# 2024教师述职报告最新模板

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-09-05

*随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么，报告到底怎么写才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。2024教师述职报告最新模板一\_\_年秋，我有幸参加阳城县教师交流...*

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么，报告到底怎么写才合适呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**2024教师述职报告最新模板一**

\_\_年秋，我有幸参加阳城县教师交流活动，从白桑中心小学到凤城中心学校坪头小学任教三年。自从踏入交流学校的第一天起，我就坚定了一个信念，认认真真学习，扎扎实实工作，尽自己所能，发挥自己所长，创造性地开展工作，出色地完成交流任务，绝不辜负学校领导的信任和托付。时光荏苒，三年的交流工作即将结束，回顾这三年的工作历程，总结如下：

一、认认真真上课。

三年里，我始终坚守在教学第一线。\_\_年代六年级(2)班的语文兼品德与社会课、综合实践课，\_\_学年代三年级的语文兼综合实践课，\_\_学年代五、六年级的品德与社会课、美术课以及一二年级的美术课。尽管自已已是一个有着25年教龄的老师了，但我还是在每一节课前都精心钻研教材，认真备好课，做好充分准备，课堂上与学生平等交流，立足班级学情，努力践行新课程改革理念，探究自主、互助、学习型课堂教学，充分调动学生学习的积极性和创造性思维，不断提高自己的教学水平。本着对每一位学生负责的精神，认真做好备、讲、批、辅、改各个环节的工作，保质保量地完成教学任务。因为我深深地懂得课堂是一个教师真正的天地，教好课是最根本的事，是最值得一个老师骄傲的事。

二、实实在在教研。

三年来，我按时积极参加每周一次的学校教研活动，多次参加县、镇组织的教研。记得第一次语文示范课就受到了乡镇联校教研员的好评。去年冬学段又在片级教研活动中做了一节品德与社会的示范课。示范课与观课议课相结合，我把每次听老师的课当成是一次学习交流的机会。听课后，能实事求是提出自己的看法，真心与老师交流研讨。不但在交流中充实了自己，提升了自己，还为交流学校的教育教学注入了活力。

三、兢兢业业履行职责。

交流期间服从工作安排，除教学一线工作外，我还兼管学校的多媒体教室、美术功能室的工作。另外，协助班主任做好班务工作。我总是以切实求进的精神，认真对待学校交给的各项任务。平时做到不迟到，不早退，不旷工，有事及时向领导请假，遵守办公制度，维护集体荣誉。

回顾三年来的点点滴滴，无不充满了感激之情。感激学校领导的信任与关心，感谢同事们的热情与帮助，感谢孩子们纯真的敬爱。在这里的每一天，我付出的是辛勤的心血与汗水，收获的是一份份充实和沉甸甸的情感。

三年来，尽管做了一些工作但认真反思，还存在着许多问题。如：工作开拓意识不强;工作往往显得粗糙、不够细致等。恳请领导、各位老师提出宝贵建议，老师们中肯的话语将时时鞭策着我、激励着我，使我今后的工作更加稳健、更加出色。

**2024教师述职报告最新模板二**

我自一九八五年参加工作以来，二十二年如一日，忠诚党的教育事业，坚持自觉执行《中小学教师职业道德规范》，做到依法执教，爱岗敬业，爱校如家，爱生如子，严谨治学，精心育人，团结协作，尊重家长，廉洁从教，无私奉献，为人师表。

我积极投身课程改革，不断学习和创新教育教学艺术。常年坚持订阅教育报刊杂志，认真学习《教育学》和教育家的名作，作学习笔记，写，并学以致用，努力实践与创新;还坚持写班工作日记，教育教学反思、随感、案例、等，努力使自己逐步由经验型教师向研究型教师转化。

