# 成长的滋味主题的最新中考作文（最终5篇）

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2024-09-05

*第一篇：成长的滋味主题的最新中考作文成长，这个奇妙的名词，虽不如成功那样耀眼，却比成功更有韵味。成长就是一颗橄榄，先苦后甜，只要慢慢品味，总能尝到无尽的甘甜。成长这首诗的结尾，是成功的开始。只有在经历了成长，才能成功。那么接下来给大家分享...*

**第一篇：成长的滋味主题的最新中考作文**

成长，这个奇妙的名词，虽不如成功那样耀眼，却比成功更有韵味。成长就是一颗橄榄，先苦后甜，只要慢慢品味，总能尝到无尽的甘甜。成长这首诗的结尾，是成功的开始。只有在经历了成长，才能成功。那么接下来给大家分享一些关于成长的滋味主题的最新中考作文，希望对大家有所帮助。

成长的滋味主题的最新中考作文1

我走在这条熟悉的小路上，只是那曾经包围着我的温暖不在了。

从前十分喜欢在夏天的傍晚早早吃完晚饭，映着粉色的斜阳一家人走在河边的小路上。依稀记得路旁有好多棵会结一种像小樱桃一样果子的树，又酸又甜，红红圆圆的好看得很。

我是一家子中最矮的，一直够不到树枝。所以一想着头顶枝上那通红诱人的果子，就抬头用一种请求的眼神直直地盯着奶奶——奶奶摘的果子是最甜的了。当然，奶奶自然也总能领会她小孙女的意思，把枝子往下一拉，便有一把圆滚滚的果子递到我的手里。我会满足地看着手中那些小果子，一颗颗胖胖圆圆的，像小孩子一样趴在我暖暖的手掌上，泛红的脸颊上似乎挂着甜甜的笑容。

有时候，爸爸会用他那宽大的手掌采下满满一把的小果子分给我和姐姐。爸爸的个子，采到的果子自然也最多了，但是他不许我吃太多，说是晚上吃太多对肠胃不好……我有时也会和姐姐抢着吃果子。妈妈喜欢走在我们边上，和我们一起聊天说笑，看着我们吃东西。夕阳酒红的边角渐渐变小了，晚霞也向西迁移，一路边走边摘，又边摘边吃，时间在这温馨的欢声笑语中似乎过得很慢。

果树慢慢长高了，我也渐渐长大了。不知从哪里听说的那小时候不知名的小果子其实是叫杏子，但是怎么也叫不顺口。有时春天看着满树的果子，我也会去摘几颗——当然，我长高了，也不会像以前那样够不到树枝了。但是，许久没有吃到的果子，也没有从前那怀念的味道了，不在酸甜可口，而是一股苦涩的味道。

没错，我是真的长高了，所以不用再让渐渐衰老的奶奶给我摘果子了，不用等着爸爸递给我果子了，不用去抢姐姐摘的果子了，也不用一直在妈妈的陪同下出门了。因为我的成长，所以我不能一直依赖着亲人了，我要学会独自做事了。但是我知道，不管我长多大，不管我有多高，那个五口之家一直会有着浓浓的牵挂。

我在路上，虽然成长带走了太多，但是家，永远是我的港湾。

成长的滋味主题的最新中考作文2

童年如一首歌谣，在五线谱的动人旋律中吟唱我快乐的岁月;童年如一首无韵的诗词，在优美的词语间书写我无限的感动;童年如一幅色彩斑斓的水粉画，在耀眼的色彩里记载我多彩的童年。童年的点滴都是成长的快乐和无限的感动，它珍藏着我美好的回忆。

依稀记得那时我二年级的暑假的一个下午，我怀着兴奋而好奇，紧张而害怕的心情去到了文化站的游泳场。因为爸爸妈妈说这个暑假一定要我学会游泳，我以前也很羡慕那些能在游泳池里自由游泳的孩子，但是当自己也走进游泳池时就是说不出的紧张，别说自己去游了，就连走到深一点的地方都不敢，每一次都只能死死地抓住爸爸的脖子，爸爸妈妈也没有办法教会我游泳，就只好带我到这里来学了。尽管我很害怕，但也是父母命难违啊，只好硬着头皮来学了。

我们按照教练的要求挨个排好队，教练先教我们一些最基本的知识，如憋气、打脚等，刚开始的时候，我觉得挺好玩的，但教练逐步加大了我们的难度，原来是憋气是10秒的，但慢慢就变成25秒，我几乎被呛死了，我很想放弃，但看到教练严厉的眼光，我能只能乖乖继续练习了。“咦，奇怪，开始几乎被呛死的我竟然可以在水中憋气超过25秒，看来上天也在帮我啊。这样可不能给教练小看我哦。”我暗暗地对自己说。

这时候，教练好像觉察到我的变化了，他走到我的身旁，拍拍我的肩膀说：“曼琦，‘功夫不负有心人’，每个人取得成功都需要付出代价的，如果你肯坚持，肯努力，你一定能成功，加油啊。”听完教练的这番话，我感觉自己好像充了电一样，先前的累已经消失得无影无踪了，换来得是开心的感觉，我高兴地又按照教练的要求憋气和打水，因为教练说过只要学好了憋气和打水，学会游泳就轻而易举了。

在童年的岁月里，我学会了坚持和努力，在成长的过程中我尝试到成功的喜悦，这些都是我童年的快乐回忆。

成长的滋味主题的最新中考作文3

成长，就好比我人生中的一艘小船，行驶在波面上。有时风平浪静，有时也会遇到汹涌澎湃的海浪。但我的成长之舟，并不是一帆风顺的，其中也经历着各种\*\*。对我而言，酸甜苦辣咸，样样都有。

现在，因为我长大了，正在变成大人，所以在家长眼中，我已不再是小孩了，已变得有意识，有胆量，有知识了。有时，他们东一句“你已经长大了!”西一句“你不再是小孩了!”听得我头都疼了。现在的我无论做什么事，自己都要先认好“罗盘针”，都必须要有原则在身，不能马虎完成，也不能粗心对待，如果稍有差池，随时都会招来暴风雪。

回想起自己小的时候，生活是多么轻松，无忧无虑，自由自在，身边根本就没什么烦恼。但是随着岁月的流逝，前方的海浪也更大了，海面也更波折了，我成为一个小学生了，往日那个我已经荡然无存了。我个子高了，上学时间长了，回家作业增了，学习科目多了，我的双肩背起了更重的书包，心中的压力也不断加重。如果是小时候，我无论做错什么事，没有人会来责怪我，再加上还有父母为我当“向导”。可现在的我，长大了，懂事了，要适应独立了，凡是做事都要小心翼翼，三思而后行。这与小时候那悠闲自在的日子相比也渐渐地拉开了距离。

小时候，身为小孩子的我，虽然生活地会自在些，可是我却处处受着长辈与他人的约束，走路时，有父母掺着;摔倒了，有父母扶着。但是我知道，在自己长大了后，我就变成大人了，与小时候不同了。就好比现在的我一样，正在渐渐地成长着，我对凡事都已经有了自己的主见。

阳光总在风雨后，不经历风雨，怎能成功?我的成长之舟，行驶得虽然不稳，有风平浪静，也有波涛澎湃，但也正是各种各样的惊涛骇浪，才让我学习到了不少，锻炼到了不少。通过我这成长的旅途，我才真正了解到成长有一定的烦恼，但是有更多的快乐。

成长的滋味主题的最新中考作文4

我们从一个哇哇大哭的小孩成长为一个懂事聪明的学生，成长中，经历了成功、失败、欢乐，这一次次经历，就是一个个故事，为我们的人生添上绚丽的一笔。

那是不久前的一个故事。一天，老师说有一个作文竞赛，每个班派出实力的选手。同学们极力推荐我，我有些飘飘然，在老师和同学的推荐下，我被选为班上的代表，去参加作文竞赛。这些天来，同学们知道我要参加作文竞赛，纷纷借给我作文书看，拍着我的肩，满怀期望地说：“你一定要加油啊!我们的希望都寄托在你身上了。”

“我会尽力的。”我微笑着回答。老师也常常点评并修改我的作文，看着老师和同学期待的目光，我更有干劲了，天天埋头苦干，想得个好名次，为班级争光，不想让同学们期望的目光黯淡下去。

临近作文竞赛的那几天，我既兴奋又紧张。我害怕我落选，让老师们和同学们失望，我也无颜面对他们。这个想法像一块石头，一直压抑在心里。然而，这种担心不是多余的。我，落选了!我走在路上，目光呆滞，嘴角也不自主地抽动，我似乎在自嘲。我的脑海中又浮现出同学们信任的目光，老师期望的笑容，耳边还久久回响着他们鼓励的话语。而我却让他们的期望成为了泡沫，随着我的失败而消失。

我不知不觉走入了一片树林，这时，不远处传来一声清脆的鸟鸣。我闻声望去，只见一只弱不禁风的小鸟趴在地上，似乎想振翅高飞，却失去了力气，无法起来。我想帮它，它看见我，似乎有些害怕，乌黑的双眸不停地转动，我只好躲在树后，观察它的动静。小鸟吃力地扇动翅膀，在空中摇摇晃晃地飞了一圈后，又重重地摔在地上。它仍然坚持着，终于在试飞三次后，它飞向了湛蓝的天空。我被这一幕震撼了，人生有许多次经历，失败了没关系，只要你在原来摔倒的地方重新站起来，经过一次次的尝试，你终会成功。

成长是一个磨练的过程，没有失败就没有成功，没有付出就没有收获，你本是一株树苗，成长后就变成参天大树，我们要正确面对成长中的点滴，做一个成功的人!

