# 名师工作室个人工作计划精选5篇

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-08-11

*制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。名师工作室个人工作计划精选5篇一一、指导思想以《\_\_...*

制定计划前，要分析研究工作现状，充分了解下一步工作是在什么基础上进行的，是依据什么来制定这个计划的。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

**名师工作室个人工作计划精选5篇一**

一、指导思想

以《\_\_市名师工作室实施办法(试行)》为指针，以深化课程改革、激发教研活力、引领教师专业发展为宗旨，充分调动工作室教师的工作积极性，发挥名师工作室的指导、服务、示范与辐射作用，遵循名师成长规律，按理论与实践相结合、自主与交流相结合、学习与应用相结合、反思与提升相结合的原则，促进个人成长，打造优秀团队，整体提升我市小学语文教师素养。

二、工作目标

1、延续工作室常规要求，继续落实“五个一”。

2、开展专题研究，着重解决我市语文教学中的困惑。

3、着力培养洪湖名师，努力打造特级教师。

三、工作措施

1、加强业务学习，提高自身素质

①、认真学习专业理论知识，刻苦练习教学基本功，工作室针对个人的发展需要，推荐必读书籍，认真研读，做好学习笔记，增强自身素养。

②、充分利用外出学习、培训的机会，学习并领悟同行及专家们的先进经验，提出自己在教学实践中的困惑问题，努力寻找突破途径，提高自己的教研能力。

2、深化教学研究，提高教学效率

①、认真做好课题研究。要求工作室成员人人开展课题研究，提高科研意识和研究能力，发现和掌握教育教学规律，指导教育教学。

②、认真做好课例研究。以优质高效课堂为目标，加强课堂观察研究活动，精心开展观摩课、研究课的研讨活动。

3、加强网络研修，提高理论水平

①、加强博客资源的共享，优化微信研讨。要加强工作室成员之间、成员与主持人之间的交流合作，利用平台不断提高自己的能力。

②、撰写教育论文、教育故事。工作室成员的所思、所感、所悟要及时整理，坚持撰写专业论文和教学随笔，拓展自身专业发展渠道。

③、积极参加名师QQ群研讨活动。在交流中学习，在学习中思考，在思考中提升。

四、主要工作安排

1———2月：

制定工作室计划以及个人工作计划

3————5月：

1、各工作室成员根据本校申报课题开展课题研究及教学实践。

2、如何加强朗读指导的专题研究

3、如何实行读写有机结合的专题研讨

4、如何有效实行小组合作学习的专题探究

5、举行洪湖市青年教师课堂教学竞赛活动，择优吸纳新成员进入工作室

6月：

1、完成资料归档。

2、总结前段工作，安排暑期学习任务。

3、适当安排少数教师参加暑期培训。

7——8月

工作室成员自主学习，开展共读一本书的活动

9————11月：

1、进一步开展课题研究及教学实践。

2、结合上级主管部门活动安排，组织部分教师外出学习。

3、开展拼音教学的专题研究

4、开展语文实践活动的专题研究

5、开展如何上好复习课的研讨

12月：

1、坚持自主研修。

2、撰写个人工作总结，工作室计划、总结。

3、工作室成员年终考核。

说明：以上专题活动开展的内容可根据老师们教学中的实际情况进行调整。

**名师工作室个人工作计划精选5篇二**

根据南昌市教育局有关名师工作室工作指示和学校对本工作室的要求，本着“语文名师工作室”要成为研究的平台、成长的阶梯、辐射的中心、师生的益友的宗旨，确立了为学生及青年教师服务的工作目标，完善自我，创新创优，全面推动中学语文教学教研和改革工作。为了在20\_\_年更好地开展工作，现制定计划如下：

一、加强学习科研，提高业务素质，加快工作室成员的专业成长。

“名师工作室”能否发展壮大，能否有序高效地开展工作，取决于工作室成员的素质，因此如何进一步提高名师工作室成员的专业素质是一个迫切的问题和任务。加强个人专业素质成长，是本工作室开展工作的出发点和落脚点。

1、继续加强学习，提高理论素养

先进的理论是教学和科研的先导;没有先进的理论指导，一切教学和科研都将是纸上谈兵。阅读和学习是提高自身的需要，也是自我进修的有效途径。要想提高自身的理论功底、更新教学观念、更新知识，惟有不断学习。因此，要加强学习，不断提高自身和工作室成员的理论修养，始终占领理论“制高点”。

