# 窗外小鸟轻点叫教学反思（大全）

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2024-09-06

*第一篇：窗外小鸟轻点叫教学反思（大全）《窗外小鸟轻点叫》是一首节奏明快，语言简洁，充满儿童情趣的体现校园学习生活的小诗。今天，小编为大家带来了窗外小鸟轻点叫教学反思，希望大家喜欢!窗外小鸟轻点叫教学反思篇1这首小诗通过一个孩子与小鸟对话的...*

**第一篇：窗外小鸟轻点叫教学反思（大全）**

《窗外小鸟轻点叫》是一首节奏明快，语言简洁，充满儿童情趣的体现校园学习生活的小诗。今天，小编为大家带来了窗外小鸟轻点叫教学反思，希望大家喜欢!

窗外小鸟轻点叫教学反思篇1

这首小诗通过一个孩子与小鸟对话的方式告诉小朋友上课要专心学习，培养学习的好习惯，全诗只有一节，由四句构成。这首小诗内容浅白，贴近学生生活，易于理解，只是学生第一次接触问句，需要加强指导朗读。本课教学目标是 通过朗读感悟课文的主题：小学生上课要专心学习，不受外界干扰。学习有感情地朗读课文、背诵课文。会认“外、鸟、叫、你、我、课”等10个字会写“小、不、了、下”4个字。教学重点 是让学生有感情地朗读课文，理解课文的意义。本节课反思如下：

新语文课程标准指出“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程”，“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

尽管是一年级的孩子，但在教学中也要以学生为主体，引导学生饶有兴趣地反复读句、读文，在读中感悟，在读中积累，在读中识字，是我本节课的设计理念。熟悉课文整体感知，并思考：为什么让小鸟轻点叫?从而渗透爱护动物的教育，并引导学生感悟到上课要专心学习，不受外界干扰。

窗外小鸟轻点叫教学反思篇2

本课应用歌曲和鸟叫的视频的导入，我觉得很成功，从视觉和感官上直接激发了学生的兴趣，为本课开了一个好头，接下来的学习进行的也较好，顺利的完成了本课的教学任务。

学生能够有感情的朗读这首小诗，深刻体会到诗中所表达的内涵，从而轻松的进行背诵，并从中受到教育。学生通过各种方式的朗读，以读促讲，读文中识字，达到了良好的效果。并初步了解什么是“押韵”。奖励形式多样，充分调动了学生的积极性。如：金手指送给积极回答问题的同学，金话筒送给读课文好的同学，金耳朵送给认真倾听别人回答问题的同学。

通过这次讲课我深深感受到这节课虽然内容丰富，但是在教学时，我对学生的评价语言不够丰富。

窗外小鸟轻点叫教学反思篇31、本课我用课文插图导入，在不离文本的基础上，从视觉以及理解内容上激发了学生的兴趣，为本课开了一个好头，接下来的学习进行的也较好，顺利的完成了本课的教学任务。

2、本节课我采用不同的朗读形式，层层推进，培养学生自主阅读的能力。

新语文课程标准指出“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程”，“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

尽管是一年级的孩子，但在教学中也要以学生为主体，引导学生饶有兴趣地反复读句、读文，在读中感悟，在读中积累，在读中识字，是我本节课的设计理念。熟悉课文整体感知，并思考：为什么让小鸟轻点叫?从而渗透爱护动物的教育，并引导学生感悟到上课要专心学习，不受外界干扰。

3、学生能够有感情的朗读这首小诗，深刻体会到诗中所表达的内涵，从而轻松的进行背诵，并从中受到教育。

4、学生通过各种方式的朗读，指名读，同桌互读，男生读，女生读，展示读，带动作读，配乐读，以读促讲，读文中理解课文内容。并初步了解什么是“押韵”，体会诗歌押韵的美。

5、教师过渡语自然而流畅。

**第二篇：窗外小鸟轻点叫反思总结**

《窗外小鸟轻点叫》这首小诗通过一个孩子与小鸟对话的方式告诉小朋友上课要专心学习，培养学习的好习惯，今天，小编为大家带来了窗外小鸟轻点叫反思总结，希望大家喜欢!

