# 2024亲情类中考话题作文600字5则范文

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-08-27

*第一篇：2024亲情类中考话题作文600字亲情，是一杯茶，清香而悠远;亲情，是一首诗，优美而长久;亲情，是一粒糖，甜蜜而幸福。是啊，世界上最伟大的爱莫过于父母对我们的爱。父母是唯一愿意为我们而不求任何回报，只要我们健康就是他们最大的幸福。...*

**第一篇：2024亲情类中考话题作文600字**

亲情，是一杯茶，清香而悠远;亲情，是一首诗，优美而长久;亲情，是一粒糖，甜蜜而幸福。是啊，世界上最伟大的爱莫过于父母对我们的爱。父母是唯一愿意为我们而不求任何回报，只要我们健康就是他们最大的幸福。这里给大家分享一些关于2024亲情类中考话题作文600字,供大家学习。

2024亲情类中考话题作文600字1

外公是个淳朴的农民，一辈子和黄土交往，与黄牛为友，土里土气的，汗腥味满身。

然而，我爱外公。每次去老家看望她，总是老远的就能看见他在门口蹲着抽烟锅。我对他的爱意是无法说出口的，只能深深地叫一声“外公”。还记得那一次放暑假，回到家乡，一进门，外公就那起我的奖状左看右看，喜滋滋的吸着烟锅。尽管我想提醒他烟锅里已经没有火了，但看他还是一个劲的吸着，无奈笑着放弃了这个念头。看着他放下奖状说到“你啊，跟我说说你学习上还差些什么东西，我尽量满足你。”听到这话，我有点着急了“爷爷，我什么也不差。我家里的文具都多得塞不下了。”我说的确实是实话，马大哈的我总是忘带笔袋，哪一次不是去学校附近买新的。看着外公没有说话，一个人慢慢的离开了。

第二天，外公专程进了县里给我买了两支钢笔。刚回到家，就叫我来试一试笔好不好写。那粗糙的手把笔轻放在了我的手中。眼睛湿润了，我知道这笔钱对于外公来说来之不易。看着外公那憨厚的脸，我的嘴动了两下，愣是半天没有吐出一个字来。

外公明白我的想法，掏出了烟锅，又“吧唧”了几下，说“没啦样，这点钱我还是有哩!要再加把劲，努力学习哈!”我点点头，大量起了外公，看着他打满补丁的衣裳，我的心里有一种说不出来的难受。

要离开了，外公看着我，好像有一大堆话要对我说，可是等了好久，她却只是从我手里放了个苹果，说“下一次还要来玩哈”。目送我进了轿车，遍转身离去了。听着引擎发动的声音，透过迷糊的车窗，看着外公那远去背影，我再次不争气的眼红了。在看看手中那还饱有余温的苹果，我很感动，但更多的的高兴：我是个幸福的孩子，我在爱中长大。外公将永远是我人生中最美好的回忆。

记忆如酒，存放的时间长了，就如同经历了一场美妙的发酵，愈发香醇可口、芳香四溢。烟锅、钢笔、苹果……太多太多的乡情萦绕在脑海里，叫我如何道得尽这浓浓的亲情。

2024亲情类中考话题作文600字2

世界上最伟大的情是亲情吧!最伟大的亲情莫过于父母对子女的爱。从我“哇哇”降临的那一刻开始，我就成了父母特别的客人，伴随着父母的欣喜，他们就注定要为我操劳一生……他们包容我的任性和调皮把我慢慢抚养长大，虽有无奈和生气，但他们从无半句怨言……

记得有一次，我因为高烧不退而住进了医院，爸爸妈妈则都像热锅上的蚂蚁，急得团团转。都请假到医院照顾我。虽然有时两个人也会吵架。追究是谁的错，但照顾我却是无微不至的。虽然他们平时对我凶巴巴的，要求严厉，我有时也会记恨他们，但到了我生病的时候，他们对我的爱便显露无疑了。

妈妈怕我吃不惯医院里的饭菜，就特意从家里烧好饭菜带过来，一日三餐都如此，虽然有时会吃不下，但是看到妈妈这么劳累地从家里和医院来回跑，就硬着头皮往嘴里塞;爸爸怕我在医院闷得慌，就特意准备了各种笑话、故事和一些稀奇古怪地玩意儿到医院来给我解闷。有时一篇故事会很长，爸爸却一字不漏地把它讲给我听，真不知道他背了多久……

在他们精心地照顾下，我很快就出了院。出院那天，我无意间惊奇地发现，父母那一头原本乌黑亮丽的头发，现在却多了几屡银丝与几分暗淡。是啊，他们苍老了许多，在仅仅几天的时间内苍老了许多!我的眼睛湿润了，是为了我吗?我这样问着自己……母亲看到了，着急地问我：是不是还有哪里不舒服?我使劲摇摇头，她紧绷地脸这才舒展开来!这时的我早已泪流满面。

这就是父母对子女的爱，无微不至的关怀，任劳任怨却无半句怨言的……

2024亲情类中考话题作文600字3

亲情就像你迷茫时的指明灯，引领你走向光明的道路;亲情就像一缕温暖的阳光，照进我们的心房;亲情就像一片洋，包容你许多的过错。亲情总是以最平常的方式展现，却包含着人生最不平凡()的真情。亲情不会让你感受到轰轰烈烈的爱，却会让你印象深刻。其实轰轰烈烈的爱情比不上最平凡的亲情，轰轰烈烈的爱情只是让你兴奋一阵子，而最平凡的亲情像细水长流般让你品味一辈子。

“母爱是最伟大最无私最纯洁的爱”每当别人这样称赞自己的母亲的时候也让我想起了我平凡而伟大的母亲。母亲给我的爱就像是翻不完的书，让我时常在脑海中不断的品味着幸福快乐的时刻。我记得在我上初中的时候还是冬天，有一次因过敏身上出了一身痘痘，没办法只好请假回家，在路上我总是用手捂着脸，心里在幻想着妈妈在家等我，好不容易到家才发现妈妈没有在，顿时各种辛酸苦辣涌上心头，立刻给妈妈打电话，一问才知道原来妈妈去了外婆家，妈妈一听说我生病回家了，立马说“先让你四姨带你去看病，我随后就到。

”最后，四姨还有工作就回去了，我自己在医院打起了吊针，当我一个人躺在病床上时，看到身边床铺上一家人和乐融融的，心里感到酸酸的，又情不自禁偷偷的掉起了心酸的眼泪。看这窗外那繁华的街道，心里在想“妈妈，你什么时候来啊!好想你好想你好想你……

”当我失望的闭上眼睛的时候，听到了最熟悉的声音。睁开朦胧的眼睛，看见飘到母亲头上的雪花，染白了头发，母亲的双颊冻得通红，双手还不停的在哈着热气，给脸颊送去温暖，但眼神是前所未有的焦急，眼神在各个床铺之间来回扫荡着寻找我的身影。那一刻我真的震住了，看到母亲因为我而变得颓废，因为我而失去了她卓越的青春年华，我惭愧了，那一刻，我想藏起来，没有脸面对为我付出所有的母亲，这就是母爱啊!她让我感受到了平凡的亲情中的不平凡，我爱你，妈妈……

父亲，因为有你才让我感到生命之花在开放;因为有你才让我有奋斗的动力，因为有你我才敢不断的挑战身边的难题。父亲虽不常在我身边，可还时常打电话聊天，现在我感觉我和父亲像朋友一样。我记得父亲在我小的时候是冷面的，让我出现改观的因为是我在小的时候手上出了冻疮，爸爸每天给我用热水烫手。

可每次水很热，致使我的手都不敢靠近盆子，爸爸看到了二话没说直接用自己的双手把水慢慢的泼到我手上，暖暖的热水从手里滑落时，温暖了我那双被冷风吹得凉呼呼的小手，当我看到他双手被烫得通红的时候，心里好感动。其实那时我才发现父亲是爱我的，只是他选择一种默默守护的爱，他只站在最角落的地方看着我快乐，以我的快乐为快乐。这是平凡亲情中的爱啊，同样我也要说，爸爸，我爱你……

其实，最平凡的亲情却有着最不平凡的味道，然而最关心你的人往往就在身边，一直陪伴着你，要把握幸福，珍惜亲情。

2024亲情类中考话题作文600字4

我相信一些父母都在身边的小孩大部分都不能够懂得父母甚至误解他们，因为父母总不让他们干这干那的。可是，又有谁能明白父母的艰辛呢!

俗话说的好“打是亲，骂是爱”，其实这是世人赋予父母的权利，因为世人明白，父母都是真心对待他们的儿女，从来没有一对父母会舍得让他们的儿女吃苦，受罪。他们情愿自己吃再多的苦，受再多的罪也不过是想让他们的儿女能够不用受像他们一样的苦，因为他们已经受够了，他们不会让自己的儿女来延续自己的苦痛，这就是父母最伟大的地方。

我们总是在最痛苦的时候想到父母，而父母却无时无刻不在想着我们。我们从来都不会担心父母会不会冷，会不会渴，会不会……，而他们，他们却无时无刻不想着我们。在大冷天，远在异地的父母会担心正在学校里奋斗的我们会不会冷;中午了，呆在家里的父母正焦急的等着我们吃饭，他们会想我们会不会饿;军训时，吹着冷气的父母会担心我们会不会热，会不会渴……

父母总像我们的守护神，他们总在我们遇到困难是挺身而出。中考时，我们没能考进重点高中，父母为了我们能够受到较好的教育，他们会调剂让我们能够进入较好的学校，让我们离大学进一步，让离我们将来的好日子进一步，可是，为了我们，为了调剂，父母得四处找人，从而让自己在别人面前低三下四。

父母对我们来说是榜样，我们对父母来说是宝贝。我们做错了什么事，父母会原谅，而父母如果做错了什么事，他们在我们心中会跌价，会让我们觉得有耻辱感。这就是父母与作为儿女的我们的的差别。如果有人问我亲情值多少钱，我会毫不犹豫的说“亲情无价”。

2024亲情类中考话题作文600字5

亲情是什么?亲情是一种无私的爱。人生成长经历中难免会有亲情，亲情如一盏灯照亮了你，亲情如一碗汤温暖了你，亲情如一个罗盘指引着你。亲情，你的理解是什么?是一碗汤，还是一盏灯。亲情的理解有很多很多，下面来听听我在亲情中成长的故事吧。

在一个炎热的夏天，窗外的老柳树似乎懒得再摇曳，蝉儿却很高调地重复着昨天的老歌，远处传来繁忙的声音，隐隐约约，嘈嘈杂杂，似乎全世界都热得慌。

突然，爸爸提议说：“我们不如去买个大西瓜回来吃怎么样?”我和妈妈双手赞同，连忙把衣服和鞋换好准备出发。

不一会儿，我们运回了一个大西瓜。我看着大西瓜差点就口水直流三千尺了!我赶紧拿了一把刀，“咔”的一声西瓜变成了两瓣，又“咔”的几声，西瓜成了好几块了。于是，我和爸爸拿起一块西瓜就往嘴里塞。一会儿，西瓜只剩下最后一块了，最后我们发现妈妈还没有吃，决定留下这最后一块给妈妈吃，但妈妈不吃，说：“我不渴，也不热。”说完便拿起西瓜放在了我的手上，我信以为真，三两口就把这块西瓜给解决了。我突然抬头一看，看见妈妈正微微地笑着。

吃完西瓜，我和爸爸回到了空调屋，我顿时感到身上有一种很凉爽的感觉。

过了一会，我出了房门去拿零食。忽然看见妈妈正在啃我们刚吃剩下的西瓜皮，妈妈向后一看，也看见我了。妈妈尴尬地笑了笑，说：“我有点渴了，忍不住吃了点。”我心里有种说不出的感觉。

有好几次妈妈都是这样，每当有好吃的东西的时候，妈妈都忍住不吃，都留给我。当我发现的时候，她总会找“借口”来解决这尴尬的局面。

这就是亲情，亲情是无私的，亲情是无法买来的，亲情是成长中不可少的一种物质。亲情是什么?

2024亲情类中考话题作文600字

**第二篇：2024年中考作文亲情类600字**

亲情，一个让人感到无比幸福，温馨的字眼。亲情，顾名思义，就是来自自己身边亲人给予我们的爱。他使我感动。人们都说：“母爱如水，她无私的为我们奉献所有。父爱如山，他用厚实的身体为我们遮风挡雨，这里给大家分享一些关于2024年中考作文亲情类600字,供大家学习。

2024年中考作文亲情类600字

亲情是荒寂沙漠中的绿洲，看一眼已是满目生辉;亲情是黑夜中的北极星，微微抬头便指引我们迈出脚步;亲情是航行中的一道港湾，可以在此稍作停留，修补创伤后，再次扬帆起航……

亲情，是无私的，伟大的，令人难忘的。——题记那年冬天的晚上，母亲上夜班，我在姥姥家等着妈妈来接我。窗外是乌黑的天，纷飞的白雪，猛烈的寒风。我心中急切渴望着妈妈快些下班。“叮咚……”门铃响了，我立刻冲出去，扑向妈妈的怀抱。妈妈说：“急什么，先穿好衣服，外面很冷的。”“嗯。”我穿好衣服，跑上了车。大雪并不减退，冻得我浑身发抖。妈妈感觉到了我的异常，把她的棉手套摘下来给我套上，温柔地说：“再坚持一会儿，马上就到家了。”手套上的温暖涌入我的心田，我把头靠在靠背上，恍惚地进入了梦乡。“到家了。”我惊了下，跳下车子，奔上楼，等着妈妈开门。

妈妈那冻得通红的手费力地在兜里摸索。霎时，一股暖流在体内涌动。我赶忙摘下手套，把妈妈冰凉的手小心地套进棉手套中。妈妈不说话，只是欣慰的看着我，好像在无声地说：我宁愿冷，也不愿让孩子受冻。她的手冻得通红，上面的血管清晰可见。我连忙抢过妈妈手里的钥匙，可妈妈又把它抢了回去，小心翼翼的开了门。

门开了，妈妈示意我进门去。我躺在床上，呆呆的望着窗外纷纷的大雪，迷迷糊糊的睡了。什么是亲情?亲情不是一个伟大的话题，也不是惊天动地的大事。亲情就蕴含在生活的点点滴滴中，蕴含在平凡的世界里，蕴含在每个人的身边。仔细观察，你就会发现，亲情无处不在。亲情，因生活而伟大;生活，因亲情而精彩!

2024年中考作文亲情类600字

有一种感情，常常围绕你的身边却被你忽略，可它却永远呵护着你的心灵，使你麻木了它的厚重;有一种感情，在你人生的道路上一向支持着你，以至于你忘记了珍惜……

孩提时的我们，总是认为，父母是我们的守护神，是无所不能的。我们会眼光中泛着单纯羡慕的看着爸爸楼上楼下的搬着大米，白面;看着妈妈迷人的眼眸放着动人的光彩;看着爸爸疼爱的把我们举过头顶;看着妈妈乌黑柔顺的头发在风中肆意飞舞……这时的父母在幼小的我们心中简直就是神。但是无知的我们却没有想到，他们，终有一天会双双老去，在那时候，我们，就是他们的守护神。

记得父母教导我们时，常说：“我们吃的盐比你们吃的米还多，我们过的桥比你们走的路还长。”而我们总是那般年少轻狂，不以为然。我们忽略了当岁月无声溜走时在他们面庞和两鬓留下了痕迹，自然也是会有许多无价的智慧经验在他们心田积淀。他们总愿意对我们倾之所有，而我们总固执的认为这已不合时宜。便像初生牛犊般的乱闯乱撞，直至遍体鳞伤，犄角流血，然后奔向他们，头枕他们的臂膊，舔舔伤口，又继续前行。

我们常说：“我们的生命历程融进了亲情的每一朵浪花，每一组旋律，每一句叮咛，每一声欢笑，每一个眼神，每一步足印……。”然而天下第一情绝不仅仅指呵护，更重要的是教育，使智慧之炬的传递。

亲情是荒寂沙漠中的绿洲，当你落寞惆怅软弱无力干渴病痛时，看一眼已是满目生辉，心灵得到恬适，于是不会孤独。便会疾步上前，只需一滴水，滚滚的生命汪便会漫延心中。

亲情是黑夜中的北极星。以前我们向目标追逐而忽视它的存在，直至一天我们不辨方向，微微抬头，一束柔光指引我们迈出坚定的脚步。

亲情就是航行中的一道港湾，当我们一次次触礁的时候，缓缓驶入，那里没有狂风大浪，我们能够在此稍作停留，修补创伤，准备供给，再次高高扬帆。

2024年中考作文亲情类600字

世间美好的词语有很多，如：典雅、高贵、坚定、自强、貌美如花、秀外慧中、灵活、博而能约……这些词语都属于相应的某个事物，而只有一个词语任何事物也得不到，就算抢到了也不适用，因为它只属于一种浓厚的感情。

这个词是伟大，这份浓情是亲情。

从小，我们便生长于父母精心设置的温室里，这里没有风雨大作，也没有雷电交加，只有甘露与我们相伴。就在我们毫无觉察之时，身边却早已充满了亲情，亲情是无处不在的。亲情并不会随风而逝，反而会因风势的加强而倍增。父母给予子女的关爱是我们无论如何也想象不到的，它广如天际，密如细雨，明如双眸。

它是我们犹豫在交叉路口时一块关键的路标，是我们在坎坷的人生路上为伴的路人，是我们病重时对我们大有裨益的良药，还是我们一筹莫展时的锦囊妙计。有人曾所过，假如你慷慨大方，你所收获的总会比你付出的多。这句话用于父母时似乎就不太正确了，父母整天处于忙碌之中，等回了家还得管教孩子，几乎没有休息的时间，很多时候用在教育孩子的时间上，甚至比花在料理自己的时间还多，他们这样无私地付出，其实并没有换来多少回报。

许多人都知道父母是该孝敬的，但他们都盲目的认为“孝敬”只是一个长大后才谈论的字眼，因为到那时有了许多挣来的钱，便能用它来孝敬父母。但真到了那个时候，你又得为了自己的前途去奋斗、拼搏了，哪里还有时间来照顾父母呢?时光如流水，等几年过去你已稳定了工作，一不留神坠入爱河后，想来谈论“孝敬”更不可能咯。

又过去几年时间，你结了婚并有了孩子，为了忙工作恐怕不是你来照顾父母而是叫父母来照顾你的孩子了。

最后，真到了孩子长大不再需要照料的时候，你才回过神来，想起还要孝敬自己的父母，然而时光匆匆，这时的父母早已花白了头发，他们又能“享受”多久的孝敬呢?如果真是这样，又有多少父母才等得了你呢?

