# 什么即景作文500字优秀作文（共5则范文）

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2024-08-14

*第一篇：什么即景作文500字优秀作文（共）什么即景作文500字优秀作文有哪些?阳光里细细碎碎的蝉鸣，冰糕化在嘴边的清凉和甘甜，树下吹来的阵阵凉风，都是这个夏天最好的事情了。一起来看看什么即景作文500字优秀作文六篇，欢迎查阅!什么即景作文...*

**第一篇：什么即景作文500字优秀作文（共）**

什么即景作文500字优秀作文有哪些?阳光里细细碎碎的蝉鸣，冰糕化在嘴边的清凉和甘甜，树下吹来的阵阵凉风，都是这个夏天最好的事情了。一起来看看什么即景作文500字优秀作文六篇，欢迎查阅!

什么即景作文500字优秀作文1

入秋后的寒冷，使我回忆起夏日的完美。我怀念夏天的细雨轻抚大地，晶莹的露珠亲吻果蔬之美，怀念雨后清新的空气和空气中阳光的温暖味道。

夏与回忆交错，如过去和以往相互回旋，那是一种悠哉的思念。雨滴，将悲伤的思念带走了，让果实充满成长的欢乐，那是一种惬意。夏季特有的暖风，将花瓣吹到某个安静的角落，悄悄埋葬。果子们争先恐后地长大，到处一片蓬勃，生机盎然之像。

炎炎夏日之中，我对夏夜情有独钟。我好在夏夜里抬头仰望星空，看璀璨的星星仿佛是开满一树的花朵，闪烁着绝美的光芒。皎洁的月光之下，偶有几只知了忘记了已是夜晚，还在乐此不疲地炫耀着歌喉，唱着我听不懂的歌谣。微风拂面，看月光透过树枝的间隙落下来，撒了一地的碎银及斑驳的树影。我浸入其中，让银辉撒在我身上，即兴吟唱：“炎炎夏日哉，浩瀚夜空，一轮明月哉，万星点缀，群蝉乱鸣哉，树影婆娑，微风拂面哉，对酒当歌。”

在晴朗之日，我喜欢走在夏天被树木浓荫笼罩的街道上。夏日里那刺眼的阳光此时被大手掌般密密麻麻的树叶挡住，偷着滑落下来的一些光斑，像一面面舞动的镜子，把街道照得阴暗分明。那时的街道，多么像一只全身布满金色斑点的调皮的梅花鹿。树荫下，温暖而又清凉，安适不失喜悦，如梦似幻，似假似真。放眼望去，远处的田地里，山坡上，果园里……绿满天下，到处是一派生机盎然。这夏日的景致，与春天的花开满园相比又逊色多少呢?

夏日，我的最爱，喜欢它比春天更富有热情，比秋天更富有生机，比冬天更富有色泽。

什么即景作文500字优秀作文2

随着秋天的到来，我们来到了一望无际的田野。

刚到田野映入我们眼帘的便是那肥壮而又美丽的大白菜，白菜底下是白色的，上面是玉色的，好像一朵巨大的花朵。再往前走，便是那大南瓜了!它能挂全身都是黄色的，全身就好像是一个大车轮。再往右转，变成那正在伸懒腰的大茄子，它的身子十分光滑，犹如一朵朵盛开的牵牛花。再往里走便是红高粱了，它虽然没有华丽的外表，但却有着不凡的品格。走到小路的尽头便是瀑布了!大有“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”的气势。

我随着一股奇妙的香味走了过去，正在疑惑是什么香味，就给了我想要的答案，那就是芹菜，一个个苗条的身子，全身都是绿色的。放眼望去，里面便是一望无际的麦田了!人们都在忙碌，一阵秋风，给我送来了一阵凉爽，风一吹，整个麦田变成了一幅会动的美丽的图画。这个场面正如白居易说的：“夜来南风起，小麦覆陇黄。”走到尽头便是嫩嫩的小草了，我一看到小草便让我想起了白居易的一首诗：“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”美丽的小草，就好像是上天给我们带来的恩赐。

“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝。晴空一鹤排云上，便引诗情到碧霄。”这是刘禹锡的《秋词》，说的便是秋天的景色，你们对这次的秋天田野旅游满意吗?

什么即景作文500字优秀作文3

这天，天气晴朗阳光明媚，我来到阳台向外发呆。

昨晚刚下过雨，把污浊的天空刷洗得干净得如馒头一样，清新极了。微风中略带一点芳香的野花味，淡淡的，好似在仙境中一般。楼下，有一处池塘，小鱼们冲破了水面，欢快地跳来跳去，打破了那里的宁静;旁边的小山上，有几只野猫正在嬉戏，他们有的跑到水边抓鱼，有的打成一片，还有的跳到树上，呆呆的如同木头一样坐在那，像是在放哨!

远处有一座亭子坐落在那里，那不是植物园里的亭子吗?亭子下方有一座汉白玉的桥，他们相互映衬，给人一种优美的感觉，离那几里远的半山腰有三个像蒙古包一样的建筑，每一天清晨我都要望一望，我在想那到底是什么呢?是像自由女神像一样的铜像，还是真的是蒙古包呢?

在它的不远处有一座清新的红桥，每到晚上8点左右它就会发出奇异的光芒，像开舞会一样。夏天天热时，我经常和家人在这桥上散步，微风拂面，凉爽至极。而桥下，就是天然氧吧——河滨公园，河边绿树成荫，绿油油的小草像一块大绿毯，漫步在那里，空气清新，心旷神怡!

远处，一座座连绵起伏的小山坡和南边的秦岭山脉遥遥呼应，宝鸡就位于这两座大山的中间，十分奇妙。

我走出阳台回味着窗外的所见所闻，感叹着，宝鸡真美啊!

什么即景作文500字优秀作文4

看，那儿是什么?有着一股清香。听，那儿是什么?清脆悦耳，那是田园啊，那是最美的地方。

走进田园，看见一片花海，五颜六色，有红色的玫瑰花，有白色的海棠花，也有金黄的油菜花，个个挺拔而坚韧。再闻一闻，简直渗透了整个田园。一阵微风吹过，花儿随风摇摆，好像在对我说：“看看我，多美丽，多挺拔!”

继续向前走。潺潺流水声钻进我的耳朵。我走上前一看，小溪流水清澈见底，无比欢乐和悠闲。在微风的吹拂下唱着动人的歌。流到田野里给农民伯伯问个好;流到花园里，用自我浇灌着它，一派活跃又充满阳光的景象。

我又来到了田野里，稻谷成熟了，低下了头。高粱成熟了，笑弯了腰。农民伯伯用锄头松着土，让农作物快长高。田地里弥漫着泥土的清香，让人不舍得离去，我看到那儿还有一株株翠绿的小草，默默地发芽、长叶……

这田园的风光是多么的完美啊，有香气扑鼻的花，有充满活力的水，还有让人留恋的田野。真是优美、动人。

我喜欢这美丽的田园风光，喜欢这完美的田园之景。我期望让我的家就住在这儿，让我每一天都能感受到这种景色，每一天都能闻到这动人的香!

什么即景作文500字优秀作文5

晨曦——新一天来了，驱走了黑暗，仙女般降临人间。轻轻地从东边揭开了笼罩大地的白纱，真美啊!

来到小溪边，出现了几个人影，他们顶着大荷叶，光着脚，弯着腰在河里抓螃蟹，抓鱼。只要有人抓住了，大家都要欢呼一声。看到家家户户袅袅炊烟时，孩子们就像看到信号，拿着劳动成果往家跑，一回到家就能吃到可口的饭菜。

集市上，十分热闹。有买菜的，有买肉的，有买杂货的，还有买衣服的，各种各样。还有的人们讨价还价，让卖便宜点。最终，大家都买了满意的东西。

中午，是一天中最热的一天，人们就坐在街道上、手里拿着扇子扇凉，顺便聊聊家常，都笑呵呵。实在热的不行了，就去一户人家，看看电视，打打牌，乐在其中。女人们都在家里织织毛衣，这是她们每一天的必修课。

夕阳缓缓落下，在这种环境中，孩子们被呼唤出来玩耍了，真惬意啊!

月亮出来了，全家坐在院子里，家中的老人躺在凉椅上，扇着扇子，舒服极了!这种景象如同一种美丽的画卷。

这种美妙又自由又欢乐生活，你们喜欢吗?

什么即景作文500字优秀作文6

晨雾就是自然界中的一位魔术师，它神出鬼没，你只能看见它，但摸不到它。

清晨，我们去爬山。从山脚下放眼望去，上山的路蜿蜒盘旋，望不见头。它像个小孩子，穿进村庄，然后在一个个亭台中歇歇脚，最终消失在山间的晨雾中。

我们顺着山间小路走到雾的面前。上山前的雾明明是一大群，为什么上山后仅有一层淡淡的白色了?我伸了一只手进去，发现雾里的世界与外面的世界不一样。花在雾外时颜色干干的，如画在纸上一样，没有变化，但雾中的花“朵朵花开淡墨痕”，花瓣上还有小水珠，折射着花的美丽。

在雾中，空气新鲜无比，浓雾不停吸收氧气，使雾中与外面空气不一样。它就像一个天然的净化空气的机子，怪不得人们都说山里人比城市的人寿命长。

雾是一面被子，它洁白无瑕，给小花小草温暖。雾是一件衣服，给大山保暖，大山一穿上它，立刻变得象画中一样漂亮。晨雾也是一个爱运动的人，它一会跑到东山，一会跑到西山。

在我观察的同时，晨雾到了最浓厚的时候，整座山都被晨雾笼罩住了，山好象变白了，消失了。不!它是被雾用白纱挡住了。我迫不及待地冲进去，它消失了，只带给我一阵凉爽。我的双手张开，在雾中不停地奔跑，两手划出了两道长长的白色“尾气”，雾也和我开始了捉迷藏。它躲来躲去，我追来追去，在雾中穿来穿去，它好象把我当成了朋友，我走来走去，它跟着我飘来飘去。我突然神清气爽，我多了一个“自然朋友”。它也开心似的，一会飘上一会飘下，我陪着它在山上欢快地玩了很长时间。

太阳出来了，它好象对我说：“再见，明天我还会来的。”晨雾慢慢淡了，最终消失了。

**第二篇：关于冬日即景作文锦集**

关于冬日即景作文锦集7篇

在现实生活或工作学习中，许多人都写过作文吧，借助作文人们可以实现文化交流的目的。那么你有了解过作文吗？以下是小编收集整理的冬日即景作文7篇，欢迎大家分享。

冬日即景作文 篇1

你款款而来，没有春的温暖，没有夏的炽热，没有秋的丰硕，你是谁？你就是冬天。

“千里黄云白日曛，北风吹雁雪纷纷”这是高适笔下的冬天的风。冬天的风夹杂着雪，雪搅动着风，席卷大地，你看树下的落叶，枯枝被吹的无处躲藏。走在路上的人们紧紧地裹着棉衣，戴上围巾，耳套和手套逆风前行，呼呼的风声从耳边吹过，吹乱了头发，划过了脸颊像是刀割一样。再也不见小鸟在枝头鸣叫，它们都被这冬天的风赶回了窝里。

“北国风光，千里冰封，万里雪飘，望长城内外，惟余莽莽，大河上下，顿失滔滔”这是毛泽东笔下冬天的雪。下雪的早晨是多么的和谐，一片片洁白晶莹的雪花欢快的在空中舞动，在大地上连成了白茫茫的世界，给大地盖上了厚厚的白毛毯，银装素裹，好不妖娆。学校的小朋友们，来到操场上，有的打雪仗，有的堆雪人，有的和老师一起拍照，欢声笑语的雪地，留下童话般的回忆。

“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香”这是卢梅坡笔下冬天的花。是什么给冬天带来了色彩？是梅花。是什么给冬天带来了芳香？是梅花。是什么给冬天带来了顽强？是梅花。你或小脸红红，或小脸腊黄，没有牡丹的雍容华贵，没有玫瑰的妩媚动人，也没有茉莉花的清香淡雅，但是你迎雪怒放，绽放枝头精神值得我们敬佩。周恩来总理小时候的家中院子里就有一棵梅花树，他从小在树下立志要像梅花一样勇敢，坚强，做一名顶天立地的男子汉。

冬天，天寒地冻，万物萧条，但是冬天的风里也有前行的人，冬天的雪里有欢声笑语，冬天的梅花香气袭人，我爱冬天，因为冬天孕育未来，充满希望。冬若走过，春天还会远吗？

冬日即景作文 篇2

整个天空堆着灰蒙蒙的一片云，像是被谁家披上了一件旧衣裳，那云层层叠叠的，蔓延到天空的尽头，到人们再也看不到的地方去。雪看上去随时都会落下来，但那天，却晴得很，甚至有点吓人。人们个个都非常急躁，把神情各异的脸藏在大衣里；等车的人略带不耐烦地跺着脚，东张西望想赶紧坐上一辆车回家；十字路口前的人们不时抬起头看着久久不变的信号灯，眉头也随着时间的推移渐渐紧皱。几个背着书包的学生向手心里哈着气，“哒哒哒”从石阶上跑过，在残雪上留下一个个不深但凌乱的脚印。在这样的寒雪天里，几乎所有的人都心情失落，还好还有儿童是高兴的，他们成群结队，笑着闹着跑过大街、小巷。但随着孩子们的打闹声过去，一切则只显得更加的寂寥。

天渐渐暗下来了。整个天空变成了暗红色，那件旧衣裳好像被收了去，取而代之的，是一块玫红色的幕布。就在这时，猝不及防的，那些“白色小精灵”落下来了。孩子们高兴极了，兴高采烈地迎接着雪的到来。那雪像极了那些顽皮的孩童，对于这个新奇的世界充满好奇。他们飘到屋顶上，飘到窗子上，飘到田野里，飘到人们的头发丝上……在夕阳的映照下，那雪的纯白里则夹杂着点红色，显得比之前更为好看。

下着下着，天空中一片一片六角形的雪花仿佛落尽，迎来了一粒一粒的小雪球，像极了家里的白砂糖。看着看着，我心下一动，张开嘴巴准备尝尝有没有味道。上帝好像听见了我的心声，竟一下就有三颗“白砂糖”落在我的嘴里。凉丝丝的，有些彻骨的寒意。那雪本没有味道，可是回味着回味着，突然让人感到一丝甜意。那雪，像柳絮，像绒花，像羽毛，整个视野里都是白茫茫的一片。

不出一会儿，整个世界已经变成了雪的天地。让我不由想起一句诗：“忽如一片春风来，千树万树梨花开。”那地上则是铺上了一层厚厚的“地毯”，雍容华贵，让人不忍心踩上去。这是任何一个脚印在上面，都显得突兀，莫名。嗅嗅雪的味道，有一股水果糖的味道，十分香甜诱人。风里还有一些潮湿的泥土的气息，和一缕一缕淡淡的梅花香夹杂在一起，让人沉迷其中，无法自拔。

……

下着下着，天，彻底的黑了，雪也渐渐停了。一切又回归了平静，如果不是地上那一层残雪，可能都没有人会想过，曾经这里有一场大雪飘过。只是现在，那块毛地毯上，留下了一个一个凌乱的脚印。

冬日即景作文 篇3

今天一到作文班，我就被黑板上的题目吸引住了，我疑惑的想《冬日即景》？这题目怎么写？老师怎么出了一个这么一个不好写又怪怪的题目？算了，听老师上课讲吧！

我盼星星，盼月亮，终于盼来了上课，老师一见上课，就神神秘秘地上台说：“今天我们来写《冬日即景》，我们马上下楼去活动……”还没等到老师说完，我们就欢呼雀跃，每个人都跃跃欲试，都想第一个冲下楼去，开始活动。这时老师又大声喊道：“等等，我还没说完呢！我们下去要玩成三个任务，第一，要观察雪下的方向；第二，要观察花的样子，接下来，老师又说了最让我们疑惑不解的第三个任务：第三，我们要冒雪围操场跑一圈。”“咦？”全班同学都不由自主的发现了一个字，虽然同学们很是疑惑，但为了下去都接受了任务。

终于来到楼下了，同学们迫不及待的跑到了操场上，我们先观察了雪的方向，然后观察了雪的样子，这个最好玩，因为今天是雨加雪，所以很难接到，所以同学们都纷纷向别人的头上看，这些雪花有的像一个晶莹剔透的珍珠，有的像长长的一支笔，徐烨头上的雪最好玩了，头上有一把雪做成的刀，好像要把他的头砍下来似的。最后我们做了老师的第三个任务，我们都在操场上奔跑着，我老感觉有一面墙在阴止我奔跑似的，寒风吹在脸上也像刀割似的疼，最可气的还是那些雪花，它们像淘气的小精灵似的往我眼镜上奔，搞的我看不清方向了。

