# 中学班主任述职报告(五篇)

来源：网络 作者：前尘往事 更新时间：2024-06-13

*在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。报告的格式和要求是什么样的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。中学班主任述职报告篇一一、开学两步曲在新生入校的第一天，我设计了...*

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。报告的格式和要求是什么样的呢？这里我整理了一些优秀的报告范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

**中学班主任述职报告篇一**

一、开学两步曲

在新生入校的第一天，我设计了两个活动。

(一)自我介绍，就是给每个同学一分钟的时间介绍自己：姓名、年龄、爱好、特长、愿望等。主要是给学生一个锻炼机会，让每一个学生敢于站在讲台应对大家讲话，要讲得简练、生动、精彩，令人难忘。

(二)竞选班干部，每个学生都能够来竞争一个职位。主要是培养学生的竞争意识、挑战意识、职责意识和参于意识。

二、营造家的氛围

1、设立图书角，由每个学生志愿捐书，集中起来构建了一个小小的图书角。图书角大大的丰富了同学们的课余生活，也使同学们更加热爱我们的“家”了。

2、写周记，我要求学生每周都写周记，每周一我会收上来认真的阅读和批改。这样，即可提高学生的写作水平，又开辟了一条师生沟通的渠道，同时还增进了师生的感情。学生有了说心里话的地方，感情也就有了归属。

三、争当礼貌班级

在军训的时候、在学校组织的值周优秀班级评比活动中，我们都力争做到，无论是在艰苦的训练中，还是在平时的学习中，我们都有一个共同的信念：做的自己，创的群众。“一分耕耘，一分收获”，我们获得了军训队列比赛一等奖，还被学校评为优秀班级。

四、创特色班级

特色之一：明确育人的目的：正直、善良、智慧、健康。

我认为，成人比成材更重要，要培养对社会有用的人，要让学生成为建设祖国的栋梁，务必要有强烈的社会职责感，用心向上的团队合作精神，丰富的文化科学知识以及健康的身体和心理。我设计并在班里开展了“五心”活动：忠心给祖国、爱心给社会、诚心给朋友、孝心给父母、信心给自己。我给同学们介绍了一篇一位有名教育工作者的文章——“天下兴亡，我的职责”、让同学们明白我们是国家的主人，祖国的兴亡和我们每一个人有着密切的联系，爱国，就要从身边的每一件小事做起：捡起地上的一片纸屑，不闯红灯，帮忙同学，遵守纪律，爱护群众等等。透过这样的教育，同学们的思想觉悟有了很大的提高。在运动会结束的时候，同学们看到运动场上有很多矿泉水瓶和一次性杯子，就主动要留下来捡，全班同学都自觉的参加了这次活动，受到了大会的表扬。

特色之二：有较强的组织纪律性

1、规范早读、自习课的纪律

早读：在老师到来之前，开始复习上节课所学资料，由各科课代表负责组织。自习课：要求学生务必准时到位安安静静的上自习，不准说话，对于违纪的学生处理要严，等学生养成了好习惯就能够放手让班干部管理了。

2、力争在升旗仪式，课间操和学校的各种大型活动中表现突出。

在升旗的时候，要求同学们站队要快、静、齐、要站挺、站直，要有饱满的热情和向上的精神。在课间操的时候，要求同学们每次都要争取第一个站好队，要求动作整齐、标准。我们已经很多次的`受到体育老师的表扬了。此刻同学们已经养成了处处争第一的习惯了。在学校组织的各种活动中，我们都力争做得，同学们心里都有一个信念：我要为群众争光。

3、狠抓课堂纪律，养成良好的学习习惯

要求学生“学会倾听”，在课堂上，尊重老师的劳动，尊重知识，也遵守了纪律。要求学生要放得开，收得住。要配合老师上好每一节课。由值日班长每一天总结当天的纪律状况，评出每周的先进组。

特色之三：注重潜力的培养和锻炼

期中考试后，为了培养同学们的竞争意识，为了给更多的同学锻炼的机会，我们进行了第二次班干部竞选，这种氛围下，班干部的工作很尽心，很认真，很负职责。我把自习课分给班干部，让他们组织，讲题，听写，默写。这样，既锻炼了潜力，又树立了威信。我们还策划了很多活动，如：主题班会、学习竞赛小组竞争等等，这些活动，都交给班干部们自己组织安排，既锻炼了潜力，又给班级带来了活力，还给同学们带来了很多的快乐!

