树立与之相应的教学思想。《美术课程标准》对教学设计提出了八方面的要求。1．美术教学应注重对学生审美能力的培养。2．美?踅萄乇鹬厥蛹し⒀拇葱戮窈团嘌氖导芰?3．美术学习应当从单纯的技能、技巧学习层面提高到美术文化学习的层面。4．加强教学中师生的双边关系，既重视教师的教，也重视学生的学。5．教师应鼓励学生进行综合性与探究性学习。6．教师应重视对学生学习方法的研究。7．教师应以各种生动有趣的教学手段。8．教师应尽可能尝试计算机和网络美术教学。

19、课堂教学是教师提高和促进每一位学生发展的主要阵地，建立“以学论教、教为了促进学”的课堂教学设计已成为美术课程改革的主流，谈谈美术课堂教学设计的主要标准有教学目标多元、教学内容丰厚、教材处理变式、教学问题优化、教学活动有效、教学流程清晰、教学姿态平等、教学评价恰当、教学方法多样、媒体运用恰当。20、美术课程标准的基本理念有使学生形成基本的美术素养，激发学生学习美术的兴趣，在广泛的文化情境中认识美术，培养创新精神和解决问题的能力，为促进学生发展而进行评价。

21、新课程下的课程总目标按照三个维度表达，即知识与技能、过程与方法、情感、态度和价值观。

22、教学模式的多样性是现代教学模式的显著特征之一，我们经常使用的教学模式有接受性教学模式、发现——探究性教学模式、自学性教学模式、交往性教学模式、练习性教学模式、情感性教学模式、概念获得教学模式、群辩法教学模式、课堂讨论模式、探索情感和解决矛盾模式等。

23、教师在美术教学中应遵照的原则是审美性原则、思想性原则、量力性原则、创造性原则、实践性原则、趣味性原则、因材施教原则等。

24、美术学科主要的教学方法有语言传递信息的教学方法，直观形象传递信息的教学方法，操作训练为主的教学方法。

二、简答题

1、什么是中国画？饕餮纹在世界美术里，中国画自成体系。它是用毛笔、墨和中国画颜料在特制的宣纸或绢上以勾、勒、皴、擦、点、染等技法作画，以线造型为主的画种。中国画的三大特点是什么？

2、什么是绘画？绘画是造型艺术的基本种类，它以笔、墨、砚、颜料、画刀、调色板等工具材料和形体、明暗、色彩、构图等基本手段，在纸、纺织品、木板、墙壁等平面上表现物象的形状、体积、质感、量感和空间感，使人们在视觉上可以感受艺术形象。它既是生活的反映，也是作者对现实生活的感受，同时反映了作者的思想情感和价值观。

3、什么是美术教育？答：以美术学科为基础的教育门类。其目的主要是：延续和发展美术的知识与技巧，以满足人类社会经济、精神和文化的需要；健全人格，形成人的基本美术素质和能力，促进人的全面发展。

4、什么是美术语言？答：指造型艺术的基本构成因素，如点、线、形状、色彩、结构、明暗、空间、材质、肌理等，以及将造型元素组合成一件完整的作品的基本原理，包括多样统一、比例、对称、平衡、节奏、对比、和谐等。

5、什么是透视？透视是通过透明平面来观察研究物体的形状。它是观察、研究景物在平面画幅上表现立体空间的基本方法。

6、什么是素描？素描一般是指单色绘画形式。（工具多采用钱币、木炭、钢笔、毛笔）等。

运用单一的颜色通过明暗调子、线条来表现物体的特征、神态、形体、结构、运动、空间、调子、明暗、层次、主次、虚实、质感、量感、色彩感等。这种绘画称为素描。

7、什么是平面构成？平面构成是一门研究形象构成的科学，是一种平面抽象艺术的设计方法，也是对艺术形式的一种创造性思维训练。平面构成通过对抽象造型因素（点、线、面）的研究，通过形象与形象之间的关系以及形象排列方法的研究，进行平面视觉语言的训练，将几个以上单元中心组合成为一个新的单元，创造出一种新的形象。多运用于实用艺术领域

8、什么是新课程教学设计？新课程教学设计是教师和学生为完成教学目标所采用的方式、方法。它包括教师教的方法以及在教师指导下学生学习的方法，是师生展开的一种合作、交往的教学。

9、什么是案例？案例是指具有典型性的具体事例，通过它们能印证某种理念或提示某种方法。

10、什么是教学案例？教学案例是描述教学实践中的典型事例，以生动的叙述形式向人们展示了一些包含教师和学生的成功或失败的典型行为、思想、感情在内的故事。

11、什么是基本的美术素养？基本的美术素养包括对美术的内容和县享有基本的了解；对美术的创作方法与过程有基本的了解；对美术在社会中的价值和作用有基本了解。它不仅指基本的美术知识与技能的掌握，还应具备基本的艺术态度。包括敏锐的视觉意识，对视觉现象和美术作品能做出积极地反应；能自觉而大胆的运用美术的美才和方法表达自己的观念和情感，追求艺术化生存；能不断追求更高的审美品位，又保持自己独得的审美趣味。

12、什么是文化情境？文化情境是指一件美术作品被创作出来时所依托的文化环境、条件以及特征。

13、什么是自主学习？自主学习是学习的内在品质而言，相对于“被动学习”、“机械学习”和“他主学习”。它包括自主监控、自主指导、自主强化三个过程。美术课最容易接近自主学习。

14、什么是探究学习？探究学习即从学科领域或现实社会生活中选择和确定研究主体，在教学中，创设一种类似于学术（或科学）研究的情境，通过学生自主、独立的发现问题，实验操作，调查收集与处理信息，表达与交流等探究活动，获得知识、技能、情感与态度的发展，特别是形成探索精神和创新能力的发展的学习方式和学习过程。和接受学习相比，具有更强的问题性、实践性、参与性与开放性。

15、什么是合作学习？合作学习是针对教学条件下学习的组织形式，相对于“个体学习”。合作学习使学生在小组或团队中为了完成共同的任务，有明确的责任分工的互助性学习。

16、什么是课程资源？课程资源也称教学资源，就是课程与教学信息的来源，或者指一切对课程和教学有用的物质和人力.

