# 阿甘正传之观后感

来源：网络 作者：柔情似水 更新时间：2024-06-18

*第一篇：阿甘正传之观后感《阿甘正传》之观后感2024级经管系市场营销班罗艳20120422133爱默生告诫我们：“当一个人年轻时，谁没有空想过，谁没有幻 想过，想入非非是青春的标志。但是青年朋友们请记住：人总归是要长大的。天地如此广阔，世...*

**第一篇：阿甘正传之观后感**

《阿甘正传》之观后感

2024级经管系市场营销班罗艳20120422133

爱默生告诫我们：“当一个人年轻时，谁没有空想过，谁没有幻 想过，想入非非是青春的标志。但是青年朋友们请记住：人总归是要长大的。天地如此广阔，世界如此美好，等待你们的不仅仅是需要一对幻想的翅膀，更需要一双踏踏实实的脚！” 如果你有了强烈的愿望，就要积极地迈出实现它的第一步，千万不要等待或拖延，也不必等待具备所有的条件。

《阿甘正传》是一部以一片飞舞的羽毛伴着干净的钢琴曲引出了主人公，又以羽毛落地做了结尾。在这部影片里有那么一句话让我感触很深：“人生就像一盒巧克力，你并不能知道将会尝到什么。”每个人都无法预知未来，也许人生的路上将会充满无限的挫折，又或许一帆风顺。不管怎样我们也要怀着坚定的目标，朝着幸福一直奔跑„„

影片中的阿甘是个平凡甚至没有智慧的人，但正是这样一个平凡人，才会有实践的勇气和无比坚定的毅力，在人生种种重要的转折和危机关头，体现出他不平凡的一面，他不计较成功与失败，踏踏实实心无杂念的一直跑着，小时候被同伴而奔跑、战争中因生存而奔跑、比赛中因胜利而奔跑„„虽然他自己都不知道自己为什么要跑，却成了人们追捧和惊叹的对象。他选择执着，坚持勇往直前，最终给自己的人生获得了圆满的结局，他表达出的是一种对人生的态度，是一种积极的人生观念。

这是一部励志大片，它曾深深的触动了我的心灵，因为他是一个占据了成年人躯体的幼童，一个超越真实的普通人，一个代表着名族个性的小人物，一个智商存在缺陷的人，但他通过自强不息的努力奋斗，顽强的活着，他在这个充满着竞争且弱肉强食的社会里，牢牢把握住自己的命运，在复杂的社会中站稳了自己的脚跟。虽然他大部分的人生都显得很悲剧，如果换作别人可能早已崩溃了，但是他说傻人有傻福。面对严肃的政治，残酷的战争，残忍的爱情„„在他看来都是那么的有趣和快乐„„知足常乐，这便是幸福。

回过头看看自己，我们往往想得太多，做的太少，因为太在意距离与困难，而选择停在原地，任凭美好的梦想在时光的脚下一点一点的被吞噬，习惯着机械而又单调的生活，却自欺欺人的说这就是生活的本质，却不知道路一直在脚下，希望无处不在。有的人生活精彩十足，有的却枯燥乏味，但人生的道路就摆在前面，无论我们如何选择，怎么经过，该走的路，终究要走。

对于未知的以后，我们要充满信心并一直朝着我们的目标一直奔跑，也许一路上我们会遇到很多意想不到的荆棘，但只要我们坚定而又努力的向前走，终有一天脆弱的幼苗也会结出硕大的果实。人的一生，如果想要的太多，却走得不利，那就叫随波逐流，而你本无太多妄想，却朝着梦想一直走了下去，那便是顺其自然，也许我们会失败，但努力过了也便没有更多的遗憾了。

