# 2024高考地理必考知识点：人口数量与分布

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2024-10-17

*第一篇：2024高考地理必考知识点：人口数量与分布2024高考地理必考知识点：人口数量与分布⑴发展中国家人口问题的不利影响及对策：问题：人口增长过多过快，庞大的人口基数和较高的自然增长率形成人口压力，给资源和环境带来巨大压力，造成人均资源...*

**第一篇：2024高考地理必考知识点：人口数量与分布**

2024高考地理必考知识点：人口数量与分布

⑴发展中国家人口问题的不利影响及对策：

问题：人口增长过多过快，庞大的人口基数和较高的自然增长率形成人口压力，给资源和环境带来巨大压力，造成人均资源减少、就业困难、生活水平下降和环境污染日益严重等种种资源和环境问题，制约社会经济发展和人民生活水平提高。

措施：实行计划生育，控制人口数量，控制人口素质，改善人口结构，使人口增长与社会经济发展相适应，与资源利用和环境保护相协调，实现可持续发展。

⑵发达国家和发展中国家城市人口老龄化带来的问题的不同侧重点：

①发达国家人口老龄化：

问题：人口老龄化严重，劳动力短缺，制约资源开发与经济发展。

措施：鼓励生育，接纳移民。

②发展中国家城市人口老龄化：

问题：人口老龄化，青壮年负担过重以及赡养众多孤寡病残老人。

措施：关心照顾老人，建立社会保障、完善社会服务体系。

⑶巴西(澳大利亚)人口集中于东南部，原因：①气候温和湿润，地形平坦，利于耕作；②交通便利，多优良港湾，工业发达；③欧洲殖民者最早到达这里，开发历史较早。

(4)中国人口问题：①我国人口问题表现为人口基数大，增长快；农村人口比重大；人口结构不合理(男性比例偏高和人口老龄化问题出现)；人口素质较低；人口地区分布不平衡。

②我国目前人口问题最大的任务是继续保持较低人口自然增长率而不是控制人口老龄化。

**第二篇：高考地理的必考知识点**

知识不需要对“成功”负责，需要对成功负责的东西，叫技能。然而现在很多人，分不清两者的区别。下面小编给大家分享一些高考地理的必考知识，希望能够帮助大家，欢迎阅读!

高考地理的必考知识1

日照图中进行图图转换过程中必须注意的两个方面

日照图判读过程中，无论是局部图转换为整体图，还是组合图转换为常见图，转换时都应注意以下两个方面：

1.绘制转换新图时，一定要明确图上点、线、面的空间关系。归纳起来主要有：

(1)地轴、直射点的太阳光线一定通过地球球心。

(2)太阳光线所示的平面为黄道平面，黄道平面与赤道平面成23°26′的夹角。

(3)各纬线圈与赤道平行、与各经线相互垂直。

(4)各经线都相交于南北两极点。

(5)晨昏线与各纬线既可垂直，也可斜交;与极圈内的各纬线还可相切、相离(极圈上出现极昼或极夜);平分赤道(即赤道与晨昏线的两交点经度相差180°，即赤道昼夜平分);与各经线既可斜交，也可重合。

(6)晨昏线把相交的各纬线圈分为昼弧和夜弧，根据昼弧和夜弧的长度(所跨经度)可确定该纬线的昼夜长短;如果与各纬线垂直，则晨昏线必定通过南北两个极点，且该日全球昼夜平分。

2.把握好时间点的转换。转换时的注意事项主要有：

(1)赤道上昼夜始终平分，晨昏线与赤道的交点位置可以通过时间计算(6时、18时)或通过经度判读在新图中找到。

(2)晨昏线与纬线圈切点位置的确定，可以通过切点时间(12时、0时或24时)推算出经度，再通过直射点位置确定其纬度。

(3)晨昏线与赤道的交点、与纬线圈切点位置确定后，就可用平滑曲线连接起来，但要注意太阳光线与晨昏线始终垂直。

(4)太阳直射点永远位于南北回归线之间，晨昏线与纬线圈相切的点永远位于极圈上及其以内。

高考地理的必考知识2

等太阳高度线图判读技巧

1.等太阳高度线图是用等太阳高度线(由太阳高度相等的各点连接而成的线)反映某一时刻太阳高度在全球或部分区域的分布状况，实质上可以看作是以太阳直射点为中心的俯视图。

2.判读等太阳高度线图的主要内容：太阳直射点经度和纬度的判断、各地地方时的推算、各地太阳高度的推算和比较、昼夜长短变化及与图示时间相关的地理现象的判断等。

3.等太阳高度线图的判读应注意：

(1)等太阳高度线图的中心点为太阳直射点。

(2)一般来说，等太阳高度线图中最大的圆圈就是太阳高度为0°的等太阳高度线，即晨昏线;图中所示的半球全部为昼半球。太阳直射经线以东最大的半圆为昏线，以西最大的半圆为晨线。在有数值标注的图上，如果其最大的圆圈并不表示太阳高度为0°的等太阳高度线，就不是晨昏线。这种局部图表示的只是昼半球中太阳高度比较大的一部分。

(3)在太阳直射的经线上，太阳高度相差多少度，纬度就相差多少度。在太阳直射的纬线上(赤道除外)，太阳高度相差多少度，经度的差值一定大于太阳高度的?差值?。

(4)当太阳直射赤道时，直射经线的最北点为北极，最南点为南极。太阳直射北(南)半球时，北(南)极点位于最北(南)点以南(北)，北(南)极点与最北(南)点的距离为太阳直射的纬度度数，图上没有南(北)极点。

高考地理的必考知识3

判读锋面气旋的四大思路

1.确定锋面位置：锋面一般形成于地面气旋的低压槽中，锋线与槽线重合。在等压线图中，低压中心等压线向外弯曲最大的地方的连线就是槽线所在位置(一般有两条)，也即锋面所在位置。

2.确定气旋前后方向：先在图中用一个箭头表示气流前进方向，箭头指向北逆南顺，气流的前进方向为前方，反之为后方。

3.判断锋面性质：气旋东部气流来自较低的纬度，气温较高，当它向高纬移动时，遇到来自较高纬度的冷空气就形成了暖锋。同样的，气旋西部气流来自高纬度地区，向低纬运动时遇到来自较低纬度的暖空气而形成冷锋。即“东暖西冷”，南北半球都一样。

4.判断雨区位置：雨区主要位于冷气团一侧，故暖锋雨区在锋前，冷锋雨区在锋后。

高考地理的必考知识4

何谓雪线及影响雪线的因素

1.雪线的含义：雪线实际上为一个地带。在高寒地区，由于气温低，降雪多，每年降雪量大于融雪量，因而形成终年积雪区。雪线既是终年积雪区的下界，也是固体降水量和消融量(包括蒸发消耗和融化量)相等的界线，故又将雪线称为固体降水的零平衡线。雪线是控制冰川发育和分布的重要界线，只有雪线以上的地区，才会形成多年积雪和冰川。如果在某一高度以上，周围视线以内有一半以上被积雪覆盖且终年不化，这个高度就称为雪线高度。

2.影响雪线高度的因素

气温：雪线高度与气温成正比，由赤道向两极逐渐降低

降水：雪线高度与降水量成反比，降水量小，则雪线高度高;降水量大，则雪线高度低。如副热带地区降水少，雪线最高，为5000—6400米;赤道地区降水多，雪线高度一般为4400—4900米。迎风坡降水多，雪线低;背风坡降水少，雪线高。如喜马拉雅山南坡雪线为4600米，北坡雪线则高达5800米