**第二篇：特岗教师招聘试题《小学美术》**

2024年特岗教师招聘试题《小学美术》预测试题(2)专业基础知识部分

一、填空题(本大题共17小题，每空1分，共30分)1.中国山水画中的三远指：远、远和远。

2.在我国甘肃敦煌有一个最早开凿于公元366年的石窟艺术宝库，其开创者为乐僔和尚，石窟的名称叫。

3.美术是一个庞大的家族，一般划分为、、和四大门类。

4.美术课程具有性质，是九年义务教育阶段的艺术课程。

5.从美术创作的艺术手法来了解美术形象，我们还可以分为象、象和象三种形象。

6.表现俄罗斯底层劳动者的著名油画《伏尔加河上的纤夫》的作者是俄罗斯巡回展览画派画家。

7.“黄金分割率”是古希腊的学派发现的。

8.原始美术的标志是器的大量出现和应用，而伴随着奴隶制社会出现并大量应用的则是器。

9.天津的是明清时期三大年画中心之一。

10.出土于西安的秦始皇陵，艺术地再现了秦王国强大的军队阵容。

11.渐变是现代构成设计三大基础科目之一的构成的基本方式之一。

12.《掷铁饼者》是古典时期雕刻家米隆的代表作。

13.中国画中的墨分五色是指：、、、和。

14.澳大利亚著名建筑《悉尼歌剧院》是现代建筑的代表作，洁白的建筑像风帆又像贝壳，矗立在悉尼海边，它是由丹麦建筑师设计的。

15.荷兰画家后印象派代表人物画的《向日葵》充分展现出阳光下葵花的勃勃生命力，深受人们喜爱。

16.《人面鱼纹彩陶盆》是中国原始美术新石器时代仰韶文化的代表作品，它出土于西安遗址。

17.云南大理崇圣寺三塔建于代。

二、单项选择题（在每小题的4个备选答案中，选择一个符合题意的正确答案，并将其号码写在题干后的括号内，本大题共4小题，每小题1分，共4分）

1.中国画中的“四君子画”是指（）A.梅、兰、竹、菊 B.梅、兰、牡丹、玫瑰

C.茉莉、杜鹃、竹、菊 D.松、柏、竹、柳

2.毕加索的《格尔尼卡》一画用的艺术手法是（）A.浪漫主义 B.后印象主义 C.野兽派 D.立体主义

3.《清明上河图》的作者是（）A.黄公望 B.张择端 C.马远 D.范宽

4.提出“气韵生动”等六法见于下列四部古代画论之一（）A.郭熙《林泉高致》 B.谢赫《古画品录》 C.顾恺之《论画》 D.张彦远《历代名画记》

三、判断题(判断正误，正确的在题后括号内打“√”；错误的打“×”。本大题共4小题，每小题1分，共4分)

1.具有美术创作能力不等于就具备了美术教学能力。（）2.中国画的色彩处理是以光源色、环境色为基础的。（）3.美术教师要专心上好课，不需要搞课外活动。（）4.画面的色彩关系要服从于素描关系。（）

四、名词解释(本大题共4小题，每小题2分，共8分)1.艺术流派

2.义务教育美术课程四个学习领域

3.速写

4.美术媒材

五、画线题(将有关联的名词、作品或作者用线连起来，每画正确一根线计1分，本大题共4分)

《思想者》张萱

《捣练图》委拉斯凯兹

《芙蓉锦鸡图》(宋)罗丹

《纺织女》赵佶

六、问答题(本大题共2小题，每小题10分，共20分)1.请谈谈新课程改革理念下美术课程评价的意义和方式。

2.为什么要提高审美能力？

七、创作题：请用手绘线条图像的方法为地震灾区北川恢复重建设计一条街区。(要求以平行透视方法绘画，视平线为画者站立地面正常高度，视点在画面中，街道两边建筑物可以六面体表示，细微部分可简略化，建筑物和路灯等附属设施都应透视准确。本大题共20分)教育学、教育心理学部分

八、简答题(本大题共2小题，每小题5分，共10分)1.简述教师的人格特征。

2.根据教师职业的特点，试述教师的6个主要的职业角色

一、填空题

1.高平深

2.莫高窟

3.绘画雕塑工艺建筑

4.人文必修

5.具意抽

6.列宾

7.毕达哥拉斯

8.石青铜

9.杨柳青

10.兵马俑

11.平面

12.古希腊

13.焦浓重淡清

14.约恩·乌松

15.梵高

16.半坡

17.唐

二、单项选择题

1.A 【解析】 宋代文人画赋予梅兰竹菊以道德品格，号称“四君子画”，其后成为传统画中的独特门类。

2.D 【解析】 毕加索的著名油画《格尔尼卡》结合了立体主义、现实主义和超现实主义风格，表现法西斯战争造成的痛苦和兽性。

3.B 【解析】 略。

4.B 【解析】 传统的中国画理论主要见于魏晋时期由谢赫提出来的较为系统的六法论，即气韵生动、骨法用笔、应物象形、随类赋彩、经营位置、传移模写。六法以气韵生动为首，气韵即神韵，是衡量艺术的优劣的标准。

三、判断题

1.√ 【解析】 略。

2.× 【解析】 中国画的色彩处理是以固有色为基础的。

3.× 【解析】 美术教师除了要专心上好课外，还应组织学生进行参观、写生、交流等课外活动，但要注意学生安全。

4.× 【解析】 色彩关系和素描关系要相互结合，且每个局部之间的色彩、主次、体积、素描关系都要严格服从整体关系。

四、名词解释

1.艺术流派：是指在艺术发展的一定历史时期内出现的由若干思想倾向、艺术见解、创作风格、审美趣味基本相同或近似的艺术家自觉或不自觉地形成的艺术集团或派别。艺术流派是艺术发展过程中的产物。

2.义务教育美术课程四个学习领域：新课程改革要改变单纯以学科知识体系构建课程的思路和方法，从促进学生素质发展的角度，根据美术学习活动方式来划分学习领域。因此，《新课程标准》划分了造型·表现、设计·应用、欣赏·评述和综合·探索四个学习领域。

3.速写：是一种快速的写生方法。速写是中国原创词汇，属于素描的一种。速写同素描一样，不但是造型艺术的基础，也是一种独立的艺术形式。

4.美术媒材：构成美术作品的物质材料，如颜料、纸张、黏土、画布、电影胶片、录音带、木材和橡胶等。

五、画线题

《思想者》—— 罗丹

《捣练图》—— 张萱

《芙蓉锦鸡图》（宋）—— 赵佶

《纺织女》—— 委拉斯凯兹

六、问答题

1.【答案要点】

（1）意义：美术课程评价是促进学生的全面发展,改进教师的教学,促进美术课程不断发展的重要环节。美术教学评价是为了改善和促进学生发展,淡化评价的甄别、选拔作用,突出评价的改善、促进功能,对教学活动进行有效调控,让评价转化为促进学生发展的动力,以提高教学效率。

