# 关于读书的满分作文六年级（5篇）

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-08-06

*第一篇：关于读书的满分作文六年级歌德曾经说过：“读一本好书，就是和一位品德高尚的人谈话。”是的，读好书，就像结交了良师益友，使我们获益匪浅;读好书，就像沐浴在温暖的春风里，使我们心旷神怡;读好书，就像找到了快乐的源泉，使我们领悟到快乐的真...*

**第一篇：关于读书的满分作文六年级**

歌德曾经说过：“读一本好书，就是和一位品德高尚的人谈话。”是的，读好书，就像结交了良师益友，使我们获益匪浅;读好书，就像沐浴在温暖的春风里，使我们心旷神怡;读好书，就像找到了快乐的源泉，使我们领悟到快乐的真谛!这里给大家分享一些关于读书的满分作文六年级,供大家学习。

关于读书的满分作文六年级1

早晨，空气清新，手捧一本书，细细的品味“春眠不觉晓，处处闻啼鸟”的生机与活力，清新的感觉不逊于聆听一支悠扬的晨曲。夜静静的，这时坐在灯下阅读一本书，细细的品味“但愿人长久，千里共婵娟”的深邃幽远，美妙的感受要胜过在贝多芬的《月光曲》中徜徉。

读一本好书胜交十个好友。许多有名的作家，无不博览群书，和书籍有着深厚的友谊。好书固然有益，但选择尤为重要。古语云：“染于苍则苍，染于黄泽黄。学会选择，择其善而佳责以读之。此外，读书的方法也很讲究，歌德曾说：“经验丰富的人读书用两只眼睛，一只眼睛看到纸面上的话，另一眼睛看到纸的背面”这告诉我们，边度边思考才是最有效的读书方法。

同学们，我们读书不再是因“书中自有颜如王，书中自有黄金屋”;也不再是“光耀门楣”，更不是为了“敲开官府的大门”;只是为了再度震响那一声“为中华之崛起而读书”!

我在读书时，很少有太多的杂念，只知道，什么是好的，什么是不好的;什么可以做的，什么不可以做。于是，读书人的心，就像六月的晴空，一碧如洗;有时也会飘来几片雨云，不免洒下晶莹剔透的雨滴。

如果我们的生活中缺少了书籍，就好像白天没有阳光，鸟儿没有翅膀。书籍如一股清泉滋润着我。眼睛因书而纯明，心灵因书籍而澄清，品德因书籍而高尚，灵魂因书籍而明净。正如柯灵所说：“书是我的良友，他给我一把金钥匙，诱导我打开浅短的视线、愚昧的头脑、闭塞的心灵。它从不吝啬对我的帮助。”

有人说：“好书仿佛人生四季，或恬淡如春，或激情似夏，或充实如秋，或静思如冬，伴看怡的墨香，按响智慧的心曲。”赫兹利特说：“书籍深透人心，诗随血液循环。少小所读，至老永记。书中所言他人之事，却使我们如同心历其境。无论如何，好书无烦倾尽其囊便可得之，而我们的呼吸也充满了书香之气。”而我觉得好书如友，它是一种态度，是一种人生，是一种所得，更是一种幸福。

读书，会让青春岁月更充实;读书会让青春激情更热烈。所以，我在这里呼吁：“亲爱的同学们，拿起你手中的书吧，让你的青春更辉煌，让你的人生更美丽!”

关于读书的满分作文六年级2

那一年，我读你的时候读出了快乐;那一年，我读你的时候读出了勇敢;而今年，我读你的时候读出了动物丰富的情感世界。

那一年，我三岁，上幼儿园。爸爸的书房里有很多的书。我放学回家拿了一本花花绿绿的书，封面上有一只貂，那是一只松貂。打开第一页，我看到了那花花绿绿的图案，我真喜欢你啊!那鲜艳的色彩，那美丽的图案，让我舍不得放下。

虽然我只看图，不看字，那些字我一个都看不懂，只能看画。那松貂非常的漂亮，尾巴是棕色，一翘一翘地，很是可爱，我看得咯咯直笑，是你带给我快乐。

那一年，我七岁，我上一年级了。我开始如饥似渴地读书。吃饭的时候，妈妈和爸爸催了一遍又一遍，‘’快吃饭呀!快来呀!‘’而我却陶醉其中，浑然不知爸妈在催我。后来，每一次吃饭都是我最后一个吃，睡觉也是最后一个睡。我从此知道了，你叫《松貂的报复》，是一本既好看又有内涵的书。书中的松貂真是太勇敢了!是我当时最强烈的感受。那时我不知道松貂为什么对那个猎人那么恨，他早已把猎人家的马牛羊鸡都放了，把挑衅他的动物都杀死了。他还把猎人二百八十万的汽车咬了个洞，竟然咬到了发动机，之后那汽车就不能开了，他真是太勇敢了!

今年，我十岁，上小学五年级。读书已成为我生活中的不可或缺，他成了我的生活，我的朋友，我的家人。特别是今年我又读你，读《松貂的报复》时，我又有了与以前不同的认识：勇敢是松貂的本能，是他报复的本能。我边读边想：人再受到伤害时，人会报复。那松掉为什么就不能报复!如果把你关在小铁笼里，只给你一点食物，四周还有坏东西在挑衅你，你会怎么想?你会不会报复?就算报复又有什么错呢?

我们只要用心去观察，用心去读书，就不难发现，在情感的世界里，在生死抉择的关头，许多动物所表现出来的忠贞和勇敢常常令我们人类汗颜，让我们自愧弗如。从此，我又知道了一个道理：动物和人一样，也有心情，也有和我们人类一样的一切。

我想：在过几年，我再来读你《松貂的报复》时，会有更深的感受吧!

关于读书的满分作文六年级3

书是灯塔，能指引我们前进的方向;书是蜡烛，能照亮我们前进的道路;书是信念，能供给我们前进的动力。书更是支撑我们活下去的一种不可缺少的元素，带给我们无限的动力，促使着我们插上光明的翅膀。

古人云：“腹有诗书气自华”，不错的，书是我们精神的食量，正所谓一日无书，百事荒芜。如果不趁着少年的大好时光多读书，就要白首方悔读书迟了。以前，我并不喜欢读书，我觉得书中的故事并不现实。它虽然来源于生活，但更多是高于生活。可是，我渐渐爱上了读书，是什么原因让我的变化如此之快呢?就听我细细道来吧!

有一段时间，学习压力大，并总会遇到困难，而朋友又不理会我。我很失落，觉的是我的缺点多，于是我努力改正，但没用。我只能站在门前，看他们在外面玩，我学会了独处，经常做事，让自我变得欢乐起来，变得开朗些。

有一天在家，我看见我的作业桌上放本书，咦?这本书怎样没见过?旁边有张小纸条，写“最近看不见你，上哪去了?没有了你就少了欢乐，期望这本书给你一些欢乐......你的好朋友。”她朝我点点头，我看见她的眼睛说“没关系。”我便开始读这本书，它是杨红樱的《女生日记》，我觉得这本书与生活体贴，它讲的故事也熟悉，完全是与小孩子的视角来写的，在这本书上我也明白了很多我完全不明白的东西，同时也看到了他们纯真的友谊!

