# 2024年新闻学、传播学所需要专业相关书籍（合集五篇）

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-08-08

*第一篇：2024年新闻学、传播学所需要专业相关书籍2024年新闻学、传播学所需要专业相关书籍在考研专业课复习过程中，专业课考研课外辅导书籍杂志是除了考研指定参考书目、真题等之外，能够迅速、有效提升专业课素养和理论功底，扩展专业视野，了解专...*

**第一篇：2024年新闻学、传播学所需要专业相关书籍**

2024年新闻学、传播学所需要专业相关书籍

在考研专业课复习过程中，专业课考研课外辅导书籍杂志是除了考研指定参考书目、真题等之外，能够迅速、有效提升专业课素养和理论功底，扩展专业视野，了解专业学术前沿和研究现状的最好学习资料，更为今后的研究生学习提前打下学术思维基础和实务经验，在初试和复试中都比其他普通学生，在思维习惯、题目架构、答题路径上游刃有余，并取得更胜一筹的绝对竞争力，体现考生的比较优势。

近年来，新闻学、广播电视新闻学、广告学和编辑出版学等学科被考生称为文科录取中最热门的专业。尤其是重点本科高校的新闻传播学更是竞争激烈，每年都有很多人报考，但录取的人却相对少。除去保研录取的名额，被录取的概率很小。因此就需要同学们努力学习，认真踏实地备考。

在备考过程中，同学们不能一味地抓住书本不放，我们需要扩展我们的视野，从期刊、报纸和杂志等渠道获取最新的新闻信息，并且还要思索这些新闻信息的深层意义。最关键的一步就是找对书籍。以下，万学海文专业课考研辅导专家们将给大家推荐一些期刊、杂志和报纸，希望会对大家有所帮助。

1.《中国记者》和《国际新闻界》

1.1 《中国记者》

《中国记者》是新华通讯社主办，是新中国第一家新闻业务刊物。根据北京高校图书馆期刊工作研究会、中国科技情报所等机构对国内1万多种期刊按130类进行分析、检索的结果，《中国记者》列“新闻学、新闻事业类核心期刊”第一。该机构是国内唯一的中文核心期刊研究和确认机构。

1.2《国际新闻界》

《国际新闻界》是由中华人民共和国教育部主管、中国人民大学主办的新闻传播学综合性学术月刊，刊载国内外新闻传播学各领域理论和应用研究的原创性成果。本刊为全国中文核心期刊、全国新闻核心期刊、中文社会科学引文索引（CSSCI）来源期刊之一。

1995年至2024年期间，《国际新闻界》主要是以介绍国际新闻传播事业发展概况为主的学术性刊物，集学术性、新闻性于一体，探讨新闻传播前沿课题，提供世界传媒发展的最新动态，介绍叱咤风云的国际新闻界人物，探讨国际传播中的最新热点问题和重大新闻事件。

2024年第4期开始，本刊的网站和在线投稿审稿系统开通，初步实现投稿和审稿的数字化管理。同期本刊对注释与文献进行中英对照的改版，加强了本刊的国际化程度，也为外国学者了解中国的新闻传播研究的基本文献提供了一扇窗口。

《国际新闻杂志》对来稿实行同行专家匿名审稿制度，坚持学术质量第一，致力于学术自由与创新的追求，促进国内外学术交流，加快走向世界的步伐。

2.《人民日报》

《人民日报》是中国共产党中央委员会的机关报，与新华社及中央电视台、中央人民广播电台并列为中共官方四大喉舌的传媒。它是中国第一大报，被联合国教科文组织评为世界上最具权威性、最有影响力的十大报纸之一。人民日报是中国最具权威性、最有影响力的全国性报纸，是联系政府与民众的桥梁，也是世界观察和了解中国的重要窗口,也是中国共产党的推荐和代表。

《人民日报》作为一张权威、严肃的综合性日报，凭借其高素质的采编力量，任何时候都能对新闻事件作出迅速、及时、有效的反应，及时、准确而有深度地报道国内外重大事件，已成为人民日报的特色之一，从而赢得大量国内外读者的普遍信赖。

《人民日报》拥有质量过硬的采编队伍，他们的文笔是最到位的。所以同学们可以通过看一些《人民日报》的消息和评论，学习消息和评论的写作方法和技巧。并对一些自己感兴趣的新闻进行复写，相对会有意外的收获。

3.《环球人物》

《环球人物》杂志由人民日报社主管、主办，是国内第一份具有全球视野的人物类期刊。依托《人民日报》的资源优势，《环球人物》300余位国内外记者遍访全球，追踪报道世界政治、经济、科技、文化、社会等各个领域热点人物，为读者反映全球时事，解读人生智慧，揭示成功秘诀。

阅读《环球杂志》可以在帮助大家放松的同时，学到一些书本上很难得到的东西。通过对名人的故事的了解，可能会帮大家坚定考研的信心，助考研一臂之力！

4.《传媒前沿》是新闻传播学考研网（域名为xwcbky)独家发布期刊，每月一期。以专业的视角、严谨的态度，打造权威性与前卫性并重、理论性与实用性兼有的传媒期刊。为新闻传播学考研网学子提供权威优质的传媒期刊。