地貌：地形对雪线高度的影响主要表现在坡向、坡度等方面。如阳坡气温高，冰雪消融量大，阴坡则相反。地形陡峭的地方不易积雪，陡坡雪线较高，缓坡则相反

气候：气候变化直接影响雪线高度，气候变暖则雪线上升，气候变冷则雪线下降

注意：具体到某一山区，主要看气候(包含了气温、降水量等因素，非上表中的“气候”)与地貌两方面对其影响的强弱。

高考地理的必考知识5

判断岩层的新老关系的四大技巧

1.根据地层层序律确定：沉积岩是受沉积作用而形成的，因而一般规律是岩层越老，其位置越靠下，岩层越新，其位置越靠上，即越接近地表。

2.根据生物进化规律判断：由于生物进化总是由简单到复杂，由低级到高级，因此保存复杂、高级生物化石的岩层总比那些保存简单、低级生物化石的岩层新。

3.根据岩层的接触关系确定：岩浆岩可以按照其与沉积岩的关系来判断，喷出岩的形成晚于其所切穿的岩层，侵入岩晚于其所在的岩层。变质岩是在变质作用下形成的，而这多是在岩浆活动的影响下形成的，因而变质岩的形成晚于与其相邻的岩浆岩。

4.根据海底岩石形成和扩张过程判断：如果是海底岩石，则离海岭越近，其形成的地质年代越晚，离海岭越远，其形成的地质年代越早;或者说离海沟越近，形成的地质年代越早，离海沟越远，形成的地质年代越晚。注意进行上述判断时参照的必须是同一个海岭或者海沟。

高考地理的必考知识点

**第三篇：初中地理必考知识点汇总**

初中地理必考知识点汇总

1、地球的形状和大小

地球是一个两极略扁的不规则球体，它的平均直径为6371米。

2、纬线与纬度

在地球仪上，顺着东西方向，环绕地球仪一周的圆圈，叫做纬线，赤道最长，往两极逐渐缩短，最后成一点。纬线指示东西方向。

3、经线和经度

在地球仪上，连接南北两极并同纬线垂直相交的线叫做经线，也叫子午线。所有的经线都是半圆状；长度相等，指示南北方向。

20°W和160°E的经线圈，是划分东、西半球的界线。

4、地球自转与昼夜交替

地球绕地轴不停地自西向东旋转，这叫做地球自转。自转一周的时间大约是24小时，也就是一天。自转产生了昼夜交替。

5、地球公转和季节变化

地球在自转的同时，又围绕着太阳自西向东公转，公转一周的时间就是一年。地球的公转，产生了季节变化。

6、五带的划分

回归线是热带和温带的分界线。极圈是寒带和温带的分界线。热带在南北回归线之间，温带在北回归线和北极圈之间、南回归线和南极圈之间的地区，一年中没有极夜和极昼的现象，四季变化明显。寒带在北极圈以北和南极圈以南的地区，有极夜和极昼的现象。

7、地图三要素

比例尺、图例与注记。

8、海拔和相对高度

地面某个地点高出海平面的垂直距离，叫做海拔。某个地点高出另一地点的垂直距离叫做相对高度。

9、等高线

把海拔高度相同的各点连接成线，就是等高线。

10、世界海陆的分布

地球上海洋面积占了71%，而陆地面积仅占29%。

11、陆地地形

分为山地、平原、高原、盆和丘陵五种基本类型。

12、促使地形变化的力量

地球内部所产生的作用称为内力作用，如地壳运动、火山、地震等，都是地球内力作用的表现形式。来自地球外部的力叫做外力作用，如流水、风、海浪和冰川等。

13、天气和气候

天气是一个地方短时间里阴晴、风雨、冷热等的大气状况。气候是一个地方多年的天气平均状况，一般变化不大。

14、气温的变化

一天当中，陆地最高气温一般出现在正午过后（约14时）；最低气温出现在日出前后。

15、世界气温的分布

世界气温从低纬度向极地逐渐降；同纬度的海洋和陆地，夏季陆地

气温高，海洋气温低。冬季相反。气温还受地势高低的影响，海拔大致每升高100米，气温约降低0。6℃。

16、世界降水量的分布

一般规律：赤道附近地带降水多；两极地区降水少；南、北回归线两侧，大陆西岸降水少，大陆东岸多；中纬度沿海地区降水多，内陆地区降水少。

17、热带主要气候类型

①热带雨林气候

②热带草原气候

③热带季风气候

④热带沙漠气候

18、温带的主要气候类型

①温带和亚热带季风气候

②地中海气候

③温带大陆性气候

④温带海洋性气候

19、自然资源

对人类有利用价值的土地、阳光、水、矿产、森林等，都是自然资源。按其形成的特点，可以分为两类：一类是可再生资源；一类是非可再生资源。

20、土地的利用类型

土地的利用类型可分为耕地、林地、草地、建筑用地等类型。

21、土地资源的分布

温带湿润的平原地的地势平坦，是世界耕地的主要分布地区。气候冷湿的亚寒带地区和炎热多雨的热带地区，保留了大片的针叶林和雨林。热带和温带半干旱地区草地面积广阔，是世界畜牧业的主要分布区。

22、地球上水资源的分布

地球上的水主要有海洋水、陆地水和大气水三种存在形式。

23、森林

人们把森林叫做“大自然的总调节室”。世界有森林面积40亿公顷，绝大部分分布在北半球。

24、世界上的铁矿

主要分布在俄罗斯、马西、国、澳大利亚、印度、加拿大和美国。煤主要分布在北半球亚欧大陆和北美洲中部。中东地区约占世界石油储量的一半还多。

25、各大洲人口

非洲是世界人口增长速度最快的大洲，其次是南美洲，欧洲的人口增长速度最慢。

26、人口迁移主要以三种形式为主。

第一种是科技移民，第二种是劳动力输出，第三种是国际难民迁移。

27、世界人口的分布

亚洲东部和南部、欧洲以及北美洲东部的人口最为稠密，人口稠密的地区主要位于中低纬度近海的平原地带。

28、城市人口

世界上发达国家人口的70%以上为城市人口，发展中国家的城市人口只占人口的30%多一点。

29、世界的人种

白种人、黄种人、黑种人。

30、世界上的国家

世界上有190多个国家，面积最大的俄罗斯有1700多万平方千米。中国的面积约为960万平方千米居第三位。最小的是梵蒂冈。

31、领土

国界线范围以内的陆地、领海、领水和领空，总称为领土。

32、七大洲和四大洋

七大洲:亚洲、非洲、南极洲、南美洲、北美洲、欧洲、大洋洲。

四大洋:太平洋、大西洋、印度洋、北冰洋

33、东亚国家

东亚位于亚洲的东部、太平洋西侧，包括中国、朝鲜、韩国、蒙古、日本等国家。蒙古的畜牧业占有重要的地位。日本为现代工业发达的国家。东亚是世界上季风气候最显著的地区之一，冬季盛行偏北风，夏季盛行偏南风。

34、东亚人口

东亚是世界上黄色人种的主要分布区，居民绝大部分是黄色人种。

35、日本

日本是东亚的一个岛国，领土由北海道、本州、四国、九州四个大岛和一些小岛组成。日本群岛位于环太平洋火山、地震带上，火山很多。

富士山是其中著名的一座活火山，也是日本最高的山。

36、日本的经济

日本最大的贸易对象是美国，其次是亚洲和西欧。日本工业主要分布在太平洋沿岸和濑户内海沿岸的狭长地带。

37、东南亚

东南亚位于亚洲东南部，包括中南半岛和马来群岛两大部分。印度尼西亚，是世界上最大的群岛国家。是世界上火山活动最多的国家。中南半岛和菲律宾群岛北部属于热带季风气候。

38、东南亚居民与经济

东南亚是华人与华侨分布最集中的地区，其祖先大多是中国广东、福建的居民。东南亚是世界上天然橡胶、棕油、椰子、蕉麻等热带经济作物产品的最大产地，各国居民多以稻米为主在食物。东南亚的矿产以锡和石油为最重要。新加坡有“花园城市”之称。

