# 最新高中语文教师教学计划(十四篇)

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-05

*做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。高中语文教师教学计划篇一经过一年的语文学习，学生已...*

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

**高中语文教师教学计划篇一**

经过一年的语文学习，学生已经认识了好多生字，积累了一些词汇，语言能力得到了一定的发展。但部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力。本学期的语文教学教育任务重在培养学生的`学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读课外书的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

1、本册教材安排了八个单元的学习，其中识字教学是一个个单元（第二单元）课文学习七个单元。

2、本册教材除去一个单元的识字学习（4课），共有课文25篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。

3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。教科书安排了7个单元的课文，共选编25篇课文进行学习。

第一单元，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。

《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。

《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

**高中语文教师教学计划篇二**

新的学期悄然而至，为保障新学期教学工作井然有序，更好的教书育人，特制定本学期个人教学工作计划

1、学生情景分析

二年级五班共有学生50人，经过一年级的努力，学生各方面取得了一些提高，如学习习惯、学习品质等方面。异常是学生的书写本事提高较快，课外阅读量逐渐增大，班里有四十多位孩子异常喜欢读书，并养成了良好的读书习惯。但部分学生的学习习惯、学习态度差，影响班级整体水平发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

2、教材分析。本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践本事，培养创新精神，促进学生的全面发展。全册课文共三十四篇，设计了八个专题，围绕专题以整合的方式组织了八组教材资料。每组教材都包括导语、一课“识”、四~五篇课文以及“语文园地”。“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。

3、本学期教学工作目标

教学资料方面

（1）复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识、正音。

（2）认识500个汉，会写380个生。认识的能读准音，结合词句了解意思，不作形分析，不要求书写。要求会写的能读准音，认清形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识的愿望，在生活中自主识。养成学生良好的写习惯，书写规范、端正、整洁。

（3）会使用音序查法，学习用部首查法查典，培养独立识的本事。

（4）喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自我喜欢的课文片段。

（5）能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

（6）能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自我的感受

和想法。养成爱护图书的习惯。

（7）认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、

问号和叹号。

（8）逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，

能认真听别人讲话，听懂主要资料，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

（9）对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写

话中乐于运用阅读和生活中学到的.词语。了解日记的格式，学习写日记。

学习习惯方面

培养良好的书写习惯和学习兴趣，培养认真的学习态度。

4、教材的重点和难点分析

本册教材从资料上看，主要任务是识、写和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达本事的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识、写和课文的朗读。

5、教学工作具体措施

（１）加强业务、理论学习，提高自身素质、授课本事。加强对前置自学提纲的研究。

（2）认真备课、上课、批改作业，遵守学校各项规章制度。

（6）组建班级图书角，加强书香班级建设，力争让每个孩子爱上书，养成良好的读书习惯。继续做好亲子阅读活动。

本学期，我将一如既往的做好教育教学工作，更加严格要求学生，争取再上一个新台阶。

**高中语文教师教学计划篇三**

步入高三，上学期的教学工作计划对高三生有很大指导作用，尤其是对高中语文的学习。下面是高三语文上学期教学工作计划，通过对学生的高中语文基础知识查漏补缺同时还有对学生分析问题能力的提升。

本学期所教的高三(4)，高三(5)两个班的学生语文素质有所提高，但差生面仍较大，相当多的学生语文学习的主动性不够、积极性不高。相当多学生基础知识漏洞较多，阅读、作文能力和鉴赏能力尚待提高，作文思路偏窄、语言平淡。

针对学生基础薄弱情况，不强求每位学生能在短期内都有上佳表现，只要能够拉近和别的学生差距就是进步。根据考纲的要求和各个班学生的实际，实施教学。不强求整齐划一。

对于基础较差的学生，改作业时适当地面批面改。做到针对个性特点，有针对性的辅导。另外，对于基础较好的学生，适当地布置一些提高能力的作业。对情绪波动大的学生，还要做适当的心理辅导。部分学生基础较扎实，复习态度也主动积极，希望这部分学生，能在这一阶段的复习中形成良好的答题习惯。对基础不扎实的学生，我们更要在这一轮复习中加强训练，让其养成良好的审题、答题习惯。具体安排如下：

首先，整体常抓不懈。虽然部分学生基础较好，但教师对此部分学生基础能力提高同样需在复习中重视。这一轮的复习，这部分学生较其他学生主动，一般规定时间让其自主复习，按时检查小测，再校对答案即可。作文训练重点仍然要紧抓结构与审题，加强中心语段和开篇的训练。

其次，临界生重点辅导。对于一些学生的语文基础不错，且还有提高空间的，应在平时对其进行一些针对其各自弱项的个别辅导，提醒他们这一轮的复习里，加强弱项的复习。

再者，帮助差生进步。平时考试有部分学生总是垫后，除了基础差外，其学习态度也有待端正。故对这些学生要进行单独谈话，让其从心底重视本学科的学习，并针对其实际，帮助学生做科学的复习安排，及时了解其复习情况，做相关指导。

对于基础较为薄弱学生，针对此类学生的特点，我们决定重抓其基础，提高其保分意识。

首先，提高士气。学生难免具畏难心理，应极力避免他们破罐破摔。故在每次考试之后和平时聊天时，我们就根据高考专科录取分数线，让他们明白一张卷中的可保之分，且也是可拿之分，以便让他们定下明确又实际的目标。