（2）方式：新课程下的评价方式多种多样，主要有激励性的评价方式；情境式的评价方式；作业符号的评价方式；评语式的评价方式等。

2.【答案要点】

（1）提高审美能力，可以帮助一个人形成一种抵制丑恶、向往美好的心灵，使自己变得高尚优美，并陶冶其情操。

（2）提高审美能力，可以加深其对审美的认识，准确把握审美的标准，正确理解审美判断、审美趣味、审美思想的关系，树立正确的审美观。树立正确的审美观可以帮助我们在审美的过程中准确把握事物的内在本质。

（3）提高审美能力，可以陶冶人的情感及培养人的兴趣爱好，帮助营造一个良好的精神上的家园，使学生在学习中得到精神的放松，从而提高其心理素质，缓解压力，提高学习效率。

七、创作题

【答案要点】略。

教育学、教育心理学部分

八、简答题

1.【答案要点】（1）教师的情感特征。

教师的情感特征一般表现为以下三个方面的特点：爱岗敬业，积极进取；热爱学生，关注每一个学生的成长；情绪稳定，充满自信。（2）教师的意志特征。

教师良好的意志品质主要表现在以下几方面：目的明确，执著追求；明辨是非，坚定果断；

处事沉稳，自制力强；充沛的精力和顽强的毅力。（3）教师的领导方式。

教师的领导方式通常有四种：强硬专断型；仁慈专断型；放任自流型；民主型。民主型的领导方式是理想的。

2.【答案要点】（1）传道者角色；（2）授业解惑者角色；（3）示范者角色；（4）管理者角色；（5）朋友角色；（6）研究者角色。

**第三篇：2024年特岗教师招聘考试专业基础知识初中体育模拟试题**

2024年特岗教师招聘考试专业基础知识初中体育模拟试题

专业基础知识部分

一、判断题。(判断对错，对的在题后括号内打“∨”，错的打“×”。本大题10小题，每小题1分，共10分)

1．训练原则是运动训练活动的主观规律而确定的组织运动训练所必须遵循的基本原则。()2．念动法是指运动员在头脑中对过去完成的正确技术动作的回忆与再现，唤起临场感觉的训练方法。()

3．发展体能的训练方法主要有：持续法、间歇法、分解法。()

4．足球比赛中，防守队员在本方罚球区内拉扯对方队员即判罚点球。()5．判断越位时是看同队队员接球的瞬间。()6．运动系统是由骨、关节和神经组成。()

7．经常参加体育锻炼，可使肌肉体积增大，肌纤维数增多。()

8．人体正常的安静时体温变动范围在36．5℃一37．5℃之间；在运动中体温则可高达40℃以上。()

9．肥胖症指的是体脂过多，男子体脂超过20％，女子体脂超过30％则称为肥胖症。()10．在篮球比赛中，当一名队员在场上获得控制一个活球时，他的队员在30秒内尝试投篮。()

二、单项选择题。(在每小题的4个备选答案中，选择一个符合题意的正确答案，并将其号码写在题干后的括号内，每小题1分，共20分)1.运动员体能发展水平决定于身体形态，身体机能和（）A.运动能力 B.运动技能 C.体力 D.运动素质

2.体育教学的核心内容是（）A.教学环境 B.师资力量

C.教师、学生、教学内容、教学方法 D.教学方法

3.实现我国学校体育的基本途径是（）A.群众体育 B.竞技体育 C.学校体育

D.体育与健康课、课外体育活动 4.体育课的生物学基础是（）A.人体适应性规律 B.特殊认识领域 C.非智力因素 D.以上都不对

5.力量、速度、耐力、灵敏、柔韧和协调是属于（）A.身体机能 B.身体素质 C.体能 D.身体形态

6．制定体育目标应考虑的因素是()A．政治的需要

B．经济的需要

C．学生、社会的需要 D．家庭的需要

7．体育包括()

A．群体体育、学校体育、竞技体育

B．运动训练

C．学校体育

D．课外体育活动

8．有8支足球队参加单淘汰制比赛，需要进行的场次及轮次是()A．7场3轮

B．4场3轮

C．8场3轮

D．7场2轮

9．在奥运会上首次设立女子足球比赛项目是在()A．1992年

B．1996年

C．1984年

D．2024年

10．称为竞技排球的是()A．软式排球

B．沙滩排球

C．4人制排球

D．妈妈排球

11．投掷铁饼时，下列哪种因素可使投掷成绩提高()A．顺风

B．逆风

C．无风

D．横风

12．在技术训练实践中，表象法又称为()A．念动法

B．再现法

C．回忆法

D．默念法

13．4400米接力比赛，为部分分道跑，运动员跑完几个弯道后切人里道()A．4个

B．3个

C．2个

D．1个

14．田径竞赛编排的主要方法是()A．蛇形编排法

B．斜线分组法

C．抽签法

D．随意排列法

15．促进有氧能力训练的方法有()A．慢速长距离训练

B．高强度持续训练

C．间歇训练

D．以上都是

16．篮球场地的篮圈距地面的距离是()A．3．10米

B．3．08米

C．3．05米

D．3．0米

17．4100米接力比赛共有接力区()A．4 B．3 C．2 D．1

18．速度力量的典型表现形式是()A．耐心

B．爆发力

C．意志力

D．以上都不是

19．中枢神经系统对运动与身体姿势的调控是通过它产生运动参数得以实现的()A．肌肉收缩

B．内脏器官

C．腺体

D．心脏

20．奥运会上金牌总数最多的项目是()A．游泳

B．田径

C．体操

D．射击

三、填空题。(本大题10小题，每小题1分，共10分)1．《体育与健康课程标准》体现了\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 的指导思想。

2．奥运会火炬象征着世界的\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3．铁饼比赛场地的落地区角度是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

4．成年男子排球比赛使用的网高是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

5．绕标准田径场内突沿一周的距离是\_\_\_\_\_\_\_\_。

6．我国男子110米栏运动员刘翔创造该项目世界纪录的成绩是\_\_\_\_\_\_\_\_。

7．三大能源物质是指糖、脂肪和\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

8．体育教学模式是由教法体系、教学过程和组成。9．掌握运动技能就是建立运动\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 的过程。

10．技能、体能和\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 是构成足球竞技能力的三大要素。

四、简答题。(本大题2小题，每小题5分，共10分)1．上好体育课应具备的新观念。

2．简述评价体育实践课的标准。

五、论述题。(本大题共2小题，每小题10分，共20分)1．试述激发学生上好体育课兴趣的方法。

2．试述《体育与健康课程》对体育老师要求的新变化。

六、教法技能题。(本大题1小题，共10分)1．制订实践课学时体育教学计划的方法与步骤。

教育学、教育心理学部分

七、简答题。(每小题5分，共10分)1．如何评价教师课堂教学质量? 2．教学过程的基本特点有哪些?

