# 2024下元节又叫什么节（精选合集）

来源：网络 作者：雨声轻语 更新时间：2024-08-18

*第一篇：2024下元节又叫什么节相信大家都能感受到中国的文化博大精深，光是节日的寓意就很讲究，那么对于下元节，大家知道多少呢?下面是小编给大家带来的2024下元节又叫什么节，以供大家参考!下元节又叫什么节每年的农历十月十五，为中国民间传统...*

**第一篇：2024下元节又叫什么节**

相信大家都能感受到中国的文化博大精深，光是节日的寓意就很讲究，那么对于下元节，大家知道多少呢?下面是小编给大家带来的2024下元节又叫什么节，以供大家参考!

下元节又叫什么节

每年的农历十月十五，为中国民间传统节日，下元节，亦称“下元日”丶“下元”。下元节的来历与道教有关。道家有三官，天官、地官、水官、谓天官赐福，地管赦罪，水官解厄。三官的诞生日分别为农历的正月十五、七月十五、十月十五，这三天被称为“上元节”、“中元节”“下元节”。

上元节就是我们平时所说的正月十五元宵节，中元节就是七月十五民间所谓的“鬼节”，而下元节被人们遗忘的比较久了，相关的民间风俗基本已经消失。

人生在世，难免遭遇苦厄，而信仰道教的那些古代人民，或者说，虽不信仰却对其文化内涵有一定程度认同的老百姓，都很看重水官大帝“除困解厄”。在这一天，人们祭祀祖先、迎接水官大帝，以求得困厄的舒解与人生的安详。下元节与上元节和中元节一起，构成了先民对人生感受、祈福、赎罪、解困等完整的生命体验，节日的范式不过是这种生命哲学的文化表达而已。

下元节的6大讲究

时间讲究

下元节在家中纪念祖先和逝去的亲人，需要注意的是一定要提前把家中打扫干净，然后沐浴之后穿着合适的服饰，准备祭祀物品。一般的祭祀物品除了鱼肉、水果等等，还要准备祭酒。最后在下元节的晚上，月出之后焚香、祭酒为好。

准备礼节

根据传统的民间风俗，下元节这一天还要祭下元水官，祈祷消解困厄。如果是家中进行祭下元水官的活动，除了准备好相关的祭品，而且要在在正厅下、几案旁等处悬挂提灯。这个过程中，在垫子上正坐即可，不必行拜礼等礼节。

祭祀注意

下元节是个祭祖的日子，这反映了生者对亡人的哀思与敬重，归于一种精神上的寄予。但凡是给死者的衣物、冥钞诸物，都必须烧焚干净，这样才能够真正的传达给亡人。

寺庙礼仪

下元节也是修斋日之一，如果打算去寺庙祭拜，一定要遵守一定的礼仪、禁忌。例如说在穿着上一定要朴素、庄重、清净，穿着不要过于奇异，也不可过分暴露。

水色活动

在下元节这天很多地方会进行“水色”等活动，也就是在户外祭下元水官。在古时候人们会穿着汉服乘彩船巡游，一般船上会摆放祭品，置备乐器，悬挂灯笼。在月亮出来的时候，依次进行祭下元水官，并向下元水官诉说生活的苦厄与烦恼。

主要对象

水官大帝禹是掌管死魂鬼神之籍，记录众生功过之条。下元节传说是水官大帝禹的生日，在这一天会下凡为民解厄。所以下元节祭祀的主要对象为：身体不适者(可以出行的)、遭遇变故的困厄者、遭遇变故的去世的亲友等等。

下元节是不是鬼节

不属于鬼节。

在传说中，上元节、中元节、下元节并称为三元节，“三元”也即生化万物的三种元素“天”、“地”、“水”，这三个节日分别是天官、地官、水官的诞辰。

但是，从下元节的节日起源我们可以看出，下元节是源自三官之一的水官诞辰，节日习俗主要是修斋设醮，向神灵祈愿，祈求丰收辟邪的节日。而祭祀的习俗是随着日月的流逝而逐渐演变的，下元节也无相关鬼怪传说，因此下元节不属于传统的鬼节。

2024下元节又叫什么节

**第二篇：中元节又叫什么节**

中元节是中国一个古老的祭祖的节日，而随着不断的发展中元节也有了许多不同的称呼，下面给大家分享关于中元节又叫什么节\_中元节烧纸有什么讲究，欢迎阅读!

