# 水的古诗300句

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2024-06-13

*水的古诗300句水的古诗精选（一）：1、山重水复疑无路，柳暗花明又一村。(陆游:《游山西村》)2、南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天(唐·李白)3、江流天地外，山色有中无王维《汉江临泛》4、水真绿净不可睡，鱼若空行无所依(宋·楼钥)5、气蒸云梦...*

水的古诗300句

水的古诗精选（一）：

1、山重水复疑无路，柳暗花明又一村。(陆游:《游山西村》)

2、南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天(唐·李白)

3、江流天地外，山色有中无王维《汉江临泛》

4、水真绿净不可睡，鱼若空行无所依(宋·楼钥)

5、气蒸云梦泽，波撼岳阳城——唐孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》

6、水心如镜面，千里无纤毫(唐·白居易)

7、江作青罗带，山如碧玉簪--唐韩愈《送桂州严大夫同用南字》

8、余霞散成绮，澄江静如练——（南朝）齐谢眺《晚登三山还望京邑》

9、落霞与孤骛齐飞，秋水共长天一色(唐·王勃《秋日登洪府膝王阁饯别序》)

10、清泉自爱江湖去，流出红墙便不还(清·查慎行)

11、日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。(白居易:《忆江南》)

12、楚水清若空，遥将碧海通(唐·李白)

13、晴川历历汉阳树，芳草萋萋鹦鹉洲。崔颢《黄鹤楼》

14、气蒸云梦泽，波撼岳阳城。孟浩然《临洞庭湖》

15、青山看不厌，流水趣何长--唐钱起《陪考功王员外城东池亭宴》

16、青山遮不住，毕竟东流去。(辛弃疾:《菩萨蛮书江西造口壁》)

17、孤帆远影碧空尽，惟见长江天际流——唐李白《黄鹤楼送孟浩然之广陵》

18、北望燕云不尽头，大江东去水悠悠(宋·汪元量)

19、初惊银河落，半洒云天里(唐·李白)

20、君不见黄河之水天上来，奔流到海不复回。(李白《将进酒》)

21、楚水清若空，遥将碧海通(唐·李白)

22、白毛浮绿水，红掌拨清波。(骆宾王:《咏鹅》)

23、北望燕云不尽头，大江东去水悠悠(宋·汪元量)

24、楚水清若空，遥将碧海通(唐·李白)

25、飞流直下三千尺，疑是银河落九天(唐·李白)

26、天壤之间，水居其多(宋·苏轼)

27、春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻(唐·白居易)

28、湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。遥望洞庭山水色，白银盘里一青螺。刘禹锡《望洞庭》

29、北望燕云不尽头，大江东去水悠悠(宋·汪元量)

30、源清则流清，源浊则流浊(战国赵国·荀子)

31、天门中断楚江开，碧水东流至此回。(李白:《望天门山》)

32、源清流洁，本盛木荣(汉·班固)

33、江带峨眉雪，川横三峡流(唐·李白)

34、水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇——宋苏轼《饮湖上初晴后雨》

35、江带峨眉雪，川横三峡流(唐·李白)

36、水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。(吴均《与朱元思书》)

37、竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。(宋·苏轼《惠崇春江晚景二首》)

38、欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜苏轼《饮湖上初晴后雨》

39、水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。(吴均《与朱元思书》)

40、山高月小，水落石出。陆游《后赤壁赋》

41、至于夏水襄陵，沿溯阻绝。(郦道元《三峡》)

42、竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。(苏轼:《题惠崇春江晚景)》)

43、流水如有意，暮禽相与还(唐·王维)

44、一道残阳铺水中，半江瑟瑟半江红白居易《暮江呤》

45、水万物之本源也(春秋齐国·管仲)

46、流水如有意，暮禽相与还(唐·王维)

47、水何澹澹，山岛竦峙。(曹操:《观沧海》)

48、飞流直下三千尺，疑是银河落九天(唐·李白)

