# 2024年语文教师个人实习总结工作报告(11篇)

来源：网络 作者：诗酒琴音 更新时间：2024-06-17

*随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。语文教师个人实习总结工作报告篇一实习内容主要是语文教学、班主任工作，此外，还...*

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

**语文教师个人实习总结工作报告篇一**

实习内容主要是语文教学、班主任工作，此外，还有其他的一些工作。既然是实习教师，语文教学自然是重点。

我实习的班级——高二(10)班，是一个很优秀的班级，他们的语文老师，也就是我的指导老师同时还是校长办公室的主任，颇受关注，他们使用的又是我所不熟悉的新教材，这些都让我颇感压力，因为我作为他们的实习老师，总是要给他们上课的。怎样才能上好课，怎样才能教好他们，正是我面临的一个重要而又迫切的问题。

思考之后，我决定先从指导老师的上课风格入手。既然指导老师教的这么成功，学习他的方法、吸收他的经验自然是一条捷径。实习开始的两周，我便专心听指导老师的课，揣摩他的教学风格。指导老师也很负责，很热心地告诉我怎么听课，在课堂上如何观察学生，如何针对不同的情况作出适当的反应，从而提高教学效果。总的来说呢，指导老师的教学风格是把课堂话语权交给学生，用他的话说就是一节课能让所有的`学生都在听都能听明白都能学到东西，这堂课就算成功了。至于如何把话语权交给学生，主要就是采用教师点拨法，即设问析疑。所谓设问析疑，是教师首先由一篇课文的切入口入手提出问题，然后引导学生回答、分析疑问并由此转入另一问题，最后把学生引导到预定的教学目标中。通过这种设问析疑，在加上适当的讨论，某些课文再结合文体特点，采用品味法、朗读法进行教学。法国教育学家第惠多斯说过：教学的艺术不在于传授本领，而在于激励、唤醒、鼓舞。那么，怎么去激励、唤醒、鼓舞听课者呢?让他们参与课堂，给予他们更多的机会，惟有这样，学生才会更加的融入课堂，惟有这样，学生的语文水平才会有所提高。设问析疑无疑是一个较好保证学生参与课堂的一种的教学模式。经过多次实践，我发现这种教学模式有颇多好处，具体的说有助于学生思考多方面的意见，增强学生思维的灵活性，发展了学生清晰明白地交流思想和看法的能力，有助于发展学生分析和综合的能力，鼓励学生专心地有礼貌地倾听，使学生的想法和体验得到了尊重，使学生成为知识的共同创造者。总的说来设问析疑可充分增强学生的创造性、口头表达能力、应变能力以及学生的主动性。

在听课的同时，我也对班上学生语文水平进行了调查。通过作文的批改再加上自习时间和课下时间的了解，得知这个班的语文水平还可以，且全班的学习氛围很好，课堂纪律和作文上交情况都很好，学生课前预习也很自觉，更重要的是他们讨厌传统的语文教学，他们不喜欢老师垄断课堂。显然，指导老师的教学方法是十分适合他们的。

新教材也是我需要研究的一个重要内容。新课改强调的是合作学习、自主学习、探究学习，无疑，新教材的指导思想肯定是要充分发挥学生的主动性、创造性。指导老师在课余还教我如何去研究教材，如何去备课。他要求我先熟悉课本，然后在课本中挑选几篇我认为对学生有帮助，或者与高考相关的文章，去编写教学案。要挑选对学生有帮助的，或者与高考相关，这就要求我了解学生的需要，了解高考的要求和趋势，工程量可谓浩大，但不可否认这是必须的。好的教学当然是能够满足学生需要的教学，这种需要可能是现实的参加高考的需要，也可能是解决学生关于生活、关于人生的迷惑的需要，而满足后面一种需要对于语文学科来说是很重要的，当然，前一种需要也是不可忽视的，毕竟这是一个极其现实的问题，不是单单一个“应试教育”的指责所能逃避的。了解了学生的需要，高考的形势之后，便开始着手编写教学案。指导老师告诉我，教学案是教师和学生一起使用的，不同于一般的备课，除了要体现教学思路，还要给学生留下思考的空间。教学案中的问题应该是具有启发性的，对理解课文、感受作者写作意图起关键作用的。教学思路不是大问题，这些启发性问题的设置就大有学问了，不仅要对教材十分熟悉，有透彻的理解，还要有自己的独特感悟，十分地费脑筋。

在备课方面，指导老师也给了我讲述了一些注意事项。备课时，不要巨细无遗，那样在上课的时候可能很难找到要讲的东西，最好只是提纲挈领的一些东西，再补充一些重要的关键性的知识，具体的用到的知识，自己应该十分熟悉，记在脑中。上课的时候不是照本宣科，而是根据课堂的进展情况，适时调整教学。

在指导老师的帮助下，我在语文教学这个方面的实习可以说还是成功的。

班主任工作也是实习的一个重要方面。班主任是一个班级的管理者，教育者，也是一个班级的设计者，除了正常的教育教学工作外，还负责沟通协调好任课教师和学生的关系，任课教师之间的关系，学生之间的关系，可谓任重道远。班主任的工作真的是十分烦琐的，事无巨细，都要过问。早上要很早到班级检查早读情况，还要做好考勤工作，在别的老师上课期间，还要不时到班级外面转上一圈，检查学生的上课情况，做好教学工作计划，有时候还要帮助任课教师维持班级秩序，这些都是班主任每日必修的功课。

因为指导老师是校长办公室主任，我的办公桌也被安排在校长办公室里。没课的时候，也会帮忙做一些工作，比如复印、传达一些文件，办公室里没人的时候帮着接接电话，遇到工作繁忙的时候，也帮着接待来访的人，布置会场等。虽然都是很琐碎的，没有什么实质技术含量的工作，但我却在这些工作中学到很多实际有用的东西，可以算是我实习的意外收获吧。