《传媒前沿》根据新闻传播学专业特点，将“广电资讯”、“传媒史话”、“全球聚焦”、“广电文丛”、“编辑出版”、“传媒管理”、“前沿研究”、“新媒体研究”等设置为栏目。对传媒现象和行为进行理性而实用的分析，帮助新闻传播学考研学子认识传媒规律、提高传播水平。

最后祝大家考研成功！

**第二篇：新闻学与传播学**

新闻学与传播学

1.构建和发展现代传播体系研究 2.加强和改进网络内容建设研究

3.掌握意识形态工作领导权和主导权研究

4.壮大主流思想舆论研究 5.加强网络依法管理研究

6.加强权力运行的舆论监督研究 7.中国特色国际传播理论和实践研究 8.构建中国特色传媒文化体系研究 9.社会主义核心价值观引领民生新闻的发展走向研究

10.中国文化的国际传播路径研究 11.多媒体融合发展的政策选择研究 12.构建当代中国话语的理论、方法与问题意识研究

13.中国特色报刊内容质量评测指标体系研究

14.媒介融合背景下的我国媒体政策和法规研究

15.重大事件中舆论引导效果研究

16.互联网时代中国社会信息传播的结构、模式、特点、规律研究

17.新闻媒体在生态文明建设中的角色研究

18.社会转型背景下我国新闻传媒转型发展战略研究

19.当代中国主流价值体系与媒介引导研究

20.我国政治文明建设与新闻法制研究 21.唱响网上主旋律研究

22.微信传播的特点与功能研究 23.网络舆论传播与演化机制研究

24.虚拟世界环境下网络信息伦理与诚信研究

25.微博传播的特点与效果研究 26.新闻网站市场化问题研究

27.新媒体环境下传统媒体的战略转型

研究

28.网络舆情与社会治理研究 29.微博的公益传播研究

30.网络问政与政府形象传播研究 31.网络时代个人信息保护研究 32.媒介公信力研究

33.社会化媒体的责任边际研究

34.媒介融合背景下的广播电视发展研究

35.媒介融合背景下我国媒介功能研究 36.西方“中国观”的变迁与中国国家形象的塑造研究

37.全球媒体的中国形象和中国媒体的全球图像研究

38.群体性冲突事件的传媒引导研究 39.环境传播研究

40.国家领导人会议形象传播改进工程研究

41.跨文化交流中的价值取向定位研究 42.国外主流意识形态的现状及传播特点研究

43.中日主流舆论与中日关系的互动和影响研究

44.中国在非洲国家形象及影响力传播研究

45.媒介融合背景下的报刊发展研究 46.国际新闻出版业营销渠道研究

47.国内外学术著作出版规范与标准研究

48.出版文化研究

49.中国出版家人物研究

50.社交媒体与公民媒介素养研究

51.未来十年中国新闻教育的目标及改革途径研究

52.媒介融合时代新闻传播教育研究 53.中国新闻史专题研究

54.近代报刊媒体与社会性别史研究

**第三篇：南昌大学新闻学传播学真题**

2024新闻史论

一.名词解释（6分每个）读卖新闻 新闻的党性原则 趋同心理 内容分析 红星报

二.简答题（15分每个）

1.简述外报对中国现代报刊的影响 4.谈谈你对《西行漫记》的理解

2.结合实例简述新闻价值要素接近性的内涵 简述改革开放后中国报业集团化的发展历程

三.论述题（25分每个）

1.结合实际论述影响和制约传媒组织活动的因素 2.论述美国历史上的掏粪运动

新闻业务

一.简答题（15分每个，选3）1.简述新闻真实性在具体事实上的要求 2.如何写好分析性消息

3.在报道恶性事件时应注意的问题 4.简述一面提示与两面提示技巧 5.为什么新闻写作是一种受限制的写作 二.论述题（25分每个，选2）

1.选一个电视真人秀节目，并从专业角度进行评价 2.介绍一个你熟悉的自媒体帐号，并从专业角度分析

3.分析一个你熟悉的政府媒体事件（具体记不大清了，因为当时看了有点不大明白）

三.新闻改写（55分）

要求1000-1500字，一个大标题，三个至三个以上的小标题，要求很具可读性。原材料是一篇关于中国文化消费情况的文章 2024年南昌大学新闻传播史论(619)

一，名词解释

1、新闻法治

2、宣传

3、群体感染

4、媒介接近权

5、《西行漫记》

二、简答

1、简述邹韬奋的办报活动及新闻思想

2、简述美国新闻界的“掏粪运动”

3、简述赖特关于大众传播社会功能的概述

4、简述“三贴近”的内涵及意义

三、论述

1、普利策的办报实践和社会贡献

2、什么是大众传播的“框架效果”，联系实际谈谈你的理解与认识

3、用专业知识回答，谈谈你对“媒体融合”的理解与认识(材料是\*\*\*关于媒体融合的一段话)

2024年南昌大学 新闻学 新闻传播业务真题

一、简答题(任选四个作答)

1、如何理解新闻写作是一种“受限的写作”?

