# 星空下的遐想作文高三600字[大全]

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2024-09-15

*第一篇：星空下的遐想作文高三600字[大全]夜空是这么绚丽多姿，漆黑的夜空中繁星为他点缀，在夜空中群星闪耀如一颗颗大钻石，无边无际的夜空记载着我们童年的幻想和回忆。星空下的遐想，带我们回到过去。以下是小编精心收集整理的星空下的遐想作文高三...*

**第一篇：星空下的遐想作文高三600字[大全]**

夜空是这么绚丽多姿，漆黑的夜空中繁星为他点缀，在夜空中群星闪耀如一颗颗大钻石，无边无际的夜空记载着我们童年的幻想和回忆。星空下的遐想，带我们回到过去。以下是小编精心收集整理的星空下的遐想作文高三600字，下面小编就和大家分享，来欣赏一下吧。

星空下的遐想作文高三600字1

从小，我就特别喜欢看星星，特别是儿时的一首歌——“一闪一闪这晶晶，满天都是小星星……”，让我对星空更加神往。

在一片非常美丽的星空下，我习惯地坐在后院里，仰着头望着星空，星星在我的眼中很渺小，但我的飞行梦想却飞得无边无际……

当我穿上宇航服站在月球上时，别提我那股高兴劲了，我轻轻地移动身体，整个身体都漂了起来，像一个气球。虽然行动有可能有点困难，但我还是很开心。忽然间，一阵风吹来，把我从月球上吹到地球上，可惜了，没有多待一会儿。

当我坐上飞机飞翔在美丽的星空时，我肯定会感叹夜幕竟如此美丽，与平常看到的不同。在微弱的星光下，似乎能看到一片片的绿色植物，还有河流。这一切仿佛变小了，变得如此可爱!猛然间，蟑的叫声把我从飞机里拉到院子里，拉我个措手不及。

当我变成小鸟翱翔在天空中，欢快地卖弄自己的歌喉，与同伴一起玩耍。自由的翱翔在天空的怀抱里时，会感慨拥有自由是多么快乐的一件事。没有烦恼，也没有忧愁，可以说是无忧无虑，但人会迷失方向。如果我找不到家的方向，我该怎么办?是无助地呼喊?还是冷静地面对?夜有点深了，让我不禁打了个寒战，我从小鸟的梦里醒来，又钻到另一个梦里去……

监察是美丽的，但终究会消失，而我的飞行还在继续，始终不停。

我又开始沉浸在下一次的遐想里：也是在同一片天空下，一样的人，一样的地方，会有什么不一样的幻想?

我想，使我流连忘返的应该就是那一片星空下的遐想吧。

星空下的遐想作文高三600字2

晚自习结束了，同学们纷纷跑出教室，成群结队的蹦跳着跑回宿舍，我却独自一个坐在路边的长椅上，仰望着繁星密布的天空，眼中不禁泪光闪闪。

就在当天晚上的那节晚自习，老师揭晓了那次全班都期待以久的考试成绩，那次考试很简单，几乎每个人都得到了自己理想的成绩，我也对考试很有信心，心想自己的努力终于要得到回报的同时，老师念出的却是另一个让我目瞪口呆的成绩，我简直不敢相信自己的成绩怎么会这么差?成绩念完，便是老师对我的痛骂，当着全班的面数落着我的种种错误，甚至还要用各种难听的语调和比喻来逗得全班哄堂大笑，我低下头来，望着自己的试卷，顿时感觉自己的心在隐隐作痛。

想起这些令人寒心的情境，我的泪水顿时奔涌而出，我感觉这时的我就像被全世界抛弃了一样，无人搭理，更无人拯救。

猛然想起一首叫《夜空中最亮的星》的歌曲，我便按着歌名，抬头寻找那夜中的最亮星。那颗星并不好找，它不在星星最密集的地方，也不会像月亮一样要偏偏站在夜空的最中央，它反倒存在于夜空中最偏僻的一角，它的周围，仅仅是几颗黯淡的小星与墨一般黑的夜空。

我望着它，发现它也在一闪一闪地望着我，我恍然大悟，泪流瞬间停止!