我学习魏书生老师“一靠民主，二靠科学”的方法，实施“以人为本”的班级管理。组织学生开展丰富多彩的班级活动，尊重学生，充分发挥其主体性，培养学生的创新精神。班级德育工作坚持正面教育，坚持大处着眼，小处做起，于细微处见精神，让孩子们懂得“把简单的事情做到极至就是不简单!”我倡导孩子们用“宽容、鼓励、欣赏、微笑”八字方针来对待身边的每一个人，让班级充满爱。我坚信霍懋征说的“只有不会教的老师，没有教不好的学生”，对后进生给予特别的关爱，以情感转化他们，尊重他们的人格，赏识他们的优点，发挥他们的优势，树立他们的自信心，使他们摆脱困境，昂首阔步向前行!这样，师生共同营造了平等和谐的育人环境，班级每一个孩子都得到了全面、持续、和谐、快乐的发展。我还注重家校联系，注重与任课教师协调，从而整合教育资源，形成教育合力。因而，所带班级学风浓，班风正，行为端，是学校的“卫生文明班级”、“精神文明班级”和“优秀班集体”;学校开展的各种文娱体育竞赛活动，我班的成绩常常名列年级之首，我和学生同台表演的《教师颂》被学校选送参加今年区教育局组织的庆教师节文艺会演;组织学生参加上级举办的奥数、作文、绘画、科技制作、科技等比赛活动，都取得了可喜的成绩，我也被授予“先进园丁奖”。

由于自己的不懈努力，我取得了下列成绩：参加教学比武多次在学校、乡、区获奖;撰写的教学论文有十多篇在市、省、国家级论文评比中获奖，有九篇在市、省、国家级报刊杂志发表;多次在学校、乡、区作专题经验介绍，多次被评为先进工作者、优秀班主任;所教学科学生的学习成绩名列年级前茅，学生的综合素质也很高;参加全市职工“庆七一迎回归”及“撤区建市十周年”电视歌舞晚会，荣获“优秀演员奖”;今年九月被益阳市教育局授予首批“益阳名班主任”称号。

成绩属于过去，学无止境，教无止境。今后，我将一如既往地献身教育，不断学习和创新，为使自己成为一位深受学生喜爱的智慧型教师和优秀班主任而努力!

**2024教师述职报告最新模板三**

“做一名好老师”是许多老师一生所追求的目标，也是我的目标。自踏入教育这个岗位以来，我始终以勤勤恳恳、踏踏实实的态度来对待我的工作，以“师德”规范自己的教育教学工作，以“当一名好老师”作为自己工作的座右铭。

一、在思想上，爱国爱党，积极上进。

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，我深知要教育好学生，教师必须先正己身，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，也努力使学生、家长能接受我、喜欢我。在不断的工作和学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平都得到较快的提高。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。

二、在教育教学上，敬业爱岗，严谨执教。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平及教学管理水平。在校内，虚心、主动地向其他老师学习虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的意见和建议，在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向电脑询问，经常阅读关于教学类的书籍，经常去各种教学网站、教学论坛看看，提高自己的课堂教学水平，也掌握一定应试技巧，让学生在有效的时间里有最大的提高。

三。在学校工作上，服从安排，积极主动

我们的学校无论是环境还是领导、教师都给人一种宽松、和谐、民主、团结的好感，所以在这样的集体中工作虽然有时任务较重，但心理上还是比较轻松、愉快的，所以工作上比较主动，希望自己能最大限度地为学校的建设献出微弱的力量。平时能及时把工作情况、问题、困难向领导请示、汇报。与其他同事之间能做到顾全大局，服从安排，互相关心，互相帮助，互相沟通。

四、其他方面

本学期，我采用“兢兢业业”的工作态度，做好学校的安全工作，给全体师生一个平安、和谐的工作、学习环境，让我校全体师生平安、快乐的度过本学期，受到学校和县领导的好评。我还积极参加县举办的“安全评优课活动”，经过我的努力，取得了全县前三名的好成绩，并在全县做了公开课。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教学工作更上一层楼。