八、论述题。(10分)

试述构建主义学习理论的主要观点及教育启示。

**第四篇：特岗教师招聘考试公共基础知识模拟试题及答案**

【最新整理】特岗教师招聘考试公共基础知识模拟试题及答案

一、单项选择题（从下列各题答案中选出一个最符合题意的答案，并将字母符号填入题后括号内，每题1分）

1．哲学的基本问题是（）。

A．辩证法和唯心主义的关系问题 B．辩证法和形而上学的关系问题

C．物质和意识哪个是第一性的问题 D．物质和意识的关系问题

正确答案是

2．哲学和各门具体科学的区别在于：（）。

A．哲学是世界观，各门具体科学是方法论

B．哲学是关于自然、社会和思维发展一般规律的科学，各门具体科学则是关于自然界或社会中某些具体领域的特殊规律的科学

C．哲学有唯物主义与唯心主义之分，各门具体科学则没有这种区分

D．哲学的真理是绝对的，各门具体科学的真理是相对的 正确答案是：B

3．“他说你行，你不行也行；他说你不行，你行也不行”。在哲学上属于（）。

A．辩证的唯物主义 B．唯物的辩证法

C．客观唯心主义 D．主观唯心主义

正确答案是

4．在第二次飞跃中必须坚持的辩证唯物主义的出发点和基本原则是（）。

A．要用正确的理论武装群众

B．要坚持理论和实际相结合的原则

C．深入实际，反复实践，取得十分丰富和合乎实际的感性材料

D．经过思考作用

正确答案是：B

5．从邓小平同志关于社会主义本质的新概括来看，（）是实现社会主义的 A．必须发展生产力

B．必须坚持公有制和按劳分配的主体地位

C．坚持共同富裕，防止两极分化

D．坚持“两手抓，两手都要硬”

正确答案是：A

6．我国经济发展带动全局的战略重点，是（）。

A．把农业放在发展国民经济的首位，加强农业的基础地位，保证能源和交通发展

B．教育和科学

C．培植社会主义市场经济体制

D．与世界经济接轨

正确答案是：A

7．邓小平“三步走”战略构想首次被写入党的正式文献是在（）。

A．十一届三中全会 B．十二大

C．十三大 D．十四大

正确答案是：C

8．“一国两制”的前提是（）。

A．国家主权统一于中华人民共和国 B．港、澳、台实行高度自治

C．大陆实行社会主义制度 D．港、澳、台资本主义制度不变

正确答案是：A

9．我国民法是调整（）的公民之间、法人之间以及公民和法人之间的财产关系和人身关系的法律规范的总称。

A．特殊主体 B．一般主体

C．平等主体 D．财产主体

正确答案是：C

10．继承人先于被继承人死亡的，继承人的（）有代位继承的权利。

A．父母 B．配偶

C．子女 D．兄弟姐妹

正确答案是：C

11．如果数罪中被判处死刑或无期徒刑，则采取（）原则，只执行其中一个死刑或无期徒刑。

A．从重 B．从轻

C．限制加重 D．吸收

正确答案是

12．对于预备犯（）。

A．应当比照既遂犯从轻或减轻处罚

B．可以比照未遂犯从轻、减轻处罚或者免除处罚

C．应当免除或者减轻处罚

D．可以比照既遂犯从轻、减轻处罚或免除处罚

正确答案是：D

13．抽象行政行为是指行政机关（）。

A．针对特定的人制定出来具有特定约束力的行为规则 B．针对不特定的事制定出来具有普遍约束力的行为规则

C．针对特定的人和事制定出来的具有普遍约束力的行为规则 D．针对不特定的人和事制定出来具有普遍约束力的行为规则

正确答案是：D

13．抽象行政行为是指行政机关（）。

A．针对特定的人制定出来具有特定约束力的行为规则

B．针对不特定的事制定出来具有普遍约束力的行为规则

C．针对特定的人和事制定出来的具有普遍约束力的行为规则

D．针对不特定的人和事制定出来具有普遍约束力的行为规则

正确答案是：C

15．我国承担高、中级国家公务员培训任务的新型机构是（）。

A．北京行政学院 B．中国高级公务员培训中心

C．中央党校 D．国家行政学院

正确答案是：D

16．我国行政首长负责制的行政首长进行决策最重要的关键环节是（）。

A．领导本级政府工作

B．召集和主持本级政府的全体会议和常务会议

C．向本级人民代表大会及其常务委员会负责

D．同工作部门首长负责制以及工作责任制相结合

正确答案是：C

17．在政府权责结构系统中，上下级政府主管同类业务的职能机构之间的关系，一般是（）。

A．领导关系 B．垂直领导关系

C．指导关系 D．协作关系 正确答案是：C 18．撰写规范性文字时，所运用的表达方式主要是（）。A．说明 B．议论和说明

C．叙述 D．描写

正确答案是：A

19．我国对作品实行（）原则，作者在作品完成时即取得著作权，受法律保护。

A．实际履行 B．协作履行

C．先申请 D．自动保护

正确答案是：D

20．应立卷归档的公文是（）。

A．具有查考价值的已处理完毕的公文

B．明令撤销的公文

C．秘密公文

D．未经本人审阅的领导人讲话稿

正确答案是：B

21．关于报告，说法错误的是：（）。

A．报告可以分为工作报告，总结报告，调查报告和答复询问的报告

B．报告是下级机关向上级机关反馈信息、沟通上下级机关纵向联系的一种重要形式，因此，为各机关普遍经常使用

C．报告以议论为主要表达方式，例如撰写总结报告

D．报告与请求不能结合使用，在报告中不得夹带请求事项 正确答案是：C 22．简报不具有以下哪一特点：（）。

A．连续性，大部分简报需连续分期印发

B．明确的针对性

C．简明，简报，贵在“简”

D．快速，有强烈的时间性

正确答案是：B

23．始终做到（），是我们党的立党之本、执政之基、力量之源。

A．立党为公 B．执政为民

C．“三个代表”D．与时俱进

正确答案是：C

24．坚持党的思想路线，解放思想，实事求是，与时俱进，是我们党坚持先进性和增强创造力的（）。

A．根本性因素 B．重要性因素

C．决定性因素 D．理论基础

正确答案是：C

25．2024年6月6日，法国在西部沿海小城阿罗芒什举行隆重纪念活动，庆祝第二次世界大战著名战役——诺曼底登陆（）周年。

A．50 B．55 C．60 D．65

正确答案是：C

26．由中国、朝鲜、美国、韩国、俄罗斯和（）参加的朝鲜半岛核问题第（）轮六方会谈于2024年6月23日至26日在北京举行。会议通过了工作组概念文件，发表了和谈启动以来的第二份《主席声明》。