**语文教师个人实习总结工作报告篇二**

\_\_年3月5日至3月31日，我在烟店中学七(2)班进行了为期近两个月的实习。实习的基本内容包括两部分：课堂教学、班主任工作。在原任指导老师王老师和班主任张老师的耐心指导、帮助下，我较好地完成了教育实习任务，实习工作了得到了较为圆满的成功。“师者,传道授业解惑也!” “教师是人类灵魂的工程师。”

带着这样的目标和骄傲,我开始了我的教师实习之旅,近两个月的时间里,教学理论一点点转化为教学实践,模拟教学变为真正面对面的教学,尽管生涩、但在慢慢的成熟之中，让我的教学过程变得丰富充实起来。刚开始实习，根据学校要求，在指导老师的建议下，我听了8节课，听老师讲课主要是让我在听的过程中多学点教学经验，以便更好地运用到实际教学之中。之后是进入正式的课堂教学，一直在给七(2)班学生上语文课，直到实习生涯的结束。

现在，再回顾我的任课老师的授课方式，我从中吸取了许多宝贵的经验，发现了每个老师都会有不同的教学风格，或许这就是“教无定论”的真正含义。我深深佩服老师在课堂上的应对自如，课堂内外相结合，他通过讲述他身边的故事和例子，加上幽默风趣的语言，虽然没有多媒体的帮衬，但课堂气氛却依然是如此的活跃。现就个人实习后的情况和感受作如下回顾与总结。 一、教学工作体会

烟店中学给我安排的是七(2)班的语文课。在上课过程中，课堂气氛比较活跃，有时甚至可以说是有些吵闹，有些学生几乎是抢着回答问题的，我想这主要是学生的好奇心和刚上初一童稚未泯的使然。上课的时候，我尽量把音量放到最大，充满激情，多运用肢体语言，有时还附带一些幽默的课堂语言和与课文有所联系的课外知识，这就能吸引学生的注意力和激发他们的学习动力。比如，《论语》是要重点讲的课文，我在给学生讲《论语》(十则)的时候，就给学生说了这样的一个故事：清朝时有个文学家叫毕沅，他在陕西当过巡抚。一天，他到庙里去住宿，看见一位小和尚在念经，于是就问他：“小师父，请问一部《法华经》共有多少个阿弥陀佛?”小和尚说：“回大人，我是个蠢人，不知道这个。大人是天上文曲星，聪明得很，一定知道一部《论语》有多少个子曰吧?”毕沅也答不出。因为“子曰”实在太多了，谁也没有统计过。我用这个故事来说明孔子的言论之多，不想有个学生下去动手查了查，说有201个左右。在对“士不可以不弘毅”中的“士”做解释的时候，我就顺便对古代贵族分类以及贵族和平民的差别做了简单分析，学生也饶有兴趣。在后来的教学活动中，也证明了这些方法是可行的。这样，在学到知识点的同时激发了学生的学习兴趣，活跃了课堂气氛。总得来说，在整个教学过程中，很好的完成了教学任务和教学目标。

在批改学生周记和作文的时候，我也对他们的写作方法做了简要评述。即使写得不好的作文，我也经常鼓励他们，要么是书面整洁，要么是字体漂亮，要么是修辞得体，要么是感情真挚实事求是......总之，对于写的好的作文，固然要指出好在哪里，但是不好的作文，要强调改正缺点的重要性，也得给他们寻找亮点，以资鼓励。只有这样，才能激发学生的追求进步的意识。

教学实习中，总的来说，我能认真备课，课堂教学中，教学效果好，教学内容能当堂消化、巩固,教学重点突出,明确,能够顺利地完成教学任务.同时,课外辅导耐心细致，批改作业仔细认真，还经常请王老师指出缺点和不足，以不断地提升自己。在实习过程中，我深刻的感受到:上一堂课容易,但要想上一堂精彩的课很难!需要下很大的工夫。在教学之前,我都认真听了指导老师的课。从中我也学到了很多教学方法和技巧!同时我都准备好每次课的详细教案和课件资料,并全部交给指导老师修改。

我的指导思想是不不断给学生纠正错误，完善缺点的机会，身为教育工作者，必须要用足够的耐心和毅力去爱护每一个学生。 二、班主任工作实习体会

在班主任工作实习这一块，我带的也是七(2)班。是个刚由小学升上初中的班级，班上有33位学生。由于人数不多，第一次见面介绍完后，我就用了3天时间把全班同学的名字记了下来，这样能给学生亲切感。

**语文教师个人实习总结工作报告篇三**

实习内容

专业(本/专)年级班级

学 号

姓 名

指导教师

实习单位

时 间

一、实习目的

通过教育实践，充分发挥主观能动性，把在大学课堂上所学的理论知识和实际教学相结合，初步掌握小学语文的教学方法和技能，以及班主任的工作内容和方法，了解现今小学生和教育的现状。实习单位为重庆市丰都县龙河镇中心校，班级为三年级二班。

二、实习内容

1、语文教学

课堂教学，包括备课、上课、修改作业、批阅试题。做一个语文教师所做的事情。积极引导，认真做好工具性与人文性教育工作。

2、班主任工作

及时正确引导学生思想，处理班上日常杂务，管理好学生日常行，培养良好的行为习惯，调动学生干部处理班上各事务。

三、实习效果

在实习学校有关领导和指导老师的悉心指导下，认真开展语文教学工作和班主任实习工作。在整个实习阶段，我从一个没有经验的大学生到略有经验的小学语文教师及班主任。在实习过程中，通过教师及自己的刻苦努力，现能较好地上课及做好班主任工作。

四、实习总结及体会

初为人师，对于我而言却是件极具挑战性、颇具诱惑力的事情。20\_\_年8月31日，我怀着兴奋的心情来到重庆丰都龙河中心小学校，开始了为期一个月二十天的教育实习。实习期间的点点滴滴、酸甜苦辣，让我体验到作为一位人民教师的崇高和艰辛。

下面我从几个方面对我的实习进行总结。

1、认真做好实习前期工作

首先是把自己的心态放正，因为心态决定一切是辅导员叮嘱的。学做师者就得像师者。指导老师对我的要求：严格要求自己，为人师表，言必行，行必果，身正为范。在开学典礼后指导教师介绍了各项实习工作的安排和实习期间该注意的事项。我也主动把实习班级的每个学生和学校的基本情况有个初步的了解。有了这一切的统筹安排，我的实习才能进行的如此顺利。

