# 培根随笔初中生读后感最新

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2024-08-19

*读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。培根随笔初中生读后感最新一对于这一本书，我还很陌生，在这之前，...*

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？接下来我就给大家介绍一些优秀的读后感范文，我们一起来看一看吧，希望对大家有所帮助。

**培根随笔初中生读后感最新一**

对于这一本书，我还很陌生，在这之前，我从来没有听说过这一本书，所以这一本书，我是怀着一种好奇的心理去阅读的，而再读过这一本书之后，我从这一本书中获得了很多，其中许多语句都给我留下了深刻印象，这是一本好书，这是我读完之后的感觉。

这一本书所涉及的范围非常的广，语言简洁，而常常有名言警句是我猛然惊醒，在惊醒过后，往往能够引发我深深的思考，这一本书有这非常多的分类，《论美》，《论善与性善》，《论真理》，《论家庭》，《论友谊》，单看名字就可以看出这一本书所说的内容范围之广，而且这些只是这本书的一部分，还有许多的书目分布在生活的各个角落，在不同的角度给我们不同的警示，所以这本书着实适合我这样的人去阅读，相信不光是我，任何中学生在阅读完这一本书之后，都会受益匪浅，从中能斩获非常多的道理，同时能够下意识地与我们的生活作比较，这是一种非常好的查漏补缺的方法，从而让我们干煸一些生活习惯的可能性提到，所以，这是一本好书，所以，这一本书可以在几百年的历史长河中一直散发着那特殊的，不可改变的光辉，一直在影响着后人，不曾改变。

总的来说，这一本书读完之后给了我非常多的警示，相信这一本书也会影响的我的生活，让我更加注意生活中的细节，这一本书，也给了我的生活一些指引，虽然在我的一生中，这些道理如九牛一毛，但这一些道理在这个事件所给我的，是我一生都不能忘得，这是一本非常好的哲理书籍，也是一份我值得回忆的回忆录，这是一本好书，无可争议。

**培根随笔初中生读后感最新二**

在《培根随笔集》这本书语言简洁，短短的一小篇就可以让人受益匪浅，最适合我这种不喜欢读长篇大论而又想得到多点东西的人看了。虽然只是论说谈，但是我读起来却觉得有好多地方都不懂啊！可能因为写的都是人生的哲学。所以要很高的悟性吧！但是我还是觉得无论是什么时候都可以读这本书。因为《培根随笔集》深受各国读者欢迎，据说有不少人的性格曾受到这本书的熏陶。即使在多元化的社会生活中，自己没有钱，没有权，只要有文化，有能力，有健康，遭点厄运也无妨。因为厄运当中也蕴含着一份让人亢奋的幸福啊！培根的话语既使人们开阔了眼界，也能使人们顿悟

我挑一篇来说吧！\"谈读书\"这篇讲的是读书有三个用处：一为怡神旷心，二为增趣添雅，三为长才益智。又说了有些书可以前尝辄止，有些可以囫囵吞枣，但是少量书则须细细品尝，慢慢消化。读史书使人明智，读诗使人灵透，数学使人精细，物理使人深沉精细，伦理使人庄重，逻辑推理使人善辩，正如古人所说的学皆成性！不仅如此，连心智的各种障碍都可以解开。身体健康之百病皆有相宜的调养运动。

我觉得这本书就是要细细品尝，慢慢消化的茶。要读透了才能知道，其中的道理，要喝到最后了，才可以尝到甜头。虽然这只是一本随笔集！但是好比一本史书、诗、数学、物理、伦理、逻辑推理般让你明智、灵透、精细、精细、庄重、善辩。

**培根随笔初中生读后感最新三**

读书就像饥饿的人扑在面包上一样，书是人的精神食粮，书是逆境中的慰藉，书房是文人精神的巢穴。

在这个假期，我读了《培根随笔》，使我收益匪浅。

佛兰西斯培根，是英国文艺复兴时期杰出的哲学家和文学家。出身于官宦之家，自小聪明伶俐，被伊丽莎白女王称为”朕的小掌玺大臣。“

《论复仇》中培根说：”只有为国家公益而行的复仇才是正义的。“《论逆境》中培根说：”人的美德犹如名贵的檀木，只有在烈火的焚烧中才会散发出最浓郁的芳香。正如恶劣的品质会在幸福的边缘中被显露一样，最美好的品质也正式在逆境中释放光辉的。“《论善良》中培根说：”善良是人类的一切精神的道德品格中最伟大的一种。“《论友谊》中培根说：”人的生命是有限的，有很多事情来不及做完就死去了，但如果有一位知心的挚友，人就可以安心瞑目了，因为他将承担你未完成的事情。《论读书》中培根说：“知识能塑造人的性格。”