2、简述在新闻写作中如何做到“见事又见人”?

3、什么是工作通讯，如何写好工作通讯?

4、谈谈报道恶性事件应该注意哪些问题?

5、简述“一面提示”“两面提示”技巧

6、什么是网络新闻专题，它有哪些传播优势?

二、论述题(任选两个作答)

1、介绍一款你熟悉的手机新闻客户端，并论述这类新媒体的传播优势。

2、请结合具体实例，分析当前互联网环境中受众的特征。

3、请以微博为例，谈谈社交媒体对主流媒体新闻报道的影响。

三、综合应用

1、拟写采访提纲

2、写一篇新闻报道，文章中应有三个分标题，最后用线划出应用的背景资料并做出解释(材料是京津地区农村的秸秆焚烧造成的各种问题和专家意见)

2024 440新闻与传播专业基础（第二天下午考）

一、名词解释

新闻的本源、传播权、媒介接近权、拉斯韦尔、dangxingyuanze

二、简答题

1.新闻的基本特征 2.新闻事业的功能 3.简述“魔弹论” 4.“文化研究”学派的主要观点

三、问答题

1.结合实际，谈谈新形势下你对舆论引导工作的理解。2.结合实际，谈谈你对“议程设置”理论的理解。

四、根据下列两则材料给出评论

（消息一：国际在线报道东北妇女摔倒讹诈老外。消息二：京华时报报道妇女却实被撞。）

一、简答题

1.何谓新闻寻租，在新闻界的表现有哪些？ 2.传统媒体如何利用网络资源？

二、材料题

1.分析有一期《齐鲁晚报》的设计。（这题就是给你一份报纸的头条，让你分析这个版面编辑设计的怎么样）

2.评析标题。（主标题是：女儿很优秀32岁了相亲不顺，副标题是：母亲的眼泪啪啪流。大概是这个。）

三、写作题

材料是老师整合的新浪还是哪里的几份新闻，材料很长，但都是围绕《中国汉字听写大会》的。

要求1.根据材料缩写一篇消息，自拟标题，800—1000字。（前几年还有要求一定要是复式标题，但今年没说，你还是得这么干。然后文章中分标题什么的。）2.根据你写的消息写一篇评论，自拟标题，不超过800字。

2024年南昌大学新闻学专业新闻史论真题回忆版

一、名词解释（共30分，每题6分）

1、新闻的党性原则

2、范长江

3、合众国际社

4、《法兰西共和国公报》

5、符号

二、简答题（共60分，每题12分）

1、简述真实性是新闻的生命。

2、简述解放战争时期国统区的“拒检运动”。

3、简述1956年《人民日报》经过改版以后的变化。

4、简述马克思和恩格斯的新闻思想。

5、简述人际传播的主要特点。

三、分析与论述（共60分，每题20分）

1、梁启超有哪些主要的报刊思想，试作论述。

2、结合具体事例，论述发展中国家媒介规范理论的主要内容。

3、党的十八大报告中指出：牢牢掌握意识形态工作的领导权和主导权，坚持正确导向，提高引导能力，壮大主流思想舆论，联系具体实际谈谈你对此的认识。2024业务

一、简答题（1—4是新闻学专业考题）

1、何谓隐性采访，谈谈这类采访应该注意的几个问题。

2、谈谈新闻报道在具体事实的真实性方面的要求。

3、联系实际，简述采写突发性事件应注意的问题。

4、如何理解新闻写作是一种“受限的写作”。15

5、结合实践，简述“不明示结论”的传播技巧。

6、什么是网络新闻专题，它有哪些传播优势。15

7、联系实际，谈谈你对“即时滚动式写作”的理解。

二、分析题（1为新闻学考题）

1、请你从新闻学角度谈谈你对“记者成为新闻主角”这类现象的看法。（材料是关于雷政富被纪许光微博爆料，纪高调反腐成为新闻主角的现象）

2、结合当前微博客传播实践，阐述什么是信源的可信性效果。

三、改写题

给出了一段材料关于幸福指数的，写出两标题和导语，有字数限制的。

四、结合材料写两则消息给党报（800字）和都市报（1500字），要有复式标题和导语。（材料关于莫言和文学走出国门）2024 一.简答题:（新闻学选1-4 传播选4-7）1.何谓吃透两头？为什么要吃透两头？ 2.简述在新闻写作中如何做到见事又见人？15 3.如何写好分析性消息？