**2024教师述职报告最新模板四**

本人于\_\_年毕业于\_\_美术系。\_\_\_年被评为中学美术一级教师，现申报中学美术高级教师职称。

一、思想政治方面

忠诚于党的教育事业，热爱本质工作，认真遵守学校的规章制度，服从领导的安排，工作上兢兢业业，有强烈的事业心和责任心，以身作则，为人师表，辛勤耕耘，默默奉献。以宽容、友爱之心与同事相处，同事间的关系相处非常融洽。

二、教学教研方面

(一)教学方面

在教育教学工作中，我认真遵照《教学大纲》的要求，遵循美术教育原则，根据学校的实际情况以及学生的年龄特征制定出切实可行的教学计划。同时在课堂上认真上好每一节课，把自己所学的知识尽心的传授给学生，使学生学到了一定的基础知识，掌握了美术的基本技能和技巧，同时也学会了判断美和创造美，提高了学生的审美能力。

在教学中，我注重激发学生学习美术的兴趣。我认为兴趣是学习美术的基本动力，我充分发挥美术教学的特有魅力，使课程内容形式和教学方式都能激发学生的学习兴趣，并使这种转化成持久的情感态度。同时将美术课程内容与学生的生活经验紧密联系在一起，强调了知识和技能在帮助学美化生活方面的作用，使学生在实际生活中领悟美术的独特价值。在课外认真辅导兴趣小组的学生，任现职以来所辅导的学生有二百余人在全国、省市获奖。任现职以来连续两年被评为新桥镇“先进教师”，\_\_年市考核优秀，调入华校之后，每年都是先进个人。

(二)教科研方面

积极参加教科研活动，并在教学活动中不断实践和探索。\_\_年，负责并参与的省级课题《九年一贯制美术教学的衔接和优化》;有15篇论文在省市获奖，其中《美术课堂的“六度”》发表于《当代教育研究》，《艺术的灵感———生活》发表于《美术教育》杂志。

三、德育教育工作

调入华校之后我一直担任副班主任工作，我深深意识到，教育的过程是创造性很强，又极富挑战性的过程。只懂教书不会育人，不是一个合格的教师。我谨记陶行知先生的一句话：捧着一颗心来，不带半根草去。全身心地投入到教育教学工作中，对待学生坦诚而不鲁莽、关心而不骄纵、信任而不包庇，因而在学生当中树立了良好的师长形象，使学生敬而亲之。长期的教学工作，使我在德育管理方面形成了一些独特的方法，管理水平也不断提高，取得了较好的成绩，连续两年被评为学校的优秀副班主任。

以上是我任现职以来在教学、教育等方面的一些做法与成绩，但还存在工作不大胆，教学工作深度不够等不足的地方，那将是我今后要不断完善的方向。我将会以此自勉，在自己的工作岗位上踏踏实实地工作，为教育事业做出更大的贡献。

**2024教师述职报告最新模板五**

我叫\_\_\_，今年32岁， 20\_\_年毕业于山东广播电视大学数学教育专业，同年8月被分配到罗西二中工作，至今已有11年时间，在这十多年的时间里一直从事初中数学教学工作，并长期担任班主任，20\_\_年被聘任为临沂第二十九中学教导处副主任。根据学校工作安排现任教导处副主任兼20\_\_级7班8班两个班的数学教学工作。

一、现实表现

本人自参加工作以来，能坚持四项基本原则，积极响应党的号召，落实党在新时期的教育方针和政策，认真学习各项教育法规，做到依法治教。平时能严格要求自己，坚持政治学习，努力提高自己的思想政治觉悟。在教学工作中服从学校安排，从不挑剔，工作上勤勤恳恳，任劳任怨，能以大局为重，从不计较个人得失，尽心尽力做好自己的本质工作，用实际行动服务于学生，做到让学校放心，家长满意。