本工作室将认真组织所有成员，采取集中学习和分散自学相结合的形式，加强理论学习，学习教育教学理论书籍，学习新课程理论专著。本学年工作室将向各位成员分发孙绍振、潘新和、王荣生、钱理群等教授的理论著作以及各类资料，工作室成员还将关注新课改的语文教改动态、信息，积极钻研新课程理论，要求每位成员三个月读一本与语文教学有关的专著或书籍，并撰写读书心得，进行内部交流。此外，寻求合适的时机，采取“走出去、请进来”的方式，聆听专家学者的授课和讲座，为工作室成员的成长打下坚实的理论功底。不断提高成员的理论修养。

2、狠抓课堂教学，努力形成风格

“教育理论修养”和“教育实践积累”是一个优秀教师必须具备的两个条件，正像鸟儿必须有两只翅膀才能飞翔一样。本工作室要求所有成员做到既有理论修养，又有丰富的实践积累。工作室将深入到成员所在的每一教研组，带领工作室成员不断深入课堂，通过听课、评课等途径，为教育教学研究取得第一手资料。通过成员自身开课、开设讲座等形式和活动，相互学习，提高教学水平。帮助工作室成员在教学风格和特色上下功夫，让每位成员具有高品位的教育教学艺术，能够按照教育规律和学生的心理规律，智慧地、艺术地教育学生，灵活地、技巧地驾驭课堂教学，进而形成自己的教学风格和教学思想。为此工作室决定把每个成员每学期至少在本校开设一节校级以上的公开课，并对所有工作室成员开放作为常规工作来抓，此外还将由工作室领衔名师开设教学示范课。

3、积极从事科研，提高自身品位

教研是名师工作室的要务之一和本质属性。名师工作室导师在自身积极开展教育教学研究的同时，要带动工作室成员自觉进行研究，要在已有成绩的基础上，继续“压担子”，争取“全面开花”，使整个工作室始终洋溢着一种研究的学术氛围，力争每位成员都能“研究出成效”。

工作室将督促并鼓励工作室全体成员从事教育教学研究，积极撰写教育教学论文。工作室将要求本成员每人将至少撰写一篇教学论文，获市级以上奖励、登载cn刊物或在网站上发布。

二、完善网站建设，扩大影响和辐射，打造语文品牌。

完善网站建设，将是本工作室工作重点。我们目标在于及时迅速地更新信息，将最先进的研究成果通过网络进行传播，同时通过一定的反馈系统，互通信息，搜集与传递数据，各取所需，共同发展，这样就能使老师和同学能有效及时掌握信息，获得帮助，充分发挥工作室网站的展示、引领、激励和辐射等功能;同时也能使工作室突破时空界限，延伸教研教学空间，拓展思维方法，适应信息时代教育发展的要求，也有利于培养工作室内部善思考高素质的综合人才。

首先，我们将根据局里的要求和指示，合理调整网站栏目，大量充实资料，除主持人每日正常更新外，还要求每位成员每月至少上传一篇教案或教学设计、推荐一篇好文章(论文)、每二个月上传一份好试卷，群策群力，将网站打造成学语文的品牌和工作室名片。其次，适当调整栏目，加强针对性。我们将根据一线教师和学生的需要以及教学实际情况，上传更新的资料力求与现有的教学进度同步，以教案和试卷为主，从需求入手，基于问题解决问题，资源共享，使网站真正成为教师和学生的良师益友。再次，我们还将把“在线咨询”栏目落到实处。将每周一的“名师在线咨询日”制度化，安排2位工作室成员在线，时间为一个工作日(早上8点至晚上8点)，具体工作除了管理网页、论坛外，还要到市教辅中心在线答疑等。

三、加强常规活动，建立健全组织机构，扩大工作室影响。

将继续坚持每月二次的业务学习的例会制度，研究工作和学习，交流经验和体会，从而实现共同发展。每次的例会上都将分别有一个中心话题，并轮流由某个成员主持、主讲，工作室其他成员参与讨论，互相启发，各抒己见，并在适当时机对来自工作室以外的的语文教师开放，使工作室真正成为语文教师研究教学、切磋教艺的成长发展的“家园”。

四、积极引领语文教学教研活动，增进辐射功能，体现指导价值。

本工作室将用实实在在的行动，进一步加大对其他兄弟学校及周边地区的辐射功能，进一步体现出名教师工作室在教育教学、教学研究方面的指导价值。

我们还将做好青年教师的指导工作，虽然我们在学校的安排下，与学校的青年教师结成了师徒关系，但我们同样要关心、指导更多的青年教师，集全工作室的力量，力求圆满做好对青年教师的指导工作。尤其是当青年教师备课、授课时，我们要热心帮助他们解决遇到的问题，促成他们迅速成长。