49、湖清霜镜晓，涛白雪山来(唐·李白)

50、天门中断楚江开，碧水东流至此回。(李白:《望天门山》)

51、白日依山尽，黄河入海流。(王之涣:《登鹳雀楼》)

52、泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。(杨万里:《小池》)

53、桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。(李白:《赠汪伦》)

54、流水如有意，暮禽相与还(唐·王维)

55、孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。(白居易《钱塘湖春行》)

56、千山鸟飞绝，万径人踪灭。(柳宗元:《江雪》)

57、青山不老，绿水长存(明·罗贯中)

58、白毛浮绿水，红掌拨清波。(骆宾王:《咏鹅》)

59、水心如镜面，千里无纤毫(唐·白居易)

60、鹅鹅鹅，曲项向天歌。白毛浮绿水，红掌拨清波。(骆宾王《咏鹅》)

61、抽刀断水水更流，举杯消愁愁愁(李白)

62、水真绿净不可睡，鱼若空行无所依(宋·楼钥)

63、所谓伊人，在水一方。(《诗经蒹葭》)

64、百川沸腾，山冢碎甭。高谷为岸，深谷为陵。《诗经》

65、一水护田将绿绕，两山排闼送青来——宋王安石《书湖阴先生壁》

66、南湖秋水夜无烟，耐可乘流直上天(唐·李白)

67、泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。(杨万里:《小池》)

68、至于夏水襄陵，沿溯阻绝。(郦道元《三峡》)

69、谁道人生无再少门前流水尚能西，休将白发唱黄鸡。(苏轼)

70、水真绿净不可睡，鱼若空行无所依(宋·楼钥)

71、野旷天低树，江清月近人(唐孟浩然《宿建德江》)

水的古诗精选（二）：

1、《夜渡湘水》

唐·孟浩然

客舟贪利涉，暗里渡湘川。

露气闻芳杜，歌声识采莲。

榜人投岸火，渔子宿潭烟。

行侣时相问，浔阳何处边。

2、《问淮水》

唐·白居易

自嗟名利客，扰扰在人间。

何事长淮水，东流亦不闲

3、《渌水曲》

唐·李白

渌水明秋日。南湖采白苹。

荷花娇欲语。愁杀荡舟人。

4、《春水》

唐·杜甫

三月桃花浪，江流复旧痕。

朝来没沙尾，碧色动柴门。

接缕垂芳饵，连筒灌小园。

已添无数鸟，争浴故相喧。

5、《游山西村》

宋·陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

6、《竹枝词》

唐·刘禹锡

杨柳青青江水平，闻郎江上踏歌声。

东边日出西边雨，道是无晴却有晴。

7、《惠崇春江晚景》

宋·苏轼

竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知。

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

8、《宣州谢朓楼饯别校书叔云》

唐·李白

弃我去者，昨日之日不可留;