A．日本 三 B．日本 四 C．澳大利亚 二 D．法国 三

正确答案是：A

二、多项选择题（在下列各题的选项中，至少有一项是符合题意的，请把所选答案的字母填入题后括号内，每题1分）

1．意识和人脑的关系表现为（）。

A．意识是人脑的机能，人脑是意识活动的承担者

B．意识是客观事物在人脑中的反映，意识的内容不决定于人脑

C．意识依赖于人脑，人脑是意识的源泉

D．意识是人脑的产物，人脑能自行产生意识

正确答案是：A，B

2．辩证唯物主义之所以是惟一科学的世界观，是因为（）。

A．它揭示了自然界、人类社会和思维发展的最一般规律

B．它对世界的看法既是唯物的，又是辩证的 C．它是伟大的马克思和恩格斯所创立的学说

D．它是对自然知识和社会知识的概括和总结，是一种系统化、理论化的世界观

正确答案是：A，B

3．辩证的否定观和形而上学否定观的区别在于（）。

A．是否承认否定是事物的自我否定

B．是否承认否定和肯定既对立又统一

C．是否承认否定是事物发展和联系的环节 D．是否承认否定对事物的发展起决定作用 正确答案是：A，B，C 4．健康的人脑能够正常思维，严重损伤的人脑则不能，这说明（）。

A．意识依赖于人脑

B．意识依赖于外部世界

C．意识只能来源于健康的人脑

D．意识不一定总是离不开它反映的对象，但一定离不开人脑

正确答案是：A，B

5．一切唯物主义者都主张（）。

A．物质第一性、意识第二性

B．物质世界是可知的

C．世界的本质是物质，物质决定意识

D．意识对物质具有能动作用

正确答案是：A，C

6．“社会主义初级阶段是很长的历史发展过程，我们对这个阶段的状况、矛盾、演变及其规律的认识，在许多方面还知之不多，知之不深。我们的许多方针、政策和理论还有待于发展，要随着实践的发展，不断经受检验，得以补充、修正和提高。”这段话体现的哲理是（）。