窗外小鸟轻点叫反思总结篇11、本课应用歌曲和鸟叫的视频的导入我觉得很成功，从视觉和感官上直接激发了学生的兴趣，为本课开了一个好头，接下来的学习进行的也较好，顺利的完成了本课的教学任务。

2、学生能够有感情的朗读这首小诗，深刻体会到诗中所表达的内涵，从而轻松的进行背诵，并从中受到教育。尽管是一年级的孩子，但在教学中也要以学生为主体，引导学生饶有兴趣地反复读句、读文，在读中感悟，在 读中积累，在读中识字，是我本节课的设计理念。

3、生通过各种方式的朗读，以读促讲，读文中识字，达到了良好的效果。并初步了解什么是“押韵”。熟悉课文整体感知，并思考：为什么让小鸟轻点叫?从而渗透爱护动物的教育，并引导学生感悟到上课要专心学习，不受外界干扰。

4、课堂教学的节奏有些偏快，尤其在生字的指导上，一年级识字也是教学的重点，不容忽视，在今后我会加强识字教学。

窗外小鸟轻点叫反思总结篇2

新语文课程标准指出“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的 过程”，“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

尽管是一年级的孩子，但在教学中也要以学生为主体，引导学生饶有兴趣地反复读句、读文，在读中感悟，在 读中积累，在读中识字，是我本节课的设计理念。熟悉课文整体感知，并思考：为什么让小鸟轻点叫?从而渗透爱护动物的教育，并引导学生感悟到上课要专心学习，不受外界干扰。

如：金手指送给积极回答问题的同学，金话筒送给读课文好的同学，金耳朵送给认真倾听别人回答问题的同学。

通过这次讲课我深深感受到这节课虽然内容丰富，但是在教学时，我对学生的评价语言不够丰富。

窗外小鸟轻点叫反思总结篇3

一、本节课我采用不同的朗读形式，层层推进，培养学生自主阅读的能力。

新语文课程标准指出“阅读教学是学生、教师、文本之间对话的过程”，“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”

尽管是一年级的孩子，但在教学中也要以学生为主体，引导学生饶有兴趣地反复读句、读文，在读中感悟，在读中积累，在读中识字，是我本节课的设计理念。熟悉课文整体感知，并思考：为什么让小鸟轻点叫?从而渗透爱护动物的教育，并引导学生感悟到上课要专心学习，不受外界干扰。

二、本课应用歌曲和鸟叫的视频的导入，我觉得很成功，从视觉和感官上直接激发了学生的兴趣，为本课开了一个好头，接下来的学习进行的也较好，顺利的完成了本课的教学任务。

三、学生能够有感情的朗读这首小诗，深刻体会到诗中所表达的内涵，从而轻松的进行背诵，并从中受到教育。

四、学生通过各种方式的朗读，以读促讲，读文中识字，达到了良好的效果。并初步了解什么是“押韵”。

**第三篇：《窗外小鸟轻点叫》教案设计**

《窗外小鸟轻点叫》教学设计

浓河小学 曲慧杰

教学目标 ：

1、认识课后生字。

2、学习有感情地朗读课文、背诵课文。

3、通过朗读感悟课文的主题：小学生上课要专心学习，不受外界干扰。

教学重点 ：让学生有感情地朗读课文，理解课文内容。

教学难点 ：找出书中压韵的字、音节，了解什么叫压韵。

一、激趣引入（播放“鸟鸣”的声音）

师：听，这里什么声音？听到这些声音你想说些什么？闭上眼睛，你好像看到了什么？（播放鸟的视频）你爱听鸟鸣吗？（学生回答）可是有一位小朋友却让小鸟轻点叫，同学们猜猜是为什么？