成长的滋味主题的最新中考作文5

每个人都有一首属于自己的歌，一首自己创作的歌。因为我们的成长就像一首美妙的歌曲，让我们回味无穷。

成长的经历都是不一样的。成长中有欢乐和痛苦。有喜悦和悲哀，有思索和探索，有追求和向往，有成功和失败。然而，我的成长也是多姿多彩的。

从喜欢看动画片到爱看教育片与警探片。现在想想，小得时候看动画片，自己都不知道吸引我的在哪里，似乎看动画片是每个人在成长里必定经历的事。而如今我更爱看一些教育片或警探片之类的。看完了似乎有很多的感触，也懂得从中吸取影片中的精髓。

随着年龄的增长，我慢慢的懂得爱与被爱，尊重身边的每一位长辈，爱护自己的朋友，珍惜眼前的一切幸福。

曾经的我，为了小事而生气，总抱怨别人，认为上天不公平，为什么我不快乐呢?而现在明白，与其等待快乐来找我，还不如自己去寻找快乐的根源。其实快乐就像小狮子的尾巴，永远都在我们的眼前晃啊晃。对待别人要宽容，热情的去帮助那些需要帮助的人，他们开心自己也快乐，有一颗善良的心才是世上真正的财富。上天是公平的，失去些什么也不要抱怨，有失必有得。失败了也不要气馁，失败乃成功之母!

成长中有许多理想，不管是好的职业还是不正当的职业，只要好玩都想长大后去尝试，也曾不止一次去羡慕别人，为别人的成功喝彩，现在我明白了自己更应该为自己鼓掌，等待自己的成功为自己喝彩。我喜欢这样的一句话：“人如果沉沦，其才华永远是阴天。如果骄傲，其才华就是闪电。走向社会，要学会在最无助的时候为自己鼓掌，在黑暗的夜里给自己一个笑容。”

人生的路是漫长的。我仅仅才度过72个春夏秋冬，我的道路更是无穷无尽。但是我知道无论道路多长多坎坷，我都有信心走完这充满阳光的道路。就好比我喜欢向日葵，它象征勇敢、坚强。

我要把微笑留给精彩的明天里!

成长的滋味主题的最新中考作文

**第二篇：中考作文---成长的滋味**

成长的滋味

不知听过多少遍，在多少个地方听过人们常常把我们——朝气蓬勃的青少年比作早晨八、九点名钟的旭日。那时希望和美好的象征。但他们不知道，我也不知道从什么时候开始青春与烦恼竟然成为一对孪生子。

进入了青春的殿堂也就意味着烦恼将会伴随你的左右。

不必说堆积如山的作业，忙碌的作息安排；也不必说父母的考分阶级，严格的教诲要求。单是我把长发剪短，就有没完没了的烦恼跟随脑后。

小时候，准确地说应该是四年级以前。童年时代的我是多么的天真快乐。短短的头发是多么的简洁干练。无论遇到熟人或是陌生人都会不约而同地夸我：“这小姑娘的头发又黑又直，如果是长发一定很漂亮。”每当听到这样的赞扬心里像喝了蜜一样甜。

是的，也是这些赞扬的话语使我在四年级后开始留长发。慢慢地我发现其实留长发是有很多麻烦，于是在小学的最后一个暑假时我又恢复了儿时的短发。

进入初中，麻烦虽然随长发而去，但烦恼却盯上了我。

一次，下第一节晚自习，我和好友一起手挽着手去找人。没料想到经过一个光线比较暗的地方，一个陌生的男同学竟这样对我们说：“同男同学牵手真不害臊。”这是第一次的遭遇，接下来我差不多被流言诽语给淹没了。有的说我不伦不类 ；有的说我是班级中最贪财的，竟贪到剪自己的长发卖钱；有的说我为了与众不同可以牺牲长发；还有的说„„这些话语都是男同学说的，我可以把它们都当做耳旁风。

更让我出乎意料之外的是，在女同学中，大家也拿我当笑话说。妈妈多次也让我不要再剪头发，可我就是要剪，我不能让几句流言蜚语给击败。

进入青春的殿堂也许烦恼会伴随你的左右，但也是因为这些烦恼才使我们的生活多姿多彩。

2024年滨州市中考满分作文：我的心中有个梦

自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁。童年飞逝六年，从此踏上青春梦的征程……

————题记《我有一个梦》

如今已经是建国60周年，我们伟大的祖\*\*亲经历了无数岁月沧桑，经历了无数雨露风霜，回首看看今天的祖国大地，新世纪的钟声已经敲响，我们的祖国是那么的繁荣富强。这是几十代华夏儿女的艰苦奋斗，我们要长江后浪推前浪，一代更比一代强，为了祖国的明天，我们要加倍努力，有着远大的抱负和理想。未来，是我们来改变你，我伟大的祖\*\*亲。

我有一个理想，那是一个绚丽多彩的梦，梦里我的我曾经当上了科学家、艺术家、作家……在这个梦中，我想了太多，经历了太多。只为着一个目的，做一个为人民服务，对国家有用的人。而今天，我将用咒语把梦的宝藏开启，带你遨游我的梦之国度……

小的时候，我看见马路上的女交警英姿飒爽，为了人民而艰辛工作，我便有了当警察的想法，不!要当就当特种兵，为了祖国而奋斗，消灭坏人，即使牺牲也在所不辞!这年少轻狂的想法深印在我的脑海中，结束在又一个梦想的产生：我想当作家，“书是人类进步的阶梯。”从小我读书无数，吸取文章精华，也写起了自己的文章，让别人欣赏我的文章，岂不快哉?这个理想陪伴了我三年，不过年幼无知的我又有了新的想法……

日月如梭，我渐渐地长大了，时间老人马不停蹄地奔驰在人生的旅途中。日复一日，年复一年，我的梦变化万千。不管我将来干什么，但是我一定要做一个对国家有用，为人民服务的人。我的理想从模糊而变到清晰，课上，老师提问：“同学们，你们的理想是什么?”同学们唧唧喳喳地讨论起来，有的说：“我要当老师!教子育人!”老师不错啊，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”其实我最感激的就是老师，把青春都奉献给了我们，在别人眼里，这个职业也许很普通，是微不足道的。但这个职业却是神圣的，日夜艰辛，任劳任怨。又有一个同学站起来：“老师!我想当科学家!发明出对社会有用的东西。”科学家也不错，对社会做出奉献，促使中国的科学界更上一层楼。“老师!我想当……”当同学们问到我的时候，我不假思索地说：“我想当主持人!”“为什么?”我莞尔一笑，没再说什么。

我从那时立誓：我一定要当央视主持人。这个理想其实我思索了很久，虽然主持人很辛苦，但是令人羡慕，平时看那些央视主持人在滔滔不绝地主持节目，将来我也要让其它国家的人看见我主持的节目，为祖国增添光彩。我并不是因为出名才想当主持人的，而是因为我的爱好，平时在学校里就很积极，乐意参加各项语言活动。很自恋地说，我的口才很好。从现在开始努力学习，将来报考中国传媒大学，开始我的人生路程。首先，必须为我的理想打好基础，除了努力学习，还要练习口才和气质。了解很多关于国家的知识，模拟主持人训练，将来我一定会有收获的。有奋斗就会有希望，有努力就一定会有成功。

所有人的梦必须要去追寻，并不是天才一生下来就是天才，任何人除了有天分还要有后天的努力，人们不是常说“台上一分钟，台下十年功”吗?任何人的成果都是从努力、失败、成功过来的。照我们老师说的“谁也不可能一口吃成个胖子，要胖也只能是虚胖。”失败是必不可少的，没有挫折和打击的经验，就没有明天的成功。