特色之四：和家长成为朋友

我认为和家长的沟通是很重要的，而且，家长也需要学习，需要和孩子共同成长。家长会后，一个家长告诉我，她很感谢这次班会，这次班会让她领悟到如何与孩子沟通是很重要的。同时，学生用真诚打动了父母，使他们真的走近了，使他们真的沟通了。家长对我也越来越信任了，家里的事情，孩子的事情，工作的事情，我们有很多的交流，这对我的工作也有了很大的帮忙。

五、班主任随想

班主任工作是很有挑战性的工作，每一个学生都是一个世界，要想成为每一个学生的朋友，要想得到每一个学生的信任，需要付出很多的心血。但是，这一切都很值得，因为，你得到的将是一个美丽的世界!工作着是美丽的!

**中学班主任述职报告篇二**

一、副班主任工作

在担任一(2)班副班主任工作中，认真做到了解每个学生的思想动态。严格管理，积极与班主任唐老师配合，努力管理好这个班集体，并及时发现问题及时处理。在课间操时间，我努力做到和学生一起跑步一起出操。在美化教室方面，我总是和学生一起合作，出色完成各项布置任务，如黑板板、六一节教室布置、学生美术作品上墙展示等。同时我和唐老师也努力创造一个团结向上，富有朝气的班集体。该班在各方面的表现都比较好，并在学校各项比赛中取得了好成绩。

二、教学工作

在教学工作上，根据学校的工作目标和教材的内容，了解我校学生的实际情况通过钻研教材、研究具体教学方法，制定了切实可行的学期教学计划，为整个学期的美术教学工作定下目标和方向，保证了整个教学工作的顺利开展。

尝试各种教学的方法，以如何培养儿童创造能力教学实验专题。积极进行教学改革。

积极参加区教研室、及学校组织的教研活动，通过参观学习，外出听课，等教学活动，吸取相关的教学经验，提高自身的教学水平。通过利用网络资源、各类美术专业的书报杂志了解现代教育的动向，开拓教学视野和思维。

艺术需要个性，没有个性就无所谓艺术。我经常在上课中说这样一句话“人无我有，人有我新”，来激励我的学生要不断的去创新，所以我在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的表现形式，方法等等，使他们形成自己不同的艺术风格，不强求千篇一律。

三、第二课堂的开展，因材施教，做好培优工作。

抓好第二课堂，让学生学到更多课外知识。根据本校学生的美术基础，发掘有美术兴趣、特长的学生组织他们开展美术创作活动，并按年龄、基础等情况分为美术兴趣小组初级班、提升班和创作班。按实际情况采用不同的计划、步骤，方法，进行有效的培训教学。初级班以基础训练，观察能力为主，提升班则发挥技能，通过观察生活、外出写生把所见、所闻、所想在创作中自由表现。学生经过一个学年有计划、有步骤的培训后，美术水平有了很大的提高。所创作出的作品题材广泛，构思新颖、色彩丰富，具有一定的艺术水平。在学校的支持下建成本校特色的美术展厅和艺术长廊，并接待各级领导和兴趣小组成员家长共262人次，在一定程度上提高了我校的美术特色教育的知名度。

四、教研组及其它工作

除了日常的教学工作之外，我还兼任校体艺教研组组长一职，虽然我教研组已被评为06——07学年鄞州区先进教研组，但是我深知我还有很多地方做的不是很到位，还需要不断去研究，不断去总结。平时除了组织开展教研活动以外，我还和我组教师开展各种形式的艺术活动，并按照要求记录成册。每到学期末，学校要开展教研组工作评比，整理教研组资料是一件非常复杂而细碎的工作，我都会加班加点认真负责地把他做好。同时我也要负责校内部分的宣传工作，为了能做好学校的宣传工作，不计酬劳，任劳任怨，按时保质完成工作。如校内的宣传窗，学校各项活动开展的拍摄照片工作、校园环境布置等。