在这本《随笔》中，培根谈论了政治、经济、宗教、爱情、婚姻、友谊、艺术、教育和伦理等话题，几乎触及到人类生活的方方面面。

而培根作为一名学识渊博且通晓人情世故的哲学家和思想家，他对所谈及的问题均有发人深省的独到见解。在他的谈论中，透露出培根不同的个性侧面——热衷于政治的培根，自强不息的培根，富有生活情趣的培根，工于心计，老于世故的培根……

这本书以其简洁的语言，优美的文笔，透彻的说理，迭出的警句，在世界文学占据了重要地位，读之犹如高人赐教，受益匪浅。

一本好书可以使人明白一个道理，甚至改变一生命运，如同培根所说：“读史使人明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，科学使人深刻，伦理学使人庄重。”而且这是一本使人上进的好书！

1626年4月9日，本书的作者培根逝世了，但他的精神仍会永垂不朽。

**培根随笔初中生读后感最新四**

培根是英国的学者，作家、思想家和科学家。《培根随笔》这本书对我有很大的感触和收获，他的人生哲理启发了我，他所说的论是我们人生上的缺点和优点以及人生观。

在这本《培根随笔》中，培根写到了政治，宗教、友谊、艺术、性格、教育等话题，以及触及到人类生活的方方面面。他谈及的问题有发人深省的见解的独特方式，那些发人深思的语句是培根的思想精髓，内容应有尽有，大到国家，小到个人内心世界问题。这些篇章中也处处闪烁着智慧的光辉。

就比如说文中的”论嫉妒“，每个人都会有小小的嫉妒心，培根所写的嫉妒基本包含了大多数人以及所有人的嫉妒心。什么样的人容易招致嫉妒，什么样的人容易嫉妒别人。我也经常会有嫉妒之心。比如考试成绩发下来，没有其他人好，会闷闷不乐。而培根所说的：”从而刺激了他们，耿耿于怀“我会奋发图强，更加努力，争取下一次超过其他人。

比如文章中的”论美“，每个人都有不同的美，心灵美、外表美。她就像花一样，莲花的清高高洁，菊花的高尚，牡丹的富贵等等不要因为自己的丑陋而断定自己是个一无是处的人，并不是那样，也许外表丑陋但内心并不丑陋，有所长必有所短，上天是公平的，天底下没有哪个人是十全十美的。那些容貌虽美的人多半是胸无大志平庸一生，但这些结论也不一定完全正确，也有许多容貌美丽且德才双优的人存在。除了人之美之外，还有自然之美和心灵之美。世界上的万物都有她美丽的存在，只是每个人的审美角度和方式大不相同罢了。就算是人类再鬼斧神工也达不到自然创造本身的境界。每一次晚霞、每一次雨过天晴、每一次白皑皑的大雪等等，对于我们它们是千变万化的。保护自然界的生态环境是最重要的。

《培根随笔》这本书让我感触很深，让我懂得了，学到了如何去看待去面对人生的各个方面，是坦然面对是勇敢面对，不要以自己的一点小脾气去看待去面对每一件事情。

**培根随笔初中生读后感最新五**

在我儿时的记忆中，总认为培根是一个贪慕荣华富贵的虚浮小人，他为了名利可以不惜一切代价，但通过读《培根随笔》一书，我才了解到了真正的他。读了《培根随笔》后，我才发现了另一个与我想法完全不同的培根，我看到了他对哲学的执着，对政治的热衷，对生活的热爱，对理想的追求与对困难决不轻言放弃、自强不息的精神和态度。我恍然明白：“噢！原来还有这样一个培根！”

在这数十篇随笔中，《论美》给我留下了深刻的印象。避开这文章中写的都是美、德兼备的男性帝王不说，这则是一篇关于“美”的经典之作。它着重论述人应该怎样对待外在美和内在美的问题展开评述。“善犹如宝石，以镶嵌自然为美；而善附于美者无疑最美，不过这美者倒不必相貌俊秀，只须气度端庄，仪态宜人。”不错，形体之美要胜于颜色之美，而优雅行为之美又胜于形体之美。因此我想，人的外表固然重要，但如果没有内涵，光有外表，只是一个躯壳，行尸走肉，又怎么能算得上是美丽呢？所以，人是因为可爱而美丽，而不是因为美丽而可爱。

培根的一生竭力倡导“读史使人明智，读诗使人聪慧，演算使人精密，哲理使人深刻，论理学使人有修养，逻辑修辞使人善辩”。他推崇科学、发展科学的进步思想和崇尚知识的进步口号，一直推动着社会的进步。培根的随笔集，对我来说就像是一位人生的导师，每当我的思想陷入迷局之时，总能为我点破玄机，柳暗花明，又见一村。书籍是人类进步的阶梯，《培根随笔》正是像这阶梯一般，破除一片又一片的迷雾，引领着人们向真理进发。