那你们猜的到底对不对呢？今天我们就来学习一首儿歌。板书课题。（学生跟随老师书空）齐读课题。

二、检查预习。

师：课前我让大家预习课文了，谁还记得老师的要求？

1、看拼音读课文，读准字音，画出一共有几句话。

2、看汉字对照拼音读课文，圈出生字。师：你认识了哪些生字？能把它们读出来吗？（幻灯出示带拼音的生字）指名领读。（去掉拼音）指名读并连词。

三、学习课文

问：认识了这么多生字谁能只看生字把课文读完整？现在课文跳到屏幕上了，谁来读？

指名读 学生观察课文。

问：最后一句话的标点符号是什么号？你知道它表示什么吗？你能也说一句这样的话？

学生同桌交流

师：同学们真懂事，可是窗外的小鸟特别淘气，它偷偷带走了风个字宝宝，（幻灯出示：叫、闹、瞧、好）你想把它们送回家吗？（在书中圈出来）

问：观察音节，你发现了什么？ 学生回答，教师小结。

师：下面请同学们把课文美美的读一遍。边读边想：你从课文的哪句话知道了什么？

学生汇报，教师点拔，指导朗读。

四、拓展延伸。

问：如果你是小朋友你会怎么做？如果你是小鸟，听到小朋友读书，你会怎么做？

幻灯出示句式。

如果我是一根树枝，我会 摆动，静听。如果我，我会。学生交流。

五、总结。

**第四篇：《窗外小鸟轻点叫》教学设计**

第2课《窗外小鸟轻点叫》

哈尔滨市育才小学校 赵金华

教学内容 ：义务教育课程标准实验教科书语文一年级上册阅读第2课《窗外小鸟轻点叫》 教材分析：

这是一首节奏明快，语言简洁，充满儿童情趣的体现校园学习生活的小诗。这首小诗通过一个孩子与小鸟对话的方式告诉小朋友上课要专心学习，培养学习的好习惯，全诗只有一节，由四句构成。学情分析：

这首小诗内容浅白，贴近学生生活，易于理解，只是学生第一次接触问句，需要加强指导朗读。教学目标 ：

1、通过朗读感悟课文的主题：小学生上课要专心学习，不受外界干扰。

2、学习有感情地朗读课文、背诵课文。

3、会认“外、鸟、叫、你、我、课”等10个字会写“小、不、了、下”4个字。

教学重点 ：让学生有感情地朗读课文，理解课文的意义。教学难点 ：找出书中压韵的字、音节知道什么叫压韵。教学过程：

一、激趣引入

1、师：刚才我们共同唱了一首歌，同学们的歌声甜美动听像一群小鸟在放声歌唱。同学们你们听过小鸟唱歌吗？怎么唱的？好听吗？想不想现在听一听？（放声音）这么好听的小鸟的歌声我们多想再听一会，可是却有一位小朋友让小鸟轻点叫，同学们猜一猜为什么？

生：猜并说理由。

师：同学们猜了这么多理由，那你们猜的到底对不对呢？下面我们就来学习一首诗，学完了就知道正确的答案了，这首诗的题目叫“窗外小鸟轻点叫”。

2、板书课题，齐读课题。

师：带着疑问快速的把书翻到48页，我们一起来学习这首小诗。

二、初读课文感知内容：

1、用自己喜欢的方式读课文。

2、课文中有很多生字，你是怎么完整地读出来的？（看拼音读，看汉字读，不会的字问爸爸妈妈了„„）

3、看汉字读课文。同桌比一比，看谁读得通顺、熟练。

4、用直线画出课后会认的字，用圆圈画出课后会写的字。然后 在课文中读一读。

师：现在我要看看谁又是最勇敢最聪明的孩子能站起来读给大家听一听？（其他同学你们仔细听，听完后给他评一评）

5、谁说说她读的怎么样？你们有没有不服气的想挑战他？认为你读得比她好？这回你领大家共同来读。

三、细读课文

1、书上除了小诗还有什么？谁能说说图上画了什么？

教室的窗前，绿树成荫，两只小鸟在树上叽叽喳喳地唱歌，好像在招呼小朋友出来玩呢！教室里的小朋友是怎么说的？为什么叫小鸟轻点叫？把它们赶走不行吗？（带问题感悟、指导朗读）