2、名师指导按步骤提高教学水平

教学实习的开展，指导我的是本校的高级教师，教育前线工作者，也是一个非常负责的教师。我们将实习分为两个阶段：

第一阶段为见习阶段，时间为一周。在这个星期里，我全面熟悉小学三年级的语文教材，认真听指导老师的每一堂课，并做好每节听课纪录，课后与老师交流，虚心求教，深入了解课堂教学的要求和教学过程。学习如何备课、备学生，如何更好地将素质教育的理论与落实考纲考点的要求相结合。不断地进行反思，仔细体会老师在课堂上的每个细节，并这个细节中所蕴含的意思。因为在课堂上的每个动作都是为教学服务的。这是指导教师经常强调的一句话。还经听一些竟赛课、公开课、优质课。之后与指导教师一起探讨，更多的是老师的指点。吸取他人优秀成份作为自己所用。是模仿与学习相结合的阶段。

第二阶段是上课阶段，我的指导老师是本校的高级教师，并且是三年级二班的班主任，所以她给我上的课是很多，而且给我安排的课时也是很多的，这就使得我有更多的锻炼机会。上讲台的次数就自然增多。一天中最多有三节课，一般都是两节课。所以就有很多交流的时间，在做得不好的地方老师也是及时地经我指出。另外在课后细心琢磨教材、详细写教案、做课件，每一样都是改了又改，直到自己认为能教好本课为止，这才交到教师那里进行初审。在审查时指导老师要求我说出我的上课计划，这就练习了说课的环节。在指导老师的批改和建议下再做修改，之后在上课前进行试讲。我的每一节课指导老师都坚持听课，在课后细心帮我评课，针对我课堂上出现的缺点提出宝贵意见，并且肯定了我的一些可取之处，让我倍受鼓舞，在课后努力改正，提高教学水平，以确保在下一次的教学中不出现同样的错误。还要在教学过程中学会整体规划，依教学秘书的按排创造性完成教学任务。在这样的努力下，我在教态、语言、板书、提问技巧、与学生互动等各方面都有了显著的提高。

3、积极做好班主任实习工作

做班主任是辛苦的，而当一个小学三年级的班主主任则是更辛苦的。小学生各方面都要细致如微，稍有不注意就有意想不到的事情发生。这给管理教育带来了巨大的困难，所以一开始我就暗下决心，一定要加倍努力，要投入比别人更多的时间和精力将我的工作做好。我从早上7点20就起床，早餐之后就到学校签到。每天的主要任务：一是看早读，每天早上7：50到教室督促他们打扫卫生，检查仪容仪表，红领巾的佩戴，督促他们认真早读。二是在上课时间进行巡堂，检查上课情况，如有上课不认真听讲者，下课及时找他谈话，正确引导。三是第六节课后为课外活动，我要辅导个别学生，给个别学生作思想工作。在这过程中，我做到爱岗敬业，任劳任怨，不喊苦不喊累，尽责的做好每一项工作，带领学生参加学校的各项活动。如全校大扫除、红领巾检查、“红歌传唱”等活动。

经过不懈的努力，班级整体情况有了改善，我与学生也建立了良好的师生关系，得到他们的信任，我成为他们诉说心事的对象，我也是他们忠实的倾听者，借此及时进行正确的思想引导

4、虚心求教认真吸取他人优点

在实习期间，除了教学实习和班主任工作，我在认真地写实习日志，对每节课都要反思。得与失都在我的心里很清楚，做到下一次少犯错误。在反省自的同时，也要向他人学习。我多去参加学校的教研活动，不放过每一次到讲课比赛现场听课，并做好听课记录。亲临片区赛的现场，从那里我学到了许多有价值的东西。虚心听取别人的意见和批评。从他人身上学到了不少的能力，如不同的教学风格，班主任工作技巧等等。

虽说我的实习生活已结束，但我对教学的追求和努力将一如既往，我对学生的关爱也将永不消减，作为准老师的我有信心做好教育工作。争取做一名优秀的人民教师。

**语文教师个人实习总结工作报告篇四**

本学期我担任二(2)班的语文教学和班主任工作。我本着全面培养学生具有创新力,具有实践能力的现代人小学生，全身心地投入到教学工作中，且圆满地完成教学任务。现将本学期教学方面工作总结如下：

一、主要工作和成绩：

我始终以语文学科的管理制度严格要求学生，注意培养他们养成良好的学习习惯。在教学中，始终严格要求自己，在虚心地向有经验的教师请教之外，还利用课余时间去摸索适合本班的教学方法，切实做好一切教学常规工作，并坚持做好培优扶差工作，在学校的常规检查中都得到了肯定。

1、备好课。在教学中，我始终坚持预先备好课，课前再重新复习一遍教案的做法。并总结归纳了以下几点备课原则：扣大纲，抓重点;备教材、备学生、备教法;能围绕本课时教学目标、要求，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，使其更适合本班学生特点。取其精华，环节整齐，有教后札记等。在学期末评比中，我备课质量优秀。

2、上好课。课堂教学中做到：教学目标明确，重点突出，认真钻研教材，了解学生，研究教法，善于创设学习情境，激发学习兴趣，能有序地开展教学活动，体现分层教学，各层次的学生主动地发展。严把课堂教学质量关。

3、批改好作业。布置作业做到合理，习题精练，有代表性和启发性，注重学生创新能力的培养。并且及时地进行批改，字迹工整，并做好成绩登记。经学期末评比作业批改质量优秀。

4、抓好培优扶差工作。我认识到要想提高教学质量，培优扶差工作至关重要，只有让优生更优，优秀率才能升高，班级才有榜样;同时也只有把学困生的转化工作做好，才能提高合格率，并为整个班集体素质打下一定的基础，而且更有利于班级良好学风的形成。因此，我坚持做到有计划、有效果、有记录、有鼓励的辅导学生，以提高本班的合格率和优秀率。