39、南亚

南亚是佛教和印度教的发源地。中部平原由印度河和恒河冲积而成，是南亚的主要农业区和人口密集区。印度半岛大部分被德干高原所占据。

40、印度

印度的耕地面积很广，是亚洲耕地面积最大的国家。印度的主要粮食作物为水稻和小麦，经济作物有棉花、茶、黄麻等。印度的矿产主要有煤、铁、锰等。主要分布在德干高原的东北部。首都新德里。加尔各答盛产黄麻。孟买位于西部沿海，是印度最大的海港和棉纺织工业中心。

图片

41、中亚

中亚地处亚欧大陆中部，深居亚洲陆。地形以丘陵、平原为主。乌兹别克斯坦因盛产棉花而称为“白金之国”。牲畜以细毛羊和羔皮羊为主。

42、西亚与北非

西亚和北非地处亚欧非三大洲、大西洋和印度洋之间的枢纽地带。死海湖面海拔高度为－400米，是世界上陆地表面的最低点。大部分地区属于热带沙漠气候。

43、撒哈拉沙漠

撒哈拉沙漠是世界上面积最大的沙漠。终年高温少雨，植物稀少，沙漠下有丰富的石油。

44、阿拉伯人与伊斯兰教

西亚和北非是多民族的聚居地区，主要为白色人种。西亚是伊斯兰教、基督教和犹太教的发祥地。耶路撒冷被伊斯兰教、基督教、犹太教都看做圣城。

45、西亚和北非

西亚和北非是出产和输出石油最多的地区。

46、畜牧业与农业

枣椰树是绿洲农业的代表植物。

47、巴基斯坦

位于阿拉伯半岛西侧，是欧、亚、非三大洲的交通枢纽。发展滴灌和喷灌技术。

48、埃及

位于非洲东北部，全境90%以上是沙漠，尼罗河全长6600多千米，是世界上第一长河，发源于非洲东部高原，注入地中海。过去，长绒棉一直是埃及著名的出口商品。近年，埃及的石油、运河、侨汇和旅游收入都超过了棉花，成为埃及的主要经济支柱。

49、非洲

非洲大陆的地形以高原为主，东非裂谷带，南起赞比西河，北经红海。乞力马扎罗山，是非洲最高峰。东非大裂谷是地壳在运动过程中断裂形成的。动物主要以斑马、羚羊、长颈鹿、狮和豹子为主。黄金、金刚石的储量和产量都占世界第一位。

50、非洲居民与经济

整个经济是以初级产品为主的经济。

51、南非

南非位于非洲大陆最南端，首都比勒陀利亚。临近好望角的开普敦是南非最大港口。约翰内斯堡是金矿开采和机械制造工业中心。

52、欧洲

欧洲西部北临北冰洋，南临地中海，海岸线十分曲折。北部有斯堪的纳维亚半岛，南部有伊比利亚、亚平宁和马尔干三个大半岛。欧洲西部地形以平原和山为主，波德的平原、西欧平原。气候主要是海洋性气候，冬季比较温和，比较凉爽，全年降水的季节分配也比较均匀。莱茵河流经德国鲁尔工业区，也是一条重要的国际河流。

53、欧洲居民

欧洲西部居民以白种人为主。人口自然增长率是最低的。

54、英国

英国全称是“大不列颠和北爱尔兰联合王国”。领土主要包括大不列颠岛和北爱尔兰岛东北部。是工业化最早的国家。目前商船吨位仍居世界前列。

55、法国

法国是欧洲西部领土面积最大的国家。有着发展农业的有利条件，以平原和丘陵为主的地形、温和湿润的气候、肥沃的土壤，都有利于农业的发展。西南部和地中海沿岸园艺业发达，所产的葡萄酒世界闻名。

56、德国

德国是欧洲西部邻国最多的国家。北部是北德平原，中部是山地，南部有高原和草地。德国工业的发展，主要是建立要本国丰富的煤炭资源，便利的水陆运输条件，雄厚的科技力量基础上。鲁尔区是德国重要的工业区。德国南部的慕尼黑是德国宇航、飞机制造和微电子中心，德国是欧洲经济实力最强的国家。莱茵河是德国的“黄金水道”。

57、欧洲东部和北亚东部

欧洲东部和北亚欧洲东部是指西起波罗的海东岸，东到乌拉尔山，北到北冰洋，南到黑海、高加索山之间的欧洲部分。北亚是指亚洲北部属于俄罗斯的领土部分以。

58、北美

是一些以英语为主的美洲国家。西部高山区，东部高原、山地区，中部平原区有中央大平原。苏必利尔湖是世界最大的淡水湖。北美大部

分区属于北温带，温带大陆性气候在北美所占的范围最广。

60、美国

美国本土有48个州，位于北美西北角的阿拉斯加州，位于太平洋北回归线附近的夏威夷州。美国的全称为“美利坚合众国”。美国面积为930多万平方千米，居世界第四位。

美国的农业生产可分为可抑制棉花带、玉米带、小麦带、乳畜带、畜牧和灌溉农业区等主要农业带。

加利福尼亚洲是西部经济最发达的地区，旧金山是西部的大港口，附近的“硅谷”是新兴的电子工业中心。

61、拉丁美洲

拉丁美洲是指美国以南的美洲国家和地区。北部，包括三个地理区域，墨西哥高原、中美地峡和西印度群岛。巴拿马运河位于中美地峡的最窄处。安第斯山被称叫做“南美洲的脊梁”是世界上最长的山脉。亚马孙平原是世界上最大的平原。巴西平原是世界上最大的高原。亚马孙河是世界上水量最大、流域面积最广的大河。秘鲁附近的海洋，是世界著名的渔场之一。阿根毛廷出口的牛肉，占世界第一位。

**第四篇：高中高考地理知识必考知识点归纳**

高中高考地理知识必考知识点归纳

1．经度的递变

向东度数增大为东经度，向西度数增大为西经度。2．纬度的递变

向北度数增大为北纬度，向南度数增大为南纬度。3．纬线的形状和长度 所有纬线都是互相平行的圆，赤道是最长的纬线圈，由此往两极逐渐缩短。

4．经线的形状和长度 所有经线都是交于南北极点的半圆，长度都相等。5．南北半球的划分 赤道以北为北半球，以南为南半球。

6．东西半球的划分 20°W往东至160°E为东半球，20°W往西至160°E为西半球。

7．高中低纬的划分南北纬30°之间为低纬度，30°-60°之间为中纬度，60°-90°间为高纬度。

8．比例尺大小与图示范围 相同图幅，比例尺愈大，表示的范围愈小；比例尺愈小，表示的范围愈大。9．地图上方向的确定

①一般情况，“上北下南，左西右东”；②有指向标的地图，指向标的箭头指向北方；③经纬网地图，经线指示南北方向，纬线指示东西方向。10．等高线的疏密与坡度 同一幅地图中等高线越密，坡度越陡。