A．认识发展的反复性、无限性和上升

B．实践是认识发展的动力

C．实践是认识的基础

D．前进性和曲折性是统一的

正确答案是：A，B，C

7．社会主义初级阶段的基本特征是：（）。

A．我国已经具备了社会主义社会的一般特征

B．我国尚处于不发达的社会主义阶段

C．生产力不太发达

D．建设社会主义要经历上百年的较长历史阶段

正确答案是：A，B，C，D

8．“科学技术是第一生产力”意味着（）。

A．还有第二、第三生产力存在

B．科学技术在历史发展中起第一位的决定作用

C．现代科学日益成为科学的先导

D．人文社会科学并不重要

正确答案是：B，C

9．进入90年代以来，国际形势发展的新特征有（）。

A．两极对抗的结束使世界大战和核战争的危险大大减少

B．一些世界热点地区开始由激烈冲突逐步向缓和方向过渡

C．在多极格局下，发生世界大战的可能性大为减少

D．世界和平力量在增长，各国裁军和军控势头不断增强

正确答案是：A，B，C，D

10．加强宏观经济调控的必要性在于（）。

A．社会化大生产的客观要求

B．我国多种所有制经济并存的客观要求

C．发展社会主义市场经济的必要条件

D．解决微观经济行为与宏观经济运行矛盾的需要

正确答案是：A，B，C，D

11．关于社会保障的经济调节功能，正确的说法是（）。

A．当经济增长时，社会保障开支会随之增多

B．社会保障可以为一定时期的经济政策服务

C．基金式社会保障制度是目前许多国家都重视并实行的一种方式

D．减少社会保障开支可以抑制经济过热现象

正确答案是：B，C，D

12．在我国现代化建设和改革开放中，判断是非得失的标准是（A．是否坚持了社会主义原则

B．是否有利于发展社会主义社会的生产力

C．是否有利于提高人民的生活水平

D．是否有利于增强社会主义国家的综合国力

正确答案是：B，C，D

13．我国不可能实行同时同步共同富裕的政策，是因为（）。

A．各地区经济文化发展不平衡 B．同步富裕是空想

C．劳动者的能力有差别 D．两极分化可以刺激生产力的发展

正确答案是：A，B，C

14．社会保险调节社会经济的功能主要是（）。

A．调节社会总供给和总需求 B．调节社会资源的流向

C．为经济增长筹集资金 D．实现劳动的充分就业。）

正确答案是：A，C

15．玩忽职守罪的特征是（）。

A．侵害的客体是国家机关的正常管理活动

B．客观上表现为不履行或不正确履行应尽的职责的行为，并给社会造成了损失

C．主观方面表现为故意

D．犯罪的主体是国家工作人员

正确答案是：A，B，D

16．行政程序的基本原则包括（）。

A．程序法定原则 B．相对方参与原则

C．效率原则 D．程序公正原则

正确答案是：A，B，C，D

17．行政诉讼与其他诉讼不同的基本原则是（）。

A．人民法院特定主管

B．人民检察院特定监督

C．被告负举证责任

D．行政诉讼期间具体行政行为不停止执行原则

正确答案是：A，C，D

18．行政裁决与行政仲裁的共同点有（）。

A．都是行政机关以第三者的身份居间裁断

B．都是作为一种民间活动出现的 C．处理对象都是民事争议

D．都是行政机关运用行政权力的过程

正确答案是：A，C

19．对于下列哪些情形的具体行政行为，人民法院可作出撤销判决（A．滥用职权 B．超越职权

C．违反法定程序 D．适用法律、法规错误

正确答案是：A，B，C，D

20．行政程序的基本原则是（）。

A．效率原则 B．程序法定原则

C．加强管理与增进权益相协调原则 D．程序公正原则

正确答案是：A，B，D

21．我国宪法规定行使国家立法权的机关是（）。

A．国务院 B．全国人民代表大会

C．全国人民代表大会常务委员会 D．省人民代表大会

正确答案是：B，C

22．邓小平对社会主义本质的科学概括是（）。

A．市场经济

B．公有制

C．解放生产力，发展生产力

D．消灭剥削，消除两极分化，最终达到共同富裕

正确答案是：C，D

23．社会物质生活条件包括（）。

A．国家政权 B．地理环境

C．人口因素 D．物质资料生产方式。）

正确答案是：B，C，D

24．在撰写函时，应符合以下哪些要求：（）。A．用语讲究礼节，语气委婉得体 B．撰写公函，必须使用正式公函用纸

C．具备正式公函的规范格式，结构完整，用语准确

D．尊称与致意性的词语应经常使用

正确答案是：A，B，C

25．下列公函的标题符合公函格式规范的有：（）。

A．国家教委关于批复设立校办企业的函

B．关于将生活服务设施纳入新建住宅规划的函

C．国务院办公厅关于公开发布天气预报有关问题的函

D．关于珲春电厂建设问题的函

正确答案是：B，C，D

26．下列哪些事项必须在会议纪要的正文部分给予记述：（）。

A．会议的名称与文种 B．会议的基本情况

C．会议的希望、要求或发出号召 D．会议讨论与决定的问题

正确答案是：B，D

三、判断正误（正确的写“√”，错误的写“×”，每题0.5分）

1．马克思主义哲学的创立意味着哲学史上实现了一次革命变革。（）

正确答案是：对

2．各种物质运动形式之间有着严格的界限，不能相互包含。（）

正确答案是：

3．因为质变是量变的必然结果，所以有量变必然有质变。（）正确答案是：错

4．必然性与偶然性的统一，在于偶然即必然，必然即偶然。（）

正确答案是：错

5．肯定包含否定，否定不包含肯定。（）

正确答案是：错

本题总分为 0.5 分，请为自己评分：请评分 0 0．

6．“地理环境决定论”错误地认为地理环境对劳动生产率、生产布局、社会生产产生影响。

正确答案是：对

7．“三个有利于”的标准是判断各方面工作是非得失的标准。（）

正确答案是：对

8．马克思和恩格斯解决了如何建设社会主义的问题。（）

正确答案是：错

9．现阶段我们制定路线、方针、政策的根本出发点是社会主义初级阶段理论。（）

正确答案是：对

10．“三个有利于”标准中最根本的、处于核心地位的是“生产力是否得到发展”。

正确答案是：对

11．集权分权相结合的原则是党的基本组织原则。（）

正确答案是：错

12．我国独立自主和平外交政策的最根本目标是同世界各国人民交朋友。（）

正确答案是：错

13．平等、自愿、等价有偿等原则适用于所有的民事关系。（）

正确答案是：错

14．毛泽东第一次比较系统地回答了如何建设社会主义的一系列基本问题。（）正确答案是：错

15．动摇了经济建设这个中心，就等于动摇了基本路线。（）

正确答案是：错

16．把教育和科学摆到经济发展的首位，是邓小平同志一个重要的战略思想。（）

正确答案是：对

17．我国的有关法律规定，公民具有政治上的行为能力的法定年龄是18岁。（）

正确答案是：对

18．我国政权组织形式是人民代表大会制。（）

正确答案是：对

19．渎职罪在主观方面只能是故意。（）

正确答案是：错

20．犯罪后自首又有重大立功表现的，可以减轻或者免除处罚。（）

正确答案是：错

21．劳动力的流动是社会化大生产的要求。（）

正确答案是：对

22．初级阶段理论是邓小平理论的重要基础。（）

正确答案是：对

本题总分为 0.2 分，请为自己评分：请评分 0 0.2

23．解放思想、实事求是的思想路线，是建设有中国特色社会主义的首要问题。（）正确答案是：错

24．历史唯心主义的根本缺陷在于肯定了人的意志和思想动机的作用。（）正确答案是：错

25．请示应按机关的隶属关系逐级上报，一般情况下不得越级报送。（）

正确答案是：对

26．工作报告应在工作开始之前写，以求得领导的指导。（）

正确答案是：错

27．报告中不得夹带请求事项，以免影响请求事项的处理。（）

正确答案是：对

28．实行宗教信仰自由政策就是鼓励每个人都去信仰某种宗教。（）

正确答案是：错

29．在中国，国务院常务会议由国务院总理、副总理、国务委员和秘书长组成。（）

正确答案是：对

30．中国人民政治协商会议是我国国家机构体系的组成部分之一。（）

正确答案是：错

31．邦联不是国家主体。（）

正确答案是：对

32．规范性公文标题的时间是公文撰写的时间。（）

正确答案是：错

三、案例分析题（每题7分）

1．2024年7月，某乡人民政府为解决乡机关干部及附近群众饮用水的困难，作出了《关于筹集资金安装自来水管道的决定》。其主要内容是：乡政府所在地的每个企事业单位交纳500元，所有工作人员每人交纳50元，乡政府所在地的甲、乙两村每户交纳40元，作为安装自来水管道的建设基地。甲村个体工商户张某到浙江温州做生意，不知乡政府的集资决定。同年8月15日，张某返回家乡。第二天，乡政府派人送去一份限期在10日交纳40元集资款的书面通知书。张不愿交纳，乡政府说愿意交要交，不愿意交也得交，谁敢违抗乡政府的决定，就将处以罚款。张不服，认为这是违法要求履行义务，于同年9月15日向县人民法院起诉，请求法院撤销乡政府让他交40元集资款的决定。

问：①乡政府的集资决定是具体行政行为，还是抽象行政行为？

②法院是否应当受理？

正确答案是：

1．①乡政府的集资决定属于具体行政行为。行政行为依据其适用范围可划分为抽象行政行为和具体行政行为两大类。抽象行政行为是指行政主体制定行政规范的行为，它具有两个特点：其一，具有普遍拘束力，是针对一类事或一类人而不是针对特定人或特定事件作出的；其二，具有往后连续使用的效力。具体行政行为是指行政主体对特定事件或特定人所作的特定处理，其特点在于：其一，它仅对特定事件或特定人有效，不具有普遍约束力；其二，它只对所针对的事件有拘束力，对以后发生的同类事件并没有效力。某乡人民政府关于集资安装自来水管的决定，有两个特点：其一是针对乡政府驻地的单位、工作人员及甲、乙两村村民，尽管人数多达数千人，但对象是特定的，也就是说只对上述人有约束力，对其他人不具有普遍的约束力；其二，该决定只对上述人一次有效，对以后类似事件无效力，因而不能反复适用。可见，乡政府的集资决定是具体行政行为，而不是抽象行政行为。

②既然乡政府的集资决定属于具体行政行为，那么凡是因该决定需要交纳集资款的人，均可以向法院提起行政诉讼。原告张某是受乡政府集资决定约束的村民，有权向法院起诉。行政诉讼法规定，人民法院受理公民“认为行政机关违法要求履行义务”而提起的诉讼。乡政府集资安装自来水管虽然是为了公益事业，但它为公民设定了义务。张某认为违法要求履行义务而向法院起诉，完全符合法律的规定。