这夜空中的最亮星不正如我自己吗?我与它同处于世界上最孤僻的地方，不仅无人关心，周围还带着阻挡我们的种种负能量!它周围的黯星就如同我的老师一样，总想施于我种种的压力，它周围的默认正如我的同学，对我加以各种各种令人难受的嘲讽。然而，这样的黯星与黑夜办会衬托那颗星的明亮、耀眼，而我，也会像那颗最亮星一样，将阻力化为动力，踩着老师与同学们施加的压力与嘲讽，一步步攀上人生的高峰!

星空下的遐想作文高三600字3

雨季来临，夜晚的天空上只剩一片灰蒙蒙，每当忆起脑海深处的那些被尘封的记忆片段，就就好像看见如墨的夜空上一颗颗闪耀的明星一般。

前几年，我还在上小学，每每暑假寒假，考完期末考试后便回到了我内心的那片净土，我的外婆家，那是个恬静温暖的小村庄，那里的花儿永远开地那么灿烂，树木永远长得那么茂盛，回到了外婆家就好像进入了一个温柔美好的梦境一般，永远宁静，永远祥和……

每当清晨的第一缕阳光在村庄飘洒时，早起的村民已经开始做早餐了，刚起床的我伴着朦胧的晨光与袅袅炊烟，开始了新的一天。

上午永远的是匆忙的，村里的男人早早地工地上干活，女人则去烟花厂做烟花鞭炮，一些老人小孩留在村庄，老婆婆们总先把衣服洗好，再把早餐之后的碗洗干净，偶尔去屋边的菜地割点儿韭菜，空心菜来作为中餐，有空就把屋子打扫打扫干净，地坪每天都必须扫，因为每户几乎都养了鸡鸭，放养的鸡鸭四处遛弯，总要在每家每户留下“到此一游”的痕迹，运气好点说不定能在废弃的堆积物里找到一两枚蛋呢。

下午，慵懒的阳光被人们午睡的遮阳帘拒之门，下午的我们却格外有活力，刚从上午的家务和作业本里逃脱的我们，有时去东山坡上王婶的菜圃里偷点凉薯吃，有时去刘叔的花生地里顺点花生吃，有时去山间的小路上采点野花玩，又是去山脚的湖泊打水仗玩。

晚上，茶足饭饱后，人们摇着蒲扇在村口的大桥上闲聊，我们当然也闲不住，去各家的地坪里玩藏猫猫，欢乐的气氛直到深夜。

不知不觉中，漆黑的夜空里已经缀满繁星，这一颗星叫快乐，这一颗星叫无忧，这一颗星叫天真，这一颗星叫无邪……这片星空，叫做曾经。

星空下的遐想作文高三600字4

“在现实断裂的地方，梦，汇成了海。”——题记

每当我茫然忧伤的时候，会躲到一个没人的地方，努力抬起头不让泪落下，然后渴望能有一片星空，一片不被高楼大厦挡住，乌云烟雾遮住的一片星空点亮我的眼，告诉我我的梦想与未来。

终于，我的思想走到了属于梵高的那片星空下。

忧思在我心里平静下去，正如暮色降临在寂静的山坡。

在这儿抬头望去，这片天蓝的多么深沉!如大海深处的一滴水，宝石中心的一点光。我相信，此时那望着天空的眼睛，比天更蓝。而就在那片天上，点点星光汇成了流动的星之海。是的，流动的，星海。梵高的星海似成群的萤火虫闪闪的不顾一切耗费着它们的光阴。那放射状的光芒中，蕴含的是梦想，是自由，更是对自己的担当。

低下头，璀璨的星空下是一排排低矮的木屋，丝带一般的路纵横交错。我多想整夜漫步在路上，提了灯追逐影子;或变成那条夜间的小路，静静聆听这儿记忆的足音，聆听梵高的心。亦或我的。