中元节又叫什么节

中元节，也叫七月半、鬼节、盂兰盆节、斋孤、施孤、亡人节

农历七月十五日(有些地方是七月十四日)，道教称为中元节，佛教称为盂兰节，民间旧称鬼节，七月半。相传那一天，地狱大门打开，阴间的鬼魂会放禁出来。有主的回家去;没主的就到处游荡，徘徊于任何人迹可到的地方找东西吃。所以人们纷纷在七月里以诵经作法等事举行“普度”以普遍超度孤魂，恐防它们为祸人间，又或祈求鬼魂帮助治病和保佑家宅平安。因此南方地区在这一天有普度的习俗。

中元节烧纸有什么讲究

烧纸钱的数量多少并不在乎，主要是纸钱上面打的钱多少的个数，有很大的讲究，单凭一个“钱”字，是金戈戈三个字组成，所以纸钱上面的钱数，也应该用“金银铜铁锡”来计算，一为金、二为银、三为铜、四为铁、五为锡，六为金、七为银、八为铜、九为铁、十为锡，十一为金。“神七鬼八”。一般求神、还愿、解灾、过节、死了人烧老福纸，还是用六个眼(六个钱)和十一个眼(十一个钱)一排的钱纸为最佳。祭神、开灵、做斋应该用七个眼(七个钱一排)的最好。送鬼送花盘，七月半烧，应该用八个眼(八个钱)一排的最妥。在烧纸的时候，若遇到不燃的情况，不可把钱纸拨乱了，这样鬼神很难齐整，鬼神又要来索取，这样烧纸钱的主人家庭人口难安。

中元节重要习俗

放河灯

河灯也叫“荷花灯”，一般是在灯的底座上放灯盏或蜡烛，中元夜放在江河湖海之中，任其漂泛。放河灯的目的，是普渡水中的落水鬼和其他孤魂野鬼。此时，要数黄河里放河灯的场景最为壮观。

烧街衣

这是香港自开埠以来一直保存至今的民间风俗。一踏入农历七月，人们都会于入黑后，带备香烛、金银衣纸和一些祭品如豆腐、白饭在路边拜祭一番。人们“烧街衣”的目的是让那些无依的孤魂有衣物御寒，有食物裹腹。

祭祖

祭祖节在阴历七月十五日，所以简称为“七月半”祭祖。民间相信祖先也会在此时返家探望子孙，故需祭祖。祭拜的仪式一般在七月底之前傍晚时分举行，并不局限於特定的一天。

放天灯

在这天放天灯也有两个说法，其一是把自己家的小鬼用天灯放出去，把霉运带走，带的越远越好，让这些小鬼永远也回不来。这时候就很忌讳别人家的天灯落在属于自己家的地方，如果落下来，就要重新放飞出去。其二是说，家家都希望自己逝去的先人都能进入极乐世界，鬼节这天放天灯，是为在阴间准备飞升极乐世界的先人们照亮升天的路。

面塑

七月十五节前，民间妇女盛行面塑活动，晋北地区最烈。一家蒸花馍，四邻来帮忙。首先根据家庭实有人数(包括出嫁的女儿及女婿、外孙，另过的儿子及媳妇、孙子等等)，给每个人先捏一个大花馍。送给小辈的花馍要捏成平型，称为面羊，取意羊羔吃奶双膝下跪，希望小辈不要忘记父母的养育之恩;送给老辈的花馍要捏成人型，称为面人，意喻儿孙满堂，福寿双全;送给平辈的花馍，要捏成鱼型，称为面鱼，意喻连年有余。

做茄饼

民间认为，茄饼可以成为已故祖先前往盂兰盆会的干粮。每到中元节这天，老南京人家家户户做茄饼，也就是把新鲜茄子切成丝，和上面粉，用油煎炸。其实，茄饼如今已是一道再寻常不过的家常菜，想吃的话随时可以做一盘解解馋哦。