回到教室，我们七嘴八舌的议论起来，大家都说还要再下去玩一趟来爽一下，我也想下去玩，可是要写作文了，也只有写完作文再下去了。

冬日即景作文 篇4

“快看！下雪啦！”妈妈激动地对我说。我冲到窗前，赶紧往外看，真的下雪了，整个小区都变成了白茫茫的一片。

伴随风儿的吹拂，雪花在天空中无拘无束地飞舞，洁白的雪花和蓝蓝的天空相映相衬，真像一副优美的画。看！一片雪花停留在窗前，六边形的`雪花闪烁着银光，一闪一闪的，在太阳公公的照耀下，它变得十分晶亮，犹如天上的小星星。

湖面上，水结成了冰。雪花落在冰面上，像给整个湖披上了一件雪白的大衣。湖中央的海豚雕塑，随着雪花的飞舞，似乎也在轻盈跳跃，它们像自然的精灵，上天的舞者。

不远处的船头，雪花调皮地把它从原来淡淡的蓝色变得雪白一片，仿佛在欣喜地等待远航归来的孩子，把它们拥入自己宽阔的胸怀。

湖旁的小路上，原本绿得可爱的大树换了新装。树枝、树干和树叶都积了一层厚厚的冰，给树木穿上了一件厚厚的衣服。已失去生命的小小的树叶竟被雪花点缀得重新有了神韵。腊梅和苍松为友，幽幽香气袭人，令人陶醉。

走在路上的人们，衣服上沾着星星点点的雪花，但他们仍未停下脚步，匆忙地往家赶。

雪，停了。我爱这雪花，爱这小区，更爱这冬晨的窗外。

冬日即景作文 篇5

夕阳，不同于清晨的太阳，它拥有独特的光芒；夕阳，不同于当午的烈日，它舍弃强烈耀眼的光芒。当我们在黄昏时，平视远方，就能看到夕阳。

这时，我们可以用肉眼去正视它，一望无际的晚霞变得美丽，因为有了它，心灵变得无法摸测。无论如何，我们在此时，心灵不应有杂念，应变得单纯，望着远方的夕阳享受大自然，享受夕阳给予你的温暖。不过在我们在享受夕阳这道黄昏时分的风景时，别忘了“夕阳无限好，只是近黄昏，”这句话，虽然我们每天欣赏到夕阳，但每个不同的黄昏，我们欣赏到的夕阳又是另一番景象，也许在某一个黄昏，你有幸欣赏到了美丽无边的夕阳，但此时此刻我们必须明白这时的夕阳只是昙花一现，只在短暂的黄昏中才拥有，因为时间是在流逝。过去后，我们不必因此而惋惜，只要我们曾经珍惜过它就行了。对待我们生活的每件事，也该在每个人的心目中成为阳。

你是否想过在夕阳之后是什么？之后便是朝阳。它代表着希望，代表着未来。如果你在夕阳之时，心情变得悲伤，何不尝把自己看作刚刚开始的朝阳呢？

夕阳，一个无形力量的东西。它，令人发出乡愁，怀念故乡；它，勾起每个人的过去点点滴滴；它，也教会了世人一个深刻的哲理。它的光芒，也渗入了世事沧桑，不少热的泪水。不要忘记黄昏——那远远夕阳！

人们总是赞美春花秋月，而我却为这冬日的夕阳所折服。冬日的天空一般都是苍白的，而有了这么美的夕阳，冬天也变得绚丽多彩了。

冬日即景作文 篇6

合上一本刚读完的书，轻轻插入书架中，但眼神却不由自主地落在了一片渐渐飘落的雪花上，只见她轻盈地穿过一切，最终落在了细长的窗台上，虽然窗台的面积并不大，但此时却好像铺上了一层绒绒的白纱。

一阵清风拂过，带走了几片雪花，纷纷扬扬地飘向远方，消失在我的视线里，这时我的眼睛又被远处的一座“雪屋”吸引住了，不，那才不是什么雪屋，而是一座被无数雪花遮住的房屋，远远望去，更像是一个披着花白斗笠，头戴雪白蓑帽的人，他背对着我好似在凝望着什么，它是在看那边的山吗？

那山也是白茫茫的，好像一个白胡子爷爷。是一个会讲故事的爷爷吗？还是一个口袋里装着礼物的圣诞老人？我不禁这样想。望着洁白的高山，我有些发愣，忽然我的眼光又停在了一个略显不同的尖角上，在白茫茫的山上，那略带黑棕色的尖端，显得有些格格不入。忽然，一阵狂风刮过，树木随之左右摇摆，像是在发号施令，一团团雪花从天上、地下、树木、房屋上跳下，窜上天空，我只觉得眼前一花，等到风停了，雪散了，黑棕色的尖角也显露出它的真面目，那是凉亭，那是多次为我们遮风挡雨的凉亭。我眯起眼睛，看见亭子里有几个抱在一起的孩子，他们嬉笑着、打闹着，我的脑海中顿时增添了几分快乐的回忆，我小时候不也是这样的吗？但时间却是果断的，他可以果断地吹走树上的叶子，果断地抹去娇嫩的花瓣，也可以果断的带走一个人的童年……

“学如不及”，“及时当勉励，岁月不待人。”等名言在我脑海中不断闪现，又一阵狂风，又一阵白雪，彻底遮住了我的视线，我的头转向学习桌，手慢慢抬起，伸向书架，抽出了一本书，静静地翻开……

冬日即景作文 篇7

“呼——呼——”，冬爷爷的信使北风大张旗鼓地来到了人间，它用粗大的嗓门喊：“冬爷爷要来了！冬爷爷要来了！”没过多久，冬爷爷果然踏着轻盈的步伐，跳跃着、旋转着，来到了人间。

冬天来了，一场大雪覆盖了整个世界。草，不再像以前那样绿茵遍地，颓丧的垂下了头；花，也不像以前那样竞相开放，即便有，也不像以前那样美丽鲜艳了；树，也不再像以前那样婀娜多姿，而是变成了光秃秃的枝干，风一吹，便发出“吱吱”的响声。

冬天的早晨不像春天那样喧闹、夏天那样的炎热、秋天那样的华丽，它是宁静又朴素的，寒冷中交杂着一丝温暖、和谐，犹如身临其境一般。雪花在空中翩翩飞舞，青松在雪中表演着精彩的节目，大地穿上了雪白的衣裳，一切都显得更加壮丽，使人心情舒畅，闲逸的心情和这寒冷的冬晨构成了一副和谐的画卷。

中午时分，似乎没有了早晨那一丝寒意，太阳从云朵中羞涩的探出了脑袋，照耀着大地，一切都显得更加光明了。雪在太阳的照耀下融化成了无数的小水滴，屋檐上的冰条开始融化，是不是会有“滴答滴答”的声音，那声音真好听，犹如一支优美的乐曲。街道上的人也逐渐变多了，积雪融化后的雪水在脚下发出“哗哗哗”的响声，小朋友们在水坑里跳着、笑着，欢声笑语传遍了世界的每一个角落……

黄昏的冬天是和谐的，日落时分，那红霞犹如漂亮的彩锦挂在天边，使人感到心旷神怡。路边的松树在晚霞的照耀下显得更加翠绿，更加挺拔。天边的白云凹凸不平，在晚霞的点缀下，犹如一群群绵羊在广阔的田野里奔跑，这情景不得不让人着迷。

啊！冬天，你不像人们想象中的那样无情、可怕；你没有春天和秋天的喧闹，也没有夏天的热情。我爱你，爱你哪与众不同的恬静之美。

**第三篇：冬日即景作文**

冬日即景作文12篇

在生活、工作和学习中，大家都写过作文吧，根据写作命题的特点，作文可以分为命题作文和非命题作文。你所见过的作文是什么样的呢？以下是小编整理的冬日即景作文，欢迎阅读与收藏。

冬日即景作文1

我第一次发现冬日那么美。

早晨，凛冽的北风呼呼地刮着，调皮的风钻进人们的衣服里，让人瑟瑟发抖。但那银杏树还是那么坚强的挺立着，叶子都黄得金灿灿了，被风一片片吹到了地上，像美丽的蝴蝶翩翩起舞。空中白色的大雾一步步向我们靠近，似乎一眨眼，雾就弥漫四周了。

中午，那亲切的太阳从厚厚的云层中探出头来，温暖的阳光像利剑一样穿过浓雾，洒到地上来。雾立马散开，整个大地又充满了勃勃生机。路边的小河虽然不像春天那么欢畅地流动，但依然充满活力。虽然河里的鱼大部分都藏起来取暖了，但也能看见有那么几只在水中欢快地嬉戏；水草绿如翡翠，随着水波舞动。梧桐树的叶子黄了，枫树的叶子红了，它们像一颗颗五颜六色的小星星悬挂在树梢。万年青和小草还是那样绿的可爱，一棵棵，一簇簇，茂盛极了

傍晚，一股香气伴随着一阵微风扑面而来，是腊梅呀！我说。这种气味不像淡淡的桃花香，清清的百合香，而是浓浓的、醇醇的、沁人心脾的，太迷人了！松树的身影在朦胧月光下增添了几分神秘。一丛丛竹子在花园里傲立着，不顾呼啸的寒风，不顾寒冷的霜雪。真是：岁寒，然后知松柏之后凋也。

银杏，大雾，鱼儿，枫树，梧桐，岁寒三友构成了冬天富有情趣的美丽图画。

冬日即景作文2

早晨醒来，感觉身体凉凉的，头脑却异常清晰。我打开窗户一看：呀，外面竟然下起了茫茫大雪！

雪下得可真大，又急又猛，却又无声。它不像雨点那样，发出“噼里啪啦”的声音让人听着烦心。它就那样静静地、慢悠悠地从空中飘落，如仙女般从天而降。

可爱的小雪花如棉花糖般诱人，我忍不住伸出舌头，好让那“糖”不要落在坚硬的地面上。它碰到我的舌头，顿时化了开来，化作甘甜的汁水流入我的心田……雪花们争先恐后地落在了大树上、草坪上、房屋上，还有孩子们的鼻尖儿上……

远处，孩子们在玩耍，有的堆雪人，有的扔雪球，有的手拉着手，用脚轻轻地踢起地上的雪，那雪犹如汽一般，在低处胡乱飞舞了一阵，便消失得无影无踪了……孩子们的欢笑声传遍了整个小区。

中午，雪停了，太阳公公露出了久违的笑脸，我连忙穿上厚厚的外套跑到小区的池塘边。运气真好，池塘真的结起了厚厚的冰，晶莹剔透的冰面犹如一大块透明水晶。在强烈的、略带刺眼的阳光照耀下，冰面反射出了数道金光。仔细观察，还可以发现金光里有很淡很淡的彩虹在跳动呢！像被仙女施了魔法一样，多么神奇！

“呼——”一阵凉风吹过，天空上又翻起了洁白的雪花。

冬日即景作文3

“快看！下雪啦！”妈妈激动地对我说。我冲到窗前，赶紧往外看，真的下雪了，整个小区都变成了白茫茫的一片。

伴随风儿的吹拂，雪花在天空中无拘无束地飞舞，洁白的雪花和蓝蓝的天空相映相衬，真像一副优美的画。看！一片雪花停留在窗前，六边形的雪花闪烁着银光，一闪一闪的，在太阳公公的照耀下，它变得十分晶亮，犹如天上的小星星。

湖面上，水结成了冰。雪花落在冰面上，像给整个湖披上了一件雪白的大衣。湖中央的海豚雕塑，随着雪花的飞舞，似乎也在轻盈跳跃，它们像自然的精灵，上天的舞者。

不远处的船头，雪花调皮地把它从原来淡淡的蓝色变得雪白一片，仿佛在欣喜地等待远航归来的孩子，把它们拥入自己宽阔的胸怀。

湖旁的小路上，原本绿得可爱的大树换了新装。树枝、树干和树叶都积了一层厚厚的冰，给树木穿上了一件厚厚的衣服。已失去生命的小小的树叶竟被雪花点缀得重新有了神韵。腊梅和苍松为友，幽幽香气袭人，令人陶醉。

走在路上的人们，衣服上沾着星星点点的雪花，但他们仍未停下脚步，匆忙地往家赶。

雪，停了。我爱这雪花，爱这小区，更爱这冬晨的窗外。

冬日即景作文4

清晨，踏着早已弯下腰的小草，漫游在成都的小路上，感受着冬天的到来。

冬天来了，这里云雾迷茫，整个城市都披上了纱衣，朦朦胧胧，在洁白的轻纱薄绡里，显得飘渺又神秘，像一片魔法森林，让人琢磨不透。

此刻，太阳公公从天的另一边慢慢爬了起来。太阳出来了，雾像见了强敌一般，迅速撤离。太阳把天空染红了，五颜六色的\'彩云连忙过来点缀太阳，太阳不好意思，笑红了脸。这时，庐山露出了真面目。一棵棵银杏树，像军人一般，笔直的站在路的两旁。太阳照亮了他们的身躯。太阳继续升起，为小河镶上金色的衣边。此时，水中的鱼儿们正在水里嬉戏着，带动着水草和它们一起摇曳。

腊梅累累的花骨朵，像一群群害羞的女孩，似乎不好意思看大家。当你走近了，就会闻到一股淡淡的花香，令人忘掉所有忧愁。宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。冬日里的腊梅，不惧严冬，在冬日里独自高傲的绽放着。她那傲骨的性格和高贵的品质，值得人们尊重和爱戴。

再来看看冬日里的树木，冬日里的树要么枯萎了，要么就是光秃秃的只剩下树枝。唯独松树还顽强地站在那里与风对唱。虽然松树没有春天里的桃树，樱花、海棠那样美，但它却用顽强的意志力战胜一切严寒，并且可以四季常青。

冬天，虽然不是姹紫嫣红，百花齐放。但是我最爱冬日里素雅的美丽，和坚韧不拔的毅力。

冬日即景作文5

冬晨是再美不过的了，从你一醒来的一瞬间放眼望去，窗外是一片白茫茫，犹如雪兔的皮毛一样松太软，如云朵一样蕴含温柔。那绿叶的表面沾满霜冻，那光滑的表面，令人感到十分新奇，按耐不住的双手轻微一碰霜冻便纷纷落下，细细品味那场面你一定会感到心旷神怡。一旁的树杈上落满了一片一片的雪，簇拥着枝叶。一些顽皮的小孩一定会上树采雪，如果脚站不稳的话，一定会摔一个”人啃泥“的，那场面真逗人。

到了中午雪化了，寒气渐退，火盆里的炭火大多变成了一堆煤灰，火灭了，雪化了，这经典场面一消失仿佛冬日的精华被吸取了似的，这未免令人有点扫兴。不过稻田中那金灿灿的稻谷细细观察，会发现里头携带这一丝白茫茫。红的花，绿的草组成了完美的大poss！梯田之下有孩子在采集稻草，边采边跑。嘴里还哼者小曲儿，一会儿往稻草里钻，一会儿又抛稻叶，真开心呀！值得一提的还有蜿蜒在高岭上，到处是满街的吆喝，到处是闲聊话题，看起来没什么的，可你细细倾听，品味，就会感到冬日是多么美好。

傍晚，日落了，欢腾的气氛没了，可当你站在房屋前观赏层层薄雪落下，那美景，相当好！蟋蟀唧唧吱地叫着，花儿轻轻摇曳着。傍晚的美景虽比不过冬晨与冬午美，可别有风味。

茫茫一片，我沉醉其间…………

冬日即景作文6

来匆匆，去匆匆，使人还未享受够阳光的沐浴，也未来得及细细品味冬日的晚霞，冬夜，便悄无声息地到了。

我总是喜欢捧着一听冰可乐，在冬日的大道上，捕捉冬日黄昏的靓影，漫步在江边的小道上，树上偶尔还会传来几声鸟鸣，这是孤单的声音，奏着孤单的曲子，不知什么时候，冬日的脚步来了，枫叶还未飘尽，似乎永远也飘不完似的，在风中一直飘荡。冬天，寂寞，孤单的影子拉得老长，人变高了，心变远了。做在公园的长椅上，看着那黄昏的彩霞，短暂的绚丽，永久的依恋，仰望苍穹，一个人的日子里常常会孤单，寂寞。为什么呢？

一个人的时候不孤单，想一个人的时候最孤单，有一中莫名的冲动，欲哭无泪，簌簌风声，偶尔会有几只孤鹰非过，只身但影，不时传来几声哀鸣，孤单，无助，或许过不了多久便会化作陨星，从半空中坠落下来，晚霞散尽，夜与恐怖开始蔓延。

我起身往回走，踏着一路的枫叶，望着自己高高的影子，望着那高高的梧桐树，望着那高高的驾驭长空的孤鹰，望着那高高飘着的枫叶，望着那高高的夜，查明能够叹一声，加快了脚步，只希望赶快到家，越快越好，越快越好......