要从小就懂得感恩与回报，莫不要待到父母已步履蹒跚、老态龙钟、老眼昏花的时候才来报答他们。鲁迅曾说过：“一条小溪，清澈见底，浅就浅吧，一潭污水，谁知道他有多深”。让我们从现在就付诸行动吧，哪怕只是一句问候的话语，一个真挚的眼神，但对于爱着你的父母便已足够。

2024年中考作文亲情类600字

有个一直争议的问题：世界上最美的感情是什么?有人说是爱情，爱情的绵长可以跨越时间的界限;有人说是友情，多一份友情便多一份快乐少一份烦恼。现在，我认为：亲情，父母子女之间才是世界上最美丽的感情。

爱情固然绵长，但它也渐渐抵挡不住金钱的腐蚀;友情固然真挚，却难以经历时间与距离的考验;只有亲情，金钱不会让它变质，时间与距离不会使它淡薄。这种血与肉的感情不会体现在肤浅的言语中，而是要在每一个行动，每一件小事中去体会……

熹微的晨光夹杂着奶香弥漫了整个屋子，我起床后，悄悄走近厨房，有看到了妈妈煮牛奶那熟悉的背影。看着从锅内团团腾起的热气，以后您早上不用再起早为我煮牛奶了，我在学校吃得挺好。”妈妈微笑着：“没事，喝杯奶，精神才好，在学校才能跟得上老师的思路呀!快去收拾东西吧，一会还得上学，别迟到了!”待我收拾好一切，一杯温热的牛奶已放在桌子上。旁边还有一个热热的鸡蛋。我明白，对我的爱，母亲是一条奔腾不息的大河;对母亲的爱，我则是一条喧嚣浮躁的小溪，永远永远只能是她的支流。

伴随着急促的晚自习放学的铃声，又一天的学习生活结束了。当我带着一身疲倦走出校门时，看到了一个熟悉的人——父亲。我们在父母的眼里永远是小孩子，父亲也许就是抱着这种心理而每天晚上都能接我。我不止一次地劝父亲不要接我，可父亲总是重复着那句：“不放心你。”自从上高中的那一日起，父亲便每天都来接我，尽管，家离学校并不是很远。日复一日，短短的路上不知印上了父亲多少足迹，也不知在我心里印下了多少次感动。夜路本来很黑，因了路灯，因了雾，因了这种爱，变得朦胧而美妙。

我想，爱的美好就在与无数的付出。亲情的无价让我懂得了如何感动。人生的旅程永远有亲情的所在，那么就没人比你幸福。

有爱的人是美丽的。反之，人之所以美丽，是因为人间还有真情在。

2024年中考作文亲情类600字

你是润物的细雨，你是醉人的春风，你是厚重的抚摸、深情的凝望，你是雾海中的航标灯，你是捉不到的阳光，你是看不见的空气……啊，亲情，你在哪里?

在一次土耳其大地震中，一位普通的母亲用背撑起了重达一吨重的墙长达几天，只是为了保护自己怀中的婴儿。当她被救援人员发现时，的要求是：“救救我的孩子。”

亲情能点燃生活的希望，为我们撑起心灵的蓝天;它是一种沾了点汗、湿了点泪、带了点痛的，是一种平凡而伟大的美丽。

读者曾刊登过这样一个故事：有一位母亲亲眼看到飞驰而来的火车将要撞到自己的孩子，她几步飞上前去，从车轮下抢出了自己的孩子。有人计算了她此刻奔跑的速度，竟刷新了世界100米短跑记录。

亲情能滋润人的心田，使生命之舟洒满阳光;它是一种隐藏在每个人内心深处的一种而深厚的情感，它可以冲破时间空间的阻碍，让两颗心紧紧相拥。

恩格斯的父亲去世了，留下一笔巨额遗产。按照法律，长子恩格斯应该得到一笔遗产，但恩格斯的弟弟却蛮横地要求恩格斯放弃继承权。这时，恩格斯的母亲正患重病，为了不使母亲因兄弟间的财产纠纷加剧病情，他毅然放弃了继承权。一年之后，母亲的身体逐渐康复，恩格斯才把告诉母亲：“世界上的任何东西都不能使我让您在晚年时因家庭纠纷而悲伤。我还会有成百上千个企业，但我永远只有一个母亲。

亲情能照亮人的生命，使前行道路铺满鲜花;它是一种坚定的信念，一种执着的本能，即使身无分文，亲情依然存在。

孟郊的一曲《游子吟》，唱尽了远方游子对母亲与亲情的依恋与感恩：慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，抱得三春晖?是啊，谁言寸草心，报得三春晖?我们似乎没有想到对亲情的感恩与回报，而将父母与亲人的付出视为理所当然，甚至弃之如草芥。苏霍姆林斯基说过：“母亲的安宁和幸福处决于她的孩子们。母亲的幸福要靠她的孩子去创造。”因此，亲情不能只靠父母的殷切期望，它更应是儿女无言的回报。而说到感受亲情，它不但靠今天课堂上的片刻时间来领会，它更需要我们用一生的光阴来领悟。亲情不仅仅是声情并茂的述说，它更应该落实到实处的行动。

亲情不仅是孟郊的“慈母手中线，游子身上衣”的长长牵挂，它也是王维“独在异乡为异客，每逢佳节倍思亲”的深沉感叹，是苏轼“但愿人长久，千里共婵娟”的美好祝愿，是辛弃疾“最喜小儿无赖，溪头卧剥莲蓬”的天伦之乐……

2024年中考作文亲情类600字

**第三篇：中考亲情类满分作文汇总**

凝聚亲情

无数滴小水珠凝聚起来，欢呼着东流入海；亿万座星辰凝聚起来，撑起夜幕中一片璀璨的星穹。而我的亲人和朋友们则用他们的关怀，为我凝聚了爱的力量。

清晨的一抹阳光仓促地投向墙壁上鲜红的6月24日，而我睁着朦胧的睡眼往笔袋里塞着考试用具。心脏卡在嗓子眼里，窗外焦躁的蝉鸣声合着杂乱的心跳，成为了这幅“兵荒马乱”之画面的配乐。人生中遇到的第一个关隘，我渴望能够顺利通过。

妈妈把昨夜就准备好的早餐推到我面前。“不吃了。”我茫然地摇摇头，大脑一片空白。“吃吧，一定要保证在考场上大脑供血正常。”妈妈微笑着看着我说，又加了一句，“而且，这里面还有我放的幸运剂呢。吃了就能考好。”声音轻巧。我没再拒绝。温热的牛奶顺着咽喉缓缓流下，延伸到心底融化开一片淡淡的温暖。

奶奶不知什么时候也出来了，站在餐桌旁边看着我吃东西，收拾用具，半天没有说话。自始至终奶奶才说了一句：“别忘带东西，好好考。”她的声音里略带着一些沙哑，我记得昨夜很晚我出来的时候奶奶的房里仍然亮着灯„„一丝不知名的感动慢慢涌出来。我从中奶奶的声音里听到了莫大的鼓励和信心。我点点头，感到自己冰冷的手掌里又多了一分气力。“我爸呢？”我收拾好书包，问。“你爸到停车场开车去了，他过会儿要直接把车停到楼下。”奶奶回答。

餐厅里是一片沉寂，阳光照到餐桌上，妈妈和奶奶都默默地站在我背后看着我。彼此无言，只有凝聚起来的力量和鼓励慢慢酝酿在空气里，渐渐消除了内心里寒冰一样的紧张和不安。站在门口的我向身后望去，她们安静地对我微笑，带着几分鼓励，几分沉着。“用我送你吗？”妈妈轻声问。“不用了，有我爸呢。”我笑着说。然后餐厅里持续着坚定和沉默，我知道她们正在用这种安静而有力的方式为我凝聚起一片爱的力量，以及走向考场的信心。

爸爸已经将车停在了楼下。手指触到门把手的刹那，我听到背后传来妈妈温暖的声音：“你没问题的，好好考，等着听你的好消息。”那一刻，感动和一种神圣的使命感涌上了心头，我不禁转过头，对妈妈和奶奶绽开了一个笑容，走出门，同时将餐厅中那凝聚着爱的画面烙在心底，阳光温柔而灿烂。

大海的深沉是因为水滴的凝聚；夜空的璀璨是因为有了星辰的凝聚。而这份凝聚的亲情，则给予我无尽的信心，鼓励着我，感动着我，伴随我勇敢地迈过未来之路，走过那些人生的坎坷。

我走下车，满怀信心地向考场的方向走去，微笑着抬起头。树叶间筛下的金色阳光，照耀着这个充满了爱的世界。而我，则将那份凝聚的亲情，悄悄隽藏在心底。

我读懂了亲情

原来，在不经意间，很多事情就不了了之。

——题记

小时候，会怨你

你与我的见面，总是来也匆匆，去也匆匆。一向听到你说最多的话总是你必须得走了，下次再来见我。不会在意，或许是还年幼无知，又或者是习以为常。记得小时候的某一天，在幼儿园里，一个小朋友讽刺着问：“你妈妈为什么总是不来接你呢？”那之后，会想你，情不自禁地。于是，你来看我再说着那句话时，哭着抱着你，质问你为什么不来接我？你松开了我的手，说你忙。还是走了。那一次，哭得很伤心，可是孩子吧，哭过也就什么都记不起来。

日子就这样过着呢。日复一日，年复一年。

懂事些，会怪你

那时，和别的孩子一样，在母亲的身边长大，却又发觉，并不是想象中一样幸福。自从和你生活后就知道你有胆结石。也一直没当作什么，因为从来都不知道那到底有多疼。终于，你住进了那个消毒水处处有的地方。手术后，你平躺在病床上，与我说话，眼泪仿佛快要流下来，可是我强忍着不哭，问你疼不疼，而你虚弱着依旧回答我，“你说呢？”我说那一定很疼吧。出院后，你一直说我身体怎样怎样差，可是自己却比我还严重，有时，会责怪你说：“好好保重身体吧，连自己都照顾不好怎么来照顾你这个宝贝女儿呢！”

而现在，会爱你

现在，终于读懂了亲情是有爱的地方，而且满满的都是爱。如果没有你，我将会是多么可怜可悲的孩子。所以决定，好好爱你，像你爱我一样不容易却又必须好好爱着。暖暖阳光懒懒爬进窗，恍然你又在身旁，笑容像星星一样明亮。有你，真好。

妈妈，其实，你知道吗？我一直都想亲口对你说：“你要我其实也不容易吧。但是你也并不问代价。我也一直想亲口感谢你，是你一直在给我力量，不惧怕，不胆怯”。

妈妈，其实我很爱你但从来没有认真说过。

做妈妈最开心的事，在妈妈开心时对妈妈说：“妈妈，我爱你。”

亲人·亲情·回报

亲人是前进力量的源泉，亲情是永远不会失去的财富。有了亲人，你就不会孤独与怅惘；有了亲情，你就会懂得感恩与回报。

怀橘遗亲

陆绩，在六岁时，随父亲陆康到九江谒见袁术，袁术拿橘子招待他们，陆绩便往怀里藏了两个橘子。临行时，橘子滚落在地上，袁术嘲笑道：“陆郎来我家做客，走的时候还要怀藏主人的橘子吗？”陆绩说：“母亲喜欢吃橘子，想拿回去给她尝尝。”袁术见他小小年纪就知孝顺母亲，自愧不如。陆绩对母亲的这份孝心源于他对母亲的感恩，他能够时刻想着母亲，表现了他对母亲的关怀与爱戴，是为子女者对父母的回报。

回报父母

德国思想家恩格斯的父亲去世后，留下了一笔可观的遗产，引起了他几个兄弟之间的财产纠纷。当时正值他的母亲身患重病，为了不使母亲伤心，他主动放弃了那份属于他的遗产，平息了家庭可能出现的纠纷。后来，他在一封信中提到：“我可能会有成千上万的财产，但我永远不会有另一个母亲。”是啊，金钱财富固然是诱人的，可是父母却是永远的珍宝啊，父母的恩情怎能被金钱取代呢？父母给予了我们太多太多，小到无微不至的关怀，大到教我们做人做事，这些都无法用金钱去衡量。恩格斯的做法，体现出了“亲情”的精髓，亲情不是因为金钱而存在的，我们都应该像恩格斯那样重视亲情，回报父母。

孝感天地

马鹏飞是一个平凡的少年，在他刚出生8个月时，父母便离异，父亲外出打工，与他从小相依为命的奶奶又患了糖尿病，双目失明。年幼的马鹏飞不得不在5点钟起床操持家务，然后匆忙去上学，放学后又要照顾奶奶的饮食起居，9年如一日，因此他获得了“沈阳市感动校园十佳好少年”的称号。马鹏飞之所以让人感动，是因为他在生活如此艰辛之时，仍然对奶奶不离不弃，坚持孝道，即便亲人没能给他富裕的生活，温馨的家庭，但至少还给了他生命，给了他亲情，于是他感恩、回报，这正是我们应该学习的。

亲情让疲惫的生命有了避风的港湾，而失去亲人的人，就像一艘漂泊的小船，始终没有停靠的码头。亲人给予我们亲情，给予我们关爱，我们一定要善待亲人，懂得回报。

让我们用对亲人的感情作词，回报作曲，共同谱写一首关于亲情的颂歌。

记一把蓝色的雨伞

我的视线,这么久以来都不得不为一把蓝色的雨伞所牵绊„„

那蓝色，明彻如天空。

小时候的那些下雨天，妈妈总撑着一把蓝色的雨伞来学校接我，我的头顶是一片蓝色，肩膀也笼罩于一片蓝色之中，触目所及都是一片蓝色的无雨的天空。

后来的一个下雨天，矮小的我抬头和妈妈说话，却发现妈妈的那一半天空是一片阴沉的灰色，风夹杂着雨滴，落入妈妈灰色的天空，妈妈的肩膀湿了，额前的头发也湿了，而我，依旧置身于一片蓝色的无雨的天空。

“妈妈，雨伞歪了，”我提醒道，“没有，雨伞没有歪啊。”妈妈轻轻回答，我的视线落在倾斜的伞柄上，“是真的，雨伞歪了。”妈妈固执地说道，“没有，真的没有„„”

后来我长大了，不再要妈妈在下雨天接我，那把蓝色的伞在柜子中一年一年地褪色，我曾一度以为我淡忘了它。

或许是巧合，又是一个雨天，又是那把蓝色的伞，伞下是妈妈和我，快和妈妈一样高的我撑着伞。

我的视线那么不自觉地落在了伞柄上，那一幕与小时候的情景混在了一起，妈妈笼罩于一片蓝色的无雨的天空。而我的肩膀湿了，头发也湿了。

“雨伞歪了，”妈妈提醒我，“没有，没有歪啊。”“是真的，雨伞歪了，”妈妈重复道。“妈，真的它没有歪，没有。”伞下是许久的沉默，回头却瞥见晶莹的水珠划过妈妈的脸颊。

那把褪了色的伞，又重现以前明彻如天空的蓝色。

终于明白，这么久以来，妈妈都为我撑起一片无雨的天空，现在，我多想也给妈妈一片快乐的天，即使孟郊说过谁言寸草心，报得三春晖。

于是我的视线便牵绊于那把蓝色的伞，每天深夜在灯下夜战的人是我，每个周末穿梭于补课地点的人是我„„

这一切，都因为那把倾斜的蓝色的伞。

那蓝色，明彻如天空，让我的视线不敢移开，永远都不敢移开。

为了心中的爱

细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。

——题记。

人生步履匆匆，踩过春夏秋冬的肩膀，让爱穿过心灵深处，你会发现每个地方都有爱都有美。

春•水杯 用感动为春揭幕，用无声让爱延续。

乍暖还寒的春，像孩子的脸，说变就变。班上的喷嚏声整天此起彼伏，显然经不住这寒流的扫荡。

每天，我的水杯都有一大杯混合着浓浓药味的抗病毒冲剂，强忍着苦到头皮发麻的折磨，咕咚一声吞下。连着一个星期，都是如此。

这天，终于熬不住，对妈妈吼了：“你别再弄了，我不是还没病吗？用不着天天喝药！”说罢，又觉得唐突，看看妈妈的脸，掠过了一丝难堪。随即，笑容漫过了那张有着岁月痕迹的脸庞：“好吧，明天咱们就不喝了。”