五、主要成绩

1、由本人撰写的论文《面对绘画危机帮助学生走出困惑》在20\_\_年鄞州区美术学科教学论文评比中获得一等奖。

2、本人还被评为鄞州区20\_\_年度“优秀工会工作者”。

3、指导三位同学分别是301班\_\_\_、302班\_\_\_、303班\_\_\_的美术作品发表于20\_\_年第12期《小主人报上》。

4、指导2位同学分别是\_\_\_\_的美术作品发表于鄞州区学生书画作品集上。

5、在20\_\_年5月指导7位同学参加银亿杯第二届宁波市少儿创意美术大赛，7位同学的美术作品全部获入围奖，其中602班郑恺慧、502班刘成获得了小学组铜奖的好成绩

6、在20\_\_年5月举行的“哥白尼”杯鄞州区第三届风筝比赛中，指导四位同学获奖。其中，501班吉庆龙获一等奖、602班李跃鹏获二等奖、602班季晨光获得三等奖、502班陈天宏获得三等奖。

在这一学年的工作中，通过和同事共同的努力，扩大了我校的美术特色学校的知名度，并取得一定的成绩。但在教学工作中，自身尚有不足之处，还需继续努力提高个人自身的能力。寄望于下一学年度为提高我校学生的美术水平，营造校园的艺术氛围，促进我校素质教育的发展作出更大的努力!

**中学班主任述职报告篇三**

班级常规管理是班主任的基本任务和工作目标，班级常规工作完成的质量也直接影响班级的稳定与进步。

班主任工作琐碎繁多，然而班级形象和班主任形象的树立与维护就在这些日常琐事中。一个好形象的树立难，但一个坏形象的形成却非常容易，所以，我认为：班级管理无小事。对待班级的每一项工作我也从不敢懈怠，总是先学习，再思考;再斟酌，才行动。现将我在班级管理中的一些做法汇报如下：

一、能民主尽量民主，但专制不能丢。

班委的产生、班规的形成以及班内一些“大事”的决定，我一般都由全体学生投票决定，班主任只起指导作用。让学生真正体会到自己是班级的主体。

班主任和任课老师也是班级的成员，班主任更是这个班级的引导者，这一点也须让学生明白。当学生的的民主结果超过学校规章制度的约束范围时，班主任要行使专制，如：班委起不到好的带头作用班主任可直接撤其职务;班规要求低于学校规章制度或与学校规章制度不符时，班主任可要求重新修改班规等。

二、让排座位成为良好班风形成的引导信号。

大多数学生对座位问题看得较重，针对这一点，我在排座位前对学生有这三点说明：

学习成绩的优劣主要取决于自身内在原因;

外部环境的优劣需要用你的努力来换取;

优胜劣汰是高考不变的法则，也是社会生存的法则。

我在班内座位的安排上有以下原则：

1、努力学习者优先;

2、学习优秀者优先;

3、无违纪者优先;

4、正课时前面同学要主动与后面同学共享座位。这些原则旨在形成一个人人肯努力、人人争先进、人人懂自律、人人讲团结、人人懂互助的良好班风。

三、加强对学生学习习惯和学习方法的指导。

现在，我们学生的学习基础越来越弱，特别是普通班学生，学生没有形成良好的学习习惯，几乎没有适合自己的高效学习方法，所以，给学生进行学习习惯和学习方法的指导是必不可少的。这一点，我主要从两方面入手：一是利用班会集中进行几次指导。这项工作对班主任要求较高，每次班会前我都要认真学习、总结很多知识，以确保做好了充分的准备。二是多方位了解学生学习现状，及时地、经常地在教室向学生唠叨，督促学生改正，必要时进行单独训话。

四、让学生在这个班级中充满幸福感。

每位学生都希望自己的班集体是最优秀的，然而班级的优秀与否在平时表现不太明显。所以我从不放过学校的任何一次大型评比活动：队列比赛、篮球赛、班级文化建设评比等等，在每次活动中我都和学生一起策划、训练，并最终取得名次，此时，学生的自豪感和集体荣誉感就会倍增，班集体的凝聚力也就增强了。