走着走着，在山坡上，我看见了梵高。

他背对着我，正在画画，画的正是眼前的星空。而画上多了一团高大的黑影。是树还是高塔?我不知道，只知从未见过那么肆意的影子，那么热烈大胆的颜色，那么率真自由的笔触。我激动地奔向梵高，却不知为何始终追不上他的背影。隐约中听见一句“我只是把已逝去的世界上的繁荣带到这个世界上来”，然后梵高慢慢消失，融入了星空中。已逝去……吗?还是会争取吧……

最后，我在这个现实断裂的地方，这个梦汇成的星海中，化成了自由自在的风，吹过茫茫星海，拂过萧萧树梢;化成无拘无束的影子，随星光而渐长;又化成万千星星中最亮的一颗，指引人们前行……

梦，惊醒。

无垠的天穹静止地临于头上，没有星海，也没有梵高。

一切不过是星空下的一场遐想罢了。

可是我已知，别让时间的灰烬掩埋了你的心，你的爱，你的影。不放弃，不逃避，不哀伤。

不负本心。

“我愿为一片浩瀚的星空，星空愿为一个渺小的我。”——后记

星空下的遐想作文高三600字5

待黄昏退去，迎来黑夜，星空闪亮登场。星空如此璀璨，如一片茫茫无际的星海。而那最明亮显眼的一颗正对着北方。远远望着又像一片黑曜的大海，点点星光则如月光下波光粼粼的海面，它宽阔、广大能容下万千的星星，为本是黑漆漆的天空点上明亮的光灯，它如钻石般闪曜照人。

星空是美丽的幻想。有时候在静谧的乡村，停下来看看星星也有无限乐趣。望着望着感觉它那么遥远而又神秘，那么宁静而美好，那么富有诗意和神话色彩。它给人无限暇想。嫦娥奔月、女娲补天、甚至牛郎织女等民间神话故事，我都在脑海中萦绕。比如在神话故事里牛郎织女不能在一起，每年还只能见一次，而在我的故事里结局可是幸福而美满的。

慢慢地我长大了，随着科技越来越发达我了解了更多关于星空故事的真相。虽然现实是现实，但是那些幻想却更加绚烂多彩。待嫦娥航空母舰直冲云霄，抵达含有古人无限幻想的星空，揭开了它神秘的面纱——月球无广寒宫，更无嫦娥和玉兔。唯有大大小小圆形和凹坑——月坑和环形山。科学家推测也许是陨石撞击月球时留下的。

而牛郎织女的故事，却与星象有关。真有牛郎织女吗?现实里并不真的存在，有织女星和牵牛星，但它们根本没可能交汇，它们之间相隔16光年。各自有个自的轨道，互不相干。但这些古人美好的愿望和幻想却也有其存在的价值。小时候夏天的夜晚，我和爷爷奶奶一起在家门口的大槐树下乘凉，吃东西，看星空，听爷爷奶奶讲关于星空的故事。想起来回味无穷……

星光划过天际，待星星退去，火红的太阳从东方徐徐升起!

星空下的遐想作文高三600字

**第二篇：星空下的遐想**

星空下的遐想

皎洁的月光笼罩着大地，面对着皎洁的月光和迷人的景色，使我产生了遐想。

我慢慢睁开双眼，哇！我来到了月球！突然，我感到四周空荡荡的。四周寸草不生，荒无人烟。我感到了孤独，于是，我念起了咒语：阿布拉嘎戏霸碰！顿时，花神雨神和雷神出现在了我的眼前。我对他们说：“请你们在月球上分别下雨打雷和撒种。”霎时间，天空中下起了雨，打起了

雷，无数太阳花种从空中洒落下。月球真神奇，种子一洒落下来就长出了花。我想：如果让月球成为“第二个地球”该多好啊！我把手指指向了天，发出一阵光芒，顿时，天宫总房管来到了我眼前，我对着地一指，房管就明白了，弹指间，千百万座楼房从天空落下来。这样，人们就能舒适地在这生活了。一阵凉风吹来，我慢慢睁看双眼。啊！原来这是我的遐想啊。但是，我相信，我们只要好好学习，一定会完成我们的梦想的！