乱我心者，今日之日多烦忧。

长风万里送秋雁，对此能够酣高楼。

蓬莱文章建安骨，中间小谢又清发。

俱怀逸兴壮思飞，欲上青天览明月。

抽刀断水水更流，举杯销愁愁更愁。

人生在世不称意，明朝散发弄扁舟。

9、《桃源行》

唐·王维

渔舟逐水爱山春，两岸桃花夹古津。

坐看红树不知远，行尽青溪不见人。

山口潜行始隈隩，山开旷望旋平陆。

遥看一处攒云树，近入千家散花竹。

樵客初传汉姓名，居人未改秦衣服。

居人共住武陵源，还从物外起田园。

月明松下房栊静，日出云中鸡犬喧。

惊闻俗客争来集，竞引还家问都邑。

平明闾巷扫花开，薄暮渔樵乘水入。

初因避地去人间，及至成仙遂不还。

峡里谁知有人事，世中遥望空云山。

不疑灵境难闻见，尘心未尽思乡县。

出洞无论隔山水，辞家终拟长游衍。

自谓经过旧不迷，安知峰壑今来变。

当时只记入山深，青溪几度到云林。

春来遍是桃花水，不辨仙源何处寻。

10、《咏鹅》

唐·骆宾王

鹅，鹅，鹅，曲项向天歌。

白毛浮绿水，红掌拨清波。

11、《渡荆门送别》

唐·李白

渡远荆门外，来从楚国游。

山随平野尽，江入大荒流。

月下飞天镜，云生结海楼。

仍怜故乡水，万里送行舟。

12、《一剪梅》

宋·李清照

红藕香残玉簟秋，轻解罗裳，独上兰舟。

云中谁寄锦书来雁字回时，月满西楼。

花自飘零水自流，一种相思，两处闲愁。

此情无计可消除，才下眉头，却上心头。

13、《画》

宋·道川禅师

远观山有色，近听水无声。

春去花犹在，人来鸟不惊。

头头皆显露，物物体元平。

如何言不会，祗为太分明。

14、《钱塘湖春行》

唐·白居易

孤山寺北贾亭西，水面初平云脚低。

几处早莺争暖树，谁家新燕啄春泥。

乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄。

最爱湖东行不足，绿杨阴里白沙堤。

15、《望天门山》

唐·李白

天门中断楚江开，碧水东流至此回。

两岸青山相对出，孤帆一片日边来。

16、《忆江南》

唐·白居易

江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

能不忆江南

17、《小池》

宋·杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

18、《归嵩山作》

唐·王维

清川带长薄，车马去闲闲。

流水如有意，暮禽相与还。

荒城临古渡，落日满秋山。

迢递嵩高下，归来且闭关。

19、《观沧海》

三国·曹操

东临碣石，以观沧海。

水何澹澹，山岛竦峙。

树木丛生，百草丰茂。

秋风萧瑟，洪波涌起。

日月之行，若出其中;