也许你的理想如繁星点点，也许你的理想千古不变。无论怎样地模糊，但到最后总是要清晰的，随着我们的长大和懂事，在模糊的梦想也会变得真切。理想犹如人生道路上的指路灯，你一点点长大，它也一盏盏亮起。没有理想就没有人生前进的动力。当你确定理想，就一定要为了那个理想而追寻。但不要盲目地追求理想，那样会使你误入歧途，走上错误的道路。假如人生没有了理想，我们的青春将失去色彩，如黑白色电影荒凉、无味。今天它还是理想，明天它也是理想，但只要为这个美好的梦而奋斗，二十年后梦想会变成现实，不要在实现理想的时候被困难所击垮。

人生的坎坷，这不算什么，以后的日子，我要努力奋斗!再回首，看看祖国，只愿我们的努力使你更加繁荣昌盛!让我们的青春之花为了二十年后的成功而欣然绽放……

活出自己的精彩

麻雀虽没有鹰飞的高，但他在自己的天空也飞的自由自在......，小橡树不能开出美丽的花，也结不能结出香甜的菜子，但它长的高大，能为鸟而栖息，能给游人遮阴......。不管是麻雀还是小橡树，它们在自己的领地，也一样能活出精彩！

由此我想到这样一则故事，有兄弟三人，大哥擅长绘画，二哥擅长音乐，他们从小就聪慧，被人们认为是“天才”。只有三弟默默无闻，平平庸庸，于是他只有默默为大家服务，常为一家人做饭。渐渐的他在做饭中找到了快乐：他觉得为一家人做出一顿美味可口的饭菜，他会很幸福！很快乐！最终，经过努力，他成为国家一级厨师，国宴中常有他的作品。故事中的三弟，他虽没有两个哥哥在绘画和音乐方面的天赋，成不了画家和音乐家，但他在劳动中找到了自己的位置，踏实肯干，一样活出自己的精彩！

结合我们自己，明年我们将面临中考，不管命运如何选择：我们都不要气馁，因为条条大路通罗马，三十六行，行行出状元！不管走的是哪条大道，只要我们去努力，一定也会活出自己的精彩！

也许我们只是路旁的野花，不起眼的小草，比不上芳香的玫瑰，艳丽的牡丹......，但是正是由于我们的加入，万紫千红。色彩斑斓的春天才会显得更加勃勃生机......。书中有个我

高尔基曾说过：“书是人类进步的阶梯。”书，看似只是一本本不起眼的小册子，当你翻开它，并用心去读时，才体会到，书，像一节节华丽而又朴实的台阶，指导我们走进智慧的殿堂。

我爱书，书和我，那是“青梅竹马”啊。记得幼儿园的我还大字不识几个，看爸爸捧着一本厚厚的书在埋头钻研，我总是蹭过去，用胖胖的小手使劲抢那本书，再往地上这么一坐，嘿呀，一个小知识分子横空出世，让人哭笑不得的是，我手里的书是倒的。小小的我特别喜欢这种感觉，因为小时候的我喜欢老师，老师可以天天捧着书。

小学时代到了，我身上便多了一样东西——书包。每天早上，矮矮的我背着一个黑色的酷酷的小书包，我无比疼爱这只书包，并不仅仅只是因为它的外表，我更在乎它的“内涵”。每天回家，我总要小心翼翼的打开书包，仔仔细细的翻阅书籍，把那些简单易懂的知识都装进脑子里。那时流行《老鼠爱大米》，爸妈不在家时，笨笨的我竟然也情不自禁的对着书唱。到那时才发现，书是我的好朋友，我根本离不开它。时间飞逝，一晃眼就飞到了初中，功课多了，自然书本也多了。许多人到了初中就觉得书本如同干枯的稻草，再没有那份清香了。而我却不这么觉得，我们要学习的，不正是文中的道理吗？书，从来都没变过，以前我喜欢看童话书，现在我喜欢看美文。书以它独有的笔墨之美深深的吸引了我，让我沉醉其中。一有空闲，我就坐下来看书，这让我有一种如鱼得水般的轻松自在。

书是一杯茶，拥有淡淡清甜，却又带来淡淡的苦涩，那是历史的沧桑，是作者的内心独白。美文，何谓“美”？即是好词佳句，当然，少不了的，是作者发自内心的美。作者的灵魂依附在这美文中，文与人混为一体，锻造出流芳百世之作，令人赞叹。瞧！书中那方方正正的中国字不就象征着我们中华民族五千年的文化吗？虽是这么简单的一个一个的字，串联在一起却成了一篇人陶醉的美文，中国字，方块字，好一个“神奇”了得！我爱中国，我爱书。在书中，有黄土高原的雄伟，有江南水乡的柔情。书中记叙了我们中华民族历史的源远流长，我爱中国，我爱书。

书啊书，你怎么这般让我痴迷？拉拉勾，许下约定，我们下辈子还要在一起！

微笑地味道

微笑是沙漠里的一眼清泉；微笑是黑夜中的航标灯；微笑是雨天里的一把伞；微笑是心灵之间的桥梁；有一抹微笑使我难以忘怀。

“铃---”刺耳的考试铃声回荡在走廊里，面对陌生而又复杂的石膏像，我紧张极了，手心在不停地冒冷汗，别人都已经开始起稿了，而我呢？脑子里如同一团乱麻，不知从何下笔，正在我着急的时候，一只大手拍了拍我的肩膀，我抬起头，看到老师正朝我微笑，“不用紧张，好好画，你能行！”一缕阳光透过窗户照在了我的画纸上，对！我能行！于是我重新拿起画笔开始勾线。我的手自由地上下摆动，画出了光滑而流畅的线条，脑海中仍然浮现着老师的微笑。我从微笑中读出了希望，读出了鼓励。那一抹微笑已经深深地刻在了我的心中。

“铛，铛，铛… …。”时钟响了十二下，已经十二点了。“啪！” 我扔下手中的钢笔，像泄了气的皮球一样坐在椅子上，望着成堆的作业，我想到了放弃，干脆明天跟老师说一声，不交作业了。我心想着。突然，眼前出现了一张带着微笑的面庞。那微笑中充满了希望与鼓励。没错，那就是令我难以忘怀的微笑，那是老师的微笑，我又重拾动力，拿起笔，继续完成作业。

现在，身在考场的我，又遇到了难题。我左思右想，却怎么也想不出来答案，就在准备放弃这一题的时候，我眼前再次浮了老师的微笑，那微笑仿佛在对我说：加油！别放弃！我重新看了一遍题目，经过细心的分析，终于找到了答案。那一抹微笑总是在我遇到困难的时候给予我鼓励。我永远不会忘记那饱含希望与鼓励的微笑，那一抹微笑真是令我难以忘怀。《认真》

认真的你我，总是在生活中隐隐发光；认真的态度，总让工作的问题迎刃而解；认真的日子，才能使生命充满圆融和喜悦！——题记

认真是什么？认真是一种态度。当你心无旁鹜地将全力放在同一件事情上时，那即是认真的开始；认真是用力地燃烧自己。认真的方法有许多种，如果你期许自己能发光发热，唯有不断地鞭策自我和尝试磨练。

初次见到《认真》，是在09年9月22日。那天，妈妈下班回来，满面春风，手里挥着一本封面经典的书，我高兴极了！因为我非常喜欢读书，我连忙把书捧过来，哟！这本书还真不错！记录了古往今来许多成功者的传记，而且都围绕着“认真”二字来写，并像解剖般地，对“认真”这两个字从各种角度来解读。比如：“集中焦点是认真的开始，”“想要幸运多点努力，”等等。

我最喜欢的是“在人生舞台上卖力演出这个版块，它讲得是大仲马的故事：有什么事可以让一个人废寝忘食？著名的法国文豪大仲马先生是《三剑客》的作者，在他的一生中，创作了许多精彩的作品，其生动的描述，常常令人如临其境，而愿意一读再读。

如果，你以为大仲马是因为生来就有写作的天赋，才能够完成闻名世界的多部名作，那么，你就错了。天赋或许能够帮助他在写作时行云流水，但若光有天分而不认真，那么也枉然。哲学家亚当斯曾经说过一句话：“再大的学问，也不如聚精会神来得有用。”这句话，正是大仲马的最佳写照。对于写作十分认真的大仲马，只要一提起笔，就会忘记吃饭这件事，就连朋友找他，他也不愿放下手中的笔，他总是交左手抬起来，打个手势以表示招呼之意，右手却仍然继续写着。