第二天，水杯中是一大杯热腾腾的果汁。春雨无色，爱无言。

秋•风铃

秋天的脚步近了，我喜欢把风铃挂在门上，聆听风吹过的声音。

某夜，我拥被而眠，到半夜竟被冻醒。正待寻找，突然听见风铃微响，门开了。我换个姿势假扮熟睡，便感到身上一阵暖和，被子又回来了。妈妈？我把眼睛眯成一条线，看见她轻轻关门出去。

夜来香，我虽看不见你的花朵，但我却嗅到你的芬芳。

冬•暖雪

冬天是我最讨厌的季节，每天天还没亮，我就要起床，顶着严寒，到车站等车。

昨晚飘了一夜的雪，今天起床晚了。我站在雪地里焦急地等着公交车。眼看要迟到了，车还有来。突然，一辆出租车停在了我面前，司机探出头说：“孩子，去哪？”我把手伸进口袋，里面的一元硬币冷得我缩回了手。我小声说：“我只有一块钱。”司机笑了笑：“上车吧，孩子。”我看了看表，上了车。一路上，司机为了我不迟到，差点闯红灯。他说，他的孩子也每天搭公交车。车里没有暖气，但我却感觉非常温暖。

到了学校，他催我快点下车，免得迟到。下了车，飘飞的雪模糊了我的视线，我甚至没有记下他的车牌号。

后记：当阳光掺杂着时间闪耀着穿过命运，累了双眼，我看到这个世界上因为有爱，所以永恒。

父爱，一生的财富

曾经不懂父亲笔直的脊梁因何弯曲，不懂父亲俊朗的面容因何憔悴，不懂父亲浓黑的秀发因何斑白，不懂父亲大半辈子的辛劳究竟为谁„„ 直到初三。

那天狂风怒吼，草木萧条，我坐在公共汽车上准备下车后独自回家，可是，我却看见了一个人，黑压压的天下，凛冽的风中，那人不住地颤抖。风不停地掀翻他的衣角———是父亲！透过窗子，清晰地看见了父亲的白发，不是月亮清辉的点染，没有华丽的词藻的装饰，就是白发，是一根根、一片片的白发，父亲的白发，一次次被狂风压倒却又一次次不屈地挺立，那一倒一立中，我知道一定是为了谁„„

那被不断压倒和挺起的究竟是父亲的白发还是父亲的心？车靠站点，我快步走下，显然，父亲望见了我，他不再用手指堵住进风的大衣，而是快步向我跑来，他的大衣彻底向狂风屈服了，但他却丝毫没有在意裸露出来的红色毛衣在这莫名的黑暗中跳动着，向我奔来。

那一刻，我分明看到了父亲严寒中向我靠近的那颗火热的心，那一刻，我一任泪水滂沱。

父亲轻轻携起我的手想使我的手暖和起来，但我触到的分明是冰一样凉的大手，我紧紧地将父亲的手攥住，父亲却忙躲开，“我的手太凉了。”我不顾父亲的躲闪，一把抓回那双冰凉的大手，我知道：我抓住的是我这一生的财富。

父亲用生命的衰老化作山，化作火，化作灯，化作路，化作一点一滴的父爱，陪伴我每一天、每一秒，陪伴我这一辈子。父亲啊，你的爱是女儿一生的财富，因为有了你的爱，女儿一生不会贫穷。

母爱在雨中蔓延

我是在雨天出生的，所以对于雨，我有着特殊的感情，总感觉丝丝细雨就像母亲的爱，尤其是下雨的日子，母爱就会在雨中蔓延。

记忆在定格小学四年级的时候，放学了，妈妈如期来接我，我坐在妈妈自行车的后座上，幸福地给妈妈讲述一天中学校发生的趣事。可天公不做美，突然下起了大雨，风夹杂着豆大的雨点毫不留情地向我和妈妈砸来，我们像狂风暴雨中的两片树叶在风雨中飘荡。妈妈迅速下了自行车，从兜子里拿出雨衣，将我严严实实地裹住，然后快速骑上自行车，我紧紧地抱住妈妈，趴在妈妈温暖的背上，母子俩在风雨中前行„„回到家里，妈妈看了看几乎没有被一滴雨水打到的我，开心地笑了；看着被雨淋得像落汤鸡似的妈妈，我心酸了。母爱就是雨中的伞，为我遮挡无情的风雨，母爱就是雨后彩虹，为我画出最美的风景。

今年的一个雨天，恰逢是期末考试公布成绩的那天，也许是考试时的马虎，也许是平时不努力，总而言之，我破天荒地考了年级一百七十七名。我无颜面对期盼中的父亲，更无法面对每天为我辛勤付出的母亲，回家的路上，泪水伴着雨水倾泻而下，我没有勇气按响家中的门铃，在雨中徘徊着，瑟瑟发抖。猛然间，一个熟悉的身影映入我的视线，我再也控制不住自己的感情，跑过去，紧紧地抱住妈妈，妈妈擦了擦我额头上的雨水，坚定地对我说：“看成败，人生豪迈，只不过是从头再来！”听了妈妈的话，我的泪水再一次夺眶而出。俗话说，知子莫若母，此刻，我才发现，母亲是那样的了解我，理解我，支持我，爱护我，我没有理由不振作。我重新擦干泪水，一字一句地对妈妈说：“妈妈，相信你的儿子，一定是最出色的！”

母亲啊！你是风雨中的一根拐杖，当我脚步蹒跚时，为我支撑起一片希望的田野；你是航行中的港湾，当我颠簸受伤时，帮我补充精力，再次高高扬帆„„

又是一个下雨的日子，望着窗外蒙蒙的细雨，母爱再一次在雨中蔓延„„

父亲的粽子

平淡得像一壶茶，品之却芳香四溢，令人回味无穷。

普通得像一首歌，听之却跌宕起伏，给人以美的回忆。

田里回来，父亲似乎显得很疲惫，沾满泥巴的裤腿粘在腿上，赤着脚，一只手拎着篮子。我迈着小步迎上去：“爸，你的篮子里装的啥？”父亲笑了：“待会儿你就知道了。”

“明天就要中考了，可还有什么不会的？”父亲放下篮子，端来小凳，缓缓的坐了下来。“我„„”坐在旁边看书的我不知如何回答。

父亲抽出一支烟，衔在嘴里，“扑嚓——”，他擦亮了一根火柴，火光照亮了他那黝黑的脸，吸了一口，父亲渐渐眯起了眼，然后便是一阵吞云吐雾。“你妈有病躺在床上，不能照顾你，你奶奶说，明天中考，早上吃个粽子，包你高中。”父亲的脸上荡漾起一丝笑容。

他叠起几片芦苇叶，两手捏着轻轻一弯，便弯成了一个锥形，然后他便往里面倒米。那一粒粒米里似乎是承载着父亲对我的殷切期望，每个粽子都是那么饱满，那么诱人，像娃娃一般。不经意中，看见父亲那张满是老茧的手，他是那样娴熟而又自然地操作着；看见父亲那低埋着的头里，几缕银发从中钻了出来；看见父亲那打着补丁的裤子，在风中吹拂着„„

梦中醒来，父亲双手托着一只热气腾腾的粽子，好像是托着一件珍宝一般，他脸上依旧洋溢着笑容：“吃吧，好好的考！”他的手颤抖着。

真甜，像甘露滴在久旱的心头，像凉风吹拂着干燥的大地。于是，我迈进了考场„„

身在考场中，回味着刚才那一刻，回味着父亲包裹的粽子，回味着那份甘甜，我似乎看到了父亲的笑容又在荡漾„„

这便是父爱，这便是真情，倾听父爱，我感受了温暖，感受到了希望；倾听父爱，我似乎消融了，蒸发了„„

哦，父亲的粽子，一首让我百听不厌的歌。

记一把蓝色的雨伞

我的视线,这么久以来都不得不为一把蓝色的雨伞所牵绊„„ 那蓝色，明彻如天空。

小时候的那些下雨天，妈妈总撑着一把蓝色的雨伞来学校接我，我的头顶是一片蓝色，肩膀也笼罩于一片蓝色之中，触目所及都是一片蓝色的无雨的天空。

后来的一个下雨天，矮小的我抬头和妈妈说话，却发现妈妈的那一半天空是一片阴沉的灰色，风夹杂着雨滴，落入妈妈灰色的天空，妈妈的肩膀湿了，额前的头发也湿了，而我，依旧置身于一片蓝色的无雨的天空。

妈妈，雨伞歪了，”我提醒道，“没有，雨伞没有歪啊。”妈妈轻轻回答，我的视线落在倾斜的伞柄上，“是真的，雨伞歪了。”妈妈固执地说道，“没有，真的没有„„”

后来我长大了，不再要妈妈在下雨天接我，那把蓝色的伞在柜子中一年一年地褪色，我曾一度以为我淡忘了它。

或许是巧合，又是一个雨天，又是那把蓝色的伞，伞下是妈妈和我，快和妈妈一样高的我撑着伞。

我的视线那么不自觉地落在了伞柄上，那一幕与小时候的情景混在了一起，妈妈笼罩于一片蓝色的无雨的天空。而我的肩膀湿了，头发也湿了。

“雨伞歪了，”妈妈提醒我，“没有，没有歪啊。”“是真的，雨伞歪了，”妈妈重复道。“妈，真的它没有歪，没有。”伞下是许久的沉默，回头却瞥见晶莹的水珠划过妈妈的脸颊。

那把褪了色的伞，又重现以前明彻如天空的蓝色。

终于明白，这么久以来，妈妈都为我撑起一片无雨的天空，现在，我多想也给妈妈一片快乐的天，即使孟郊说过谁言寸草心，报得三春晖。

于是我的视线便牵绊于那把蓝色的伞，每天深夜在灯下夜战的人是我，每个周末穿梭于补课地点的人是我„„

这一切，都因为那把倾斜的蓝色的伞。

那蓝色，明彻如天空，让我的视线不敢移开，永远都不敢移开。

母爱无言 小时候读过冰心的诗，那时还不真正理解“母亲啊，你是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了你有谁是我无遮拦天空的荫蔽”的意思，可它却永远烙在我的脑海里。

记忆中，孩提时的路，都是我自已走过的，记得刚学会走路的时候，时常摔跤，可母亲却从不把我扶起只是在身旁淡淡地一笑说：“没事的，爬起来，拍拍裤子再走。”当看到邻家小朋友摔倒时他们母亲那 焦急而又怜惜的样子，我是既羡慕又嫉妒。为什么我的妈妈与邻家的妈妈不一样。她们把自已的子女视为掌上明珠，捧上手里怕碎了，含在嘴里怕化了。她们给予子女的是毕生的心血，全部的爱。当看到自已子女受伤害时，她们脸上那如焚的表情，可以看出她们真恨不得受伤害的是自已，而不是孩子们。“伤在儿身，痛在娘心。”而我母亲给我的却是淡淡的一笑和鼓励的话。我真希望能有一位像邻家一样好的阿姨来当我的妈妈！

转眼，我上了初中，这些年来母亲给我的还是那淡淡的一笑和鼓励的话语。当我捧回一张奖状，母亲并无太多的表扬，更没有给我任何奖励，始终还是那淡淡的一笑及“继续努力，要好上加好！”的话。每每此时，我心里就像倒翻了的五味瓶，真是“别是一般滋味在心头”，鼻子一酸，下起了一场“小雨”。为什么会这样？为什么我会生在这样的家庭里？我抱怨上天的不公，抱怨母亲，埋怨自已命苦。甚至认为我不是母亲所生，因为每个人都需要爱！都希望得到赞扬！

后来的日子里，我因母亲根本不疼爱我而很少跟她说话。直到那天，我才知道我错怪了母亲，原来她是爱我的，在她眼里我比谁都重要！

那天下午，我坐在客厅里看电视，忽然，有一股巨大的力量推动我走进母亲的房间，逼近书桌。在桌子上，我看到了一本笔记――是母亲的！好奇心促使我打开，扉页上“女儿成长历程”几个字映入眼帘。书页不停地翻动着，这竟是母亲专为女儿写的日记。

从我刚孕育开始，年轻的妈妈便用蘸着爱的墨水书写一位母亲对一个新生命倾注的心血：第一次生病，那如焚的心情；第一次叫“妈妈”，那初为人母的喜悦；第一次站立；第一次长牙．．．．．．女儿的每一个第一次都牵动着母亲的心，母亲费尽心思教会女儿如何自强，如何以平常心态对待每一件事。

读着读着，我的心再也无法平静，母爱无言，往事岂能言？！那一幕幕往事呈现在眼前：遇到挫折时，母亲那淡淡的微笑，鼓励的话语；摔倒时等待被扶起的欲望令我忽略了母亲教我坚强的眼神！……

母亲是一盏明灯，指引着我驶向成长的彼岸；母亲是一缕阳光，呵护着我度过美好的童年；母亲是一阵轻风，拂去了我凌乱焦急的思绪；母亲是生命的交响曲，为我谱写了爱的篇章。

“谁言寸草心，报得三春。”蓦然回首，才发现，原来我一直生活在爱的溪水中，那么温暖、那么清甜。这就是母爱，无言的爱。

亲情到永远

一个亘古不变的话题，多少文人为此挥毫泼墨，毫不吝惜，留下了不 朽的诗篇。“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言 寸草心，报得三春晖。”一种爱怜，一种不舍，一片爱子的情怀;“人有悲欢 离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共蝉娟。”一种伤 感，一种无奈，一片思念的情怀;“海上生明月，天涯共此时。”一种希冀，一种相思，一片期盼的情怀.亲情，一股脉脉清泉从心田涌出，润遍全身，犹如如酥的小雨滋润大 地，唤出一片初春的生机勃勃。亲情，虽无“山中发红曹”的娇花般雍容 华贵，韵秀多姿，也无“飞流直下三千尺”的瀑布般倾泻而下，雄壮瑰丽，更无“列缺霹雳，丘峦崩催”的巨雷般石破天惊，震撼人心。但她温柔如 水，温暖如春，带来的是久久不能忘怀的感动。

有一个故事叫乌鸦反哺，有一份亲情叫羊羔跪母，有一种精神叫叶 落归根，有一句坦言:“臣无祖母无以至今日，祖母无臣无以终余年。母 孙二人，更相为命。是以区区不能废远。”也曾有一份沉甸甸的亲情让我 泪流满面。一位母亲不幸患了尿毒症，需要换肾。家中的亲戚一筹莫 展，只有她的五岁女儿肩负起了重任。小小年纪便在街上、火车上卖花、卖水果，只为挣出给母亲换肾的钱。狂风骤雨、严寒酷热都无法阻挡她 对母亲深深的爱。，在那幼小瘦削的身躯上承载的意志是多么坚强，拥有 的力量是多么伟大!亲情，就是那和煦的春风，给我们带来了奋进的力量;亲情，就是那 浩瀚湛蓝的天空，给我们带来了宽以待人的豁达;亲情，就是那巍峨的崇 山峻岭，给我们带来了爱的永恒。感动于亲情，沉醉于亲情，迷恋于亲 情。去拥抱亲情吧，去体味生命的真谛!