11．等高线的凸向与地形 等高线向高处凸出的地方为山谷，向低处凸出的地方为由脊。

12．不同日期的分界线 零点经线往东至日界线为地球上的“今天”，往西至日界线为地球上的“昨天”。

13．天体系统的层次

地月系 → 太阳系→ 银河系 → 总星系

其它行星系 其它恒星系 河外星系 14．地球生命存在的原因

①比较稳定和安全的宇宙环境；②日地距离适中，地球表面温度适宜，存在液态水；③地球体积和质量适中，有足够引力吸引大量气体，形成大气层。15．月相的变化

①新月（农历初

一、彻夜不见）；②上弦月（初

七、初

八、上半夜西方天空）；③满月（十五、十六、通宵可见）；④下弦月（二十二、二

十三、下半夜东方天空）。

16．地球的自转

① 方向（自西向东、北极上空俯视呈逆时针方向、南极上空俯视呈顺时针方向）；②周期（1恒星日，即23时56分4秒）；③速度（角速度：除极点外，其它各点 均为15°/时；线速度：1670COSФ km/h）；④地理意义（a.昼夜更替，周期为1太阳日，即24小时。b.经度每隔15°，地方时相差1小时，越向东，地方时越早，c.地球表面水平运动 的物体，其运动方向发生一定的偏转，北半球向右，南半球向左）。

17．北极星的地平高度与当地纬度的关系 北半球观测，北极星的地平高度与当地纬度相等。18．地球的公转

① 轨道（椭圆轨道1月初近日点，7月初远日点）；②方向（自西向东、北极上空俯视呈逆时针方向，南极上空俯视呈顺时针方向）；③周期（1恒星年，即365日 6时9分10秒；回归年，即365日5时48分46秒）；④速度（角速度为1°/d，线速度约为30km/s;近日点快，远日点慢）；⑤地理意义（a.昼 夜长短和正午太阳高度的变化；b.四季和五带的划分）。19．太阳直射点的回归运动（以北半球为例）

从冬至到第二年夏至，太阳直射点自23°26ˊS向北移动，经过赤道（春分时），到达23°26ˊN；从夏至到冬至，太阳直射点自23°26ˊN向南移动，经过赤道（秋分时），到达23°26ˊS。其周期为1回归年，即365日5时48分46秒。20．正午太阳高度的变化

由太阳直射的纬线（正午太阳高度为90°）向南北两侧依次递减；由太阳直射点（太阳高度为90°）向四周依次递减；昼半球＞0°，夜半球＜0°；晨昏线上为0°

21．昼夜长短的变化（以北半球为例）

夏半年，昼长夜短，纬度越高，昼越长，极点附近为极昼，夏至日，昼最长夜最短，极圈以内为极昼；冬半年，昼短夜长，纬度越高，昼越短，极点附近为极夜，冬至日，昼最短夜最长，极圈以内为极夜。春秋二分，全球各地昼夜平分；赤道上，终年昼夜等长。22．四季的划分 我国古代二十四节气中的立春、立夏、立秋、立冬为起点；欧美国家以春分、夏至、秋分、冬至为四季的起点；北温带许多国家一般把3、4、5三个月划分为春季、余类推。

23．五带的划分

南北回归线之间（有太阳直射）为热带，极圈以内（有极昼极夜）为寒带、其余为温带。24．气温的垂直分布

对流层气温随高度的增加而递减，平流层下层随高度变化很小，在30千米以上，气温随高度增加而迅速上升。25．气温的水平分布

纬度越高，气温越低，夏季陆地气温高于海洋，冬季相反；气温高的地方，等温线向高纬凸出，反之，气温低的地方，等温线向低纬凸出，撒哈拉沙漠为全球炎热中心，世界极端最低出现在南极洲，北半球寒冷中心为西伯利亚地区。26．大气的热力作用

①大气对太阳辐射的削弱作用（吸收、反射、散射）；②大气的保温效应（强烈吸收地面长波辐射，并通过大气逆辐射把热量还给地面），又称为“温室效应”。

27．气温与天气 白天多云，气温不高（云层反射作用强）；夜晚多云，气温较高（大气逆辐射强）。28．全球的热量平衡

就地球多年平均状况来看，地球（地面和大气）收入的热量与支出的热量相等。29．气压与气温近地面，气温高，气压低；反之，气温低，气压高。30．风的形成 水平气压梯度力是形成风的直接原因。水平气压梯度力垂直于等压线，并指向低压。高空，在水平气压梯度力和地转偏向力共同作用下，风向与等压线平行。近地面，加上摩擦力的影响，风向与等压线之间成一夹角。31．气压带和风带的移动

大致与太阳直射点的移动一致。32．大气活动中心的分布

1月份，亚欧大陆形成蒙古、西伯利亚高压，副极地低压带被切断，保留在太平洋上为阿留申低压；7月份，亚欧大陆形成印度低压，副热带高压带被切断，保留在太平洋上为夏威夷高压。33．季风环流的形成与分布

东亚季风由海陆热力性质美工异引起，我国西南地区及印度一带的西南季风，由气压带和风带位置的季节移动引起。34．锋面与天气

冷锋过境时，常出现阴天、下雨、刮风、降温等天气，过境后，气压升高，气温骤降，天气转晴，暖锋过境时多为连续性降水，过境后，气温上升，气压下降，天气转晴。

35．气压系统与天气 气旋过境时，常出现阴雨天气；反气旋控制时，天气晴朗。

36．气候的形成

①太阳辐射是导致不同地区气候差异的最基本因素。②下垫面直接影响到大气中的水热状况。③大气环流调整着全球的水热再分布。

④人类活动通过改变大气成分和改变下垫面状况，对气候产生影响。37．气候资源的开发利用

① 农业：一地的气候资源往往决定着该地的种植制度（包括作物的结构、熟制、配制与种植方式）。②建筑：街道应与子午线成30°-60°的夹角。③交通：公 路、铁路的设计，需注意沿线的暴雨、大风出现的强度和频率，以及冻土、积雪的深度；机场宜选择低云、雾和暴雨出现频率较少、风速较小的地方。38．台风的形成与分布

热带或副热带洋面上强烈发展的热带气旋，带来强风、特大暴雨和风暴潮。西北太平洋是全球台风发生频率最高、强度最大的海域。39．全球变暖的成因及危害

大量燃烧矿物燃料及毁林导致大气中二氧化碳的浓度不断升高。全球变暖：①使极地冰川鬲化，引起海平面上升；②引起世界各地区降水和干湿状况的变化。40．臭氧层空洞的成因及危害

除受太阳活动的影响外，人类使用消耗臭氧物质也是重要原因。到达地面的紫外线增加，危害人体健康，并对生态环境和农林牧渔业造成破坏。41．酸雨的成因及危害

酸雨的形成主要是由于燃烧矿物燃料，不断排放二氧化硫和氧化氮等酸性气体所致。影响鱼类生长，危害森林和农作物生长，腐蚀建筑物和文物古迹，并危及人体健康。42．海水温度的水平分布

由低纬海区向高纬海区递减。

43．海水温度的垂直分布

海水温度随深度增加而递减，1000m以下变化很小。44．海水盐度的分布 从南北半球的副热带海区分别向两侧的高、低纬海区递减。

45．大潮与小潮 新月、满月时出现大潮；上弦月、下弦月时出现小潮。46．表层洋流的分布

①南北半球以副热带海区为中心的大洋环流（北顺南逆）；②北半球以副极地海区为中心的大洋环流（逆时针）。③南极大陆外围的西风漂流；④北印度洋的季风洋流（夏顺冬逆）。

47．海洋渔业资源的分布 主要集中在温带沿海大陆架海域。

48．海洋环境问题的形成 ①海洋污染（工业废弃物、核电站冷却水、农业废水和石油渗漏等）；②海洋生态破坏（工程建设、渔业生产及自然环境的变化等）。49．海洋权益

《联合国海洋法公约》规定，沿海国家除拥有12海里领海权外，其管辖的海域面积可外延至200海里，作为该国的专属经济区，享有勘探、开发、利用、保护、管理海床上覆水城及底土自然资源的主权。