每位学生都希望得到老师(特别是班主任)的关心和认可。所以，班主任要将真心关爱每位学生落实到生活的方方面面中去，落实到生活的细节中去。特别是学习成绩较差的学生，对其要求不能仅限学习、卫生方面，要面向学生的终身发展，如：社会生存、做人道理、生活态度、情商培养等等，让学生看到老师的教育没有带有功利性(为出教学成绩)而是真心为了学生的将来着想。五、多与学生交流，鼓励学生主动找老师交流。

做好学生的思想工作，是班主任工作的重要目标之一。时刻关注学生思想动态，及时进行疏导，对班级稳定意义重大。

在工作中，关注学生思想动态要把握几个特殊时机：返校时、放假前、考试前、考试后、排座位后等。与学生交流，我主要采取两种方式：一是利用课间主动到学生中去，自习课主动找学生谈心;二是鼓励学生主动找老师反应学习、生活和思想上的问题。

**中学班主任述职报告篇四**

今天我想从以下几个方面来进行我的述职报告。

一、班主任工作的认识;

在班主任工作中，我认为观念支配行为，行为产生效果。所以班主任首先要树立正确的观念，要注重品德、注重细节、真诚地对待每一个人和每一件事。

首先，品德是一种教养，是通过教育而养成的一种品质和习惯。所以我的理念是要求学生先学做人后学做事。我给学生提出了几点：尊重他人，规范自己，和谐包容，健康向上。每次学生回家我都会嘱咐他们：路上注意安全，回家要向长辈问好，如果连自己的父母都不尊重的人，将来成不了人。我时时告诫我的学生：“大胜靠德，小胜靠智慧”。

其次，一个不经意的细节往往能反映一个人深层次的修养，真善美，假恶丑一览无余。教育无小事，事事可育人。我会利用各种机会将有关细节引起的巨大变化的报道及时转递给学生。如“福特公司”的创始人——福特应聘被录用是因为他捡起了地上的一张废纸，从而改变美国的经济结构;日本举办亚运会，因为6万人的开幕式结束后地上没有一张污纸而引起全世界惊叹;令人欣慰的是他们都做得不错，现在我班地上很少有废纸等垃圾。

另外，真诚地对待每一个人和每一件事。要让学生觉得你是真地对他好。现在的学生一般都很敏感，很脆弱，很感情化，为自己考虑得多，替他人、集体考虑得少。老师的判断稍一不准，方式稍一不妥，语言稍一不慎，学生就有可能封闭与你沟通的渠道，不满、怀疑、怨恨接踵而来，严重的甚至耍赖、蛮横、出语伤人、偏激动粗。误解一旦产生，你将很难寻找到再建信任桥梁的基石。而“真诚”是一剂能消弭学生顾虑，改善师生关系的良药。第一，批评要真诚，要让受批评者认识到他的错误将影响他与周围人的和谐，可能给他带来更大、更严重的错误，可能会影响他未来人生的健康发展。不可让受导者误解为老师在找茬，在泄私愤。第二，表扬要真诚，要让受表扬者有继续行善的冲动，要让周围的学生受到感染，树立正气，形成及时行善、向往美德的风气;

二、对学生的引导教育及效果;

在我的教育管理中，我首先希望学生能做个快乐的人。快乐的人就会向善、向美，懂得感激。首先我希望自己成为一个具有较强感召力的人。班主任面对的是具有不同个性，有着不同生活经历的学生，要让学生团结在你的周围，你就必须成为他们的朋友。为此，首先要认真去研究和了解他们，知道现在的学生在想什么?