4.报道恶性事件应注意哪些问题？15

5.什么是网络新闻专题？它有哪些传播优势？15 6.一面提示和两面提示的技巧 15

7.如何理解新闻写作是一种受限制的写作？1

5二.分析论述题:（新闻学选1）1.微博对传统媒体新闻采写的影响。15

2.选择当前微博活动中某一突出的行为，现象，问题，用传播理论分析。

三.对给出的材料写出复式标题和导语，材料是关于神舟八号和天宫一号对接的内容。

四.给出材料关于德班气候大会的。写两篇报道，一份给本地的党报（要求800字，复式标题和导语，划出新闻背景）另一份写给都市报（1200字，主标题和分标题，导语，划出新闻背景）2024史论 名解: 1.新闻的倾向性 2.《新莱茵报》 3.《向导》周报 4.反馈 5.麦克卢汉

简答题: 1.新闻宣传怎样才能做到适度

2.文化大革命初期关于个人崇拜的新闻宣传 3.本杰明.戴的《太阳报》的办报方式 4.受众即市场的观点 5.意见领袖的基本特征

论述题: 1.赫斯特与普利策在办报过程中经历了怎样的竞争过程，如何评价？ 2.论述韬奋精神的具体表现和当代意义 3.对限娱令的看法。

2024年南昌大学新闻学考研试题 新闻史论

一、名词解释6×6

1、《遐迩贯珍》

2、《中国报学史》

3、北岩报团

4、斯蒂法尼社

5、舆论导向

6、组织传播

二、简答题12×5

1、简述新闻工作者的自律与他律

2、简述十年内战时期中央苏区的主要报刊

3、简述日本的五大报纸

4、简述传播学的经验学派

5、简述新闻自由的相对性与具体性

三、论述题18×3

1、简要论述社会主义制度下媒介规范理论的主要内容

2、评述胡锦涛在十七大上提出的“让权利在阳光下运行，保障人民的知情权、参与权、表达权与监督权”。

3、试从专业角度评价广电总局下令整改《非诚勿扰》等电视相亲节目。

新闻业务

一、简答题 4\*10

1、新闻报道中对具体事实的真实性的要求有哪些？13

2、突发性事件报道的基本原则及采写中注意的问题 13

3、社会观察通讯及采写要求

4、对新闻报道“体制性失实”的理解

二、论述题 20 互联网在新闻采访中应用的利与弊

三、给材料配写复式标题及简短导语 20

四、根据材料给当地党报和都市报各写一篇报道 70

2024史论 名词解释

1、新闻的接近性

2、新闻的阶级性

3、约翰。弥尔顿

4、《火星报》

5、《申报》

6、埃德加。斯诺 二简答题

1、新闻真实性的含义是什么？

2、简述近代新闻史上的“葵丑报灾”

3、简述路透社的业务特色

4、简述美国主要的商业广播电视机构

5、简述新媒介的特点

三、分析与论述题

1、人类传播经历了哪些发展阶段？各个阶段有些什么特征？

2、阅读下面的文字然后论述问题：

（1）狗仔队的所作所为体现出一种怎么样的新闻观念

（2）对此，你有何评价？

2024新闻业务

一、简答题（10\*4 新闻1~4 传播4~7）

1、什么叫“吃透两头”，为什么要“吃透两头”？ 12

2、什么是网络新闻专题，它有那些传播优势。

3、什么是工作通讯，如何写好工作用讯。15

4、什么是直接引语，他在新闻写作中有哪些作用？

5、简述“一面提示”和“两面提示”的技巧。

6、请谈谈互联网主要的传播优势。

7、联系实践，谈谈报道事件性新闻应该注意的几个问题。

二、理解题（10\*2）

1、结合中央电视台栏目《艺术人生》，谈谈你对新闻采访艺术的理解。

2、试评述中央电视台栏目《焦点访谈》传播说服的主要方式。

三、改写题（10 共答）

请将下文改写成一句话新闻。要求：包括标点符号内不超过22个字，超过者计零分。

10月31日，在香港布约翰邮票拍卖公司举行的2024年秋季邮票拍卖会上，著名邮票“全国山河一片红”（大枚）以368万港元天价成交，这是单枚中国邮票拍卖最高成交价的世界纪录。该枚邮票由北京邮票厂印刷，面值8分，1968年“文革”期间发行，后不久被叫停回收，会上其他6张小枚的“全国山河一片红”邮票则拍出293,。25万港元的高价。

四、论述题（20 共答）

参考下述事例，从传播学角度解释当前网络新闻炒作的传播原理 例件：奥巴马女郎

五、根据附件材料（70 共答）

1、为本地党报写一条不超过500字的消息。要求制作复式标题，并说明导语属什么类型，使用了哪些背景材料（请在相应文字下面画横线）。30分（标题导语各5分正文20分）

2、为本地都市报写一则不超过1000字的报道，要求制作主标题，文内分标题，并说明使用了那些背景材料（相应文字划横线）。40分（主标题5分分标题10正文25分）

材料：“哥本哈根气候大会 环保低碳”