50．地壳物质循环 从岩浆到形成各种岩石，又到新岩浆的产生，这一运动变化过程，构成了地壳物质循环。51．地质作用

①定义：引起地壳及其表面形态不断发生变化的作用。②分类：按其能量来源，可分为内力作用（表现为地壳运动、岩浆活动、变质作用等，使地表隆起或凹陷，形成高山或盆地）和外力作用（表现为风化、侵蚀、搬运、沉积、固结成岩作用，把盆地填平）。52．板块构造学说

全球岩石圈共分为六大板块。一般说来，板块内部，地壳较稳定；两个板块交界处，地壳较活跃，火山和地震也多集中分布在这一地带。板块张裂处，常形成裂谷或海洋，板块相撞挤压处，常形成山脉。53．地质构造 ①褶皱（a.背斜：岩层向上拱起，常成为山岭，有时成谷；b.向斜：岩层向下弯曲，常成为谷地，有时成山）。②断层（a.地垒：相对上升的岩块，常形成块状山地或高地；b.地堑：相对下沉的岩块，常形成谷地或低地）。54．地质构造与生产

了解地质构造规律，对于找矿、找水、工程建设等有很大帮助。含石油、天然气的岩层，背斜是良好的储油构造；向斜构造盆地，利于储存地下水。水库等大型工程选址，应避开断层带，以免诱发断层活动。55．陆地水体的相互关系

雨水补给为主的河流，其流量变化与降水量变化相一致；冰川融水补给为主的河流，其流量变化与气温变化有密切的关系；河流水与湖泊水、地下水之间可相互补给，湖泊对河流径流还起调蓄作用。

56．水循环 自然界的水在四大圈层中通过各个环节所作的连续运动的过程，按其发生领域分为海陆间大循环、内陆循环和海上内循环。

57．植物对环境的指示作用

莲（水湿环境）、骆驼刺（干旱环境）、铁芒箕（酸性土壤环境）、碱蓬（盐碱性土壤环境）、旗形树冠（风向）、矮牵牛（大气中二氧化硫污染）。

58．植被的环境效益 净化空气、调节气候、涵养水源、保持水土、防风固沙、保持农田、吸烟除尘、降低噪声、美化环境。

59．陆地环境的整体性 陆地环境各要素的相互联系、相互渗透，构成了陆地环境的整体性。

60．陆地环境的地域差异

① 由赤道到两极的地域分异（以热量为主导分异因素，自然带沿着纬度变化的方向作有规律的更替）；②从沿海向内陆的地域分异（以水分为主导分异因素，自然带从 沿海向内陆作有规律的更替）；③山地垂直地域分异（由于从山麓到山顶的水热状况随着海拔高度的增加而变化，形成了垂直气候带，自然景观也相应地呈现出垂直 分布的特点）。61．陆地自然资源的分布

土地、水、生物等资源，受水热条件的影响，其分布一般具有明显的地带性；矿产资源的分布则主要受地质作用的制约。62．地质灾害的关联性

一个地域内的若干种地质灾害，它们在成因上是相关的。如我国川、滇、黔接壤地带，形成了以地震、滑坡、泥石流为主的灾害系统。63．农业的区位因素

气 候因素中的光热条件与农作物种类、复种制度和产量关系密切；地形影响耕作的难易、农业的类型和农作物的垂直分布；土壤影响作物种类和产量；市场区位及需求 的变化，对农业区位的影响最为突出；交通的心头和保鲜、冷藏技术的发展，使市场对农业区位的影响地域大为扩展。此外，国家的政策对农业产生一定的干预。64．工业的区位因素

原 料、能源对工厂区位的影响逐渐减弱；市场工厂区位的影响逐渐加强；交通对工业具有很大的吸引力；信息通信网络的通达性重要性越来越突出；工业对劳动力技能 的需求逐渐增加；环境因素日益成为工业区位选择的重要因素。此外，工业区位还受政策、个人偏好、工业惯性等社会因素的影响。65．污染严重的工业的区位选择

大气污染企业应设置在居民区最小风频的上风地带或与常年盛行风向垂直的郊外；水体污染企业应设置在远离水源地或河流的下游。66．工业地域的形成

工业的物质联系和信息联系导致工业集聚和工业分散，进而形成不同性质的工业地域。

67．聚落的形成

①原始采猎社会——穴居、巢居、逐水草而居（分散、不稳定、临时性）；②第一次社会大分工——乡村聚落（分散、半固定性）；③农业生产水平提高——农村聚落（团状或带状、稳定）；④第二次社会大分工——城市聚落（区域政治、经济和文化中心）。68．城市的区位因素

①自然因素（地形、气候、河流）；②社会经济因素（自然资源、交通、政策、军事、宗教）。其中军事、宗教因素对现代城市的影响已经减弱，交通、自然资源因素仍起巨大影响，科学、旅游成为新的因素。69．城市化的进程

①发达国家：起步早、水平高、目前慢，出现逆城市化现象；②发展中国家：起步晚，水平低、目前快，城市发展不合理。70．五种现代运输方式的特点 ① 铁路：运量大、运速快、运价较低、连续性好，但造价高、占地广、短途成本高；②公路：机动灵活、可从门到门，但运量少、耗能多、成本高；③水运：运量大、投资少、成本低，但运速慢、灵活性和连续性差；④空运：运速快、效率高，但运量小、能耗大、运价高；⑤管道：损耗小、连续性强、安全可靠、运量大，但设备 投资大、灵活性差。71．货运方式的选择

一般地，贵重、急需、数量水大、运距远宜空运；易腐烂变质的鲜活货物，量小短距离宜公路，量大长距离宜专列；量大笨重货物宜水运或铁路；流体宜管道。72．商业中心的区位因素

①商业街（a.市场最优原则，要求位于城市的几何中心；b.交通最优原则，要求位于市区环行路边缘或市区边缘的高速公路沿线）；②商业小区（位于居民小区，方便居民购物）。

73．人类社会与环境的关系

①对立（环境总是作为人类的对立而存在，按自己的规律发生和发展）；②统一（环境总是作为人类生存的特定环境而存在，人类与其周围环境相互作用，相互制约和相互转化）。74．环境问题的分布

①城市环境问题主要表现为环境污染；②乡村环境问题主要表现为生态破坏；③发展中国家环境问题更严重。

75．环境问题产生的主要原因

①人口压力大；②资源的不合理利用；③片面追求经济增长。76．可持续发展

①内涵生态持续发展是基础，经济持续发展是条件，社会持续发展是目的；②基本原则：a.公平性原则；b.持续性原则；c.共同性原则。

**第五篇：最新高考语文名句必考知识点汇总**

最新高考语文名句必考知识点汇总 《道德经》里提及的“善人，不善人之师；不善人，善人之资”，与《论语》中的“择其善者而从之，其不善者而改之”有异曲同工之妙。

1.《论语》中孔子所说的“ 见贤思齐焉，见不贤而内自省也 ”两句用在党员身上，就是要向先进典型学习，加强自身修养，而对于反面典型要对照反省，引以为戒。2.李白在《蜀道难》中通过描写行人手摸星辰、仰天叹息来衬托蜀道之高险的句子是“ 扪参历井仰胁息，以手抚膺坐长叹 ”。

3.《逍遥游》中写宋荣子看淡了世间的荣辱，不会因为外界的评价而改变自己的句子是“ 且举世誉之而不加劝，举世非之而不加沮 ”。

4.《岳阳楼记》中能体现岳阳楼长联上“范希文两字关情”的句子是“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”。5.苏轼在《赤壁赋》中“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”用比喻手法感叹生命之短暂，个体之渺小。