5、积极听课，善于反思。听课，不仅开阔了思路，学习到了他人之长，还进一步提高了自己的素质。各种鲜活生动的事例，各种教学方法、模式的展示，微小细节之处的精彩处理，都使我在课堂教学的同时，也改变了学生对学习感到枯燥、单调、脱离实际的成见。

二、存在不足与今后打算：

1、班级发展不平衡，我的教育教学方法指导工作还有待进一步加强，教学成绩仍然欠突出，还要继续提高。

2、教学中多以传统方法为主，缺少创新意识和实践能力。学生的学习习惯的养成教育不够成功。培优扶差工作做得不够扎实，培优目标不明确，学困生的思想教育没有大的变化。

3、继续更新观念，积极运用多媒体电教化教学手段，提高教学质量，加大实践运用力度，以科研促教学。努力撰写有较高质量的教学论文，继续加强业务学习，提高自身的业务素质。

一学期下来，工作有得有失，今后我一定会取长补短，争取做到最好。

**语文教师个人实习总结工作报告篇五**

转眼间，我当老师快一年了。这一年，我担任了1(2)班的班主任和语文老师。在担任教师的第一年，我逐渐适应了学校的正常教育和教学生活，融入了周放小学的大家庭，从中我认识到了教学风格和师德的重要性，体会到了当老师的滋味，明白了老师的责任，同时也显著提升了我的学习能力、教学能力和专业水平。最后试用期顺利完成。现在我简单汇报一下今年的工作：

一、师德的表现

作为一名新老师，我总是提醒自己身份的改变。所以，自从我上任以来，各方面都严格要求自己，努力提升自己，正视自己，提高自己的素质。思想上严于律己，思想上和工作上努力在学生心中树立榜样。这一年，我没有迟到，也没有早退，更没有请一天假。工作态度端正，学习业务，努力工作，关心学生，以身作则。我一直记得“学而优则仕，依世为人”，以德要求自己。

二、教育教学

教育教学是我们教师工作的首要任务。在教学工作中，我注意以下几点：

1、认真彻底地准备每堂课。备课时，我认真研读教材，力求准确把握重点和难点。同时，根据学生的认知规律和班级学生的实际情况，制定符合学生认知规律的教学方法和形式。

2、认真教好每一节课。在导师和教学部门领导的指导下，我注重在课堂上运用各种方式调动学生的学习积极性，课堂控制能力得到了很大的提高。多样化的学生思维，注重综合能力的培养，有意识地培养学生思维的严谨性和逻辑性，在教学中提高学生的思维质量，保证每节课的质量。课后，我们还会及时对课堂进行总结，并写一篇教学后记。今年开了五节公开课，得到了老师们的肯定。

3、有目的地帮助学生。特别是尽力做好学困生的课后辅导工作，其中两人这一年的学习习惯和学习能力明显提高。同时也关注学生专业的发展，帮助学生在书法、作文比赛中获奖。

4、坚持听课，注重学习备考组导师和老师的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。本学年上、下学期讲课总课时30节以上，极大地促进了自己的教学。而且，一个人每次外出学习，都要参加市、区两级的教学活动。

5、教学质量有保证。在我在这个班教语文以来的一年里，班级学生在每次教学质量调查中的表现稳步上升，后进生的比例逐渐下降。

三、班主任的工作

班主任的工作很琐碎。作为一名新班主任，我在班主任工作的道路上努力学习，努力尝试。在这个过程中，我也在努力改进我的工作：

首先，我在学年开始时制定了有效的班规，培养了班委的自我管理能力。同时，充分利用早课、课间谈话、班会了解班级情况和学生心理状态，进行针对性教育，解决问题。其次，要注意关心后进生和有行为偏差的学生。对于他们，我表现出了极大的耐心，通过家访和谈话逐渐改变了他们。再者，日常管理是班主任的工作之首。所以我一直注重日常管理，教育学生及时规范日常行为。

此外，我平时非常注重与学生的交流，通过与学生交谈和在家参观，消除学生的思想顾虑，解决他们的实际困难，帮助他们养成良好的学习和生活习惯。除此之外，组织学生参加各种活动也是班主任的责任。活动期间，我密切关注学校安排，认真组织学生开展好活动。为了提高自己的专业水平，今年还参加了“中国小学教育学研讨会”，受益匪浅。

现在我班情况稳定，学习氛围浓厚。学生互相帮助，在各种活动中表现良好。在这一年里，他们还获得了许多荣誉，如比赛的三等奖。我相信我的班级已经逐渐向一个制度严谨，充满团结向上的群体靠拢。

当然，在一年的工作中，我感觉自己有很多不足，比如：教学管理不够严格;没有有效的方式与父母沟通;缺乏班级管理技能和艺术;教与研的功夫不够，所以教与研的成果很少。

以上是我过去一年工作的总结。我会以今年为契机，尽快成长为一名合格的人民教师，脚踏实地做好每一件事，一步一步走好未来的路。

**语文教师个人实习总结工作报告篇六**

本学期我继续担任高一(15)班和高一(27)班两个班的语文教学工作。这学期语文课的教学任务是必修2第四单元、必修3和必修4三个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文能力和语文素养，学期初就根据教材内容，以及学生的特点和不同层次，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以使今后的教学工作“芝麻开花节节高”。

一、这学期所做的工作

1、按照教研组的教学要求和目标组织教学，抓好教学中的每一个环节。

学期初，根据教研组的教学安排，并结合高一(15)班和高一(27)班的学情制定了本学期语文教学计划，用以指导本学期的教学工作。为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、小考练与批改、作文辅导与批改，到作业的布置与批改，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的顺利完成，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

2、课前深入挖掘教材、钻研教辅资料，认认真真备好每一节课。

正所谓“凡事预则立，不预则废”。教学中，备课是否充分也是一节课上的成功与否的重要因素。作为一名步入高中语文教师行列不久的新手，更应该重视备课这一教学环节。因此，对于每一节课，课前我都花费大量的时间挖掘教材内容，认认真真研究教辅资料，尽可能深入每一个文本，透彻了解每一篇课文的教学目标、教学重点和教学难点。除了备教材，还要备学生，备教法，根据教材内容结合学生的学习情况设计相应的教学方法，努力提高自己的教学水平。