二、学识水平

20\_\_年我毕业于山东广播电视大学数学教育专业，因在大学期间学业成绩优异和实习成绩优秀，当年被评为“优秀毕业生”，参加工作以后，在老教师的帮助下，本人的踏实肯干和虚心学习，很快就适应了初中数学教学，特别是任现职以来连续两年中考成绩显著，根据学校工作安排现担任教导处副主任同时兼任两个班的数学，组织学校的教学、管理工作。在这11年的教学生涯中，我时刻牢记“一桶水与一碗水”的关系，长期坚持边工作边学习，还经常利用节假日的时间参加各种各样的培训，以极大的热情参加了中小学继续教育的学习;多次参加班主任工作的业务培训;为了适应新时期教师业务能力发展的需要，长期自学计算机有关知识并把它应用到在教学中去，能轻松地用相应的软件制作课件，服务于教学，学海无涯，学无止境，我深知终身学习的重要性和教师这项职业的特殊性，今后我会在此基础上更加努力学习，充实自我。

另外在业余时间还主动加强了本专业的业务学习，长期订阅《数学教学参考》、《中学数学》等教学期刊，进行了认真的阅读和研究，开阔了自己的视野，丰富了自己的专业知识;经常上网了解全国各地的教学动态和一些新的变化;学校组织的各项业务学习活动也积极主动参加，经常撰写心得体会。“终身学习”，“培养学习型人才”是对全社会每一个人的号召，这也更是我们从事的职业的基本要求，并且比其它行业体现得尤为重要，知识的更新，教育思想的革新，教学方法的转变，更需要我们处处留心，向身边的所有人学习，只有这样，才能使我们有清醒的头脑，正确的方向，渊博的知识，从容地应对学生对我们提出的新的要求。

三、业务能力

1.教学能力

在教学工作中，我首先把好课堂教学关，为了上好每堂课，自己总是认真钻研教学大纲和教材，精心备课，对教学重点、难点了如指掌，经常虚心向别人请教，潜心研究教材教法，为了使学生更好理解所授的课堂知识，我非常注重根据教学内容寻找最佳教学方法，如充分利用实验教学，认真分析概念形成的过程，降低概念难度，易于学生理解。因为我长期从事新的课堂教学方法的探索与尝试，积累了一定的经验，因此长期有同行老师跟班听课，曾多次为本校教师及外校来访教师上公开课、示范课。

其次，注重对学生的课余辅导，强调基础，强调基本知识的落实，不论是任教哪个年级，我都能够既注重尖子学生的培养，又能面向全体，从不歧视后进学生，上课自习时间都注重效率的提高，对学生的要求比较严格，特别是专心听讲和课堂作业这两个方面，当然我也会耐心细致地回答学生提出的问题，指出他们的错误，分析错误的原因，所以一直都能得到学生的好评。

教学能力的提高还得益于在实践中学习，从事初中数学教学已经有了11年的时间，教学能力的提高一直是我的追求，并且始终不渝地坚持向别人学习，包括向刚刚分配工作的年轻人学习，他们有充沛的精力，有活跃的思想，这都是我们学习的地方;还经常性的听课，学有经验的老师对重点的把握和难点的突破，学习他们处理问题的技巧。边学习，边摸索，边体会，边创新，边巩固，形成自己的教学方法。

通过自己长期的摸索与学习，教学方面取得了较好的效果，特别是任现职以来，每年的教学效果都较为突出：20\_\_年被评为罗庄区教学新秀，20\_\_年被评为高新区数学兼职教研员，20\_\_年被评为高新区第一批教学能手，20\_\_年被评为临沂市教育科研先进个人。

2.教育能力

参加工作以来工作，在教育工作方面也积累了一定的经验，取得了一定的成绩。首先是常规管理工作主动，牢牢树立“管理工作无小事，事事都育人”的观念，对学生不放弃任何一个教育的细节和机会，包括：到校、就寝、自习、校徽、就餐、仪容仪表、教师备课、批改、辅导、检测，各个方面都作为一个教育的机会，全面注意学生习惯的培养，教会他们如何做人做事，待人接物，教育的任务本身就不是单方面学习成绩的提高，而是全面的发展，由于狠抓常规管理，所带班级都有良好的学风和班风，学习成绩每次都处于年级前列，每学期均被学校评为“优秀班集体”。