6.庄子在《逍遥游》结尾中列举出三类人的“无所待”才是真正的逍遥的句子是（任答一类人即可）： “至人无己，神人无功，圣人无名。”

7.欧阳修《醉翁亭记》中“醉翁之意不在酒，在乎山水之间也”两句，表达了“言在此而意在彼”的意思。8.王维在《使至塞上》一诗中，描绘奇特壮美的塞外风光的句子是：“大漠孤烟直，长河落日圆。”

9.《爱莲说》中作者以菊花与莲花作对比，指出莲花是花中君子，描写菊花的句子是：“菊，花之隐逸者也。” 10.为人处世很难做到两全其美。《鱼我所欲也》中，孟子认为在处理“生”和“义”两者的关系时，我们应当做到“ 二者不可得兼，舍生而取义者也”

11.杜牧在《阿房宫赋》中痛惜后人不知汲取教训，必将让再后来的人为之扼腕叹息的句子是： 后人哀之而不鉴之，亦使后人而复哀后人也。

12.《离骚》节选的开篇两句“ 长太息以掩涕兮，哀民生之多艰 ”，表现了诗人极度苦闷、难以排解的心情，为下文情绪的抒发奠定了基调。它与范仲淹《岳阳楼记》中的“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”一样，语文月刊体现了诗人忧国忧民的博大情怀。

13.《师说》中强调了从师是为了学道，和年龄大小无关的两句是： 吾师道也，夫庸知其年之先后生于吾乎。14.《诗经•氓》当中，女主人公追述婚后生活，认为错不在己，于是用“士也罔极，二三其德”两句谴责男子没有准则，反复无常，感情不专。

15.《论语》中阐述学习与思考关系的句子是： 学而不思则罔，思而不学则殆。16.白居易《琵琶行》“轻拢慢捻抹复挑，初为《霓裳》后《六幺》”这两句，写出了琵琶女运用丰富多变的技法，演奏当时名曲的情形。

17.屈原《离骚》中“ 众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫 \_”两句，用一个美丽而遭不幸的女子比喻自己因遭嫉妒而被谗毁，以致被君王弃用。

18.刘禹锡《陋室铭》中“ 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形 ”两句，写出了居室主人摆脱官场俗务后的轻松自在，两耳清静，又没有繁琐的政务劳累自己的身体。

19.在《赤壁赋》中，苏轼用“ 纵一苇之所如，凌万顷之茫然”两句，描写白己任凭小船飘荡而越过广阔江面的情景。

20.在《念奴娇•赤壁怀古》中苏轼以洒酒祭奠江月的豪举来抒发人生似梦，壮志难酬的感叹的句子是： 人生如梦，一尊还酹江月。

21.《生于忧患，死于安乐》中从内外两个方面说明了导致亡国的原因的句子是：“ 入则无法家拂士，出则无敌国外患者。”

22.《次北固山下》中，王湾用拟人的手法，表现时间飞逝的句子是：“ 海日生残夜，江春入旧年。23.《邹忌讽齐王纳谏》中，齐威王采纳了邹忌的劝谏，下令在全国范围内广征谏言，臣民们如果能做到“ 能谤讥于市朝，闻寡人之耳者”就可以受到下赏。

24.《小石潭记》中“ 俶尔远逝，往来翕忽 ”两句写出游鱼自由自在轻灵游动的姿态。

25.白居易在《琵琶行》中用“ 江州司马青衫湿 ”一句来含蓄表达聆听琵琶女歌唱后的悲伤之前，它在后世成了表达悲伤凄切的代名词。

26.在《赤壁赋》中，苏轼用“ 舳舻千里，旌旗蔽空 ”两句概括了曹操的军队在攻破荆州后顺流而下的军容之盛。27.白居易《琵琶行》中以“千呼万唤始出来，犹抱琵琶半遮面”绘出琵琶女羞怯的情态，她调弦校音，信手弹来。28.陶渊明在《桃花源记》中表现老人孩子都悠闲快乐的句子是“黄发垂髫，并怡然自乐。”

29.杜甫在《茅屋为秋风所破歌》中推己及人，想到怎么才能得到千万间高楼大厦，能够“大庇天下寒士俱欢颜，风雨不动安如山。”

30.屈原《离骚》中的“伏清白以死直兮，固前圣之所厚。”两句表明自己追慕先贤、愿保持清白献身正道的决心。31.《逍遥游》中“若夫乘天地之正，而御六气之辩”，指出顺应天地万物之性、驾驭六气的变化才是真正的逍遥游。32.白居易在《琵琶行》中写自己被贬后，无论春天江花盛开还是秋天美好的夜晚，都独自一人喝酒的两句是：“春江花朝秋月夜，往往取酒还独倾。

33.刘禹锡在《陋室铭》中表现“自己所交往的都是有修养的饱学之士，没有无学之辈”的两个句子是：“谈笑有鸿儒，往来无白丁。”

34.庄子《逍遥游》通过舟对水的依赖来说明大鹏鸟的飞翔对风的依赖的句子是“风之积也不厚，则其负大翼也无力”。35.刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》表达诗人豁达胸怀和奋发向上、努力进取精神的诗句“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”。

36.苏轼《念奴娇•赤壁怀古》描写周瑜指挥赤壁之战时青春年少的英雄形象的句子是“小乔初嫁了，雄姿英发。” 37.《琵琶行》中，以自问自答的形式，借动物的鸣叫声表现环境氛围的荒凉凄清的句子是“其间旦暮闻何物？杜鹃啼血猿哀鸣”。

38.《赤壁赋》中，写苏子扣舷而歌，抒发其向往美好事物而不可得的怅惘失意之情的句子是“渺渺兮予怀，望美人兮天一方”。

39.《行路难》中，以四个连续的动作，表现诗人面对美酒佳肴，内心依旧苦闷抑郁的句子是“停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然”。40.白居易的《琵琶行》中“东船西舫悄无言，唯见江心秋月白”两句，侧面描写和衬托了琵琶曲无穷的艺术魅力。41.范仲淹在《渔家傲》中“浊酒一杯家万里，燕然未勒归无计”两句，既有故土之思，又有功业未建的焦虑。42.在《诗经•氓》中女子倾诉自己从早到晚、终日操劳的两句诗是“夙兴夜寐，靡有朝矣。”

43.在杜甫《春望》中，写用手挠发、头发稀疏，甚至连发簪都挽不起来的诗句是：“白头搔更短，浑欲不胜簪。” 44.在《永遇乐•京口北固亭怀古》中，词人描绘历史英雄人物征战沙场、所向披靡的名句是：“金戈铁马，气吞万里如虎。”

45.《白雪歌送武判官归京》中，岑参用“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”来表现塞外胡天八月大雪纷飞，一夜之间好像树上开满了洁白的梨花的景象。

46.李白在《行路难》中用“欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山”两句象征了人生道路上的艰难险阻。

47.苏轼《赤壁赋》中的“苟非吾之所有，虽一毫而莫取,”常被用来勉励人们修身自好，不慕身外之物。

48.李商隐的《锦瑟》一诗由思忆青春年华起笔，写得如梦如幻，最后以“此情可待成追忆，只是当时已惘然。”表示追梦已醒，只是当时不甚分明。49.歌德说：“善于捕捉机会者为俊杰。”语文月刊杜牧在《赤壁》中说周瑜的获胜是机遇所致，其中表达这种看法的诗句是:“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。”

50.荀子认为人性本“恶”，且认为后天学习可以改造人，因此他的《劝学》并非一般意义上的劝勉人们学习文化知识，而是劝人为“善”，文中“积善成德，而神明自得，圣心备焉”可见。