冬日即景作文7

要说一年四季中我最喜欢哪个季节，那非冬天莫属了。因为冬天没有蚊虫，还可以玩雪。

随着秋姑娘的离开，冬爷爷微笑着来到我们身边。他给大地织了一件雪白的衣服做为礼物。家家户户的窗户上绽开了小冰花。

冬爷爷在这里一吹，花儿们换了发型；在那里一吹，小草也犹如听了谁的命令似的，立刻换了褐色的衣裳，等待着春姐姐的唤醒；只有腊梅不怕寒冷，如诗人王安石所写“墙角数枝梅，凌寒独自开。”它们依然为我们带来清香，为冬天增加了许多生机，真是遥知不是雪，唯有暗香来呀！我们一定要学习腊梅这种坚强的精神，在生活中不怕因难，勇往直前。

冬爷爷啊，你的威力这么大，在这寒冷的天气里，小动物们都去了哪里呢？哈！原来小燕子、丹顶鹤、大雁早在秋天的时候就飞到了温暖的南方；勤劳的小蜜蜂、小蚂蚁们早已在它们各自的洞府里吃着它们努力得来的食物，团在一起看着天空飘落的雪花儿，期盼着冬爷爷快些走；而蟒蛇、刺猬、乌龟们正在呼呼大睡，丝毫不管耳边冬爷爷的呼吸声有多么大……

我爱冬天，我爱雪花，我爱冬日里温暖的家！

冬日即景作文8

冬日之中，美景繁多。

清晨时，窗外那纷纷扬扬的雪花，伴着“呼呼”的风声，把地上的点点滴滴都沾染上了洁白。此刻，花儿变得更加娇艳动人；此时，大树显得更加苍劲挺拔；一刻间，小草也变得更加坚强，更加刚劲。

中午时分，地上、树上、房顶，全都铺上了一层厚重的雪被，只有那坚强不屈的小草探出了小脑袋儿，欢喜地欣赏着这个银白的世界。此时，太阳早已露出了笑脸，挥挥手晒下一道灿烂的光芒，地上像一面巨大的镜子折射出千万道白光，在空中挥舞交织，像一把把亮丽的剑，又像一条条飞舞的彩带······一切事物都显得那么和谐美丽，加上清晨寒风的退出，温暖阳光的到来，心中不禁涌起了一鼓暖意，此刻的意境显得格外柔美。

将近傍晚，太阳渐渐退去，遍地的白雪泛起了淡黄，却有了几丝凉意，带来了风儿，又伴起了点点白雪，随风而落，十分闲逸。天空染上了黑色，那柔和的意境也被淹没，但是那美丽却未曾消散，此刻是夜晚独特的意境。

冬日中的美，要用心去体会······

冬日即景作文9

冬日的早晨，我站在窗前，仰望着仿佛蒙了一层灰布的天空。大约只过了几分钟，就开始下雪了，我的心里不由欢呼起来，飞奔到这片雪的天地中。

天空中落下了一片片洁白的雪花，它们落在了地上，慢慢融化了，似乎也融化在我的心田里，清清凉凉的。

近处的居民楼上，已经积起了白白的雪花。小区后面的一个湖里，薄薄的冰面上积了一层宛如白纱般的，不算太厚的雪。

再抬头看了看，树上的叶子似乎都变成白色的了。

过了一会儿，雪停了，树上的那些积雪在阳光的照耀下闪着耀眼的雪光，而那雪光丝毫不比那明媚的阳光逊色呢！

一阵风吹过，树枝轻轻地摇摆起来，一两丛树叶上的雪轻轻地落了下来。这可惊动了树上的小生命了呢！我在白色的树丛间见到了一个比雪更灵动的东西——松鼠。

再看向不远处的一块小草坪，雪白的草坪上，已经有了大大小小很多不同的脚印。“哈哈哈！”“你快来呀！”这些孩童们清脆的声音不绝于耳。

我喜欢冬天！喜欢它那迷人的景色，喜欢它的云淡日丽。冬日，下雪、刮风，这一切都是必然的，可是，冬日在我的眼中是最美好的。它让人们欣赏到了精彩的雪景。

冬日即景作文10

冬，伴着怒吼的寒风浩浩荡荡地来了。

马路上的行人寥寥无几，就是有几个行人也都是把自己裹得严严实实，就连过往的小汽车都吐着白烟，一副气喘吁吁的样子，只有路边那光秃秃的小树随着寒风左右摇摆。

小河里，河水已结成了厚厚的冰层，是那样透明，那样晶莹，仿佛是一块水晶，大自然这位伟大的雕塑家在那晶莹剔透的冰层上雕刻出了多姿的冰花，使人一见就心生爱慕之心。这些冰花有的像傲霜的梅花，有的像亭亭玉立的荷花，有的像花中君子——兰花，有的宛若一副百鸟朝凤图……

田野里，曾经生机盎然的小草们也失去了往日的活力，绿油油的小草儿经不起风霜的摧残，都低下了那高傲的头颅，田野里的一稻草人孤零零地立在那儿，显得格外寂寞。

啊，快看呀，下雪啦！洁白无瑕的雪花像鹅毛一样纷纷扬扬的飘落下来，为大地换上了银色的冬装。

雪停了，极目远眺，万里江山成了一片银装素裹的世界。路边树上挂满了银条，千姿百态，晶莹夺目，像绽放的梨花，真是“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”啊！

冬，他虽然没有春的莺歌燕舞，夏的莲叶满地，秋的瓜果遍地，但它是一个银装素裹，纯洁无比的世界，如果没有冬天，我们未必能察觉四季的可贵，感谢冬天，感谢美丽的冬景。

冬日即景作文11

夕阳，不同于清晨的太阳，它拥有独特的光芒；夕阳，不同于当午的烈日，它舍弃强烈耀眼的光芒。当我们在黄昏时，平视远方，就能看到夕阳。

这时，我们可以用肉眼去正视它，一望无际的晚霞变得美丽，因为有了它，心灵变得无法摸测。无论如何，我们在此时，心灵不应有杂念，应变得单纯，望着远方的夕阳享受大自然，享受夕阳给予你的温暖。不过在我们在享受夕阳这道黄昏时分的风景时，别忘了“夕阳无限好，只是近黄昏，”这句话，虽然我们每天欣赏到夕阳，但每个不同的黄昏，我们欣赏到的夕阳又是另一番景象，也许在某一个黄昏，你有幸欣赏到了美丽无边的夕阳，但此时此刻我们必须明白这时的夕阳只是昙花一现，只在短暂的黄昏中才拥有，因为时间是在流逝。过去后，我们不必因此而惋惜，只要我们曾经珍惜过它就行了。对待我们生活的每件事，也该在每个人的心目中成为阳。

你是否想过在夕阳之后是什么？之后便是朝阳。它代表着希望，代表着未来。如果你在夕阳之时，心情变得悲伤，何不尝把自己看作刚刚开始的朝阳呢？

夕阳，一个无形力量的东西。它，令人发出乡愁，怀念故乡；它，勾起每个人的过去点点滴滴；它，也教会了世人一个深刻的哲理。它的光芒，也渗入了世事沧桑，不少热的泪水。不要忘记黄昏——那远远夕阳！

人们总是赞美春花秋月，而我却为这冬日的夕阳所折服。冬日的天空一般都是苍白的，而有了这么美的夕阳，冬天也变得绚丽多彩了。

冬日即景作文12

冬天终于来了，天气一天天变凉。昨天傍晚又下了一场小雨，让人感觉更冷了。

今天是周末，我要和妈妈一起出门去买过冬的衣服。

楼前的空地还湿漉漉的，有点滑。有几个小水坑已经结了一层很薄的冰，里边空空的，平平的冰面有点发白，像小镜子一样倒映着蓝蓝的天空和正在飘动的几朵白云。

院角那棵柿子树早已经光秀秃的了，只剩下一个红通通的柿子还顽强的挂在高高的树梢上，就像一盏孤独的小路灯在随风轻轻晃动，特别惹人注目。

路边法桐树的叶子也已经快要落光了，一束束黄黄的小球在漫不经心地一起摇着，仿佛一棵大圣诞树上缀满了好看的小铃铛。

冬青墙上结了一层白茫茫的霜，就像一个穿着绿色裙子的新娘披着白色的婚纱。

停在路旁的汽车窗玻璃好像挂上了窗帘。一个叔叔正在用手里的卡片刮挡风玻璃上的霜。被刮起的霜渣有的卷成了一个卷，有的在车窗边上堆成了一朵花，真好看！

对面楼下有阳光的地方，几个老奶奶坐着马扎正在悠闲地聊着天。旁边，还有几个小朋友正在热热闹闹地追着玩。

青岛已经好久没有下过雪了。今年冬天不知道能不能下雪呢？

**第四篇：日落即景作文通用**

日落即景作文通用10篇

无论在学习、工作或是生活中，许多人都写过作文吧，作文是从内部言语向外部言语的过渡，即从经过压缩的简要的、自己能明白的语言，向开展的、具有规范语法结构的、能为他人所理解的外部语言形式的转化。如何写一篇有思想、有文采的作文呢？以下是小编整理的日落即景作文，欢迎阅读与收藏。

日落即景作文1

晚饭过后，属于我们的自由时光，我们奔跑在校园里。

傍晚的校园浸在一种温馨的橙红色光晕中，那是太阳即将下山时所散发出来的光。夕阳像个大火球一样落在西山上，给大地镀上了一层金黄。远处中集智谷的建筑玻璃上反射着斑斓的光，变幻莫测，若隐若现。

太阳渐渐西移，红彤彤的落日挂在晚霞的天空里，浮云闪闪发亮，层峦叠嶂般的色彩仿佛大海的潮水一样在涌动着。天空里几只大雁往夕阳飞去，他们身披金光，仿佛天使下凡。

太阳已不知何时悄悄地隐去了一半，余光映红了半边的晚霞。站在5楼的阳台上向远处望去，仿佛金芒万丈，流霞十里，夕阳无限美，美得大气磅礴，美得令人震撼，美得令人心醉！

起风了，它吹落了树上的树叶，纷飞的树叶像火红的花蝴蝶一样，在空中飞舞，旋转，然后落到地上。

太阳已完全落下去了，晚霞渐渐变淡，由金黄变橙红，再到淡黄，最后变成黛色了。夜幕降临了，黑色遮住了所有的色彩，而我们也开始上晚自习了。

日落即景作文2

金秋的硕果已尽归仓，黄褐色的秋田里农民们仍在忙碌着，他们在播种来年的希望。

正值国庆佳节，我有幸成了这播种大军中的一员。我在帮着奶奶种蒜，蹲得太久腿好酸，腰好痛。直起身想略作小憩，猛一抬头，啊，我被天边的美景惊住了！

只见一轮通红通红的夕阳悬在天边，好象马上要掉下来了。

它慢慢地，慢慢地，下降着，下降着…始终是通红通红的。它旁边的云好像也被染红了，好像它周围的一切都被它染红了。我转过头，看看它对面的天空，却是湛蓝湛蓝的。可是我再一回头，太阳又像个调皮的小娃娃似的躲到山后面去了，我找不见它了。

日落即景作文3

一天中我最喜欢傍晚夕阳缓缓西沉的时候，那情景着实迷人。

白天的太阳发射刺眼的光，它是耀眼的亮白色，渐渐到了傍晚，光线越来越柔和，天空的颜色变成了一片土黄洒向大地。一会儿太阳就展示了它所有的颜色∶橘黄、浅红、粉红……一只只大雁排着整齐的人字形掠过水面，在天空中盘旋着。

不一会儿太阳变得通红，像一个燃烧的大火球，这时壮观的火烧云就出现了，整个天空就像在燃烧似的。哇！太阳是一个伟大的画家，他把世间的每一处角落都染成火红的。这景色美不胜收。

这会儿太阳就像一位调皮的小孩子，只露出了半张脸，剩下的半张脸藏在大海下面，渐渐的，天空中布满黑色，几乎要把太阳包住，但是吸烟的天上还有着他的踪迹，他为我们留下了最后的一些色彩∶橘红、浅橙等颜色。月亮已经隐隐约约的出现了。

渐渐地，太阳越过海平线，渐渐的，太阳消失在黄昏里。

日落即景作文4

傍晚，我吃过晚饭，便来到窗前赏落日。

透过窗户，橙红色的太阳依旧歪着它那红扑扑的笑脸，好像一个可爱的孩子，正朝着我们快活地笑呢！这时的太阳仿佛比白天的太阳红得多，也俏得多。瞧，它正为它身边的彩云穿上它亲手绣制的锦衣呢！看，云彩穿着太阳送的衣服，浑身一片金光闪闪，这情景如仙境一般令人神往！

时光悄悄地溜走，夕阳渐渐西沉，耀眼的光芒也慢慢弱下去，这时的夕阳像一个红色的大皮球，挂在半山腰。又像热情的安塞腰鼓。我目不转睛地盯着它，生怕在发呆的一瞬间，“大皮球”悄没声息地溜掉。

四周万物在夕阳余晖地照耀下，渐渐地失去了它的本色，好像披上了玫瑰色的大衣。渐变色的“大衣”在时间的流逝中不断地幻化着诱人的色彩，最后一丝光芒随着太阳落下帷幕，只余下意犹未尽的我。

正如古诗云：“夕阳无限好，只是近黄昏。”夕阳固然美，但这美消纵即逝。如何让生命绽放美丽，永开心间？我不禁加快步伐走向书房！

日落即景作文5

今天，我趴在阳台上发呆，突然看到一幅美丽的景色——日落。

那时候，夕阳慢慢下沉，光芒随之暗下来，天空渐渐黑了。这时的夕阳就像一只红色的大皮球，吊在天幕上，我睁大眼睛专心地盯着它，生怕一不留神儿，那红皮球就会被一只脚给踢飞了。

楼房在夕阳余晖的照耀下失去了本色，仿佛披上了一件玫瑰色的大衣。突然，那落日停了一下，接着又以特别快的速度下沉。

我惊讶得不敢眨眼，真不想放过目睹这壮观景象的机会。可是，最终时间不等人，那美丽的夕阳还是落下地平线，去了，天空害了羞，出现一片绯红。我还在欣赏着，直到最后一丝红光消失在天空的尽头。

夕阳固然美，可它终究意味着夜晚的到来。

日落即景作文6

天空是无边无际的，无论什么时候都有不一样的景色，我就很喜欢日落时的天空。

太阳公公把白天刺眼的光芒收走了，太阳公公把自我又长又大的胡子染了色，很温和地对我们笑。他周围的云朵更是五颜六色的，淡黄的、浅橙的、朱红的，把天空装饰的绚丽多彩，十分漂亮。

太阳公公不知不觉的变成了以为害羞的少女，它只露出了半张脸，把余辉送给我们，大地穿上了五颜六色的`衣裳，太阳姑娘披上了鲜艳的云朵衣裳。时而像一只白色的绵羊，仿佛对我咩咩叫；时而像波涛汹涌的河流、翻腾着波浪。

可是过了一会儿，太阳姑娘又不见了，难道是害羞了？不，她应当是下班了，因为月亮姐姐已经上班了。

落日可真是美啊！真是“夕阳无限好，只是近黄昏”。

日落即景作文7

午时五点整，爸妈带着我去郊外观日落。

这时，中午还把大地晒得暖洋洋的太阳，变得像一个含羞的姑娘在自我脸上略施红色的胭脂并向天下万物展示自我的笑。

五彩的晚霞照红了半边的天空。刹那间，天空中一轮红日伴着五彩的红霞组成了一幅极其诱人而又美丽的画。这出奇的美丽，这出奇的炫彩，是无法用语言，用笔墨来形容的，因为它太美丽了。