其次，重抓基础分。就学生实际来看，语文卷中如做高层次要求的“诗歌鉴赏”、“文言翻译”及“现代文阅读”等题型，拿分不多，且大幅度提高的可能并不大，此类题他们拿下一半的分已是可以。但全卷中有十三分(字音、字形及默写)却是学生靠勤奋记忆就能拿下的，而这对学生的总分至关重要，故在平常复习中反复强调，并加强训练。

具体做法：单独找学生两两谈话，告之背默方法，安排其互背任务，按时抽查；临近考前，全班整体检查默背；高考题训练加强。

再者，作文是这部分学生的弱项，但有较大的提高空间，故在这一轮的复习里极力加强。具体做法：先抓稳学生的作文结构训练，这是基础。重抓作文审题，这是得分的根本。每周会安排两节课，布置一到两次的作文审题、构思和中心语段的写作训练，并进行相关讲评。

集体备课，科学备考。每一阶段，备课组都会进行集体备课，确定复习思路，合作找寻复习资料，每位教师在整体教学安排上踏踏实实地按备课组计划进行，作好每个专题的训练。

单项训练和套题训练相结合。练习以综合为主，结合学生情况，补充题组训练。

本学期是高三的第一学期，教学内容有：

1。完成选修八、十二课本的教学，重点是。

2。语言基础知识、古诗、文言文和语用题的复习指导。

3，作文进行分层指导系列训练。作文训练重点放在审题、构思、速度、围绕中心展开论证等方面。全批全改。

第1-2周：语言运用。综合训练。教学

第3-6周：新闻阅读与写作。写作训练

第7-10周：实用文体写作。写作训练

(期中考)

第11-15周：古诗词鉴赏训练和文言文阅读复习

第16-17周：语言运用。综合训练

第18-20周：现代文阅读(必考)

(学业测试)

第21-23周：语言运用。基础综合训练。考点辅导。

(名句名篇的背诵、双基的训练和作文将贯穿始终)

**高中语文教师教学计划篇四**

根据高中语文新课程标准和高考考纲对高三学生语文学科的考查要求，深入贯彻学校提出的校本教研、高效高质的方针，建立以校为本的教学研究机制，集思广益，挖掘教学教研潜力，实现资源共享，卓有成效地提高高三教学教育质量。

1、强化本年级学生语文学习意识，优化语文学习习惯，全面提高学生语文

学习成绩。

2、突出语文学科的工具性、人文性、基础性，强化开放的语文学习观念，以语文成绩的大幅提高来促进学生综合素质的整体推进；

3、强化教改意识，提高语文课堂教学的艺术性和实效性。

1、牢固树立时间观念，牢固树立效率意识。

高三学年转瞬即过，时不我待，教师要利用好每节课的时间，充分备好、上好每一节课，真正使学生在每一节课上都有收获，真正收到语文教学的高效率。

2、结合高三学生特点使用好教材。

上好选修教材对提高学生的思想认识水平、审美能力帮助很大，教师要结合文本特点认真钻研、深刻理解，制定符合学生认知能力的教案，在培养学生的语文能力上下足工夫。

3、狠抓落实语文专题复习。

抓紧抓好文言文阅读、古典诗歌鉴赏、文学作品的鉴赏等专题复习，促使学生的理解、评价、表达等语文综合能力快速提高。突出作文技巧的系统训练。

4、教学中要做到三个结合。

课内与课外的结合；讲授与训练的结合；阅读与写作的`结合。对课外内容要精心选择，不要拿来就用，对训练试题要精心讲评，通过讲评教给学生一些方法；对作文训练计划性要强，评改方法可以多样。

1、备课

（1） 深入备课，精心备课，并多和兄弟学校联系，深入研究高考，保证备课质量。

（2）根据学情实行有效教法，不断探求课堂教学的艺术性和高效性，保证授课质量。

（3）认真设计语文专题训练，针对学生弱点突出强化习题。

2、授课

（1）原则：落实基础，注重能力，强化语文意识，挖掘语文心智，培养学生学用语文的良好习惯。面向全体学生，实行分层提问做题，努力促尖转中补差。

（2）结合不同阶段设计好复习课、训练课、补弱课、综合课、阅读课、写作课、考试课、讲评课。加强阅读指导，上好每周一次的写作课，要求学生做好摘抄和读书笔记。

印发美文佳作，扩展阅读视野，提升阅读品位。鼓励学生自购今年高考满分作文，扩大写作视野，明确高考作文指向。

3、辅导

（1）鼓励学生质疑问难。 （2）专题辅导讲究梯度和系列性。

4、作业与考试

坚决贯彻学校对高三提出的作业练习的要求，通过练习加强落实，提高书面表达能力，对学生作文争取做到精批细改，并尽可能地对学生进行面批。

做好考试的命题、审题、阅卷、分析讲评、考后总结与思想疏导工作，力求让学生“考一次，长一智”。

5、强化语文积累

充分利用早自习和晚7点的时间，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文知识，做好高一高二文言文的第一轮复习。帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

6．强化作文训练的系统性

考虑学生作文实际及近年来高考作文命题趋势和阅卷现状，作文训练采取循序渐进。

**高中语文教师教学计划篇五**

经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面继续重视字的`教学。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义;在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2.继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或理解词句的能力，逐步做到能自行理解;二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累;三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4.加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次;指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二)诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”;注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价;运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