大仲马是如此聚精会神地专注于写作上，仅是剧本的创作就有一百部，若是加上其它的作品，可高达一千二百部之多。这个数字，几乎是萧伯纳、史蒂芬等名作家的十倍。如果，你也可以像大仲马一样，聚精会神于某一件事上，那么，你体内蕴藏的能力，必将可以发挥到极致！

读完这个故事，我感觉我好像接受了一次心灵的洗礼一样，全身上下都充满活力，充满了干劲，大脑里的想法源源不断地流露出来。

大仲马多认真啊！那样专注的态度，似乎只有自己和创作。原来认真那么重要，好像一把精致的心灵之锁打开我的心田一样，让我豁然开朗。想想自己以前学习的态度，就觉得惭愧不已。小学一二年级时，我总觉得一天24个小时呢！有的是时间，从此，我写作业总是写得特别慢，一个字只要跟书上的有一点不一样，就要擦了重写，而且边写边玩，一点儿都不认真，一个下午过去了，作业才写了一篇字。有时候作业没写完，就瞒着妈妈半夜起来写作业，通常不睡觉才能把作业写完。直到有一天，班主任把我叫到办公室谈话，说：“你现在怎么不懂得时间的宝贵呢？如果你现在开始珍惜时间的话，你的成绩将会有较大的提高。你还要克服做事不认真的缺点，做作业马马虎虎会吃大亏的。”停了一下，她又强调说：“不要浪费时间，时间是世界上最宝贵的……” 从此以后，我接受了教训，也有了很大的转变，我开始抓紧时间学习，父母也不断督促我，让我从一个学习好但并不珍惜时间的人变为一个完美的人。如今，看了这本书，我更加了解到：认真与时间有着密不可分的关系。

因为有些事情可能几天就会完成，但也有很多事情无法一下子就达成，甚至要花上二三十年才能有所成就，特别是许多的艺术或文学的创作，更是必须经历好长一段时间去打根基。

所以，认真学习，努力工作，珍惜时间吧！三位一体，你会发现，美好的未来就在不远的前方！

海，蓝给自己看

一直喜欢蓝色，因为那是大海、晴空和月光的颜色。这种蓝，含蓄内敛深不可测，她蕴含了极致的神秘与浪漫，不媚不俗不同凡响。她使我们静心修行，思想得以升华。她沉静深情空灵璀璨，不为世间的尘埃所沾染，也不因人的喜好而改变。就是那么一汪清净如水、海天共享的蓝，蓝得透亮、蓝得彻底、蓝得深邃，把我们一颗颗浮躁的心过滤得无比沉稳、干净。凝望着她，让我们心静似水，如痴如醉。“海，蓝给自己看”，初读尚没有很深的感触，经年之后，岁月重头，这才蓦然悟懂了痖弦这句诗的深刻与绝美。一个人充实的生命在于追逐目标的过程，只有剔除了各种诱惑和迷乱，才能有一颗淡泊明净的心，去书写人生。海，蓝给自己看，人，活给自己看，不要选择在别人的目光中跳舞，不要在无人的时候停止你的歌唱，不要在炫目的光环中忘记点燃照亮你前行的灯。人不是活给别人的目光，而是活给自己的梦想，就如同成败不在于街上的喧嚣，也不在于人群中的欢呼与喝彩，而在于我们自己。如此说来，蓝给我们自己的就不只是那一片海了，还有美丽的晴空、月光和人生，不求尽善尽美，但求问心无愧。

人，真的能活给自己看吗？在一生中的不同时期、不同年龄段，人总是需要不同形式、不同内容的爱来支撑生命，滋养生活，抚慰心灵。这些爱生长在我们的内心深处，掩在平静的背后。有的是正在发生的，有的是已经发生的。就像梦中的花朵，以一种怀念的方式在我们的记忆里永不枯萎地开放，让这个充满物欲和喧嚣的世界有了一些美丽真诚的气息，有了一些令人怀念的温暖。你我皆凡人，有时难免陷入名利场上的拼争，其实人生苦短，待千帆过尽，你会发现，人生唯有坦荡地不动声色地完成生命和享受生命才弥显珍贵。

哲人康德曾经说过，在这个世界上，只有两种东西最能震撼人们的心灵一是我们内心崇高的道德，二是我们头顶上灿烂的星空。海，蓝给自己看，人，也要时常审视和明白自己的内心。我们常常感觉到自己不能像期望的那样，心底澄明，心如灵泉，我们总是被风诱惑，被各种各样的桥、岸和船帆诱惑，却忘记了，其实水才是真正能够走得最远的物质。一个身心健全的人，他的生活目标不在于超越别人，而在于懂得聆听自己的内心，至少要明白自己应该承受什么，应该摆脱什么，希望得到什么，又必须放弃什么。我们的一生中若能远离浮躁和虚华，保持心灵的明净与淡泊，将生命的蔚蓝从容地展示给自己看，那一定是领悟了人生的真谛了。生命需要在时空的经纬中慢慢沉淀出她的价值，而不是在一次短暂的顿悟之后又落入了另一个更深的迷茫。尽管千番逃避，万般怨尤，尽管那个时候乾坤缄默，天地不醒，可到最后还不是在超越了晨昏的日界线后，让所有流动的血和激情，重新烙上澄澈而沉重的指纹，再一次起航。

海，蓝给自己看。工作，是为了创造我们自己的财富，更是为了构筑我们理想的“别墅”。顺利时，不张狂，还要保持平和的心态；挫折时，不迷茫，还要选择时机再次起航。工作，也是做给我们自己看。不管从事什么样的工作，只要全心全意地把它当作自己生命的艺术，它自然会带给你意想不到的愉悦。努力、毅力再加上我们达观的态度，任何一件事情，都会开花结果。

工作及生活就是我们美好人生的重要组成部分，是我们自己真正想做的事情。只有你给人生以及工作增加了财富，你才能够得到财富；只有你给工作开拓了发展的空间，工作才能给你发展的空间；只有你给工作创造了腾飞的机遇，工作才能给你腾飞的机遇„„唯有如此，我们个人，还有我们的人生，明天才会更加美好。细思量，世间事，莫不如此。海，蓝给自己看；工作，做给自己看；人生，活给自己看。

出错

很多人对他人的出错都持一种嘲笑的态度，对先于自己出错的事持一种侥幸心理。有些人害怕出错，有些人厌恶出错。其实想想，出错何尝不是一种人生积极的探索？能常常出错何尝不是一种经常性的收获？敢于出错的人何尝不是一个积极求索的人？

生活中，我们需要不断探索，所以出错是难免的，我们怎样面对出错后的失败呢？我们需要一种出错的精神。爱迪生在研制电灯的过程中，尝试了两千种不同的材料，但都失败了，但爱迪生却说：“我已经成功了两千次，因为我知道了两千种材料不能用来做灯丝。”

一个在日本求学的中国孩子日语不好，但他上课发言非常积极，他的父母问他“你怎么不怕出错？”孩子回答说：“不怕，老师说教室就是出错的地方。”

敢于尝试，敢于出错才能不断获得新知，出错的精神是一种敢于探索，尝试的精神。能出错就能获得新知、新经验，出错是一种探索。小心翼翼地迈出你的脚，在你放下这只脚的时候，你会想到可能会出错，但是你不放下的话就永远不知道这一步是对还是错。

人生的历程没有固定的模式，就像一个人走在无边无际的大草原上，你要朝着一个正确的方向走，你就将迈出自己的脚，去探出一条路来，但是草原上没有方向标，每个方向都可以走，你只有敢于尝试，不怕出错，去不断地尝试，改正，尝试，才能走出自己的一条路。

如果你在两条路的选择中出错了，那么回过头来重走的时候，你有两个收获：这条路不能走，不是两条路都能走。

出错是经常有的，一个人从幼稚到成熟，从一个未经风雨、不谙世事的孩子到一个饱经风霜、目光深邃的老人，他要出几千次几万次的错。出错的精神就在于不固步自封，敢于尝试，就在于不懈地努力探索，寻求正确的目标。

敢于出错的精神是一种不畏险途、不怕失败、不断探索新知的可贵的精神。感受歉疚

随着时间的流逝，许多记忆已消失，可只有那些事，我仍然记得。

那是在我上六年级时，我们班刚刚调了位，我和她被调在了一个位。她很老实，也很实诚，在班里从来不爱说话，所以一些同学就经常欺负她，但是她不会去计较，自从我和她在一个位以后，我也开始欺负她了：有一次上班主任的课，我和我后面的女生就趁她还没到班里的时候就把她的书给藏起来了，到班主任老师来了之后我们也没给她。他就在座位上找呀找，找了许久也没找到，于是她就壮起胆子小声问我可不可以和我看一本书行吗，我答应了。不过过了没多长时间，我就烦了，就告诉我后面的女生把书还给她。我把书还给她之后，她问我在哪找到的，我就撒谎说在地上看见的，从她脸上的表情我看出来她有一些怀疑，但是她没有出声，只是趴在桌子上静静地看书。