夕阳映照下，偶尔会飞过几群归剿的鸽子、小鸟。在鸟群飞过时，它们彩色或嫩白的羽毛，往往会变得金黄、通红甚至更加亮丽。

我原本以为，这样温馨而又完美的场面，仅有在恬静充实的乡村小镇里才会有，没想到，在城市，也能够领略到这完美的自然景象与这与从不一样的风光。

美丽的日落啊，不知我们何时才能再见面呢？也许，就在明天的这个时候，我们又会见面了呢？

日落即景作文8

天边的云渐渐红了，像小姑娘涨红了的脸一样；又想那位仙人打翻了红墨瓶，把天染红了。这时苍穹上归雁排成了人字形，为红彤彤的天空献上美丽的画卷。

大街上，众多人都踏上归家的路:学生只想快回家做作业，大人们只想快回家做家务，到处都满匆匆的影子。只是空旷的地方，老人慢悠悠地散步、沉思，欣赏着天空最人口的辉煌。这时，他们皱了皱眉头，发现云彩已把太阳遮住了半边脸。

小巷中，零零星星的小朋友在嬉戏，无忧无虑。这时，太阳把他们的影子拉得长长的，它宛如一位不舍离去的老人，凝望着那些孩子们。

枊枝在微风中梳着头发，沐浴着斜阳的光辉；秋菊在这深秋日落中，含苞待放！万物都仰望着:可敬的太阳被云彩吞噬了！

待到明天，你将看见一个全新的太阳。

日落即景作文9

红彤彤的夕阳悬在西方的群山之上，火红的晚霞染红了半边天，火烧云千姿百态，树木、人、房屋的影子被拉得很长很长。疲倦的鸟儿纷纷飞回自己的巢穴，忙碌了一天的人们也纷纷踏上回家的脚步。池塘里蛙声一片，昆虫们演奏着美妙的音乐。在天空中辛苦行走了一整天的夕阳，像个火红的车轮拖着疲惫不堪的身体，慢慢地藏进山里休息去了，渐渐的最后一抹余晖也少时不见了。

一颗颗调皮的小星星不知道什么时候，偷偷的钻出蓝色的天幕，它们不停的眨着眼睛，叽叽喳喳地发表着自己的微博。四周一片寂静，只有猫头鹰悄无声息地飞上枝头，静静地守候着猎物的到来。

天如水，一弯新月挂在老槐树上，黑夜降临了。

日落即景作文10

傍晚时分，天边的景色和其它时候有所不同，因为这是夕阳是最美丽的时候，也是能体会李商隐“夕阳无限好，只是近黄昏”这句诗的意境的时候。

在远处看，夕阳好像一个大大的火球，被电线杆挂着一般。夕阳周围布满了美丽的晚霞，美丽极了！夕阳也给云彩染上了一道灿烂的金边，天上那漂亮的云，好像一团红红的棉花糖，我看着都好想上天去咬一口呢。过了一会儿，起风了，天空上的云一会儿像一只可爱的小狗，一会儿又像一匹骆驼。但是这些美景没过一会儿就又被顽皮的风弟弟给吹跑了。

到了六点半时，天空上的夕阳变得更加柔和了。西边上的天空还是红彤彤的。几只鸟在天空中遨游，在天空中鸣叫，一声未落，一声又起。相互卖弄着自己的歌喉。鸟和红灿灿的夕阳仿佛融为了一体，构成了一副彩笔无法勾勒的美丽画卷。

到了七点，夕阳已经下山。我望着天空，还在发呆，相信明天还会有如此灿烂的景色。我离开了看夕阳的高楼，离开了夕阳。

**第五篇：关于日出即景优秀作文（精选51篇）**

篇一：日出即景优秀作文

咕咕，咕咕，清晨我被一阵鸟叫吵醒，因为睡不着便起床了。

我穿好衣服，戴上耳帽便跑了出去，站在我家阳台上，天空很暗，不过空气很清新，过了大约5、6分钟，东方一点儿一点儿升起红红的太阳，首先太阳并没有升起来，而是有一片橘红和蓝紫色的彩云，云朵慢慢移动，太阳随后便一点一点冒出了小脑袋。

只见太阳冒出小脑袋，小鸟们可兴奋了，开心的叫着，啾啾，咕咕，唧唧，似乎在说太阳公公早上好呀！这时我才发现树上不止一只鸟，而是一群，太阳公公好像昨夜吃多了，只把身子露出了一半，不过周围的一切也显得更加光明了。

慢慢的，慢慢的，太阳终于站起来了。周围的云从彩色渐渐的变成了纯洁的白色，我心中不禁想，原来早晨是这么美，我真是缺了一双善于发现的眼睛。

其实大自然很美，只要你认真观察，美丽的景色，无论何时何地都会出现在你的眼前。

篇二：日出即景优秀作文

日出对我来说并不陌生，每年坐火车，我都能看到一两次，但每次日出还是令我惊心动魄。

我坐在座位上，双手扶着窗边，眼睛直勾勾地盯着外边看。天，还是那样黑，看不出有什么变化。不知道过了多久，天空中出现了一抹鱼肚白，日出就要开始了。

突然，一个黄色的“圆球”弹了出来。鱼肚白渐渐隐退，散出一丝丝淡黄。“圆球”越升越高，同时它也不忘给旁边的一片片层云穿上黄色外套。这时，它脱下黄外套，穿上了橙色衣服，也没忘给每片云换一件。接着，它继续上升，只见它越来越高，越来越高把天边的云都染红了。突然，它卡在了最高处，不再上升，仿佛发出了“咯噔”一声，稳稳地挂在了天上。

太阳，已经变得火红，旁边更是多了几片朝霞，云朵们的外套都纷纷脱去。天，亮起来了，蔚蓝之余还不失清澈。

日出是壮观的，是美丽的，是多彩的。这样的日出我能不喜欢吗？

篇三：日出即景优秀作文

天上的星星低头看着地，地上的人们也望着天。

天空还是深蓝色的。可很快，东边的山头出现一条红色的丝绸，在慢慢扩大它的宽度，加强它的光亮。太阳快要出来了。

果然等了约半柱香时间，山尖上出现了太阳的小部分，红得亮丽，但没有光，却也红的刺眼。那条丝绸越发的红了，天空中出现了一抹鱼肚白，又过了一会儿，太阳顶着天空，向上爬了一小段。这时，天空、云朵，都被染得通红。

红色的云海，真是十分少见，云海如万马奔腾，狂狮怒吼，奔腾翻涌，汹涌澎湃，气势磅礴，犹如万马失蹄，千军扑地。又似梦幻仙境，银珠轻扬，如蒙蒙细雨，又似点点飞雪。

太阳部分已爬上山，可就是剩下这一小部分，怎么也上不来。太阳像是负着重荷似的，努力向上爬。突然，太阳从山后一跃而起，就这样跳了出来，霎时间，金光万丈，火红的太阳瞬间变成了金黄色。

我爱日出，爱这个美丽、神奇、伟大的奇观。

篇四：日出即景优秀作文

太阳朦朦胧胧的，几颗稀稀落落的残星嵌在天边，牛奶般浓稠的雾，让人一走进里面，顿时就迷失了方向。小溪流水叮咚作响，时不时溅起晶莹的浪花。

过了一会儿，浓雾变得稀疏，剩余的几颗残星也已隐去，玻璃上的水蒸气也渐渐消失。树梢上的第一声鸟鸣响起，紧接着，群鸟鸣了起来，入了耳中，透了心里。银杏船一般的太阳一跃，跳上了树梢，透亮的光芒，洒满大地。纷纷扬扬的银杏叶，放佛一场金色的雨，几片摇摇欲坠的叶子，依旧死死抱住树枝，不肯离去。地面一层厚厚的，软软的叶子，踩上去会发出“哗哗”的声音，跳起一片片镶着金边的银杏叶。

约八九点时，太阳已斜斜挂于天空。一片蔚蓝色的天空，偶尔飘过几片白云，竟被阳光划分为两半。拾起一片银杏叶，举到太阳的位置，像被镶上了一个优美的轮廓，再看花草树木，放佛都被雕刻出了一圈圈金边。

走在溪旁，听着鸟声，看太阳升起，体会秋日之美，令人无限沉醉。

篇五：日出即景优秀作文

黎明的天空黑漆漆的，不多一会儿便变红了，就如熟透了的西红柿，些许阳光射到云朵上，染红了它们，使它们变得更加美丽。

太阳起初时还没有经过地面，接着缓缓地向上移动，这给死气沉沉的天空添加了一丝生机。升到与地面平衡时，它似乎休息了一会儿，因为有一会儿，它好像没有动。紧接着向上跳跃，这奋力一搏还是有点用处的，它已经将它的脑袋露了出来，呈现半圆形。然后慢慢地向上移动，真到升向我们的头顶。

在森林里，起初还是阴暗的、寂静的，万物都在沉睡，没有谁发出一点声音。后来，随着太阳不断的向上升，阳光射了下来，透过树叶的缝隙，森林变得亮堂了，阳光渗入动物的皮毛，为它们送来一股暖意。过了一会儿，它们醒来了，迎接着新的一天到来，准备着冬天的粮食，大家开始忙碌了。森林里变得热闹了。它们都跑出家去寻找粮食了找完粮食的都回家了，有的看宝宝，有的玩游戏……

太阳升起，新的一天又开始了！

篇六：日出即景优秀作文

日出是多么的美丽，多么的动人。

四年级的寒假，我起床很早，看见了日出。当时5：00左右。姐姐也起床了，只见东方金黄一片。黄中带一点紫红色。

当时被姐姐的闹钟铃叫醒了，滴滴滴。我到姐姐屋，她的小中表一直在叫。我看一下表，才4：30左右。天色还是有点黑，我就叫姐姐起床。

姐姐起床后就得拿起英语书在读英语，她让我看故事书或者民间故事。我照做了，我把民间故事读了两三篇之后，窗外有点金黄了。说日出快到了，快出去看日出吧！我和姐姐到门外，只有一点点红，外框有一些金色。

因为天气有点冷，所以我先进屋暖和了一会儿，我才出来。

忙活完我就出来了，一出来天就变了，原本只有一点金色，现在三分之二是金色的。灿烂无比，十分的美丽，姐姐让我快点儿去，佳怡把手机拿来，好好拍一张照片。因为日出时分的美，所以我们要快一点，不然一会儿日出就要消失了。我立刻跑回家，把姐姐的手机拿了下来，点开相机，让姐姐拍照，姐姐找到了一个这拍照很合适的位置，那里可以拍到整个太阳从东方升起的样子。太阳旁边有两栋房子原本是灰色的，但是被红红的太阳光照到以后。就变成了灰红的了，这样入境时则显得更好看了。

姐姐也让我把弟弟喊出来，看看这个黄黄的日出，我把弟弟喊出来时，太阳已经生起一半多了。弟弟没有看到日出，但是姐姐拍到了日出的照片，十分的美丽。

日日出是多么的美丽，多么的动人！

篇七：日出即景优秀作文

太阳是大家最熟悉的天体，因此日出日落是家常便饭。今天，我就来讲讲我看到的日出。

早晨6点，我准时起床，立刻穿好衣服，拉开窗帘一看，不由陶醉起来：天刚蒙蒙亮，东方露出了一点鱼肚白，很是好看。几分钟后，天越来越亮，西边的月亮缓缓地降到了地平线上。东边的鱼肚白的范围越来越广，可就是太阳还没露脸，我想：会不会太阳公公太留恋另一边，不愿来到这里？十几分钟后，我觉得今天看不到日出了，刚想回去，抬头一看：哇！一轮旭日正缓缓升起。先是露个头，然后慢慢地，太阳的轮廓清晰起来。又过了一会儿，它已露出了半边脸。瞧它那红润的神色，就像即将登场的明星。渐渐地，火红色的太阳露出了大半个，就像个大红苹果似的。我不由自主地张开嘴，真想咬上一口。最后，太阳公公升到即将跨越地平线的程度，然后奋力一跃，跳出了地平线。

太阳公公在天空中发出刺眼的光，像是在告诉人们：只要我在，世界就一片光明！此时，已到吃饭时间，我又依依不舍地看看红扑扑的太阳，然后转身离去

篇八：日出即景优秀作文

【日出即景】

蔺善与

周末清晨，一向爱睡懒觉的我，难得起了个早，跟着晨炼的妈妈来到江边。

出门时天气还有些暗，渐渐地，东方泛起了鱼肚白，像一张黑色的幕布被缓缓拉开，慢慢地，天边那片白色越来越大，天也越来越亮，突然，太阳从地平线上露出了一个金边，把温暖的阳光洒向大地，四周的山头像是被画上了一条金线。

慢慢地，太阳露出了半个脸，阳光也更温暖了些，天边的云彩好像都换上了新装，红的、紫的，像刚刚梳洗好的少女，娉娉袅袅。

最后，太阳全部从山后露了出来，毫不吝啬地朝大地放射着光和热。江边的植物被一圈若隐若现的金色光环围绕着，江水在阳光的照耀下，波光粼粼，像一面巨大的镜子，反射着金色的光芒，慢慢地，江边的人多了起来，一个个朝气蓬勃地走向新的一天。

看着朝阳缓缓升起，我不由地加快了脚步，心情也和这阳光一样美好！

【日出即景】

曾意婷

黑夜中，天空划开一道口子，闪烁着朦胧微光，泛着灰亮灰亮的小黑点。

天渐渐破晓，从银灰色变成了淡青色，天际中浮出一片鱼肚白。远处朦胧的山，变得更加清晰，犹如盖上了红色的朝霞，揭开了蒙在大地的乌纱。

慢慢地，天空射出一道金光，越来越亮，显得格外耀眼。不一会儿，云朵从白色变成了浅红色，天空出现了一片红霞，迅速向四周散开，仿佛裹了一件红色的大衣。那一线从水天相接之处溢出的霞光，仿佛被一支画笔轻轻涂抹出这片灿烂，它燃烧着，向天空蔓延。我知道，太阳快出来了！

猛然间，太阳离开了地平线，露出半个脑袋，悄悄地看着世间万物。碧绿的田野，辽阔的大地，欢快的鸟儿，都被太阳看得一清二楚。过了一会儿，太阳不再那么害羞，高高一跃，从容地走上舞台，一抖裙摆，将金色的光芒洒给万物。刹那间，天空也被染得通红，刺得我睁不开眼。

太阳出来了，照亮了整个城市，也温暖了我的心。

篇九：日出即景优秀作文

天色变亮，淡青色的天空还镶嵌着几颗星星，我便爬上小山坡，焦急的等待着向往已久的日出。

黎明时分，东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空。我坐在小山坡上，望着东方红紫红紫的天空，那种小兴奋不禁涌上了心头。

时间一分一秒地过去了，那彩云越来越红，越来越美。在高大的山间自由飘荡。我盼着东方那颗红色的太阳，盼着它早早升起。但它像个害羞的姑娘，一点儿一点儿露出它那娇嫩的脸蛋儿。

我来到山坡顶上盼着太阳快快升起，让我看见它的真面目，让我看看它动人的脸。

不久，东方又出现了赤红色，只见火红的太阳露出来了，红红的，像一个蒙着面纱的少女，悄悄地窥视着人间。太阳慢慢升起，像一团火球挂在东方的山尖上。顿时，万道霞光沐浴大地，苍松在阳光的抚爱下闪着光辉，显得郁郁葱葱，生机勃勃。

过了一会儿，红光悄悄地退去了，太阳发射出了万道光芒。天空顿时就像一条深沉的大海，向着远方流去。云也变了，雪白雪白的，显得格外好看。远处，树木郁郁葱葱，人影点点，笑声不断，整个世界都充满了无限生机。

这景色感染了我，让我觉得已经融入了朝阳的生命里。

篇十：日出即景优秀作文

黎明时分，我刚起床就发现了海天相接的尽头出现一个白道儿。那悠静的树林突然发出来了几声鸟叫。

过了几时，当太阳光穿过层层大地，露出半个身体时，阳光更加刺眼了，身边的影子欲将发黑，前方的道路也更加明显了。

过了一会儿，当太阳光，真正的穿过云层，降到我的身上时，这感觉令人十分舒畅，我感觉这世间的一切活了过来，不再是死气沉沉的夜晚，百鸟齐飞，许多动物都出来了，有青蛙小鸟，还有羊群。其中有一只公鸡，大声的啼叫了几声咕咕。眼前的景象好像一幅天然的水墨画，而我就身在其中。我情不自禁地朗诵《少年中国说》：红日初升，其道大光，河出伏流，一泻汪洋

这是我第一次观察日出，我发现大自然是非常美的，只是你缺少善于观察的眼睛。

篇十一：日出即景优秀作文

每当回到位于宁乡西部的沩山老家，我就最盼望和家人一起去看日出。这个暑假我回来后也不例外。

回来后的第二天早上，天刚破晓，淡灰色的天空还镶嵌着几颗零零落落的小星星。我和家人迅速起床，赶往山巅焦急地等待日出。

因为起得早，我们爬上山的时候，大地还是静悄悄的，周围？灰蒙蒙的，如同笼罩着一层灰色的轻纱。我们坐在山顶的一块岩石旁，一面迎着清风，一面呼吸着新鲜的空气，这种感觉很清新，很凉快，很舒服，仿佛自己也成了它的一部分。此时，我们的心情是如此舒畅和惬意！向远处眺望，天边启明星眨着眼睛，一闪一闪的，好像在提醒我：“注意了，注意黑夜马上就要离开，旭日即将升起了。”我目不转睛地盯着远方，如同看电影时认真，生怕遗漏哪一个情节。

