# 乡村少年宫汇报材料

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2024-10-17

*第一篇：乡村少年宫汇报材料九溪乡中学乡村少年宫汇报材料为了使农村孩子受到和城里孩子同样水平的教育，促进城乡教育的均衡发展，充分利用学校现有的活动场所和教育资源，培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现快乐学习、快乐活动、健...*

**第一篇：乡村少年宫汇报材料**

九溪乡中学乡村少年宫汇报材料

为了使农村孩子受到和城里孩子同样水平的教育，促进城乡教育的均衡发展，充分利用学校现有的活动场所和教育资源，培养学生广泛的兴趣和爱好，满足孩子们的课外活动需求，实现快乐学习、快乐活动、健康成长、全面发展。现将工作开展情况汇报如下：

一、基本情况

我校属于桃源县农村义务教育学校。地处桃源县以北，占地面积26000多平方米，校舍建筑面积8400多平方米，普通教室15间，另外还有实验室、图书室、多媒体教室、音乐室、美术室等。现有学生451人，其中住校生303人，走读生148人，教学班10个。我校教职工总人数48人，其中专任教师39人。

二、成立少年宫工作领导小组 组 长：扎西次旦 副组长：卓玛才让

成 员：冯全成、虎尼布扎什、牛桂梅、各兴趣小组辅导员

三、具体工作开展情况

自2024年5月我校被确立为乡村少年宫学校之一以来，学校就成立了领导工作小组，加强了对少年宫建设的规划设计与修缮。11月份成立以来充分利用学校大课间、活动课、双休日等课余时间，以体验参与教育为基本途径，区分不同层次未成年人的特点，精心设计和组织开展内容鲜活、形式多样、吸引力强的德智体美劳等主题实践活动，并与丰富多彩的兴趣活动和文体活动结合起来。使所有学生都能初步掌握除了学习以外的至少一种技能或感兴趣的活动。

（一）、场地建设

我校少年宫室内活动主要在现有科教楼进行修缮改造，对原有的实验室，会议室，语音室进行升级，对闲置的教室进行改造，进行“一室二用”制度。涉及总面积达400平方米。

（二）、师资队伍及活动开展

学校现有在职在岗教师48人，学历达标100%，少年宫活动教师主要为学校任课教师，无专职少年宫教师。因此，我们根据学校教师特长，开设各种兴趣活动小组，如：篮球活动小组、绘画活动小组、手工制作小组、舞蹈活动小组、电子钢琴活动小组、吉他活动小组、游戏活动小组、乒乓球活动小组、排球活动小组、书法活动小组等。各项兴趣小组活动有序开展。

（三）、修缮各室

由中央体彩、福利彩票公益金捐助资金6万元对各室进行修缮。

1、营造氛围

利用少年宫校园广播时间让全校学生知道少年宫的作用、开放内容、时间、活动场地等作进行宣传，通过近段时间的宣传，提高了乡村少年宫的知晓率。

2、环境氛围

（1）、放大“少年宫”标牌，立体字置放科教楼正中即醒目又让人知道此楼是少年宫指挥中心楼。

（2）、制做各室活动管理制度，室内处布置激励标语，营造活动氛围。

（3）、制做少年宫活动场所示意图。钉置科教楼上二楼楼梯墙面上，通过示意图让所有的学生知道活动场地，了解各组辅导教师，便于参观和各项活动的开展。

（4）、制做少年宫活动剪影及活动安排表。钉置科教楼二楼外墙上，让学生对少年宫活动的开展一目了然。

（三）、各活动室的布置

1、兼用教室：利用165班为英语活动室、163班为写作室、生化实验室为经典诵读室、物理实验室为科技制作室、会议室为棋艺室与合唱室、阅读室为书法室。

2、专用教室音乐室、美术室、舞蹈室、书法室、电脑制作室进行室内翻新及氛围布置，舞蹈室安装强化木地板练习镜与扶手、其次，及少年宫办公室、室内体育活动室已布置完善。

3、4、制作各活动室标牌并已装钉上墙。

5、建立少年宫各组活动档案。

6、室外体育活动场修整与器材购置已经完成。

四、取得的成绩 少年宫建设开展自今，少年宫宣传工作已经深入每一位师生心里。各活动室布置也已经完成并投入使用，各辅导教师也就位。成立的乡村少年宫办公室及领导小组也发挥了应有的作用。各项活动在辅导教师的指导下有序开展，如：科技制作组、书法组、美术兴趣小组就取得了一定的成绩、舞蹈组参加了县教育局组织的文艺汇演。

五、存在的困难

1、资金不足。少年宫的运作需要资金，器材设备的添置资金还远远不够。

2、场地不够。学校场地有限，许多功能室都是采取一室多用的办法，这样将会局限活动的开展。

3、师资力量不够。我校现有教师39人，都担任了学校的行政工作及日常教学工作，少年宫辅导员身兼数职。

在接下来的工作中，我们将再接再厉，完善少年宫各项建设工作。各项建设坚持实践性、趣味性、教育性、灵活性等特点，帮助孩子们养成良好习惯，塑造高尚情操，提高人文素养，尽最大能力满足学生全面发展的需要，让农村留守儿童健康成长！