认真把握重大活动的机会，做到活动中育人，学校组织活动的目的并不只是为了某次活动，而是通过活动培养人、教育人，我紧扣这一宗旨，使学生在活动中得到锻炼，受到教育，比如每年的运动会可以培养学生的拼搏精神和集体主义，同时也可以培养许多学生的组织和策划能力，在每年的运动会上都能通过学生的努力取得“精神文明班集体”的称号;通过活动也可以促进学生的全面发展。

认真总结反思，经常撰写心得体会，也促进了我教育能力的迅速提高，对学校布置的“经验”“计划”“总结”从不打折扣，写作的过程是一个反思、整理、提高的过程，把它上升到理论的高度，有利于指导今后的工作。

3.教研能力

“质量立校，教研兴校”是我校明确的宗旨，并且已经把教研摆到了十分突出的位置，说明教学研究是每一个教师提高业务水平的重要性，这些年来能积极参加学校组织的各项教研活动，并利用教研活动的平台，虚心向别人学习，充实自我;积极参与各项公开课，有时候以身示范，有时候向别人学习，并同时提出一些中肯的意见和建议。一直以来都坚持每一个学期上一堂公开课，供大家研究。

**2024教师述职报告最新模板六**

参加工作以来，一直坚持党的四项基本原则，贯彻执行党在新时期下关于素质教育的方针政策，着力于培养学生的创新能力，既教书又育人。在工作中，不怕困难，勇挑重担，顽强拼搏，敢于创新，在教育教学方面取得了一定的成绩。

一、教学手段及方法

我参加工作的这六年，可以说是语文教学不断改革和探索的几年。在这几年里，市、区教育局不断提倡改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：

1.牢牢把握“读”的环节，让语文教学的课堂充满朗朗的读书声。

古语云：“书读百遍，其义自现”，说的就是“读”的重要性。上课的时候，我着重于读，但也注重读的方式和方法，那种“南郭先生吹竽”式的“读”是没有什么效果的。从方式方法上来说，我把“读”分为个人“读”，小组“读”，带“读”，抢“读”，竞赛“读”，其中学生最喜欢的就是竞赛“读”了。具体操作是这样的，我把全班同学分为四组，以组为单位，然后进行朗读比赛。一组在“读”的时候，其他组就听，等到这组读完后，其他组就指出这组在“读”的过程中读错的字。错一个扣10分，然后把这组的最后得分记入他们的学期总分，学期末进行奖励。由于有这么一个强有力的竞争机制，学生上课的参与热情相当高，他们大多能把别人读错的字找出来，并且轮到自己读的时候也相当认真。事实证明，这种“读”的效果是不错的。

2.注重课堂提问的艺术，引入竞争机制，让学生上课积极思考。

提问是一门艺术，教师在上课的时候会不断地提出问题，如果教师提出的问题太大、太泛、太难，都很难激起学生思维的火花。为了解决好这个问题，我在每一节课上课之前，都做了认真的准备，把要在上课的时候提出的问题做到心中有数。要学生回答问题的时候，我针对学生的掌握情况，分别叫不同的学生来回答。由于问题设计得比较合理，学生接受起来就容易多了。为了调到学生上课参与的积极性，我常常采取小组竞赛的方法让学生自己去发现问题，解决问题。这种做法和前面介绍过的朗读竞赛的方法是一样的，学生对这种方法相当欢迎，为了给自己这一组争光，可以说个个都积极地思考，小组讨论的气氛也相当热烈。学生上课参与的积极性高了，上课的效果自然也就好了。