到了初中以后，我和她分开了，她在三楼，我在二楼，也不经常见面了，即使见了面，我也只是应付的和她说上几句话而已——因为在小学里我很烦她。我听一个老同学说她和老同学现在是同桌，而且也告诉我她是多么的烦人，并且在老同学说的同时我也跟着说了起来：主要是在上课的时候一直粘着自己的同桌，到下了课更是一步不离的跟着。这也正是我烦她的原因。有一次老同学和她到二楼来找我玩，老同学又和我说起了和她在一起的每一天，当然我们不会当着她的面说，于是我们就咬起了耳朵。她看见我们两个咬耳朵就低下了头，眼神是那样的失望，她可能在想有什么秘密不能让我知道啊?一样都是老同学，为什么能给她说不能给我说啊?可我当时并没有理会她，更没有顾虑她的感受，只是和老同学说完她的坏话就走了。不过现在想想以前做的件件有愧于她的事情，我后悔了，但是，这一切都晚了，我不能去给她道歉，因为她不上了，她去打工了。不是因为她不爱学习，而是因为她的家庭条件，她没有办法，所以她必须去打工。我后悔我以前对她做的一切，可是晚了，而且她没有留给我任何一个联系方式…… 不知道在远方打工的她能否感应到我的愧疚与忏悔!?

**第三篇：成长的滋味为主题的中考满分作文**

梦想啊，是成长这首歌的开头呢!我们都曾努力奋斗。若是说到成长吧，努力奋斗的不在少数。你说夏日考出来的卷子，哪张上面没有点滴的汗花，那其实也不算是汗，而是青春奋斗不息的泪水。以下是小编精心收集整理的成长的滋味为主题的中考满分作文，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

成长的滋味为主题的中考满分作文1

梅花和雪花都认为自己都占尽了春天的美好春景，谁也不肯负数，让作者很难评判，但是说句公道话，梅花必须逊色于雪花三分晶莹洁白，雪花却输给了梅花的一阵清香!

在成长的路上，你免不了会遭到误解，挫折，失败，生气。但是有时候做完一件事情想想其实也是挺可笑的吧!可能有时你在家里，或者学校被家长老师冤枉，或者是在某一件事情上不小心做错了一件事情，被批评。你心里就很不高兴，但是如果用心去想其实也是挺可笑的。

成长路上哪里可以不会被人误导，哪里可能不被人指导呢?我想问一下你内心深处会不会有一次非常深刻的教育，非常深刻的事情。那是你受益匪浅，或者是对你来说非常重要的一件事情。

你闭上眼睛，安静的，安心的去想一下，想想你记忆深处的那些事情，想想那时候的白云，蓝天，微风吹拂，有很多事情不是你遗忘了，而是在你的内心深深的藏起来，你需要静下心来，倾听，那内心里想说的话。

你可能听一段悲伤的音乐就会哭泣，并不是你被感动了，也许是歌曲的旋律让你想起了那些可能是美好的，也可能是悲伤的。

每一个字的含义，也许别人会体会出来，也许只有你一个人知道。

你究竟知不知道成长是什么?我感觉，你不知道。你也许知道，但是知道的很迷茫。那些生活了几十年的老人他们也许来谈论人生，还没有一些资格，虽然他们经历了很多，知道了社会上的颠倒黑白，知道了人生路途上的艰苦卓越，知道了人生要自强不息，知道了该低头时就低头，知道了不能一直唯唯诺诺，也要昂首挺胸。

每个人取得的成功，也许是你自己努力的;也许是你的父母给予的，他们在你的人生道路上付出的也许比你自己付出的多。

我也想闭上眼睛好好去想想，我收获了一些什么，我得到了一些什么?藏在记忆深刻的事情像洪水一样涌了出来，灌入脑子里，一幅幅画面，一幕幕场景，清脆幼稚的话语，可爱调皮的玩耍。

我也常常在想，成长是不是就是质的飞跃?成长真的就是一个过程，一个长大的过程，思想成熟了，知道感恩了，知道了父母的辛苦。

质朴的话语，却表达除了我心中想象出的话语，我不知道未来会是什么样的，但是我知道我现在是幸福的。

成长的滋味为主题的中考满分作文2

小时候，你留在我心中的印象是高的的身影，怎么踮脚都摸不到你的肩，在你的身影里仰望你，那时候，我是那么的小，需要你牵着，仿佛你一离开我就会束手无策，我是多么的需要你，你就是我的天。

我再大一点，我开始上幼儿园，你在我心中是有力的臂膀，记得那个雨天，天空打着雷，下着雨，小小的我吓得不敢走路，无助的望着你，你二话不说就将我举过头顶，用力的奔跑，说回家喽。记忆中有你肩膀上的温暖。

再后来，我上小学了，开始和语数英打交道，刚上学的我，总是问题不断，连板凳桌子出了问题都需要你去帮忙，学习上也总有不会的，你耐心的教我家庭作业上的问题，让我有众人皆醉我独醒的骄傲。你也会不时的给我做一些玩具，让我乐不可支。那时小小的我是多摸崇拜你。

再后来，我已经开始了自以为是，我已成为小学高年级学生，有些问题可以自己解决了。踮起脚，我已快和你齐肩，总是认为自己长大了，要和你赛跑，可每次都被你甩下好远，被你气哭，那时我是多磨羡慕你。

我成为一个中学生后，为了接送我上下学，你拼命工作买了一辆便宜的车。你的头发染上白色，你再也不能双手托起我和我妈，究竟是你老了还是我长大了，我再也不是当时那个小小的我，开始学会了玩，学会了享受，学会了叛逆，总是因鸡毛蒜皮的小事惹你生气，但最终你还会义无反顾的原谅我。

而现在，你开始双手背在身后慢慢踱步，以前雷厉风行，我需要小跑才能跟上你的人去哪了，我这时总忍不住说你一句，你走路能不能有点男子汉气概，来掩饰我的慌张，我的难过。小时候总以为你和我一起长大，现在我却发现我错了，我长大一岁反而你变小一岁。都说男人40一朵花，可我怎么就没看出将要奔四得你的青春，这一切只因你对我付出的太多。

在我的世界里，你还是我的一片天，可我以不需仰视你，不会再被你甩下那麽远，可我希望你和我一起成长。还有句爸爸我爱你要告诉你。

成长的滋味为主题的中考满分作文3

成长，像一片奔腾不息的大海，在我的旅程中掀起了一朵朵浪花;成长，像一颗枝繁叶茂的大树，在年轮里记载着我留下的足迹……

炽热的阳光烤着大地。操场上，小草越发挺直了脊背;跑道旁的那几颗参天大树，枝叶越发油亮起来了;花丛中，辛勤的小蜜蜂在忙忙碌碌地采着花蜜。

我站在跑道上，感觉到脚底下的跑道都是滚烫的。我摆好了预跑姿势，紧张的情绪也充斥了全身，我甚至能清晰地听到心脏跳动的声音，那样的剧烈，那样的快速……

发令员一声枪响，我似离弦的箭一样冲了出去，跑了一段之后，我发现自己跑着队伍的最前面。第一圈跑完后，我仍然于其他同学，此时，我也没有感觉特别吃力，心中不免洋洋自得起来，心想：这根本没什么，看来跑完全程也没有多大难度。

但很快的，事实就证明了我刚才的想法错得有多离谱：第二圈过去了，我的鼻子上渐渐沁出了汗，我的体力在快速地流逝。眼看着，越来越多的同学超过了，而我与前面的同学距离也越来越远。我不由地地把心一横，心想：咬咬牙，就能挺过去了……

此时此刻，时间也似乎停下了前行的步伐，我只觉得胸口压了一块巨石，脚像灌了铅，四肢越发无力，脑海中只传达着一个信息：不行了，我迈不开步子了。然而，在拐角处，我看到老师熟悉的身影。看到我，老师忙上前来，关切的询问我说：“还能坚持吗?不舒服的话，就别跑了。没关系，不要有心理压力。”我的心中顿时暖洋洋的，我越发坚定了要跑下去的信念。于是，我努力挤出一丝笑容，朝着摆摆手表示没问题。接着，我便摒去了一切杂念，重新跟上了队伍……

进入最后冲刺的时刻，脑海中又浮现出了那句“顽强的毅力可以克服任何障碍”，我的内心沉静下来，调整好呼吸节奏，我又感觉全身充满了力量!