烧袱纸

四川省俗以中元祭祖烧袱纸。即将纸钱一叠、封成小封，上面写着收受人的称呼和姓名，收受的封数，化帛者的姓名及时间。俗传七月十五鬼门关闭，各家都要“施孤送孩”。

吃鸭

农历七月十五中元节这天，全国很多地方都会选择吃鸭子。为什么呢?原来“鸭”就是“压”，取其谐音，吃鸭子是为了压住鬼魂。东莞人一般会吃莲藕煲鸭。在山东的独陵县，中元节被当地人称为“掐嘴节”，家家都有吃粗茶淡饭的习俗。在江苏省的东县乡，很多乡民在中元节当天都会吃扁食(一种以面粉和糖作成畚箕形的食品)。在浙江省台州市的天台，中元节他们会吃“饺饼”，一种类似于春卷的食物。

祈丰收

中元节施祭孤魂与祈望丰收又常联系在一起。施孤之夜，家家户户要在自己家门口焚香祷祝稻谷丰收，并把香枝插于地上，这叫做“布田”(插秧)，插得越多越好，以此象征着秋收稻谷丰登。

中元节又叫什么节

**第三篇：清明节又叫踏青节**

清明节又叫踏青节，在仲春与暮春之交，也就是冬至后的第108天。是中国传统节日，也是最重要的祭祀节日之一，是祭祖和扫墓的日子[1]。中国汉族传统的清明节大约始于周代，距今已有二千五百多年的历史。受汉族文化的影响，中国的满族、赫哲族、壮族、鄂伦春族、侗族、土家族、苗族、瑶族、黎族、水族、京族、羌族等24个少数民族，也都有过清明节的习俗。虽然各地习俗不尽相同，但扫墓祭祖、踏青郊游是基本主题。

清明节是中国重要的“时年八节”之一，一般是在公历4月5号前后，节期很长，有10日前8日后及10日前10日后两种说法，这近20天内均属清明节。清明节原是指春分后十五天，1935年中华民国政府明定4月5日为国定假日清明节，也叫做民族扫墓节。

相传春秋时期，晋公子重耳为逃避迫害而流亡国外，流亡途中，在一处渺无人烟的地方，又累又饿，再也无力站起来。随臣找了半天也找不到一点吃的，正在大家万分焦急的，随臣介子推走到僻静处，从自己的大腿上割下了一块肉，煮了一碗肉汤让公子喝了，重耳渐渐恢复了精神，当重耳发现肉是介子推自己腿割下的时候，流下了眼泪。

十九年后，重耳作了国君，也就是历史上的晋文公。即位后文公重重赏了当初伴随他流亡的功臣，唯独忘了介子推。很多人为介子推鸣不平，劝他面君讨赏，然而介子推最鄙视那些争功讨赏的人。他打好行装，同悄悄的到绵山隐居去了。

晋文公听说后，羞愧莫及，亲自带人去请介子推，然而介子推已离家去了绵山。绵山山高路险，树木茂密，找寻两个人谈何容易，有人献计，从三面火烧绵山，逼出介子推。大火烧遍绵山，却没见介子推的身影，火熄后，人们才发现背着老母亲的介子推已坐在一棵老柳树下死了。晋文公见状，恸哭。装殓时，从树洞里发现一血书，上写道：“割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。为纪念介子推，晋文公下令将这一天定为寒食节。

第二年晋文公率众臣登山祭奠，发现老柳树死而复活。便赐老柳树为”清明柳“，并晓谕天下，把寒食节的后一天定为清明节。

清明之时，正值春回大地，人们乃因利趁便，扫墓之余亦一家老少在山乡野间游乐一番，回家时顺手折几枝叶芽初绽的柳枝戴在头上，怡乐融融。也有的人特意于清明节期间到大自然去欣赏和领略生机勃勃的春日景象，郊外远足，一抒在严冬以来的郁结心胸，这种踏青也叫春游，古代叫探春、寻春。其含义，就是脚踏青草，在郊野游玩，观赏春色。