**第二篇：乡村少年宫汇报材料**

乡村少年宫汇报材料

河董小学现有6个教学班级，234名学生。乡村少年宫设有专门的音乐室、舞蹈室、书法室、手工制作室、绘画室、科技制作室，图书室、电教室。校园内设有一个1300平方米的活动区。任课教师12人，学校开设了德育类、体育类、艺术类、科技类、社会实践类、读书类等活动项目。如何更好的发挥乡村少年宫的教育服务功能，丰富未成年人课余文化生活，让更多的未成年人享受校内外丰富的教育资源与成果，一直是我们学校各位老师积极思考，努力探索的问题，从2024年初开始，我们以“快乐成长”为主题，在“不影响教学中心工作并为推进教学，拓展、延伸教学的前提下，利用有效时间开展了有效的系列活动，为建设规范的乡村少年宫奠定了坚实的基础。实践证明，乡村少年宫活动，不仅对孩子的个性发展起到了积极的推动作用，而且更好的解决了留守儿童的课余文化生活，满足了孩子们的精神需要，深受孩子和家长朋友们的喜爱与欢迎，得到了来自社会各阶层的广泛赞誉与好评。

一、建立保障机制，为少年宫的长远发展保驾护航。

1、加强组织领导。成立由校长任主任的乡村少年宫建设领导机构，负责对本校少年宫建设情况进行统筹规划和协调指导，并设立少年宫领导办公室，具体负责少年宫建设工作。出台了《关于“乡村少年宫”建设的实施、规划、方案、考核细则和计划》，确定了“不影响教学中心工作并为推进教学，拓展、延伸教学的前提下，利用有效时间开展了有效的系列活动”的工作思路和指导方针。把少年宫建设纳入到老师、班主任年中整体考核细则中，学校成立少年宫督查领导小组，有效促进了少年宫建设的可持续发展。

2、采取多种模式。立足农村实际，坚持因地制宜，探索了三种模式。一是学生日常活动在本班进行。二是校内独立模式。采取少年宫活动室与常规教室分离的方式，在学校内安排独立教室作为少年宫活动场所，能够相对独立地开展活动。三是校内交替模式。整合学校现有教室和教师资源，教室和场地都是活动场所，教师都是辅导教师，正常教学和少年宫活动在相同的空间、不同的时间有条不紊地交替进行。

二、凸显乡村少年宫的育人功能

1、明确场所定位。一是思想道德教育阵地。按照社会主义核心价值体系的要求，加强思想道德建设，引导广大农村未成年人做一个有道德的人。二是文体活动基地。向未成年人普及劳动、艺术、体育等方面的知识和技能，培养他们勤动手、善思考、敢创新的良好习惯。三是社会能力培养基地。组织主题综合实践活动，学习了解社会，增强适应社会的能力。通过丰富多彩的宣传教育活动、联谊活动、科技知识的学习与技术培训等活动，吸引未成年人和家长参与。

2、确立活动原则。一是公益性原则。少年宫不开展以赢利为目的的经营性活动，免费为农村未成年人提供活动场所和器材，免费指导开展文体活动。二是基础性原则。主要进行艺术、体育等基础知识教育和基本技能训练，提高未成年人的综合能力。三是依托学校原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，实现长效运行。四是特色发展原则。让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，不搞“一刀切”。

三、少年宫活动。活动形式丰富再丰富。乡村少年宫利用丰富的校内外教育资源，根据未成年人发展特点，与时俱进的在德育、艺术、体育、科技等方面搭建学生成长的舞台，相继开展了以下活动：

（1）、思想品德教育活动。结合国内外大事、重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对孩子进行政治、思想、道德和心理品质教育。重点是大力推进 “做一个有道德的人”的道德实践活动、感恩体验活动等。

（2）、文化艺术活动。通过文学欣赏、写作指导、音乐、舞蹈、绘画、书法、工艺制作等活动，培养孩子正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。重点做好合唱团、鼓号队、书画班等活动。

（3）、体育活动。通过参加田径、球类、棋艺等多种多样的体育活动项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、羽毛球、跳绳、田径、象棋等活动。（4）、游艺娱乐活动。组织开展孩子喜闻乐见、身心快乐的游戏活动，因地制宜地建立多种游艺设施，让孩子在自己的团体中愉快地玩乐，丰富他们的假日文化生活。如各类亲子活动以及配合少先队、团队的重大教育活动和日常工作等。

（5）、生活劳动与社会实践活动。充分利用社会资源建立生活劳动和社会实践基地，通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方式，对孩子进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

（6）、读书活动结合国学经典诵读制定相关的读书活动计划，计划明确、措施具体、制度完备。读书活动有时间保障,阅读课开齐开足, 课程表上体现明确。图书室、阅览室管理规范，责任明确；图书借阅记录详细、出借与归还登记清晰；书籍充实、品类多样，可读性强、富有时代性；图书室、阅览室能全天向教师、学生开放。班级均能建立图书角，实现图书资源共享;图书角能天天开放，班级管理员责任明确；图书角管理规范、记录详尽。

四、存在问题：

1、少年宫建设资金的缺乏，致使我校少年宫活动器械不足制约了我校少年宫的进一步发展壮大。

2、专业拔尖教师缺乏和专职教师队伍的缺乏，制约了我校少年宫活动项目的拓展和活动内容的丰富。

五、今后的设想

我校在教体局正确领导和上级有关部门的关怀和支持下，我们有信心把我校少年宫越办越好。

1、进一步完善少年宫机制建设，加大工作力度，发扬艰苦奋斗精神，努力把我校少年宫建设成为全县乃至省市示范基地。

2、加强师资培训，加强对外交流学习，广泛学习兄弟学校的先进经验，把我校少年宫工作做得更加完善。

3、继续发展我校的优势，努力创造条件，使我校少年宫开展的项目逐渐增多，规模和气势逐渐壮大，切实满足农村少年儿童课外业余生活的需求，让农村少年儿童真正享受到丰富多彩、形式多样，寓教于乐的教育活动，实现快乐学习，全面发展，健康成长。

总之，我校全体教师将以高度的敬业、奉献精神和良好的精神状态，举全校之力，集全员之智，以前瞻的眼光，求异的思维，抓教育改革，谋教育发展，努力做好学校少年宫的建设工作。