3、夯实学生基础，新旧知识结合，全面提高学生语文学习的兴趣，培养学生的语文学习能力。

高一对于学生来说是比较重要的阶段，第二学期的学习如何显得尤为重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的文言字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过新旧知识的联系，诱发这部分学生的兴趣。

4、重视提高学生的作文能力，认真做好辅导，批改和讲评工作。

学生的作文水平如何，对语文成绩有举足轻重的影响。因此，本学期我对提高学生的作文水平非常重视。本学期根据教研组的决定主要就议论文的写作对学生进行专门辅导。每次作文课之前都会认真准备辅导内容，并且充分使用其他老师打印的议论文写作资料。除此之外，就一些优秀范文引导学生进行分析，为自己的写作提供一些写作思路。

5、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

现代多媒体教学手段的直观性、可感性，可以把逻辑性较强的知识转化为简单易学的内容，让学生更容易理解掌握。因而，在教学过程中，通过使用课件和音像资料，使无声的语言变得生动形象，不仅提高了课堂效率，也激发了学生学习语文的兴趣。在许多诗词的学习过程中，我都播放配乐朗诵，比如《声声慢》《念奴娇﹒赤壁怀古》《归园田居》等，在分析诗词内容之前给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

二、本学期教学中的不足之处

1、教学方法单一，教学中以教师讲解为主，没有落实“自主、合作、探究”的学习方式，学生的自学能力没有得到提高。

作为一名教师，虽然明白一堂课是否有效，不仅取决于教师是否教的好，也取决于学生是否愿意学。调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，只有这样，才能提高自己的课堂效率，提高学生的学习能力。在备课时自己也考虑到了如何引导学生发挥主动性去学习，但是在实际的课堂教学中，却忽略了这一点。虽然也想方设法启发学生，调动他们的学习积极性，但总是浅尝辄止，没有充分做到这一点。

2、教学中忽略了强化学生的高考意识。

高中的学生学习目的非常明确，就是努力学习在高考中取得理想的成绩。因此，在平时的教学中，教师应该将一些内容和高考试题结合起来，训练学生的答题技巧。但是由于自己的经验不足，在教学中这一点做的还不是很到位，希望在以后的教学中努力改进。

3、培优辅差工作做得不到位，对学生的关注度不够。

高一(15)班和高一(27)班学生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。但在平时的教学工作中，主要关注了学习优异的部分学生，忽略了一些学习程度一般的学生。并且在平时的教学中主要关注了学生的学习，对于学生的生活、情感和心理变化关注不够。良好的师生关系也有利于提高自己的教学效果，多关注学生的其他方面，给予学生真诚的关怀，能够建立良好的师生关系。

三、针对不足以后教学中采取的措施

1、尝试“学教结合”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，努力提高学生的自学能力。

在以后的教学中，不仅要注重自己教学水平的提高，更要采取有效措施引导学生自主、积极地去学。“学教结合”就是适应了这一要求。对于一些较容易理解的内容引导学生自主质疑、分析、解疑。对于一些不容易理解的学习内容，引导学生以小组为单位共同讨论，深入探究，教师适时进行点拨。如果还有疑问，教师给予讲解，这样就可以加深印象。使学生真正理解，掌握所学的内容。

2、自己多分析一些高考试题和资料，对高考试题类型有深刻的认识和理解，并在教学中强化学生的高考意识。

“知己知彼，百战不殆”，作为一名高中语文老师，应该透彻了解高考语文的各类试题，以及相应的答题技巧，而这也正是我这个新手所缺乏的。“要想给予学生一碗水，教师要有一桶水”。教师只有对高考试题有透彻了解，才能在教学中给予学生正确的指导。并且在以后的教学中，将所学的内容和高考题型联系起来，并且不断地利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

3、谦虚求教，多向其他有经验的教师学习请教。及时反思自己的教学，找出不足加以改正。

作为一名新手教师，很多方面都存在不足。在以后的教学中多听其他老师的课，多学习其他老师的教学长处，教学中遇到问题多向有经验的老师请教，与他们交流沟通，提高自己的教学水平。除了进行教学交流外，还注重对自己的教学状况进行及时的反思，在教学实践的基础上，随时记录教学中的优点和不足，撰写教学反思，并按照自己的教学总结进行思考，探索如何改正教学方法。

4、抓好作业批改，提高练习的质量，抓好各种测验和考试。

完成每一堂教学任务后，选择有效的练习题加以训练，巩固所学的知识点。并且定期定量批改作业，通过批改作业了解学生对知识的掌握情况。除此之外，月考是教学的重要环节，对于学生的月考试卷认真分析，找出不足，并在以后的教学中针对不足加强训练。

高一语文教学工作即将结束，虽然各项工作顺利完成，但也存在一些不足。正所谓“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索”，在以后的教学工作中我会再接再厉，认真探究，不断提升自我。无论怎样辛苦，都将继续努力，多问，多想，多学，百尺竿头，更进一步。

**语文教师个人实习总结工作报告篇七**

回顾一学期的工作，想说的真是太多太多。人民教师这一职业是非常辛苦的，不仅担负着教学工作，更担负着管理全班同学的重担。教师是学生班集体的教育者、组织者和，也是学校教育工作、尤其是学校思想品德教育工作的主力军，可以说，教师工作的好坏直接关系到整个学校的发展。下面分几个方面来说一说：

一、思想方面

本人能积极参加政治学习，关心国家大事，工作认真负责，关心学生，爱护学生，为人师表，有奉献精神。

二、教学方面

1、备课

开学初，积极参加教研室组织的教研活动，在师校教研员的指导下进行集体备课，仔细听，认真记，领会精神实质。然后根据要求，提前两周备好课，写好教案。平时做到周前备课。备课时认真钻研教材、教参，学习好大纲，虚心向同年组老师学习、请教。力求吃透教材，找准重点、难点。