母爱植根于平凡

风，轻轻地吹，触动着心灵中沉睡的思念的弦；恬静柔美的月光，笼罩着仁慈博厚的大地。穿越时间的薄纱，在萧瑟的秋风中，回荡着妈妈的如蜜般的微笑，无可奈何的爱的唠叨。

昔日如灰烟尘飘浮，似心灵如飞的跳跃。如果往事是满天圣洁的白云，那么洁白的云霞中绚烂异目的彩虹，便是妈妈的唠叨。

听！山泉汩汩地唱着欢歌向西而去，汇聚成浩瀚的大海——那便是唠叨的蕴涵的爱。是妈妈的唠叨，伴我快乐的成长；是妈妈的严声厉色，跟我渡过那座以错误搭成的小桥。。。

打开记忆的闸门，往事如烟如雾，如沙如尘，童年的那片湛蓝如洗的高空，回荡着妈妈的唠叨时留下的灿烂的云彩。踏着欢快的脚步从青草丛中一路走来，我却没有发现脚下绵绵的细草是一种至高无上的爱，掺杂着母亲对子女的殷切希望与无微不至的关怀。绵绵细雨中，母亲说：“出门别忘了带雨伞，身体可是革命的本钱啊！”寂静的黑夜中，母亲说：“要盖好被子，小心受凉。”凛冽的寒风中，母亲说：“多穿些衣服，小心感冒”。。。妈妈的唠叨，像春雨，像山泉，使我欢乐，让我厌倦，让我愤然；如一首深奥难解的诗，似一杯醇香而浓烈的咖啡，可口而耐人寻味。伴随着成长的音符，妈妈唠叨，像一条小河，在儿时的记忆中流淌。幼时的我，又何曾知晓：自以为烦琐之至的唠叨，便是母亲储存关爱的密码。

时间的帆船，载着我划向成熟的港湾。打上沉重的背包，满载着父母的期盼与嘱咐，我开始了新学期的住宿生活。不知是风吹走了还是雨淹没了唠叨，也不知是距离还是思念让我忆起了拥有妈妈的唠叨时的美好。对夜沉思，募然回首才顿悟：失去妈妈的唠叨，日子才难过。思念在寂寞中燃烧，自责让我想哭，懊悔让我默言无笑。这时我多想回到童年，听妈妈的唠叨，这样有多好！

望窗外无月，又是一个悲壮的秋季，空中飞舞着片片黄叶，不知他们是悲伤还是欢笑的代表。

曾经厌恶过，惮惧过、躲避过妈妈的唠叨；曾经反对过、指责过、憎恨过妈妈的罗嗦。经过风的摧残，雨的洗礼后，一切都只能在回忆中相聚。如今才知道，生活中的美，经时间的折射，再细细的咀嚼后，才能品尝出香甜的味道。

多想登上世界之巅，寻找遗失的昨天，可惜，山之险，路之遥，无法实现。只有在这月明风清之夜，倾听大自然的心声，感触大地的心跳。用心去聆听妈妈的唠叨，感受伟大的母爱。原来，母爱起源于平凡。唠叨是我们生活的必然，成长的需要。

我惮惧着，深爱着妈妈如痴如爱的唠叨。。。高一（1）张瑛

追寻那遥远的记忆

风很大，卷起了叶子，花瓣还有讨厌的粉尘。没有阳光的照耀，这一切显得那么没有生机，一切是阴沉沉的。我无法在这多停留，这里的空气夹杂了凄凉与感伤，让我透不过气来。我走在回老家的路上„ „

迈着沉重的步伐，我一步一步走进了，我还是看到了我极不想看到的那一幕。一张苍白的脸，红肿的手，还有彩色的氧气管。我不得不接受这个事实：奶奶病危了，她正站在死亡边缘。

我无力喊了一声“奶奶”，她没有答应，我知道她现在听不清楚。我用尽全身力气喊了一声，她“嗯”了声，很轻很轻，但我知道这已经是她最好的表达了。随后，我听到急促的呼吸声，我离开了床边。

环视眼前这房子，那辆破旧不堪的三轮车勾起了心底最深处的回忆„ „ 我在这里长大，当我呱呱落地时，我就在这呆了十多年。三四岁上幼儿园时，我坐在三轮车上，拿着积木在那块小地方开始了我的游戏，而那个载我的人就是奶奶。六七岁上小学时，我坐在同一辆车上，载我的人还是奶奶，只是积木转为了书包。后来，上初中，就再也没有乘着那辆车，因为我们搬家了。因为学业的原因，一年回来几次，却也见不到奶奶再骑那辆车。我知道，我长大了，而奶奶却离生命尽头越来越近。

很少回来导致很多街坊邻居不认识我了。可奶奶只需一句话，就让他们想起了我，一句再平凡不过的话。“我三轮车上载来载去的小孩！”想想也对，奶奶载我串遍了大街小巷，走遍了整个小镇，到处都是三轮车的影子。

哭声打断了我，一群人的哭声还有我心的哭声。奶奶还是走了，留下了人们的悲伤与哀愁。刹那间，最后的防线已被攻破，一种刺心的痛，眼泪决堤了，再也抑制不住。那时才懂得过去的那些磕磕碰碰只是小事，真正令人伤心的是“生离死别”，留下的人才最痛苦。哭声在房间里不断回荡。

写这文章时，奶奶已去了半个月了，我不会忘记那天我所有的感受，永远也不会。

奶奶现在一定在天堂享福，她这一辈子真的很苦。没钱时努力干活，有钱时却得了太多的病，吃了太多的中药。她现在去了另一个世界，一定过得比曾经舒服得多。

我很奇怪自己为什么会这样想。我或许在安慰自己，让自己稍微好些。

不过，假如真的有灵魂与天堂，奶奶一定会在天堂“活”着；假如，我说的，奶奶能听到，我想说，奶奶，谢谢你；假如会有来世，我想我还是要这个奶奶，虽然我的亲奶奶在我出生之前已步入天堂。

时间一天一天地过，某些脑海中的记忆会淡化。然而奶奶却会永远在我心中占一位置，那些记忆会封在脑海最深处，不会随时间流逝。

不知是否还会有人记得那个载着小孩乱串的老人呢，或许很快就会被人淡忘。但在那个小孩心里会是永恒。高一（6）褚雯

后知后觉

有一种情感，它就像装在玻璃瓶内，满满的，透明的使你以为瓶子里什么都没有。可是，当你捧起它，却会发现它的重量是任何空瓶都无法承载的，因为这是装盛的不仅仅是清水，更是——亲情。

烛 光

时间似乎可以在眨眼间从人们身旁溜过去。16岁生日时，我不经意地看了一眼烛光旁的爸妈——他们一脸幸福地微笑着，我第一次清晰地发现这两张在我视线里十几年的面孔已经稍稍有了变化，多出许多皱纹来。我才觉出他们已经不再年轻了，似乎就是那顷刻间，变得苍老了。是因为眼睛里噙着泪吧，所以我可能看错了。

爸常说：女儿，你长大了，我们也老了。孩子的成长给父母带去衰老，这个逻辑是成立的。我想回头看看这许多许多的日子，看到酷暑的夜晚爸妈接送我念新概念的身影，也看到雨天和妈妈合撑伞时妈湿掉的半个手臂，也看到爸注意到我皱鼻时掐掉的烟„„看自己如何假于岁月消磨了爸妈的精力。双眼却更加模糊，只有点点火光跳跃着。

温 水

我习惯性地端起手边的杯子。不是因为口渴，只是一种习惯。这个习惯也有好多年了。我坐在书桌前，手边总会放着一杯温水。

然而我很少自己倒水，看书或学习时常常会有个熟悉的身影出现在我身旁重复那个倒水的动作，继而默默地离去。心里知道就行了，添满杯子的是爸妈的双手，这杯子里倾注的是爱、是希望、是关怀、是包容与体贴。让水温不高不低的是种很平凡而伟大的东西。

爸的发·妈的手 尽管我常耍赖不承认，爸的头发的确斑白了不少。从前照片里的英俊老爸现在变成了那些故事里的“两鬓斑白”。我妈概括这是不正常的代谢现象，换言之是被我气的。从前总是和爸理论。从客观上讲听大人的话是没有坏处的，可天生倔强脾气，没办法。我偷偷观察过，我这个又臭又硬的脾气完完全全来自我爸的遗传。在呕气的时候，爸肯定没少添几根白头发。现在我再看看爸的头发，心里很不是滋味。也许等爸成了老头，我的脾气就改好了。到时候就算爸每天跟我无理取闹，我一句嘴都不再顶了，真的！

我现在要还是七八岁的小朋友的话我一定在作文里写，我要发明一种药，让妈妈的手变得跟我一样光滑。等放假以后，在我准备跳起来疯玩之前，我想，我该先去替妈洗洗衣服。我可能真的到了现在才真正开始长大。在我仔仔细细把爸妈的温暖收容到这篇文章里，才发现自己得到的那么多那么多。也是在现在，我第一次理解了爸妈对于我的那种难以言表的关心和挂念。尽管明白了爸妈有多么的不容易，也很心疼他们为我操心劳累，可有时依然不甚懂事，惹爸妈生气，不经意伤他们的心，而爸妈还是会原谅我所有的过错，一如既往地心疼我。

我还是个小鬼头的时候，只会本能地依赖爸妈，现在终于明白这世上最圣洁最崇高的并非爱情，而是父母对子女的这种无私的爱与包容，他们是我最重要的人。

高一（12）缪斯诗

生命的火焰

我曾哭泣着告诉我父母：“我厌恶这个世界，要不是我怕死，我早就自杀了。”接着我看到我生命中母亲第二次的泛着泪花：“如果你死了，我们怎么办！”第二天，我看到父亲放在我床头的一封信“我的好女儿„„”

在那一刻我才深刻地意识到：亲情似火！这其中，火一般的热情和对生活的期盼凝聚起了父母对儿女的无尽呵护，是亲情紧紧地拽着我们三个，一生一世，永不变质。

回首人生短暂的漫长的16年。一眨眼，“天冷，多穿件毛衣。”“多吃点，别饿了。”“当心点，别乱跑。”抑或是“你怎么这么不懂事”“你这小孩怎么不听话的。”„„这一句句的叮嘱之语，不时地萦绕在耳边，不论是对我的关心，还是对我的斥责，却都是父母以亲情的名义送给我的份份我永远不能回赠的厚礼。因为这，我的16年才充实，我的16年才漫长，我的16岁才像火一样炽热，16年后的我才会拥有这般幸福的生活！

不可否认，若是把人间的一生分成几个阶段的话，那么首当其冲，第一阶段，我们就是在亲情的呵护下慢慢长大的。无论是生理还是心理，都需亲情如阳光雨露般的滋润、如火炬高擎般的指引„„

亲情是无原因的付出；亲情无价！亲情并非只因血缘相连，它更是因为心的融合。

人们常说世间有三种情：亲情、友情和爱情。但当其中两个毫无血缘关系的人之间的情感已经超越了友情或是爱情，那么这也就是亲情。

其实亲情是很难用语言来形容的，因为它太细腻，说它太淡却要重于友情，说它太浓，却纯于爱情，只能够用理智用心灵去慢慢品读，回忆每一回的瞬间，你会发现你最不在意的恰巧就是你最在意的，那么这就是充斥我周身的亲情„„当我在学业上受挫，又甚至接近绝望时，是父母用爱重新燃起希望；当我卧病在床时，是父母用无微不至的关怀，让我拥有了十六年的健康生活；当我在生活中困顿和迷茫时，是父母的一个关切而又贮满爱意的眼神、一句委婉却又意味深长的话语，将我从彷徨中唤醒„„亲情无限！

亲情会陪我们走过人生的每一站，从起点到终点，而这却是友情和爱情所不能替代的。到临死的那一刻，我们的记忆中都会有母亲温柔的叮嘱，父亲凶悍的斥喝，爷爷年迈的身影，奶奶如雪的白发„„站在以亲情为背景的剧场中，演绎着记忆中的一幕幕，诠释着亲情的伟大意义，一刻不停的，直到我双眼闭上，心脏停止跳动的那一刻。而那以后我们的子孙却仍会代替我们继续感受那永不停止、永不变质的亲情，诚如那火一般的，生生不息，薪火相承。

高一（12）尹鑫

檀粥情怀

我的早餐很简单：牛奶、饼干，一年三百六十五天，几乎天天如此，极少有变化。理由很简单：方便。早上，一边刷牙一边热奶，牙刷好了，奶也热好了，几乎不浪费什么时间。对于分秒必争每天早上都像上战场一般紧张的我来说，这无疑是最佳选择了。

而爸爸妈妈却不然。他们每天早上都要熬一锅粥，大米、小米混在一起，再加些酱菜，酱豆腐什么的作料，很正式地吃他们的早餐。

妈妈总是劝我也喝粥，“天天牛奶饼干，烦也烦死了!”我却总能从营养摄入、节省时间等诸多方面来反驳他，而且妈妈总信不过毛毛糙糙的我，熬粥一定要她自己亲自来做，这样她又要早起好多。我也确实不愿把早餐搞得这么兴师动众，于是我依旧喝我的牛奶，他们依旧喝他们的粥。

其实对粥，我也不是全无感情的。记得每每发烧时，妈妈总给我熬菜粥。所谓菜粥，也不全是菜，大多有切碎的菠菜、白菜、绿豆什么的，热气腾腾的一大碗，总是妈妈为我熬好，又端到我床边，看着我一口一口地吃下去。治感冒发烧的药从原来的康泰克，到现在的日夜百服宁，药品在不断地演变，而“菜粥”这个治感冒的方子却一如往昔，每次这样一大碗粥，总是出一身汗，而病似乎也好了一半了。这菜粥从小喝到大，身体是愈来愈好了，喝菜粥的机会也越来越少了。有时竟希望自己生一点小病，好在妈妈关怀的目光中再喝一碗菜粥。

粥在中国，其实很有渊源的。古代贡品中似乎就包括紫米粥。从前生活水平还低的时候，粥还是人们无奈的选择。可现在，粥早已不是贫穷的象征，而逐渐形成一种风味，一种文化。南方的皮蛋瘦肉粥、鱼片粥，滑烂可口，颇具江南水乡的纤秀与甜美；北方的棒渣粥，米粒饱满，咬下去富有弹性和韧性，洋溢着北方汉子的那种粗犷与力量。不管怎么说，这粥确实是覆盖了大江南北，一喝就是几千年。

而我们这一代，喝粥的却越来越少了。也许是怕麻烦，也许是嫌粥，嫌它总有那么些土气，远不如牛奶、咖啡来得简便而又洋味十足。我却突然想到，也许粥有它的独到之处：只有粥能够熬，而其它的则只能煮、泡、冲。仔细看看“熬”字，你会发现比起冲泡来，它要沉重得多，包含着更深的内涵，几千年的沧桑荣辱，岂是一个“煮”字煮得，一个“冲”字冲得!

我似乎明白妈妈为什么总要熬粥，那浓浓的爱，只能一点一点熬进每一粒米中，而即食食品怎能容纳下这样深沉的爱!高一（13）陆静

走在乡间的小路上

“走在乡间的小路上，暮归的老牛是我同伴。蓝天配朵夕阳在胸膛，„„” 耳朵里响起MP3的优美旋律，背起书包，哼着小调，独自一人漫步在回家的路上。

夕阳，林荫小道，车水马龙、热闹繁复的大上海都市难得一见的乡村景观。想想紧张了一个星期的学习，终于可以回到久违的家，几许兴奋、几许回忆涌上心头。

父亲的老爷车

在童年的记忆中，我总盼望着雨天，因为下雨天父亲会特地接我回家。父亲总会骑着他的“老爷车”，穿着那件蓝色旧雨衣，在校门口等我。我总会跳上车，缩在那肥大的雨衣里，搂着父亲的腰，贴在父亲的背上，欢快地回家。回到家中父亲总是满脸的雨水，身上干一块湿一块，但父亲总会先用干毛巾帮我擦擦„„

雨衣虽然很小，只能勉强容下我们父女俩，但我在父亲的背上觉得好温暖，没有风没有雨，只有父亲对我的爱；雨衣虽然很旧，但却很像父亲，虽显苍老，却总是为我遮风挡雨。

雨衣套着我，父亲载着我，父爱在雨中长升华„„

外婆的荔枝

上初中时候，由于拆迁问题，外婆住到了我家。由于一时的新鲜，对外婆的到来，我开始格外地积极与热情。但时间一长，老人的许多习惯让我十分反感，对外婆渐渐冷淡起来，往日外婆的关心也渐觉成为了唠叨。

由于外婆生病住进了医院，叔叔特地从外地带来外婆日思夜想的荔枝。当时，荔枝已十分稀少，价格也相当昂贵，外婆分了大半给我，自己却只留了很少的一部分。我迫不及待地吞下外婆给我的荔枝，只觉得天下美味享受不过如此。两天后，当我再次去看望外婆时，她留给自己的荔枝却一个也没有少，非要我吃不可。

荔枝的味道已赶不上两天前的鲜嫩味美了，口感已打了折扣，可对外婆的爱的认识却深刻了：外婆的爱总是最珍贵的，外婆付出的爱总是爱的全部。

过了二天的荔枝的口感变差，隔的时间越长，亲人之间的爱却越醇越浓越烈„„

母亲的背影

一年前的那个早晨，让我久久难以忘怀。那是我升入高中军训的日子。母亲一早帮我收拾好东西，送我去车站。清晨的朝阳漾着母亲那满怀希望的微笑，那微笑似乎在鼓励我，又像在鞭策我。

汽车开动了，我努力使自己不掉眼泪，好久好久，我还是忍不住转身回望，只看见远处母亲那孤零而又孱弱的背影。

从没留心母亲的背影，一直印象中，她是那么的美丽，她是那么的年轻，可不经意间，母亲的背影变得孱弱，在我幸福的成长中，有多少无声的爱的雨露的滋润，有多少无言的爱的阳光的普照，有多少和煦的爱的春风的抚慰，我不曾知晓，甚至不曾察觉。

时光流逝，母爱依旧„„

“笑意写在脸上，哼一曲乡居小唱，任思绪在晚风中飞扬„„ ”优美的旋律还在耳边响起，不知不觉已到家门„„ 高一(14)王慧侠

春雪

又是一个大雪纷飞的早晨。为什么要加个“又”呢？仿佛每一个浪漫的上午都在一个飘雪的早晨诞生。但今天不是一个浪漫的日子，已是周六，我却还要踏上去上海补化学的路程。入春以后的一场大雪，虽没有六月飘雪的哀怨，至少也算是在为我诉苦。

母亲总是这样想：有什么学习的机会尽量不要让我错过，总竭尽所能地让我去学。然而我却对她这种想法有些不以为然。有一段时间，我一直在玩，近乎无所事事，闲下来时想想，真实颓废到一种境界了，该找点东西去学习。若是真被学习包围脱不了身，又开始朝思暮想着悠然自得的生活。我始终逃脱不了这样的围城。其实母亲也一样。我每一次的烦恼，母亲也许烦恼了一百次，我每一次的快乐，母亲也许快乐了一百次。对母亲来说，我的一点付出就是一片希望，即使我失败了也不会有太久失望。