片刻，太阳公公露出了鱼肚白，大地渐渐亮了起来，亮得可以看清楚那些云朵一点点在天空的颜色变化。你看，顷刻间，云朵缓缓地变成了浅红色。黎明揭开了蒙在地球上的神秘面纱。只见远处屹立在东边的山峦在朦胧的雾霭中若影若现，近处清晰可见苍松翠柏上的露珠在红霞的映照下闪闪发光。我还没看够这绮丽的景色，一转眼间，天边突然出现了一道红光，顿时，大地在不知不觉中披上了一层红纱，我们的脸上似乎都被抹上了红晕。

不久，东方天际出现了一道赤红色的光，火红的“火球”出来了，红彤彤的，像一个俊俏的少年，悄俏地打量着中华大地，欣赏着我美丽的家乡――沩山。它徐徐升起，跃出山脉，最后完全挂在了空中。一刹那间，大地被唤醒，树木在阳光的沐浴下，显得葱葱郁郁，近处的村庄，远处的山峰，路边的野花，打鸣的公鸡，开始出来觅食的牛羊等一切都显得如此生气勃勃。

过了一会儿，红光慢慢褪去，太阳发出了万丈光芒，天空像是被颜料染过似的，显得格外可爱，格外耀眼，格外迷人，远处，人影点点，欢声笑语传到了我们耳边，整个乡村开启了新的一天，我又看到了农民伯伯耕作忙碌的身影，他们永远是那样质朴、勤劳，我们的山村因此变得越来越美好。

我爱乡村的日出，更爱我勤劳善良的父老乡亲。

篇十二：日出即景优秀作文

为了看日出，今天我和妈妈特意起了个早。一拉开门，一股寒气迎面扑来，让我不禁打了个寒战，也让睡眼惺忪的我顿时清醒了很多。

天空一片漆黑，如同一块黑色的幕布笼罩着大地。天上的星星若隐若现，就像几只小灯笼孤独地挂在空中。树木隐隐约约，只能看到轮廓。高耸入云的铁塔如同一个巨人正眺望着远方。远处的灯光一闪一闪的，就像一双双小眼睛。

不一会儿，东方泛起了鱼肚白。星星看到天马上亮了，于是悄无生息、蹑手蹑脚地走了。慢慢的，天空微微染上了红晕，太阳露出了小半边脸，就像一位害羞的小姑娘。我激动地大喊：“太阳升起来了！太阳升起来了！”微弱的阳光给云朵镶上了一道金边，让云朵越发美丽。渐渐地，小姑娘不再害羞，睁开了眼睛，好奇地打量着美丽的世界。

太阳越升越高，最后，它鼓起勇气，猛地一跃，冲破了万丈云霄。它放射出万道金光，整个世界沐浴着暖和的阳光，我也被照得暖融融的。此时的阳光太强烈了，照得我睁不开眼睛。我赶紧用手捂住双眼，露出一条缝。这时，我发现，我的手都变成金黄色的了，整个世界都成了金黄色。

鸽子们叽叽喳喳地唱着歌，在空中盘旋，好像正在欢迎着美好一天的到来。啊！日出真壮观呀！我深深地陶醉在其中，不禁感叹：这真是大自然的奇观呢！

篇十三：日出即景优秀作文

国庆节放假，爸爸妈妈帮我约了三个好友一起去山东玩。去山东玩，当然不能错过泰山啦――我和好友及家长们一行爬上了泰山，从中午爬到晚上，第二天还要早起，干啥？在泰山顶上看日出！

刚开始，我们仅能看到远方大地上稀疏、而且微弱如星星的灯光，与其相映衬的则是天空中漫天的星星，日出还早着呢！于是我向爸爸要了手机，先看会儿手机等一会。等了十几分钟，突然听到人群中传来一声惊呼，我赶紧放下了手机，紧盯着东方现出了一点儿鱼肚白。边缘还有一点儿几不可见的黄色。日出终于来了！他就像漫长黑暗焦急气氛中的一道亮光――我的心情也从焦急无聊变为激动。白色正随着时间变亮变大，黄色也像万物复苏般在地平线上蔓延――不，不是黄色，而是金色！那灯光、那星光也在这光芒中渐渐显得渺小起来。此时太阳发出的光亮组成了一个像被地平线遮住大半边的银河形状，已显出其气势――未见其人，先闻其声，太阳还没来呢，真不知道太阳会有多大的气势。几分钟后当太阳出现时，金光四射，天边出现了蔚蓝。太阳现在还只是露出一点，它还在上升，还在扩大；它越来越亮，光芒越来越白，升出一半的时候，它已经变得刺眼。太阳最后全部升出地平线，变得刺眼到无法直视，天边一片蓝，蓝得天真，蓝得美丽。星星被照得不知所踪，灯光被照的暗淡无光，大地被照得充满活力。这是日出，这是黎明――但仅有在泰山上才会有如此壮丽的景色。

泰山上，一切都是雄壮的，一切都是独一无二的。这份壮丽美景，只有亲自去去过才能感受到。无比美丽，无比壮观。

篇十四：日出即景优秀作文

早晨五点，世界都在睡觉，一只大公鸡站在石板上，叫着：太阳，你别再睡啦！喔喔喔正在做美梦的太阳被惊醒了，一下跳了出来。原来黑乎乎的世界，被一丝丝光给划破了。

过了一会儿，天空越来越亮。终于，太阳睁开了眼睛，万物都变回了原来的样子。太阳又一望。这一望，望到了早起的人们、草地、城市、村庄以及一些碧蓝的河流。

太阳又跳了一下，平稳地停住了。这时，它的大半张脸都露了出来。小河被照得亮晶晶的，树林里的叶子被温暖的阳光照得金光闪闪，孩子们也都匆匆起了床，背着书包上学去了。

太阳又慢慢向上爬，爬到了山顶，大山好像披上了金色的战袍，像士兵一样威风。太阳把整张脸都露了出来。它的身体内装满了红颜料、光和热，再慢慢把红颜料送给了云姑娘，云姑娘美丽极了，开心极了。

太阳慢慢地把光和热也送给了大地和天空，太阳的身体空了，颜色也淡了不少。很快，云姑娘的颜色也淡了许多。可是，大地却温暖了许多，像一锅水被烧开了一样，热乎乎的。人们走在这热气腾腾的人间，身上披着一件金色的外衣。

人间亮堂堂的，太阳还在上升。

篇十五：日出即景优秀作文

听说，龙神湖的日出是最美的，我决定趁这个周末去验证一下，日出真有那么美吗？

为了赶上日出，我很早就起来了，在南山公园里，月亮和星星都还在天空中值班呢！道路被一层薄雾笼罩着，云是灰白色的，树叶和花也是灰白色的，天空也是灰白色的，一切都是灰白色的。

我们大家在山顶上，仰首东望，不知过了多久，月亮和星星下班了。突然有一位同学喊到：“出来啦，出来啦！”只见太阳像一个害羞的小女孩，露出了自己的小脑袋瓜，我们大家都非常激动，也非常急切，可是太阳好像没有感受到我们的激动与急切，还是不紧不慢的在东边缓缓的往上爬。

过了好一会儿，太阳逐渐变大，像鸭蛋黄似的。太阳升起来了，云海好像被太阳染得火红火红的，天也从灰白色变成了火红火红的了，鸟儿在枝头唱歌，好像也在欢呼着太阳的到来呢。

慢慢的，天空开始变得明朗起来了，悬浮的云雾蒸发了，所有的事物都变得清晰可见了，新的一天开始了！

篇十六：日出即景优秀作文

拂晓，山村的四周还是一片静寂。小草刚刚睡醒，草叶还带着露珠，晶莹剔透。天气暖和得有些过了头，小草不耐烦的晃了晃身子，露珠滴答一声滴在泥土里，滋润了大地。一个孤独的人爬上了山头，准备独自看一场日出。而小草并不孤独，它还有一大群朋友。

一大片一大片的草连着天边，一片绒绒的，好像一大块绿色的地毯。风儿一吹，小草们便都伸起了懒腰，动作整齐划一的左右摇晃着，舒展着筋骨。天边稍微有些发亮，太阳马上就要出来了。鸟儿醒来了，在小山上为数不多的小树的枝丫上，有几只小喜鹊，天边的光辉把它们的羽毛映得亮亮的。

转眼间，天空已不再只是灰蓝色的了。从遥远的地平线那边出现了一抹红霞。接着，随着红霞的范围渐渐扩大，天空越来越亮，整个天空变成了浅金色，天边的一片云彩也变得金灿灿的了。花儿睡醒了，它们绽开了美丽的花瓣，在天边的阳光下亮了起来，像眼睛，像星星，还闪啊闪的。太阳露出了头，给草儿和花儿们盖上了一层金色的毯子，在那层浅金下，都分不清谁是谁了。喜鹊叫了起来，叽叽喳喳的，虽然吵闹，却一点也不让人厌恶，都给这安静的山里增添了几分热闹。孤独的人眼睛睁大了，一动不动的凝望着浅金色的天空。

太阳逐渐露出了小半边脸，不知不觉间，天边的光更亮了。但太阳就像一个羞涩的少女，还是迟迟不肯把自己的脸庞全部露出来。这光虽然亮，却一点儿都不刺眼，反倒很柔和。山间的溪流汩汩，对于日出很是满意。鱼儿游出水面，望着这美丽的天空，太阳光把水面也照得金灿灿的了。远处的小村庄彻底醒过来了，炊烟袅袅升起，给这幅日出图又添了几分热闹。

太阳整个的努力往上爬，像负着什么重担似的，一下一下的往上升。到了最后，它终于冲破了云霞，给云镶了一层厚厚的金边。这时，云开雾散，太阳把自己的美丽完全展现给了大家。太阳的光是那么耀眼夺目，它再也不是那害羞的姑娘了，它已经变成一位大方而又美丽的少女了，它再也不想埋没自己的美丽，它要把自己的美丽展现给大自然。整个村庄里的人，还有那山顶上的少女，都在目不转睛的盯着太阳。一瞬间，太阳的光芒不再温柔，亮闪闪的，射的人眼睛发痛。鸟儿兴奋地叫了起来，小溪里的鱼不停的跳着，小草和小花们都挺直了腰背，甚至连村庄里的猫狗也虔诚的趴着，望向了美丽的太阳。太阳在瑰丽朝霞的簇拥下眺望了整个世界，整个世界都变成光亮亮的了。

绚烂的阳光不仅照亮了大地，不仅照亮了小溪，不仅照亮了整个世界，还照亮了孤独少女的内心。她再也不孤独了，她的朋友，就是日出，就是这璀璨的太阳。

篇十七：日出即景优秀作文

去过泰国的人印象最深的都是那阳光照耀的沙滩，而我却截然不同。

太阳还没出来的时候，我早已站在大海旁。只见天边还有几颗小星星稀稀落落地挂着。它们微微闪烁，好像是快睡着了一样，竭力地散发着微光。在海边的树上有一只鸟站立在树梢上。它黑黑的，看不清它的眼睛，只能看到一个轮廓孤独地站立着，时不时动动头。

所有东西里，只有黑色的海水在动，它平缓地从远方奔向沙滩，轻轻拍打着沙滩，发出“哗啦、哗啦”的声音。渐渐地，在水天相接的地方出现了一抹红霞。这抹红霞泛着一点儿金色，还泛着一点儿红色。它就像一条艳丽的绸带在随风飘动，飘啊飘，飘过了半边天，也飘过了半边海。

就在这时，一个红彤彤、圆滚滚的“球”出现在了金色的海面上。也在此时，星星们就像玩躲猫猫一样，一下子不见了。那个球调皮地探出了半个脑袋。它的脸很红，但却发不出一点儿亮光。应该是还没有准备好吧！

它很吃力地往上升，就像背着几座山在爬行。它一纵一纵地，一点一点儿地往上爬。最后，它终于冲破了云霞，发出了万道金光。

刹那间，一切都变成了金黄色。那黑色的海变成了金海，那云变成了一朵金云，那沙滩变成了金沙滩，那黑鸟变成了金鸟。金鸟一下子张开翅膀，叫了一声，向太阳飞去。金鸟一下子和太阳融成了一体。我再看看自己，我也变成了金色，和金海、金沙滩、金鸟、金云都融成了一体，分不出谁是谁。啊，这是多么神奇啊！啊！这是多么壮观啊。

回家后再想，那次泰国海边的日出简直就是一次奇观。

篇十八：日出即景作文

“喔喔喔……”随着一声公鸡叫，昏暗的天空亮堂起来了，太阳出山了。

太阳公公在半山腰，它灿烂的目光看向大地，伸伸懒腰，打了个哈欠，懒洋洋地趴在山上，只露出半个头。云儿过来凑热闹，在高山上来回飘动，雾也一样过来凑热闹了，它围绕着山腰和云一起欣赏的日出。

过了一会儿，东方终于出现了一层薄薄的粉雾。突然，山上似乎燃起了熊熊烈火，猛然间空中出现了一道道红光，将云射红了，将山也射红了，原来太阳公公悄没声息的竟已经探出了半个身子。

东方的太阳又昂起了头，眨了眨它金亮的眼睛，它将眼睛里的光射向云朵，云朵忽然变黄了，忽然又变红了，渐渐变紫了，五彩缤纷的颜色，就像一幅美丽的画。

阳光铺洒在稻场上，金黄的稻子变得更诱人了，苹果树上的苹果也得到了阳光的拥抱，涨红了脸。

终于太阳冲上了天空，精神地看着大地，万物都染上了金光，阳光照射到了河面上，河面金光闪闪，如一条一条金闪的鱼儿在游。

日出真美丽呀!

篇十九：日出即景作文

在象山的海边看日出，是眼睛的盛宴，是心灵的享受。看天空的色彩，看海里的生机，看云的变化，看山的苍翠，无一不叫人为之惊叹！而这一切融合在一起，更是那么和谐，那么绚丽，那么让人沉醉！

起初，天空一片昏暗，没有一丝变化。海面如镜，似乎时间都静止了。山中偶尔传来的几声鸟叫，更是让我感受到了四周的幽静。

过了一会儿，太阳公公总算上班了。远处的天空染着微微的红晕，但近点的地方依旧阴沉沉的。太阳公公好像背着什么特别沉重的东西，不管他怎么努力也走不快。这时，往沙滩上看，狡诈的招潮蟹醒了，它们躲在布满岩石的小浅滩里，凭借着自己一身与浅滩相近的颜色，偷偷地寻找着自己的“早餐”。说曹操，曹操就到，一只小虫子伸着懒腰，慢悠悠地爬过。招潮蟹趁机飞快地爬了过去。小虫子刚反应过来想要匆匆逃命，却早已经被一对“大钳子”逮住了。此时再看，太阳公公终于露出了小半张脸，天空飘着红紫红紫的云，柔和美丽。

我便紧盯着，太阳公公似乎感知到了我的期盼，加快了步伐，活力四射的他终于探出了整个脑袋。瞬间，大地一片金色，金色的山，金色的树，金色的沙滩，人们的脸也都是金色的，似乎整个世界都变成金色的了。不过，有一处的颜色很特别，那就是海，海面的颜色从远及近，呈现出金、黄、红紫、浓绿、海蓝等不同的色彩，这真像绘画大师的调色盘，美不胜收。

一会儿，周围都亮了，世界又变得与往常一样，但那壮观的景象依然在我脑中回放，回放……

篇二十：日出即景作文

朝阳喷薄而出，夕阳缓缓西沉；林中百鸟争鸣，园中鲜花怒放……大自然的变化让我们感受到世界的奇妙和美好。

有人说冬天最美是早晨。但我并不这么觉得，我觉得冬天最美是黎明，太阳刚刚升起的时候。五点四十分时左右我就起来了，只穿了一件衣服就迫不及待的跑到院中的椅子坐着，想看看，我的决定是否是对的？结果我看到了一片不仅无边无际的天空而且还黑的跟一块黑漆漆的布似的，压得让人喘不过气来。