他们崇拜的偶像是谁?喜欢哪些运动?喜欢交什么样的朋友?生活在怎样的家庭环境中?有什么特殊的生活经历等等，这样才能同学生有更多的共同语言，谈话时才可能有的放矢，并取得较好的引导效应。其次，当班主任的，不要错误地认为学生应理所当然绝对服从你。学生也是充满个性、感情丰富、思想复杂的人，他们的真情实感、思想动态只有在民主、平等、融洽的氛围中才能得以如实反映。因此，作为班主任的我利用课余时间，积极参加班级的公益劳动、班里组织的活动等机会，与学生轻松地聊聊天，谈谈家常。再如学生要参加篮球、歌咏、绘画等比赛，我会是学生的忠实观众为他们助威加油，并利用相机留下他们每一个美好时刻。使学生在接纳、信任和亲近你的同时敞开思想、畅所欲言，此时便可寻机教育。

三、提高自身修养方面

班主任需具备广博的知识和高超的教学水平。老师在学生眼里是神圣的，是什么都懂的“博士”，班主任老师更是如此。因此，班主任就必须具备广博的学识，才能取得学生的信任，在教学与管理过程中才能回答学生千奇百怪、各种各样的提问，即便是在与学生谈话聊天，也能触类旁通、深入浅出、风趣有味。成为一名优秀的教师，将自己承担的课讲好，是得到学生信服和管理好班级的必备的条件。要知道，学生最不能原谅的就是老师学识上的无能。

现在是信息时代，学生从网络上随时可以得到大量的信息，如果老师不能在更广阔的领域里与学生交流与沟通，将使学生感到失望，因此，作为班主任，我平时注意加强学习，读各类有益的书籍、报刊和杂志，注意收集各种资料，了解各方面的信息，并注意把各方面的有益知识，恰当地安排在教学中，介绍给学生。

四、班级管理及效果

因为我带的是第二学年的学生，一些常规的东西卫生、纪律不用再去花时间。在班级管理上我最大的转变就是：

1、学会放手，学会偷懒。挖掘学生的潜力。放心大胆的让学生去做，不用凡事亲历亲为。效果很好，培养了一大批做事认真的学生。

2、允许学生犯错。作为班主任我会尽量要求学生去遵守学校的各项规章制度，但说实话，我从心理不想去压抑学生的性格，我认为十六、七岁的孩子不犯错误那是很可怕的事情。对他将来的成长没有任何好处，人们常说：说给我听的我会忘记，但我亲自感悟的我将永远铭记。所以我宁愿牺牲我自己作为班主任的小利益，让学生在受挫中学会自己成长。

3、我意识到我想做的不仅仅是学生在学校三年的班主任，我更想做一个对学生一生有正催化剂作用的班主任。

**中学班主任述职报告篇五**

做人民教师是我儿时的梦想，做一名优秀的人民教师更是我一生的追求。自毕业至今，我已经在三尺讲台旁挥洒了将近六年，也认真探索了六年。这几年下来，我可以说我爱这份工作，我更爱些这需要我帮助的孩子们。看到他们由衷地点头会意，我满足;感受到他们心灵的成长，我欣慰;听到他们学有所成的消息，我感动。这些年中，为了能给学生\"一桶水\"，一直以来我不断地给自己充电加油，为了能让学生在课堂中积极进入情境，主动吸收知识，我可以花上几天时间来备一篇课文，因为在我心目中，我一直都把做一个好老师作为我每天的目标。

自任职以来，我担任了将近四年的班主任工作，承担语文学科的教学工作。多年来，在不断地学习和探索中积累了一定的教育教学经验，并在教育教学上取得了相应的成绩。

一，教育工作

学校是未成年人思想成长的\"主阵地\"，班主任是学校德育工作的\"主力军\"，是学生的\"心灵导师\"。作为一名班主任老师，我深知自己身上担负的责任和义务。教育学生，我坚持人性化管理，力争做到在理解学生的基础上正确引导他们，完善他们，努力把他们培养成优秀的个体。因此对于班主任工作我一贯坚持做到：

1，从细处着手，学生感受点滴成功

班级是学生学习，成长的\"土壤\"，班主任是班集体的组织者和管理者，是学生健康成长的引路人，我深知注重学生良好行为习惯的养成，这是建设优良班风和学风的基础，更是未成年人思想道德建设的基础。所以，每接一个新班，我都先从建立班级规章制度，强化学生行为习惯的养成教育做起，把德育教育的思想润物细无声般地滋润学生的心田。