从此，我爱上了读书，此刻，它已经成为我生活中不可缺失的一部分了，它是能够慰藉我心灵的一位朋友，也是一位无声的导师，你会从中找到你的身影，找到你的向往!

读书，真的很欢乐!

关于读书的满分作文六年级4

“读书破万卷，下笔如有神”，杜甫的话让我感觉到读书的可贵，如沙漠中濒临绝境的人找到了水源。而我的错误理解却把我引入歧途，以为只要读得快，读得多就已经足够了，于是我拼命地读书，翻书就像流水般快，也感觉不到读书的乐趣，一提到书，我就谈虎色变似的感觉怕怕的，读过的书在脑海没有一丝印迹，就像时间被流水冲走一般，一去不复返，我再度陷入困境——快乐虽已舍弃，但读书也无所收获。

但在正要我要绝望的时候，随意拿了一本书，漫不经心地翻了一下，里面的文字便像绳子一般把我从万丈深渊拉了起来，把我引入了书的世界，我感受到“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的美好，书中的\'内容像魔术师般勾勒出快乐的拼图。在书中，我知道了人的演变历程，看到了南北极冰川和冰天雪地广袤无垠的银色世界，懂得了金字塔和万里长城这些奇迹的由来……合上书，眼前还萦绕着那些美丽的图画，还在想如果不是猿猴，世界会不会有人类出现?还有一丝怀疑金字塔和万里长城是怎样建起来的的?书让我变得丰富多彩，书让我重新步入天堂，我第一次感受到：读书真好。

小时候，家里没人时;没人和我玩时;无聊时。总是书给了我快乐!莎士比亚说过：书是全世界的营养品。正是这个营养品，给了我快乐;给了我自信;给了我努力的目标;给了我动力。

书是知识的宝库，读书使人心明眼亮，在书中，我可以找到我想要的东西.曾经我读过许多名着小说，如《西游记》、《钢铁是怎样炼成的》、《三国演义》、《水浒传》、《爱的教育》、《安徒生童话》、《格林童话》、《尼尔斯骑鹅历险记》等一些文学.《钢铁是怎样炼成的》让我懂得了坚强，面对困难要有毅力;《爱的教育》让我知道了同学、老师、父母之间要和睦相处，让我懂得了要爱老师、爱同学、爱父母、爱亲人;而《格林童话》、《安徒生童话》彻底把我给带进了童话世界等.我爱读书!书带给我了快乐，因此我爱读书!同学们，让我们爱读书吧!书会把我们带进知识的殿堂!书还会赐予我们无穷无尽的宝藏!

关于读书的满分作文六年级5

俄国作家契诃夫有这样一个比喻“人要有三个头脑，天生的一个头脑，从读书中得到的一个头脑，从生活中得到的一个头脑”。天生的聪明才智固然重要，倘若只依靠天赋，后天不努力，恐怕也只会重蹈“伤仲永”的覆辙，所以汲取营养，必然要读书。书籍凝聚着前人的心血，是人类智慧的结晶，生活需要书籍，智慧需要书籍。不读书的人心灵好比一片荒漠，只有撒下知识的种子，它才能变成绿洲。

面对书籍，莎士比亚曾说：“书籍是全世界的营养品，生活中没有书籍，就好像没有阳光;智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”从此，西方文坛上站起了一个巨人，用毕生的精力铸就一部又一部著作。

面对书籍，东坡居士曾说：“发奋识遍天下字，立志读尽人间书。”从此中国文坛多了一分豪迈之风。

面对书籍，周恩来曾说“为中华之崛起而读书”。从此政界走出了一个杰出的领袖，用智慧和爱引领亿万人民走向幸福。

读书会弥补天然之不足，然而只读书不会读出大智慧，还要读生活，生活是一本大书，它蕴含了好多书本中没有的知识，这些都需要我们用心去读。

生活教会我们宽容。它可以化冲突为祥和，化干戈为玉帛，它是对别人最起码的尊重，若非宽容之心，前人怎会造出个弥勒佛来?那一副意味深长的对联“开口便笑，笑古笑今，凡事付之一笑;大肚能容，容天容地，于人何所不容”时刻告诫着后人要待人以宽。

生活教会我们淡泊。它不是力不能及的元素，也不是心满意足的自赏，更不是碌碌无为的哀叹。若非淡泊之心，又怎会有“非淡泊无以明志，非宁静无以致远”的修身养性;若非淡泊之心，又怎会有“斯是陋室，惟吾德馨”的安贫乐道;若非淡泊之心，又怎会有“不以物喜，不以已悲”的仁者之心。生活无时无刻不在警示我们学会淡泊。

生活教会我们拼搏。生活之路不是宽阔平坦的，有时穿过尘埃，有时横渡沼泽，有时行经丛林，不迎头搏击，决不能前进。若非拼搏之心，又怎会有《资本论》的问世;若非拼搏之心，又怎会有维也纳音乐厅那经久不息的掌声。生活用无声的语言告诉我们爱拼才会赢。

天生的头脑，加上读书获取的知识，再用心灵倾听生活，我们才会成为一个完整的人!

关于读书的满分作文六年级

**第二篇：以读书的故事满分六年级作文**

读书，确实好。不仅可以开阔视野;提高自己的修养，还可以提高阅读能力和写作能力等。对于爱书或喜欢书的人来说，用手轻轻抚书，甚至能感觉到书的温度和脉搏杯杯的跳动。读书感受到智慧的光泽，犹如登山一样，这里给大家分享一些关于以读书的故事满分六年级作文,供大家学习。

以读书的故事满分六年级作文1

书，是一个普通而又蕴藏无数知识结晶的名词。它停留在世界上，的目的就是奉献给每一位爱书之人它所拥有的知识精华。每一个成功的人，都离不开拼搏和勤奋，书自然就成了他们通往成功的奠基石。

相信居里夫人大家都不陌生吧，她凭着对知识的不懈追求，终于成为“镭的母亲”。居里夫人小时候经常在书中“沉醉不知归路。”在中学时，正是因为她读书全神贯注，把问题钩进腹中消化，成绩才能名列前茅。凭着她从小养成的顽强的毅力、良好的自制力以及极强的求知欲，终于取得了举世瞩目的成就因而万古流芳。这种精神叫人折服。