2024新闻史论

一、名词解释：（共36分，每题6分）

1、新闻批评

2、舆论导向

3、黄远生

4、《申报》

5、《法兰西晚报》

6、信息环境

二、简答题（共60分，每题12分）

1、简述梁启超的主要办报思想。

2、简述美国的公共广播电台。

3、简述政治家办报的涵义。

4、简述西方新闻自由理论的基本涵义。

5、简述哈伯马斯的批判理论。

三、分析与论述题（共54分，每题18分）

1、评述新华社在解放战争中作出的主要贡献。

2、结合具体实例，试述传播技巧与传播效果的联系。

3、阅读下面的材料，利用相关的理论对材料所描述的事例进行评析

江西电视台的选秀节目中国红歌会，发端于前年、火爆于去年，在业界别树一帜地扛起了“红色选秀”的大旗，以一股红色风暴席卷了电视荧屏，赢得了收视率与口碑的双重肯定。该选秀节目以唱响红色歌曲、回顾红色经典为特色，在今年电视选秀节目受到限制的背景下，中国红歌会成为了唯一一个可以再黄金时段播出和进行直播的选秀节目。根据央视素福瑞收视数据显示，中国红歌会开播后江西卫视取得了2024年1到9月份全天平均收视千人幅度上涨46.6%的骄人成绩。

2024新闻业务

一、简答题（每题6分，共32分）

1、何谓隐性采访，谈谈这类采访应该注意的几个问题。

2、什么是人物通讯，有哪些采写特点。

3、什么是网络新闻专题，它有哪些传播优势。

4、试简单对比以下三则导语之间的差别。

①中国的稀世珍宝——西河古铜镜，具有一种奇特的现象：当把铜镜面朝向阳光，在光照的反射屏幕上，映出了镜背的花纹和字迹，这一神话般的“透光”奥秘已被昨天当选为上海副市长的阮崇武揭开。

②半夜，桥上„一阵尖叫„枪声„溅水声„又是枪声„又是溅水声。今晨，警署从蛇河中捞获已经分居的莫菲夫妇的尸体。尸体的太阳穴上都有枪伤，警官断定是“谋杀与自杀”。

③只要他愿意，他每月可以赚几千元，但他摇摇头——不干；她要是愿意，有可能成为一名歌唱演员，但她却选择做一名售票员。上午，戴洪祥、杨本莉在北展剧场向2700人讲述自己的想法时，他们的口气里充满了自豪。

二、理解题（10分）

西方新闻界有一种说法：“记者的舌头是缩在后面的。”请联系实践，简要谈谈你对这个观点的理解。

三、改写题（8分）

南昌大学2024年攻读硕士学位研究生入学考试试题 传播学新闻传播史论

一、名词解释（共36分）

1、新闻价值

2、京报

3、王韬

4、皇家报刊委员会

5、《人民之友报》

6、群体传播

二、简答题（共60分）

1、简述中兴会的《中国日报》早期的宣传内容

2、评述本杰明·富兰克林的板报活动

3、简述报纸、广播和电视三种大众媒介的特点

4、简述“议程设置”理论

5、简述社会责任理论

6、简述意见领袖的特点

三、分析与论述题（共54分）

1、评述《红色中华》的发展过程及其主要特点与贡献

2、谈谈美国1934年电信法与1996年广播法的主要内容，并论述它们的区别

3、阅读下面的材料，利用相关的理论对材料所描述的事件评析

在今年7月10日晚重庆卫视一选秀节目男15进10的比赛中，档直播进行到“心动才艺”环节时，一位名叫代闯的选手突然冲出表演区跪下来向柯以敏乞求礼物，并表示“要把这个礼物送给一个最想送的人”。柯以敏对于这个突如其来的行为有些不知所措，后又莫名其妙地把自己的戒指送给了代闯。随后，戏剧性的场面出现了，当主持人发问，代闯要把这个戒指送给谁时，他回答称，“要送给杨二车那老师”，并当场大腿点地，将戒指替杨二车娜戴上，全场哗然。无法忍受的柯以敏开始质问代闯刚才在节目中的表现是不是导演组在有意安排，该选手立即回答：“我没有。”这时杨二又出面声称，刚才可以民再向另一位选手提问时“一直刁难他”，这句话立即引起了柯杨二人争论不休。到了代闯接受提问时，现场几乎变成一场较劲比赛。代闯声称：“如果让我在他们两人中选女朋友，我选柯老师吧，她比较年轻。”这个回答直接激怒了杨二，同时自己的戒指莫名其妙被送给杨二的柯以敏则开始哭泣，并现场发誓要退出这个“选秀”，直播现场也乱作一团，让人目瞪口呆。事后，该选秀节目被广电总局叫停，并予以全国通报批评，广电总局认为“评委言行举止失态”、“内容格调低下”。

南昌大学2024年攻读硕士学位研究生入学考试试题 传播学新闻传播业务

一、简要回答些列问题（共32分）

1、什么是议程设置？

2、电视专访节目和电视谈话类节目有什么不同

3、什么是网络新闻的超文本写作

4、什么是媒介公信力

二、联系实际谈认识：（共18分）

央视主持人崔永元在一次由广播电视协会播音主持委员会举行的主题座谈会上说：“收视率是万恶之源”。

三、根据附件1的材料，为当地党报和都市报分别写一条不超过500字的消息。同时要求回答：标题属什么种类，导语是什么类型，消息中穿插的那些是背景材料。回答后一问题时可在你认为是背景材料的下面划上横线（60分，标题各5分，导语各5分，消息各20分）