山东菏泽成武县实验小学五年级一班五年级:马家辉

**第三篇：星空下的遐想(精)**

星空下的遐想

万达中学 2024级12班 安洋

岁月的泥沙沉寂于记忆的长河，时光的荏苒点缀着年迈的经纶。每当仰望星空，那双眼睛就如星子一般划过黑幽的夜空。

湖畔桥边，细细的柳枝拂过稚嫩的脸颊，星空照耀着湖面，清波荡漾，水波粼粼，水中印着星空，无边无际，还有那颗最闪亮的星星，霎是好看，顿时金光闪闪，突然发现这个世界好渺小，小得我抓不住。一阵微风飞过，树叶被风吹得飒飒作响，好似一首萧萧之曲，班马之鸣，甚感心凉，掉落了几片叶子，每片都不一样，叶的离开，是风的追求，还是树的不挽留呢？总在不经意间，落在湖面的泪珠，旋转不经，泛起波澜，正如夜月下心情。

我的思绪被那阵风带去了远方，离那颗星，更近了。

寒风凛凛，屋外面下着鹅毛大雪，那是十多年前。随着呱呱的哭喊声，我幸福的降临到这个世界上，却不知这世间竟会有一个人为了我，等着，苦苦的寻着，每个夜晚都很荒芜，他变得很苍老，很无奈。爷爷患了重病，时日不多了，快撑不住了，但他为了等待我的出生，足足熬了一个月，我简直无法想象，那每个夜晚，慢慢长夜，他是如何熬过的。听到我出生的消息，他十分喜悦，脸上露出了孩童般的天真笑容，他不笑时，眼睛内幽暗黑沉，可这一笑仿似令满天的星辰都融化在他眼睛里，黑眸内点点璀璨的光芒闪动。妈妈赶紧抱着我回了老家，那时天空黑暗，下着小雨，他见了我，用尽毕生的力气起

来，在我的额头上吻了一下，散发出如此温暖的笑容。此刻，他快奄奄一息了，仔细看我，然后，终于闭下了双眼。他的眼睛如没有宝石的清澄闪烁，而是带着荒漠一般的死寂，眼中，死寂的背后，是透着无比漆黑的黑夜更黑暗的伤痛。妈妈在哄我入睡时，告诉我，他是含着泪走的，像是交织着惋惜与无奈，他也是含着笑的，像是一枚暖阳，知足与安然，最后一眼，就再也没有了……