2、带问题感悟，指导朗读

3、反复练读，（渗透爱护动物的教育）。

4、深化主题：

师：这位小朋友做的好不好？你想学习他什么？

5、师总结：他上课专心听讲，不受外面环境的影响，真值得我们学习。

小诗从书里跳到了屏幕上你们还认识吗?谁来读一读？

6、最后一句话的最后是什么符号？“问号”，问号是代表什么意思？是询问、征求、商量的意思，你们能不能也说出这样一句话，那书上小朋友说的话是和小鸟商量什么？

7、师：同学们读得真认真！老师告诉你，一个小圆圈“。”一个小问号“？”都表示一句话。谁能最快地数出来这首诗一共几句话？（4句）

8、同学们认真观察每句的最后一个字的音节，看哪位同学最聪明，能发现规律。（课件提示学生最后一个字）

9、生：最后一个字的韵母都是ao，师：你们真棒！老师告诉你们：这叫“押韵”，也称“押韵母”诗歌都是押韵的，这样读起来更好听，就像唱歌一样。你们愿意再读一遍吗？（课件出示课文）

10、学生练读后指名读（休息1分钟）

四、识字：

1、刚才我们通过读诗不知不觉学会了本课的生字，现在老师把这些字从诗歌中请出来，看你们是否还认识？我们来开火车读一读，认一认好不好？（组词、造句）

2、看着拼音你们会读，那不看拼音还会不会？（课件出示去拼音的生字）

师：同学们你们喜欢去超市吗？去超市首先要做什么？要推小车。现在我们就一起推小车去词语超市逛一逛，每个小车上都有一个词，读一读，并组成词。

五、深化主题

1、你喜欢诗里的小朋友吗？为什么？

2、师小结：他上课专心听讲，不受外面环境的影响，真值得我们学习。

3、试着背诵课文 板书设计;上课 专心学习窗外小鸟轻点叫 下课 一起游戏

2024-10-20

**第五篇：《窗外小鸟轻点叫》教学设计**

《窗外小鸟轻点叫》教学设计

设计《窗外小鸟轻点叫》一节课的课堂教学过程、教学方式及方法，以及教学活动。

《窗外小鸟轻点叫》教学设计

一、教材分析

这是一首节奏明快，语言简洁，内容浅白但很有指导意义的小诗。我们可以从以下几个方面来分析这个题目：

1、呼告的主体是小鸟，可以看出这首诗采用了拟人的手法。

2、从你轻点教的主要内容可以看出：之前的小鸟叫了，那么小作者为什么要制止这美妙的莺歌语呢？这正是诗歌传达的内容。结构分析：

这首小诗通过一个孩子与小鸟对话的方式告诉小朋友上课要专心学习，培养学习的好习惯，全诗只有一节，由四句构成。教学目标

知识与技能：

1、会认“叫、你、我、课”等10个字，会写“小、不、了、下”4个字。

2、能够流利的背诵课文。过程与方法

1、通过有感情地朗读课文能够理解课文的意义。情感态度与价值观

1、对学生进行保护并关爱动物的思想教育。

2、培养学生上课要专心学习，不受外界干扰的能力。

教学重点 ：让学生有感情地朗读课文，理解课文的意义。教学难点 ：找出书中压韵的字、音节知道什么叫压韵。

二、学情分析

本节课的授课对象是一年级的学生，由于他们是刚入学不久学生，对这首小诗的理解 以及字词的巩固还需教师给予指导示范，让学生更能进一步去感受这首小诗，共同体会这首小诗魅力所在。所以我根据学生的年龄特点和已有的经验，结合本课的教学内容设置了本节教学让学生在愉悦的情景中寻求快乐、获取知识。