所谓一份耕耘，一分收获，正是如此，居里夫人付出了自己的汗水，让它融进了知识源泉，使得泉水永不干涸源源不断。要想成功，每个人都可以，贵则贵在勤与恒。读书破万卷，下笔如有神。在书的海洋中，你们可以尽情遨游，编制梦想。信手拈来一本书，将它消化于囊中，洗涤心灵上的尘埃，做一个真正睿智的人。像夫人一样两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书的人已经很少了。成长不可无书，只有在溢满书香的世界里，才会有成功者的出现。在一个书香家庭中，父亲或母亲的耳濡目染言传身教更能直接关系到这个家庭的文化程度。

想一想，我们的周恩来总理年轻时曾立下誓言：为中华之崛起而读书。他发奋苦读，为新中国的成立和国家的富强贡献了自己毕生的精力。我们的国家同经济发达国家相比还有很大的差距。科技进步需要读书，社会发展需要读书，国家富强需要读书。

拉开书幕，领略远古的幽幽文化;学习彩虹横跨时空;人情世呈大浪淘沙书成为你的利剑，是你披荆斩棘，依然笑傲人生，聆听到水滴花开的声音。学会煮书，就是把书度透彻了，更严格的来讲，就是字斟句酌，每一个字都有自己的理解，把别人的知识在自己的脑中生根发芽，最终归为自己的。

啊!读书!读书!成就梦想，让明天充满朝气与光辉!好书伴我成长，愿书香伴我走过岁岁年年，依然沁人心脾。

以读书的故事满分六年级作文2

书是一把火焰，照亮迷途者前进的道路;书是一杯香醇的美酒，令人回味无穷。从小，我就是一个读书迷，读书，让我受益无穷。

读书使我快乐，我四岁的时候幼儿园老师送我一套《十万个为什么》。从这以后我就体会到阅读的快乐，原来世间万物皆有道理……从此我就开始读很多有趣的课外书，一没事就拿着看，经常会沉浸在那些有趣的情节当中。每次不开心，只要一翻开书，那些小烦恼早就跑到九霄云外去了。有时候一个人捧着书边看边乐，连妈妈喊我吃饭都听不见……

读书使我开阔眼界、增长智慧。随着年龄的增加，我开始看《三国演义》、《水浒传》这些经典名著了。其中我最喜欢看的书非《三国演义》莫属了。《三国演义》讲的是东汉末年蜀国、吴国、魏国，形成三国鼎立的局面，保一方太平的故事。主要人物有刘备、关羽、张飞、曹操、诸葛亮、孙权等人。《三国演义》中有许多脍炙人口的小故事。如“草船借箭”、“诸葛亮三气周瑜”等，《三国演义》故事内容十分经典有趣，故事情节精彩，令人回味无穷。尽管书中的人物生活在离我们遥远的古代，但他们的智慧和人物所展现的人性光辉，在多年后的今天依然有借鉴意义。

读书还有一个最现实的意义，就是每次看完那些有趣的情节，里面的人物就会浮现在我的脑海里，对于我喜爱的人物他们说的话、他们的形象、性格，我都了然于心。久而久之，我就能很自然的模仿经典书籍中，那些大作家的口吻来临摹人物。另外书中还有很多优美的语段和事例，如果我们积累够多，写作时可以信手拈来、一气呵成。这也就是人们常说的：“读书破万卷，下笔如有神”。

读书是会有回报的，它也许不会一下子让你改变很大，但日子久了，你自然会知道多读书的好处。有的人也许会奇怪以前读书那么多内容都忘记了，再读又有什么用?但我却相信，读过的书就如同你儿时吃过的饭，你可以从中慢慢汲取养分，从而长高长大。它是一种精神食粮，“腹有诗书气自华”就是这么来的。

“书是人类进步的阶梯”这话说的一点都没错，多读书，读好书，每一天都会进步。读书的益处这么多，你还在犹豫吗?

以读书的故事满分六年级作文3

在清风徐来的早晨，落霞满天的黄昏，抑或是万籁俱寂的夜晚，也可以是茶余饭后的小憩，喜欢手捧一本书，徜徉在书海中，难以自拔。

总喜欢手捧一本小说，在庭院中，在树荫下，在躺椅上，读得兴致勃勃，去收获小说中的宝藏与精华。

我愿意走进四大名著。走进《水浒传》，去领略一百零八位身怀绝技、心胸坦荡的壮士情怀;走进《西游记》，去体会师徒四人历尽九九八十一难，终成正果的艰辛;走进《三国演义》，去走进一个尔虞我诈、勾心斗角的混乱时期;走进《红楼梦》，去思索四大家族的兴盛衰落，大观园里错综复杂的爱恨情仇……

我要走进《假如给我三天光明》，感受海伦·凯勒因失明而产生的绝望与痛苦，在莎莉文老师的鼓励与帮助下，看她如何面对挫折，如何笑对人生与苦难，看她付出的努力和艰辛……

我要走进《名人传》，看贝多芬面对双耳失聪的痛苦，但却奏出给人无穷力量的命运交响曲的;看米开朗基罗受人轻视的迷茫，但却雕刻出世间难有的作品;看列夫·托尔斯泰对自己的排斥，但却写出精妙小说，获得独一无二地位的文学地位……

我要走进《钢铁是怎样炼成的》，看保尔·柯察金那顽强的意志与为革命献身的伟大品格，看他即使受重伤仍笑对生活的乐观与豁达;我要走进《巴黎圣母院》，看那丑陋的人却有一颗无人能及的善良心的启迪;我要走进《地心游记》，看凡尔纳笔下地心冒险的奇幻与可怕;我要走进《拿破仑》，看这位天才法国将军驰骋疆场的英勇与果敢……

我要去看孔乙己的悲剧与迂腐，我要去看祥子的三起三落，我要去看尼摩船长的冒险风范，海上航行的点点滴滴，我要去看诸葛亮借东风、草船借箭等出神入化的妙计奇策，我要……

看到皆大欢喜的局面时，我会拍手叫好;看到悲惨结局时，我会黯然神伤;看到幽默片段时，我会忍俊不禁。

不同的书带给我不同的感受。书让我领略风云变化，让我看透人间的喜怒哀乐，让我领悟深邃的人生哲理。

徜徉书海中，书中也有一个“我”，品位书墨幽香。

以读书的故事满分六年级作文4

教育家说：“书是智慧的钥匙。”史学家说：“书是进步的阶梯。”政治家说：“书是时代的生命。”经济家说：“书是致富的信息。”而书对于我来说，书就像一位良师时时刻刻都在指引着我们，就一个知识的海洋任你遨游，就像一个面包当你饥饿时给你能量。

每当你走入书的世界，总会发现一点新东西，“书就是知识的源泉”，“书中自有黄金屋”这两句话一点也没错。每个人的生命都是有限的，不可能对每一样东西每一种事物都认识，只有通过读书才能使我们知道：大自然的美丽，人类进化过程的漫长……