另外，乡政府根据集资安装自来水管的决定，向张某发出了限其十日内交纳40元集资款的通知，该通知是乡政府的一个具体行政行为，为张某设定了义务，因而张某有权提起诉讼。故此，法院应当受理张某的起诉。

本题总分为 7 分，请为自己评分：请评分 0 0.5 1 1.5 2 2.5 3 3.5 4 4.5 5 5.5 6 6.5 7

2．韩某，19岁。出于好奇心，玩弄小口径步枪。当他见距离100米处有两个小孩在边走边玩时，便想起电影中枪弹打泥土时，把泥土打飞起来的镜头，于是想吓唬他们一下，看他们有什么感觉和反应。韩即用枪瞄准他们两人中间的空隙击发，当场击中走在后面的小孩的心脏，经抢救无效死亡。

问：在本案中，韩某的行为是故意杀人，还是过失杀人？并指出是哪种故意或过失？

正确答案是：

2．韩某的行为是过失杀人。属于疏忽大意的过失。理由是：①韩某同被害人素不相识，无冤无仇，并不希望或放任被害人死亡结果的发生，而且对于死亡结果是没有预见的。②结合本案情况分析，韩某用枪瞄准距离100米处两个小孩中间射击，应该预见到自己的行为是可能击中小孩的结果，由于疏忽大意而没有预见这种危害结果的发生，因此，主观上具有过失。

本题总分为 7 分，请为自己评分：请评分 0 0.5 1 1.5 2 2.5 3 3.5 4 4.5 5 5.5 6 6.5 7

四、论述题（10分）

如何理解中国先进文化的科学内函？现阶段如何充分发挥社会主义先进文化的功能和作用？

正确答案是：

答：江泽民同志“七一”讲话深刻地揭示了中国先进文化的科学内涵，阐述了关于文化、特别是先进文化功能和作用的重要思想，极大地丰富和发展了唯物史观关于文化功能和作用的理论。

关于中国先进文化的科学内涵。江泽民同志指出，在当代中国，发展先进文化，就是发展有中国特色社会主义的文化，就是建设社会主义精神文明。中国特色社会主义的文化，就是以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导的面向现代化、面向世界、面向未来的、民族的科学的大众的社会主义文化。

关于如何发挥社会主义先进文化的功能和作用的问题。

（1）发展社会主义文化的根本任务，是培养一代又一代有理想、有道德、有文化、有纪律的公民，这也是社会主义文化所具有的最重要的塑造社会主义新人的总体功能和作用。

（2）通过加强社会主义思想道德的建设这个发展先进文化的中心环节，充分发挥社会主义文化的教化功能。社会主义的先进文化能够通过倡导爱国主义、集体主义、社会主义思想，教育人们树立正确的世界观、价值观和人生观，提高人民思想道德素质，具有调节个人与社会相互关系，维护社会稳定和良好社会秩序，保证社会主义经济政治发展的巨大功能和作用。

（3）社会主义先进文化具有传承和发扬人类创造的一切优秀文化成果，不断进行文化创新，满足人民群众精神文化生活需要的功能和作用。同时，还具有改造落后文化、批判和抵制腐朽文化和各种错误思想观点对人们的侵蚀、逐步缩小和剔除其借以滋生的土壤的功能和作用。

凡于社会主义的先进文化具有如此巨大的功能和作用，所以我们党要始终代表中国先进文化的前进方向，加强社会主义文化和社会主义精神文明的建设，为我国经济发展和社会进步提供精神动力和智力支持，把我国建设成为物质文明和精神文明、经济、政治和文化协调发展的社会主义国家。

五、公文改错（8分）

××市人民政府办公厅通报

全体市民：

据反映得知，近日来本市部分地区有一种令人人心惶惶的传说，称原流行于某国的恶性传染病××热已传入本市，并已造成十几个人死亡。经本市防疫部门证实，这是完全没有任何事实根据的，本市至今从未发生过一起××热的病例。经核查证已查明，这一消息源于本市“晨报”二零零四年4月1日的一则“愚人节特快报道”。“本报”这种不顾国情照搬西方文化极不严肃的做法是非常错误的，已给全市人民的稳定生活带来了极其恶劣的影响。目前有关部门已对本报作出停刊整顿并令其主要负责人深刻检查等待纪律处分的处理。有关单位应汲取这一教训，采取措施以予杜绝。特此通报。

××市人民政府启

二零零四年五月六日

正确答案是：

①标题缺问题；

②不应直接主送市民；

③“传说”一词欠妥；

④文中日期混用；

⑤“本报”一词错用；

⑥发文机关前后矛盾；

⑦作者后的“启”字错用；

⑧“以予”顺序颠倒。

**第五篇：2024年特岗教师招聘试题《小学美术》预测试题**

专业基础知识部分

一、填空题(本大题共17小题，每空1分，共30分)1.中国山水画中的三远指：远、远和远。

2.在我国甘肃敦煌有一个最早开凿于公元366年的石窟艺术宝库，其开创者为乐僔和尚，石窟的名称叫。

3.美术是一个庞大的家族，一般划分为、、和四大门类。4.美术课程具有性质，是九年义务教育阶段的艺术课程。

5.从美术创作的艺术手法来了解美术形象，我们还可以分为象、象和象三种形象。

6.表现俄罗斯底层劳动者的著名油画《伏尔加河上的纤夫》的作者是俄罗斯巡回展览画派画家。

7.“黄金分割率”是古希腊的学派发现的。

8.原始美术的标志是器的大量出现和应用，而伴随着奴隶制社会出现并大量应用的则是器。9.天津的是明清时期三大年画中心之一。

10.出土于西安的秦始皇陵，艺术地再现了秦王国强大的军队阵容。11.渐变是现代构成设计三大基础科目之一的构成的基本方式之一。12.《掷铁饼者》是古典时期雕刻家米隆的代表作。13.中国画中的墨分五色是指：、、、和。

14.澳大利亚著名建筑《悉尼歌剧院》是现代建筑的代表作，洁白的建筑像风帆又像贝壳，矗立在悉尼海边，它是由丹麦建筑师设计的。

15.荷兰画家后印象派代表人物画的《向日葵》充分展现出阳光下葵花的勃勃生命力，深受人们喜爱。16.《人面鱼纹彩陶盆》是中国原始美术新石器时代仰韶文化的代表作品，它出土于西安遗址。17.云南大理崇圣寺三塔建于代。