**高中语文教师教学计划篇六**

20xx年是深化教育改革，全面推进素质教育的一年。在新学期里，在教育思想、教育观念更新方面力求要有大的突破。作为语文教师要进一步转变观念，牢记使命，开拓创新，认清语文教学对于提高学生思想政治素质和科学文化素质，对于学生学好各科知识，具有重要作用。在教学工作中要通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识。进一步提高现代文的阅读能力，写作能力和口语交际能力，培养浅易文言文的阅读能力，文学作品欣赏能力以及发现问题、探究问题、解决问题的能力，养成自学和运用语文的良好习惯，为提高全面素质教育奠定基础。

在教学过程中，要引导学生接受优秀文化的熏陶，培养高尚的审美情趣，树立爱国主义、集体主义、社会主义思想，发展个性特长，形成健全人格。

教师在教学过程中，要富于创造性，要努力建立民主、平等的师生关系。教师要尊重学生的人格尊严，了解个别差异，关注不同需要，努力为学生营造一个宽松、开放、和谐和具有启发性的学习环境。

《国务院关于基础教育改革与发展的决定》中指出：“实施素质教育，要使学生具有初步创新能力和实践能力。”

在《关于教育的谈话》中强调：各级教育行政部门要抓好学校的心理健康教育，学校要更好地发挥社会职能，教师要成为学生心理健康的教育者和指导者，要下功夫培养青少年的品格、意志、精神和能力，以适应新世纪的社会生活。

通过这些理论学习我认识到教育教学思想可以概括为以下两方面：从德育的角度来说强调学生的自我适应、自我管理、自我教育；从教学的角度来说强调自主学习，并认为凡是积极的合作学习和探究学习都是自主学习，并在自主学习活动中培养学生的创新精神。

作为学校的一名语文教师，在自己的教学中要结合本学校的实际以及学生的实际，制定出符合学校和学生实际的教学计划，在教学中要重视促进校本课程的开发，校本课程旨在培养学生探究性思维和科学素质，为学生的探究创新提供宽松适宜的时空条件和环境，课程开发主要包括教材开发，课堂学习方式改革和评价等。这样才能更好的适应教学的要求。

作为教师，只有不断的学习理论文化知识充实自身，通过实践不断完善个性化教学，注重校本课题开发与研究，才有可能不断的进步，从而能真正的“以学生为主体”进行人文教育，培养有个性，有灵性，有知识性，创新性的现代化复合型人才。

语文学科最显著的特点就是“随风潜入夜，润物细无声。”如何把潜在的特性，通过师生合作探究从而有明显的积累，创新呢？如何在新学期较之上学期有很大的进步与提高呢？这些都是本学期的教学重点以及教育教学研究的方向，更是我制定教学计划的指导思想。

二、：

（一）、逐步在新课程理念的指导下，以校为本，开发校本课题，优化课堂教学，并利用一切可利用资源，开展大语文教学，使学生从生活中感受语文，学习语文，能动的发现问题，自觉、自主、合作的解决问题。

1、开展综合性、研究性学习。利用课外时间，师生共同拟订研究主题，师以指导为主。学生积极参与到教师制定的各种学习活动和学习计划中。

2、实施自我反省，自我评价体系，做到日评、周评、月评、季评、期评，多总结，多交流。找到自己的不足之处，积极的.改正自己的错误，做到知错就改。

3、开展多样活动，如：演讲、辩论赛、故事交流会、故事接龙游戏、手抄报展、家长－学生－老师沟通会等，把口语训练，阅读教学，作文教学三项结合起来；把课堂与课外结合起来；把家长，学生，老师联系起来；使学生与学生之间有竞争，班与班之间有竞争；让学生在活动中得到训练，能力得到提高。

（二）、教师要加强自身素质，努力做到：学高为师，德高为范。身传言教，以自己的模范行为教育学生，以自己的热情感染学生，调动学生的积极性与学习兴趣。

：

1、定期定量学习理论知识，作好读书笔记。

2、利用业余时间丰富自己的知识，积累大量与教育教学相关的德育理论，以及相关的政治学习的精神。

3、严格要求自身，不允许自己对学习和学生有丝毫的怠慢。

（三）、学习制作优美的教育教学课件，掌握更多的现代教育技术，并将其应用到教育教学中去。

1、利用网络资源在工作之余自学，积极参加学校培训。

2、和其他教师一起研究，共同进步。

（四）、作为青年教师要积极准备与参加学校培训，多向有经验的教师学习。以校为本，选好研究课题，通过自己的教育实践不断完善，加以落实，多发表自己对教育教学的看法和主张，搞好教学科研。

1、按照学校制定的学期计划积极的准备，为在课件大赛和板书大赛中取得好的成绩打下良好的基础。

2、认真的听课，向其他的教师多学习，做好听课笔记。

3、利用业余的时间积累学习的资料，积极参加学校的教育教学论文大赛，搞好教育科研。

略

**高中语文教师教学计划篇七**

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基矗小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

（一）汉语拼音

1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。

2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字400个，会写100个。

3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。

4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。

3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的.信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不同的地方，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

1、对于刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，

**高中语文教师教学计划篇八**

莫泊桑说：“人生活在希望之中，一个希望破灭了或实现了，就会有新的希望产生。”新学期就是新的起点、新的希望，新的征程，新的收获。

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这所学校，对新学期充满了期待。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习，语言表达能力、写作能力以及基础知识的掌握参差不齐。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从四个方面着手，一方面是培养学生的学习语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等；二要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提高学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才；三是要培养学生的阅读写作能力，通过大量的课内外阅读来提高自身的写作水平；四是要及时了解每个学生对语文知识点的掌握情况，针对个别差异做到因材施教、对症下药。