只有多读书才能让我们增长知识，充实头脑，就拿我来说吧，我也是一个爱读书的人，我对书似乎有一种特别的情感。记得我读五年级的第一个学期，再一次数学考试中考得特别的差，把我的自信心都打击没了，心也灰了。从此，我对学数学失去了信心，就这样成绩一天天的下滑……

有一天，我经姐姐介绍，看了一本《钢铁是怎样炼成的》，读完后我明白了生命在于奋斗，不要因一丝丝挫折而丧气。于是，从那天起，我便打起精神，每天早上6点钟起床复习，就这样我的成绩从差到优。

当我捧起一本书，书就如一根魔法棒一般能给我快乐，能让这世界充满芳香。当我烦恼时，打开笑话书，总能让我哈哈大笑，把所有的烦恼都抛之脑后。想打开知识的大门吗?那就要多读书，得到书的灌溉和充实。例如：曾国藩那样他小时的天赋不怎么高，一篇文章都要被几十次，但他还是很勤奋的读书，最后成为了中国历最有影响力的人物之一。

书就是我们的老师，读一本好书就如交了一位高尚的朋友。同学们，热爱读书吧!

以读书的故事满分六年级作文5

暑假两个月尽情畅游在书海里，对于“书虫”的我来说，真是一种享受!因为爱读书，所以参加的一切读书活动我都记忆犹新，而最让我难以忘怀的是学校举办的图书“跳蚤市场”活动。

那个周五下午，我们义安区实验小学“读高雅书，做儒雅人”图书跳蚤市场活动如期举行。我很高兴，我成为了其中的一个“小跳蚤”!

那天，天气也格外给力，风和日丽，万里无云。我和同学们怀着激动的心情，带着各自准备交易的商品来到了操场指定的位置。我们是以班级为单位摆设自己售书摊位的。我们每个班都精心设计广告牌，有“快乐小站”、“淘宝超市”，也有“特价小铺”，我们405班是“十里‘淘’林”……摊位上的商品除了书籍，还有别的“宝贝”，有布偶、玩具、发夹、镜子、文具等等，可谓琳琅满目。热闹的“市场”，灵动的“跳蚤”!操场上，每个学生、家长、老师都乐在其中。

一切准备就绪，我们几个以迅雷不及掩耳之势加入了“跳蚤”的行列。我把广告牌和商品摆放整齐，便开始大声吆喝：“十里‘淘’林开张啦!两块钱一本的《笑猫日记》，三块钱一本的《残狼灰满》，好而不贵，真的实惠，走过路过不要错过!”果然，一会儿工夫，就有几个同学围拢过来，有一个大哥哥饶有兴趣地翻看了几页书，随后便问我：“这本书多少钱?”“三块钱一本。”我答道。大哥哥二话没说，爽快地递给我三个硬币，一边用胳膊夹着书，一边吹着口哨离开了我的摊位。这是我做的第一笔生意，竟然如此顺利，我开心极了，脸上露出得意的微笑。

摊位是固定的，“跳蚤”是灵动的。在不忙的时候，我也会去其他摊位淘自己喜欢的书本。我貌似漫无目的地转来转去，其实，眼睛一直在搜索我需要的“宝贝”。终于有一本书吸引了我的注意力，我赶紧蹲下来问：“这本《小鹿斑比》多少钱?”“三块五。”“两块五吧。”“三块钱卖你吧!”“成交!”于是，我掏出三块钱，完成了一次愉快的交易。

快放学了，但操场上依然是一片欢声笑语……分享好书，共同阅读，增强社会实践能力和与人沟通能力，在实践中享受快乐，在实践中快乐成长，我们就是那一群快乐的“跳蚤”!当然，我们这群“跳蚤”也是有目标的———读高雅书，做儒雅人!

以读书的故事满分六年级作文

**第三篇：以读书有感满分作文六年级**

从小，就不断地听到大人们语重心长的叮咛：好好读书，将来才回有出息。那时，总是似懂非懂地点点头，并不明白其中的含义。随着时光的流逝，年龄的增长，现在渐渐明白了读书改变人生，知识改变命运的道理。这里给大家分享一些关于以读书有感满分作文六年级,供大家学习。

以读书有感满分作文六年级1

没有一艘船，能像一本书，带你遨游知识的海洋;没有一架阶梯，能像一本书，领你走向智慧的高峰。读书是对心灵的净化，对头脑的填充。每每独坐黄昏下，取一册书，贪婪的允吸着书中飘飘荡荡的油墨香，尽情沉浸于书的世界，心中便洋溢着一种满足与安逸。读书是一种享受。

古人读书有三味之说，即：读经味如稻梁，读史味如肴馔，读诸子百家，味如醯醢。对此我无法感悟透彻，但也爱书切切，非比寻常。犹记牙牙学语之时，唐风宋雨就已滋润我稚嫩的心田。稍大些，我便更是为那华丽的词句而销魂。向往那“大漠孤烟直”的粗犷与雄浑，那“秋水共天一色”的清丽;感受那“一蓑烟雨任平生”的不羁与旷达，那“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”的豪迈。

后来我会与古今文人同行去感受他们的人生，“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”是范仲淹的人生;“横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛”是鲁迅的人生。与文人同行，去感受他们的精神，“老骥伏枥，志在千里”是曹操的自强不息;“会当凌绝顶，一览众山小”是杜甫的壮志凌云;“死去元知万事空，但悲不见九州同”是陆游的忧国忧民。我徜徉于历史的长河，领略着文人骚客的情怀。

再大些，我便接触到更多的书籍。在书里，我看见了美丽善良的白雪公主，阴险狡诈的王后;我认识了勇敢乐观的鲁滨逊，可怜可悲的茶花女;我曾为王子得到真公主而喜悦，为受人侮辱的羊脂球而愤愤不平……我沉浸于书，经历着不同的人生。

之后，我会漫步于静静的《康桥》，在徐志摩的柔情中流连;我会穿梭于幽远的《雨巷》，沉浸于戴望舒的惆怅;我会为自己建一座楼宇，与李白一同眺望，一同高呼：“天生我材必有用，千金散尽还复来”;我会为自己修一座亭台，与东坡一起把酒问青天，一起低吟：“但愿人长久，千里共婵娟”。我在清幽的墨香中聆听着前人的智慧之音。

闲暇之余，执一卷诗书，沉浸于书，怡然自得。

以读书有感满分作文六年级2

书有很多种，有浅显易懂的童话，有感人肺腑的散文，还有青涩难懂的诗歌。时间流逝，才能体会读书的意义。有些书读起来简单，却蕴藏着深刻的道理。

读书的意义就在于你是否能领会书中的灵魂，抓住作者的心灵。

童话给我带来的不仅仅是睡前的天马星空，深刻体会它，我学到了责任。

那个主人唾弃过，仆人踩踏过，被河水浸没过，被大鱼吞噬过，被火炉融化过的独腿小锡兵让我从他的身上学会了责任，他虽然是锡做的，没有一颗真正的心，但他却明白自己的责任，有着誓死恪守的精神，不因天生少了一条腿就不站的笔直，这种精神，这比任何事物都要可贵。读童话不只是为了一笑而过，我们应该领悟故事里人物的精神，这是读书的意义。