在信念与决心的支撑下，我冲过了终点线，并且比以往的成绩好了不止一点点，果然“顽强的毅力可以克服任何障碍”，心中满是对自己坚持下来的喜悦与自豪!这一次的经历，让我亲身体验了“坚持”二字，也让我真正学会了“坚持”!

啊!我的成长，如歌如诗，如此多彩!

成长的滋味为主题的中考满分作文4

在我的成长过程中，“坚持到底就是胜利”是我最信奉的一句至理名言。它时刻提醒着我，无论做什么事都不能半途而废。就是这句话一直激励着我。现在就让我来聊一聊登长城那件事吧。

记得那是一个暑假，我们全家去北京旅游，其中有一项非常重要的行程——爬长城。那天我们起了个大早，乘着面包车，早早地来到了长城。此时长城脚下已经人山人海了。我看着那连绵不断，没有尽头的长城心里不由得打起了退堂鼓。我悄悄地拉拉妈妈的衣袖，小声说：“妈妈，这里这么多人，我们还是别爬了吧!

”“不行，做任何事不可以轻言放弃的!”妈妈坚定又执着地说：“你难道没有听说过，‘不到长城非好汉’这句话吗?”我想也确实不能半途而废，坚持到底就是胜利，更何况我还想当一回好汉呢!正想着我家这个大部队就开始向长城的峰挺进。一想到要做个好汉，我浑身充满了无穷的力量，走在最前面成了我家的“领头羊”。

踩在陡峭的阶梯上我不禁佩服起我们的祖先来，是他们用勤劳的双手创建了今天宏伟的长城。我下定决心，一定要爬上长城，不给祖先丢脸。就在这时，姨妈和外婆已经累得气喘吁吁，直呼“爬不动”了，她们选择了放弃。我虽无奈地摇摇头，但仍然坚定不屈地向上爬去。其中有些台阶很高，相当于平时的一个半台阶的高度，我费尽了九牛二虎之力。

离峰顶越来越近了，只剩下最后一段路了，尽管我十分疲倦，但峰顶就在眼前，我咬紧牙关向上奋力爬去。终于，我们登上了顶峰。蜿蜒曲折连绵冗长的长城像一条巨龙呈现在我眼前。我赶紧拿出手机，拍下这令人难忘的美景。记录下我到烽火台的那一刻。此刻我在心中呐喊：“我成功了!”

通过登长城这件事，使我对“坚持到底就是胜利”这句我的”至理名言”有了更深的感悟，我觉得自己成长了，每当我遇到困难时，耳旁就会响起这句话，想起我爬长城时的坚持，激励着我永不言弃，坚持到底才会取胜。登长城是我成长过程中难忘的一件事。

成长的滋味为主题的中考满分作文5

随着时光的节奏，在不知不觉中，我已从一个幼稚的小女孩变成了青春少女、所谓的90后，回头看看我成长的足迹，这一个个故事，真叫人回味无穷。

一步一步往上

爬成长的道路如一座山峰，并不平坦，要想看到山对面最绚烂的彩虹，就要克服所有困难，一步一步往上爬，是爸爸教会了我坚强。那是的我还刚上小学三年级，在一次跑步比赛中摔倒了，两条腿都被沙子磨破了，血流了出来，眼泪也像不听话的小孩，当时的我只会哭着喊痛，老师叫爸爸把我把我接回家。在路上，爸爸并没有背起我，而只是牵着我一步一步慢慢走回家。

我赖皮着不走，因为脚实在很痛，爸爸停下语重心长的对我说：“如果连这点小伤都学不会坚强的面对，那今后在社会上还怎么立足?记住，生活的道路并不好走，会有许多的困难，而面对困难的秘诀就是坚强!”我似懂非懂地点了点头。那年的伤疤仍在我的膝盖上，长大后再摸摸这伤疤，突然恍然大悟了。从此，我牢牢记住了爸爸的教导，用坚强的信念，一步一步往上爬，于是，我长大了。

长大了，就要更加懂事

在我十岁时，爷爷离开了，曾经以为会永远永远陪伴我的爷爷也离开了，爷爷总是很疼我，但他还是抛下我走了。他的离去似乎让我更懂得了珍惜，爷爷离开时，对我说：“孩子，你今年十岁了，是个小大人了，要懂事了，因为你已经长大了。”他握紧我的手，那饱经沧桑的皱纹里透露出某种不舍和信念，我知道，不能再像个小孩子了，因为，我长大了，就要更加懂事。

珍惜成长的每一个足迹

花开花落，太阳按时东升西落，在成长过程中，我遇到了许多善良开朗的好朋友，她们在无形中影响着、改变着我，我更会珍惜成长的每一个脚印，因为我们都不想失去这纯真的友谊，就算有些只是生命中的过客，我也会珍惜他们带来的爱。努力地一步一步往上爬，续写我成长的故事……

成长的故事未完待续，也许明天的我将会经历成长的磨难，但我要坚强面对;也许后天我也会遇到成长的快乐，我也要珍惜每一个美好的瞬间。成长的故事就这样一直延续下去……

成长的滋味为主题的中考满分作文

**第四篇：作文成长的滋味**

成长的滋味

刘元梦

十七岁的年龄，花一样的年纪。正如那花开花落一般，我们的成长道路上，也经历了许许多多的成功与失败，感受到了点滴的甜蜜与辛酸。

成功

急促的电话铃声打破了房间的宁静。接到电话，听你说完这个振奋人心的好消息。“姐们，你的征文《走向复兴》在市里获得了一等奖哎！怎么样？这次的奖品牛皮本归我一个吧。”在喜悦中挂断电话，一股自豪感油然而生。我是最棒的！这是我第三次征文获奖了！原来我的能力还不错嘛！看谁还敢小瞧我。悄悄地告诉自己，一定要总结经验，争取下一次取得更大的成功。

失败

“哎呀，放心吧，乐理可是我的强项，我才不复习呢。”随着老田的脚步声我收起了乐理课本，瞥了一眼试题，8狂做，谁料做到第个大题，小菜一碟吗！淡定地抓起笔5题便出了一身的冷汗，怎么办？基本理论连看也没看，题目都看不懂。直到交卷，才慌张地蒙上了几个答案。第一次乐理考试我注定失败了，原因是不扎实，找到自己的缺点，告诉自己，失败算什么，只是让自己离成功更进一步，走完所有的失败之路，只剩一条，那就是成功之路。

甜蜜

“甜蜜蜜，我笑得甜蜜蜜，好像花儿开在春风里。”邓丽君优美的歌声正能表达此刻我的心情。回到宿舍“咦，怎么没开灯”。条件性的摸开关，谁料开关上挂了两个苍耳，扎的我很不舒服。正想张口大骂，你们唱起了“祝你生日快乐，元蛋。”这样的惊喜，让我感动不己，蛋糕只是普通的蛋糕，但吃起来却比以往时候都甜。那一对苍耳，现在看来，也可爱极了。

辛酸

高高兴兴地去了超市，到了收银台却发现兜里的一百元钱不翼而飞。是丢了吗？我留下了泪水。脑海中浮现出了母亲在寒风凛冽的天气下仍坚持去赚钱，供我学习、生活。有时握着母亲的手，才发现那是一双枯黄，干裂的如同树皮般的手，手上的裂口是我成长的见证。妈妈抹掉我脸上的泪痕，手上的老皮摩擦我的脸，痒痒的。妈妈说：“别哭了，就当一百元钱捐给希望工程了。”望着妈妈脸上的皱纹，我又落泪了，这次是辛酸的泪水，是爱的眼泪。

成长与失败，甜蜜与辛酸，仿佛是一条五线谱。夹杂着一些喜悦、兴奋、伤心的音符，构成了我们成长道路上的一条优美的旋律。但我们的成长道路如同一曲华美的篇章，需由一条又一条优美的旋律构成。让我们共同聆听旋律的优美，感受音符的跳动，品读成长的滋

味。

快乐的滋味

蒋素云

快乐是美妙的音符，使人愉悦；是湛蓝的天空，使人宁静；是广阔的海洋，使人心旷神怡，快乐的滋味是棉花糖的甜。

快乐是与家人共度的美好时光。早上在老妈的“起床了”声中惊醒，又在她的催促声中把早饭吃完，准备完毕，开开心心去上学。中午，全家人围坐着，谈论着所见到的，并时不时发出感慨和一阵阵笑声。晚上，一起收看喜欢的电视剧和节目，八十多岁的奶奶亲切地称《快乐大本营》中的杜海涛为小眯眼，“看，小眯眼又出来了！”听到奶奶的话，我们笑着。在好看的节目中，度过了快乐的夜晚。我们分享着快乐，创造着快乐，感受着快乐，并被快乐所感染，暖暖的。