雪还是不停地下。有些人期待了一整个冬天，雪终究没有来。那些人又盼望一个温暖的春季，雪花却姗姗来迟。人们的希望变成了失望，春暖花开变成了滚滚寒流。母亲会怎样面对这一场春雪？

我上完课回来的时候，雪也停了。我在肯德基用过了午餐，母亲在家一个人啃苹果。我很自然地问了一句：“吃过饭了吗？”“没有，你吃了吗？”“嗯，吃过了。”谈话就到此结束了。为什么母亲不说了呢？难道她在等我开口吗？而我又能说些什么呢？也许我太冷漠了吧，这种冷漠像春雪，冻着母亲的心。

母亲本来胃就不好，却又总是随意地饮食，比起我这种奢侈，反而渺小的是我。小时候，母亲去上海也会光顾肯德基，但不是自己吃，而是为我买。现在我能自己去了，但没有一次想到为她买的。

母亲常说钱要花在刀口上，仿佛我就是这把无情的刀。我的需要就是她的付出，因为我就是刀口子。我的需要又是她的心痛，因为我这把刀像架在了她脖子上。她的每一次的满怀信心的希望，都只会换来悲观的失望。这一切就像是错位的齿轮，让人在“咯吱咯吱”地挣扎声中悄然心碎。

世上只有妈妈好。这话说得没错，亲情有时真实倾情――倾尽全力地去爱。亲情犹如这春雪的洁白，带给我们最原始的感动。高一（16）张舒

依赖

当我们还在母亲腹中的时候，就在不停地吸收着她的营养，从那一刻起，我们就依赖上了我们的母亲。

我们吮吸的第一口乳汁，吃的第一口饭，说的第一句话，迈出的第一个步伐„„无数个第一次都凝结着母亲无私的付出与无怨的教诲。

小时侯，我总是像影子一样整天围着妈妈团团转。妈妈说我是“跟屁虫”，而在我看来，这正似小雏鸡跟着老母鸡，只是这老母鸡身后只有一只小鸡——都是彼此的唯一。

饭后的夏夜，母亲牵着我的手在街道上散步，我仰头望着天上的月亮哼唱新学的儿歌，“„„我走她也走，我停她也停„„”微风吹过，月光透过高大的梧桐树，从它宽大的手掌间倾泻而下，光影浮动在妈妈的肩头，我感到，这棵“树”才是最高大的。

„„

渐渐地我长大了，正如儿歌中的那句，“我走她也走”，不过母亲却是变“小”了。我不会再形影不离地跟着她，用俯视替代了仰视，仿佛再也不用依赖她了。

这个女人也变得更苯更烦了。她想学电脑，我便很乐意地将一些操作步骤详细地演示给她看一遍，她说没看懂，于是我指导，让她自己操作，可过不了几时她又忘了，我又得教一遍，周而复始，我再也没耐心了。她若再问我，我就“啪、啪、啪”，三下五除二地弄好，或是根本不睬她。而她并未因我的态度责备我，只是一言不发，静静地像是在回忆着什么，思考这什么„„

她说的话再也不能被我奉为真理。有时左耳进，右耳出，心情不好时还发牢骚，顶她几句。早上出门时，明明天气很好，她偏说会下雨，让我带伞，我自然执拗不带，摔门而去。但下午真下起了雨，看着别的同学撑着小花伞渐渐远去，这时才后悔没听妈妈的话。可事已至此，也只好做好雨中冲刺的准备。突然，雨帘中一个熟悉的身影走入视线，一把雨伞递到了手心，她还自责似的说是，记错了放学时间。

母亲就是这样；任我们呼之即来，挥之即去，也无怨无悔。

去年夏天，突如其来的意外差点将我的生命画上句号。手术后的半个多月，母亲时刻守护在我身旁，给了我无微不至的呵护。我身上插了很多管子，加上伤口疼痛，不能动弹十分地难受，不时地需要调整姿势。1米6的妈妈硬是咬着牙将1米8的儿子拖起来。“把床摇高些，再低些，再低一点儿，好，就这样，”我不断命令着，妈妈不停地服从着，“把枕头竖着放”，刚躺下，我觉得不舒服，又说，“还是横放吧，”于是妈妈又将我托起„„而过不了十分钟，这又将重复一遍。

到了晚上，妈妈就问护士借两把椅子，放倒了睡在我的病榻旁。说是睡，一点儿也不确切，只要我星着，她就无法睡，而我却是整宿地闹腾。每隔半小时，她还要喂我喝一点水，防止我口干唇裂。她还准备了一根红线，一端系在我的脚上，一端绑在她的手上，只要我一动，她就像是被噩梦惊醒般马上爬起来。

真不知，如果不是依赖这位细心的“特护”，我将怎样熬过那段岁月。这就是母亲，她会在我们最需要的时候，即时出现在我们眼前，竭力给予我们最大的帮助。“女人是软弱的，母亲却是坚强的”，她是我们最值得信赖的人，是我们永远的依赖。

高一（16）严昊

好题欣赏

1．无法承受的亲情之重

（1班 曹

宇）

2．拿什么报答你

（1班 杨晓波、8班 周 源）3．是什么让他们如此勇敢？

（1班 刑晓宏）4．纽带

（2班 吴

敏）5．真爱无言

（2班 王

静）6．世界上有一种人

（3班 叶

姣）7．爱的代价

（3班 徐剑栋）8．我的“野蛮”妈妈

（3班 王晨璐）

9．生命的姿势

（4班 李书豪、12班 施佳萍）10．肩酸的滋味

（4班 唐丽莉）11．淡淡茉莉情

（4班 刘万伟）12．我是鱼儿，遨游在如水的亲情中

（5班 张浩林）13．外婆，你要去哪里？

（5班 潘

姗）14．爱的短信

（5班 殷佳乐）15．追寻那遥远的记忆

（6班 褚 雯）16．日在东，月在西

17．聆听亲情的步伐

18．280C的亲情

19．最坚固的防线

20．丝丝爱幽幽情

21．爱的理由很简单

22．亲情，如风

23．一个母亲的独白

24．淡淡幽香

25．左·右

26．享受亲情的束缚

27．爱在启程的那一刻

28．天地神剑

29．像雾像雨又像风

30．四季之爱

31．一步的距离

32．我做了一道人生乘法题

33．失忆症

34．冬日里的阳光

35．母爱的天空

36．爱，不需要理由

37．用一生来回报的情

38．储蓄亲情

39．百善孝为先

40．檀粥情怀

41．生命中的一把火

42．唠叨也是一种爱

43．牵手

44．母爱如茶

45．心灵的路灯

46．悠悠寸草心

47．我们走在亲情的路上

48．永不褪色的亲情

49．亲情，撑起幸福的天空

50．有家真好

6班 杨玉婷）6班 黄婷婷）7班 夏云霞）7班 戴义德）7班 朱微娜）8班 唐群烨）

8班 吴

双、13班 徐安倩）8班 邬爱洁）9班 蒋丽萍）9班 唐佳莹）9班 黄伊湄）9班 杜双美）9班 刘乾程）9班 华

婧）10班 薛一骅）10班 朱晓晨）10班 王书恩）10班 邱

添）10班 张宏磊）10班 陆芸雯）11班 李英伦）11班 张伟杰）11班 祝

伲）12班 王

睿）13班 陆

静）13班 陈雯燕）13班 顾

婷）13班 沈丹青）13班 孙

佳）13班 余延芳）13班 朱丹萍）

14班 顾梦婕）

14班 吴旭峰）14班 花思雨）14班 沈吉萍）

（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（（51．爱的方程式

（14班 顾弈帆）52．穿越人生的力量

（15班 方陆燕）53．穿梭在世间的爱

（15班 牟冰倩）54．爱的魔法

（15班 顾汤杰）55．用三个小时去寻找爸爸

（15班 顾骏沁）56．丰碑

（15班 杨

欢）57．爱要大声说出口

（15班 叶静远）58．无论走多远

（16班 潘志文）59．沉重的桥

（16班 王远驰）60．航行中的港湾

61．血浓于水

62．偶尔自私一点

63．爱无止境

16班 陆倩倩）16班 钱凤娇）16班 周神）16班 王潇慷）

（（（（

**第四篇：中考满分作文亲情类**

中考满分作文

亲情类

心中有一道风景

在一生中，我会遇见很多人，他们匆匆路过我的生命，成为我心中的一幅幅风景，黑白或彩色，他们只是我生命中的过客。可是你，妈妈，却是我一生中的守望者。

还记得吗?你在雨中伫立，那白色的衣衫与红色的伞，是印在我心底难以磨灭的风景。

我去绘画比赛那天，你病了。比赛场地不算近但也不太远，我想自己走着去，于是好说歹说你才同意我独自前去。可就快出门时，天公不作美——下起了倾盆大雨，这下你说什么也不干了。“那么大的雨，你又要拿颜料画笔什么的，怎么行啊?”你用沙哑的嗓子这样对我说。妈妈这是为什么?为什么你要带病还冒雨送我呢?

走在路上，我想替你拿伞，毕竟你是病人，可你却坚决要自己拿，“你拿伞的话和我不送你有什么两样?”我拗不过你，只好将伞交给你。雨很大，我却一点也没有淋湿。走在我们前面的两个人也是同撑一把伞，他们怎么都有一半的身子湿了呢?我转头看你，原来你把伞向我这边靠着，我轻轻将伞推往你那一边，可过一会儿你又将手中的伞向我这边倾斜。你看着我疑惑的眼神忙说：“这把伞太重拿不稳。”这是一个多么拙劣的谎言啊，却又那么的美丽动人。妈妈这是为什么?为什么你明明是故意的却装作无心呢?如果是真的又为什么明知拿不稳还硬要帮我撑伞呢?

到了考场我看见有些家长也送了过来，他们都不停地在叮嘱孩子要怎么怎么样，而孩子们都不耐烦地挥挥手就进了考场。你却什么都没说，事实上从我们出发开始就没有多说几句话，几乎一路沉默。你说过怕传染给我。我走进考场后回头看，却发现你并没有走开，你朝我做了个加油的手势，然后对我笑了。妈妈这是为什么?为什么你不快点回家呢?为什么我看见你的笑心中顿时充满力量?我想我明白了，都明白了„„

后来我在主题为“爱”的绘画比赛中画了这样一幅图画：在一片灰暗中，一个撑着红伞的人在笑，她的身上有滴下的水珠，白色在灰暗背景中显得格外亮，而红色的伞又让这幅在雨天的画显得带着些暖意。我给它取名为《风景》。

是因为爱吧，你带病冒雨送我去考场;是因为爱吧，你把伞向我倾斜;是因为爱吧，你既怕传染给我又想为我加油鼓劲;是因为爱吧，我看见你的笑容才会感到一种温暖的力量„„

那是我心底的风景，火红的伞就是你那热切的心;滴水的白衣则是你爱的雨露，对吗?

这是留在我心底的一幅，爱的风景„„

凝聚

无数滴小水珠凝聚起来，欢呼着东流入海；亿万座星辰凝聚起来，撑起夜幕中一片璀璨的星穹。而我的亲人和朋友们则用他们的关怀，为我凝聚了爱的力量。

清晨的一抹阳光仓促地投向墙壁上鲜红的6月24日，而我睁着朦胧的睡眼往笔袋里塞着考试用具。心脏卡在嗓子眼里，窗外焦躁的蝉鸣声合着杂乱的心跳，成为了这幅“兵荒马乱”之画面的配乐。人生中遇到的第一个关隘，我渴望能够顺利通过。

妈妈把昨夜就准备好的早餐推到我面前。“不吃了。”我茫然地摇摇头，大脑一片空白。“吃吧，一定要保证在考场上大脑供血正常。”妈妈微笑着看着我说，又加了一句，“而且，这里面还有我放的幸运剂呢。吃了就能考好。”声音轻巧。我没再拒绝。温热的牛奶顺着咽喉缓缓流下，延伸到心底融化开一片淡淡的温暖。

奶奶不知什么时候也出来了，站在餐桌旁边看着我吃东西，收拾用具，半天没有说话。自始至终奶奶才说了一句：“别忘带东西，好好考。”她的声音里略带着一些沙哑，我记得昨夜很晚我出来的时候奶奶的房里仍然亮着灯„„一丝不知名的感动慢慢涌出来。我从中奶奶的声音里听到了莫大的鼓励和信心。我点点头，感到自己冰冷的手掌里又多了一分气力。“我爸呢？”我收拾好书包，问。“你爸到停车场开车去了，他过会儿要直接把车停到楼下。”奶奶回答。

餐厅里是一片沉寂，阳光照到餐桌上，妈妈和奶奶都默默地站在我背后看着我。彼此无言，只有凝聚起来的力量和鼓励慢慢酝酿在空气里，渐渐消除了内心里寒冰一样的紧张和不安。站在门口的我向身后望去，她们安静地对我微笑，带着几分鼓励，几分沉着。“用我送你吗？”妈妈轻声问。“不用了，有我爸呢。”我笑着说。然后餐厅里持续着坚定和沉默，我知道她们正在用这种安静而有力的方式为我凝聚起一片爱的力量，以及走向考场的信心。

爸爸已经将车停在了楼下。手指触到门把手的刹那，我听到背后传来妈妈温暖的声音：“你没问题的，好好考，等着听你的好消息。”那一刻，感动和一种神圣的使命感涌上了心头，我不禁转过头，对妈妈和奶奶绽开了一个笑容，走出门，同时将餐厅中那凝聚着爱的画面烙在心底，阳光温柔而灿烂。

大海的深沉是因为水滴的凝聚；夜空的璀璨是因为有了星辰的凝聚。而这份凝聚的亲情，则给予我无尽的信心，鼓励着我，感动着我，伴随我勇敢地迈过未来之路，走过那些人生的坎坷。

我走下车，满怀信心地向考场的方向走去，微笑着抬起头。树叶间筛下的金色阳光，照耀着这个充满了爱的世界。而我，则将那份凝聚的亲情，悄悄隽藏在心底。

我的视线---记一把蓝色的雨伞

我的视线,这么久以来都不得不为一把蓝色的雨伞所牵绊„„

那蓝色，明彻如天空。

小时候的那些下雨天，妈妈总撑着一把蓝色的雨伞来学校接我，我的头顶是一片蓝色，肩膀也笼罩于一片蓝色之中，触目所及都是一片蓝色的无雨的天空。

后来的一个下雨天，矮小的我抬头和妈妈说话，却发现妈妈的那一半天空是一片阴沉的灰色，风夹杂着雨滴，落入妈妈灰色的天空，妈妈的肩膀湿了，额前的头发也湿了，而我，依旧置身于一片蓝色的无雨的天空。

“妈妈，雨伞歪了，”我提醒道，“没有，雨伞没有歪啊。”妈妈轻轻回答，我的视线落在倾斜的伞柄上，“是真的，雨伞歪了。”妈妈固执地说道，“没有，真的没有„„”

后来我长大了，不再要妈妈在下雨天接我，那把蓝色的伞在柜子中一年一年地褪色，我曾一度以为我淡忘了它。

或许是巧合，又是一个雨天，又是那把蓝色的伞，伞下是妈妈和我，快和妈妈一样高的我撑着伞。

我的视线那么不自觉地落在了伞柄上，那一幕与小时候的情景混在了一起，妈妈笼罩于一片蓝色的无雨的天空。而我的肩膀湿了，头发也湿了。

“雨伞歪了，”妈妈提醒我，“没有，没有歪啊。”“是真的，雨伞歪了，”妈妈重复道。“妈，真的它没有歪，没有。”伞下是许久的沉默，回头却瞥见晶莹的水珠划过妈妈的脸颊。

那把褪了色的伞，又重现以前明彻如天空的蓝色。

终于明白，这么久以来，妈妈都为我撑起一片无雨的天空，现在，我多想也给妈妈一片快乐的天，即使孟郊说过谁言寸草心，报得三春晖。

于是我的视线便牵绊于那把蓝色的伞，每天深夜在灯下夜战的人是我，每个周末穿梭于补课地点的人是我„„

这一切，都因为那把倾斜的蓝色的伞。

那蓝色，明彻如天空，让我的视线不敢移开，永远都不敢移开。

妈妈，我爱你

春天已经悄悄地来到我们身边，春风轻轻地吹红了花，春雨也静静地润绿了叶，朝气蓬勃的我们正像那红花绿叶一样鲜活一样有生命力，而又有谁曾想到过是谁做了那春风春雨默默地滋润着我们呢？

当我们早上匆匆忙忙地从床上爬起时，是谁已经为我们做好了可口的早餐？当我们背上书包急急地走出家门时，是谁的身影徘徊在窗前张望？当我们带着一身疲惫回到农时，是谁早已为我们烧好了洗澡水？当我们为了学习而挑灯苦读到深夜时，又是谁悄悄地在桌角放上一杯牛奶？是什么样的人才能做得这么多却不求一点回报呢？是妈妈，亲情的中考满分作文。