我们要用心去品味那些形散的文章，虽然看起来形形散散，但是其中的情感却让人深思。

课上我读了郭沫若的《石榴》，他把石榴写的林凌尽致，刚开始我只是赞美他描写石榴得好，却没体会在当时的时代背景下创作这篇文章的真谛，经过老师讲解，我细细的品味一般，看似写石榴，其实是抒情。

郭沫若先生把自己的赤诚和满腔热血投入到解放斗争中，他把情感抒发在石榴上，赞美它是夏天的心脏。再次品读，让我对郭沫若先生别有一番崇敬之情，我们应该把时代和作家的经历结合在一起去品味其中的情和热血，这是读书的意义。

我小时后父母就教我《静夜思》丶《春晓》等等，这些诗我倒背如流，我还常常因为背得快从头到尾不喘气而感觉自己很厉害，现在回想起来我觉得和惭愧。能流传千古的唐诗宋词元曲，是让我因为自己可以背很多首就用来骄傲的理由吗?绝不是!细细品味每一个字，里面却包含着当时国家的富裕程度，和社会的光明与黑暗。

一个国家的兴亡，带来的是中国诗词的复兴。要不怎么会有杜甫所写的今昔开元全盛日，小邑犹藏家万家和吾庐独破受冻死亦足两首截然不同的诗句。因为社会的黑暗，白居易所写的卖炭翁晓驾碳车碾冰辙，陶渊明不为五斗米折腰，也不会有予独爱莲指出淤泥而不染的千古名句。我感叹古代文化的昌盛，同情那时贫苦的百姓，憎恨当时腐败的朝廷，这是读书的意义。

读书要乐在其中，同时也要领会书中的灵魂，与作者产生共鸣。这是读书的意义。

以读书有感满分作文六年级3

读书，是一种知识的积累，是一种内心的启迪，是一种心灵的净化。我们要热爱读书，犹如干枯的小草享受着甘甜的雨水，犹如自由自在的小鸟享受着广阔天地的美好，犹如随风漂泊的小船渴望到达彼岸。学海无边，知识像大海一样无边无际，我们只有坚持不懈地读书才能将知识装进自己的脑袋中。古人说：“读书破万卷，下笔如有神。”读书读得多了，知识也就丰富了，写起文章来文思泉涌。我们要认真地对待读书，才能感受读书的苦与乐。

读书是苦的，犹如咖啡一样苦涩。每天，我们都要很早起来，很晚休息。一天的作业量压得我们喘不过气来。例如，孙敬为了勤奋刻苦地读书，晨夕不休，他为了激励自己而不让自己在不知不觉中睡着，用一根绳子的一端系在屋顶的梁上，当自己睡着时，绳子就会紧勒着头而在睡梦中痛醒，而继续在昏暗的灯光下读书。

就这样在疲惫和痛苦不堪中读书;又如苏秦，读书欲睡时，用锥刺自己的大腿，以激励自己发奋刻苦，虽然读书很苦，但他们仍然是晨夕不休、废寝忘食、勤奋刻苦地读书，这就是众所周知的“悬梁刺股”。又如孙康家里很贫穷，夏日里，抓十几只萤火虫放在一个袋子中，借助萤火虫那微弱的光线来读=书;冬天常常在雪地里靠雪地反射的光线来读书。这两个成语的由来，正是古人的读书之勤奋、读书之苦的真实写照。

读书是乐的，犹如一只刚飞出鸟笼的鸟心在广阔的天空中自由自在地飞翔，享受着自由的快乐。当你因为努力读书而名列前茅时，你会感受到读书的快乐;当你沉浸在茫茫书海中而享受阅读的快乐时，你会感受到读书的快乐;当你沉浸在茫茫书海中而享受阅读快乐时。

你会感受到读书的快乐;当你因为参加竞赛而获奖时，你会感到读书的快乐。例如孔子特别喜爱看书，经过坚持不懈地学习后，成为永留青史的一大思想家，其流传至今的名篇数不胜数，每篇文章每句话都寓意着深刻的含义和做人的道理。如《论语》中的“默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉?”又如：“三人行，必有我师焉;择其善者而从之，其不善者而改之。”

我们正年轻，正处于风华正茂时期，我们要好好抓紧时间努力学习，划着木舟驰骋在知识的海洋中，而不要等到年迈时而虚度年华而因虚度年华而悔恨，也不因碌碌无为而羞愧。我们也不应该“黑发不知勤学早，白首芳毁读书迟。”而应该“活到老，学到老。”

读书是苦的，而读书又是乐的，苦涩与快乐夹杂在一起，这就是读书的味道……

以读书有感满分作文六年级4

书，是一个普通而又蕴藏无数知识结晶的名词。它停留在世界上，的目的就是奉献给每一位爱书之人它所拥有的知识精华。每一个成功的人，都离不开拼搏和勤奋，书自然就成了他们通往成功的奠基石。

相信居里夫人大家都不陌生吧，她凭着对知识的不懈追求，终于成为“镭的母亲”。居里夫人小时候经常在书中“沉醉不知归路。”在中学时，正是因为她读书全神贯注，把问题钩进腹中消化，成绩才能名列前茅。凭着她从小养成的顽强的毅力、良好的自制力以及极强的求知欲，终于取得了举世瞩目的成就因而万古流芳。这种精神叫人折服。

所谓一份耕耘，一分收获，正是如此，居里夫人付出了自己的汗水，让它融进了知识源泉，使得泉水永不干涸源源不断。要想成功，每个人都可以，贵则贵在勤与恒。读书破万卷，下笔如有神。在书的海洋中，你们可以尽情遨游，编制梦想。信手拈来一本书，将它消化于囊中，洗涤心灵上的尘埃，做一个真正睿智的人。像夫人一样两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书的人已经很少了。成长不可无书，只有在溢满书香的世界里，才会有成功者的出现。在一个书香家庭中，父亲或母亲的耳濡目染言传身教更能直接关系到这个家庭的文化程度。

想一想，我们的周恩来总理年轻时曾立下誓言：为中华之崛起而读书。他发奋苦读，为新中国的成立和国家的富强贡献了自己毕生的精力。我们的国家同经济发达国家相比还有很大的差距。科技进步需要读书，社会发展需要读书，国家富强需要读书。

拉开书幕，领略远古的幽幽文化;学习彩虹横跨时空;人情世呈大浪淘沙书成为你的利剑，是你披荆斩棘，依然笑傲人生，聆听到水滴花开的声音。学会煮书，就是把书度透彻了，更严格的来讲，就是字斟句酌，每一个字都有自己的理解，把别人的知识在自己的脑中生根发芽，最终归为自己的。