为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路，常常工作到深夜。为了学生能更直观地感受所学的知识内容，我积极查找课件，制作课件，准备、制作教具。每次，当我工作完的时候，脖子就已经感到十分僵硬而疼痛。而家人都已熟睡，时钟已悄然滑过深夜十一时、十二时，有时已经凌晨一时多了。

2、上课

上好课的前提是做好课前准备，不打无准备之仗。上课时认真讲课，力求抓住重点，突破难点，精讲精练。运用多种教学方法，从学生的实际出发，注意调动学生学习的积极性和创造性思维，使学生有举一反三的能力。培养学生的学习兴趣，有难度的问题找优等生;一般问题找中等生;简单些的总是找学困生回答。桌间巡视时，注意对学困生进行面对面的辅导，课后及时做课后记，找出不足。

3、辅导

我利用课余时间对学生进行辅导，不明白的耐心讲解，不会写字就手把手地教，及时查缺补漏。并与家长联系，及时沟通情况，使家长了解情况，以便在家里对孩子进行辅导。为了辅导学困生，我常常在班后把他们带回家，给他们吃小灶。

4、作业

根据减负的要求，我把每天的作业经过精心地挑选，适当地留一些有利于学生能力发展的、发挥主动性和创造性的作业。

三、德育工作

德育是学校工作中的重中之重，而德育工作的秘诀就是\"爱\"。师爱是伟大的、神圣的。师爱是人类复杂情感中尚的情感，它凝结着教师无私奉献的精神。师爱是\"超凡脱俗\"的爱。这种爱没有血源和亲情，没有私利与目的，然而这种爱却有一种巨大的力量。

1、爱就是了解。

爱学生就要了解学生，包括对学生的身体状况、家庭情况、知识基础、学习成绩、兴趣爱好、性格气质、交友情况、喜怒哀乐的深刻了解。这是做好班级管工作、避免教育盲点、因材施教的前提，也是提高教育管理水平、提高教育教学质量的必要条件。

**语文教师个人实习总结工作报告篇八**

本学期，我任教三年级的语文，能认真贯彻党的教育方针，热爱教育事业，把教书育人作为自己的天职。自觉遵守《教师法》，结合当前的社会发展，教育改革的形势以及学生的实际，努力提高自己的教研、教育、教学的能力。我任教的班级教学质量也能达到学校制定的成绩指标。现在将我的工作总结汇报如下：

一、爱岗敬业，尽职尽责。

在教学工作岗位上，我认真执行教师的职业

道德。爱岗敬业，热爱学生，服从学校领导的工作安排，一切从集体利益出发，为搞好教育教学工作尽职尽责，坚守岗位。做到坚持早到学校，不迟到，不早退，不缺课，不无故请假，认真执行学校的作息制度和各项规章制度。

二、与学生和睦相处，做学生的知心朋友。

要使自己的教学取得好成绩，就必须要想方设法使学生喜欢自己，亲近自己。所以教师和学生在人格上是完全平等的，师爱是一种无私的爱，爱得深沉，持久，学生对老师的爱往往刻苦铭心，终身难忘。我在实践中找到了\"对症下药\"的良方，就是：管理好班级学生，要学生都喜欢自己，首先是深入实际，从每个学生入手，一有空我就常到班上去，除了尽快地认识学生的名字，避免弄错学生的现象之外，更重要的是通过与学生的交流中了解每一位学生的实际情况。如他们的兴趣、性格、学习情况、家庭情况等，同时知道了哪些学生的性格是内向的，哪些学生的个性是好动、顽皮的。从中找到制订帮助学生上进的方法，做到有法可依。确实，沟通与交流成了师生之间的一条重要桥梁。由于我常与学生促膝谈心，和睦相处，逐渐地我与学生的关系更为密切，从中也物色了一些得力的助手协助我顺利地开展教学工作。

三、自订学习的奋斗目标，制订好，增强学习信心。

学生的学习成绩相差悬殊，统一标准，统一要求是不可能的，老师靠硬手段去压更是不行。怎么办好呢?我一改以往的教育方式，采取发挥学生的主体作用，让学生自我管理，自我约束，由家长协助监督。让学生自己订出每一单元测试的目标成绩，每个人都以第一单元测试成绩为基础标准。指导学生订目标成绩时要结合自己的实际，订出的目标成绩要明确，要紧紧围绕自己的目标成绩去学习。每次订出的目标成绩都先由家长过目、签名。每次实现了目标成绩都在班上给予表扬、鼓励，并向家长报喜。不能实现目标成绩的则鼓励他继续努力，直到达标为止。在实施学习目标时，我还采用了\"一帮一\"的方法，以优带差，营造一种互相学习，互帮互助，你追我赶的优良学风。诱导他们明确学习目的，明白个人成绩关乎到整个班集体的荣誉，能否取得先进班，班级的学习成绩是最重要的。因而我通过各种途径，鼓励学生为班集体的荣誉而共同努力，为实现自己的目标成绩而奋斗。通过这一活动的开展，学生之间的竞争意识强了，学习成绩也提高了，学习成绩终于能达到学校的成绩指标。

四、家访工作。

我深深地体会到：学生取得好的成绩，除了他自身的努力，老师的教导外，也离不开家庭的教育。我非常注重家访工作，除了利用电话与家长联系，互相沟通教育孩子外，还利用节假日、晚上亲自到学生家中与家长座谈。我觉得家访工作做得好，是教育学生的成功之路。

以上是我本学年度在思想，工作，学习上所下的功夫，取得了一定的成绩，课堂教学质量有所提高，有待认清形势，更新观念，不断地挑战自我，努力向上，争取更大的进步。

**语文教师个人实习总结工作报告篇九**

今年我任九年级五、六班语文教学，两班差距很大，学生层次不同，基础不一样，压力不小，但是信心十足。经过一学期的努力，基本完成了开学初制定的的一些教学任务，学生基本能进入中考的角色，已经能有目的的学习，并且不断的培养自己积极健康的人生态度，不断增强自己的社会责任感，总结如下：