**第三篇：乡村少年宫汇报材料**

沙雅县托依堡勒迪镇中学

少年宫建设汇报材料

乡村学校少年宫建设汇报材料

——托依堡勒迪镇中学

我校在县文明办、县教育局等部门的指导下和各级党委政府的关心和支持下，2024年9月启动了乡村少年宫建设工程。我校珍惜这个好项目，以全面推进素质教育为主线，举全校师生之力，管好用好专项少年宫资金，加强少年宫房屋修缮、装备配置、制度建设、辅导员队伍建设、活动开展等工作，基本完成乡村学校少年宫的建设任务，现将我校开展少年宫情况汇报如下：

一、学校基本情况：

沙雅县托依堡镇中学地处于世界胡杨公园北段东侧，距县城9.8公里，学校创建于1961年，是一所教学设备齐全、环境优美、师资队伍素质高，能力强、教学经验丰富的学校之一。

我校校园占地面积56723.83平方米，学生平均面积46.9平方米，建筑面积20786平方米，学生平均面积17.1平方米，其中教学楼面积4010.4平方米，实验楼面积4898.04平方米，宿舍面积6586平方米，其他面积5291.6平方米；绿化面积12526平方米，硬化面积19100平方米，学生平均面积15.8平方米，活动场地占地面积13260平方米。

学生总数1313名，共有30个教学班，住宿学生1098名，核定编辑教师128名，其中专任教师118名，专后勤人员8名，教学辅助人员2名，共有党员36名。学校有多媒体语音室2个，计算机教室2个，生物实验室、化学实验室、物理实验室各1个。乡村少年宫设有专门的合录音室1个、舞蹈室1个、电子琴室1个、音乐室1个、心理咨询室1个、保健室1个、美术室1个、书法室1个、手工室1个、图书室1个、阅览室1个；篮球场3个、排球场2个、田径 运动场和足球场1个、体操场1个。我们充分利用现有的教学资源，通过全体师生共同努力和在上级主管部门的大力关心和支持下，我校按“一室多用，一地多用”的建设思路，对教学设施进行合理有效的整合利用，套用部分班级教室和功能室作为书法教室、手工教室等。

二、乡村少年宫建设基本情况: 如何更好的发挥乡村少年宫的教育服务功能，丰富未成年人课余文化生活，让更多的未成年人享受校内外丰富的教育资源与成果，一直是我们学校各位老师积极思考、努力探索的问题，多年以来，我们一直以“快乐成长”为主题，在“不影响教学中心工作并为推进教学，拓展、延伸教学的前提下，利用有效时间开展了有效的系列活动，为建设规范的乡村少年宫奠定了坚实的基础。实践证明，乡村少年宫活动，不仅对孩子的个性发展起到了积极的推动作用，而且更好的解决了农村孩子的课余文化生活，满足了孩子们的精神需要，深受孩子和家长朋友们的喜爱与欢迎，得到了来自社会各阶层的广泛赞誉与好评。因此，我们将乡村少年宫建设列为我校教育教学工作的一项重要议程，并作为常态化的教育教学发展模式。

我校依托现有的场地、师资和设施加之对部分设施进行修缮，充分利用现有资源开设了音乐类、美术类、体育类、阅读类等大类，下设民族乐器、声乐、舞蹈、电子琴、田径、足球、篮球、排球、乒乓球、太极拳、棋类、书法、绘画、民族手工艺、剪纸、信息技术培训班等42个兴趣活动小组，这五大类活动开展各有一名负责人。每个兴趣小组都有兼职辅导员，为了更好开展少年宫活动专门邀请了民间艺术人2名。利用每周二下午1个小时的时间有计划地开展一系列活动以外每天第九节课时间开展少年宫专题活动。

（一）、建立保障机制，为少年宫的长远发展保驾护航。

1、成立组织机构。为强化少年宫建设的领导职能，加强对整个建设过程的统筹规划和协调指导，成立乡村少年宫建设领导小组。

组长：张选泽（鸡街乡人民征服乡长）

副组长：周德顺（乡党委宣传员）、段尹文（乡中心校校长）成员：鸡街乡中心学校班子成员

为将乡村少年宫建设好、管理好、运行好，学校设立乡村少年宫管理办公室，乡中心学校校长段尹文同志担任主任，乡中心学校副校长兼中学校长张碧同志担任副主任，下设乡村少年宫办公室，具体由周代存老师任办公室主任，全体教师共同参与负责少年宫各项目实施、辅导员队伍建设、活动开展等工作。

2、采取多种模式。立足农村实际，坚持因地制宜，我们探索了三种模式。一是学生日常活动在本班教室进行。

二是校内独立模式。采取少年宫活动展室与常规教室分离的方式，在学校内安排独立教室作为少年宫活动场所，能够相对独立地开展活动。如合唱室、舞蹈室、绘画室、图书室、道德讲堂等

三是校内交替模式。整合学校现有教室和教师资源，教室和操场都是活动场所，所有教师都是辅导员，正常教学和少年宫活动在相同的空间、不同的时间；相同的地点、不同的活动项目，有条不紊地交替进行。

（二）突显乡村少年宫的育人功能

1、明确场所定位。一是思想道德教育阵地。按照社会主义核心价值体系的要求，加强思想道德建设，引导广大农村未成年人做一个有道德的人。

二是文体活动基地。向未成年人普及劳动、艺术、体育等方面的知识和技能，培养他们勤动手、善思考、敢创新的良好习惯。

三是社会能力培养基地【也就是热带作物（水果、中药材种植）实习基地】。组织主题综合实践活动，学习了解社会、增强适应社会的能力。通过丰富多彩的宣传教育活动、科技知识的学习与技术培训等活动，吸引未成年人和家长参与。