本册教材共分为六个单元。

第一单元：我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《散步》是一篇散文，《秋天的怀念》是当代作家史铁生的作品，《羚羊木雕》是张之路的散文名篇，《散文诗两首》是印度文学家泰戈尔十分精美的散文詩，《世说新语》两则是古代散文。这五篇课文以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

第二单元：这个单元是继续上个单元的亲情课题，教我们怎么树立理想，实现理想。这个单元选取了一组反映青少年学习生活的文章。阅读这些文章，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第三单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的的景物（《春》、《x的冬天》），描写了美的情感……

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

第五单元：在讲完了人生的话题之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《河中石兽》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然科学人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

（一）掌握和运用知识能力的目标:

1.掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。

2.学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

3.了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

4.培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

（三）人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

1.重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2.营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3.改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4.指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5.建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

广泛推行“兵教兵”的教学方式。

6.督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

《海底两万里》（凡尔纳） 《牧羊少年奇幻之旅》（保罗.柯艾略 ）。

《成语故事》 《繁星·春水》（冰心） 《青春之歌》（杨沫） 《梦里花落知多少》（郭敬明） 《鲁滨逊漂流记》（笛福）《童年》

《在人间》 《我的大学》（高尔基） 《爱的教育》（亚米契斯） 《昆虫记》（法布尔） 《学习的革命》（珍妮特·沃斯） 《安徒生童话》（安徒生） 《格林童话》（格林兄弟） 《伊索寓言》

《罗马神话故事》 《可怕的科学》

（一）从生活中学习写作

1、发现和积累家庭生活素材，学会观察生活，感受生活，书写自己熟悉的生活，养成爱思考的习惯。

2、多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意的表达。

3、内容具体、感情真挚地续写故事，清晰地表达自己的独特感受和真切体验。

4、以自己的视角观察生活、表现生活，要力求有独到的生活见解。

（二）漫游语文世界

1、充分认识到语文与生活的密切联系，初步尝试在语文学习中沟通课堂内外、课本内外、学校内外的联系，从而开发利用社会现实生活中的语文教育资源。

2、搜集家庭、校园和社会生活中最新鲜、最活波的语言现象，了解社会上语言文字使用不规范的现象，培养热爱祖国语言的情感。

3、通过写作练习，学会多角度地观察生活，发现语文世界丰富多彩的表现形式，写出自己对社会生活中运用语文的独特感受和真切体验。

（三）文从字顺

1、引导学生正确使用语言，准确表达自己地所想所感。

2、培养学生正确使用语言文字地能力；培养学生学习提高语言表达水平的能力；培养学生养成自我修改的能力。

（四）突出中心

1、能围绕中心选材，突出中心，注意安排好内容的主次和详略。

2、能根据文章中心选取材料，有贯穿全文的线索，分清主次。

3、学会表达中心意思，分清材料的主次，处理好详略关系。

（五）条理清楚

1、用流畅的文字，调理清楚的表达自己所要说明的内容。

2、训练学生仿写的能力；提高学生条理清楚地安排材料的能力。

3、培养学生认真观察周围的事物，抓住事物的特征进行文字表达的能力。

（六）发挥联想和想象

1、是学生在现实的基础上，运用联想和想象，丰富要表达的内容。

2、根据相关内容的内在联系和自己的合理想象进行写作。

3、培养想象能力，养成敢于创新的写作意识。

**高中语文教师教学计划篇九**

经过第一学期的学习，我对班级学生有了深入的了解。我班绝大多数孩子能较主动地去学习，掌握了一定的识字方法，养成了良好的学习习惯。从去年的检测成绩上看，我班成绩不是很理想，学生中没有满分，这是值得我深思的问题。我班学生对所学过的汉字基本做到会认，每生能写汉字100字——150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音巩固的较好，音序清晰，这为本册的音序法奠定了基础。写字姿势有待于老师进一步巩固，需再加强写字习惯的督促、培养。学生的阅读兴趣浓厚，阅读习惯良好。

本学期将进行每天中午二十分钟的阅读，再加大阅读量。学生已经能独立写一、二句的拼音作文（不会写的字用拼音），既复习了学过的字，又巩固了拼音，孩子的写作能力得到了锻炼与发展。本学期我将致力于对学生语文素养的培养。

1、本册教材根据课程标准的精神，体现以下思想：

（1）、全面准确地体现语文课程标准的教学目标，致力于构建开放的富有活力的教材体系，注重开发学生的创造潜能和培养学生的创新精神。

（2）、遵循语文学习的特点和规律，引导学生在大量实际的听说读写的语文实践中学习语文、运用语文，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养学生的创新精神和实际能力。

（3）、体现新的理念，课文不仅成为教师的教本，而且成为学生的学本，使教材有利于让学生自主、合作、探究地学习，促进学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作方面奠定了基础。

2、教材内容分析

本册教材以专题组织单元，以整合的`方式组织教材内容。8个单元8个专题，分为8组：多彩的春天、家庭生活、保护环境、快乐的夏天、动脑筋想办法、我们的生活多么幸福、我们都有好品质、我们身边的科学。8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括1课“识字”、4—5篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。8组之后有5篇选读课文，最后是两个生字表。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后的生字表（一），列出了全册要认识的字，生字表（二），列出了全册要求会写的字。：

“语文园地”包括4个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇。口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

3、教材重点：

如何巩固认识的550字，会写的250字。指导学生在自主、合作、探究中学会学习，学会用标准的普通话说话、朗读，养成良好的识字、阅读习惯，能联系生活实际进行语文实践，在生活中学语文、用语文。