四、根据附件2提供的新闻线索，写一篇2分钟左右的电视新闻的采访报道前期摄像提纲。内容包括报道主题、采访对象以及采访内容、报道结构、关键镜头摄录提示等。不一定全部采用提供的材料，不要写成分镜头脚本。（40分，主题5分，采访对象5分，采访内容10分，报道结构10分，关键镜头摄录提示10分）附件一

南昌市郊是江西省拥有奶牛最多的地区之一，其中数量占到全省的三分之一。但早晚喝奶的市民或许不知，部分奶农已经将奶农卖了。他们缘何卖掉奶牛？本报社记者杜某某与12月3日、4日对此事进行了实地调查。1、12月3日，记者来到了南昌县八一乡的一个奶牛养殖户家里，他们家里一共有30多头奶牛，但现在家里的生活条件并不怎么好，住的是平房，也没有昂贵的家用电器，他告诉记者，现在饲料、运费等各方面的费用都涨了，唯独原奶收购价格没什么变化，因此亏得很厉害，村里一些其他的奶牛养殖户也都处于亏本状态，“不知道这种苦日子什么时候才能熬到头”。当地的村民告诉记者：“现在养奶牛没什么利润，不像以前，那时养奶牛的农户不是很多，鲜奶不愁卖，价格也比较高。现在许多奶牛养殖户的生活是一日不如一日。” 2、12月4日，南昌市英雄开发区的冠山奶牛养殖小区，这是一个有一定规模的奶牛养殖基地，该养殖小区的魏先生是远近闻名的奶牛养殖大户，拥有近300头奶牛，他告诉记者，现在饲料价格涨了很多，“并且有的饲料还掺了假”，即便现在是原奶出售的高峰期，养殖场原奶的利润也很低，“5月到10月我们都亏本”。他还告诉记者，现在许多奶牛养殖场都亏本，“一些农户甚至把奶牛宰杀了卖牛肉”。虽然当地政府说从今年开始，每头公牛可以有一定的补贴，“但直到现在都不见补贴的影子”。如今冠山奶牛养殖小区19户奶农，只有几户还存有奶牛。3、12月4日，记者联系到江西某乳业有限公司销售部的黄经理，他告诉记者，某些奶农卖掉奶牛，并没有影响到他们公司的生产和销售。而且目前公司正在扩张市场，将来还要做奶粉产业。最近，该乳业有限公司还与福建某公司签订了协议，将每天向他们提供18吨原奶，他们会以每公斤3元的价格将其收购。他说，目前市场上的奶牛饲料价格上涨得很厉害，这可能是导致一些奶农卖掉奶牛的主要原因。现在，市场上的原奶价格已经有了一定程度的上涨，相信还会进一步上涨。