一、根据计划，我认真抓了课堂内的效率。

课堂效率尤为重要，本学期努力抓了课堂内的效率，增强课堂内的容量，提高课堂内的训练效率;根据学生的生物钟合理地安排教学内容，运用灵活多样教学方式引导学生进行有效的学习;面向全体学生，依托中间兼顾两头，布置不同要求的作业，即使是布置同量的作业，也是分不同的要求，好的要完成得“好、准、快”，中间的要完成得“好、准”，中下的只要完成好就行。

二、在基础知识方面，提倡自学。

毕业班级的学生，自学的能力必须练出来，要依据教师教的方法，以个人完成任务为主，团结协作为辅，在平时的生活中主动积累并逐渐形成习惯。促使他们积极归类知识，在多看多说中掌握。针对新题型，在老师的带领下，做一些典型训练。

三、在古诗词的积累方面，狠抓背诵。

除教师在课堂上指导他们理解课文的基础上背诵外，重要的是督促检查他们灵活运用方法去巧记，注重实效，抓重点，突破难点，对诗词作适当的归类，对一些名句则多角度地训练和思考，在实际的语言中灵活运用。

四、在阅读训练。

从课堂内开始严格训练，依据课改新理念，利用现在有的各种参考书、材料、工具，充分体现学生学习的主动性、主体性，教师的指导性。运用浏览、略读、细研等方法，在多读中整体感悟，快速理解课文。在对文章进行整体的把握后，深入重难点，细细体味，在团结互助协作中多方研讨，尽量让文本成为他们提高语文水平的一个工具，而不是他们一定得记住的死知识。

课外注重培养大语文观，多阅读欣赏各类文章，增长见识，不断提高阅读理解能力。从学生掌握的情况看，现代文的课外阅读得分率较低，阅读依然是个薄弱环节。快速提高学生的阅读能力，依然是今后一个长期而艰巨的工作。

五、在写作方面。

书写仍然影响其得高分的一个直接原因，书写差的学生总与高分无缘。虽然我也狠抓了这部分学生的书写，但都坚持不了多久，在老师督促检查下也改观不了多少，小学时形成的书写的不良习惯，一直在难以纠正，即使原来书写好的学生，在作业成山的面前，想写好也难。因此，书写依然是严峻的问题。其次是仍然需要练笔，每周要按老师的要求完成一至二篇练笔，在多写多练中增长能力。再次，注重总结和归纳，在老师的归纳总结性的习作评讲中得到提高。最后要充分激发他们的写作兴趣，及时发现他们的长处，顺势引导，在相互模仿中得到提高。

六、紧抓作业批改，注重分析。紧抓后进生的学习督促跟踪。

开学以来，我一直坚持作业的全批全改，这样才能对学生知识落实情况有更好掌握，随时调整教学。对于学生作业中普遍存在的问题及时讲评督促，要提高教学质量，还要做好后进生的辅导工作。对于每个班的后进生，坚持个别知识辅导和思想教育相结合的方式，与学生谈理想、谈目标，激发他们的学习热情。

七、积极参与教研活动，学习有关教育理论。

坚持听课、评课，注意学习组里骨干教师的好的教学经验，努力探索适合自己的教学模式。与组内老师积极讨论学习兄弟学校课程改革好的经验，并试着拿一些适合学生教学方法来用。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务，也取得了一定的成绩，但在教学工作中仍然有缺陷。例如，课堂语言不够有激情等，但今后我将继续加倍地努力工作，为全面提高学生的语文成绩而努力奋斗。

**语文教师个人实习总结工作报告篇十**

20xx年，学校高考创造了新的辉煌，作为一份子，由衷地感到骄傲与自豪，但同时，作为新一届高三的任课教师，第一次任教理科卓越班，领导的信任和家长的期盼，也让我深感压力巨大、责任重大。本学期以来，我始终坚持高标准、严要求，不断加强学习、不断钻研业务、不断总结反思，圆满完成了各项工作任务。

一、以学习为要

学习是开启进步之门的“金钥匙”。虽然已经从事语文教学工作20xx年有余，也上过3届高三，积累了一些语文教学工作经验和高三备考经验。但第一次任教理科卓越班，明显感觉理科学生与文科学生在语文学习上的思路、方法等诸多方面有很大不同，及时调整教学策略、准确把住理科学生的“脉门”是我首先面临的问题。我深知，与经验丰富的老教师相比，我的理论功底还不够扎实，知识底蕴还需要沉淀，教学方法还需要完善;与敢闯敢干的年轻教师相比，我的进步渴望还不够强烈，拼劲闯劲还需要加强，敬业精神还需要提高。在平时的工作中，我始终坚持用“三人行，必有我师焉”的态度取彼之长、补己之短。注重向首席教师学、向骨干教师学、向优秀教师学;注重向同科教师学、向同组教师学、向同龄教师学，积极参加学校、年级、教研组组织的各项活动，在学习与交流中提升自己，从而结合理科学生特点，有针对性地改进和提高自己的教学方式方法，取得了较好的效果。

二、以业务为根

本学期，我始终把不断增强业务素养、提高业务水平作为自身成长的基本要求，深入钻研教材教法、认真研究高考备考指导策略，在课堂教学上始终坚持做到以学生为主体，让学生通过自学、研讨、质疑、答疑等充分的碰撞后，对所学知识点有“知其然，知其所以然”的深度理解。也始终坚持坚持教师主导课堂，在实践锻炼中增强自己驾驭课堂的能力，与学生共同成长。教学过程中，根据学生的具体情况，及时调整教学计划和状态，改进教学方法，有意识地调动学习兴趣及学习积极性，培养和锻炼学生创造性思维方式。针对新课标下高考对学生实际解决问题能力考察的转变，始终把培养学生的思维能力，提高学生分析、解决问题的能力作为重中之重，根据学生的个性差异，因材施教，使学生语文素养和知识水平明显得到提高。积极参加教师风采大赛，在全县教师教学大比武中，我所作的《游褒禅山记》公开课，得到评委一致认可，荣获了高中语文组一等奖。