2、确立活动原则。

一是公益性原则。少年宫不开展以赢利为目的的经营性活动，免费为农村未成年人提供活动场所和器材，免费指导开展文体活动。

二是基础性原则。主要进行艺术、体育等基础知识教育和基本技能训练，提高未成年人的综合能力。

三是依托学校原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，实现长效运行。

四是特色发展原则。让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，不搞“一刀切”。

（三）、建立健全各项规章制度

管理办公室制定完善了保证乡村学校少年宫正常运行的规章制度，包括：少年宫修缮制度、活动器材管理制度、活动场所管理制度、财务管理制度、设备采购制度、考勤制度、档案管理制度及各功能室活动管理制度等29项规章制度，同时制定各负责人、校内辅导员、校外辅导员、办公室工作人员工作职责。科学完善的制度体系，保证了少年宫活动能顺利、有序规范运行。

（四）建立科学完善的评价体系

将教师在“乡村学校少年宫”的兼职工作纳入绩效考核体系和年终考核体系，激发教师参与少年宫活动的积极性、确保“乡村学校少年宫”建设有序规范、运转正常。

（五）少年宫活动。

活动形式丰富再丰富。乡村少年宫利用丰富的校内外教育资源，根据未成年人发展特点，与时俱进的在德育、艺术、体育、科技等方面搭建学生成长的舞台，相继开展了以下活动：

（1）思想品德教育活动。结合国内外大事、重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对孩子进行政治、思想、道德和心理品质教育。重点是大力推进“做一个有道德的人”的道德实践活动、感恩体验活动等。

（2）文化艺术活动。通过校园广播、经典诵读、音乐、舞蹈、绘画、书法、手工制作等活动，培养孩子正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。重点做好合唱团、鼓号队、经典诵读、书法等活动。

（3）体育活动。通过参加武术、球类、棋艺等多种多样的体育活动项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、羽毛球、篮球、武术、象棋、围棋等活动。

（4）游艺娱乐活动。组织开展孩子喜闻乐见、身心快乐的游戏活动，因地制宜地建立多种游艺设施，主要活动有滚铁环、陀螺等活动，让孩子在自己的团体中愉快地玩乐，丰富他们的课余文化生活。

（5）生产劳动与社会实践活动。充分利用社会资源建立生活劳动和社会实践基地，通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方式，对孩子进行热爱劳动、尊 重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

（6）读书活动结合经典诵读制定相关的读书活动计划，计划明确、措施具体、制度完备。图书室管理规范，责任明确；图书借阅记录详细、出借与归还登记清晰；书籍充实、品类多样，可读性强、富有时代性；图书室、阅览室能全天向教师、学生开放。部分班级还建立图书角，实现图书资源共享。

（7）结合地方特色开展乡土特色项目，有专人负责，并聘请各乡土特色项目校外辅导员，确保每个项目都能正常顺利开展。特别是花倮葫芦苼舞蹈和壮族民歌《水母鸡》是我们鸡街较具有代表性和典型性的乡土特色项目。1987年，世界著名女舞蹈家、中国舞蹈家协会原主席戴爱莲女士到此鸡街乡曼竜村考察时，把花倮人的“葫芦笙舞”誉为“东方迪斯科”。2024年，西畴花倮“葫芦笙舞”被列为国家级首批非物质文化遗产保护名录。另外，壮族歌曲《水母鸡》童谣的“发祥地”就是我们鸡街。因此，我们要以这次乡村学校少年宫建设为契机，将我乡这些宝贵的历史文化有效传承并发扬光大。

（六）设施修缮及资金管理

我校少年宫建设经费上级下拨到校二十万元，学校严格执行上级规定，按照上级文件要求对资金使用进行认真细致的计划，将项目资金用于少年宫修缮及活动项目开展上。其中六万元用于房屋修缮，两万元用于图书购买，十二万元用于购买活动设备。

三、取得的成绩

1、经过近期活动开展，少年宫活动丰富了学生的课余生活，学生在快乐高效的课堂上学习知识，在丰富多彩的课外活动中陶冶心身，致使学生综合素质得到提高。

2、促进了教师的专业成长，辅导员教师在充分自己专业特长的同时，坚持边学边教，既培养了学生，又促进了自己专业水平提高，一批年轻的辅导员老师，经过少年宫的锤炼之后，将会成为我校教学骨干。

四、存在的问题

1、少年宫建设资金的缺乏，致使我校少年宫活动器械不足制约了我校少年宫的进一步发展壮大。

2、专业拔尖教师缺乏和专职教师队伍的缺乏，制约了我校少年宫活动项目的拓展和活动内容的丰富。

五、今后的设想

我校在上级主管部门正确领导和上级有关部门的关怀和支持下，我们有信心把我校少年宫越办越好。

1、进一步完善少年宫机制建设，加大工作力度，发扬艰苦奋斗精神，努力把我校少年宫建设成为全县乃至省、州示范基地。

2、加强师资培训，加强对外交流学习，广泛学习兄弟学校的先进经验，把我校少年宫工作做得更加完善。

3、继续发展我校的优势，努力创造条件，使我校少年宫开展的项目逐渐增多（特别是乡土项目），规模和气势逐渐壮大，切实满足农村少年儿童课外业余生活的需求，让农村少年儿童真正享受到丰富多彩、形式多样，寓教于乐的教育活动，实现快乐学习，全面发展，健康成长。

总之，我校全体教师将以高度的敬业、奉献精神和良好的精神状态，举全校之力，集全员之智，以前瞻的眼光，求异的思维，抓教育改革，谋教育发展，努力做好学校少年宫的建设工作。