几分钟后，有一些像被人打散的毛绒团的红光在东方四散开来，给漆黑的天空添了几分光泽。过一会儿，那片被人打散的红光，又不知被谁织成了一条围巾围在东方，天空也逐渐变亮。转眼间，那美丽的太阳突破了地平线，露出了像弯弯的眉毛似的太阳。我情不自禁的感叹道:“ 这真像一个含羞的少女，露出了一双丹凤眼在偷窥人间啊！”

随着时间的推移，在六点三十二分的时候，太阳已经升了起来，不再是那个只露出一双丹凤眼偷窥人间的含羞少女，它揭开了它的庐山真面目，那一瞬间，霞光万丈，瑞气千条，将旁边的云朵染的通红，我起身奔出门外，家门前的一个湖上，也照应着她那美妙的身姿，突然有一只小鸟在我头顶飞过，他那黑漆漆的羽毛也已被那红紫红紫的彩云，染红了。那一瞬间，我不仅感叹道，这真是一幅美丽的图画。接着，那些小麻雀也叽叽喳喳的在屋檐下，唱着一首错乱有序的歌曲。

此刻，山村从梦中惊醒，村里的人们也开始了新一天的劳动。

篇二十一：日出即景作文

前几天，我约了几个小伙伴登山看日出。半夜，我们便动身上山了。经过近两个小时的攀登，我们终于登上了这座海边高山的顶峰。

啊！此时的山顶真似神话中的仙境。起先站在峰顶俯视不见山脚，山峰好像悬挂在昏暗的天空中，四周都是那么静谧。一会儿，云海渐渐升高，几朵云团滚滚而来，环绕着山峰久久不散，那半轮欲藏还露的明月，为峰顶增添了无限诗意。

紧接着，东方出现鱼肚白，云层下面被抹上了一层迷人的淡红色，海和天空渐渐分清了界线。转眼间，东方天空的云朵又被抹上了一层绯红。猛然间，天空出现一道金光；过了一会儿，又射出一道；再隔一会儿，又射出一道……一道比一道灿烂，一道比一道绚丽。时间一分一秒地过去，东方的天空越来越亮了，云朵忽然变成黄、紫、红、蓝……各种颜色，有的还渡上了金边，真是万紫千红，壮观极了！

突然，鲜红的旭日露出了一些，摇摇晃晃地海水承托住它，在海中跳来荡去的。接着，这个火红的球，一探再探，突然它猛地一跃，升入空中，射出万久光芒。海水把它的光芒折射成千万条耀眼的光带。这些光带穿过薄雾之后，化成一条绚丽的彩虹。

太阳冉冉地升起在东方的天空，大地披上了红装。艳丽的云霞，承受着光，焕发光彩。沉睡的山峰苏醒了，迎着晨风，披着朝阳的光辉，显得更加巍峨……

篇二十二：日出即景作文

国庆长假，我们一家去小区的草地上观看日出。那一番景象，到了今天还让我记忆犹新。

凌晨四点，东边的天空开始慢慢变化成橙黄色的天空。可太阳却像害羞的小姑娘，迟迟不敢登上大自然为她准备的天空舞台。

四点半，还是不见太阳出来。周围的草丛里传出几种不知名的虫鸣声。静下心来，还可以感受到微风在你的耳边刮过。

过了一会儿，橙黄色的天空开始慢慢的向周围扩散。且颜色变得深了一点儿。

渐渐的，天边出现了金色的云霞。云霞的位置很随意，好像是谁将一摊金色的颜料打翻在红色的宣纸上。

接着，不知是怎么回事。金色的云霞开始变色，变成了紫红色的。紫红紫红的云彩仿佛是美丽的布料做成的。又好像是心灵手巧的织女在早餐送给人类的礼物。

又过了一会儿，太阳像一只红色的小皮球。慢慢的从云海间跳了出来。才开始，只露出了小半个脑袋。渐渐的，小皮球变成了大红球。它像一个孩子正在慢慢离开母亲的怀抱，又像一个有志向的小青年，正努力向梦想靠近。

太阳终于出来了！这场景是何等的壮观，升起的太阳把脚下的草地照的金黄金黄的。连同周围的建筑都描上了一层金色的边框。

只是这一刻并未能用相机记录下来。这未免让人有那么一点儿扫兴，真是美中不足。

篇二十三：日出即景作文

奶奶家在天山脚下，一出门就可以看到常年积雪不化的天山和翠绿的松树。屋子后面是飘香的果园，周围是金灿灿的麦田和绿油油的草地。我喜欢一个人坐在草地上看日出。

清晨，我很早就溜出门外，坐在草地上等待日出。这时，风轻轻地吹拂着我的脸庞，新鲜的空气迎面扑来，不远处传来鸟儿清脆的叫声，一切，都让人心旷神怡。

过了不久，山边渐渐冒出一道道红光，把周围的云染成了红霞；不一会儿，红光变成了一道金边，给远处的山装点了色彩；紧接着，太阳露出了半张脸，红彤彤的，似乎在挤眉弄眼地向早起的人们打招呼；又过了一会儿，整个太阳从山顶上冒了出来。此时，草更绿了，水更清了，花儿更加娇艳美丽了，我仿佛置身在美丽的童话世界里。

妈妈走过来对我说：“太阳是一个调皮的孩子，你快去找找吧！”于是，我四处去找太阳。我在妈妈的镜子里找到了太阳，在爷爷的镰刀刃上找到了太阳，在弟弟水汪汪的眼睛里找到了太阳。最后，我在清澈的小溪里也找到了太阳，我忍不住将手伸进水里去抓它，可它左躲右闪，怎么也抓不着。我再抬头一看，原来它又跑到了山头上，正微笑地看着我呢！我不禁想：这真是一个调皮的太阳！

太阳带给我们光明，让世界不再黑暗；带给我们温暖，让我们不再寒冷；带给我们希望，让我们不再彷徨。太阳是我们的，是大家的，是它让我们的世界变得更加美好。

篇二十四：日出即景作文

凌晨五点，我站在岸边，眼睛直勾勾地凝视着天空。云，一朵一朵的，美丽极了。海面风平浪静，仿佛从未发生过什么。而我站在这奇妙的大自然里，一直目视着远方。

太阳公公渐渐苏醒，慢慢睁开了眼睛，海上开始有了变化，海水一浪接一浪，不停地涌向岸边，天上的云开始由黑夜的灰色转化到了凌晨的粉红色，一切都有了不同的变化。

太阳公公好像很害羞，一直不肯从海里出来，直等到我有点不耐烦，它才缓缓地、渐渐地露出它那双疲倦而又明亮的眼睛，它仿佛一直看着我，使我在寒冷的冬天里感到一丝小小的温暖。太阳的脸涨得通红，好像一团火焰，也像一个苹果，更似一个红灯泡，在天空中，在云彩中，照亮一切。

太阳的亮光使大地苏醒，使海洋苏醒，使风儿苏醒，也使云彩苏醒。大地一动不动，但已开始为人们提供交通服务；海洋里的小鱼游来游去，十分快活；风儿还是那个老样子，在海上无所事事地乱跑；云彩开始赛跑，在天空互相追逐……

我抬头一看，大雁一群群从别处飞来，你追我赶。在阳光中，在我的角度中，反射成一群飞在空中的影子，十分好看。

我情不自禁地闭上眼睛，张开双臂，感受着这美丽而又奇妙的景色，一阵风从我身后吹来，一缕头发被风儿掀了起来，飘逸在空中。我不禁陶醉地想：如果这是一幅画，那我是在画里，还是在画外？

篇二十五：日出即景作文

读了巴金先生的《海上日出》后，我就一直盼望着能有机会也看一次海上的日出。盼啊盼！机会终于来了。

暑假，我们全家来到了烟台。在烟台海边，我第一次观赏到了海上日出。黎明前的烟台，夜色尚未褪去，天空还只是一片浅蓝，很浅很浅。我伫立在海边栈桥，目不转睛地盯着东方的天空，可太阳就是不出来。

突然，周围的路灯齐刷刷地灭了。我知道，太阳快出来了。可不知为什么，海天相接的地方，迟迟看不到日出前那美丽的红霞。原来，一大团厚厚的乌云遮住了太阳，我顿时有点灰心。就在我垂头丧气的时候，太阳像是在反驳我似的，一点一点蹦出了海面。刹那间，所有的云都被太阳勾上了金边，再加上形态各异的云彩，真是美极了。太阳又一点一点向上升起，一会儿照得一朵像龙的云彩光彩夺目，一会儿又让一朵像狗的云变成了人们注视的焦点，一会儿又把天上的“绵羊”变成了众多云中的“明星”。到了最后，太阳把全部光芒都散发出来了，把整个天空都染成了金色。

太阳出来了，云散去了。阳光洒满海面、洒向人间，唤醒了沉睡的大地，唤醒了沉睡的人们，整个世界，充满了生机。

这次日出虽不及巴金先生《海上日出》惊艳，但这次期盼已久的海上观日出也让我印象深刻、充满乐趣。

海上日出，真是美极了！

篇二十六：日出即景作文

“啊——”我伸了一个懒腰，揉揉眼睛，月亮还未落下，像一轮圆盘嵌在碧蓝的天空中一样。我便趴在窗户上望呀，望呀。也不知道是在盼月亮下去，还是盼着太阳升起。

起先周围是静寂的，望着东山之间那一片黑色越来越浅，先是淡黑，又慢慢夹杂上一许灰色，渐渐地，灰色变成了紫色，从深紫又变得淡了。过了一会儿，几片云飘了过来：有的呈灰色，有的借着晨光的金色来冒充“金钱云”，有的颜色各异，别具一格。渐渐的，慢慢的，东山之间由黄到橙，由橙到朱，由朱又到红……刹那间，一缕阳光照在了大地上，当我看到大地舒服地享受阳光沐浴时，心里一阵嫉妒：为什么第一缕阳光照的不是我？月亮不情愿地慢慢落下了山坡，只留下灿烂的朝霞和空旷的山野。

鸟儿也睡醒了，便唱起歌来，似“鸟的天堂”里的大合唱，又像画眉独唱，仿佛小鸟嗷嗷待哺的声音，宛如两只鸟的“爱情交响曲”，小花小草们惬意地躺在大地上，望着天空中的彩云。没过多久，红日从山中缓缓地升起来了。霎时，树木、花草、山水，都充满了朝气；尤其是叶子上的露珠，像钻石一样，好看极了。

人们也起床了。瞧！一户人家的灯亮了，接着两户、三户、四户……哇！整个村庄苏醒过来了，厨房顶户的烟囱里冒出一缕缕炊烟。猪圈内，猪们打着哈欠要开始新的一天了！

吃过早饭，我走出家门。望着绿叶上晶莹的露珠，情不自禁地大喊道：“日——出——真——美！”大山也回了我一句……

篇二十七：日出即景作文

清晨来临，太阳公公挺着身板，来到了人间。

太阳已经露出了笑脸，天空中的云彩被太阳照得火红，仿佛像一条火龙在为太阳公公开路。

太阳越升越高，已经露出半张脸了，万丈光芒照耀着人间，升旗手们的脸脸被阳光照得通红，国旗在缓慢的上升，迎接第一缕光芒。地上的石头被太阳照得通亮，火红火红的仿佛像一块块红宝石，湖水被太阳的光照射仿佛变成了火海。

太阳已经完全露出了脑袋，火红的圆盘，仿佛像一块圆圆的火印，阳光照射到上学孩子们的脸上，孩子们的脸仿佛成了一个个红苹果。鸟儿正在树上欢叫，迎接新一天的到来，那条为太阳开路的火龙，现在又仿佛变成了一只绵羊，被太阳公公的雄伟吓跑了。

太阳露出整张笑脸时，仿佛整个世界变成火红火红的，太阳的光照射在大地上，万物复苏，一派生机勃勃的景象。照在树上，叶子开心地点点头；照在小草上，小草伸了伸懒腰；照在小花上，小花儿开的更加灿烂；照在人们身上，人们心里乐开了花。山里的人们正在做饭，从烟囱中冒出来的炊烟，被太阳反射仿佛成了一朵朵七彩的云。广场上，老人们正在晨练，太阳落在这里，老人们露出了灿烂的笑脸，心里暖洋洋的，老人们晨练的佩剑被太阳光反射，仿佛成了这广场上十分耀眼的点缀。

我喜欢太阳，我更喜欢阳光下这种悠然自得的美景！

篇二十八：日出即景作文

凌晨三四点钟时，我就起了床。爸爸妈妈说现在是国庆假期，可以带我们去泰山顶上看日出，我就兴奋不已，恨不得一个箭步直接冲向泰山去。到了泰山脚下，太阳还没有出来，事不宜迟，我费了九牛二虎之力爬上了泰山，到了山顶上，那边的云朵好像浓雾似的只和我相差几米远，围绕在我的周围，天空似乎亮了点，可还是那么暗。

过了一会儿，太阳出来了。它先是一个连半圆都不到的形状，远远望去，像一个不大不小的鸭蛋，我顿时感觉肚子很饿了，想要吃掉这个“鸭蛋”。太阳公公好像知道了我的心思，又爬上了一层“隐形的天梯”，我不再嘴馋了，眼睛紧盯着这一个大火球。慢慢地，它完全升了起来，周围的云朵像是被太阳点燃了一团团火焰，有的像一鹰隼，有的像一只刚出生的幼虎，还有的像一条巨龙……

我看着这情境，眼睛被太阳光所刺疼，我不禁想起了梁启超先生写的《少年中国说》来，“红日初升，其道大光；河出伏流，一泻汪洋；潜龙腾渊，鳞爪飞扬；乳虎啸谷，百兽震惶；鹰隼试翼，风尘吸张……”

“少年强则国强”，啊，这日出不就像现在的我们吗？我们是祖国的未来，是父母的希望，要像这初升的太阳，朝气蓬勃，满怀理想与抱负，信心十足，豪情万丈。从现在开始，一定要好好学习，天天向上，像这轮太阳一样冉冉升起，长大为祖国争光添彩！

篇二十九：日出即景作文

在这个初秋的早晨，整个小山村一片沉寂，我倚在一块大石头下，等待着我盼望已久的日出。

天渐渐的破晓，天空还镶着几颗残星，大地朦胧，如同笼罩着银灰色的青纱，过了一会儿，东方天际浮起一片鱼肚白，大地也光亮起来，四周的的山峦都披上了一件红色锦缎做成的衣衫，我知道太阳就要升起来了！

慢慢的，太阳冒出了地平线，红红的像个蒙着面纱的含羞少女，最后终于露出了笑脸，此刻霞光万道，把天空染得通红，红的树、红的天……万道霞光给苏醒的万物披上了一件华丽的红装。漫天红云，满海金波，红日像一炉沸腾的铜水，喷薄而出，晶莹耀眼。这时，太阳惨白中带进一丝血红的光波，放射出万道光芒。阳光穿过树丛，透过晨雾密密斜斜地洒满了大地，天边仿佛挂着一幅巨大的五彩缤纷的油画！

太阳升起来了！翻腾着的紫红的朝霞，半掩在白杨树的大路后面，向着苏醒的大地投射出万紫千红的\'光芒，逐渐拨开耀眼的云彩，太阳像火球一般地出现了，把火一样的红光倾泻到了树木上、平原上、海洋上和整个大地上。

最美的时候就要过去了，只见它敛起光辉升进了云里，一切只在刹那间，让人来不及与它告别，这时，我才如梦初醒，后悔没有记住这美好的时刻，只能看着空洞洞的天边，看那被留下的光芒，一遍遍地回味着刚才那绚丽的瞬间。

篇三十：日出即景作文

夏日凌晨四点半的天还是灰蒙蒙的，如同灰纱一般笼罩着大地；天空中还留着几颗残星；四周除了几声虫鸣，一切都是那么的安静。

我和爸爸妈妈早已坐在伏龙山头，静静地等待太阳地升起。此时天边已经泛起鱼肚白，渐渐地天空的颜色被分成了三部分，深灰色，淡橙色，青蓝色。那淡橙色犹如一条镶嵌在云层上的金边，慢慢地逐渐拉长，变宽。我猜测太阳一定会在这里缓缓升起。于是我目不转睛地盯着天边那泛起的橙光，生怕一不留神就会错过太阳探出脑袋的瞬间。

天愈来愈亮，橙光也愈来愈亮，愈来愈红了，可太阳却没有露出半点踪迹，就像个调皮的小孩，在和我们玩捉迷藏似的，久久不愿探出头来。难道它还沉浸在自己的美梦中吗？难道他还没有选好今天穿哪一件衣服吗？又难道是和我一样吃早餐时把汤撒了一地，正忙着收拾呢？