04年新闻学 专业一新闻史论

名词解释

1、《论报馆有益于国事》

2、戈公振

3、北岩报团

4、本杰明·戴

5、沃尔夫通讯社

6、亚洲电视台（香港）

7、新闻倾向性

简答

1、简述兴中会《中国日报》及其早期的宣传内容 2、1956年经过改版后的《人民日报》在宣传报道方面发生了怎样的变化？

3、前苏联斯大林时候确定的新闻管理体制有何特征？

4、约翰·弥尔顿在《论出版自由》中提出了那些主要观点？

5、事实和受众在那些方面制约着新闻传播者？

6、收视率调查有哪些作用？

论述

1、谈谈《新青年》创办的历史背景，并论述它对新文化运动的主要宣传贡献。

2、巴黎公社时期有哪些重要的革命报刊？各自有何特点？巴黎公社时期的革命报刊对当时的革命运动作出了何种贡献？

3、什么是舆论监督？它有那些社会功能？结合具体事例，谈谈对近年来国内新闻媒体在舆论监督方面表现的认识与评价。

专业二新闻业务

一、简答

1、什么是采访中的封闭型发问？联系实例对此作出个人评价

2、编辑该稿与记者写稿的目的相同，但是心理不同。有什么不同，请结合实例说出。

3、广播媒体有什么优势？在与传统媒体与新兴媒体的竞争中，应通过什么方式有效地发挥它的优势？

4、说说对手机短讯这种新的传播方式的认识？

5、什么是隐性采访？结合实例说说它的利弊。1

3二、编辑实务

一篇稿子，有诸多漏洞，对此进行编辑工作。（原稿略）

1、加一大标题

2、按稿子内容分成若干小节并加小标题

3、指出错别字

4、最后一句话有存在语法问题，请修正

三、设计报道框架

根据题设，设计不少于五个叙述框架或视角，并选择五个具有代表性的采访对象

四、新闻写作

1、短文写作（最尴尬的事）

2、根据材料，写一则深度报道并加200字的编者按，深度报道要有大小标题。2024新闻学 新闻史论

名词解释

1、《清议报》

2、红中社

3、《共产主义杂志》

4、哈瓦斯通讯社

5、新闻敏感

6、CNN 简答

1、简述“癸丑报灾”事件

2、简述抗战后国统区开展的“拒检运动”。

3、约翰·洛克关于言论自由发表了那些主要观点？

4、简述二战时期美国的“战时新闻政策”。

5、对新闻工作的法律调控方式有哪些？

6、电视评论在形式上可分为哪几种？逐一简述其主要特点。

论述

1、分析“大跃进”时期宣传报道的特征、问题以及留给我们今天的启示。

2、论述新闻媒介经营管理的理论依据与媒介产品及其经营的特殊性，并谈谈对当前国内媒介经营管理的了解与评价。

3、法国有“质报”和“量报”之分，请分别举一家代表性的报纸，叙述其创办沿革过程及其办报特色，并谈谈对质报和量报格局形成的理解。新闻业务

一、问答

1、用实例比较电视连续报道与电视系列报道的差异。

2、对灾害、犯罪等给社会带来的危害的恶性事件的报道，应该注意哪些问题？举实例说明

3、用实例比较分析新闻标题与新闻评论标题的差异

4、结合本地实际，分析当前媒体间竞争态势。

二、编辑业务

材料略。

1、为稿子加一标题

2、在三处有小标题的地方加上小标题

3、补上漏下的字

4、最后一句有语病，请改正

三、综合题

材料略。

1、根据所提供的材料，写一篇深度报道，题目自拟，要有主辅题

2、为写的报道加一短评

**第四篇：2024新闻学与传播学研究指南**

新闻学与传播学

1.中国梦宣传教育与全方位传播研究

2.牢牢掌握意识形态工作领导权、管理权、话语权研究 3.新闻宣传坚持党性与人民性相统一研究 4.正面宣传与舆论斗争研究 5.大宣传工作理念和格局研究

6.舆论引导的“时、度、效”问题研究 7.宣传思想文化工作改革创新研究

8.增强主流媒体的传播力公信力影响力研究 9.外宣工作创新研究

10.推进国际传播能力建设研究 11.加强国际传播话语体系建设研究 12.我国对外传播的效果分析研究 13.边疆省区国际传播能力建设研究 14.改善网络舆论生态研究

15.网上舆论斗争的特点、规律及应对策略研究 16.互联网信息保护与推行实名制研究

17.涉腐网络舆情收集、研判、处置、引导机制研究 18.网络谣言及其治理问题研究 19.加强和改进网络内容建设研究 20.加强马克思主义新闻观教育研究 21.媒体社会责任与传播正能量研究 22.党管媒体原则的理论与实践研究 23.我国媒体管理体制机制创新研究

24.正面引导和依法管理相结合的网络舆论工作格局研究 25.传统媒体和新兴媒体融合发展研究 26.新闻发布制度化研究

27.严格新闻工作者职业资格制度与规范传播秩序研究 28.理顺内宣外宣体制研究

29.中国特色社会主义新闻理论体系研究

30.中国特色社会主义新闻学核心理念和核心概念研究 31.“宣传”与“新闻”的异同研究

32.重要国有传媒企业探索实行特殊管理股制度研究 33.大数据背景下的新闻传播发展研究 34.传统媒体数字化转型策略研究

35.媒介视野下当代中国和外部世界的结合研究 36.世界主要新闻媒体发展现状与趋势研究 37.深度报道的中外比较研究 38.媒介融合背景下的视听媒介研究 39.我国省级卫星电视频道发展研究 40.全球化背景下电视节目创新研究 41.全球气候变化和环境传播研究

42.“新丝绸之路”与中亚发展的传播学研究 43.“美丽中国”对外传播研究 44.“官媒”互动机制研究

45.新媒体时代新闻传播教育发展研究 46.新闻传播与艺术的关系研究

47.中国传统文化与现代文化融合传播研究 48.媒介文化价值与实现机制研究 49.传播学本土化研究

50.海外华文报刊与中国文化传播研究 51.国学与现代传媒的互动研究 52.民族媒体现代化发展途径研究 53.党报在多媒体条件下的主体角色研究

54.基于我国经济规模的财经类大报发展模式研究 55.“群众办报”研究

56.新媒体环境下的报纸发展趋势研究 57.社会化媒体的影响及管理研究 58.国外社会化媒体传播技巧研究 59.大众传媒与公众风险感知研究 60.新媒体对外传播研究 61.新媒体法制建设研究 62.政府新媒体传播技巧研究 63.新媒体与健康传播研究

64.新媒体环境下道德舆论的引导机制与策略研究 65.新媒体环境下的公益传播研究 66.新媒体环境下的新闻报道叙事研究 67.新媒体技术与伦理研究 68.新媒体与风险沟通研究 69.新媒体与环境传播研究