4、教材难点：

如何正确的阅读。能正确、流利、有感情地诵读、背诵课文，潜移默化地使学生受到文学熏陶，培养爱美情趣，引导学生在实践中主动获取知识，形成能力。

（一）识字与写字

1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2、认识常用汉字800个，其中250个会写。

3、掌握汉字的基本壁画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

4、养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

5、初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

6、能用音序法，学习独立识字。

（二）阅读

1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

2、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

3、借助读物中的图画阅读。

4、结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

5、阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

6、诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

7、认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、文号、感叹号所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语或格言警句。背诵优秀诗词文15篇（段），课外阅读总量不少于1万字。

（三）写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的话。

（四）口语交际

1、学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

2、能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

4、能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

5、与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

6、有表达的自信心。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

（五）综合性学习

1、对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

3、热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

1、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

2、把课堂还给学生，以学生为主体，鼓励学生在课堂上人人开口，做课堂的小主人，以充分调动学生学习的主动性和积极性。

3、在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学习的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。

4、在教学的各个环节中规范学生的口头语言，培养良好的语言态度和语言习惯。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

7、认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

8、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

9、从学生的年龄特点出发，多采取游戏式的教学，引导学生乐于参与学习活动。

10、加强家庭教育与学校教育的联系，适当教给家长一些正确的指导孩子学习的方法。

11、做好检测工作以便查漏补缺。

1、加强学习，转变教学观念，提高自身教学艺术。

2、树立语文教学的“三个超越”意识，即“学好教材，超越教材”“立足课堂，超越课堂”“尊重教师，超越教师”。对于一年级学生来说，除了学好教材，还要借助汉语拼音尽可能多地阅读儿童读物，大量地识字，把语文延伸到学生的生活活动，情感活动，心灵活动中，超越课堂，超越老师，将教研课题“开拓识字的多种途径”中的子课题——趣味识字的研究贯穿于教学活动以及生活中。

3、以生为本，关注学生的健康发展，培养学生良好的书写习惯、阅读习惯、听说习惯、奠定他们一生的语文基石。

综合实践活动强调学生的亲身体验，亲自参与实践。既是让语文走向生活的活动，也是培养学生实践能力。结合本册教材中的口语交际与展示，本学期安排两次实践活动：

１、该怎么做？从小养成诚实的好习惯。

２、我们身边的垃圾。教育同学们爱护草坪，节约用水，从小树立环保意识。

语文课程评价是为了考察学生达到学习目标的程度，更是为了检验和改进学生的学习和教师的教学，改善课程设计，完成教学过程，从而有效促进学生的发展。

以课程目标为标准，使学生成为评价的主体，并重视加强学生的自我评价。

1、评价方式

（1）形成性评价和结合性评价相结合，侧重形成性评价，注重在学习中学生的积极性、主动性、整个学习过程中的具体体现。

（2）定性评价和定量评价相结合。

2、评价内容

（1）识字：能认清字形，读准字音，大概了解汉字意思，并能联系语言环境识字。

（2）写字：能做到姿势正确，书写正确、规范、整洁。

（3）阅读：能做到借助音节流利朗读，了解文章大致意思，能积累语言、丰富知识。

（4）口语交际：做到乐于交流，大胆、口齿清楚、声音宏亮、说话规范连贯，做到专注倾听、尊重理解对方，学会文明交际。

拼音卡、字词卡、录音机、磁带、光盘、电视、dvd、电脑、视屏仪等。

**高中语文教师教学计划篇十**

以全新的《语文课程标准》教学理念为指导，通过开展丰富多采的语文实践活动，全面提高学生的语文素质，努力建立 “以教师为主导，以学生为主体，以读书训练为主线，以学生自主实践活动为载体”的教学模式。

我班有58个孩子，在经过了两年的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习语文有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。虽然多数学生基础知识掌握比较牢固，但本班学生对课文的理解和记忆的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的阅读量，学生差距还较大。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的阅读兴趣，使其体验阅读所获得的乐趣。同时，还要鼓励学生上课积极回答问题，加强书写上的指导，尤其是换用钢笔写字。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后有要求认识和要求学会的字，还有课后练习题，略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，又提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。要求认识200个字，会写300个字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里,这些字一般安排在精读课文后。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合性。

前四册教材“以专题组织教材内容，加强整合”的编写思想，在教学实践中已经得到老师们的充分肯定。本册教材在继承中又有创新，从导语到课例、到语文园地，各项语文活动都紧密围绕本单元专题而展开，教材的整合性进一步加强，主要表现在以下三个方面。

1、强化导语的导学功能。

从本册开始，每组单元前设计了专门的版面安排导语内容。导语的主要作用是揭示单元学习的内容，点明专题，激发学生的学习兴趣，有些导语还布置学习过程中的一些任务，为课文和语文园地的学习做好准备。每组导语都配有表现专题内容的背景图，用直观的方式更形象地揭示专题。

2、加强了单元内精读课文与略读课文的联系与整合。

在精读课文与略读课文之间，用一段流畅的文字，很自然地由精读课文过渡到略读课文，并提示略读课文的学习要求和方法，使精读课文和略读课文形成一个整体，更好地发挥训练阅读、迁移能力和陶情冶趣的功能。

3、联系单元专题，加强单元教学内容的整合。

（二）结合专题安排“综合性学习”，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。

“ 综合性学习”作为和识字与写字、阅读、习作、口语交际并重的一个内容，体现了语文课程的价值追求，即全面提高学生的语文素养。正如课标所指出的那样，开展语文综合性学习，在于“拓宽语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野，提高学习效率，初步获得现代社会所需要的语文实践能力。” 语文综合性学习以其开放而富有创新活力的特点，更能在发展学生主动探索、团结合作、勇于创新的意识和能力上发挥重要作用。