啊!读书!读书!成就梦想，让明天充满朝气与光辉!好书伴我成长，愿书香伴我走过岁岁年年，依然沁人心脾。

以读书有感满分作文六年级5

书是一把火焰，照亮迷途者前进的道路;书是一杯香醇的美酒，令人回味无穷。从小，我就是一个读书迷，读书，让我受益无穷。

读书使我快乐，我四岁的时候幼儿园老师送我一套《十万个为什么》。从这以后我就体会到阅读的快乐，原来世间万物皆有道理……从此我就开始读很多有趣的课外书，一没事就拿着看，经常会沉浸在那些有趣的情节当中。每次不开心，只要一翻开书，那些小烦恼早就跑到九霄云外去了。有时候一个人捧着书边看边乐，连妈妈喊我吃饭都听不见……

读书使我开阔眼界、增长智慧。随着年龄的增加，我开始看《三国演义》、《水浒传》这些经典名著了。其中我最喜欢看的书非《三国演义》莫属了。《三国演义》讲的是东汉末年蜀国、吴国、魏国，形成三国鼎立的局面，保一方太平的故事。

主要人物有刘备、关羽、张飞、曹操、诸葛亮、孙权等人。《三国演义》中有许多脍炙人口的小故事。如“草船借箭”、“诸葛亮三气周瑜”等，《三国演义》故事内容十分经典有趣，故事情节精彩，令人回味无穷。尽管书中的人物生活在离我们遥远的古代，但他们的智慧和人物所展现的人性光辉，在多年后的今天依然有借鉴意义。

读书还有一个最现实的意义，就是每次看完那些有趣的情节，里面的人物就会浮现在我的脑海里，对于我喜爱的人物他们说的话、他们的形象、性格，我都了然于心。久而久之，我就能很自然的模仿经典书籍中，那些大作家的口吻来临摹人物。另外书中还有很多优美的语段和事例，如果我们积累够多，写作时可以信手拈来、一气呵成。这也就是人们常说的：“读书破万卷，下笔如有神”。

读书是会有回报的，它也许不会一下子让你改变很大，但日子久了，你自然会知道多读书的好处。有的人也许会奇怪以前读书那么多内容都忘记了，再读又有什么用?但我却相信，读过的书就如同你儿时吃过的饭，你可以从中慢慢汲取养分，从而长高长大。它是一种精神食粮，“腹有诗书气自华”就是这么来的。

“书是人类进步的阶梯”这话说的一点都没错，多读书，读好书，每一天都会进步。读书的益处这么多，你还在犹豫吗?

以读书有感满分作文六年级

**第四篇：六年级满分作文（范文模版）**

二十年后的我二十年后的我，已经成了大发明家，我曾经发明过“温暖之家”和“家中校园”。这可是我的两项发明，让我来给你们介绍介绍吧!“温暖之家”，是可以随意移动的家，可以变大变小，房子还有几个轮子，这无疑是旅行必备的“良屋”。有的人喜欢把它变成手提包，拉着走；有的人喜欢把它变成瓶盖一样小，装在口袋里。进入放大的家中后，很像农家小院，但又有着科技的气息。只要你想健身，院内就会出现一座健身房;只要你想种花，院内就会有花卉室-------只要你想什么，就会有什么。我们在讲讲室内吧。室内什么也没有，只有一个大屏幕。但你可以在大屏幕上选择装饰，也可以自制全屋套装。所有的东西都非常精美，好像在天堂一样。

这就是我发明的“温暖之家”，接下来我们再看看我的“家中校园”吧。

“家中校园”是我们学习的地方，一个老师管理100个学生，学生只需要打开电脑中的校园就可以了。老师上课时，学生可以随意选择座位，老师的屏幕就可以看到学生整齐的坐在自己的位置上。在课堂上对话也很方便，只要一说别人就能听到，还可以调整音量的大小。上课时，老师只要一说就可以传到学生的耳朵里。如果学生开小差，老师可以点击“扔粉笔头”键，点击开小差的学生，那个学生就会觉得头上有一阵轻微的疼痛。如果学生被扔三次还开小差，就会出现一个“扔黑板擦”键，把“黑板擦”扔过去后，学生就会感觉到一阵剧痛。老师备课那就更方便啦，只要用脑子想出来就可以自动写在“教

案”文件夹中。

怎么样，我发明的东西不错吧？欢迎二十年后你来体验我的大发明!

**第五篇：满分作文关于读书**

成长的故事 ——我与栀子花

我家附近有几丛栀子树。

每当阳光一阵暖过一阵，甚至有点热时；每当雨水一阵透过一阵，甚至有点大时；每当新叶一阵绿过一阵，甚至有点翠时，栀子叶间便孕育出一苞苞白色的花骨朵。

儿时的我喜欢踮着脚仰着头从叶间窥视她们的丰姿。等到花儿咧嘴大笑的时候，满树嵌玉，满树生香，我便沉醉花间，整日围着栀子树转了。渐渐地，我对栀子有些不满了：为什么栀子花只有白色的呢？五颜六色的该多逗人呐！

当不满变成疑问时，我读书了。学校也有栀子！在一个雨后清新的早晨，我们齐声诵读：春眠不觉晓，处处闻啼鸟。夜来风雨声，花落知多少。

昨夜有不紧不慢的风，有疏疏点点的雨，我美丽的栀子花是否依旧？晨读结束后，我一路小跑，校园一角白白的，亮亮的，白色的花瓣似乎在牛乳中洗过。有几片静静地躺在地上，树丛下，似乎偎依着母亲。我拾起一瓣，藏在日记本里，藏在我心里。

我的个儿越来越高了，我读的书也越来越多了。书中的世界很美丽很宽广，是一个五彩缤纷的大花园，任我徜徉。我爱读书，正如我爱栀子花一样。

柔柔的五月，栀子开放时，妈妈就在我的卧室里摆上泡着栀子花的玻璃杯，满屋生香。记忆中曾有多少次啊，在栀子香中做着甜美的梦。梦中见到漂亮的语文老师圆圆的酒窝，梦中听到同桌清脆的笑声，还见到校园里月影下浮动的如我高的小树，树间叽叽喳喳的小鸟儿，其中一只是我……

我渐渐学了很多知识，可直到学了花的知识后，才知道花的万紫千红是花青素、胡萝卜素等制造出来的，白花的花瓣中没有色素，而是充满了气泡。大自然的奇妙美丽真叫我惊讶不已。

栀子又到了开花的时节了，我到了初中毕业的时候了。探过头去吸一口醉人的清香，我悄悄说：“再见了，美丽的伙伴，再见了，可爱的校园！”

