# 2024年桂林山水教学设计活动教案范文

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-09-04

*作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。2024年桂林山水教学设计活动教案范文一教学要求：...*

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

**2024年桂林山水教学设计活动教案范文一**

教学要求：

1、通过学生自主探究，品读文字语言，根据自己的理解，感悟桂林山水的独特美。

2、通过录像等想象手段创设情境，有感情地朗读课文。

教学重点：

理解桂林山水的特点，领会作者具体形象地描绘景物的方法。

教学难点：

探究桂林山水的美，品读体验

教学过程：

一、导入情境，激发兴趣。

1、启发谈话：今天，我们一起去广西著名的游览胜地桂林领略一下那里的山水风光。

2、课件演示。学生观看。

3、桂林旅游局需要一批宣传员对那里的山水风光进行宣传，大家来出个主意，该怎样宣传？

二、整体感知，明确目标。

1、自读课文。找出文中最能反映作者的感受的一段话。

2、读一读最后一句话，理解甲的意思。理解整句话的意思。说说为什么这段话最能反映作者的感受。

3、提出目标。

三、学生质疑，讨论筛选。

1、学生提出问题。

2、讨论筛选。

四、合作探究，品读体验。

（一）提出学习方法。教师指导方法。

（二）小组合作讨论。

（三）交流：探究词句，品读体验。(研究桂林的水)

1、小组交流：桂林的水：

（1）抓住水的特点静，清，绿来概括说说桂林的水的特点。

（2）感悟出自己最深的地方，可以抓住一个方面具体来分析。看课件同时感受。（与大海，西湖进行比较。）

（3）同时指导朗读。

2、积累语言，美读欣赏。

（1）教师引读。学生接读。注意读啊。

（2）熟读成诵，尝试配音。自由练习。看课件配音诵。

3、选择自己喜欢的形式宣传桂林的水。

（四）按照以上方法学习研究桂林的山。

1、学习说一说学习方法。

2、学生自学。

3、交流。

（1）抓住山的特点进行交流。（结合泰山，香山来比较。）

（2）读一读自己感受最深的地方。同时进行分析。

（3）可以用简笔画一画最喜欢的形状。同时想象。看课件。进行朗读。并积累语言。

（4）通过学习多种形式宣传桂林的山。

五、总结。

板书设计：大海 西湖 泰山 香山 水 桂林 山 （甲天下）静 清 绿 奇 秀 险

**2024年桂林山水教学设计活动教案范文二**

教学目标

知识与能力：

1、认识生字新词。

2、能正确、流利、有感情的朗读课文。

3、能联系上下文，理解词句意思，感受优美词句并积累。

过程与方法：

搜集资料、思考交流

情感态度与价值观：

感受北国天山的美景，培养热爱大自然的感情。

教学重、难点：

能说出天山景物的特点，能从作者的字里行间感受天山的美景从中感受到美的熏陶。

教学过程

(一)引入新课

唐代大诗人李白有诗云：“明月出天山，苍茫云海间。”诗人笔下的“天山”令人神往。那就让我们随同《七月的天山》的作者碧野一同走进天山里去看一看、游一游吧!

(二)出示课题，明确学习任务

1、读课题，学生利用资料介绍天山

2、解题，了解作者：《七月的天山》是一篇以描写山川景物为主要内容的游记散文，选自于《天山景物记》，作者碧野。(简介作者)

“阅读课文，想想文中主要描写了哪些景物，它们有什么特点。如果有兴趣，还可以把自己喜欢的优美语句摘抄下来。”

(三)根据“阅读提示”速读全文，理清全文所记叙的游览顺序，引导理解内容

1、学生根据提示自读课文;

2、引导阅读：

(1)课文是按照什么顺序来写的?让学生找出地点变换的句子。这些句子表示空间的转换,顺序从山的外围写到山的深处。

(2)学生朗读课文第二自然段;

课文描写了哪些景物?主要采用什么方法写的?(让学生议论，然后交流)

(明确：写了雪峰、云影、雪水、溪流、森林、野花等美景。描绘方法：A、衬托，如：以蓝天和云影衬托雪峰之高大、静美;以溪流、游鱼的活跃衬托天山的寂静。B、比喻，如：说白云在雪峰上留下一朵朵“暗花”;溪流的浪花似盛开的“白莲”。)

(3)第三段集中写天山的原始森林。

引导学生思考交流：这段抓住森林的哪些特点来写的?