（三）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。

1、改进课文的导学系统。

灵活地在课文之前、课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，提出思考的问题，引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想，想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。

2、改进课后练习的设计。

课后练习，都是以学习伙伴的口吻提出问题，引导学生读书、思考、谈感受、展示学习成果，或用举例的方式，鼓励大家讨论、交流。与低年级教材“我会读”“我会写” 的设计思想一脉相承，结合中年级学生心理发展特点，本册教材在课后练习的设计上，改变了过去以布置、要求的语气提出思考练习内容的叙述方式，采用了以激励的口吻引导学生自主学习的第一人称叙述方式。其中，有的是以“我能……”“我要……”的方式引领学生展示学习的成果。有的是以“我们来讨论讨论……”“我们来交流交流……”这样一些富有激情的话语引导大家合作学习。有的用富有活力和个性的儿童化语言，激励学生认真朗读课文。

3、采用多种形式引导学生积累语言。

本册教材采用了多种形式引导学生学习和积累语言，且较好地体现了让学生自主选择、主动积累的思想。一是在课后练习中加强了词、句、段的积累。二是教材之后列出词语表，体现对积累词语的重视。三是加强了朗读、背诵训练，而且增加了自由度。

4．紧密联系学生的阅读或生活实际，安排适量的“小练笔”。

随着学生会认、会写的字的增多，学生写话的愿望日益增强。顺应学生心理发展的这一特点，本册在二、四、六、八单元分别安排了的四次小练笔，以加强读写之间的联系，增加学生练笔的机会。 “小练笔”以学生自主练习为主，教师可以鼓励他们注意运用课文中的一些表达方法和写作方法，但不要拔高要求，不要把它当作语文园地中的“习作”来对待。

（四）改进“语文园地”的形式，丰富“语文园地”的内容。

为了更好地体现整合，加强“口语交际”和“习作”，本册教材把“口语交际”和“习作”这两个板块提前。并增设“趣味语文”“成语故事”两个栏目，语文园地中的内容依次为：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。第五个板块，由以前的“展示台”“宽带网”变为“展示台”“成语故事”“趣味语文”“宽带网”这四项交叉安排，使语文园地的内容更丰富、更有趣。

**高中语文教师教学计划篇十一**

为了更好地教学，现将五月份工作计划如下：

从语文的课堂反馈情况来看，学生语言表达能力不够，必须加强训练，掌握好学习方法，要对他们严格要求，要培养他们良好的学习习惯。

本册教材由“培养良好的学习习惯（4）”与“识字”、“课文”组成。“识字”两个单元，每单元4课，共8课；“课文”6个单元，每单元4课，共24课；每单元1个综合练习，共8个。“识字”有三种形式：词串识字（1、2、5、6）、形近偏旁的比较（3、4、7）、特殊偏旁的认识（8）。每单元的“课文”在内容上相对集中：第一单元：春光篇（1—4）；第二单元：哲理篇（5—8）；第三单元：亲情篇（9—12）；第四单元：勤学篇（13—16）；第五单元：爱国篇（17—20）；第六单元：科技篇（21—24）。以上安排为学生学习语言知识、练好语文基本功、潜移默化地接受思想教育提供了丰富的材料。每单元一个综合练习，重视综合性和实践性，一般包括学用字词句、朗读背诵、写字、口语交际及综合性学习等内容，既相对独立，又各自形成系列。主要用以巩固本单元所学内容，并在语文能力训练和思想品德教育方面有适当的扩展。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探案的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

重点：

1、学习390个生字（其中要求写的285个）。继续培养识字能力，会用部首查字法查字能运用笔画或结构分析字形。

2、写字姿势正确，字写得端正、清楚。学会默读课文，能正确、流利，地朗读课文，会背诵指定的课文。

难点：

1、通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、阅读教学训练学生逐步学会阅读，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

1、通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。

2、重视识字教学，教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。

3、阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。

4、听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。

5、继续做好培优补差工作，做到抓两头。

二年级语文教师教学计划7

认真学习学校教育工作的精神，以贯彻落实新课改《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以课堂教改为中心、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规、规范，落实、优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量。同时结合语文教研组全体教师的教研实际，为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，提高课堂教学水平。

本年级6位语文教师，比较团结，对待工作认真负责，能主动积极的完成工作，能经常交流课堂中出现的问题，相互听课，互帮互学。在这样的团队中，大家能愉快地工作。

1、通过教研活动（读书交流和集体备课），充分挖掘的教师的潜力，使本组老师的业务能力以及教学能力得到更大的`提升。

2、二年级的教学以识字为主，在抓好学生扎实识字的基础上，鼓励和指导孩子进行课外阅读，阅读适合他们年龄的读物。课堂教学要精讲多练，让学生接触简单的读书知识，从而在课外加以运用。这样做关键为了激发学生的阅读兴趣，丰富他们的知识积累，为今后写作文打基础。