我在栀子的清香中成长着，老师、同学、母亲的关爱如栀子的清香围绕着我。我成长的故事中贮满了欢笑，充盈着温馨。

梦里花落知多少

花开花落，落叶归根，看燕去燕归，看浮云飘过，我一一与你们握手，体味芳香。

——题记

（一）“采菊东篱下，悠然见南山。”是他最好的写照。那是一种恬淡闲适的心情。谁说人生就是仕途？他选择了田园，却让自己永存在了自己的诗句当中。“物是人非事事休，欲语泪先流。”是她的美丽。泪水淌下，带着悲伤，在心灵上留下痕迹，却也在岁月上留下痕迹。品着她的“人比黄花瘦”，品着逝去的岁月，却早已在心灵上刻上他们的回忆。

翻过一页日历，我嗅着文人的墨香，久久沉醉„„

（二）与他一起放风筝，感受心重重地坠下去的感觉。与他一起叹息，感受故乡的变迁。那北国的雪就像他说的一样，有一种旋转升腾的精神，让人震撼。和她一起望着纸船向远方漂去，带着深深的思与念，泪水模糊了双眼，那纸船早已给她的爱一起荡进母亲的梦乡。这是多么深刻的情感！还要与他一道去听云南的歌会，那朴实的少数民族风情，让我欣然。

翻过一页日历，我踏着作家的脚步，不时停留„„

（三）喜欢读着他的《边城》，喜欢读着他的《品三国》，喜欢读着她的《论语心得》，还喜欢读着他的诗集。那是最贴近现代生活气息，那是他们的古人的崇敬之情，那是他对生命与岁月的感悟。我愿意每天都与他们一道，愿意跟着他们的文字，让心灵激荡，让灵魂生辉。

翻过一页日历，我读着时代人的文字，暗暗感动„„

曾经有多少岁月，有多少梦。一步一步走来，就像一页一页翻过日历。品味生活，体会生命，学会感悟，然偶梦里花落知多少。

当我面对书本的时候

当我面对书本的时候，享受着风吹哪页读哪页的乐趣，那滋味真是其乐无穷。

莎士比亚曾形象地比喻说：“生活里没有书籍，就好像地球失去了阳光；智慧里没有书籍，就好像小鸟失去了翅膀。”在莎翁的眼中，读书成了这样一个过程，它让地球得到了阳光，它让小鸟拥有了翅膀。

当我面对书本的时候，我觉得我面对的不单单是一本书，而是滚滚的长江，浩瀚的大海，有气魄的大厦，偶尔翻过一页，那迷人的字眼带我进入了无边无垠的知识海洋，那知识是无止境的。

以书为友，远离声色犬马，淡泊中折射出一个人的美好品质，宁静中透视出一个人的美好追求；以书为友，无形中使人内涵深厚，有形中使人举止庄重。这真可谓是乍读几天书，容易将自己视为圣人；多读几天书，才知道自己的肤浅。

当我面对书本的时候，我的心会沉静下来，我会体会到书中那优雅的语言、丰富的知识，虽然我知道：“以有涯吾恐难读尽大海之中一滴。”但我毫不气馁，我会向着我的目标努力前进。俗话说得好：书籍如汗牛充栋。不错，当我面对书本的时候，我觉得自己是多么渺小呀!体会着文人骚客笔下的文章，才知道自己的作文是多么肤浅!

书是人类的长生果，书是人们心中永不熄灭的火把，书是人类共同心声的写照。

翻到一本好书，你会了解到名人也有喜和忧，体会着曹操的壮心不已，杜甫的怀才不遇，李白的放荡不羁及陶渊明笔下的桃源仙境，读书之乐也油然而生。

当我面对书本的时候，我会被书中那壮心不已所动，被文人骚客笔下的诗章所感，我会立志扬帆，去到达成功的彼岸。回过身，向失败摇头，向成功招手。当我面对书本的时候，我感到无限快乐。

读书声声

一提到书，有些人就会头昏脑涨。书中的那些烦琐的语句，冗长的故事情节，一啃就得花上好几天，还不如看电视来得直截了当，还不如听音乐来得轻松自在。而我却恰恰相反，偏偏钟情于书。在一个幽静的下午，沏上一杯茶，坐在沙发上独自沉浸于书的海洋，这可真是一种高雅的享受啊!

我爱读书，这得归功于我妈妈。

小时候，妈妈就教我背古诗，什么“举头望明月，低头思故乡。”什么“野火烧不尽，春风吹又生。”等等，等等。我每背一首，就得到妈妈一个及时的奖励：一张欣慰的笑脸，一个充满爱意的亲吻。从那时起，我就感受到了读书的乐趣，并发誓长大后一定要读好多好多的书来丰富自己。

小时候，妈妈还常常给我讲童话故事，《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》、《1001页》„„一个个曲折离奇的故事，使我听得如痴如醉。上幼儿园，妈妈又陪我看有拼音、有插图的幼儿读物。上一、二年级，我开始恋上了童话故事、寓言故事„„现在，我又迷上了古今中外名家的作品。《罪与罚》使我看清了当时的黑暗社会;《三重门》使我领悟了应试教育的残酷，《巴黎圣母院》使我懂得了什么是真正的美，《西游记》使我惊叹于孙悟空的神通广大„„我真正尝到读书的乐趣。

我遨游书海中，天南地北，四方八极都令我的心自由来往。我虽没有到过北国祁连，却有“祁连雪山在眼前”的感觉;虽没有成年，却也懂得贾宝玉与林黛玉的悱恻缠绵。我和徐志摩一起“作别西天的云彩”，和三毛-起去眺望大漠星空，和席慕容一起去欣赏那海滩上捡贝壳姑娘的身影，和戴望舒一起去雨巷中寻找那个丁香一样结着愁怨的女孩„„真是“秀才不出门，尽知天下事”。每每我与古今名贤一起来往游玩的时候，我就深深感到读书的乐趣。

书给我们这些负担过重的学生带来了太多的快乐。回到家放下沉重的书包，坐在沙发上，拿起一本小说充实自己。这何尝不是一种精神上的休息呢?

书，陶冶了我的性情;书，丰富了我的知识;书，开阔了我的视野;书，给予了我人生的启迪。

我不信书中会有黄金屋，更不信书中会有颜如玉，但我相信书中有一个大世界，只要与书为伴，一定可以找到答案。这是读书所能创造的乐趣，一篇篇美文使你与真、善、美心心相印。是的，广博的知识以及深邃的思考，确实能够创造一个完美的你!爱读书，是当今社会青少年应该具备的品质。我暗自庆幸我有这样一个好习惯，也庆幸自己能深深感受到它的乐趣所在，拥有此举，今生何憾?