从小到大，妈妈一直是我们身边最亲最爱的人，嘘寒问暖，知冷知热。在我们还不能清楚地表达臫时，妈妈不厌其烦地教我们呀呀学语；当我们还没有能力保护自己的时候，妈妈义无返顾地用那博大无私的爱为我们遮风挡雨；当我们自认为已经长在要摆脱她的庇护时，妈妈不无担心地默默注视着我们；当我们开心的时候，妈妈用明亮的眸子微笑地看着我们；当我们难过的时候，妈妈明知道自己帮不了什么忙却还是陪着我们一起忧伤„„妈妈为我们做的已经太多太多，可是她却从来没有要求任何的回报，这是一种多么广博多么无私的爱啊！

从古至今，多少文人墨客竭力渲染沣母爱的伟大，它赐予了我们多少不能忘却的东西，我们从那里得到的远远比付出的多，学会了宽容，学会了理解，学会了广博，学会了为他人着想，可是我们又曾为妈妈做过什么呢？难道我们就这样心安理得地接受着妈妈无偿的爱吗？我们不应该做些什么让妈妈开心，让妈妈骄傲吗？

美丽的五月已经悄悄地来到身边，空气里到处飘荡着芬芳的气息，在这暖意融融的季节里，五月永恒的主题便是母亲节，在这个平凡又具有特殊意义的日子里，我们该为妈妈做些什么呢？

妈妈不要华丽昂贵的首饰，不要价值不菲的礼物，送给妈妈最好的礼物就是我们自己，也许就在昨天，一枝初叶蓓蕾的康乃馨，一块干净整洁的桌布，一张纯洁无邪的笑靥，便让妈妈倍感欣慰。因为——孩子长大了，懂得如何疼妈妈了。这就是在告诉妈妈：妈妈，我爱你！

昨天便是五月的第二个星期天，那美丽的母亲节，然面对于每一个爱着妈妈的孩子来说，每一天都是母亲节，让我们用最温柔的心情，拥抱妈妈，告诉她：“妈妈，我爱你！”

**第五篇：中考亲情类满分作文汇总**

凝聚亲情

无数滴小水珠凝聚起来，欢呼着东流入海；亿万座星辰凝聚起来，撑起夜幕中一片璀璨的星穹。而我的亲人和朋友们则用他们的关怀，为我凝聚了爱的力量。

清晨的一抹阳光仓促地投向墙壁上鲜红的6月24日，而我睁着朦胧的睡眼往笔袋里塞着考试用具。心脏卡在嗓子眼里，窗外焦躁的蝉鸣声合着杂乱的心跳，成为了这幅“兵荒马乱”之画面的配乐。人生中遇到的第一个关隘，我渴望能够顺利通过。

妈妈把昨夜就准备好的早餐推到我面前。“不吃了。”我茫然地摇摇头，大脑一片空白。“吃吧，一定要保证在考场上大脑供血正常。”妈妈微笑着看着我说，又加了一句，“而且，这里面还有我放的幸运剂呢。吃了就能考好。”声音轻巧。我没再拒绝。温热的牛奶顺着咽喉缓缓流下，延伸到心底融化开一片淡淡的温暖。

奶奶不知什么时候也出来了，站在餐桌旁边看着我吃东西，收拾用具，半天没有说话。自始至终奶奶才说了一句：“别忘带东西，好好考。”她的声音里略带着一些沙哑，我记得昨夜很晚我出来的时候奶奶的房里仍然亮着灯„„一丝不知名的感动慢慢涌出来。我从中奶奶的声音里听到了莫大的鼓励和信心。我点点头，感到自己冰冷的手掌里又多了一分气力。“我爸呢？”我收拾好书包，问。“你爸到停车场开车去了，他过会儿要直接把车停到楼下。”奶奶回答。

餐厅里是一片沉寂，阳光照到餐桌上，妈妈和奶奶都默默地站在我背后看着我。彼此无言，只有凝聚起来的力量和鼓励慢慢酝酿在空气里，渐渐消除了内心里寒冰一样的紧张和不安。站在门口的我向身后望去，她们安静地对我微笑，带着几分鼓励，几分沉着。“用我送你吗？”妈妈轻声问。“不用了，有我爸呢。”我笑着说。然后餐厅里持续着坚定和沉默，我知道她们正在用这种安静而有力的方式为我凝聚起一片爱的力量，以及走向考场的信心。

爸爸已经将车停在了楼下。手指触到门把手的刹那，我听到背后传来妈妈温暖的声音：“你没问题的，好好考，等着听你的好消息。”那一刻，感动和一种神圣的使命感涌上了心头，我不禁转过头，对妈妈和奶奶绽开了一个笑容，走出门，同时将餐厅中那凝聚着爱的画面烙在心底，阳光温柔而灿烂。

大海的深沉是因为水滴的凝聚；夜空的璀璨是因为有了星辰的凝聚。而这份凝聚的亲情，则给予我无尽的信心，鼓励着我，感动着我，伴随我勇敢地迈过未来之路，走过那些人生的坎坷。

我走下车，满怀信心地向考场的方向走去，微笑着抬起头。树叶间筛下的金色阳光，照耀着这个充满了爱的世界。而我，则将那份凝聚的亲情，悄悄隽藏在心底。

我读懂了亲情

原来，在不经意间，很多事情就不了了之。

——题记

小时候，会怨你

你与我的见面，总是来也匆匆，去也匆匆。一向听到你说最多的话总是你必须得走了，下次再来见我。不会在意，或许是还年幼无知，又或者是习以为常。记得小时候的某一天，在幼儿园里，一个小朋友讽刺着问：“你妈妈为什么总是不来接你呢？”那之后，会想你，情不自禁地。于是，你来看我再说着那句话时，哭着抱着你，质问你为什么不来接我？你松开了我的手，说你忙。还是走了。那一次，哭得很伤心，可是孩子吧，哭过也就什么都记不起来。

日子就这样过着呢。日复一日，年复一年。

懂事些，会怪你

那时，和别的孩子一样，在母亲的身边长大，却又发觉，并不是想象中一样幸福。自从和你生活后就知道你有胆结石。也一直没当作什么，因为从来都不知道那到底有多疼。终于，你住进了那个消毒水处处有的地方。手术后，你平躺在病床上，与我说话，眼泪仿佛快要流下来，可是我强忍着不哭，问你疼不疼，而你虚弱着依旧回答我，“你说呢？”我说那一定很疼吧。出院后，你一直说我身体怎样怎样差，可是自己却比我还严重，有时，会责怪你说：“好好保重身体吧，连自己都照顾不好怎么来照顾你这个宝贝女儿呢！”

而现在，会爱你

现在，终于读懂了亲情是有爱的地方，而且满满的都是爱。如果没有你，我将会是多么可怜可悲的孩子。所以决定，好好爱你，像你爱我一样不容易却又必须好好爱着。暖暖阳光懒懒爬进窗，恍然你又在身旁，笑容像星星一样明亮。有你，真好。

妈妈，其实，你知道吗？我一直都想亲口对你说：“你要我其实也不容易吧。但是你也并不问代价。我也一直想亲口感谢你，是你一直在给我力量，不惧怕，不胆怯”。

妈妈，其实我很爱你但从来没有认真说过。

做妈妈最开心的事，在妈妈开心时对妈妈说：“妈妈，我爱你。”

亲人·亲情·回报

亲人是前进力量的源泉，亲情是永远不会失去的财富。有了亲人，你就不会孤独与怅惘；有了亲情，你就会懂得感恩与回报。

怀橘遗亲

陆绩，在六岁时，随父亲陆康到九江谒见袁术，袁术拿橘子招待他们，陆绩便往怀里藏了两个橘子。临行时，橘子滚落在地上，袁术嘲笑道：“陆郎来我家做客，走的时候还要怀藏主人的橘子吗？”陆绩说：“母亲喜欢吃橘子，想拿回去给她尝尝。”袁术见他小小年纪就知孝顺母亲，自愧不如。陆绩对母亲的这份孝心源于他对母亲的感恩，他能够时刻想着母亲，表现了他对母亲的关怀与爱戴，是为子女者对父母的回报。

回报父母

德国思想家恩格斯的父亲去世后，留下了一笔可观的遗产，引起了他几个兄弟之间的财产纠纷。当时正值他的母亲身患重病，为了不使母亲伤心，他主动放弃了那份属于他的遗产，平息了家庭可能出现的纠纷。后来，他在一封信中提到：“我可能会有成千上万的财产，但我永远不会有另一个母亲。”是啊，金钱财富固然是诱人的，可是父母却是永远的珍宝啊，父母的恩情怎能被金钱取代呢？父母给予了我们太多太多，小到无微不至的关怀，大到教我们做人做事，这些都无法用金钱去衡量。恩格斯的做法，体现出了“亲情”的精髓，亲情不是因为金钱而存在的，我们都应该像恩格斯那样重视亲情，回报父母。

孝感天地

马鹏飞是一个平凡的少年，在他刚出生8个月时，父母便离异，父亲外出打工，与他从小相依为命的奶奶又患了糖尿病，双目失明。年幼的马鹏飞不得不在5点钟起床操持家务，然后匆忙去上学，放学后又要照顾奶奶的饮食起居，9年如一日，因此他获得了“沈阳市感动校园十佳好少年”的称号。马鹏飞之所以让人感动，是因为他在生活如此艰辛之时，仍然对奶奶不离不弃，坚持孝道，即便亲人没能给他富裕的生活，温馨的家庭，但至少还给了他生命，给了他亲情，于是他感恩、回报，这正是我们应该学习的。

亲情让疲惫的生命有了避风的港湾，而失去亲人的人，就像一艘漂泊的小船，始终没有停靠的码头。亲人给予我们亲情，给予我们关爱，我们一定要善待亲人，懂得回报。

让我们用对亲人的感情作词，回报作曲，共同谱写一首关于亲情的颂歌。

记一把蓝色的雨伞

我的视线,这么久以来都不得不为一把蓝色的雨伞所牵绊„„ 那蓝色，明彻如天空。

小时候的那些下雨天，妈妈总撑着一把蓝色的雨伞来学校接我，我的头顶是一片蓝色，肩膀也笼罩于一片蓝色之中，触目所及都是一片蓝色的无雨的天空。

后来的一个下雨天，矮小的我抬头和妈妈说话，却发现妈妈的那一半天空是一片阴沉的灰色，风夹杂着雨滴，落入妈妈灰色的天空，妈妈的肩膀湿了，额前的头发也湿了，而我，依旧置身于一片蓝色的无雨的天空。

“妈妈，雨伞歪了，”我提醒道，“没有，雨伞没有歪啊。”妈妈轻轻回答，我的视线落在倾斜的伞柄上，“是真的，雨伞歪了。”妈妈固执地说道，“没有，真的没有„„”

后来我长大了，不再要妈妈在下雨天接我，那把蓝色的伞在柜子中一年一年地褪色，我曾一度以为我淡忘了它。

或许是巧合，又是一个雨天，又是那把蓝色的伞，伞下是妈妈和我，快和妈妈一样高的我撑着伞。

我的视线那么不自觉地落在了伞柄上，那一幕与小时候的情景混在了一起，妈妈笼罩于一片蓝色的无雨的天空。而我的肩膀湿了，头发也湿了。

“雨伞歪了，”妈妈提醒我，“没有，没有歪啊。”“是真的，雨伞歪了，”妈妈重复道。“妈，真的它没有歪，没有。”伞下是许久的沉默，回头却瞥见晶莹的水珠划过妈妈的脸颊。

那把褪了色的伞，又重现以前明彻如天空的蓝色。

终于明白，这么久以来，妈妈都为我撑起一片无雨的天空，现在，我多想也给妈妈一片快乐的天，即使孟郊说过谁言寸草心，报得三春晖。

于是我的视线便牵绊于那把蓝色的伞，每天深夜在灯下夜战的人是我，每个周末穿梭于补课地点的人是我„„

这一切，都因为那把倾斜的蓝色的伞。

那蓝色，明彻如天空，让我的视线不敢移开，永远都不敢移开。

为了心中的爱

细雨湿衣看不见，闲花落地听无声。

——题记。

人生步履匆匆，踩过春夏秋冬的肩膀，让爱穿过心灵深处，你会发现每个地方都有爱都有美。

春•水杯 用感动为春揭幕，用无声让爱延续。

乍暖还寒的春，像孩子的脸，说变就变。班上的喷嚏声整天此起彼伏，显然经不住这寒流的扫荡。

每天，我的水杯都有一大杯混合着浓浓药味的抗病毒冲剂，强忍着苦到头皮发麻的折磨，咕咚一声吞下。连着一个星期，都是如此。

这天，终于熬不住，对妈妈吼了：“你别再弄了，我不是还没病吗？用不着天天喝药！”说罢，又觉得唐突，看看妈妈的脸，掠过了一丝难堪。随即，笑容漫过了那张有着岁月痕迹的脸庞：“好吧，明天咱们就不喝了。”

第二天，水杯中是一大杯热腾腾的果汁。春雨无色，爱无言。

秋•风铃

秋天的脚步近了，我喜欢把风铃挂在门上，聆听风吹过的声音。

某夜，我拥被而眠，到半夜竟被冻醒。正待寻找，突然听见风铃微响，门开了。我换个姿势假扮熟睡，便感到身上一阵暖和，被子又回来了。妈妈？我把眼睛眯成一条线，看见她轻轻关门出去。

夜来香，我虽看不见你的花朵，但我却嗅到你的芬芳。

冬•暖雪

冬天是我最讨厌的季节，每天天还没亮，我就要起床，顶着严寒，到车站等车。

昨晚飘了一夜的雪，今天起床晚了。我站在雪地里焦急地等着公交车。眼看要迟到了，车还有来。突然，一辆出租车停在了我面前，司机探出头说：“孩子，去哪？”我把手伸进口袋，里面的一元硬币冷得我缩回了手。我小声说：“我只有一块钱。”司机笑了笑：“上车吧，孩子。”我看了看表，上了车。一路上，司机为了我不迟到，差点闯红灯。他说，他的孩子也每天搭公交车。车里没有暖气，但我却感觉非常温暖。

到了学校，他催我快点下车，免得迟到。下了车，飘飞的雪模糊了我的视线，我甚至没有记下他的车牌号。

后记：当阳光掺杂着时间闪耀着穿过命运，累了双眼，我看到这个世界上因为有爱，所以永恒。

父爱，一生的财富

曾经不懂父亲笔直的脊梁因何弯曲，不懂父亲俊朗的面容因何憔悴，不懂父亲浓黑的秀发因何斑白，不懂父亲大半辈子的辛劳究竟为谁„„

直到初三。

那天狂风怒吼，草木萧条，我坐在公共汽车上准备下车后独自回家，可是，我却看见了一个人，黑压压的天下，凛冽的风中，那人不住地颤抖。风不停地掀翻他的衣角———是父亲！透过窗子，清晰地看见了父亲的白发，不是月亮清辉的点染，没有华丽的词藻的装饰，就是白发，是一根根、一片片的白发，父亲的白发，一次次被狂风压倒却又一次次不屈地挺立，那一倒一立中，我知道一定是为了谁„„

那被不断压倒和挺起的究竟是父亲的白发还是父亲的心？车靠站点，我快步走下，显然，父亲望见了我，他不再用手指堵住进风的大衣，而是快步向我跑来，他的大衣彻底向狂风屈服了，但他却丝毫没有在意裸露出来的红色毛衣在这莫名的黑暗中跳动着，向我奔来。那一刻，我分明看到了父亲严寒中向我靠近的那颗火热的心，那一刻，我一任泪水滂沱。父亲轻轻携起我的手想使我的手暖和起来，但我触到的分明是冰一样凉的大手，我紧紧地将父亲的手攥住，父亲却忙躲开，“我的手太凉了。”我不顾父亲的躲闪，一把抓回那双冰凉的大手，我知道：我抓住的是我这一生的财富。

父亲用生命的衰老化作山，化作火，化作灯，化作路，化作一点一滴的父爱，陪伴我每一天、每一秒，陪伴我这一辈子。父亲啊，你的爱是女儿一生的财富，因为有了你的爱，女儿一生不会贫穷。

母爱在雨中蔓延

我是在雨天出生的，所以对于雨，我有着特殊的感情，总感觉丝丝细雨就像母亲的爱，尤其是下雨的日子，母爱就会在雨中蔓延。

记忆在定格小学四年级的时候，放学了，妈妈如期来接我，我坐在妈妈自行车的后座上，幸福地给妈妈讲述一天中学校发生的趣事。可天公不做美，突然下起了大雨，风夹杂着豆大的雨点毫不留情地向我和妈妈砸来，我们像狂风暴雨中的两片树叶在风雨中飘荡。妈妈迅速下了自行车，从兜子里拿出雨衣，将我严严实实地裹住，然后快速骑上自行车，我紧紧地抱住妈妈，趴在妈妈温暖的背上，母子俩在风雨中前行„„回到家里，妈妈看了看几乎没有被一滴雨水打到的我，开心地笑了；看着被雨淋得像落汤鸡似的妈妈，我心酸了。母爱就是雨中的伞，为我遮挡无情的风雨，母爱就是雨后彩虹，为我画出最美的风景。