70.网络舆论场与社会舆论场互动机制研究 71.新闻网站对外传播研究

72.移动互联网条件下新闻传播新动向新趋势研究 73.网络时代个人信息保护问题研究 74.青少年网络行为及其影响研究 75.微信与舆情研究

76.微信与绿色网络环境研究 77.微博公共事件研究 78.微信的传播功能研究 79.“大V”微博传播研究

80.近代以来日本人在华新闻活动研究 81.中国近代新闻思想研究

82.穆青精神的现实影响及其传承研究 83.出版集团股份制状况与发展研究

84.中国出版业图书品种迅猛增长与图书质量分析 85.中国民营书业的发展与政策研究 86.当前出版业书号管理研究 87.数字出版发展的国际趋势与我国数字出版战略研究 88.数字环境下的学术传播平台质量控制研究 89.政治出版物的互联网阅读行为研究 90.我国新闻传播教育问题研究

91.互联网时代大众传媒中的性别平等问题研究

**第五篇：苏州大学2024年新闻学传播学真题**

苏州大学09新闻传播基础

一、名词解释（每题6分，共30分）

1.硬新闻:也被称为纯新闻，它是指对已发生的或24小时内被发现的当前公众关注的事件的报道。

2.麦克内利新闻流动模式 3.政治经济学派 4.扒粪运动

5.《报刊的四种理论》

二、简答（每题10分，共40分，5选4题作答）1.试述传播研究的范式

2.简述劝服效果研究的主要流派和观点 3.比较中西理论中关于新闻价值论述的异同

4.试例举最近一年里给你留下深刻印象的五则新闻报道，并各用一句话表达你对该则新闻的评价

5.媒体的受众定位需要考虑哪些因素

三、论述（每题15分，共30分，3选2题作答）1.结合实际论述新闻自律的必要性

2.新闻媒体对突发事件报道需要具备哪些条件

3.结合实际论述传播活动中“沉默的螺旋”是如何发生的

四、实践题（50分）

一段时间以来，网络上频繁发生所谓“人肉搜索”事件，对这样的事件，社会各界有不同的看法，请你

1.以《南方周末》的记者身份，对该类事件去做一个深度的调查采访，写一个采访提纲（15分）

2.以电视台编辑身份，写一个编者述评，字数不低于500字。（35分）

09评论写作

下面两则材料取自不同媒体，在报道上各有侧重，互为补充，请根据文中内容，并结合当今传媒环境和社会文化现状写一篇评论，评论标题自拟，全文不少于1200字（标题20分，作文130分）

材料一 《南京讲座遭“恐怖威胁” 于丹：我对读者不设防》

南京某报报道称，于丹教授应邀来宁开讲座之前，有人在她要作报告的凤凰国际书城外墙上，贴了一张匿名小纸条，言语极尽挑衅意味。这让讲座主办方一下子绷紧了神经。原本讲座现场会安排七八个保安维持秩序，但昨天实际上却来了二十七八个安保，而讲座中安排的和读者互动的环节也临时取消。于丹讲座完后，时上场告知“于丹教授今天身体不适，我们临时取消了与读者和媒体的互动环节”。就离开了报告厅，主办方有关人员这

对此，于丹表示，“我根本没有‘身体不适’，作完讲座后就和朋友一起出去玩了。身体不适，我怎么能一口气讲那么长时间？我当时不知道主办方事先安排了互动环节，否则决不会让他们取消。况且，当天的演讲很成功，读者反响特别热烈。我从不放弃和读者的交流，在前不久的北京图书节上还与读者密切接触。我对人性有信心，对读者不设防的态度一以贯之。”

（来源：2024年11月4日《新京报》）材料二 《百家讲坛增设争鸣环节如何》

鉴于先前阎崇年先生在无锡签售时被人无理伤害，于丹教授最近比较紧张。先是10月初在北京书市签名售书时主办方请来多名头戴钢盔的保安在现场维持秩序；近两日于丹教授在南京的讲座，也充满了悬念和紧张气氛。有人在她讲座的书城贴了一张匿名小纸条，让讲座主办方一下子绷紧了神经。讲座现场安排了二十七八个安保人员，而讲座中安排的和读者互动的环节也临时取消。

仔细看看纸条的内容，其实并没有太多的暴力倾向：“于丹，有人说你古文不行，书中写出“庄子何其人也”这样不通的句子……报纸上说你有深厚的文学修养，所以大家商量，在开讲前用《古文观止》和《古汉语》考考你，如果你能顺利解读，就皆大欢喜，如果你不会解读，那就请你下课走人！”纸条最后写着，“我们绝不动手，请你放心！”

这样一张小纸条引来近30个保安，且连与读者互动都不敢了，充分说明了主办方对于丹教授没有信心。试想，若于教授能顺利解读《古文观止》和《古汉语》，那不是正体现了于教授的功力且让挑衅者心服口服“皆大欢喜”吗？

（来源：2024年11月3日《北京晚报》有删节）

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找