**名师工作室个人工作计划精选5篇三**

一、工作思路

1、加强理论学习，丰厚教师教学底蕴。工作室统一购买教育教学理论书籍，组织工作室老师充分利用教学杂志、书籍，加强自学，要求每位教师一学期至少精读一本教育教学专著，以不断把握并适应教学改革的新动向。要求每位教师一学期必须摘录10张文摘卡和撰写1篇不少于800字的读书笔记，以提高教师新课程教学研究的水平，促进教师的成长。

2、加强课堂实践研究，探索多样的教学方式。本学期，工作室将着力推出不同年级同一主题的“同课异构”或“一课多磨”活动，围绕共同关注的问题，采取实践——反思——再实践——再反思——再实践的行动研究。倡导工作室每一位教师提前介入，一起与上课教师经过写教案、试教、上课的每一个环节，在这样一起研磨的过程实现共同成长。

3、加强课题研究，寻求突破，提高教科研水平。为增强课题研究的实效性，工作室将以网络平台为依托，针对前期对我区小学德育课程实施的现状的调研中出现问题，开设“课题研究\_讨论会”。围绕一定的话题、课题或问题切磋、研究，在研究中工作，在工作中研究，以此提升自身的教育教学理念，提高教学能力。

4、加强包河区小学品德名师工作室博客的建设充分发挥网络优势激发工作室教师参与热情，以网络教研为突破点，以案课例研究为载体，以教学行为反思为核心，积极探索网络环境下实施教研的有效措施与途径，开展扎实有效的教育教学研讨活动，以期更快地促进工作室全体教师成长。

5、名师展示、引领成长。继续发挥我室成员中特级教师、教坛新星的指导作用，继续采用跟进式教研模式做好师傅对徒弟的指导、帮扶工作，同时还将走入薄弱学校给更多的一线教师面对面的指导，进而使我区品德老师得到优秀教师的熏陶，品德课堂教学再上新的台阶，实现优质资源效益的最大化。

6、德育工作并不是品德学科一门课的任务，当然学生的成长也不是品德学科一门课的功劳。工作室将通过班主任培训等活动，促进各校德育工作，加强学科之间的整合，充分发挥各学科的德育功能，让孩子们在方方面面的影响下健康快乐地成长。

二、具体安排

三月

1、召开工作室全体会议，开展课题研讨活动

2、启动工作室“分享阅读”沙龙活动

四月

1、开展名师送教下乡活动(曙宏小学、丁争妍;乡镇中心校、王玲)

2、采用跟进式教研模式，开展师徒结对活动(分三组)

五月

1、名师“主题教学”观摩课系列活动(陈雪梅、陈小勤)

2、开展班主任专业培训活动

六月

1、开展师徒结对课堂教学展示活动

2、开展“分享阅读”沙龙活动(座谈并上交文摘卡、读书笔记)

**名师工作室个人工作计划精选5篇四**

自从加名师工作室以来，我觉得自己在理论与实践中找到了一个桥梁，在教育教学经验与水平上都有所提高。在过去的一年多的时间里，能认真参加学习，努力提高自己，希望成为具有创新能力的研究型教师。

通过一年来的学习交流，我又重新审视自己。回顾以往的工作，可以说是个紧张忙碌，充实而又喜悦的。在20\_\_年里，希望自己能够加倍努力，在各方面有更大的收获。

随着在名师工作室中的学习和工作过程中中，我时刻感到自己的不足。因此，今年要积极利用空余时间多阅读有关教育理论方面的书籍，学习先进经验和新的教育理念，不断的充实自己，在课堂中更好的进行教育教学实践，并认真完成研究课题报告。但是作为一名骨干教师，墨守陈规，踏步不前是绝对不行的。一直以来，在实践中也是不断反思，在今年的工作室中的个人发展目标：成为具有创新能力的研究型教师。具体计划如下：

1、不断加强理论学习，夯实底蕴厚实积淀。

掌握自己所教学科的学科特点，发挥个人兴趣特长，将理论联系实际融入到教育教学工作中，形成自己的教学风格。作为名师工作室成员应主动学习教育理论，用科学理论武装头脑，指导自己的教学实践活动。使书本理论不仅仅局限在自己的理论知识层面，并将其运用于课堂教学实践，促进学科教学，提高课堂教学的有效性。加强学习，学习科学文化知识，学习古今中外教育教学理论与实践的知识，学习与教书育人、教育教学管理有关的知识和方法，学习国内外教育发展、教育改革的经验，掌握国内外教育发展动态等。认真理解钻研教材，提高自己的教育教学能力。