51.《琵琶行》中点明诗人秋夜送别友人这一事件并渲染出悲凉气氛的诗句是：“浔阳江头夜送客，枫叶荻花秋瑟瑟” 52.《出师表》中陈述作者临危受命的千古名句是：“受任于败军之际，奉命于危难之间。”

53.《阿房宫赋》中作者泼墨写意，粗笔勾勒。言阿房宫占地之广，状其楼阁之高的句子是：“覆压三百余里，隔离天日。” 54.杜甫一生失意，常陷入病痛孤独之境，《登高》一诗对此有直接描述，这个句子是，“万里悲秋常作客，百年多病独登台。”

55.青年担当着国家社会兴盛的重责，应当以《论语•泰伯》曾子所说的“士不可以不弘毅，任重而道远”自勉。56.《琵琶行》中的“同是天涯沦落人，相逢何必曾相识”常被用来表达生活不如意的人在遇到和自己境遇相似的人时而产生同病相怜的感慨。57.陆游在《游山西村》中，用“箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存”两句，描写了庆典将近，音乐不断的热闹景象，也反映了当时纯朴的民风。

58.《诗经•氓》中表现女子对氓因婚事推迟而进行解释的两句是“匪我愆期，子无良媒”，表现了女子的温柔善良。59.《诗经•氓》中以比兴手法暗示自己愁思无尽，且对男子忍耐有限，心意已死的句子是“淇则有岸，隰则有泮”。60.苏轼在《赤壁赋》中感慨“人生短促，人很渺小”的句子是“寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟”。

61.《论语十则》中，阐述学习与思考辩证关系的句子是: “学而不思则罔，思而不学则殆。”

62.屈原在《离骚》中表示自己埋怨楚怀王行事荒唐，不能体察自己忧国忧民之情的两句是：“怨灵修之浩荡兮，终不察夫民心。”

63.《登高》中道出郁积诗人心中的自身之苦和国运之恨，无限悲凉难以排遣的句子是：“艰难苦恨繁霜鬓，潦倒新停浊酒杯”。

64.辛弃疾《破阵子.醉里挑灯看剑》中，表达作者要为朝廷率师北上，统一南北，以得到功勋美名的两句是“了却君王天下事，赢得生前身后名”。65.《道德经》里提及的“善人者，不善人之师；不善人者，善人之资”，与《论语》中的“择其善者而从之，其不善者而改之”有异曲同工之妙。

66.杜牧在《阿房宫赋》中用比喻和反问的手法描写楼阁之间通道壮丽之美的句子是：“复道行空，不霁何虹”

67.屈原在《离骚》中用“亦余心之所善兮，虽九死其有未悔”两句直抒胸臆，表明自己坚持对美好德行的追求，至死不悔的心志。

68.岑参在《白雪歌送武判官归京》中“瀚海阑干百丈冰，愁云惨淡万里凝”两句用浪漫夸张的手法描写沙漠奇寒、彤云密布的景象，并由此过渡到“送别”。

69.杜牧在《阿房宫赋》中“各抱地势，钩心斗角”两句描写宫殿、楼阁随地形而建，彼此环抱呼应，宫殿结构参差错落，精巧工整。

70.李白的《蜀道难》中，“飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷”句描写了飞流直下，瀑布喧嚣，水石激荡的动人场景。71.李白的《蜀道难》中用“上有六龙回日之高标，下有冲波逆折之回川”两句写出了蜀道的山之高，水之曲。72.《爱莲说》中与“近朱者赤，近墨者黑”形成对比，表现莲高洁品质的句子是“予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。73.《登高》中寄寓了作者飘零之感和伤逝之情的诗句是：“无边落木萧萧下，不尽长江滚滚来。”

74.《过故人庄》中体现老友热情好客准备食物的诗句是：“故人具鸡黍，邀我至田家”

75.《离骚》中可以佐证“既因为屈原用香蕙作佩带而贬黜他，又因为采集白芷而给加上罪名”的诗句是：“既替余以蕙纕兮,又申之以揽茝”

76.《锦瑟》一诗的颈联是：“沧海月明珠有泪，蓝田日暖玉生烟”，它表现的这种可望不可即的理想境界代表的是诗人全部的情感。

77.崔护《题都城南庄》中“人面不知何处去，桃花依旧笑春风”写出了桃花依旧，但人面不见的物是人非的情景。《虞美人》中，也有写出了这样物是人非之感的句子是：“雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改。”

78.《送东阳马生序》中表达作者求学的经历中“苦中有乐”的句子是：“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也。” 79.哲学上讲，运动是绝对的。在《赤壁赋》中，苏轼认为，从事物运动和变化的角度看待天地万物存在的名句是：“盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬。”

80.《酬乐天扬州初逢席上见赠》一诗中借用典故，语文月刊表达对老友的怀念隐含对当时统治者迫害旧友的不满的句子是：“怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人” 81.《出师表》中写刘备三顾茅庐之前，诸葛亮身为一介布衣时所持的处世态度的两句是 “苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。”

82.月是我国古典诗歌中的传统意象，意蕴丰富，以月烘托情思是常用笔法。《琵琶行》中，白居易与友人告别时吟唱：“醉不成欢惨将别，别时茫茫江浸月”借月抒发别离之情。83.《阿房宫赋》一文中，运用比喻的修辞，以质问的语气，强烈抨击秦统治者残民以自肥的两句是“奈何取之尽锱铢，用之如泥沙”。

84.《山坡羊•潼关怀古》中，写作者遥望古都长安看到的悲凉场景的句子是“伤心秦汉经行处，宫阙万间都做了土” 85.杜甫在《望岳》中，借齐鲁大地烘托泰山拔地而起，参天耸立形象的语句是：“岱宗夫如何？齐鲁青未了。” 86.《师说》中以为子择师和自己不从师作对比，韩愈直接点明自己的态度，认为这样做，最终导致的结果是：“小学而大遗，吾未见其明也”。

87.李白《蜀道难》中用神话传说表现蜀道开辟之难和来历之神奇的两句诗是：“地崩山摧壮士死，然后天梯石栈相钩连。” 88.白居易《琵琶行》中，在琵琶声低沉徘徊，近似停顿之后，猛然爆发出一阵雄壮铿锵、激越昂扬的强音，将全曲推向高潮的句子是：“银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣。” 89.在韩愈的《师说》中，作者认为弟子可以为师，师也可以为弟子，所以师和弟子的关系是相对的，不过是“闻道有先后，术业有专攻”的缘故。

90.《道德经》里提及的“善人，不善人之师；不善人，善人之资”，与《论语》中的“择其善者而从之，其不善者而改之”有异曲同工之妙。

91.《荀子•劝学>中，“君子生非异也，善假于物也”两句表达了君子本性与普通人没有什么不同，只是他们善于借助外物的观点。

92.《邹忌讽齐王纳谏》中，通过描写邹忌的身高和容貌来表现邹忌美男子特征的两句是“邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。”

93.白居易的《琵琶行》中，琵琶女演奏暂歇后，“银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣”两句表明乐音又变得激越、雄壮。94.宋濂的《送东阳马生序》中“余则缊袍敝衣处其间，略无慕艳意”两句表明自己在同学中虽然穿着破旧，但并不羡慕他们。

95.《荀子•劝学篇》指出：“青，取之于蓝，而青于蓝。”这与韩愈《师说》中，“（是故）弟子不必不如师，师不必贤于弟子”的观点是相同的。

96.李煌《虞美人》词中将愁思形象化的两句是“问君能有几多愁，恰似一江春水向东流”。97.王湾《次北固山下》中用“潮平两岸阔，风正一帆悬”一联，描摹了潮平江阔、风浪潜踪的江景，表现了诗人壮观、豪迈的气概。