快乐是与童言无忌的小侄女一起玩耍。孩子总是天真的，和小孩在一起玩耍时的快乐是最纯真的，她教我唱《大雨和小雨》，我故意唱成“大雨淅沥沥，小雨哗啦啦„„”让她笑得前仰后合，并大喊“姑姑，小雨怎么哗啦啦啊？”她的脸胖嘟嘟的，被我称为“包子脸”，于是“菜包组合”就诞生了。一起大喊：“我是素，我是包，我们是素包。”随后，一阵大笑。有时，给她讲一个自认为不怎么好笑的笑话，她也能笑半天。爽朗的笑声把我感染，童年是最快乐的时光，我分享着她童年的一些快乐，快乐驱散乌云，于是海阔天空。

快乐是回忆和好朋友的点滴。初中时，体育课上总是和几个好友围着跑道走，并畅想着美好的未来，哼唱着动听的歌曲。“跑调了啊！”“哪有，我原创的，好么？”在一段无厘头的对话中，我们肆无忌惮地笑着。似乎忘却了学业的负担，成长的烦恼。快乐是和朋友分享喜悦与悲伤。有朋友的陪伴是幸福的。

快乐像火红的太阳，使人温暖，像风雨过后的彩虹，使人惊喜，像暖暖的春风，使人舒服。快乐无处不在，无时不有。让生活多一些快乐，少一份烦恼。快乐的滋味甜而不腻，我们需要！

真爱的滋味

宋文彤

有一种真爱叫做亲情，有一种真爱叫做感动。时光荏苒，那份爱也愈加浓烈。我们不能忘记他们的辛苦劳累，不能忘记他们的谆谆教悔。

一花一天堂，一草一世界。我们乘着生活这扁轻舟，路过自己的风景，心中总会夹杂着那几份情。蓦然回首，这份情也萦绕心头，久久不能散去。

年龄的增长，并不意味着成熟，有时却是单纯与天真的离去，更有甚者在心中筑起几座碉堡。我们在成长中发现爱的能力也越来越低。

记不起是第几次独自出远门，每次都一个人，早已习惯，而父亲总是会骑着那辆旧电动车来送我，心中并不乐意让父亲来送我，但不好意思开口。每次父亲都会把我送到车站，看我上车走了父亲才会放心地离开。我们只是安静地站在那里，一句话也不说，不想不让他们知道那是我的父亲。我嫌父亲寒酸，一无所成。嫌父亲根本不能满足我的虚荣心。车来了，我径直地走上车，也没有跟父亲说再见，车子发动，我回头看见父亲久久站在那里，目送车子离开，直到车离开视线。父亲是一座山，背负着一家人的生活；父亲是一根顶梁柱，有了他，我才有了生活的一片天。记得父亲在高一时写给我的信中说道“我们对你的爱一直没有变质，给你想要的自由，我们想让你生活的更快乐。”

“距离才会产生美”我一直认为这句话很对。但把它放在真爱面前，这句话却一无是处。因为真爱不会因客观环境的影响而变质。高中住校，回家的次数很少，在家里呆的日子也屈指可数。父亲是个很勤快的人，每天都起得很早，而我有赖床的习惯，每次放假在家一定会睡到很晚。“轰轰„„”听见抽油烟机的巨大声响我也醒了，揉着睡眼，看了一下表，还没到7点，便想倒头大睡，无意中却听到父亲和弟弟的对话“爸，你把抽油烟机打开吧，你看屋里全是烟。”“没事，打开窗户通通风就好了，你姐还没醒，昨天晚上睡得晚，再让她睡一会，你也小点声，别吵醒她。”我呆呆地看着天花板，听着他们的对话，眼中升起了一片雾，不论在哪，那份爱也会在。

微风轻拂，泛起点点涟漪，那份爱，会伴随清风吹到辽阔的天空中，用最优美的旋律，唱响快乐与自由的乐章。风中，没有了忙碌的身影，没有了麻木的神情。风吹过，掀开无边的繁华，照映着一张张质朴的笑脸。

真爱，春风吹皱，映照彩虹，奏响流水欢歌；真爱，尺水兴波，积蓄波折，释放无疆之情。真爱，风行水上，荡漾心中。

成长的滋味

赵钰珂

曾几何时，“我像你这么大的时候”成了我教训弟弟的口头禅；曾几何时，“你们都不是小孩子了”成了老师常对我们说的话；曾几何时，“我长大了”成了我前进的动力，是我长大了。

小时看那些关于成长的作文，总觉得矫情，难道帮父母拖拖地就可以称之为成长吗？但现在，我好像明白，成长真的就是这么一回事就是懂得珍惜，懂得感恩。当看到妈妈的头发一根根变白，然后再去染成黑色，我开始感叹时光的无情，吞并了妈妈的年轻，留下令人痛心的苍白；当听到妈妈念叨：“那件衣服到哪去了，我记得把它放在这的。”我会没来由的心酸，因为以前妈妈总是自夸记忆力比我都好。于是我开始小心翼翼的呵护妈妈，关心她。每天早晨她叫我第一遍时我就立即起床，是为了不想让她在厨房和卧室间来回奔走叫我起床；每次进厕所，我都会换拖鞋，是为了不让厕所的水渍弄脏她擦的光亮的地板；每次吃好吃的时总是让她先咬一口尝尝好不好吃，因为知道她不舍得吃便只能这样做；每次吃饭时都会吃光她舀的饭，是为了不让她又向别人说我学习累吃的又少了。

在做这些时，我的心里有很奇妙的变化，好像不再害怕时光的无情，我可以骄傲地对时光宣战：“我长大了，我可以保护我的妈妈。”

成长总是让我遍体鳞伤，但最后，我才发现，那些受伤的地方，才是身体最坚硬的地方。我以前是个很不擅于表达自己感情的人，内向软弱。邻居姐姐很霸道，我的好朋友很好，可我为了不得罪姐姐，经常在姐姐欺负她时也不作声。于是我发现，朋友她对我逐渐疏远了，没有争吵，只有更多的沉默，我试图去挽回，却发现自己的软弱与自私已将她推出好远，再也无法抓回，我为自己的软弱而悔恨，我尝试去交新朋友，主动与人交谈，装做很外向的人；我努力对着镜子练笑容，笑得脸部肌肉都酸痛了，希望用微笑拉近我与别人的距离；我读了很多书，我想有足够的力量去保护朋友。但很遗憾，我至今还是有那么些软弱。可我发现，现在的我会很大方的同别人谈话，不用去扮假的自己，而是努力表现真的自己，笑容已成为我情不自禁便会流露出的表情，而不是一个交往的工具，我变得更加乐观、阳光。

我在悄然成长，摆脱软弱、自卑，去追寻更加美好的人生。

成长的滋味有甜、有涩，有酸，有辣，但它们最终都已化作内心的力量，使我蜕变，支撑我走向更远的地方。

起伏的滋味

朱筠姝

“心肌梗死是怎么回事”“心肌梗死如何治疗”„„屏幕上的黑院闪着冷光。

我皱着眉头凝重专注地搜索着，心在一丈一丈地下沉。

昨夜是难眠之夜，充斥着太多的悚异恐惧不安愧疚悔恨，不停地侵蚀着我的心。

晚饭时分，妈妈回来了，我清晰地看到她脸颊上未干的泪痕，我忙跑上前，妈妈顿了顿，道：“我还要赶紧去医院，你爸爸他，情况不太好„„”我猛地抓住妈妈的手臂，“什么病？是有多不好？”妈妈无力地把脸撇向别处，垂了垂手，道：“已经下了病危通知书了，医生怀疑是心肌梗死，还要再观察„„”

脑袋顿时“嗡”的一声作响，双腿像是突然被抽空了骨骼一般，支撑不住这如千斤鼎般沉重的消息，一瞬间，我便软落在地，唇间僵硬地吐着：病危通知书„„看过那么多电视剧，我明白这意味着什么，我的心如千军万马呼啸而过，践踏着，嘶吼着，只留下满目疮痍，抚不平愈不合，裂开了巨大的口子，血与泪在喷涌着。

空洞的双眼没有焦距，它们在滴水，然后凝聚成汪洋。

爸爸„„

我想起每次他热切地欲拉着我的手我便不动声色地躲开；我想起我每每想要什么东西他总是毫不犹豫地答应我然后满足我；我想起每天早上他都起得很早，无论刮风下雨都去买饭；我想起我一说“爸我腿疼”他便放下手中的书满目慈爱的轻柔地捶起我的腿„„