**第四篇：乡村少年宫汇报材料**

乡村学校少年宫建设汇报材料

——西畴县鸡街中学

本学期我校在县文明办、县财政局、县教育局等部门的指导下和各级党委政府的关心和支持下，有幸获得中国彩票福利基金对乡村少年宫建设赞助的项目。这是一个千载难逢的大好机遇，我校将牢牢抓住这次机会，以全面推进素质教育为主线，举全校师生之力，严格按照《乡村少年宫指导手册》和《云南省乡村少年宫考核评估标准》的规定，管好用好专项彩票公益金，加强少年宫房屋修缮、装备配置、制度建设、辅导员队伍建设、活动开展等工作，基本完成乡村学校少年宫的建设任务，现将我校开展少年宫情况汇报如下：

一、学校基本情况：

鸡街中学位处鸡街乡政府所在地，位于西畴县城东北部，与麻栗坡、广南、砚山三县接壤，地处四县结合部，距县城27公里，学校总占地面积23505平方米。其中，校舍建筑占地面积3323平方米，活动场地占地面积13260平方米，建筑面积6549平方米，绿化面积6467平方米。学校前身为鸡街小学“附属初中”，1980年3月，成立为普通初级中学，现有教学班24个，教职员工115人，在校学生1393人。有多媒体录播系统教室2个，计算机教室2个，生物实验室、化学实验室、物理实验室各1个。乡村少年宫设有专门的合唱室1个、舞蹈室1个、绘画室1个、图书室1个。我们充分利用现有的教学资源，通过全体师生共同努力和在上级主管部门的大力关心和支持下，我校教育教学工作得于顺利、有序开展并取得了2024年全县第二名、2024年全县第三名的优异成绩。我校按“一室多用，一地多用”的建设思路，对教学设施进行合理有效的整合利用，套用部分班级教室和功能室作为书法教室、手工教室、象棋教室、围棋教室和科普教室。

二、乡村少年宫建设基本情况: 如何更好的发挥乡村少年宫的教育服务功能，丰富未成年人课余文化生活，让更多的未成年人享受校内外丰富的教育资源与成果，一直是我们学校各位老师积极思考、努力探索的问题，多年以来，我们一直以“快乐成长”为主题，在“不影响教学中心工作并为推进教学，拓展、延伸教学的前提下，利用有效时间开展了有效的系列活动，为建设规范的乡村少年宫奠定了坚实的基础。实践证明，乡村少年宫活动，不仅对孩子的个性发展起到了积极的推动作用，而且更好的解决了留守儿童的课余文化生活，满足了孩子们的精神需要，深受孩子和家长朋友们的喜爱与欢迎，得到了来自社会各阶层的广泛赞誉与好评。因此，我们将乡村少年宫建设列为我校教育教学工作的一项重要议程，并作为常态化的教育教学发展模式。

我校依托现有的场地、师资和设施加之对部分设施进行修缮，充分利用现有资源开设了鼓号、大鼓、合唱、舞蹈、绘画、书法、经典诵读、故事会、篮球、排球、羽毛球、乒乓球、武术、围棋、象棋、科普手工等17个规定活动项目；另外还开设了花倮舞蹈、壮族民歌、苗族芦笙舞、葫芦丝、笛子、陀螺、滚铁环、龙牙歪等8个乡土特色项目；建立热带作物（水果）实习基地、中药材种植实习基地、心理咨询室、留守儿童服务中心各1个。

在实施过程中我们主要从以下几个方面着手进行乡村少年宫建设：

（一）、建立保障机制，为少年宫的长远发展保驾护航。

1、成立组织机构。为强化少年宫建设的领导职能，加强对整个建设过程的统筹规划和协调指导，成立乡村少年宫建设领导小组。

组

长：张选泽（鸡街乡人民征服乡长）副组长：周德顺（乡党委宣传员）、段尹文（乡中心校校长）成员：鸡街乡中心学校班子成员

为将乡村少年宫建设好、管理好、运行好，学校设立乡村少年宫管理办公室，乡中心学校校长段尹文同志担任主任，乡中心学校副校长兼中学校长张碧同志担任副主任，下设乡村少年宫办公室，具体由周代存老师任办公室主任，全体教师共同参与负责少年宫各项目实施、辅导员队伍建设、活动开展等工作。

2、采取多种模式。立足农村实际，坚持因地制宜，我们探索了三种模式。一是学生日常活动在本班教室进行。

二是校内独立模式。采取少年宫活动展室与常规教室分离的方式，在学校内安排独立教室作为少年宫活动场所，能够相对独立地开展活动。如合唱室、舞蹈室、绘画室、图书室、道德讲堂等

三是校内交替模式。整合学校现有教室和教师资源，教室和操场都是活动场所，所有教师都是辅导员，正常教学和少年宫活动在相同的空间、不同的时间；相同的地点、不同的活动项目，有条不紊地交替进行。

（二）突显乡村少年宫的育人功能

1、明确场所定位。

一是思想道德教育阵地。按照社会主义核心价值体系的要求，加强思想道德建设，引导广大农村未成年人做一个有道德的人。

二是文体活动基地。向未成年人普及劳动、艺术、体育等方面的知识和技能，培养他们勤动手、善思考、敢创新的良好习惯。

三是社会能力培养基地【也就是热带作物（水果、中药材种植）实习基地】。组织主题综合实践活动，学习了解社会、增强适应社会的能力。通过丰富多彩的宣传教育活动、科技知识的学习与技术培训等活动，吸引未成年人和家长参 与。