正在我等得不耐烦时，妈妈突然大喊“快看！太阳出来了！太阳出来了！”我忙寻着妈妈手指的方向望去。咦，这淘气得家伙居然没有从泛起红光的地方升起来，而是从那又厚又重的云层中露出脑袋来。这颜色红得耀眼，红得出奇。起先它探出一轮弯弯的眉毛，接着缓缓上升，眉毛变成了小船，亮光也随之强烈，然后小船变成了橄榄球，最后它整个儿跳出了云雾，似一个火红的球儿高挂在天边，发出夺目的亮光，真是漂亮极了。

红光越来越亮，照亮了远处的高山和大海；照亮了山下一块块的稻田；也照亮了我们的脸。

篇三十一：日出即景作文

六点钟之前，人们都还在呼呼大睡。天，也没亮，向远处看去，黑乎乎的，一切都看不清，人间就像被罩上了一层黑布。可是，太阳已经开始做运动，准备出来啦！它先用颜料把自己涂白，再给自己加一点红，就大功告成，准备日出吧！

忽然，一声洪亮的鸡鸣划过天空，把东方撕开了一道口子，天和地微微一震，天空中露出了一点鱼肚白，我们的大明星出现了！

太阳把自己的眼睛先露出来了，把自己身上的手电筒打成了弱光。太阳抬眼一看，首先看到了激动到脸红的云彩，正谓“近朱者赤”。接着，又看到了喝彩拍手的天空。再向人间看，人间好像被镀上了一层金黄色。小鸟在“叽叽喳喳”地叫着，好像在说：“大明星，大明星，我们都爱你！”花朵也绽放了，太阳光照到了一朵娇艳的牡丹花上，牡丹顿时羞红了脸。

太阳轻轻地揉了揉眼睛，又露出了大半张脸。云朵被分到了许多颜色的衣服，有红色的，有黄色的，还有五彩缤纷的……有一朵特别崇拜的云问太阳：“你是怎么做到这么帅的呢？”太阳害绿羞地说：“我自己也不太清楚，可能是我天生就很帅吧！”

转眼之间，太阳又露出了全部的脸。那些云围在太阳身边，轻飘飘的，天空立刻变得一片华彩。山被染上了一层金边，原本深棕色的山顿时变得金光闪闪，树的叶子在太阳光的照射下，好像一个个金币。银杏树最得意，它说：“我的金币是镀金的。”梧桐叶不服气地说：“我的金币大。”河面上被金光照到，好像铺了一层金粉。小鱼看见了，连忙冲上去，游来游去，也想给自己的身上增加点色彩。

一个小娃娃的妈妈拉开窗帘，阳光照在小孩的屁股上，小孩觉得屁股一阵热，一抬头发现太阳都当空照了。他一下子跳起来吃了几口早饭，赶紧上学去了。太阳对小孩说：“哈哈，我就是你的闹钟，学习可不能偷懒哦！”

太阳越升越高，它忽然发现自己的魔术时间已尽，自己的衣服也被拿走了，心想：咦，是谁拿走了我的衣服，难道是虚竹吗？云朵看着发白的大太阳，“这还是我们的大太阳吗？怎么一下子变成白脸了？”

太阳在天空当中越来越亮。

篇三十二：日出即景作文

今天凌晨四点，我就醒来了，在床上翻来覆去的，却始终无法入睡。我心中突然冒出了一个大胆的念头：起来看日出吧！在我小的时候，身为船长的爷爷经常跟我讲日出的壮观与美丽，但我却从没见过真正的日出。在自己不断的怂恿下，我披上外衣，径直来到了阳台，只见四周一片漆黑和寂静，时不时传来一声清脆的鸟鸣。

东方一点儿一点儿地泛着鱼肚白，闪着微弱的光芒。只见洁白的天幕中闯进了一团金光，那金光似乎有点儿腼腆，拉了几朵彩云把自己藏了起来。我等了好一会儿，但仍不见它露出头来，我有点儿不耐烦了，抬脚正准备离开时，突然眼前投来一抹闪闪的金光。我转过身一看，那光芒正是太阳折射出来的。太阳终于从云彩后探出头来了！哇，原本那团小如乒乓球的光球，变得更大、更亮了，宛如一朵金花在天空中绽放着耀眼的花瓣，散发着属于自己的光芒，在天空中不断地扩展着自己的地盘……

正当光球不断膨胀时，霎时，太阳突然迸发出了万道金光，先是染红了四周的白云，而后，慢慢地布满了整个天际！呵，太阳就像是一位伟大的画家，用金黄的色彩装扮了雪白的云朵。在黄色的点缀下，天空变得光彩夺目。如果说天空是花朵，那么彩云便是花瓣，而花蕊就是这众星拱月的太阳！

渐渐地，太阳不再和我玩捉迷藏了，直接向我展示了它的“庐山真面目”。只见太阳慢慢地露出了半张脸，随着位置的升高，太阳散发的光芒也更加明亮了！最后，太阳实在耐不住性子了，从薄雾中一跃而起。呀！太阳终于露出了它的大圆脸，四溢的光芒洒遍了每个角落，照亮了早起晨练的人们，也照亮了我微笑的脸庞。

太阳，你日复一日不断地升起，点燃了人们对美好生活的热情，也激起了人们对未来梦想的追求！

篇三十三：日出即景作文

清晨，太阳公公醒来了，大地一下子就从黑色变成了微微的红色。睡了一夜的小草睁开了惺忪的眼睛，舒展着腰肢，起床啦！小鸟早早地飞上枝头吱吱喳喳地唱歌。大地的一切都慢慢从睡梦中醒了。

“丁零零……”七点钟！闹钟准时扯着它的嗓子叫着，我伸了个懒腰，还想再睡一会儿，“懒虫！懒虫起床啦！……”妈妈的叫声传来。起床！上学去！

天还没有大亮，蒙蒙胧胧的，太阳公公早就上班啦！他一大早就偷喝了王母娘娘的长生不老酒，喝多了，眯着醉眼，脸通红通红的。想到这，看着太阳红彤彤的脸，我不由得笑了。这时，街上已忙碌起来啦！卖早餐的已忙活生意啦，上班的大人赶着上班去啦，人们也出来干活了，我们这当学生的赶着去上课，老师去教书，新的一天开始啦！

天已亮堂很多，天空由灰蒙变得瓦蓝瓦蓝的，这时飘来了几朵云，太阳和白云玩起来捉迷藏的游戏，太阳像个害羞的姑娘在云朵里躲着。风来了，带走了白云，过了好大一会，太阳才肯出来。

又过了一个小时，太阳升得很高了，光还特别刺眼。太阳光来到南流江边，照射着江面，波光粼粼。水变得温暖起来，鱼儿在水里快乐地玩耍嬉戏，好像在说“新的一天又开始了，真好！”江边的柳树对着水镜子正在梳妆打扮，柳树姑娘梳起了流行的麻花辫，花儿更臭美，涂抹着胭脂，口红，戴上项链，个个打扮得花枝招展的，秀着美丽呢！它们想让太阳公公评评谁最美？“都好看！都好看！哈哈哈哈……”太阳慈爱地说。

江边公园也热闹起来了，到处是晨练人们的身影，跑步的，练太极的，在健身器材上做着各种动作的，对着江面吊嗓子的，还有遛鸟的，广场上大妈正在跳着热情奔放的广场舞………鸟叫声，唱歌声，音乐声交织在一起演奏着美好和谐。

花花草草坐着晒太阳，一边晒太阳一边聊天，有的说“晒太阳能让我皮肤变好！”现在的太阳已变成了热情的小伙子，把亿万束光线投射向大地，我看着它，已觉耀眼，睁不开眼睛啦，大地温暖起来啦。我知道，太阳很热，温度很高，他一共有一万五千多摄氏度呢。

我爱看日出，爱他的阳光明媚，爱他的充满活力！太阳下的万物是那么生机勃勃，太阳下的风景是那么美丽动人，太阳下的我们是那么幸福快乐！

篇三十四：日出即景作文

在日出之前的时候，我早早地爬起来，观察日出。

日出前天像泼了蓝墨水，暗淡无光，是一种蓝的发黑的深蓝色。天上的星星忽暗忽明，像一个顽皮的小孩儿正在眨巴眼睛，月亮静静地躺在天那头，像个慈祥的老人，安详的望着他那些可爱的孩子。

就在这时，东边的地平线露出一条白线。在它周围的天空像电影的银幕一点点被照亮，是一种灰白色。之后太阳从地平线上慢慢地爬出来，像个害羞的小女孩儿，红着脸蛋怯生生的探出半个脑袋，一丝丝淡红的光束穿过灰白的天空，慢慢的悄悄地印在天空上，马上分散成细小的红宝石，点缀在灰白的天空上。这时，太阳似乎克服了那害羞之气，落落大方的露出久违的，迷人的微笑看着大家。然而，红宝石更多了，也分散了，蒙住了灰白的天空，雾也在阳光下显现出来了，盖在天空之上，把迷迷糊糊的红宝石变得更加迷糊了，形成了一种紫红的红晕，在盖上一层棉被似的雾，看起来恍恍惚惚，像一幅别有风趣的水墨画。天那头的月亮似乎睡觉了，盖上了一层又一层的白布，显得很灰白，渐渐隐匿起来，渐渐一步步的退回去，渐渐离开了这个美丽的世界。星星们像一位疲劳的孩子的眼睛，轻轻的慢慢的锤了下那银白色的眸子，不在发光了，渐渐的由银白色转为淡白色，再转为灰白色。

就是个太阳，差不多快露出来了，绽放出灿烂的笑容，小草从睡梦中醒来，又见了这久违的暖和的阳光，似乎一下子有了活力。小花从沉睡中苏醒过来，似乎生了一个懒腰，舒展开他那美丽的叶子，在金色阳光的映衬下，显得格外曼妙。树木被金色的阳光镀上了一层衣服，真像一个英姿飒爽的战士，又像一位老太龙钟的老人……此时的太阳，已经探出了整个脑袋，像个朝气蓬勃的少年，它周围有许多小精灵，他们是火红色，金黄色……不停地跳着，使人不敢直视太阳。

当太阳升起时，地球上一切的一切都醒来了。人们渐渐从房子里出来活动，阳光小精灵闪烁着，跳着冲向雾，雾被刺开，阳光分散成云状，飘散在空中，给人一种仿佛身在仙境一般，湖里溅起一片片水花，是鱼儿们在跳舞……

早上我观看完这一场历历在目的电影，大自然真奇妙！

篇三十五：日出即景作文

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝”。观日出是我盼望已久的愿望，终于在今年暑假，我们一家人来到四川峨眉山金顶观赏日出。

虽然是酷热的夏日，但依然感到阵阵刺骨的寒风。观日出的“粉丝们”裹着棉衣，在漆黑的黎明爬到山顶，等着太阳起床。皎洁的月亮在天空中闪烁着微光，如一颗宝石嵌在朦胧的银幕上。随着时间的推移，天空出现了鱼肚般的白边，在那水天相接的地方拉上了一条“警卫线”，周围逐渐由橙黄的丝带装饰着天空，慢慢地向天空扩散，我的心怦怦直跳，期待着梦寐以求的时刻。

紧接着，天边泛出一丝丝红光，紧随其后的是一小块“红脸”，它腼腆的瞄了瞄世界，仿佛还带着睡意的停留了片刻，缓缓的向上挪移，它是那么的优雅，那么的闲适。如刚出闺阁的美女羞羞答答的，终于她全身而出，柔和而醒目。人们热血沸腾，寂静的金顶立即变成欢呼的海洋，千百双眼睛都盯着天空中最闪耀的那一颗“明星”。我异常兴奋，仔细端详，那丰满而圆润的身子仿佛穿上了红艳的沙衣，温情脉脉的注视着大地。

接着，她越升越高，激情越来越澎湃，美女瞬间化作一位阳刚的将军，披风霸气的一甩，发出闪亮又耀眼的光芒，太阳不再温柔，火红的颜色不停的燃烧着，跳跃着，那一团团火呀，好似要燃尽天空，吞噬大地，它将热情四处撒播。一片片云朵早已穿上了五彩的霞衣，像熊在吼叫，像狗在眺望，像海水在咆哮，金碧辉煌，波浪起伏，层出不穷。它们气势汹汹的朝我们袭来，山顶的人很快静了下来，好像已被突如其来的热情融化。层峦叠翠的山峰被一条条河流和片片云海围绕着。峭壁上婀娜多姿的松树托着晨光，飞鸟醒了，成群结队的`在山谷中滑翔。所有的事物在金光的笼罩下熠熠生辉，难得一见清晨日出图，将我昨日登山的艰辛一扫而光。

旭日东升，霞光盈空，看着此时的太阳，我不仅惊叹于它的美，也被它传播美和力量的热情所折服，它的美和力量不仅仅在于自己，更在于将自己的美和力量传遍大地。每个人都是一个太阳，我的太阳正在冉冉升起。

篇三十六：日出即景作文

暑假，我与妈妈征服了黄山后准备去见见那闻名遐迩的“光明顶”日出。

天还没亮我和妈妈就早早地来到了日出观测点，翘首以盼日出的到来。过了一会儿，天刚刚破晓，整个天朦朦胧胧的就像是披上了一层轻纱。不知过了多久，云海的远处，一道小小的红光出现了，那道红光里还夹着一点点金光，就像黑夜中的一颗颗星星若隐若现。过了大约十分钟，那道红光慢慢变大了一点、天际里出现了一道鱼肚白，将那本就泛白的云海照的有些透明。过了一刻钟后，云海里又出现了金色的亮光，才眨眼的功夫，那道亮光竟冲破了云的遮挡，犹如礼花般的绽放在了云的四周。而天边此刻也被染上了胭脂似的慢慢地泛红，像极了小姑娘那害羞的小脸。

正当我绕有兴致地看了近十分钟，这个小姑娘却迟迟不肯出来，她像是要酝酿一场意外的惊喜一般，只是缓缓探出额头来打量着。那未消散的迷雾就是她那遮羞的面纱，急得我有些想伸手去撩开。

五分钟，十分钟，十五分，正当我有些泄气时，只听人群中有人高声呼喊：“呀！出来啦！出来啦！”我猛的一回头，只见这个小姑娘它竟调皮地跳了出来，挣脱了云海，露出了整个笑脸。

这时，霞光万道，将半边天空染得通红，广阔的大地也涂上了一层鲜红的油彩，片片翠绿的树叶在晨风的吹拂下闪烁着耀眼的光辉，鸟儿披着一身红霞，歌唱着，飞上云天。此刻，寂静的村庄也醒了过来，人们开始了晨炊。红光、飞鸟、村舍、袅袅炊烟，构成了一幅多么美丽的图画啊！

此刻我站在这黄山之巅，望着那灿烂的霞光，由心赞叹这是一个美好的早晨。

篇三十七：日出即景作文

“太阳初出光赫赫，千山万山如火发。”正如赵匡胤所说，太阳是那样明亮，给世界带来光明。

在禾木时，为了欣赏日出时那美轮美奂的景致，我五点起床，爬了半小时的山路，即使累得气喘吁吁，也全然不顾。一到山顶，便马不停蹄地找了个绝佳的观景平台，等待看日出。此时，轻纱缭绕，千里烟波，朦朦胧胧，所有的事物都呈灰白色，显得那么神秘、缥缈、空灵，宛如童话世界。

山间出现的霞光，为白云镀上了一层金边，映衬着天空，格外美丽。一道橙云突然划破天际，便一发不可收拾。接着又闪出了好几道橙云，几种颜色线条交纵错杂，形成了一个七彩漩涡，仿佛想把一切吞噬。我如同站在巨幅的莫奈画作前，被迷幻包裹。

这时，大幕拉开，主角登场，太阳从两座青山间露出了半个脸，仿佛在窥探着什么。万物鸦雀无声，空气凝固，都静静地等待着万物的主宰者—太阳的出现。太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地使劲儿向上升。到了最后，它纵身一跃，终于跳出了青山。霎那间，金光万丈，万物复苏，生机勃勃。

耀眼的光，为白桦树姑娘那朴素灰白的裙子，点缀上金光闪闪的亮片，让她显得光彩夺目；晨曦下的河流，流光溢彩，波光粼粼，像一条条彩虹小路；晨曦下的小木屋，被金光包围，如一座金子砌成的城堡；草原上的太阳花，仰着头崇敬地望着太阳，充满生机，花瓣张得大大的，好似要把一切生命力都展示给它看，以表对它的感激；小草随风摇曳着自己妖娆的身姿，仿佛在唱一首轻柔温婉，生气十足的歌，以此来表示对太阳的赞美；马儿们在这充沛的阳光下，窃窃私语，那甜蜜的心情正如那温暖的阳光……