十几年来，我总是在不断地索求，又对爸爸偶尔热情过头的爱孰视无睹甚至冷漠异常，我知道这都不对，但我一直认为日子还长，长大后再回报又有何不可，只是，这风筝的线断得太快，在我欣喜之时便猝然冲破了它飞向我所能掌控的高远的范围。

悔不当初！怎堪世事难料，即将失去才懂得珍惜。

一夜无眠。

一连几天，妈妈都在医院，据妈妈说，爸爸一直在输氧，没法进食，我无法去医院，不能陪伴爸爸，但只要爸爸还在就好。

祈祷着，期盼着，等待着„„ 半月后，爸爸的结果出来，不是心肌梗死，如释重负，心终于回到了原点。尽管爸爸还在治疗。又查出了其它的病症，但是生命并未陨落，那40多岁仍挺直如松的腰身依然会跳跃在我眼前。

曾经以为不会失去，但突然间出现了巨大的变数；曾经以为即将失去，但形势终转危为安。

心情迭荡起伏，感受波澜壮阔。被爱的恃宠而骄，去爱的命途多舛，人生境遇不会一味追随自我的心志，拥有的人或物不会一直陪伴在我们的身边，许多人常道：“人总是在失去后才懂得珍惜”，只有真正经历过这般境地的人才会明晰，却只不过是徒留悲怆。

在失去前，我们又能守护多久？

我庆幸爸爸还在，我还在，还可以守护，还可以珍惜。

**第五篇：成长的滋味作文**

成长的滋味作文

时间似箭，岁月如梭。流年诠释着成长的涵义，而人生的旅途，像打翻了岁月的五味瓶，让我细细地品尝着成长的滋味。

成长是酸的。弟弟还小的时候，爸爸妈妈对他宠爱有佳，我不难过，因为他小，需要人照顾。但是现在，弟弟已经长大了，而爸爸妈妈的溺爱导致他现在生活不能自理，什么事情都要依赖父母。有一次，我在写作业，弟弟跑来打扰我，拿我的作业本乱涂鸦，还把书包弄得一塌糊涂。我生气地痛骂他一顿。而弟弟不但不知错还找来妈妈说我欺负她，妈妈不分青红皂白教训了我。说弟弟还小怪我不让他。我眼角含着眼泪没让它掉下来，心里却酸酸的。妈妈，您可知道，那作业明天就得交的啊!成长是甜的，当第一天跨进学校的大门，我庆幸自己终于成了一名中学生。可学校里的一切对我而言都是陌生的。我曾害怕、惶恐、迷茫、孤独过，但久而久之，与同学老师之间的相处越来越融洽，上课，我们专心致志地听老师讲课;下课，和同学热情豪放地玩耍。老师和同学都是那样的可亲可爱。我渐渐地喜欢上了学校。我的心里甜甜的，这就是我所向往的生活与学习啊!成长是苦的，随着年龄的增长，学习负担越来越重，压力也随之越来越大。每天应付着眼前堆积如山的作业，奔波于“学校——家里”两点一线之上，就连周末也被各类补习班占满。只能在白纸黑字中想像牧童悠远的笛声，儿时天真无邪、不识愁滋味的笑靥离我越来越远。回忆着“扔沙包”“掷石子”“过家家”，再看看案头上的“语文”“英语”“数学”，我的心里苦苦的。我不禁感慨道：童年真好!成长是辣的，小时候一直过着“衣来伸手，饭来张口”这种无忧无虑的生活。可成长意味着要慢慢学会生存，懂得如何照顾自己。记得第一次洗衣服，把蓝色牛仔裤染在了白衬衫上;记得第一次煮饭忘了放水，烧糊整个锅;记得第一次洗碗，打破了好几个碗碟……我的心里辣辣的。我不禁怀疑自己：我真的长大了吗? 花开，蝉鸣，叶落，霜降。时光仍在飞逝，我仍在成长，我不断地体会着成长的滋味!多想回到七年前，那时还在上幼儿园，没有烦恼、没有忧愁。随着太阳的东升西落，光阴似流水一般逝去，由六岁到十二岁，内心的想法发生了蜕变：由幼稚逐渐向成熟过度，天真的内心又接纳了许多新鲜事物，在干净的白纸上也勾勒出许多图案：有梦想的圆圈也有后悔的警铃。

有时候在想：自己为什么总是瞻前顾后的，难道就不能做一回真正的自己？我努力过，也拼搏过，但却总是把自己弄的狼狈不堪。

在不断的摸索中才发现学习才是人一生都做不完的事。但在学习的旅途中并不是一帆风顺，荆棘还是可能会阻挡我们前进的脚步，这时老师出现了，他像一个勇敢的正义战士，协同我们一齐披荆斩麻，但有时他的做法会很令我们不理解，此时理智才是最重要的。

闲暇之余，体验体验生活也是锦上添花，丰富了我们的生活经验，也向我们提供了写作的素材。一举两得，何乐而不为呢?收获是双向的；有有益的，也有世俗的小事，不过正是这些小事让我们懂得了；诚信、负责任、感恩，笑对生活以及勇敢。小时候常常梦见长大后的自己吗，却未曾料到长大后的自己其实也是脆弱的：在离开父母的怀抱后，暴风雨还是可能将我们吓哭。如果有一天我们真的离开了父母，是不是能真的生活的幸福。但此时此刻的我却与父母闹着冷战，错在我不愿意道歉，这就是我的烦恼吧!面对着他们的争吵却一心想出去躲清静，未曾想过帮助他们化干戈为玉帛。

看着邻家小妹对长大后的憧憬却不由的笑出声来，也许等她长大后也会像我一样吧！现在的我极度讨厌这种无滋无味的生活。但隐约觉得前方有一阵芳香传来，引导着我去探寻她，“不经一番彻骨寒，怎得梅花扑鼻香。”这就是我们的勇气。

追逐梦想，放飞希望，我们在一步步的成长，不管前方的路有多坎坷，但只要恒心、毅力与我们同在，相信成长会带给我们更多的甜蜜。

人生百味，酸甜苦辣样样俱全。在人生的道路上，我们经历的是成长。在成长中，我们读懂了生活；在成长中，我们从懵懂变得成熟；在成长中，我们不仅经历了风雨，还享受了快乐与幸福；在成长中，我们尝遍了人生的滋味，看遍了我们的花样年华„„在成长的旅途上，我们看到了花花绿绿的世界，看到了我们美好的童年、繁华的青春。在我成长的经历中，有着令我百尝不厌，百享不倦的滋味。

酸

六年的光阴，转瞬即逝。如今，我们即将毕业了。不知为何，每每想起快毕业这些情节，我总是不禁落泪，一阵阵酸楚也悄然的涌上我的心头。六年中，我们留下了多少青涩的回忆。在分别的季节里，我们把他们堆在了一起，静静地享受，慢慢的回味。即将离别离别朝夕相处的一切，我们由此变得伤感„„因为光阴、成长给了我们太多的刻骨铭心，还有酸楚。

甜

海边、沙滩、阳光总是那么的吸引我。一天，我与姐姐来到了海边。一到那，总有心旷神怡的感觉。一丝丝清风吹拂着衣角，一缕缕阳光赠了给我们无限的温暖。我来到了靠海的一边，脚似乎与海水融为一体，我有俯下身子，轻轻地抚摸着海水，有着一种直沁肺腑的冰凉。我们又跑到了沙滩上玩耍„„时间过得很快，到了黄昏，余晖倒影在海面上，闪闪发光，是海面更加楚楚动人。就这样，我度过了开心的一天。

苦

人生总不会一帆风顺，总会有着一些磨难与曲折。当然，每个人对挫折的定义是不一样的。再一次考试中，我得了一个从未有过也从没想过的成绩——65分。当我得知成绩的那一刻，心凉了，此时的我悲痛欲绝。我不知该如何面对老师，面对父母，更不知该如何面对我自己。当然，眼泪无法洗去痛苦。我便对自己说：要更努力奋斗！一句看似简单的话语给了我无限的力量。让我从悲伤的边缘又回到了原点。

成长中的童年我们是懵懂的，也是无忧无虑的，更是充满梦想的。曾经，我们渴望长大，对美好未来有着无限的憧憬。但当我们长大时，却还想在稚嫩的童年里徘徊、回到过去„„光阴似箭，日月如梭。转瞬即逝的光阴带领着我们成长，随我们一起回味成长的滋味„„

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找