三、以师德为魂

作为一名高中语文教师，我时刻谨记“学高为师，身正为范”的先贤古训，把自身师德师风建设作为自身成长的“硬杆杆”，时时处处严格要求自己，做学生的榜样。严格按照年级部署和要求做好备教批辅考等常规教学工作和临时工作，做到事不过夜、案无积卷。认真完成教研组分配的各项任务，做到大事讲原则，小事讲风格。在任何情况下，绝不将个人情绪带进课堂，始终做到微笑面对学生、耐心解答问题，做到为人师表，努力向学生传递积极向上的正能量。在工作中时刻保持高度的责任感和严谨的工作作风，关心、关注每一名学生学习成绩的变化，认真坚持每周一天的在校“奉献日”，针对不同学生的不同特点和成绩水平，有针对性地进行方法指导、心理疏导、问题开导，注意激发学生拼搏进取、永不服输的信心和勇气，尽最大努力让每一名学生在不同侧面发现自己的优势，进而找到自信。在尽力培优的同时，将更多精力放在补弱上，力争做到不让一人掉队。

四、以反思为镜

在教学工作中，我坚持做到经常进行教学反思，针对课堂上出现的问题，有针对性地进行反思和改进。在不断的摸索中，渐渐总结出几点心得，并坚持在教学工作中不断应用和逐步完善。

首先，要用兴趣激活课堂。古语说“亲其师，信其道”，要让学生“亲其师”，兴趣最重要，可以说，教学的艺术就在于，让学生喜欢你教的东西，语文当然也不例外。在具体的教学中，我不断反思，如何运用丰富的形式、幽默的语言、碰撞的反差等等各种方法激发学生的学习兴趣，努力用学习过程中的乐趣让学生感受语文的魅力，进而激发学生学习语文的热情。

其次，学生主体不能变。学生对你的课感兴趣，就会变被动为主动，积极参与进来，这时，我就会放开手脚，大胆让他们动起来、活跃起来，让他们自己发掘自己的潜力，给他们足够的自主学习与思考的时间和空间。我会经常让学生当“小老师”，让他们在主动参与中体现自身的价值、获得被认同感，这样就会形成“亲其师，信其道”的良性循环。

第三，就是注重习惯培养。在教学实践中，我注重培养学生记的习惯、动手的习惯、读书的习惯、规范答题的习惯，这样对于学生打牢知识基础、提高语文素养、提升应试能力都很重要。一个学期下来，学生的语文素养有了很大提高，任教的两个班在各类考试中均名列前茅。

回顾本学期的工作，理论水平、业务水平都有了新提高，成绩的取得，离不开学校、年级领导的关心和爱护，离不开同事的帮助和指导，特别是老教师的传帮带。在今后的工作中，我将进一步加强理论业务学习、虚心向优秀教师求教、坚持以学生为本，继续以勤奋、务实的工作态度和严谨细致的工作作风，深入扎实地做好教育教学各项工作，争取工作水平有新提高、学生成绩有新提高、自身成长有新提高，为新一轮高考再创辉煌贡献力量。

**语文教师个人实习总结工作报告篇十一**

光阴似箭，日月如梭，转眼一个学期的教育教学工作已经结束了，本学期我担任八年级三班语文教学由于教学经验尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，认真学习，深入研究教法，虚心学习经过一个学期的努力，获取了很多宝贵的教学经验，也取得了较好的成绩现将具体工作总结如下：

一、细研教材、潜心备课

教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节，备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性曾有一位前辈对我说：“备课备不好，倒不如不上课，否则就是白费心机”我明白到备课的重要性，因此，每天我都花费大量的时间在备课之上，认认真真钻研教材和教法，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况教案编写认真，并不断归纳总结经验教训同时注重课堂教学效果，针对学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合在教学中注意抓住重点，突破难点由于准备充分，教学效果明显，学生易于接受。

二、激发学习兴趣，提高语文素养

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科在新课改的大背景中，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课堂的主流我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

1、注意新课导入新颖

“兴趣是最好的老师”在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文我根据不同的课型，设计不同的导入方式以激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

2、培养积极探究习惯，发展求异思维能力

在语文教学中，阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟，在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，要引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见在思考辩论中，教师穿针引线，巧妙点拨，以促进学生在激烈的争辩中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发教师应因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理这样的课，课堂气氛很活跃，其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间，我也毫不吝惜地让学生去思考，争辩，真正让学生在学习中体验到了自我价值这一环节的设计，充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生理解和表达，输入和输出相辅相成，真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

三、重视朗读、培养语感

1、利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感

农村的学生听，说的能力相对较弱，有的学生回答问题语言不连贯，他们语言表达能力较差，这样也制约了他们的阅读及写作能力，所以我对两班中这样的学生规定每天早上必须大声朗读20分钟，而且要能学普通话经过这学期，他们虽然还不是很好，但也了明显的进步。

2、选择美文，让学生感悟理解

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象，意义，情感同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象?请你选择其中的一点说一说”此时的学生充分表述他们的真实感受。

四、加强课外阅读、写作和习字训练

为了提高学生的阅读和写作能力，这学期我继续加大训练力度为此，我规定学生每周都要阅读两篇课外文章并写两篇作文课外文章的阅读要适合初中生，写作训练是每周三一次，周日一次，其中一篇写所读文章的读后感，另一篇以本周内所闻、所见、所经历的事为主，也可以写些自己的感受等同时，两班里也有不少学生卷面书写不认真,为了提高他们书写能力，我规定他们每天必须练字，每天一页，每周一交上来所练内容主要是以字帖为主，也可以以抄课文，总之要认真书写经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

五、作业设置合理、批改及时

在作业设置上，我这学期主要安排了作文两套(分大小作文)，同步训练、还有“一周一记”、习字等在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

六、参与教研、取长补短

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题本学期，按照教研组的安排，听了本校同事的公开课，并通过参与研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了很多有益的经验。

总之，我要更加努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找