三、教学方法

根据新的语文大纲的要求，为适应儿童心理特点及语文课程标准的要求，教学本课我结合教材特点来定教法，采用情境创设法和朗读体会感悟法，以读为主（了解小学生上课要专心学习，不受外界事物的干扰）。学生的学法是朗读感悟自主学习，学会与同学合作交流来理解这首小诗。教学用具 ：课件、生字卡。教学过程：

一、激趣引入

1、同学们，看黑板上贴着好多漂亮的星星，红色的送给积极回答问题的同学，黄色的送给爱动脑筋的同学的。如果你觉得自己做得好，你就可以直接来摘下你认为做自己做的好的那颗小星星，大家说好吗？

2、幻灯出示课本插图

师：请同学们认真观察，看看画面上都有什么？

师总结过渡：教室的窗前，绿树成荫，两只小鸟在树上叽叽喳喳地唱歌，好像在招呼小朋友出来玩呢！教室里的小朋友是怎么做的呢？ 我们一起来学习第2课。

3、板书课题，师生齐读课题。

二、质疑：

师：看到题目后，你想知道什么？ 设计依据：

教师在课堂教学设计中，通过激趣引入调动了每一个孩子的积极性，学生能全身心的投入到课堂中，创造出很好的氛围。

学生通过题目展开了讨论，你说我说大家说，分分的发表了自己看法，引发了他们的兴趣，同时也体现了把学生摆在主体地位。

三、初读课文：

1、观看课件，请学生用自己喜欢的方式读课文。（课件出示课文原文）

2、选不同层次学生读，学生自由练读。

3、读完以后，你知道了什么？ 设计依据：

在教学设计中，教师通过不同形式练读让学生去熟读课文，用自己理解去将给老师或同学听。让学生养成会听的好习惯。

四、识字：

1、课文里有几个生字小朋友想考考你，看你认识不认识它们，你敢接受挑战吗？（你们真勇敢！）

2、出示6个要求会认的生字，不同形式读。（课件出示带拼音的生字）

3、看着拼音你们会读，那不看拼音还会不会？（课件出示去拼音的生字）鸟（你是怎么记住它的？）课（组词，用词说话）你、我（组词）

4、我们又认识了几个生字小朋友，老师告诉你，把它们放到课文里，你会读得更流利，你们相信吗？试试看。

5、师：同学们读得真认真！老师告诉你，文中有小圆圈“。”或有小问号“？”的都表示一句话。谁能最快地数出来这首诗一共几句话？

6、同学们认真观察每句的最后一个字，看哪位同学最聪明，能发现规律。（课件出示每句的最后一个字）

7、生：最后一个字的韵母都是ao，师：你们真棒！老师告诉你们：这叫“押韵”。诗歌都是押韵的，这样读起来更好听，就像唱歌一样。谁愿意再读一遍？（课件出示课文）

8、学生练读后点名读。设计依据：

认字和识字都是比较单一枯燥乏味的，教师通过多种形式来让学生认字与识字，如卡片，说儿歌，生生互教，这样在识字教学中，不单一单调。课堂的氛围也能活跃起来。可先引导学生在课文中画出每句后的音节，然后自己潜心观察，发现问题。也可以进行小组讨论，有什么共同之处。教师要稍加点拨，这家押韵，诗歌是押韵的。这样读起来更好听，就像唱歌一样。

五、细读课文

1、师：小鸟在窗前唱歌，教室里的小朋友是怎么说的？为什么叫小鸟轻点叫？把它们赶走不行吗？（带问题感悟、指导朗读）

2、反复练读，（渗透爱护动物的教育）。

3、深化主题：

师：这位小朋友做的好不好？你想向他学习什么？

4、师生总结：他上课专心听讲，不受外面环境的影响，真值得我们学习。设计依据： 本节课我 以提出问题，学生展开讨论互动教学，发表自己的见解，老师同学给予点评。又结合自己实际情况谈一谈，如何养成学习的好习惯。举一反三从而使学生感受到学习的重要性。板书：

2、窗外小鸟轻点叫

笔顺规则： 小——先中间后两边 了——从上到下 下——从上到下

不——从上到下，从左到右

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找