2、积极参加各种教育培训，不断提高业务能力水平。

3、认真总结反思，虚心请教其她工作室成员，不断积累经验。

4、勇于参与实践创新活动，培养创新和实践能力。

5、钻研教学，提高理论水平，完成研究课题。以课题为抓手，坚持不懈地开展有计划、扎实的课题研究，在研究中发展自己、成长自己。

6、完成本年度工作室计划中要求的各项任务，积极参与工作室组织的各项工作。

7、结合学校的教育教学任务，配合工作室的活动安排，本年度坚持优质地完成教育教学任务，并以学校的“以学为主，精讲精练”教学模式探讨为契机，完成自己在全校的课堂教学展示任务。在教学实践中进一步形成自己的教学特点。在课堂教学中注重培养学生的创新思维能力，对学生的思维具有洞察能力，对他们可能有的想法有一定的预见性，对学习中出现的问题具有诊断能力，及时找出有效的解决方案。能够针对教学的重点和难点，设计有坡度的富有启发性的问题，深入浅出地加以引导。

教育工作是一项常做常新，永无止境的工作。作为一名舞蹈教师必须以高度的敏感性和自觉性，及时发现，研究和解决教育和管理工作中的新情况，新问题，掌握其特点，发现其规律，尽职尽责地做好工作，完成我们肩负的神圣使命。教学之艺，变化无穷，我也将把在工作室中所学到的先进经验，理念带回到自己学校，辐射到其他教师，大家共同学习研究，取长补短，推陈出新。

**名师工作室个人工作计划精选5篇五**

都说万事俱备，不为则已。在学习和充实自己的过程中，加入\_\_名师工作室已经一年多了。这几天和师傅等老师一起学习成长，感觉很豁达。但是，我永远是个小孩子。有他们的指导和帮助，总有我需要学习的东西，总有很多养分等着我去吸收。我喜欢这种感觉。我长大了，被催，所以觉得自己在进步。

作为\_\_名师工作室的学生，我应该抓住学习和研究的机会，将每一种先进的教育理念、独特的教学风格、精湛的教学技巧和灵活的教学方法巧妙地渗透和辐射到自己的教学中，使我的能力在各个方面都有质的飞跃。现在制定个人发展计划：

一、个人发展目标。

通过导师的指导并结合个人实际，开展教育教学实践和研究。在学习过程中不断总结，形成自己的教学风格和特色。希望在学习期结束后，能够全面提高自己的教学能力和科研能力，取得一定的学术成就，继续参与现阶段参与的两个课题的研究，成为一名具有终身学习和创新能力的特色教师。并且希望在\_\_\_\_，能成功评价五华区的“教学新秀”。

二、具体学习计划：

1、理论学习。

读书是我们一直需要的。我以为我是读书人。进了画室，发现自己是个不读书的人。这学期看了大师的书《行走的风景》。“学而不思则罔，思而不学则殆”。不仅要读书，还要思考，经常写读书随笔。使自己自觉更新教育观念，树立适合现代化的教育观念。这一年，我要加强阅读，尤其是这类书籍的阅读，将理论知识融入教学，然后有意识地改进教学方法，使我的教学在新的教育理念的指导下提高到一个新的水平，使教学富有创造性和艺术性。

2、参与活动。

继续积极参与工作室的活动：定期周三活动、专题研究活动、网络平台讨论研究活动等。必须严格按时参加。在这方面，我之前做的很好，希望保持下去。在活动中，学习观察、评价和改进课堂教学的技巧和策略。活动结束后，组织反思，写出活动感悟，及时交作业。积极完成工作室布置的所有工作和任务。

3、课堂练习。

作为一名老师，没有什么比在教室里站稳脚跟更重要的了。认真准备每节课，钻研教材，认真阅读课文，研究学习情况，为每节课制定好教学计划。在课堂上，积极调动学生的学习积极性，鼓励学生自主学习，面对课堂突发事件，及时控制，提高课堂控制能力。关于课外写作教学的思考。主动承担学校公开课的教学任务，每学期至少提供2门校级公开课。借鉴名师的教学特点和经验，要特别注重文本的独特解读和学生语文素养的培养，努力形成自己独特的教学风格。

4、课题研究。

继续在工作室积极参与“读写结合”的研究，根据自己的教学实践找到研究的切入点，形成自己对阅读的研究见解和小课题。同时，继续参与区级课题“阅读在初中文言文教学中的应用”的研究，力争在一个学期内完成一篇高质量的论文。我计划至少完成一篇论文。

总的来说，这一年应该是我努力学习、吸收营养的关键一年。在大师和各位老师的帮助和祝福下，我想我可以在\_\_工作室这样一个大而广的平台上，通过自己的努力，让自己更上一层楼。

【名师工作室个人工作计划精选5篇】相关推荐文章:

2024名师工作室年度个人工作计划精选5篇

2024年名师工作室工作计划 名师工作室个人工作计划优秀9篇

名师工作室个人工作计划2024优秀5篇

2024名师工作室年度工作计划 名师工作室个人年度工作计划最新5篇

语文名师工作室工作计划

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找