为了培养学生的自我管理意识，我建立了一套行之有效的班干部管理制度，因人而异，因地制宜地给学生一份能发挥他们主观能动性的工作岗位，班级的每一个学生在班中都有职务，并不失时机地进行调整和更换，让每个学生都有管理者和被管理者的双重体验，学生在人人参与班级管理的真实体验中，看到了自己的价值，感受了自己的点滴成功，以此更好地激励他们相互合作。在这样的管理之后，我的班级稳中有升，并多次获得星级文明班的荣誉称号。本人也多次被评为优秀班主任。

2，因势利导教师形成独特自我

在学生面前，我是老师，也是他们的大朋友，我用微笑，赞赏和宽容让学生在和谐，宽松，自主的的环境中学习，生活，保持积极向上的乐观情绪。我还善于用一双慧眼，去发现学生的闪光点，因势利导。让学生从老师的关爱中找到自尊，找到自信，找到人与人之间的平等与友谊，更能找到老师对他们发自内心的真心的爱。

平时，我总是投入大量的时间和精力与学生交流，谈心，了解学生的思想状况，兴趣爱好及存在的问题等，及时教育，加以鼓励，让学生能悦纳自我，体现自我，勇于实现自我，相信自己能行。努力让每一个学生都抬起头来走路;让每一个孩子都有成功的体验。

几年的班主任工作经验的积淀，也让我的教育工作形成了自己独特的魅力。我所教的班级班风好，学风正，多次被评为校级先进集体，在各级各类的竞赛活动中都取得了令人瞩目的成绩。当然我的倾心付出也换来了学生的赞叹，家长的肯定。

二，教学教研方面

我参加工作的这六年，可以说是语文教学不断改革和探索的几年。在这几年里，市，区教育局不断提倡改革，鼓励教学上的大胆创新。在这种教学思想的指引下，我也努力探索，大胆尝试，逐渐摸索出了一套适合自己教学的方法。为了调动学生上课参与的积极性，发挥学生的主体地位，提高课堂教学的效益，我采取了如下的一些措施和方法：

1，朗读是关键，让语文教学的课堂充满朗朗的读书声。

古语云：\"书读百遍，其义自见\"，说的就是\"读\"的重要性。上课的时候，我着重于读，但也注重读的方式和方法，从方式方法上来说，我把\"读\"分为个人\"读\"，小组\"读\"，带\"读\"，抢\"读\"，竞赛\"读\"，其中学生最喜欢的就是竞赛\"读\"了。在这样的训练中，逐渐培养了学生朗读语言文字的兴趣，走进语言文字的唯美情境。

2，探索新教法，新课型，提高学生语文素养。

语文课的工具性特点决定了这一门学科靠死记硬背是学不好的，它体现的并不是你明白了多少语文知识，而是一种语文素养的全面提高，着重体现在\"听，说，读，写\"四个方面。这种能力的提高，单单靠语文课堂教学又是不够的，在这种教学理念的促使下，我不断地探索，尝试新的教法，新的课型。为不同的班级制定不同的教学计划。

诸如以上方法在教学中的实施，我感觉到一个有序，活跃，积极的课堂对语文教学的重要性，在不断思考，不断改进，不断完善的基础上我力争上好每一堂课，把学生的学\"放在教学的核心位置上，把教学的有效性放在第一位。这样的一番努力在学生的成绩反馈中得到了肯定，所带班级成绩在同类班级中名列前茅，学生语文素养也在逐渐的完善。

此外，作为一个语文教师，光凭学生成绩还不够，更重要的是对所教的学科有所研究，有所心得和体会，为此，我积极参加学校组织的各种继续教育活动和教育研讨活动，多篇论文在《\_\_\_\_》和《\_\_\_》上发表，并担任了文学社的教学工作，在此期间，我真正明白了\"教学相长\"的道理。\_\_\_\_年，通过努力，考取了苏大的语文教育硕士，现已进入毕业论文写作阶段。因此，我始终明白争取认真把握有利于自身发展的机会，逐渐提升自我，进一步完善自我的重要性。

以上只是我教学生涯的开始，要学习的，要实践的还很多。但是，既然已经迈出了第一步，就必将坚定认真地走下去：既然选择了远方，便只顾风雨兼程。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找