3、重视对学生口语交际能力的培养，使学生具有文明和谐地进行人际交流的素养。

4、加强学生写字、读书姿势的指导，引导学生掌握基本的书写技能，养成良好的书写、读书习惯。

1、加大力度进行集体备课教研。

在新课程中课堂教学仍扮演重要角色，我们本学期把重点放在课堂教学研究上。根据新课程对教学的要求，加大力度进行集体备课教研，先由执教者谈自己设想，谈自己是如何落实新课程理念的。然后，由其他教师谈自己对此课的研究看法，达到相互启发、共同提高、共同发展的目的。教研时注重分析教师是否注重了学生的个体差异和尊重学生个性化的学习，是否关注了学生的情感与态度、学习过程与方法，是否成为了学生自主合作学习探索的组织者、帮助者和引导者。

2、抓好最基本的识字、写字教学。

写字是一项重要的语文基本功，是一年级的教学重点，是巩固识字的重要手段，对于提高学生的文化素质起十分重要的作用，必须从小打好写字基础。今年我们主要从以下几方面入手，努力把识字、写字教学抓实、抓细、抓恒。

（1）每天利用写字课重点指导识字、书写，培养书写习惯，强化规范训练。

（2）在识字教学中，培养学生的自主识字能力。根据儿童的认知特点，识字教学实行认写分开。突出学生的自主性，通过放手让学生借助图认字、猜字、游戏识字等方式，恰当地引导学生自主识字，让学生自己寻求认字方法，变被动为主动。

（3）检查：家庭作业的布置尽量做到各班统一（少而精），严格控制学生的作业量，减轻学生课业负担。作业的布置做到有布置就有批改，批改要求：细致、认真，有次、有订正、有批改日期。

（4）听课：一星期至少听组内老师一节课，所听的每一节课要有详细的过程，多反馈交流，共同提高。每月检查一次教案和作业，重点落实教学目标、重点、难点的把握，教学反思。

1、学术沙龙式教研活动。学术沙龙是一种由同一学术团体的成员参加的，可以自由发言的专题讨论会。

2、对比教学式教研活动。对比的方式可以是多样化的，可以通过观看名师课堂教学录像与按新课程理念设计实施的同一内容的教学进行对比。

课例分析式教研活动。课例分析式教研活动是借助必要的媒体手段，运用一定观察与诊断技术，对于某一堂课进行深入的剖析和反思。

课题研究式教研活动。课题研究式教研活动是将教研与科研有机融合的教研活动形式。

**高中语文教师教学计划篇十二**

为了全面落实、充分借鉴“六步实效教学流程”，进一步深化教育教学改革，树立全新的语文教育观，构建全新而科学的语文教学目标体系、教材体系、课堂体系，创造新时代的语文，真正发挥语文学科的龙头作用，拉动和促进其他学科的教育改革，相互融合，共谋发展，制定本学期的教研组工作计划。

以义务教育《语文课程标准》为指导，掌握新课程标准的基本理念，明确语文新课程的总体目标和途径，进一步推进初中语文新课程改革，努力转变教育教学观念。全面贯彻落实学校教育教学工作计划，积极实施新课程改革，开展教改实验，加强课堂教学研究，按照教务处要求开展集体备课并将集体备课真正的落到实处，加强对新教材的学习和研究，深入课堂、及时调研、适时反思和总结，切实提高语文教师的素质，提升教育教学的质量，确保语文教师教学水平、学生语文成绩上新台阶。在全校师生中继续开展读书活动，让经典文学走进我们的生活，营造积极向上、健康文明的校园文化氛围。

在“定方向、定目标、定课型、定内容”的基础上，凸显“掌握字词、锤炼语言、培养思维，学会写作”的总体目标，把提高学生的语文能力，提升学生的生命素质作为终极目标的，把学会写作，能说会写作为学生学习语文的核心目标，构建全新的、开放的、富有创造性和生命力的语文教学体系，实施“以写作带动阅读、围绕写作搞阅读，锤炼语言、培养思维等从属目标”的语文定向教学新战略，进一步完善和丰富具有我校特色的语文学科导生制课堂，认真探索、大胆实践、简化目标、讲求实效，开启新思路、坚持新理念、落实新构想，努力实现一举多得、一课多赢，开创语文教学新局面。

1.更新教育观念，彻底摒弃传统的语文教学体系，构建从目标到载体再到方法的.完整的教学流程，系统实施语文定向教学，适时恰当地借鉴使用“六步实效教学流程”，坚持以教师为主导，学生为主体，通过导生制课堂，实现语文教学简单化，从根本上解决长期以来一直困扰语文教学的四大难题，即：复杂化的问题、实效差的问题、载体窄的问题和功能弱的问题。

2.明确教学目标，深刻理解语文定向教学的真正内涵。学校要求每个语文教师都做语文定向教学的研究者，在语文学科备课组组长的领导下，利用集体备课的时间认真学习，积极研讨语文定向教学，从总体上把握今后语文教学的方向，明确教学目标，并落实到每个学年、每个学期、每个班级、每一节课上。

构建完整的语文定向教学体系，解决语文清晰度的问题。在工具性和人文性和谐统一的前提下，以工具性为核心，以人文性为载体，由单纯的“教教材”，转向“用教材教”，由单一的基础知识教学，转向综合能力的训练，最终实现提高学生语文能力，提升学生生命素质的目标。

紧扣语文教学的核心要素，直奔工具性目标。把“掌握字词、锤炼语言、培养思维、学会写作”确定为今后语文教学要遵循的总目标，让孩子通过学习语文真正在字词上有所得，在语言上有所得，在思维上有所得，在写作上有所得，而且最终的落脚点就是学会写作。从教师备课，到预设学案，到选择教法、学法，到确定课型，直至确定课堂教学内容体裁，都要以此为依据和标尺，所有的教学活动都要有利于这个目标的实现。各年段都要有落脚点，都要有具体落实的目标和途径，并且要明确写进语文组及每个语文教师个人的工作计划。