认认真真做事，踏踏实实做人，凡事都要脚踏实地去做，不弛于空想，不骛于虚声，而惟以求真的态度做塌实的工夫。

**第二篇：阿甘正传观后感 原创**

信念

今天，我们观看了《阿甘正传》这部电影，让我激发出了内心深处的活力，让我拥有了信念。

阿甘于二战结束后不久出生在美国南方阿拉巴马州一个闭塞的小镇，他先天弱智，智商只有75。他一生当过亿万富翁、橄榄球明星、捕虾公司董事长、越战英雄……也获得过真爱，有过知心朋友。阿甘从小因为腿有残疾而饱受欺负。但好朋友珍妮在他受到欺负时让他一直跑下去。于是阿甘拥有了这种信念：一直跑。并奇迹般的恢复了双腿的能力。在越战中，他相信自己的信念，将许多战友背着跑了出来，但最终没能救得了最好的朋友巴布。

我们在生活中也要拥有信念。就像1000米抽测中，只要我们相信我们自己能够咬牙坚持下去，我们一定就能成功。

当好朋友乔布战死后，阿甘想起了他们曾经的一个梦想：开一个捕虾公司。于是他和丹中尉去买船捕虾，但屡次都捕到了垃圾。但阿甘想到自己跟别人有承诺，便一直努力捕虾，最终通过这个富甲一方。我们也要拥有这种信念，未兑现自己对别人的承诺。这样我们才会偶像阿甘一样的好运。

总之，我们要相信自己，只有相信你自己，你才能改变世界。跑！一直跑！我们拥有这种信念，就会收获成功。

**第三篇：《阿甘正传》观后感**

《阿甘正传》观后感

看完《阿甘正传》，这部电影的情节时常在我的脑海里回想，想起阿甘的这人，他一生的传奇，电影开始是一片白色的羽毛，经过高楼、树、汽车，就像一个人的人生降落，一根白羽毛轻盈地在空中飘着，谁也不知道它从什么地方飘来，下一刻又会飘到哪里去。

阿甘的一生的传奇，和他母亲一丁点都分不开，他始终母爱伴随，并不离不弃，原本阿甘只有75的智商，他母亲坚持让他上正常人的学校，并且告诉他“你必须明白，你和你身边的人一样，你并没什么不同，一点也没有。”

也真正的只有阿甘这样的人才会有这纯粹的思想，才有他这一的传奇经历，阿甘看起来总是莽莽撞撞，傻里傻气，说起话来也是痴痴呆呆，但是他忠诚，勇敢，重情重义，他没有多余的智慧、精力去想那些那件事是怎样的，应该怎样，他只是做起来就专心致志，也并没有想要把做好还是做不好，只是就去做了，他唯一的好友在越战中不幸身亡，为了完成好友的遗愿，阿甘竟然真的去买了一艘渔船，就像好友生前说的那样，要捕好多好多的虾，别人都觉得是做不到的事情，他去买船的时候卖船那人还问，你是傻子吗？他回答，傻子才不会做这样的事情呢，阿甘凭着自己的执着做到了，还因此赚了大钱，办起了企业。可是阿甘却并不想享受这么多的财富，他把企业的一半股份给了好友的母亲，鲍布的母亲不相信，并且问他，你是傻子吗？他的回答一样的还是“傻子才不会做这些事情呢。”

和他比起来珍妮是一个聪明的人，她注重享受她的精神生活，离学校，到酒吧唱歌，在到陌路上遇到陌生人。渐渐的她也没有觉得快乐，而是越来越迷失自己，以致得了不治之症。的最后才和阿甘及他们的孩子生活在一起，对于她来说幸福来得太晚，但这也是她自己的抉择，和很多人一样，她在苦苦追寻幸福，但是幸福就在他眼前，他不要，还在远山涉水的寻找，到最后才暮然，原来幸福还在原地。苦了自己也苦了别人。

在生命的每一个阶段，阿甘的心中只有一个目标在指引着他，他也只为此而踏实地、不懈地、坚定地奋斗，直到这一目标的完成，又或是新的目标的出现。没有单纯的抉择就不会没有心灵的杂念；而没有心灵杂念的人，大概才能够在人生中举重苦轻。