2、确立活动原则。

一是公益性原则。少年宫不开展以赢利为目的的经营性活动，免费为农村未成年人提供活动场所和器材，免费指导开展文体活动。

二是基础性原则。主要进行艺术、体育等基础知识教育和基本技能训练，提高未成年人的综合能力。

三是依托学校原则。主要依托学校管理和建设，充分整合利用学校现有的设施、师资等资源，实现长效运行。

四是特色发展原则。让孩子们根据自身特点和兴趣爱好，自愿选择活动项目，不搞“一刀切”。

（三）、建立健全各项规章制度

管理办公室制定完善了保证乡村学校少年宫正常运行的规章制度，包括：少年宫修缮制度、活动器材管理制度、活动场所管理制度、财务管理制度、设备采购制度、考勤制度、档案管理制度及各功能室活动管理制度等29项规章制度，同时制定各负责人、校内辅导员、校外辅导员、办公室工作人员工作职责。科学完善的制度体系，保证了少年宫活动能顺利、有序规范运行。

（四）建立科学完善的评价体系

将教师在“乡村学校少年宫”的兼职工作纳入绩效考核体系和年终考核体系，激发教师参与少年宫活动的积极性、确保“乡村学校少年宫”建设有序规范、运转正常。

（五）少年宫活动。

活动形式丰富再丰富。乡村少年宫利用丰富的校内外教育资源，根据未成年人发展特点，与时俱进的在德育、艺术、体育、科技等方面搭建学生成长的舞台，相继开展了以下活动：

（1）思想品德教育活动。结合国内外大事、重大纪念日、民族传统节日、古今中外名人故事，通过生动活泼的形式开展爱国主义、集体主义、社会主义的宣传教育活动，对孩子进行政治、思想、道德和心理品质教育。重点是大力推进 “做一个有道德的人”的道德实践活动、感恩体验活动等。

（2）文化艺术活动。通过校园广播、经典诵读、音乐、舞蹈、绘画、书法、手工制作等活动，培养孩子正确的审美观念和审美能力，陶冶情操，提高文化艺术素养。重点做好合唱团、鼓号队、经典诵读、书法等活动。

（3）体育活动。通过参加武术、球类、棋艺等多种多样的体育活动项目，培养孩子勇敢坚强的意志、活泼开朗的性格和健康的体魄。重点做好乒乓球、羽毛球、篮球、武术、象棋、围棋等活动。

（4）游艺娱乐活动。组织开展孩子喜闻乐见、身心快乐的游戏活动，因地制宜地建立多种游艺设施，主要活动有滚铁环、陀螺等活动，让孩子在自己的团体中愉快地玩乐，丰富他们的课余文化生活。

（5）生产劳动与社会实践活动。充分利用社会资源建立生活劳动和社会实践基地，通过参加社会公益劳动、社会实践锻炼等方式，对孩子进行热爱劳动、尊重劳动人民的教育和生活劳动技能培训，培养自立、自强的品格和艰苦奋斗的精神，提高交往、合作和服务的社会能力。

（6）读书活动结合经典诵读制定相关的读书活动计划，计划明确、措施具体、制度完备。图书室管理规范，责任明确；图书借阅记录详细、出借与归还登记清晰；书籍充实、品类多样，可读性强、富有时代性；图书室、阅览室能全天向教师、学生开放。部分班级还建立图书角，实现图书资源共享。

（7）结合地方特色开展乡土特色项目，有专人负责，并聘请各乡土特色项目校 外辅导员，确保每个项目都能正常顺利开展。特别是花倮葫芦苼舞蹈和壮族民歌《水母鸡》是我们鸡街较具有代表性和典型性的乡土特色项目。1987年，世界著名女舞蹈家、中国舞蹈家协会原主席戴爱莲女士到此鸡街乡曼竜村考察时，把花倮人的“葫芦笙舞”誉为“东方迪斯科”。2024年，西畴花倮“葫芦笙舞”被列为国家级首批非物质文化遗产保护名录。另外，壮族歌曲《水母鸡》童谣的“发祥地”就是我们鸡街。因此，我们要以这次乡村学校少年宫建设为契机，将我乡这些宝贵的历史文化有效传承并发扬光大。

（六）设施修缮及资金管理

我校少年宫建设经费上级下拨到校二十万元，学校严格执行上级规定，按照上级文件要求对资金使用进行认真细致的计划，将项目资金用于少年宫修缮及活动项目开展上。其中六万元用于房屋修缮，两万元用于图书购买，十二万元用于购买活动设备。

三、取得的成绩

1、经过近期活动开展，少年宫活动丰富了学生的课余生活，学生在快乐高效的课堂上学习知识，在丰富多彩的课外活动中陶冶心身，致使学生综合素质得到提高。

2、促进了教师的专业成长，辅导员教师在充分自己专业特长的同时，坚持边学边教，既培养了学生，又促进了自己专业水平提高，一批年轻的辅导员老师，经过少年宫的锤炼之后，将会成为我校教学骨干。

四、存在的问题

1、少年宫建设资金的缺乏，致使我校少年宫活动器械不足制约了我校少年宫的进一步发展壮大。

2、专业拔尖教师缺乏和专职教师队伍的缺乏，制约了我校少年宫活动项目的拓 展和活动内容的丰富。

五、今后的设想

我校在上级主管部门正确领导和上级有关部门的关怀和支持下，我们有信心把我校少年宫越办越好。

1、进一步完善少年宫机制建设，加大工作力度，发扬艰苦奋斗精神，努力把我校少年宫建设成为全县乃至省、州示范基地。

2、加强师资培训，加强对外交流学习，广泛学习兄弟学校的先进经验，把我校少年宫工作做得更加完善。

3、继续发展我校的优势，努力创造条件，使我校少年宫开展的项目逐渐增多（特别是乡土项目），规模和气势逐渐壮大，切实满足农村少年儿童课外业余生活的需求，让农村少年儿童真正享受到丰富多彩、形式多样，寓教于乐的教育活动，实现快乐学习，全面发展，健康成长。