98.李白在《蜀道难》中，用比喻、比拟等手法强化了蜀地政治形势的险恶，向友人表明属地不可久留，用“锦城虽云乐，不如早还家”规劝有人早离是非之地。

99.《赤壁赋》中“舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇”两句，借助具体形象，运用夸张、想象的手法，把凄凉婉转、悲凉幽怨的笑声表现的形象真切，使人如闻其声，凄然下泪。100.《离骚》中，面对污浊的、看不到希望的环境，世俗皆“背绳墨以追曲兮，竞周容以为度”，诗人却选择“宁溘死以流亡兮，余不忍为此态也”。

101.《荀子•劝学》中用对比的手法说明“学”与“思”关系的名句是“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。” 102.苏轼在《赤壁赋》提出与“自其不变者而观之，则物与我皆无尽也”相对的观点是“(盖将)自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬。”

103.荀子认为人的知识、道德、才能是后天不断广泛学习改造获得的。“金”要锋利，需“就砺”；人要改造成为“知明而行无过”的君子，就要“博学而日参省乎己” 104.习Jinping在墨西哥参议院发表演讲时引用庄子《逍遥游》中的两句话“水之积也不厚，则其负大 舟也无力”强 调，我们要让中墨两国人民友情汇聚成浩瀚的大海，让中墨友好合作的大船不断乘风破浪前进。

105.《卫风•氓》中“淇则有岸，隰则有泮”两句比兴手法，指出任何事物皆有边界，反衬男子的变化无常，自己对男子的忍耐以已达限度。

106.屈原在《离骚》中表达自己不畏艰难，一往无前，对理想和真理执着追求的句子是：“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔 ”。

107.儒道两家都曾用行路来形象地论述了积累的重要性。《老子》中说“九层之台，起于累土；千里之行，始于足下。”而荀子在《劝学》中则说“ 故不积跬步，无以至千里。”

108.杜甫《望岳》中点化孔子“登泰山而小天下”的诗句是：“会当凌绝顶，一览众山小”。

109.诸葛亮《出师表》中，表明作者无意功名、淡泊名利的句子是“苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。”

110.李商隐在《锦瑟》中，写美好的愿望终如蓝天之烟云，可望而不可即的一句是“蓝田日暖玉生烟”。

111.苏轼在《赤壁赋》中，以“余音袅袅，不绝如缕”两句形容箫声婉转悠长，如同不断的细丝，给人以美的享受。112.李白在《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》一诗中，以“杨花落尽子规啼”一句点明时令后，慨叹迁谪之荒远、道路之艰险，表达对友人牵挂不舍之情。

113.《离骚》中屈原以美女自比，用“众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫”两句表现自己遭人嫉妒、受人攻击的处境。114.《赤壁赋》中“舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇”两句，借助具体形象，运用夸张、想象的手法，把凄凉婉转、悲凉幽怨的箫声表现得形象真切，使人如闻其声，凄然下泪。115.《送东阳马生序》中表达作者求学的经历中“苦中有乐”的句子是“以中有足乐者，不知口体之奉不若人也” 116.在《诗经•氓》中，女主人公遭到了氓在心愿满足之后粗暴无礼的对待，自己的家人不仅不同情，反而还讥笑她，她却只能“ 静言思之，躬自悼矣 ”。

117.在《离骚》中，屈原在投机取巧、违背准绳的世俗面前，内心烦闷失意、走投无路，却表示“ 宁溘死以流亡兮 ”，不肯做出世俗小人的这种丑态。

118.在《送东阳马生序》中，老师发怒，宋濂依然“ 色愈恭，礼愈至 ”，甚至不敢说一个字反驳。119．杜甫一生失意，常陷入病痛孤独之境，《登高》一诗对此都有直接描述，这些句子是：“万里悲秋常作客，百年多病独登台。” 120.《蜀道难》中写出水石相激、山谷轰鸣的惊险场面的句子：“飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷。”

121.请写出《白雪歌送武判官归京》一诗中友人已去而诗人伫立远望的情形，表现了诗人依依惜别和无限惆怅的心情的诗句是：“山回路转不见君，雪上空留马行处。” 122.白居易《琵琶行》中“夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干”写琵琶女梦到少年事的伤感。

123.在《阿房宫赋》中，作者用比喻的修辞手法生动地描写了走廊像腰、屋檐像鸟嘴的句子是“廊腰缦回，檐牙高啄”。124.范仲淹在《渔家傲•秋思》中表达自己和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是：“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计”。

125.《离骚》中用比喻的手法，写出自己才能优秀却遭到嫉妒和造谣中伤的句子是：“众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。”

117.在《离骚》中，屈原在投机取巧、违背准绳的世俗面前，内心烦闷失意、走投无路，却表示“ 宁溘死以流亡兮 ”，不肯做出世俗小人的这种丑态。

118.在《送东阳马生序》中，老师发怒，宋濂依然“ 色愈恭，礼愈至 ”，甚至不敢说一个字反驳。119．杜甫一生失意，常陷入病痛孤独之境，《登高》一诗对此都有直接描述，这些句子是：“万里悲秋常作客，百年多病独登台。”

120.《蜀道难》中写出水石相激、山谷轰鸣的惊险场面的句子：“飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷。”

121.请写出《白雪歌送武判官归京》一诗中友人已去而诗人伫立远望的情形，表现了诗人依依惜别和无限惆怅的心情的诗句是：“山回路转不见君，雪上空留马行处。” 122.白居易《琵琶行》中“夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干”写琵琶女梦到少年事的伤感。

123.在《阿房宫赋》中，作者用比喻的修辞手法生动地描写了走廊像腰、屋檐像鸟嘴的句子是“廊腰缦回，檐牙高啄”。124.范仲淹在《渔家傲•秋思》中表达自己和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是：“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计”。

125.《离骚》中用比喻的手法，写出自己才能优秀却遭到嫉妒和造谣中伤的句子是：“众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。”

117.在《离骚》中，屈原在投机取巧、违背准绳的世俗面前，内心烦闷失意、走投无路，却表示“ 宁溘死以流亡兮 ”，不肯做出世俗小人的这种丑态。118.在《送东阳马生序》中，老师发怒，宋濂依然“ 色愈恭，礼愈至 ”，甚至不敢说一个字反驳。119．杜甫一生失意，常陷入病痛孤独之境，《登高》一诗对此都有直接描述，这些句子是：“万里悲秋常作客，百年多病独登台。”

120.《蜀道难》中写出水石相激、山谷轰鸣的惊险场面的句子：“飞湍瀑流争喧豗，砯崖转石万壑雷。”

121.请写出《白雪歌送武判官归京》一诗中友人已去而诗人伫立远望的情形，表现了诗人依依惜别和无限惆怅的心情的诗句是：“山回路转不见君，雪上空留马行处。” 122.白居易《琵琶行》中“夜深忽梦少年事，梦啼妆泪红阑干”写琵琶女梦到少年事的伤感。

123.在《阿房宫赋》中，作者用比喻的修辞手法生动地描写了走廊像腰、屋檐像鸟嘴的句子是“廊腰缦回，檐牙高啄”。124.范仲淹在《渔家傲•秋思》中表达自己和征人们想家却又不甘无功而返的矛盾心理的句子是：“浊酒一杯家万里,燕然未勒归无计”。

125.《离骚》中用比喻的手法，写出自己才能优秀却遭到嫉妒和造谣中伤的句子是：“众女嫉余之蛾眉兮，谣诼谓余以善淫。”

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找