我希望和阿甘一样心无杂念，专心致志，懂得知足，重情重义。

**第四篇：阿甘正传观后感**

阿甘正传观后感13篇

当观看完一部作品后，想必你有不少可以分享的东西，此时需要认真地做好记录，写写观后感了。想必许多人都在为如何写好观后感而烦恼吧，下面是小编精心整理的阿甘正传观后感，希望对大家有所帮助。

阿甘正传观后感 篇1

人生就像一颗巧克力，你永远不知道下一块是什么味道。----题记

最近，我看了一部电影，名叫《阿甘正传》，使我感触很深。

这部电影主要讲了阿甘从一个智商只有75的低能儿成就一番大事业的故事。阿甘看起来总是莽莽撞撞、傻里傻气，说起话来也痴痴呆呆的，因此总是受到同学们的嘲笑和忽视。可是人生并没有放弃他，赐给了他一双天生的“飞毛腿”，并在珍妮的鼓励下，他勇敢地开创出属于自己的一片天地。

阿甘的命运有许多起伏。他经历过战争，打过乒乓球，又完成了他战死的朋友捕虾的心愿，做了一位企业家。当阿甘成为一位百万富翁后，却把财产全都让给了别人，自己去做了一份割草的工作，后来自己跑遍了全美国。

阿甘的一生可以说有太多的巧合，但那仅仅是巧合吗？是他用诚实、守信、认真、勇敢换来的。他得到的东西让太多的人嫉妒和羡慕，但他失去了多少又有谁能明白呢？

故事的结尾，一根洁白的羽毛从阿甘手里飞过。它或迎风捕击，或随风飘荡，或坠入深渊……但它总是坚信，不幸的背后一定是蔚蓝和天空。那根美丽的羽毛将永远在阿甘心里自由自在、无忧无虑的飞翔。

阿甘正传观后感 篇2

简介：

小说通过对一个智商为75的人生活方方面面的描述，以独特的角度对美国几十年来社会政治生活中的重要事件做了展现。国人通过小说主角阿甘，重新认识了社会和社会中的自己，拷问了灵魂。

主要内容：

智商不高的的阿甘与母亲相依为命，和珍妮自小相识。由于跑得快，阿甘上大学参军后在战场上救战友，获得勋章。成为乒乓选手。当了虾船船长，跑步横穿美洲大陆。阿甘和珍妮三人一同回到了家乡，一起度过了一段幸福的时光。珍妮过世了，他们的儿子也已到了上学的年龄。阿甘送儿子上了校车，坐在公共汽车站的长椅上，回忆起了他一生的经历。

小结与感悟：

世上没有十全十美的人。阿甘，从小被人欺负、嘲笑，被人认为是傻瓜，但是他在人生的旅途中从不抱怨。他的内心有一片净土，他不苛求富裕的生活，却希望内心充实、富裕的活着，以一种极其良好的心态一直前行。

他把自己仅有的智慧、信念、勇气集中在一点，例如橄榄球巨星、越战英雄、乒乓球外交使者、捕虾船船长、亿万富翁对于他来说，这些都没什么值得炫耀的，他什么都不顾，只知道凭着心中的执着在路上不停地跑。因为，做傻事的才是傻瓜，而他做的，都是他认为正确且应该做的。

在我们漫长的人生旅途中，难免会不止一次的遇到坎坷、迷茫、狂风暴雨的关卡，对于关卡，只需心态放平、保持微笑，因为，当我们坚定己心、认准目标的时候，什么关卡都阻挡不了我们前进的步伐。

阿甘正传观后感 篇3

我对这部影片的体味是：甜，酸，苦，辣具全。

甜。全剧以喜剧色彩贯穿，阿甘种.种出人意料的行为不时引得我发笑，与主人公离奇的一生颇为相符合，也是一大看点，能很好地以次引起观众的关注。

酸。阿甘与珍妮总是一次又一次地重逢，分离，两人离别的遗憾让我为之惋惜，而珍妮最终的死去，也是最大的一个遗憾。虽然不完美的结果酸楚，却使影片更有感染力，能打动观众。