总之，我校全体教师将以高度的敬业、奉献精神和良好的精神状态，举全校之力，集全员之智，以前瞻的眼光，求异的思维，抓教育改革，谋教育发展，努力做好学校少年宫的建设工作。

**第五篇：2024乡村学校少年宫汇报材料**

乡村学校少年宫工作汇报材料

——吉林省大安市安广一小学

按照中央文明委《关于充分发挥乡村学校少年宫作用促进农村未成年人思想道德建设的意见》，在大安市文明办、大安市教育局的指导下，我校以全面推进少年儿童素质教育为主线，充分突显乡村学校少年宫的特殊教育职能，按照规定管好用好中央专项彩票公益金，加强少年宫房屋修缮、装备配置、制度建设、辅导员队伍建设、活动开展等工作，完成了乡村学校少年宫的建设任务。根据大安市文明办《关于对乡村学校少年宫督查工作的通知》要求，我校认真进行了自查，现将具体情况汇报如下：

一、学校基本情况

安广一小学坐落在安广镇，位于镇中的长白路北,占地6000平方米，建筑面积2160平方米，现有17个教学班，800余名学生（包括幼儿园学生），在岗教师60人，学校有着优美的校园环境，优良的师资队伍和良好的社会声誉。同时，我校按照吉林省关于办好乡村学校少年宫的要求，以全面育人、发展特长、科学管理，开放办学为宗旨，初步形成文明、友善、自立、自强的良好风气。

二、加强组织领导，完善规章制度

1.切实加强对乡村学校少年宫建设工作的组织领导。为将少年宫建设好、管理好、运行好，学校成立了乡村学校少年宫管理办公室，学校校长李学发同志担任主任，学校副校长郭晓光、大队辅导员林显峰同志任副主任，并配备了3名兼职工作人员，具体负责乡村学校少年宫运行管理、设备维护、项目实施、辅导员队伍建设、检查考核、财务管理、档案整理等工作。管理办公室细化了人员分工，明确了各岗位工作人员的职责，做到了分工明确，责任到人。

2.建立健全各项规章制度。管理办公室制订完善了保障乡村学校少年宫正常运行的规章制度，包括主任、副主任、校内辅导员、办公室工作人员工作职责，少年宫工作管理制度，安全管理制度，财务管理制度，考勤制度，档案管理制度，以及各功能

活动室管理制度。科学完善的制度体系，保证了少年宫的规范运行。

3.加强检查考核。建立科学规范的评价体系，将教师在“乡村学校少年宫”的兼职工作情况纳入教师绩效考核体系，设置适当的考核比重，作为优秀教师、优秀少先队辅导员评选的主要依据之一，激发教师参与少年宫工作的积极性和事业心，确保了“乡村学校少年宫”建设有序规范、运转正常。

三、加强资金管理，用好项目经费

中央专项彩票公益金支持乡村学校少年宫建设的首批20万元项目资金下达后，学校严格执行上级规定，按照上级文件要求对资金使用进行了认真细致的计划，将项目资金全部用于活动场所的装饰装修和装备配置上。

四、加强硬件建设，完善场地器材

按照乡村学校少年宫建设的要求，以满足青少年活动为目的，以充分利用现有房屋器材为原则，加强少年宫硬件建设。

1.修缮改建少年宫活动室和室外活动场地。学校充分利用现有房屋设施，改造学校现有教室、场所的功能，将学校空置房屋和场地改建成“乡村少年宫”活动场地。学校现有教室内均配有较为先进的投影设施、图书柜和学生课间活动必需的体育器材，每天上午大课间时间作为少年宫书法、绘画、折纸、棋艺、乐器、经典诵读、合唱、现代舞、民族舞、团体操等兴趣小组的活动室；学校现有办公电脑40台，极大方便了少年宫各个活动组的有效开展；

2.多管齐下配备完善活动器材。学校通过自筹、上级拨款补助、中央专项彩票公益金资助等途径，购置完善少年宫活动的必需的设备器材。

五、科学设置项目，扎实开展活动

学校少年宫根据现有条件和学生的年龄、认知及心理特点，本学期开始，进行了少年宫整体规划和项目改进，学校设置了18个活动小组，以班级为主要活动集体，让每个学生都投其所好，有所学，有所长，扎实组织开展活动。

1．德育活动。少年宫组织未成人开展道德教育活动，利用重大节日、纪念日以及某些有特殊意义的纪念日等，开展心理、道德、法制、国情、安全等主题教育，活动形成序列，有计划、有过程、有实效。学校充分利用班队会时间，通过演讲比赛、辩论会等形式，对学生进行思想品德教育和行为习惯的养成教育。2024年4月，我校选派的赵溥仪和连鑫同学参加大安市故事大王和演讲比赛分别获得大安市第二名和第一名的好成绩。

在每周一的升旗仪式上，都有升旗仪仗队正规出旗升旗，并由学校鼓乐队伴奏国歌；

在清明节祭扫烈士活动中，少年宫鼓乐队，佩带乐器为少先队员演奏《少年先锋队队歌》、《运动员进行曲》；

在上下学期两次全校家长会的迎宾仪式上，学校鼓乐队在校门口列队吹奏乐器欢迎家长到来，得到了家长和社会的一致赞誉和好评.2.体育活动。学校坚持两操一活动和大课间快乐体育活动，保证学生每天有一小时体育活动时间，每学期举行一次全校性的快乐体育运动会。加强体育类活动小组的活动，开设排球、跳绳、踢毽子、呼啦圈等项目，坚持每周集中辅导，有效利用体育课进行强化训练，组织开展活动，使学生养成参加体育锻炼强身健体的习惯，掌握2项以上的运动技能。