读完这书后，我忽然想起，人是没有十全十美的，而且每个人的理想与信念不同，当然，所追求的事物和追逐的梦想也各不相同，不可把自己的喜好强加在别人身上，也不能依照自己的喜好来评判他人。况且人是有两面的嘛！应多看看别人的优点，吸取精华之处来弥补自己的不足，为将来漫漫人生路打下坚实的基础。

**培根随笔初中生读后感最新六**

弗兰西斯·培根作为英国杰出的哲学家和文学家，想改变社会现状。青年时代的他，就开始用写作拯救人类的思想，一生从未放弃。《培根随笔》融入了他一生经验的五十八篇文章，播撒向国家，走进了世界。

《培根随笔》在政治、人生等方面进行了深入辩证的讨论，面对身边的社会问题，他尖锐直率地提出了自己的看法，字里行间表现出他对高尚品格的追求和急于改变黑暗的梦想。一个爱国、平等、正义、热爱生活的形象在我们眼前逐渐高大着，我们的内心也强大起来。

其中有几篇文章对我有较大感触。在《论帝王》中，面对这个崇高而不可触犯的人，他并没有畏惧，也没有花言巧语。他用客观公正的态度谈论了帝王的原则与做法。他主张约束君王权力，限制帝王欲望，同时对帝王的下属进行了分析阐述。他的侃侃而谈无时不让人为他的智慧所屈服。

在《论美》中，培根的看法更是独特。不管是当时还是现代，人们对美的追求从未消退，不少人对外貌不满，甚至为此失去信心，但培根说：“天生容貌胜过粉黛胭脂，而优雅之举又胜过天生容貌。”培根喜欢一切自然的事物，认为做善事使人更美。这对处在青春期的我们有很大启发。

厄运是人类最恐惧最厌恶的东西，但培根在《谈厄运》中却提到厄运的好处。“厄运中也不乏种种慰藉和希望”，经历了一生大起大落的培根，被挫折磨练得更加成熟勇敢，厄运会给一个人带来好的一面，与厄运斗争过的人，善的德行更显著，被打磨后的人生才会露出生命最璀璨的光芒。

培根在汹涌的时代潮流中显得渺小，然而他的思想成为永不褪色的章节，他睿智的大脑和慈悲的心时刻激励着我们，鼓舞着世界人民去进行正义斗争。培根对善的诠释感化了亿万人民心中的良知。这就是他语言的力量。

**培根随笔初中生读后感最新七**

很多人都喜欢这个伟大的哲学家——培根，但我却不！！我讨厌这个站在贵族立场与男权视角的培根，我讨厌这个工于心计、老于世故的培根，我讨厌这个拥有着功利主义思想、深谙于官场运作的培根！

不过，前两天读了《培根随笔》后，我才发现了另一个与我想法完全不同的培根。我看到他对哲学的执着，对政治的热衷，对生活的热爱，对理想的追求与对困难决不轻言放弃、自强不息的精神和态度。

我恍然明白：\"噢！原来还有这样一个培根！\"

在这数十篇随笔中，《论美》给我留下了深刻的印象。避开这文章中写的都是美、德兼备的男性帝王不说，这则是一篇关于\"美\"的经典之作。它着重论述人应该怎样对待外在美和内在美的问题展开评述。\"善犹如宝石，以镶嵌自然为美；而善附于美者无疑最美，不过这美者倒不必相貌俊秀，只须气度端庄，仪态宜人。\"不错，形体之美要胜于颜色之美，而优雅行为之美又胜于形体之美。因此我想，人的外表固然重要，但如果没有内涵，光有外表，只是一个躯壳，行尸走肉，又怎么能算得上是美丽呢？所以，人是因为可爱而美丽，而不是因为美丽而可爱。

读完这书后，我忽然想起，人是没有十全十美的，而且每个人的理想与信念不同，当然，所追求的事物和追逐的梦想也各不相同，不可把自己的喜好强加在别人身上，也不能依照自己的喜好来评判他人。况且人是有两面的嘛！应多看看别人的优点，吸取精华之处来弥补自己的不足，为将来漫漫人生路打下坚实的基础。

【培根随笔初中生读后感最新】相关推荐文章:

培根随笔的读后感大全锦集

培根随笔读后感范文精选500字三篇

培根随笔的读书心得范文

2024年培根随笔的读书心得范文

草船借箭的初中生读后感

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找