读书真好

小学时常听老师说：“天下万般皆下品，思量唯有读书高。”那时的我不懂，只知死记硬背，直至中学才明白其中的道理：“少年读书如隙中窥月，中年读书如庭中望月„„”我不禁感叹道：读书真好!书中有秦汉的冷月，明清的悲歌，将世事沧桑，人情冷暖尽展眼底，让我足不出户也能晓尽人生。

“出师一表真名世，千载谁堪伯仲间?”诸葛亮的才华横溢，让我感触颇深，让我明白了知识的重要。油然而生的敬羡之情涌遍全身，推动着我向知识的海洋迈进，漫游；去体验知识的神奇力量。一种不明而喻的力量冲上心头，不断呐喊：知识真棒，读书真好!书，真的很神奇!书，在一瞬间将我带人了屈原所在时代。我听见他在江边呐喊：“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔。”他的高声呐喊感动了我。一种凄凉寒冷之气在身体中穿梭，但是屈原的那种不与世俗同流合污的精神却让我的心海翻腾。“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”屈原那种坚持不懈，追求真理的性格让我可望而不可及，但那成了我前进的目标与动力。啊!书给了我不竭的动力去达到人生的目标，让我早早地懂得感悟人生。的确，读书真的很好。

书，真的很美好!如今的世界物欲横流，名和利不断充斥着人们的心灵，让一些人逐渐变得麻木起来。此刻的我羡慕屈原那种“世人皆浊我独清，世人皆醉我独醒”的精神境界。所以，我们的心应该得到知识的儒养和滋润，去找回那颗美丽的、真心感悟人生的心!由此看来，我还有什么理由不爱读书，不说读书好呢!带一卷书，走几里路，在和煦的午后去大自然中欣赏那美丽的风景，体会书中动人的故事，让我们的心去随着动人的故事情节而跳动，让温暖的阳光带着知识去驱逐黑暗和污浊。

书!给了我很多很多，让我明白了人生和感悟人生。

“岁月如流成枯枝，日月如梭韶华逝”。让我们骄傲而自豪的大声欢呼“读书真好”，之后，将知识注入三山五岳，日月星辰，让我们的生命因知识而顶天立地，光芒万丈!

读书改变了我

瑰丽月光，婆娑桂影，独坐灯下，捧一本好书，与古人交流，幸甚。浅薄轻狂，妄自尊大，这就是十五岁以前的我。直到后来与书为伴，与古人相遇，才改变了我。

英雄泪

“风萧萧兮易水寒，壮士一去兮不复返。”英雄把酒易水，诀别而去，明知不归路，却头也不回，踏上秦土。当秦殿寒气冷森之时，他抄起匕首奋力刺向秦王，分明感觉到了他的悲壮，无奈，这无异于惊涛骇浪中逆水而行的一叶孤舟，明知秦的存在是历史的必然，却一定要奋力一搏。为什么？为了燕地百姓的期望，为了燕子丹的重托，当武士们拖着半死半活的荆轲出秦宫时，有谁看到他嘴角的一丝微笑，和眼中的一滴英雄泪……

没有理由，我不再轻狂，“红巾翠袖，揾英雄泪”，这其中包含着多少深沉与无奈啊，真的英雄也难免完美，演译着人间多少伤心的绝唱，于是远离浮躁，静心读书。

诗仙醉

“人生得意须尽欢，莫使金樽空对月。”多少文人雅士一生都将万千宠爱集于这一杯酒中，它承载着的是文化，亦是秉性。孟德一句“对酒当歌，人生几何”，生出数多豪迈；东坡一曲“明月几时有，把酒问青天”，感慨生世浮沉；稼轩一腔“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”，奏出离人血泪……经过酒的涤荡，人人都有“酒饱愁绝”的情怀，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”，诗仙李白斗酒百篇诗，醉乐同在，就是最好的佐证。

从这飘香的美酒中，我读到了千载文化，读到了扑鼻醇香，让我心醉神迷，流连不返。

豪客壮

“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”行走名山大川，流连小桥流水，该喜则喜，该悲则悲。一身豪气，义薄云天，可“会当凌绝顶，一览众山小”，也可“烽火连三月，家书抵万金”；可“生当做人杰，死亦为鬼雄”，也可“莫道不消魂，帘卷西风，人比黄花瘦”；可“但愿人长久，千里共婵娟”，也可“十年生死两茫茫，不思量，自难忘”……豪客生来洒脱无拘，喜怒哀乐，无须隐藏，尽情流露。

我不再自锁，豪客让我更加爽朗，即使岁月流逝，花甲古稀，也会吟唱“门前流水尚能西”，“廉颇老矣”，饭量依旧！

以古人为镜，可完善自我，读圣贤经典，可明白得失。古人之思为人之百态，与古人交，夫复何求？

三更有梦书作枕

童年爱读小人书，于是极羡那书摊上的老爷爷。长大后欲观群书而难以得之，故慕极那图书馆管理员。总想坐拥书城，书香盈鼻，四顾皆书，其乐何穷。

然好读书却不能购之，因为囊中羞涩。每至书店，偶遇好书，喜出望外，却为书价所吓。恋恋然放下，怅怅然而归。每每此时，便愿狂风至，将书卷至家中。

所幸书还是有处可借，今儿李家一本，明儿王家一册。朝可谒孟子，暮可访太白;夏可观十里荷花，秋可赏三秋桂子;北可驰骋于塞外草原，南可踯躅于江南雨巷„„

然借书有归期，苦恨相聚日短。还书于其主，则书去桌空，遂长叹：何日方可有“朝朝书声催起，夜夜书香伴梦”之乐? 待囊中日渐大方，便常常流连于书店。见所爱之书，便立即买下，欣欣然而归，取来厚纸，小心封其面，题上字。新书墨香犹存，静坐而读，手不忍释。阅毕藏之书架，整齐排列。书本日渐增多，细观之总由衷欢畅，如农人见大麦遍地，金谷盈仓一般。

然时有友人借书于家。心痛之余，千叮万嘱，深恐其损失皮毛。猛忆及往昔借书于人之心情光景，又释然于胸。

拥书一架，如把一壶陈年佳酿，如举一杯深山香茗。深刻处使人掩卷而思，悱恻处令人黯然神伤，幽默处使人畅怀大笑，悲切处令人潸然泪下。如饮清泉，如嚼橄榄，余香满口，绕心三日。

最喜月明之夜，清辉满室，或台灯一盏如豆，或红烛一支飘摇，或临桌而坐，或侧身倚枕，书页轻翻，心旌微遥叹梁祝身化蝴蝶，喜崔张终成眷属，羡东坡把酒临风，慕清照泛舟浩淼。高山流水鸣于耳畔，瘦菊幽兰馨于鼻尖。芳草连天，长亭古道;红有樱桃，绿有芭蕉„„

晨曦微露，鸟声入帘。睁眼四顾，书在枕边。回忆梦境，不觉莞尔。三更有梦书作枕，不亦乐乎!

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找