二、单项选择题（在每小题的4个备选答案中，选择一个符合题意的正确答案，并将其号码写在题干后的括号内，本大题共4小题，每小题1分，共4分）1.中国画中的“四君子画”是指（）A.梅、兰、竹、菊 B.梅、兰、牡丹、玫瑰 C.茉莉、杜鹃、竹、菊 D.松、柏、竹、柳

2.毕加索的《格尔尼卡》一画用的艺术手法是（）A.浪漫主义 B.后印象主义 C.野兽派 D.立体主义

3.《清明上河图》的作者是（）A.黄公望 B.张择端 C.马远 D.范宽

4.提出“气韵生动”等六法见于下列四部古代画论之一（）A.郭熙《林泉高致》 B.谢赫《古画品录》 C.顾恺之《论画》 D.张彦远《历代名画记》

三、判断题(判断正误，正确的在题后括号内打“√”；错误的打“×”。本大题共4小题，每小题1分，共4分)1.具有美术创作能力不等于就具备了美术教学能力。（）2.中国画的色彩处理是以光源色、环境色为基础的。（）3.美术教师要专心上好课，不需要搞课外活动。（）4.画面的色彩关系要服从于素描关系。（）

四、名词解释(本大题共4小题，每小题2分，共8分)1.艺术流派

2.义务教育美术课程四个学习领域 3.速写 4.美术媒材

五、画线题(将有关联的名词、作品或作者用线连起来，每画正确一根线计1分，本大题共4分)《思想者》张萱

《捣练图》委拉斯凯兹 《芙蓉锦鸡图》(宋)罗丹 《纺织女》赵佶

六、问答题(本大题共2小题，每小题10分，共20分)1.请谈谈新课程改革理念下美术课程评价的意义和方式。2.为什么要提高审美能力？

七、创作题：请用手绘线条图像的方法为地震灾区北川恢复重建设计一条街区。(要求以平行透视方法绘画，视平线为画者站立地面正常高度，视点在画面中，街道两边建筑物可以六面体表示，细微部分可简略化，建筑物和路灯等附属设施都应透视准确。本大题共20分)教育学、教育心理学部分

八、简答题(本大题共2小题，每小题5分，共10分)1.简述教师的人格特征。

2.根据教师职业的特点，试述教师的6个主要的职业角色

一、填空题 1.高平深 2.莫高窟

3.绘画雕塑工艺建筑 4.人文必修 5.具意抽 6.列宾

7.毕达哥拉斯 8.石青铜 9.杨柳青 10.兵马俑 11.平面 12.古希腊 13.焦浓重淡清 14.约恩·乌松 15.梵高 16.半坡 17.唐

二、单项选择题

1.A 【解析】 宋代文人画赋予梅兰竹菊以道德品格，号称“四君子画”，其后成为传统画中的独特门类。2.D 【解析】 毕加索的著名油画《格尔尼卡》结合了立体主义、现实主义和超现实主义风格，表现法西斯战争造成的痛苦和兽性。3.B 【解析】 略。

4.B 【解析】 传统的中国画理论主要见于魏晋时期由谢赫提出来的较为系统的六法论，即气韵生动、骨法用笔、应物象形、随类赋彩、经营位置、传移模写。六法以气韵生动为首，气韵即神韵，是衡量艺术的优劣的标准。

三、判断题

1.√ 【解析】 略。

2.× 【解析】 中国画的色彩处理是以固有色为基础的。

3.× 【解析】 美术教师除了要专心上好课外，还应组织学生进行参观、写生、交流等课外活动，但要注意学生安全。

4.× 【解析】 色彩关系和素描关系要相互结合，且每个局部之间的色彩、主次、体积、素描关系都要严格服从整体关系。

四、名词解释

1.艺术流派：是指在艺术发展的一定历史时期内出现的由若干思想倾向、艺术见解、创作风格、审美趣味基本相同或近似的艺术家自觉或不自觉地形成的艺术集团或派别。艺术流派是艺术发展过程中的产物。

2.义务教育美术课程四个学习领域：新课程改革要改变单纯以学科知识体系构建课程的思路和方法，从促进学生素质发展的角度，根据美术学习活动方式来划分学习领域。因此，《新课程标准》划分了造型·表现、设计·应用、欣赏·评述和综合·探索四个学习领域。3.速写：是一种快速的写生方法。速写是中国原创词汇，属于素描的一种。速写同素描一样，不但是造型艺术的基础，也是一种独立的艺术形式。

4.美术媒材：构成美术作品的物质材料，如颜料、纸张、黏土、画布、电影胶片、录音带、木材和橡胶等。

五、画线题

《思想者》—— 罗丹 《捣练图》—— 张萱 《芙蓉锦鸡图》（宋）—— 赵佶 《纺织女》—— 委拉斯凯兹

六、问答题 1.【答案要点】（1）意义：美术课程评价是促进学生的全面发展,改进教师的教学,促进美术课程不断发展的重要环节。美术教学评价是为了改善和促进学生发展,淡化评价的甄别、选拔作用,突出评价的改善、促进功能,对教学活动进行有效调控,让评价转化为促进学生发展的动力,以提高教学效率。

（2）方式：新课程下的评价方式多种多样，主要有激励性的评价方式；情境式的评价方式；作业符号的评价方式；评语式的评价方式等。2.【答案要点】

（1）提高审美能力，可以帮助一个人形成一种抵制丑恶、向往美好的心灵，使自己变得高尚优美，并陶冶其情操。

（2）提高审美能力，可以加深其对审美的认识，准确把握审美的标准，正确理解审美判断、审美趣味、审美思想的关系，树立正确的审美观。树立正确的审美观可以帮助我们在审美的过程中准确把握事物的内在本质。

（3）提高审美能力，可以陶冶人的情感及培养人的兴趣爱好，帮助营造一个良好的精神上的家园，使学生在学习中得到精神的放松，从而提高其心理素质，缓解压力，提高学习效率。

七、创作题

【答案要点】略。

教育学、教育心理学部分

八、简答题 1.【答案要点】

（1）教师的情感特征。

教师的情感特征一般表现为以下三个方面的特点：爱岗敬业，积极进取；热爱学生，关注每一个学生的成长；情绪稳定，充满自信。（2）教师的意志特征。

教师良好的意志品质主要表现在以下几方面：目的明确，执著追求；明辨是非，坚定果断；处事沉稳，自制力强；充沛的精力和顽强的毅力。（3）教师的领导方式。

教师的领导方式通常有四种：强硬专断型；仁慈专断型；放任自流型；民主型。民主型的领导方式是理想的。2.【答案要点】（1）传道者角色；（2）授业解惑者角色；（3）示范者角色；（4）管理者角色；（5）朋友角色；（6）研究者角色。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找