时光荏苒，光阴似箭。

落花年年相似，人却年年不同。

我长大了，已经是豆蔻年华，爷爷也离去了13年，这么多年，我无不怀念他，时常望着那一望无际，深远神秘的星空。

仰望星空，只为看透那颗最亮的星，那是爷爷的眼睛，比星星还要亮的眼睛，那颗明亮万暖的眼睛，一直追随我到远方。

黄昏的地平线，割断了幸福喜悦，割断了我的思念，但永远割不断我对那双眼睛的执念，与永存不息的亲情。

每次喃喃道：星空，再等我一次，好吗？天灰灰，会不会有一天我忘了你是我的谁？

我相信，心中若有爱，星空总有光。

天又亮了，没有什么过不去，只有再也回不去和忘记。

**第四篇：六年级作文星的遐想 文档**

星的遐想

今夜，凉风徐徐。我独自漫步在门前的小院里，皎洁的月光从天

空中直射下来，四处清晰可见。我仰望天空，天上的星星像无数盏明

灯映入了我的眼帘„„“如果上帝给你一次机会，让你选择当恒星还

是当流星，你怎样选择？”这曾经是好友问我的一个问题，当时我无

语。此时，仰望满天星星，我开始思索：人生是要像恒星一样默默无

闻永恒于世，还是要像流星一样，在瞬间放出耀眼的光芒，然后消失

在茫茫宇宙中？

在现实生活中，我曾看到过无数的恒星：清洁工人每天天未亮就

去打扫街道；老师站在讲台前向学生传授着时代的文明；十字路口的警察叔叔正指挥着交通；海防战士正守卫着我们伟大的祖国„„这些

默默无闻的人难道不值得我们去赞扬吗？他们勤劳、奉献，但从未计

较得到的多与少，日复一日、年复一年地坚守在自己的岗位上，就夜空中的恒星，默默地发出星光„„

我爱恒星，我喜欢它们的沉默，我敬佩它们的付出。想到这里，我抬头望了望满天的恒星，我想：如果真有这么一次机会，我会选择

做一颗恒星。正在这时，一颗流星划破了夜的沉静，在天空中留下了

一道美丽的长弧，继而消失在天边。我呆住了，原来流星也很美丽！

在我的身边，流星般的人不也是有很多的吗？战争时期的董存瑞舍身

炸雕堡，鼓舞了很多年轻的战士勇往直前；雷锋助人为乐，帮助了无

数在困境中需要帮助的人们„„他们的生命虽然都十分短暂，可他们

给予整个社会的却无法计算，在他们短暂的人生中，留下了辉煌的事

迹，难道他们不值得我们去赞扬、去歌颂吗？流星是短暂的，但它留给人们的却是永远不会磨灭的美丽，永不暗淡的光亮！我也爱流星，流星的生命虽然短暂，但流星短暂的生命中却有着辉煌的历史。流星 的轰轰烈烈，重重地拨动着我的心弦！

思索到这儿，我微笑了，我想：一个人可以像恒星一样默默无闻发出光亮，也可以像流星一样轰轰烈烈。如果上帝真要我只能从中选择其一，那么我会对他说：“只要社会需要，我会不顾一切地扮演好每一个角色！夜，很静。星星在头上眨着眼睛，仿佛对我的选择感到欣慰。我理了理被吹乱的头发，再次仰望满天星星，我从心底喊道：星星啊！从你身上我懂得了人生的真谛，我会用我的整个生命，去实 现我的人生价值――或如恒星默默无闻；或如流星轰轰烈烈！

仰望蓝天的遐想

我知道，我的头顶有一片蓝天，当我仰望头顶这片神秘的蓝天。呼吸着蓝色的气息，心中就会升起莫名的情感，温暖的迷醉与温馨，就会快活地荡漾在，我那风尘仆仆的灵魂中，并淹没了我心中那些痛苦与不快的积郁。

仰望蓝天就会感到这个世界很大。属于鲜花和微笑，属于清风与牵挂，属于阳光或大海。

仰望蓝天就如同站在大海的边缘，望着翻天的巨浪，望着迷惑海洋。我感到了它的迷奇，它的恐惧，但它却令我迷恋和兴奋。

当有一天我张开双臂，扑向蓝天的怀抱。然而四周一片寂静，梦想中所有的好像全都消失了。可回首想来，一切似乎又那样的真实和实在，于是我大声呼唤道，回来，我的思念，我的梦想。

凉爽温馨似秋风的清风，似随着那古老的楼兰城一起消失了，那艳丽的似鲜花的微笑，似走到了地久天长的尽头，悄然消退了。我那童化般的情感，终于慢慢地变得成熟，最后别离了童化般的心情。

为什么你会悄悄的消失，为什么你会轻轻的别离，难道你不再留恋蓝色月光，难道你害怕众人的目光。还是你心有所依。现在蓝天下的一切都在沉睡，当所有的一切还没有醒来时，你会来吗，会来陪伴我一小会儿吗，只是一小会儿，我相信没有人会知道的。

我仰望蓝天，想在蓝天中寻找答案，同时我也明白，仰望蓝天我也是不让自己的泪水流出眼眶。朵朵白云与缕缕清风已消失在了蓝天的尽头。只有一轮明媚的阳光，不知疲倦地永远高高挂在天空，高傲地，照耀着温暖着牵挂着关爱着。当那高傲迷人温馨的身影悄悄地从我身边走过。我终于知道，我所有的呼喊，成了孤独的展览。