今年的一个雨天，恰逢是期末考试公布成绩的那天，也许是考试时的马虎，也许是平时不努力，总而言之，我破天荒地考了年级一百七十七名。我无颜面对期盼中的父亲，更无法面对每天为我辛勤付出的母亲，回家的路上，泪水伴着雨水倾泻而下，我没有勇气按响家中的门铃，在雨中徘徊着，瑟瑟发抖。猛然间，一个熟悉的身影映入我的视线，我再也控制不住自己的感情，跑过去，紧紧地抱住妈妈，妈妈擦了擦我额头上的雨水，坚定地对我说：“看成败，人生豪迈，只不过是从头再来！”听了妈妈的话，我的泪水再一次夺眶而出。俗话说，知子莫若母，此刻，我才发现，母亲是那样的了解我，理解我，支持我，爱护我，我没有理由不振作。我重新擦干泪水，一字一句地对妈妈说：“妈妈，相信你的儿子，一定是最出色的！”

母亲啊！你是风雨中的一根拐杖，当我脚步蹒跚时，为我支撑起一片希望的田野；你是航行中的港湾，当我颠簸受伤时，帮我补充精力，再次高高扬帆„„

又是一个下雨的日子，望着窗外蒙蒙的细雨，母爱再一次在雨中蔓延„„

父亲的粽子

平淡得像一壶茶，品之却芳香四溢，令人回味无穷。

普通得像一首歌，听之却跌宕起伏，给人以美的回忆。田里回来，父亲似乎显得很疲惫，沾满泥巴的裤腿粘在腿上，赤着脚，一只手拎着篮子。我迈着小步迎上去：“爸，你的篮子里装的啥？”父亲笑了：“待会儿你就知道了。”

“明天就要中考了，可还有什么不会的？”父亲放下篮子，端来小凳，缓缓的坐了下来。“我„„”坐在旁边看书的我不知如何回答。

父亲抽出一支烟，衔在嘴里，“扑嚓——”，他擦亮了一根火柴，火光照亮了他那黝黑的脸，吸了一口，父亲渐渐眯起了眼，然后便是一阵吞云吐雾。“你妈有病躺在床上，不能照顾你，你奶奶说，明天中考，早上吃个粽子，包你高中。”父亲的脸上荡漾起一丝笑容。

他叠起几片芦苇叶，两手捏着轻轻一弯，便弯成了一个锥形，然后他便往里面倒米。那一粒粒米里似乎是承载着父亲对我的殷切期望，每个粽子都是那么饱满，那么诱人，像娃娃一般。不经意中，看见父亲那张满是老茧的手，他是那样娴熟而又自然地操作着；看见父亲那低埋着的头里，几缕银发从中钻了出来；看见父亲那打着补丁的裤子，在风中吹拂着„„

梦中醒来，父亲双手托着一只热气腾腾的粽子，好像是托着一件珍宝一般，他脸上依旧洋溢着笑容：“吃吧，好好的考！”他的手颤抖着。

真甜，像甘露滴在久旱的心头，像凉风吹拂着干燥的大地。于是，我迈进了考场„„

身在考场中，回味着刚才那一刻，回味着父亲包裹的粽子，回味着那份甘甜，我似乎看到了父亲的笑容又在荡漾„„

这便是父爱，这便是真情，倾听父爱，我感受了温暖，感受到了希望；倾听父爱，我似乎消融了，蒸发了„„

哦，父亲的粽子，一首让我百听不厌的歌。

记一把蓝色的雨伞

我的视线,这么久以来都不得不为一把蓝色的雨伞所牵绊„„ 那蓝色，明彻如天空。

小时候的那些下雨天，妈妈总撑着一把蓝色的雨伞来学校接我，我的头顶是一片蓝色，肩膀也笼罩于一片蓝色之中，触目所及都是一片蓝色的无雨的天空。

后来的一个下雨天，矮小的我抬头和妈妈说话，却发现妈妈的那一半天空是一片阴沉的灰色，风夹杂着雨滴，落入妈妈灰色的天空，妈妈的肩膀湿了，额前的头发也湿了，而我，依旧置身于一片蓝色的无雨的天空。

妈妈，雨伞歪了，”我提醒道，“没有，雨伞没有歪啊。”妈妈轻轻回答，我的视线落在倾斜的伞柄上，“是真的，雨伞歪了。”妈妈固执地说道，“没有，真的没有„„”

后来我长大了，不再要妈妈在下雨天接我，那把蓝色的伞在柜子中一年一年地褪色，我曾一度以为我淡忘了它。

或许是巧合，又是一个雨天，又是那把蓝色的伞，伞下是妈妈和我，快和妈妈一样高的我撑着伞。

我的视线那么不自觉地落在了伞柄上，那一幕与小时候的情景混在了一起，妈妈笼罩于一片蓝色的无雨的天空。而我的肩膀湿了，头发也湿了。

“雨伞歪了，”妈妈提醒我，“没有，没有歪啊。”“是真的，雨伞歪了，”妈妈重复道。“妈，真的它没有歪，没有。”伞下是许久的沉默，回头却瞥见晶莹的水珠划过妈妈的脸颊。

那把褪了色的伞，又重现以前明彻如天空的蓝色。

终于明白，这么久以来，妈妈都为我撑起一片无雨的天空，现在，我多想也给妈妈一片快乐的天，即使孟郊说过谁言寸草心，报得三春晖。

于是我的视线便牵绊于那把蓝色的伞，每天深夜在灯下夜战的人是我，每个周末穿梭于补课地点的人是我„„

这一切，都因为那把倾斜的蓝色的伞。

那蓝色，明彻如天空，让我的视线不敢移开，永远都不敢移开。

母爱无言 小时候读过冰心的诗，那时还不真正理解“母亲啊，你是荷叶，我是红莲，心中的雨点来了，除了你有谁是我无遮拦天空的荫蔽”的意思，可它却永远烙在我的脑海里。

记忆中，孩提时的路，都是我自已走过的，记得刚学会走路的时候，时常摔跤，可母亲却从不把我扶起只是在身旁淡淡地一笑说：“没事的，爬起来，拍拍裤子再走。”当看到邻家小朋友摔倒时他们母亲那 焦急而又怜惜的样子，我是既羡慕又嫉妒。为什么我的妈妈与邻家的妈妈不一样。她们把自已的子女视为掌上明珠，捧上手里怕碎了，含在嘴里怕化了。她们给予子女的是毕生的心血，全部的爱。当看到自已子女受伤害时，她们脸上那如焚的表情，可以看出她们真恨不得受伤害的是自已，而不是孩子们。“伤在儿身，痛在娘心。”而我母亲给我的却是淡淡的一笑和鼓励的话。我真希望能有一位像邻家一样好的阿姨来当我的妈妈！

转眼，我上了初中，这些年来母亲给我的还是那淡淡的一笑和鼓励的话语。当我捧回一张奖状，母亲并无太多的表扬，更没有给我任何奖励，始终还是那淡淡的一笑及“继续努力，要好上加好！”的话。每每此时，我心里就像倒翻了的五味瓶，真是“别是一般滋味在心头”，鼻子一酸，下起了一场“小雨”。为什么会这样？为什么我会生在这样的家庭里？我抱怨上天的不公，抱怨母亲，埋怨自已命苦。甚至认为我不是母亲所生，因为每个人都需要爱！都希望得到赞扬！后来的日子里，我因母亲根本不疼爱我而很少跟她说话。直到那天，我才知道我错怪了母亲，原来她是爱我的，在她眼里我比谁都重要！

那天下午，我坐在客厅里看电视，忽然，有一股巨大的力量推动我走进母亲的房间，逼近书桌。在桌子上，我看到了一本笔记――是母亲的！好奇心促使我打开，扉页上“女儿成长历程”几个字映入眼帘。书页不停地翻动着，这竟是母亲专为女儿写的日记。

从我刚孕育开始，年轻的妈妈便用蘸着爱的墨水书写一位母亲对一个新生命倾注的心血：第一次生病，那如焚的心情；第一次叫“妈妈”，那初为人母的喜悦；第一次站立；第一次长牙．．．．．．女儿的每一个第一次都牵动着母亲的心，母亲费尽心思教会女儿如何自强，如何以平常心态对待每一件事。

读着读着，我的心再也无法平静，母爱无言，往事岂能言？！那一幕幕往事呈现在眼前：遇到挫折时，母亲那淡淡的微笑，鼓励的话语；摔倒时等待被扶起的欲望令我忽略了母亲教我坚强的眼神！„„

母亲是一盏明灯，指引着我驶向成长的彼岸；母亲是一缕阳光，呵护着我度过美好的童年；母亲是一阵轻风，拂去了我凌乱焦急的思绪；母亲是生命的交响曲，为我谱写了爱的篇章。

“谁言寸草心，报得三春。”蓦然回首，才发现，原来我一直生活在爱的溪水中，那么温暖、那么清甜。这就是母爱，无言的爱。

亲情到永远

一个亘古不变的话题，多少文人为此挥毫泼墨，毫不吝惜，留下了不 朽的诗篇。“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言 寸草心，报得三春晖。”一种爱怜，一种不舍，一片爱子的情怀;“人有悲欢 离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共蝉娟。”一种伤 感，一种无奈，一片思念的情怀;“海上生明月，天涯共此时。”一种希冀，一种相思，一片期盼的情怀.亲情，一股脉脉清泉从心田涌出，润遍全身，犹如如酥的小雨滋润大 地，唤出一片初春的生机勃勃。亲情，虽无“山中发红曹”的娇花般雍容 华贵，韵秀多姿，也无“飞流直下三千尺”的瀑布般倾泻而下，雄壮瑰丽，更无“列缺霹雳，丘峦崩催”的巨雷般石破天惊，震撼人心。但她温柔如 水，温暖如春，带来的是久久不能忘怀的感动。

有一个故事叫乌鸦反哺，有一份亲情叫羊羔跪母，有一种精神叫叶 落归根，有一句坦言:“臣无祖母无以至今日，祖母无臣无以终余年。母 孙二人，更相为命。是以区区不能废远。”也曾有一份沉甸甸的亲情让我 泪流满面。一位母亲不幸患了尿毒症，需要换肾。家中的亲戚一筹莫 展，只有她的五岁女儿肩负起了重任。小小年纪便在街上、火车上卖花、卖水果，只为挣出给母亲换肾的钱。狂风骤雨、严寒酷热都无法阻挡她 对母亲深深的爱。，在那幼小瘦削的身躯上承载的意志是多么坚强，拥有 的力量是多么伟大!

亲情，就是那和煦的春风，给我们带来了奋进的力量;亲情，就是那 浩瀚湛蓝的天空，给我们带来了宽以待人的豁达;亲情，就是那巍峨的崇 山峻岭，给我们带来了爱的永恒。感动于亲情，沉醉于亲情，迷恋于亲 情。去拥抱亲情吧，去体味生命的真谛!

母爱植根于平凡

风，轻轻地吹，触动着心灵中沉睡的思念的弦；恬静柔美的月光，笼罩着仁慈博厚的大地。穿越时间的薄纱，在萧瑟的秋风中，回荡着妈妈的如蜜般的微笑，无可奈何的爱的唠叨。

昔日如灰烟尘飘浮，似心灵如飞的跳跃。如果往事是满天圣洁的白云，那么洁白的云霞中绚烂异目的彩虹，便是妈妈的唠叨。

听！山泉汩汩地唱着欢歌向西而去，汇聚成浩瀚的大海——那便是唠叨的蕴涵的爱。是妈妈的唠叨，伴我快乐的成长；是妈妈的严声厉色，跟我渡过那座以错误搭成的小桥。。。

打开记忆的闸门，往事如烟如雾，如沙如尘，童年的那片湛蓝如洗的高空，回荡着妈妈的唠叨时留下的灿烂的云彩。踏着欢快的脚步从青草丛中一路走来，我却没有发现脚下绵绵的细草是一种至高无上的爱，掺杂着母亲对子女的殷切希望与无微不至的关怀。绵绵细雨中，母亲说：“出门别忘了带雨伞，身体可是革命的本钱啊！”寂静的黑夜中，母亲说：“要盖好被子，小心受凉。”凛冽的寒风中，母亲说：“多穿些衣服，小心感冒”。。。

妈妈的唠叨，像春雨，像山泉，使我欢乐，让我厌倦，让我愤然；如一首深奥难解的诗，似一杯醇香而浓烈的咖啡，可口而耐人寻味。伴随着成长的音符，妈妈唠叨，像一条小河，在儿时的记忆中流淌。幼时的我，又何曾知晓：自以为烦琐之至的唠叨，便是母亲储存关爱的密码。

时间的帆船，载着我划向成熟的港湾。打上沉重的背包，满载着父母的期盼与嘱咐，我开始了新学期的住宿生活。不知是风吹走了还是雨淹没了唠叨，也不知是距离还是思念让我忆起了拥有妈妈的唠叨时的美好。对夜沉思，募然回首才顿悟：失去妈妈的唠叨，日子才难过。思念在寂寞中燃烧，自责让我想哭，懊悔让我默言无笑。这时我多想回到童年，听妈妈的唠叨，这样有多好！

望窗外无月，又是一个悲壮的秋季，空中飞舞着片片黄叶，不知他们是悲伤还是欢笑的代表。

曾经厌恶过，惮惧过、躲避过妈妈的唠叨；曾经反对过、指责过、憎恨过妈妈的罗嗦。经过风的摧残，雨的洗礼后，一切都只能在回忆中相聚。如今才知道，生活中的美，经时间的折射，再细细的咀嚼后，才能品尝出香甜的味道。

多想登上世界之巅，寻找遗失的昨天，可惜，山之险，路之遥，无法实现。只有在这月明风清之夜，倾听大自然的心声，感触大地的心跳。用心去聆听妈妈的唠叨，感受伟大的母爱。原来，母爱起源于平凡。唠叨是我们生活的必然，成长的需要。

我惮惧着，深爱着妈妈如痴如爱的唠叨。。。高一（1）张瑛

追寻那遥远的记忆

风很大，卷起了叶子，花瓣还有讨厌的粉尘。没有阳光的照耀，这一切显得那么没有生机，一切是阴沉沉的。我无法在这多停留，这里的空气夹杂了凄凉与感伤，让我透不过气来。我走在回老家的路上„ „

迈着沉重的步伐，我一步一步走进了，我还是看到了我极不想看到的那一幕。一张苍白的脸，红肿的手，还有彩色的氧气管。我不得不接受这个事实：奶奶病危了，她正站在死亡边缘。

我无力喊了一声“奶奶”，她没有答应，我知道她现在听不清楚。我用尽全身力气喊了一声，她“嗯”了声，很轻很轻，但我知道这已经是她最好的表达了。随后，我听到急促的呼吸声，我离开了床边。

环视眼前这房子，那辆破旧不堪的三轮车勾起了心底最深处的回忆„ „ 我在这里长大，当我呱呱落地时，我就在这呆了十多年。三四岁上幼儿园时，我坐在三轮车上，拿着积木在那块小地方开始了我的游戏，而那个载我的人就是奶奶。六七岁上小学时，我坐在同一辆车上，载我的人还是奶奶，只是积木转为了书包。后来，上初中，就再也没有乘着那辆车，因为我们搬家了。因为学业的原因，一年回来几次，却也见不到奶奶再骑那辆车。我知道，我长大了，而奶奶却离生命尽头越来越近。

很少回来导致很多街坊邻居不认识我了。可奶奶只需一句话，就让他们想起了我，一句再平凡不过的话。“我三轮车上载来载去的小孩！”想想也对，奶奶载我串遍了大街小巷，走遍了整个小镇，到处都是三轮车的影子。

哭声打断了我，一群人的哭声还有我心的哭声。奶奶还是走了，留下了人们的悲伤与哀愁。

刹那间，最后的防线已被攻破，一种刺心的痛，眼泪决堤了，再也抑制不住。那时才懂得过去的那些磕磕碰碰只是小事，真正令人伤心的是“生离死别”，留下的人才最痛苦。哭声在房间里不断回荡。

写这文章时，奶奶已去了半个月了，我不会忘记那天我所有的感受，永远也不会。

奶奶现在一定在天堂享福，她这一辈子真的很苦。没钱时努力干活，有钱时却得了太多的病，吃了太多的中药。她现在去了另一个世界，一定过得比曾经舒服得多。

我很奇怪自己为什么会这样想。我或许在安慰自己，让自己稍微好些。

不过，假如真的有灵魂与天堂，奶奶一定会在天堂“活”着；假如，我说的，奶奶能听到，我想说，奶奶，谢谢你；假如会有来世，我想我还是要这个奶奶，虽然我的亲奶奶在我出生之前已步入天堂。

时间一天一天地过，某些脑海中的记忆会淡化。然而奶奶却会永远在我心中占一位置，那些记忆会封在脑海最深处，不会随时间流逝。

不知是否还会有人记得那个载着小孩乱串的老人呢，或许很快就会被人淡忘。但在那个小孩心里会是永恒。高一（6）褚雯

后知后觉

有一种情感，它就像装在玻璃瓶内，满满的，透明的使你以为瓶子里什么都没有。可是，当你捧起它，却会发现它的重量是任何空瓶都无法承载的，因为这是装盛的不仅仅是清水，更是——亲情。

烛 光

时间似乎可以在眨眼间从人们身旁溜过去。16岁生日时，我不经意地看了一眼烛光旁的爸妈——他们一脸幸福地微笑着，我第一次清晰地发现这两张在我视线里十几年的面孔已经稍稍有了变化，多出许多皱纹来。我才觉出他们已经不再年轻了，似乎就是那顷刻间，变得苍老了。是因为眼睛里噙着泪吧，所以我可能看错了。