苦。从表面看来，阿甘一直是快乐着的，但是这也同时是在掩藏心中的痛苦。面对同学的嘲弄，亲友的死亡，爱人的离去，他没有一味地沉浸于其中，而是更加乐观地继续他的人生。这给影片增添了真实感，使主人公的形象变得立体。

辣。多变的嘲，层出的人物，莫测的情节等等，激起了一个又一个的高潮，令我的情绪不断随之变化，使影片的每一分钟都不容错过。

最后，我要说说阿甘留给我的`最深印象，那肯定是他的奔跑了。而最难忘的是珍妮离阿甘远去了，于是他去跑步，从东海岸，跑到西海岸，无路可跑了，向后转，继续跑，就这样从东向西，从西向东。后来，渐渐的，吸引了很多追随者和记者，人们问：你是为世界和平而跑吗?你是为妇女地位而跑吗?你为什么跑呀?他只是简简单单的说：Ijust like running。也许他真的不清楚他为什么跑，不过我总是以为他其实是知道的。

阿甘正传观后感 篇4

生命就像空中那片白色的羽毛，或迎风搏击，或随风飘荡，或翱翔太空，或坠入深渊，阿甘的人生正是如此，虽然他是一个弱智儿，但他却拥有一颗纯洁而善良的心，他永远记得的是妈妈的叮嘱：

“人生就像一盒巧克力，你永远不可能事先知道你将会尝到的是什么味道。”

“你必须明白，你和你身边的人一样，你和他们没有什么不同，一点也没有！”

阿甘天生就注定不是一个出类拔萃的人。但上天又是如此公平，往往，它会令起点不高的人比天生优越感十足的人更早，更深刻地认识到生活的真实。有的人常感觉生活负担过重，面前困难重重，因此整天垂头丧气，郁郁不欢。阿甘的信念这样的单纯，目标这样的清晰，即便先天不足，前有穷山恶水，他也以平常心视之，并最终一一跨过，这并不是说愚人之福，保持这种态度和意志的人，信念能减轻他许多关于生命的重负，而使他达到生命之巅。在生命的每一个阶段，阿甘的心中只有一个目标在指引着他，他也只为此而踏实地，不懈地，坚定地奋斗，直到目标的完成，新的目标的出现。

人的一生往往就是这样，可能会有很多困难，但只要你勇于面对，那么，你就可以到达属于自己的那片天地。相信自己可以成功的！

阿甘正传观后感 篇5

阿甘的智商只有7.5，他的人生却因他的智商而阴差阳错地变得格外开朗起来。他毫无方向的奔跑到橄榄树球场上，被教练看中，成为了橄榄球明星。为了己故战友巴布的一句话；“打完仗我们就去捕鱼。”他筹集了钱买了一艘捕鱼船，天天漂泊在海，竟意外地而致富，成了远近闻名的富翁。

他的好运来的如此汹涌，与从不起波澜的脸庞形成幽默而深刻成对比，大多数时候，他只有一种眼神，木然却不冷漠，似乎总有心事------简单而天真的心事，他用这种眼神应对一切。当黑人长宫冲他大吼时，当校车里面的同学一个个向他投来篾视的目光，当调皮的孩子向他投来石头时，他都是用这种眼神来面对。

面对长宫暴躁的命令，他不卑不吭地回答，“是，长宫。”人们笑他笨，他说“蠢人就做蠢事。”一切回应都是心平气和仿佛肯定对方的话，又不知不觉中让人一惊，竟而生出一丝敬意，敬佩他冷静和他宽阔的胸怀。

阿甘一生都在用小孩的思维。约翰逊总统接见越战退伍军人阿甘，给他颁发荣誉勋章时，总统开玩笑地说；“真想看看你屁股上的枪伤。”阿甘犹豫了一下，迅速转身，脱下裤子。他的天真让在场的所有人都乐不可及，仿佛又回到了小孩子的时代。