3.探索研究新教法，新课型，全面提高学生的语文素质。

语文课的工具性特点决定了这一门学科靠死记硬背是学不好的，它体现的并不是你明白了多少语文知识，而是一种语文素养的全面提高，着重体现在“听、说、读、写”四个方面。这种能力的提高，单单靠语文课堂教学又是不够的，在这种教学理念的促使下，我不断地探索、尝试新的教法、新的课型。在一个学期中，我不间断地开设了诸如“朗读竞赛”、“演讲竞赛”、“背书比赛”、“查安典比赛”、“找错别字比赛”、“成语接龙比赛”、“IQ游戏比赛”、“写字比赛”、“讲故事比赛”、“讲笑话比赛”、“作文片段描写比赛”等等。这些生动有趣的课型的开展，不仅是对课堂教学内容的有益补充，更是激起了同学们对于语文这一门课程的热爱，使他们对于语文这一门学科“爱学”、“乐学”，同时，他们的语文能力，语文素养也在一种轻松活泼的氛围中不知不觉地得到了提高。实践证明，学生们很喜欢上这样的课，这也是我以后继续探索、努力的方向。

4.运用多媒体教学，提高语文课堂教学的效益。

近几年，多媒体教学在语文教学中悄然兴起。多媒体教学由于其集文字、声音、图象、动画于一体，有很强的可感性、趣味性，所以得到了学生们的热烈欢迎。由于运用多媒体教学的效果比较好，我利用课余时间加紧钻研，努力学习，逐渐掌握了这种新兴的授课方式，适当加以运用，让语文课取得更好的效果。

例如，初中课文中有两篇文章，岑参的《白雪歌送武判官归京》和的《沁园春.雪》都是传诵千古的名篇，诗中所表现出来的和诣的音韵，优美的意境，作者博大的胸怀和气概，都深深地感染着学生。但这里却存在着一个关键的问题，全篇都是以雪作为背景的，雪对于增强对于诗的感知能力，审美能力，都起着至关重要的作用。但广州的学生根本就没有见过下雪，只是从电视画面上得到过一点模糊的认识。如果此时不加深学生对雪景的形象感知，即使学生对课文了如指掌，也达不到对诗歌内在美的品味，那么这堂课就是失败的。为了在上课之前加深学生对雪的认知和感知的能力，我从网上下载了许多雪景图片，然后把它们制作成课件，在上课的时候进行演示，这样在上课的时候既创设了良好的教学情境，也有力地调动了学生上课的积极性。整堂课下来，学生们都显得意犹未尽，这是传统的教学模式所达不到的效果。

在几年的语文教学中，我深深地体会到：语文教学关键是一个“活”字，死扣书本，死记硬背，是绝对出不了成绩的。对“活”的理解是多种多样，有教学模式上的改变，有教学手法上的更新，因人而异罢了。我在语文教学中能“活”字当先，不拘一格，所以我的语文课受到了同学们的喜爱和欢迎。这几年的语文教学，也取得了一定的成绩。

97年至20\_\_年，我连续四年担任初三毕业班的语文教学工作，教学成绩年年超出区平均分，20\_\_年初中升学考试，我班的萧媛妮同学达到了单科标准分789分的高分，创下了我校单科分数最高之最。

同时，在辅导学生参加市、区各项竟赛方面也取得不错的成绩。98年度，萧美艳同学获得区文言文知识竞赛三等奖;99年度，萧丽芳同学获得区文言文知识竞赛一等奖，萧钟艳同学获得区朗诵比赛三等奖;20\_\_年度，萧晓丹同学获得市环境征文三等奖。

【2024教师述职报告最新模板】相关推荐文章:

个人述职报告2024最新 个人述职报告模板精选

教师年度考核个人总结2024最新模板

2024生物教师述职报告最新五篇

2024学校中层干部述职报告模板最新5篇

小学音乐个人述职报告2024最新 小学音乐个人述职报告教师

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找