(4)朗读四自然段(或放配乐朗诵)

自读交流：作者抓住野花的哪些特点进行描绘的?(学生用笔在书本上做出标记)

(四)细品语言文字，小结学习内容

1、课文主要是由外到里，由高到低。表现方法主要运用衬托和比喻。

2、引导学生从描写景物形态、描绘声音、描绘动态、描绘色彩、描绘感觉上去找比喻句、体会精妙之处。

3、积累自己喜欢的字词和句子

4、课外阅读《天山景物记》

(五)拓展训练

小练笔：练习写景状物作文，要求写一段特定环境下的景色，如校园的早晨、公园的景物、节日的夜晚等，能抓住景物的特征。

**2024年桂林山水教学设计活动教案范文三**

一、概述

《桂林山水》是人教版小学语文第八册中的第一课。

本篇课文所需课时为2课时，80分钟，本节课是第二课时；

《桂林山水》是义务教育课程标准实验教科书小学语文第八册中的第八课。这篇课文抓住桂林山水的特点（水：静、清、绿：山：奇、秀、险），以优美、简练的语言生动形象地展示了桂林山水的美景。表达了作者对桂林风景的喜爱之情。

二、教学目标分析

1、知识与技能

（1）认识8个生字，能准确读出生字卡片上和含有生字的文字片断生字字音并且认清字形；

（2）会写“骆、驼、峰、嶙、峋、翡、翠”七个生字，书写端正整洁，笔顺正确，间架结构规范；

（3）认识偏旁“羽”字头，能够说出学过的或认识的带“羽”字头的字；

（4）借助拼音正确、流利地朗读课文背诵课文；

（5）能用“骆驼”、“翡翠”、“嶙峋” 在10分钟内口头组词造句或创编谜语。

2、过程与方法

（1）能够提出不认识的生字和同学之间互相交流，进一步掌握和体验识字的方法；

（2）能够通过自主提出问题、教师引导、动脑思考、同桌交流、表达反馈的课文学习过程，体验和感悟探究的一般过程；

（3）能够通过仿、续或创编的方法，表达自己的体验、感受、意见或看法；

（4）能够仔细倾听其他同学的发言，有将生字识记方法或对课文的理解感悟用语言表达出来与其他同学交流的愿望，体验合作学习的过程和方法。

3、情感态度价值观

（1）能够有感情的朗读课文，背诵课文。

（2）感受桂林山水的美景，激发热爱祖国山河美的思想感情 。

三、学习者特征分析

1、学生是9-10岁的儿童，思维活跃，课堂上喜欢表现自己，对语文学习有浓厚的兴趣；

2、学生在学习中随意性非常明显，渴望得到教师或同学的赞许；

3、学生已有一定的拼读能力，能借助汉语拼音阅读拓展材料；

4、学生已经认识“马”、“山”、二个偏旁。

5、学生对于识字兴趣很高，识字方法已有所掌握，能采用自己喜欢的方式来识记生字，并且能自己创设情境来巩固、应用生字。

四、教学策略选择与设计

本课综合运用讲授式、启发式、自主学习、协作学习等各种策略，提供大量的学习资源，指导学生进行自主探索学习。通过质疑、小组交流、分组汇报等环节完成课文教学，培养学生语文综合实践能力。利用计算机作为认知工具，作为学生解决的工具，提高学生阅读能力，

并培养学生的观察能力及表达能力。采用抒发感受、编儿歌等方法，发展学生的想象力和发散思维，通过引导学生进行分析综合和指导学生利用网络创新表达，培养学生的逻辑思维。

五、教学资源与工具设计

1、教学环境：电教室。

2、资源准备：教学PPT课件、桂林山水的图片。

六、教学过程

一、谈话导入

通过上节课的学习，我们知道桂林山水是我国秀丽山河中一颗璀璨的明珠，自古就有“桂林山水甲天下”的美称。那桂林山水的美到底美在哪儿，作者是怎样用他神奇的笔把这个“美”描绘出来的呢？今天，老师跟同学们一起，随作者去看一看桂林的山水。

二、感知课文

课件播放桂林风光，听2、3自然段录音。

观赏了桂林的山、桂林的水，你能告诉老师你更喜欢哪一个？

三、学习课文2、3段

四、学习第四段课文，小结

七、教学评价设计

本课从以下几个方面来考查学生的学习情况，并将学生学习的评价融入到各个教学活动过程中。

（1）课堂参与情况较好，学生积极举手回答问题，参与面较广

（2）识字：认读生字，用生字正确组词、造句

（3）形声字：认识形声字，初步了解形声字构字规律

（4）课文内容理解：有感情地将课文读给小伙伴听

（5）扩展阅读：扩展阅读桂林山水

【2024年桂林山水教学设计活动教案范文】相关推荐文章:

2024年倒数的认识教学设计活动教案范文

七律长征教案及教学设计 七律长征教学设计优秀教案

2024年乡下人家教学设计的教案范文

最新珍珠鸟的教学设计 珍珠鸟教学设计优秀教案

2024艺术概论教案教学设计 艺术概论教案讲课稿

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找