3．艺术活动。成立乐器、舞蹈、绘画、合唱、书法等艺术类活动小组，每天集中辅导，开展活动。六一儿童节上，抓住节日浓浓的气氛，进行了少年宫艺术展演活动。活动中，各个小组上演了精彩纷呈的节目：悦耳动听的乐器表演、优美婀娜的舞蹈表演、和谐之声的大合唱、形象生动的剪纸作品、刚劲有力的书法作品等等，得

到市委、镇委领导的阵阵掌声和声声赞许。同时，我们艺术展演中的乐器合奏《金蛇狂舞》、和拉丁舞两个节目被选送到大安市六一文艺汇演中。

4.读书活动。扎实开展经典诵读活动。为培养学生的人文素养，让学生从中国经典作品中汲取精神营养，学校坚持开展经典诵读活动。每天早晨七点为晨读《弟子规》时间，全校通过广播全体学习诵读；下课时间，学生可以到楼道图书角借阅图书诵读；课后积累；读书知识竞赛；艺术节上经典诵读展示等活动形式大大丰富了孩子们读书的视野，增强了读书兴趣，沐浴书香中，健康成长。

六、发挥教师特长，加强队伍建设

学校充分发挥学校现有专业教师的作用，同时根据现有教师的兴趣爱好和特长，安排在校教师担任“乡村学校少年宫”兼职辅导员，组织和指导各兴趣小组开展活动。

七、取得的成效

一是实现了课内外教育的有机结合。学校以少年宫为载体，积极探索建立校外活动与学校教育有效衔接的工作机制，把少年宫活动列入了学校教育教学计划，保证了学生每天都能参加课外活动。形成了学校教育与少年宫活动紧密衔接，拓展了教育的途径和领域，有效的推动了素质教育水平的提高。

二是学生综合素质明显提高。少年宫活动促进了孩子们综合素质的提升，孩子们在家里主动地帮父母做事了，懂得感恩父母，体谅他人，学到了课本以外的知识技能，社会实践能力得到进一步提高。学生从个人兴趣出发参加一至两个兴趣小组的活动，培养了初步的特长，促进了全面发展。通过参加脑思维训练活动，开发了智力，促进

了学习成绩的提高。

三是促进了教师的专业成长。辅导员老师在充分发挥自己特长的同时，坚持边学边教，既培养了学生，又促进了自己专业水平的提升，一批年轻的辅导员老师，经过少年宫的锤炼之后，成长为学校的教学骨干。

四是丰富了学生的课余生活。学生在快乐高效的课堂上学习知识，在丰富多彩的课外活动中陶冶身心。

八、存在的主要问题

1.少年宫运行资金不足。尽管中央专项彩票公益金资助乡村学校少年宫建设的资金已到位并已发挥效益，但部分少年宫活动室还需要进一步装修完善、校内辅导员的补助和外聘辅导员的报酬无法解决，在一定程度上制约了少年宫活动的开展。补充器材、维修设备，维持少年宫正常运转也需要资金支持。

2.辅导员教师建设还需加强。学校教师中有特长的较少，尤其是音乐体育教师不能满足辅导学生活动的要求。聘请社会乡土人才等担任辅导员又无法解决报酬问题。

3.少年宫的特色还不明显。虽然组织开展了许多兴趣小组活动，但在挖掘乡土资源，丰富活动形式，进而创设具有特色的活动项目上还有明显不足。

4.少年宫活动时间少，想利用双休日、节假日、寒暑假等时间进行少年宫活动，但是学生往返路途安全存在隐患。

九、今后努力的方向

1.加强管理，确保少年宫作用发挥。要确保活动时间，每天上午开放半个小时，双休日、节假日每天开放不少于2小时。充分保障青少年学生在少年宫的学习活动时间。要拓展活动空间，除在各活动室组织活动之外，还不定期在校园内举办一些专题活动，并积极组织学生走出校门，参与社会实践活动，参观校外德育基地，切实收到活动效果。要进一步丰富活动内容，利用少年宫活动，补充课堂教学的不足，拓展学生知识面，增强动手操作能力。要加强少年宫活动的检查考核，切实提高少年宫活动的实效。

2.加强辅导员队伍建设。按学年制定具体的辅导员队伍培训计划，并能按照计划切实开展培训工作，一学年至少能组织一次“请进来”或“走出去”的辅导员培训活动，提高辅导员教师的业务素质。

3.继续加强硬件建设。在充分利用学校现有设施资源的同时，积极筹措“乡村少年宫”建设经费，争取上级部门对“乡村少年宫”建设的项目投资，为“乡村少年宫”提供坚实的物质保障。将“乡村少年宫”建设经费纳入学校经费预算。管好用好中央彩票专项公益金资助项目运转资金，解决少年宫活动室少的问题。

4.打造活动品牌，突显少年宫的特色。坚持从少年儿童的自身特点和发展规律出发，形成了一系列特色鲜明的活动项目。将经典诵读、舞蹈、器乐、绘画等小组作为我校少年宫的重点，经费上保证，力量上倾斜，辅导上加强，提高活动成效，逐渐形成具有本校特色的品牌项目。

总之，乡村少年宫的工作是一项比较复杂的工程，牵涉面广，得到各部门的大力支持是至关重要的。我们在以后的工作中仍需要努力，优化活动室的环境，激发辅导教师的工作热情，让乡村少年宫的活动越办越好，真正做到乡村少年宫是孩子们的活动天地，是获取知识的宝库，是孩子们向往的活动乐园。

大安市安广一小学

2024.10 7

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找