清明前后正是踏青的好时光，所以成为清明节俗的一项重要内容。古时妇女平日不能随便出游，清明扫墓是难得的踏青的机会，故妇女们在清明节比男人玩得更开心，民间有“女人的清明男人的年”之说。中国历史上，寒食禁火，祭奠先人，早已蔚为习俗。唐朝之后，寒食节逐渐式微，于清明节扫墓祭祖成了此后持续不断的节俗传统。唐朝大诗人白居易《寒食野望吟》诗云：“乌啼鹊噪昏乔木，清明寒食谁家哭？风吹旷野纸钱飞，古墓累累春草绿。棠梨花映白杨树，尽是生死离别处。冥漠重泉哭不闻，萧萧暮雨人归去。”宋朝诗人高菊卿也曾于一诗中描写道：“南北山头多墓田，清明祭扫各纷然。纸灰飞作白蝴蝶，泪血染成红杜鹃。日落狐狸眠冢上，一滴何曾到九泉！”就是到了今天的社会，人们在清明节前后仍有上坟扫墓祭祖的习俗：铲除杂草，放上供品，于坟前上香祷祝，燃纸钱金锭，或简单地献上一束鲜花，以寄托对先人的怀念。

雨打清明前，春雨定频繁（鲁）

阴雨下了清明节，断断续续三个月（桂）

清明难得晴，谷雨难得阴（鲁）

清明不怕晴，谷雨不怕雨（黑）

雨打清明前，洼地好种田（黑）

清明雨星星，一棵高粱打一升（黑）

清明宜晴，谷雨宜雨（赣）

清明断雪，谷雨断霜（华东、华中、华南、四川及云贵高原）

清明断雪不断雪，谷雨断霜不断霜（冀、晋）

清明无雨旱黄梅，清明有雨水黄梅（苏、鄂）

清明节气的霜、雾、雷及寒暖与未来天气均有一定预示，相关谚语有：

麦怕清明霜，谷要秋来旱（云）

清明有霜梅雨少（苏）

清明有雾，夏秋有雨（苏、鄂）

清明雾浓，一日天晴（豫）

清明起尘，黄土埋人（晋、内蒙古）

清明响雷头个梅（浙）

清明冷，好年景（辽、冀）

清明暖，寒露寒（湘）

清明节气的风对未来天气及年成好坏也有一定预示，农民极为关心，因此，在民间流传不少有关这方面的谚语。比如：

清明南风，夏水较多；清明北风，夏水较少（闽）清明一吹西北风，当年天旱黄风多（宁）清明北风十天寒，春霜结束在眼前（冀）清明刮动土，要刮四十五（苏）

《清明》

（唐）杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

**第四篇：元宵节又叫什么节（共）**

元宵节 yuán xiāo jié（lantern festival）

每年农历的正月十五，春节刚过，迎来的就是中国的传统节日——元宵节。

农历正月十五是元宵节，又称上元节、小正月、元夕或灯节。

元宵节是春节后第一个重要节日，这天有吃元宵、赏花灯、舞龙等习俗

正月是农历的元月，古人称夜为“宵”，所以称正月十五为“元宵节”。正月十五日是一年中第一个月圆之夜，也是一元复始，大地回春的夜晚，人们对此加以庆祝，也是庆贺新春的延续。元宵节又称为“上元节”。

按中国民间的传统，在这天上皓月高悬的夜晚，人们要点起彩灯万盏，以示庆贺。出门赏月、燃灯放焰、喜猜灯谜、共吃元宵，合家团聚、同庆佳节，其乐融融。

【元宵节的历史】

元宵节也称灯节，元宵燃灯的风俗起自汉朝，到了唐代，赏灯活动更加兴盛，皇宫里、街道上处处挂灯，还要建立高大的灯轮、灯楼和灯树，唐朝大诗人卢照邻曾在《十五夜观灯》中这样描述元宵节燃灯的盛况“接汉疑星落，依楼似月悬。”

宋代更重视元宵节，赏灯活动更加热闹，赏灯活动要进行5天，灯的样式也更丰富。明代要连续赏灯10天，这是中国最长的灯节了。清代赏灯活动虽然只有3天，但是赏灯活动规模很大，盛况空前，除燃灯之外，还放烟花助兴。

**第五篇：关于下元节是什么节日简单介绍**

下元节，汉族有三元节，上元节、中元节与下元节，是为道家天地水三官的诞生日。那么下元节是个什么节日呢?下面是小编为大家带来的关于下元节是什么节日简单介绍\_下元节是干什么的，欢迎大家查阅!