我收回曾经放飞的，那孤独痛苦疲倦的心灵，却发现它沾满了更多的痛苦心酸委曲无奈。它上面刻满了你的高傲，你的温馨，你的微笑，也记下了我执著的梦想和呼唤„„

没有人可以诉说，没有人给我安慰。只有泪水走到我的耳边，轻轻地对我说，你为什么，为什么，这么不小心。

仰望蓝天，我还是决定用一种美好的心情仰望蓝天。让心灵欢快而去，超凡脱俗，让美好的梦想浸润整个蓝色天空。因为她永远是我心中蓝色的天使，迷人的花仙，回忆的精灵。是我蓝色虚空中的——女神。

回来——我的爱

失眠的滋味，就像这杯苦咖啡。

虽然可以加点糖，依然叫人心焦瘁。

往事不可追，回忆仿佛冷风吹

当初都是我的错，让你伤心头也不回。

现在我整夜后悔，多盼望你能回。

未来没有你作陪，我该怎样面对。

老天，请给我机会，补将心上人许些安慰。如果生命可以轮回，我宁愿时光倒退。明天我还要受累，整天心情被寂寞包围。朋友我心你能体会，我的所作所为。

回来，回来，回来，我地爱。

**第五篇：星空下的灵魂读后感**

集医生，作家和心理医生于一身的毕淑敏，不仅是身体上的医生，更是心灵的医者。她一直在治愈心灵的道路上执着的前行着，这次他将视角转向了灵魂，用她细腻冷静的文字以及准确犀利的观察在灵魂的深处上进行深入解读，《星空下的灵魂》，更是为读者修起了一条通往幸福的心灵渠道。

毕淑敏的书总能带给人们一份舒心，为在孤独的道路上追寻梦想与自我的人提供温暖的火花。她的书也总能让人的心灵寻到一份特殊的宁静，安详和慰藉。她的语言，她的思想深度都或多或少富含哲理和为人处事的道理，在让人享受美文的同时，又同时汲取到心灵的养料。每次心不静的时候读读毕淑敏都能让我的心归于宁静，就如同置身于幽兰空谷之中。

《星空下的灵魂》这本书的内容分别是“自由、美、放下、爱、快感、大我、潜意识、入世、苦难、坚守、开悟”这几个主题，然而这每一个主题对于每一个人的人生来说都是重要的。作为毕淑敏，一个一路走来，且走的很认真的人生旅者来说，她的每一个脚步都是踏实有力，并且又是勤勤恳恳，兢兢业业的。当然每一个人都有跌倒的时候，但要是将跌倒的疼痛转换为一种前行的动力，这也不失为是人生道路的转折点，心灵的伤痛只要自己正视，敢于接纳，敢于忘记，就无人可以阻挡灵魂稳健地前行。苦难的大小以及是否可以跨越，全是自己做主的。生命的每一步都带着人们向死亡之境跌落。不要存在幻想，这才让你比较持久稳定，安然地站稳脚跟。我们每个人都有必要在人生曲折旅途上觅得属于自己的答案。

我们的心也像我们的身体一样，是可以并且经常生病的，这不是罪恶。如果不会倾听心理的呼唤，听任心理疾病蔓延，直到它完全毁坏了我们的生活，甚至剥夺了我们的生命，这才是最最悲惨的。在这个多变的时代里，“灵魂”应该受到更多的关注，毕淑敏也说：“我们应该为自己的理想努力奋斗，充满感情地享受生活。不贪婪，不懒惰，不攀比，不虚荣。长久地沉溺于哀伤中，不为了一己之私享受，而无限制地向大自然索取。以节俭安宁而生活，不惧怕死亡。”

仰望星空，俯视地下，我发现那种“地上死去一个人，天上就丢星”的说法，是多么自作多情。天空的星远比地上的人要多，就是全地球上的人都死了，星空依然光芒万丈。

藏北仰望辽阔星空的经历，在毕淑敏一生中打下了一个基点。当时有一种震撼，甚至有一种微微的恐惧，能反视到我们的个体是多么渺小、短暂。

星空下，我的灵魂在闪烁……

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找