爸常说：女儿，你长大了，我们也老了。孩子的成长给父母带去衰老，这个逻辑是成立的。我想回头看看这许多许多的日子，看到酷暑的夜晚爸妈接送我念新概念的身影，也看到雨天和妈妈合撑伞时妈湿掉的半个手臂，也看到爸注意到我皱鼻时掐掉的烟„„看自己如何假于岁月消磨了爸妈的精力。双眼却更加模糊，只有点点火光跳跃着。

温 水

我习惯性地端起手边的杯子。不是因为口渴，只是一种习惯。这个习惯也有好多年了。我坐在书桌前，手边总会放着一杯温水。

然而我很少自己倒水，看书或学习时常常会有个熟悉的身影出现在我身旁重复那个倒水的动作，继而默默地离去。心里知道就行了，添满杯子的是爸妈的双手，这杯子里倾注的是爱、是希望、是关怀、是包容与体贴。让水温不高不低的是种很平凡而伟大的东西。

爸的发·妈的手

尽管我常耍赖不承认，爸的头发的确斑白了不少。从前照片里的英俊老爸现在变成了那些故事里的“两鬓斑白”。我妈概括这是不正常的代谢现象，换言之是被我气的。从前总是和爸理论。从客观上讲听大人的话是没有坏处的，可天生倔强脾气，没办法。我偷偷观察过，我这个又臭又硬的脾气完完全全来自我爸的遗传。在呕气的时候，爸肯定没少添几根白头发。现在我再看看爸的头发，心里很不是滋味。也许等爸成了老头，我的脾气就改好了。到时候就算爸每天跟我无理取闹，我一句嘴都不再顶了，真的！

我现在要还是七八岁的小朋友的话我一定在作文里写，我要发明一种药，让妈妈的手变得跟我一样光滑。等放假以后，在我准备跳起来疯玩之前，我想，我该先去替妈洗洗衣服。我可能真的到了现在才真正开始长大。在我仔仔细细把爸妈的温暖收容到这篇文章里，才发现自己得到的那么多那么多。也是在现在，我第一次理解了爸妈对于我的那种难以言表的关心和挂念。尽管明白了爸妈有多么的不容易，也很心疼他们为我操心劳累，可有时依然不甚懂事，惹爸妈生气，不经意伤他们的心，而爸妈还是会原谅我所有的过错，一如既往地心疼我。

我还是个小鬼头的时候，只会本能地依赖爸妈，现在终于明白这世上最圣洁最崇高的并非爱情，而是父母对子女的这种无私的爱与包容，他们是我最重要的人。

高一（12）缪斯诗

生命的火焰

我曾哭泣着告诉我父母：“我厌恶这个世界，要不是我怕死，我早就自杀了。”接着我看到我生命中母亲第二次的泛着泪花：“如果你死了，我们怎么办！”第二天，我看到父亲放在我床头的一封信“我的好女儿„„”

在那一刻我才深刻地意识到：亲情似火！这其中，火一般的热情和对生活的期盼凝聚起了父母对儿女的无尽呵护，是亲情紧紧地拽着我们三个，一生一世，永不变质。

回首人生短暂的漫长的16年。一眨眼，“天冷，多穿件毛衣。”“多吃点，别饿了。”“当心点，别乱跑。”抑或是“你怎么这么不懂事”“你这小孩怎么不听话的。”„„这一句句的叮嘱之语，不时地萦绕在耳边，不论是对我的关心，还是对我的斥责，却都是父母以亲情的名义送给我的份份我永远不能回赠的厚礼。因为这，我的16年才充实，我的16年才漫长，我的16岁才像火一样炽热，16年后的我才会拥有这般幸福的生活！

不可否认，若是把人间的一生分成几个阶段的话，那么首当其冲，第一阶段，我们就是在亲情的呵护下慢慢长大的。无论是生理还是心理，都需亲情如阳光雨露般的滋润、如火炬高擎般的指引„„

亲情是无原因的付出；亲情无价！亲情并非只因血缘相连，它更是因为心的融合。

人们常说世间有三种情：亲情、友情和爱情。但当其中两个毫无血缘关系的人之间的情感已经超越了友情或是爱情，那么这也就是亲情。

其实亲情是很难用语言来形容的，因为它太细腻，说它太淡却要重于友情，说它太浓，却纯于爱情，只能够用理智用心灵去慢慢品读，回忆每一回的瞬间，你会发现你最不在意的恰巧就是你最在意的，那么这就是充斥我周身的亲情„„当我在学业上受挫，又甚至接近绝望时，是父母用爱重新燃起希望；当我卧病在床时，是父母用无微不至的关怀，让我拥有了十六年的健康生活；当我在生活中困顿和迷茫时，是父母的一个关切而又贮满爱意的眼神、一句委婉却又意味深长的话语，将我从彷徨中唤醒„„亲情无限！

亲情会陪我们走过人生的每一站，从起点到终点，而这却是友情和爱情所不能替代的。到临死的那一刻，我们的记忆中都会有母亲温柔的叮嘱，父亲凶悍的斥喝，爷爷年迈的身影，奶奶如雪的白发„„站在以亲情为背景的剧场中，演绎着记忆中的一幕幕，诠释着亲情的伟大意义，一刻不停的，直到我双眼闭上，心脏停止跳动的那一刻。而那以后我们的子孙却仍会代替我们继续感受那永不停止、永不变质的亲情，诚如那火一般的，生生不息，薪火相承。

高一（12）尹鑫

檀粥情怀

我的早餐很简单：牛奶、饼干，一年三百六十五天，几乎天天如此，极少有变化。理由很简单：方便。早上，一边刷牙一边热奶，牙刷好了，奶也热好了，几乎不浪费什么时间。对于分秒必争每天早上都像上战场一般紧张的我来说，这无疑是最佳选择了。

而爸爸妈妈却不然。他们每天早上都要熬一锅粥，大米、小米混在一起，再加些酱菜，酱豆腐什么的作料，很正式地吃他们的早餐。

妈妈总是劝我也喝粥，“天天牛奶饼干，烦也烦死了!”我却总能从营养摄入、节省时间等诸多方面来反驳他，而且妈妈总信不过毛毛糙糙的我，熬粥一定要她自己亲自来做，这样她又要早起好多。我也确实不愿把早餐搞得这么兴师动众，于是我依旧喝我的牛奶，他们依旧喝他们的粥。

其实对粥，我也不是全无感情的。记得每每发烧时，妈妈总给我熬菜粥。所谓菜粥，也不全是菜，大多有切碎的菠菜、白菜、绿豆什么的，热气腾腾的一大碗，总是妈妈为我熬好，又端到我床边，看着我一口一口地吃下去。治感冒发烧的药从原来的康泰克，到现在的日夜百服宁，药品在不断地演变，而“菜粥”这个治感冒的方子却一如往昔，每次这样一大碗粥，总是出一身汗，而病似乎也好了一半了。这菜粥从小喝到大，身体是愈来愈好了，喝菜粥的机会也越来越少了。有时竟希望自己生一点小病，好在妈妈关怀的目光中再喝一碗菜粥。

粥在中国，其实很有渊源的。古代贡品中似乎就包括紫米粥。从前生活水平还低的时候，粥还是人们无奈的选择。可现在，粥早已不是贫穷的象征，而逐渐形成一种风味，一种文化。南方的皮蛋瘦肉粥、鱼片粥，滑烂可口，颇具江南水乡的纤秀与甜美；北方的棒渣粥，米粒饱满，咬下去富有弹性和韧性，洋溢着北方汉子的那种粗犷与力量。不管怎么说，这粥确实是覆盖了大江南北，一喝就是几千年。

而我们这一代，喝粥的却越来越少了。也许是怕麻烦，也许是嫌粥，嫌它总有那么些土气，远不如牛奶、咖啡来得简便而又洋味十足。我却突然想到，也许粥有它的独到之处：只有粥能够熬，而其它的则只能煮、泡、冲。仔细看看“熬”字，你会发现比起冲泡来，它要沉重得多，包含着更深的内涵，几千年的沧桑荣辱，岂是一个“煮”字煮得，一个“冲”字冲得!我似乎明白妈妈为什么总要熬粥，那浓浓的爱，只能一点一点熬进每一粒米中，而即食食品怎能容纳下这样深沉的爱!

走在乡间的小路上

“走在乡间的小路上，暮归的老牛是我同伴。蓝天配朵夕阳在胸膛，„„” 耳朵里响起MP3的优美旋律，背起书包，哼着小调，独自一人漫步在回家的路上。

夕阳，林荫小道，车水马龙、热闹繁复的大上海都市难得一见的乡村景观。想想紧张了一个星期的学习，终于可以回到久违的家，几许兴奋、几许回忆涌上心头。

父亲的老爷车

在童年的记忆中，我总盼望着雨天，因为下雨天父亲会特地接我回家。父亲总会骑着他的“老爷车”，穿着那件蓝色旧雨衣，在校门口等我。我总会跳上车，缩在那肥大的雨衣里，搂着父亲的腰，贴在父亲的背上，欢快地回家。回到家中父亲总是满脸的雨水，身上干一块湿一块，但父亲总会先用干毛巾帮我擦擦„„

雨衣虽然很小，只能勉强容下我们父女俩，但我在父亲的背上觉得好温暖，没有风没有雨，只有父亲对我的爱；雨衣虽然很旧，但却很像父亲，虽显苍老，却总是为我遮风挡雨。

雨衣套着我，父亲载着我，父爱在雨中长升华„„

外婆的荔枝

上初中时候，由于拆迁问题，外婆住到了我家。由于一时的新鲜，对外婆的到来，我开始格外地积极与热情。但时间一长，老人的许多习惯让我十分反感，对外婆渐渐冷淡起来，往日外婆的关心也渐觉成为了唠叨。

由于外婆生病住进了医院，叔叔特地从外地带来外婆日思夜想的荔枝。当时，荔枝已十分稀少，价格也相当昂贵，外婆分了大半给我，自己却只留了很少的一部分。我迫不及待地吞下外婆给我的荔枝，只觉得天下美味享受不过如此。两天后，当我再次去看望外婆时，她留给自己的荔枝却一个也没有少，非要我吃不可。

荔枝的味道已赶不上两天前的鲜嫩味美了，口感已打了折扣，可对外婆的爱的认识却深刻了：外婆的爱总是最珍贵的，外婆付出的爱总是爱的全部。

过了二天的荔枝的口感变差，隔的时间越长，亲人之间的爱却越醇越浓越烈„„

母亲的背影

一年前的那个早晨，让我久久难以忘怀。那是我升入高中军训的日子。母亲一早帮我收拾好东西，送我去车站。清晨的朝阳漾着母亲那满怀希望的微笑，那微笑似乎在鼓励我，又像在鞭策我。

汽车开动了，我努力使自己不掉眼泪，好久好久，我还是忍不住转身回望，只看见远处母亲那孤零而又孱弱的背影。

从没留心母亲的背影，一直印象中，她是那么的美丽，她是那么的年轻，可不经意间，母亲的背影变得孱弱，在我幸福的成长中，有多少无声的爱的雨露的滋润，有多少无言的爱的阳光的普照，有多少和煦的爱的春风的抚慰，我不曾知晓，甚至不曾察觉。

时光流逝，母爱依旧„„

“笑意写在脸上，哼一曲乡居小唱，任思绪在晚风中飞扬„„ ”优美的旋律还在耳边响起，不知不觉已到家门„„ 高一(14)王慧侠

春雪

又是一个大雪纷飞的早晨。为什么要加个“又”呢？仿佛每一个浪漫的上午都在一个飘雪的早晨诞生。但今天不是一个浪漫的日子，已是周六，我却还要踏上去上海补化学的路程。入春以后的一场大雪，虽没有六月飘雪的哀怨，至少也算是在为我诉苦。

母亲总是这样想：有什么学习的机会尽量不要让我错过，总竭尽所能地让我去学。然而我却对她这种想法有些不以为然。有一段时间，我一直在玩，近乎无所事事，闲下来时想想，真实颓废到一种境界了，该找点东西去学习。若是真被学习包围脱不了身，又开始朝思暮想着悠然自得的生活。我始终逃脱不了这样的围城。其实母亲也一样。我每一次的烦恼，母亲也许烦恼了一百次，我每一次的快乐，母亲也许快乐了一百次。对母亲来说，我的一点付出就是一片希望，即使我失败了也不会有太久失望。

雪还是不停地下。有些人期待了一整个冬天，雪终究没有来。那些人又盼望一个温暖的春季，雪花却姗姗来迟。人们的希望变成了失望，春暖花开变成了滚滚寒流。母亲会怎样面对这一场春雪？

我上完课回来的时候，雪也停了。我在肯德基用过了午餐，母亲在家一个人啃苹果。我很自然地问了一句：“吃过饭了吗？”“没有，你吃了吗？”“嗯，吃过了。”谈话就到此结束了。为什么母亲不说了呢？难道她在等我开口吗？而我又能说些什么呢？也许我太冷漠了吧，这种冷漠像春雪，冻着母亲的心。

母亲本来胃就不好，却又总是随意地饮食，比起我这种奢侈，反而渺小的是我。小时候，母亲去上海也会光顾肯德基，但不是自己吃，而是为我买。现在我能自己去了，但没有一次想到为她买的。

母亲常说钱要花在刀口上，仿佛我就是这把无情的刀。我的需要就是她的付出，因为我就是刀口子。我的需要又是她的心痛，因为我这把刀像架在了她脖子上。她的每一次的满怀信心的希望，都只会换来悲观的失望。这一切就像是错位的齿轮，让人在“咯吱咯吱”地挣扎声中悄然心碎。

世上只有妈妈好。这话说得没错，亲情有时真实倾情――倾尽全力地去爱。亲情犹如这春雪的洁白，带给我们最原始的感动。高一（16）张舒

依赖

当我们还在母亲腹中的时候，就在不停地吸收着她的营养，从那一刻起，我们就依赖上了我们的母亲。

我们吮吸的第一口乳汁，吃的第一口饭，说的第一句话，迈出的第一个步伐„„无数个第一次都凝结着母亲无私的付出与无怨的教诲。

小时侯，我总是像影子一样整天围着妈妈团团转。妈妈说我是“跟屁虫”，而在我看来，这正似小雏鸡跟着老母鸡，只是这老母鸡身后只有一只小鸡——都是彼此的唯一。

饭后的夏夜，母亲牵着我的手在街道上散步，我仰头望着天上的月亮哼唱新学的儿歌，“„„我走她也走，我停她也停„„”微风吹过，月光透过高大的梧桐树，从它宽大的手掌间倾泻而下，光影浮动在妈妈的肩头，我感到，这棵“树”才是最高大的。

„„

渐渐地我长大了，正如儿歌中的那句，“我走她也走”，不过母亲却是变“小”了。我不会再形影不离地跟着她，用俯视替代了仰视，仿佛再也不用依赖她了。

这个女人也变得更苯更烦了。她想学电脑，我便很乐意地将一些操作步骤详细地演示给她看一遍，她说没看懂，于是我指导，让她自己操作，可过不了几时她又忘了，我又得教一遍，周而复始，我再也没耐心了。她若再问我，我就“啪、啪、啪”，三下五除二地弄好，或是根本不睬她。而她并未因我的态度责备我，只是一言不发，静静地像是在回忆着什么，思考这什么„„

她说的话再也不能被我奉为真理。有时左耳进，右耳出，心情不好时还发牢骚，顶她几句。早上出门时，明明天气很好，她偏说会下雨，让我带伞，我自然执拗不带，摔门而去。但下午真下起了雨，看着别的同学撑着小花伞渐渐远去，这时才后悔没听妈妈的话。可事已至此，也只好做好雨中冲刺的准备。突然，雨帘中一个熟悉的身影走入视线，一把雨伞递到了手心，她还自责似的说是，记错了放学时间。

母亲就是这样；任我们呼之即来，挥之即去，也无怨无悔。

去年夏天，突如其来的意外差点将我的生命画上句号。手术后的半个多月，母亲时刻守护在我身旁，给了我无微不至的呵护。我身上插了很多管子，加上伤口疼痛，不能动弹十分地难受，不时地需要调整姿势。1米6的妈妈硬是咬着牙将1米8的儿子拖起来。“把床摇高些，再低些，再低一点儿，好，就这样，”我不断命令着，妈妈不停地服从着，“把枕头竖着放”，刚躺下，我觉得不舒服，又说，“还是横放吧，”于是妈妈又将我托起„„而过不了十分钟，这又将重复一遍。

到了晚上，妈妈就问护士借两把椅子，放倒了睡在我的病榻旁。说是睡，一点儿也不确切，只要我星着，她就无法睡，而我却是整宿地闹腾。每隔半小时，她还要喂我喝一点水，防止我口干唇裂。她还准备了一根红线，一端系在我的脚上，一端绑在她的手上，只要我一动，她就像是被噩梦惊醒般马上爬起来。

真不知，如果不是依赖这位细心的“特护”，我将怎样熬过那段岁月。

这就是母亲，她会在我们最需要的时候，即时出现在我们眼前，竭力给予我们最大的帮助。“女人是软弱的，母亲却是坚强的”，她是我们最值得信赖的人，是我们永远的依赖。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找