下元节是什么节日

每年的农历十月十五，为中国民间传统节日，下元节，亦称“下元日”丶“下元”。下元节的来历与道教有关。道家有三官，天官、地官、水官、谓天官赐福，地管赦罪，水官解厄。三官的诞生日分别为农历的正月十五、七月十五、十月十五，这三天被称为“上元节”、“中元节”“下元节”。

人生在世，难免遭遇苦厄，而信仰道教的那些古代人民，或者说，虽不信仰却对其文化内涵有一定程度认同的老百姓，都很看重水官大帝“除困解厄”的神通。在这一天，人们祭祀祖先、迎接水官大帝，以求得困厄的舒解与人生的安详。

有些人认为下元节就是“十月朔”，其实它们是不同的节日。权威工具书《辞海》《辞源》“下元”条释：“节日名。旧俗以阴历十月十五日为下元节。”十月朔是十月初一日，下元节是十月十五日，两者不在一天。对下元节的特别重视，始于崇奉道教的北宋。李焘《续资治通鉴长编》卷二十二：“太宗太平兴国六年庚辰，诏自今下元节宜如上元，并赐休假三日，着于令。”《宋史》卷一一三：“太平兴国二年七月中元节，御东角楼观灯，赐从官宴饮。五年十月下元节，依中元例，张灯三夜。”

“下元节”出于道教，是水官解厄的日子。下元水官全称“五气三品解厄水官”，总管九江四渎、三河五海、十二溪真圣神君，掌管死魂鬼神之籍，记录众生功过之条。每年十月十五日，水官考籍，按照众生善恶功过，随福受报，随孽转形。道观此日设斋建醮，禳解厄难，超度亡人。“十月朔”是十月初一日，这个风行各地“送寒衣”的祭祀先人日起源颇早。十月初一本是秋收冬藏的一个时间节点，节日的产生当与先民的农事与信仰有关。文献较早可见南朝宗懔《荆楚风土记》。

由于“下元节”与“十月朔”相距甚近，都在十月，而且节俗都以祭祀为主，与鬼有关，民间难以区分清楚，所以到后来出现一些地方文献将二者混淆为一的情况，如1930年版《崇明县志》卷四：十月朔，为下元，县官祭厉如清明。1993年版《镇江市志》：“(十月朝)农历十月初一为下元节，俗称十月朝”。

下元节的又叫什么节

农历十月十五被称作下元节，祭祀祖先的“下元节”亦称“下元日”、“下元”、“下元诞”、“下元水官节”。

下元节的来历与道教有关。道家有三官，天官、地官、水官、谓天官赐福，地管赦罪，水官解厄。而“三元”是“三官”的别称。三官大帝又被分别对应于尧、舜、禹，所以，下元水官也就是因治水而闻名的大禹王。

下元节在古籍中也有所记载。《中华风俗志》有云：“十月望为下元节，俗传水宫解厄之辰，亦有持斋诵经者。”在这一天，道观做道场，民间则祭祀亡灵，并祈求下元水官排忧解难。后来演变为民间祭祀祖先、追念先人的日子。

三官的诞生日分别为农历的正月十五、七月十五、十月十五，这三天被称为“上元节”、“中元节”“下元节”。

上元节又称“上元天官节”，是上元赐福天官紫微大帝诞辰;中元节又称“中元地官节”，是中元赦罪地官清虚大帝诞辰;下元节又称“下元水官节”，是下元解厄水官洞阴大帝诞辰。

人生在世，难免遭遇苦厄，老百姓都很看重水官大帝“除困解厄”的神通。因此，在下元节这天，人们祭祀祖先、迎接水官大帝，以求得困厄的舒解与人生的安详。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找