白桦树林里，小溪上方，从两棵树之间漏下来的阳光，竟形成了一个光洞。光洞中心金光灿灿，越往外层越绚丽多彩，紫、红、绿、蓝融合在一起，如同一个时空隧道，释放着诱人的魔力。七色光包围着我，在我身边形成了一个小光环，把我变成了一个漂亮的土星。它驱退了我身上的寒气，让我从内到外都和极了。阳光、晨雾、小屋、河流、花朵、飞鸟，所有的都那么温馨、和谐、安宁，美不胜收！

日出即景，每一次都不容被辜负。因为，它的舞台是傲视天下。

篇三十八：日出即景作文

黑暗的天空划破一丝光，是太阳公公醒来了。

太阳的醒来把黑夜变成了光明，不免还有些刺眼，仿佛天宫给太阳洒了许多荧光剂，它把周边的云点燃，形成了火烧云这一景象，仿佛太阳在把火烧云这景物献给玉皇大帝看。太阳把海面焕然一新，让大海露出了它本来的真相。

太阳从一个露出眼睛的孩子慢慢变幻，这不，它又像一个孩子完全蹦了出来，它那灿烂的光芒像孩子天真的笑，弄得人们睁不开眼睛，天宫好像意识到了什么，立刻派了乌云哥哥去给太阳消除一些光芒，太阳好像不愿意似的，把光照得越来越亮，最后天宫不得不派出乌云大军，太阳看到这架势把那灿烂的阳光收回去了。岛上被太阳照出了那绿色的真相，渔船的轰鸣声像是正式开启新的一天。

它，二十四小时不睡觉；它，代表着结束与开始；它，是希望的象征。它就是我们人类不可缺少的神圣物——太阳！

篇三十九：日出即景作文

世上的美景数不胜数，而我认为，世上最美的，还是那海边的朝阳。

清晨时分，只见海的那边，射出微弱的一丝光芒，那光犹如一只眯着的眼。随着时间的推移，原本睡眼朦胧的他，睁开了一点，观察这焕然一新的世界。本来高高在上的月亮看见了太阳，炫耀了一整夜的它，也悄无声息地沉了下去。

不久之后，太阳睁开了他的半只眼，海水被他照得闪闪发光，那光如同胭脂一般点缀着海面，使得海面十分耀眼。

太阳从那海平面上升起来了，他开始认真地审视着新的世界，小草弯着他的腰，原来他也在看日出，看得出来，他也喜欢日出。

太阳爬上的天际，开始了他新一天的工作，人们也都陆陆续续起床。每个看见这太阳的人，都会说一句“这太阳可真美呀”！

“红日出生，其道大光”。是啊，这美丽的朝阳！

篇四十：日出即景作文

自然界中有无数的美景，你是否曾为它们停下自己的脚步？这些美景中，最令人感动的要数日出了。

黎明，太阳还没有出来，东方却先有微微的红晕了。现在的大地还是和晚上没有太大区别的，除了偶尔的鸟鸣和朦胧的白光。

随着时间的推移，光线越来越亮，东方的天空也越来越红……几只大鸟飞过，我知道，清晨了，太阳要出来了。

只见远处的山上，先是一片金光，过了一会儿，那里变成了红色的绸带，突然，从这丝绸里升起了一个火红的球！太阳！

啊！这真是太美了！那么柔和、浓郁、美丽！太阳完全跃出了地平线，在这边的灌木丛上洒下一片粉红，在河边撒下了一缕金光，还有那最美不过的`一缕紫烟。

清晨来了，新的一天开始了……我们多高兴，多欢乐，多激动呀！我们观看了一次美丽的日出！

你得承认这是真正值得铭记的美景，是最美的朝阳。停下脚步吧，为这触手可及的美景，驻留那么一小会儿，你会发现，你曾经错过了多少那么惊心动魄的美！

篇四十一：日出即景作文

周末清晨，一向爱睡懒觉的我，难得起了个早，跟着晨炼的妈妈来到江边。

出门时天气还有些暗，渐渐地，东方泛起了鱼肚白，像一张黑色的幕布被缓缓拉开，慢慢地，天边那片白色越来越大，天也越来越亮，突然，太阳从地平线上露出了一个金边，把温暖的阳光洒向大地，四周的山头像是被画上了一条金线。

慢慢地，太阳露出了半个脸，阳光也更温暖了些，天边的云彩好像都换上了新装，红的、紫的，像刚刚梳洗好的少女，娉娉袅袅。

最后，太阳全部从山后露了出来，毫不吝啬地朝大地放射着光和热。江边的植物被一圈若隐若现的金色光环围绕着，江水在阳光的照耀下，波光粼粼，像一面巨大的镜子，反射着金色的光芒，慢慢地，江边的人多了起来，一个个朝气蓬勃地走向新的一天。

看着朝阳缓缓升起，我不由地加快了脚步，心情也和这阳光一样美好！

篇四十二：日出即景作文

一天清晨，我醒得很早，我穿上衣服，走到街上想去看一看日出。

这时路灯刚刚熄灭，一眼望去街上也空空荡荡的，除了几个卖早饭的人和环卫工人在无言地忙碌着。妈妈说看日出要去海边，因为太阳会从地平线升起。我看不见太阳，可能是被楼房挡住了。

大概过了十几分钟，我看到东边天空的云出现了一片火红，后来又变幻出了黄色、紫色好几种颜色，好美啊！又过了一会儿，太阳从云层侧面发出放射状的光线，很快把墙面、道路都镀上了一层金色。太阳从云后钻了出来，然后升得越来越高，我不敢看它了，因为看一眼就要刺痛眼睛。

空气不再清凉，变得有点燥热，街道上一下子变热闹了，汽车声，人说话的声音，此起彼伏。我看到很多提着篮子去菜场的爷爷奶奶，夹着包去上班的叔叔阿姨，我也要赶快回家准备上学了，妈妈一定做好了早餐在等我。

回家的路上，我听着树枝上鸟儿的鸣叫，看着花朵绚烂地绽开，觉得新的一天又是充满光明充满生机的一天啊！

篇四十三：日出即景作文

有人喜欢明亮的夜空，有人喜欢广阔的田野，有人喜欢绿色的森林，有人喜欢清澈的溪水，而我却最喜欢日出时的情景。

天边刚刚冒出的半个红圆，在仍然挂着淡月的天空下安静的躺着，散发着清晰微弱的红光。我丝毫觉察不出它的动静。天上的白云被晨光染成了五彩缤纷的颜色，黄色、橙色、浅紫、深蓝……绚烂的颜色看上去真是美丽！树上，树下时不时还会飞来一只两只小鸟，到处寻找食物。

太阳露出了大半边儿脸，田野里的植物苏醒了，在金色的晨光下精神的站着。潺潺的小溪被阳光染成了火红的玫瑰色，在微弱的阳光下叮咚叮咚地流淌着，真像在奏响着一首欢乐的乐曲。

太阳完全升起来了，农民伯伯都已经起了床；扛着锄头走在田间的路上呢！那镶着金边的大火球，将周围的一切都撒满了光明与温暖……

日出的景色真美啊！我喜欢这日出的情景。

篇四十四：日出即景作文

今天，我起得很早，因为我想看美丽的日出。

天空蒙蒙的，挂着点点星辰。人们都在睡梦中，我和爷爷便撑船来到了自家的鱼塘准备捞鱼。不知过了多久，东方亮出了一丝微弱的白光，接着天空渐渐露出了一条很细很细的暗红色长带子，点点繁星不知什么时候躲起来了。

转眼间，暗红色的带子慢慢扩大，变成了粉红色的光带，然后又变成了一团深红色的云霞。

红色的云霞隐隐约约冒出了金边，“太阳出来了，太阳出来了……”我欢呼着，把小船周边的鱼儿全都吓跑了。我目不转睛地盯着太阳。慢慢地，太阳扒开了万丈霞光，探出了小半边脸。那颜色真是红得可爱，就像害羞的新娘。一秒，两秒……太阳一点一点向上升，最后用尽了全身的力气纵身一跃，跳出地平线，露出了圆圆的，红红的笑脸。

此时爷爷也捞了满满一船鱼，鲫鱼，胖头，鲢鱼……个个在船上活蹦乱跳的。今年又是一个丰收年。我和爷爷划着小船消失在这美好的晨光里。

篇四十五：日出即景作文

遥望东方，一开始，地平线只拉开一条细细的缝。染上微微的红晕。过了一会儿，东方的天空一点儿一点儿泛着鱼肚的白色，此刻那条细细的缝已经开始渐渐地变宽了。

又过了一会儿我看到了几缕金色的光芒顺着那细细的缝钻出来了，感觉到自己的生命充满活力。慢慢的太阳给大地染上了红色的颜料，给云朵化上了彩色的妆，给小草穿上了橙色的衣裳，不知不觉太阳已露出了一半身子。站在这草地上仰望天空，无数的云朵变化多端，金色的像万马在奔腾，无数洁白的天鹅都被染成了红色，非常美丽，在高空中比翼而飞，天空中红紫红紫的彩云在高空中表演着无数奇异的魔术!

不久之后，阳光普照大地，许许多多的小生命开始了自己的工作，这连绵不断的画面，在我眼中一幅幅地展示，那灿烂的红霞，挂在高空中，给人们的生命充满了活力的感觉。排成人字形的大雁和这美丽的红霞多么和谐啊!好像一幅栩栩如生的油画，展示在人们的面前。

篇四十六：日出即景作文

早上七点，我趴在窗前，看着缓缓升起的太阳，太阳就好像害羞的小女孩一样慢慢地抬起了头。

七点十分，天空中展开了一场激烈的比赛，东方是望风披靡的太阳，另一方是龙精虎猛的月亮，看起来双方都有胜利的可能，就要看一看谁能胜券在握。就好像孙悟空和二郎神大战三百回合一样。就在这样的情况下太阳使出了致命一击，把月亮干倒了，太阳升到了天空，而月亮灰溜溜的溜走了。

此时，天空还有一丝丝的阴云，可以看出太阳非常的排斥那些云，就召集来了军队，占领了阴云部分。此时满天的蓝天白云，这样太阳才舒畅下来。

七点半，万物都在太阳的照耀下睡醒了，那生机勃勃的小草，那挺拔的大树，那姹紫嫣红的花朵…都把自己最美丽的一面展现给了大自然。这时听见几只鸟儿叽叽喳喳的叫着，原来它们在呼唤鸟妈妈的归宿。美好的一天就这样拉开了序幕。

我看完太阳是如何升起后，我真的认为“没有太阳，就没有我们这个美丽的世界”是对的。

篇四十七：日出即景作文

周围一片静寂，只有几只小虫轻轻吟着安眠曲，让疲劳一天的人们进入香甜的梦乡……

正是凌晨，温度低得可以，我缩在温暖的被窝里，一巴掌拍掉了正在嘀嘀响的闹钟，慢腾腾地坐起来，开始等日出。这不，太阳虽然还没出来，但天空已呈淡蓝色了。

大约一刻钟后，天空开始偏向暖色调了，又等了一会儿，天空突然亮了起来，十分耀眼，好像一面由金砖搭起来的墙，金红金红的，我从来都没有见过这般绚丽的天空！

接着，一个滚圆滚圆的东西从东边跃了出来，它红彤彤的，红得十分可爱。

然后，太阳就像负着重荷，慢慢地，努力地一步一步向上爬着。天空也从金红，渐渐地，渐渐地变回了蓝色。云朵们也脱下金红的睡衣，穿上雪白的工作服，睡眼朦胧地走向天际，一切回到了正轨。

日出，难道不是自然界的奇迹？

生活中的美太多了，大到日出日落，小到蝴蝶飞舞，所以生活中并不缺小美，只是缺少几双发现美的眼睛……

篇四十八：日出即景作文

日出是大自然中伟大的奇观，如果说夕阳西下像个小姑娘，那么旭日东升就可以算作仙女了。

为了看日出，我凌晨五点起床，揉着朦胧的眼睛，跟着爸爸到西湖边去看日出。

过了一会，东方出现了一条白线，无数双眼睛开始盯着那儿，死死地盯着那里，生怕自己错过了那里一点儿变化。突然，白线变成了红线，眨眼间，出现了太阳的一点点。不久，太阳的小半张脸出现在水天相接之间，红是红得很，却没有那么耀眼的亮光，使人能用肉眼去看。大地妈妈好像舍不得让太阳离开，使劲儿把太阳往下拉，因此，太阳只能徐徐地上升，大约过了二十分钟，太阳终于挣脱了大地妈妈的怀抱，一下子跳了出来。

太阳出来了，日出时的小河是那样的安逸，享受这温暖的阳光，河水也被照得闪闪发光。大地生机勃勃，焕然一新，我感叹不已，赞美这如诗如画的人间仙境。

我喜欢这美丽西湖的日出，因为它不仅有醉人的风姿，还流溢着浓郁的生活气息。

篇四十九：日出即景作文

“散云作雾恰昏昏，收雾依前复作云。”这是南宋杰出诗人杨万里观赏日出时发出的感叹。今天，我登上了东白山，也来欣赏这伟大的奇观。

清晨，东方一点儿一点儿泛着鱼肚色的天空，染上了微微的红晕。一分钟、两分钟、三分钟……我伸长脖子翘首以盼，太阳却像个调皮的孩子在和我玩儿着捉迷藏，在那连绵不断的山峰后面躲藏着，就是不肯露出头来。

过了好一会儿，太阳才慢慢地探出了一点点儿头，颜色真红的可爱，淘气的它趁人不注意悄没声儿地在云姑娘的脸上亲了一下，云姑娘的脸瞬间羞红了。我正沉醉于这片似锦的朝霞，突然，一阵阵清脆的鸟啼声传来，原来是勤劳的鸟妈妈带着小鸟们在觅食，它们飞进云层里，一会儿上，一会儿下，好不热闹。

就在这时，一束金光从东方射了过来，随之而来的是成千上万的光束，是太阳，它终于突破重重云层，完全跳出来了，刹那间，云开雾散，我们所有人都变成金色的了。

日出，果真是伟大的奇观啊！

篇五十：日出即景作文

“日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。”日出，是大自然这幅画卷中最精彩的一部分。既然是最精彩的，那我当然要去看看了！于是，我准备在今天的5点23分驱车赶往三角公园山顶看日出。

5点40分，西方的天空还镶嵌着几颗残星，但他们已失去了昔日的光彩，变得暗淡下来。暗暗的天空渐渐变得明亮起来了。现在是夏天，昼长夜短，但在西方，还能隐约看见月亮的影子。

渐渐地，东方的天空露出了鱼肚白，那几颗残星也随着天空的发白慢慢地消失在了云层里。大约过了十分钟，天空中出现了紫红紫红的彩霞。这时的天空，好似话事画出的一幅美丽具恶人的水墨画，又好似织女在天空中织的一匹美丽的布。

大约又过了十五分钟，太阳露出了他们红红的头顶，东方的天空开始一点一点放红了，然后太阳露出了他的半个身子，猛地一下窜了出来，天空好像也愈发的变得更红了，彩霞也似乎变得更红了，又过了一会儿，太阳仿佛按耐不住自己激动的心情，猛地一下窜上了天空，东方的天空直接被照耀的好像着了火似的，整个东半球被万缕金光包围，整个世界变得更加耀眼了！

到六点多一点城市热闹起来了，小鸟披着金色的纱衣，在天空飞翔洗澡赶集的人们也被披上了一件金衣服。就连长着白胡子的老爷爷的胡子也被阳光染成了金黄色。

“生活中不是缺少美，而是缺少发现美的眼睛。”生活中处处皆美景，只要我们用心发现，美丽的景色就会出现在我们眼前！

篇五十一：日出即景作文

清晨，我早早起床迫切的向东边望去。

那时，太阳还没升起，眼前是一片迷茫。那急迫想看日出的心情，更是抵挡不住。一阵晨风吹来，如同小姑娘的手，抚摸着每个人的脸颊。就在这时太阳出来了。

日出前，天空呈淡蓝色，一两颗星星镶嵌在天空中一闪一闪，月亮在另一边摇摇欲坠的挂在天上。

日出时，太阳光线的色彩变化非常迅速，从微微泛白到泛红、红黄、泛黄。刚开始有一点点的泛黄，只看见一长条的金黄，然后慢慢的到一个小半圆。虽然是半圆，但只能看到红泛黄的颜色，直到太阳全部升起才能看到红啊，黄啊，蓝啊，紫啊，都能看到。太阳升起来的时候，我觉得所有东西都是红的。山是红的，飞过的鸟是红的，房子也是红的，就连我自己也是红的了。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找