星汉灿烂，若出其里。

幸甚至哉!歌以咏志。

20、《赠汪伦》

唐·李白

李白乘舟将欲行，忽闻岸上踏歌声。

桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。

水的古诗精选（三）：

1、《小池》

宋·杨万里

泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

2、《竹枝词》

唐·刘禹锡

山桃红花满上头，蜀江春水拍山流。

花红易衰似郎意，水流无限似侬愁。

3、《忆江南》

唐·白居易

江南好，风景旧曾谙。

日出江花红胜火，春来江水绿如蓝，能不忆江南。

4、《望海潮》

宋·秦观

星分斗牛，疆连淮海，扬州万井提封。

花发路香，莺啼人起，珠帘十里东风。

豪俊气如虹，曳照春金紫，飞盖相从。

巷入垂杨，画桥南北翠烟中。

追思故国繁雄。有迷楼挂斗，月观横空。

纹锦制帆，明珠溅雨，宁论爵马鱼龙。

往事逐孤鸿，但乱云流水，萦带离宫。

最好挥毫万字，一饮拚千钟。

5、《水调歌头》

宋·苏轼

落日绣帘卷，亭下水连空。

知君为我新作，窗户湿青红。

长记平山堂上，欹枕江南烟雨，杳杳没孤鸿。

认得醉翁语，山色有无中。

一千顷，都镜净，倒碧峰。

忽然浪起，掀舞一叶白头翁。

堪笑兰台公子，未解庄生天籁，刚道有雌雄。

一点浩然气，千里快哉风。

6、《玩止水》

唐·白居易

动者乐流水，静者乐止水。

利物不如流，鉴形不如止。

凄清早霜降，淅沥微风起。

中面红叶开，四隅绿萍委。

广狭八九丈，湾环有涯涘。

浅深三四尺，洞彻无表里。

净分鹤翘足，澄见鱼掉尾。

迎眸洗眼尘，隔胸荡心滓。

定将禅不别，明与诚相似。

清能律贪夫，淡可交君子。

岂唯空狎玩，亦取相伦拟。

欲识静者心，心源只如此。

7、《大水》

唐·白居易

浔阳郊郭间，大水岁一至。

闾阎半飘荡，城堞多倾坠。

苍茫生海色，渺漫连空翠。

风卷白波翻，日煎红浪沸。

工商彻屋去，牛马登山避。

况当率税时，颇害农桑事。

独有佣舟子，鼓(木世)生意气。

不知万人灾，自觅锥刀利。

吾无奈尔何，尔非久得志。

九月霜降后，水涸为平地。

8、《蝶恋花》

宋·张先

绿水波平花烂漫。

照影红妆，步转垂杨岸。

别后深情将为断。相逢添得人留恋。

絮软丝轻无系绊。烟惹风迎，并入春心乱。

和泪语娇声又颤。行行尽远犹回面。

9、《江城子》

宋·吴文英

西风一叶送行舟。浅迟留。

舣汀洲。新浴红衣，绿水带香流。

应是离宫城外晚，人伫立，小帘钩。

新归重省别来愁。黛眉头。半痕秋。

天上人间，斜月绣针楼。

湘浪莫迷花蝶梦，江上约，负轻鸥。

10、《江南行》

唐·罗隐

江烟湿雨蛟绡软，漠漠小山眉黛浅。

水国多愁又有情，夜槽压酒银船满。

细丝摇柳凝晓空，吴王台榭春梦中。

鸳鸯鸂鶒唤不起，平铺绿水眠东风。

西陵路边月悄悄，油碧轻车苏小小。

11、《巴水》

唐·白居易

城下巴江水，春来似曲尘。

软沙如渭曲，斜岸忆天津。

影蘸新黄柳，香浮小白苹。

临流搔首坐，惆怅为何人

12、《湖亭晚望残水》

唐·白居易

湖上秋泬寥，湖边晚萧瑟。

登亭望湖水，水缩湖底出。

清渟得早霜，明灭浮残日。

流注随地势，洼坳无定质。

泓澄白龙卧，宛转青蛇屈。

破镜折剑头，光芒又非一。

久为山水客，见尽幽奇物。

及来湖亭望，此状难谈悉。

乃知天地间，胜事殊未毕。

13、《澄水如鉴》

唐·崔颢

圣贤将立喻，上善贮情深。

洁白依全德，澄清有片心。

浇浮知不挠，滥浊固难侵。

方寸悬高鉴，生涯讵陆沉。

对泉能自诫，如镜静相临。

廉慎传家政，流芳合古今。

14、《春水》

唐·杜甫

三月桃花浪，江流复旧痕。

朝来没沙尾，碧色动柴门。

接缕垂芳饵，连筒灌小园。

已添无数鸟，争浴故相喧。

15、《引水》

唐·杜甫

月峡瞿塘云作顶，乱石峥嵘俗无井。

云安酤水奴仆悲，鱼复移居心力省。

白帝城西万竹蟠，接筒引水喉不干。

人生留滞生理难，斗水何直百忧宽。

16、《登楼望水》

唐·顾况

鸟啼花发柳含烟，掷却风光忆少年。

更上高楼望江水，故乡何处一归船。

17、《水》

唐·韩溉

方圆不定性空求，东注沧溟早晚休。

高截碧塘长耿耿，远飞青嶂更悠悠。

潇湘月浸千年色，梦泽烟含万古愁。

别有岭头呜咽处，为君分作断肠流。

18、《如鱼水》

宋·柳永

轻霭浮空，乱峰倒影，潋滟十里银塘。

绕岸垂杨。红楼朱阁相望。

芰荷香。双双戏鸳鸯。

乍雨过、兰芷汀洲，望中依约似潇湘。

风淡淡，水茫茫。

动一片晴光。

画舫相将。盈盈红粉清商。

紫薇郎。修禊饮、且乐仙乡。

更归去，遍历銮坡凤沼，此景也难忘。

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

· ·

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找