3.确定语文课型，落实教学总体目标。根据各年段、各班级的具体学情，确定字词课、语言课、思维课、写作课四种基本课型，并结合实际做相关调整，要上什么课型像什么课型，要根据课型确定学习内容，选择具体目标。

**高中语文教师教学计划篇十三**

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料;两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

四年级上册教材的主要特点，与一、二、三年级教材是一脉相承的,结合四年级上册教材的实际，从四个方面加以介绍。

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标，要编好教材，用好教材，都必须明确目标。

在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。识字、写字是个日积月累的过程，需要不断复习巩固。四年级上册教材在每组课文后安排了“词语盘点”，就是结合本组所学课文来复习会认、会写的字的一种措施。

在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的.目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学习默读”，中年段要求“初步学会默读”。四年级上册教材对默读作了较具体的安排，希望通过反复实践，使学生逐步达到“初步学会默读”的目标。

从习作来看，三年级是习作的起步阶段。三年级的习作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养习作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的内容写清楚。教材中还安排了学习写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

2、加强整合，围绕专题组织教材

(1).围绕专题精选课文。

(2).各项教学内容都围绕本组专题。

(3).每组的前后内容互相联系，环环相扣。围绕专题安排的各项学习内容与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。

1.在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟。

2.在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目。

3.“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

4.每组课文后安排了“词语盘点”，这是学生对本组所学字词进行自查自测的一种形式。

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现在以下几个方面。

1.引导用生活中的实例，加深对语言文字的理解。

例如，《呼风唤雨的世纪》中讲到科学技术的发展使人类的生活大大改观。课后安排了一个选做题：“我要把这篇课文读给爸爸妈妈或其他长辈听，请他们说说科技发展带来的变化。”

2.结合课文的学习引导课外阅读。

引导学生在课外多读好书，是体现教材开放性的一个重要方面。四年级上册教材在部分课文后面增加了“阅读链接”，如，在《为中华之崛起而读书》后面，链接了周恩来东渡日本前所写的著名诗篇。

3.从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作。

本册所安排的口语交际话题，既围绕各组专题，又大多是从学生的生活实际中提取的。例如“我看到了……”这种看图画，比眼力，是学生平时爱玩的游戏;交谈自己喜欢的动物、自己观察的发现，是学生经常谈论的话题;“我们的奇思妙想”，顺应了孩子喜欢想象、幻想的特点，为他们提供畅谈奇思妙想的机会;表示感谢与安慰，是日常生活中经常需要用到的应对交际能力;“保护文物”是全社会都应关注的问题，学生学习了有关我国世界遗产的课文，阅读了有些地方长城遭破坏的资料，对于如何“保护文物”也会有感而发，有话要说。

4.安排综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。

**高中语文教师教学计划篇十四**

本学期我继续担任八年级（三、四）两个班的语文教学工作，为了切实搞好教学工作，特制订教学计划如下：

为学生的终身发展做好服务工作，帮助学生学会学习并形成适合自己的学习方法，帮助学生树立明确的目标（学习目标甚至人生目标），培养良好的习惯，做学生的良师益友。

1、指导学生学会有目的的学习、生活，将班级学习目标和自己的学习目标结合起来；

2、教会学生按照课堂教学的目标逐步解决具体的问题，即将大的目标分解为小目标，从而实现大目标的做事方法；

3、继续加强学习习惯的养成教育，指导学生学会正确的书写、提高阅读和背诵能力；

4、教会学生循序渐进、逐步积累的学习方法，进而根据每位同学的特点，指导其寻找适合自己的学习方法。

5、教育学生懂得珍惜时间、珍惜来自父母亲人和师友的关爱，并懂得以实际行动回报，懂得感恩。

6、力争本学期学生语文成绩优秀率30%，合格率98%。

三班现有学生37人，四班现有学生39人，两班在七年级伊始就显露出语文底子薄弱的情形，因此，成绩始终不大理想。但经过一年的努力，情况稍有改观，学生学习语文积极性很高，很多学生进步很大。在此基础上，应继续充分调动学生的学习积极性，让语文成绩再上新台阶。

八年级语文上册教材分为五个板块六个单元，这是从以往教材的基础上继承和发展而来，而且新教材所有的教材都采用了这种模式。五个板块分别是阅读、综合性学习·写作·口语交际、课外古诗词背诵、名著导读、附录。六个单元是指根据文章的内容或体裁把入选课文分为六个单元。

1、从语文学科的特点和社会发展对语文的.新要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，培养学生知耻、明荣，做到既教书又育人。

2、在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。本学期的重点放在基础较差学生身上，做好转差促优的工作，提高优等生的水平，带动中等生，鼓励后进生，尽量缩小差距，使其与优秀的距离有所接近。

3、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。

4、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。语文学习重在积累。因此，平时将定期不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时，要求学生尽可能多接触一些课外读物，多关心一些时事，多看一些报纸杂志、时文，以拓展学生的眼界

5、强化作业管理，逐步培养学生按时完成作业的习惯，力争做到每课过关，单元过关，要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

（1）定期参加听课活动以及教研组的各项活动，搜集优秀的课例进行研究。

（2）写好教学反思、教学日记并及时进行整理，升华为随笔和经验。

（3）上好每一节课，精心的科学设计、思路创新的探索以适应大多数学生的实际。

（4）课堂结构要严谨有序，丝丝入扣，生动有趣，让学生系统地掌握知识。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找