他的智商不高，却打下了高于普通人的基础，平淡而简单。这就是阿甘的人生，也是他的人生哲学。

阿甘正传观后感 篇6

只因有爱，那份母亲对儿子的真爱。憔悴的母亲竭尽全力，终于将阿甘送进了著名的公立学校，甘太太默默地尽着母亲的责任，让阿甘看到了生命的希望明白了生存的意义。阿甘虽然没有朋友，但绝对不会有那种无枝可栖的孤独感，因为他有一个始终支持他的母亲。阿甘更不会有那种找不到价值的空虚。在母爱的支持下，阿甘跑进了小学，跑进了大学，跑进了大陆，跑向了总统府。

只因有爱，阿甘在显赫之时，并未改变对珍妮的爱。面对珍妮的虚伪、叛逆，阿甘依旧用爱支撑起了自己的感情天空。没有花前月下的卿卿我我，但始终沉淀在心中的那份感情，却伴随珍妮流浪的步伐，走遍了天涯海角。口拙的阿甘绝对不会对珍妮说：“世上本没有沙漠，我每想你一次，上帝便落下一粒砂子，于是便有了撒哈拉”。但执着的阿甘却在珍妮蓬头垢面时，让她度过了最欢乐的时光。

爱是什么？爱是一种无言的承诺，无悔的承担，无怨的承受。珍妮是不幸的，她出生在一个残缺的家庭，但珍妮又是幸运的，忠实的阿甘始终用心呵护着她，不论她在哪里。

只因有爱，一种对生命的热爱，阿甘和甘太太在自己的人生路上用自己的生命演绎着一部部真情的戏剧。

甘太太始终让阿甘恪守着“笨有笨的作为”。一句母爱的劝言，让阿甘用自己的一生履行着生命的承诺。阿甘并非名门将后，也非文人骚客。他平凡的人生没有太多的波折，惊不起生命的浪花，但是感动人的往往不是惊天动地的大事而是生命中的细节。

阿甘正传观后感 篇7

看后，不得不说这是一部经典之作。该部影片包含的内容如此强大，让我不得不叹服。让我想起来了《红楼梦》这部小说……人的一生2个多小时又怎么表达的完，但是《阿甘正传》表现的很好，有秩序、不凌乱。

历史：这部电影说到猫王，但是阿甘还小，踏出和猫王一样的脚步。又说道黑人运动，后来他的学校就接纳了黑人。然后就是越南战役，我相信看过的人应该知道里面有个词：越共。当时在中国，也就是革命时期啦。后来阿甘与中国乒乓球塞，也就是到了中美友好了……

爱情：阿甘对珍妮的爱情很纯洁，也很坚持。我认为这才是真正的爱情，而如今的现实正是非常缺乏的。无论珍妮，经历什么，做过什么，阿甘已经不放弃对她的爱……

亲清：阿甘对母亲的爱。当阿甘跑到母亲床边，母亲告诉阿甘自己快要死的时候，我哭了，真的很感人……

友情：阿甘对朋友的友谊很纯正，他的朋友死去，还是要完成朋友的愿望，用掉自己所有的钱，去干捕鱼事业;中尉死去双腿，他对中尉的友谊依然让人感动。

……

……

……

阿甘说过：干傻事的人才是傻子。就是阿甘的这种纯洁，单纯，善良，真善美。却被人们当做傻子，而这些正是如今社会所缺乏的……

1994年的奥斯卡奖，很值。当然另外一部《肖申克的救赎》如果和这一部相比的话，我认为不用比，也是很经典的!虽然得票与《阿甘正传》只差了一点，但是我认为不能只看票数。最后我要说的是：这两部电影都是非常经典的!

阿甘正传观后感 篇8

这部电影主要讲述了一个智商只有75分家境贫困低能儿的孩子，但在阿甘的身上，让我看到了他可贵的品质、忠诚、守信、执着、友善，看到了阿甘对生活的希望，对生命的执着，平凡的生命却活出了不平凡的人生。

阿甘并没有远大的理想，是个听话的孩子，阿甘朋友很少，只有珍妮和布巴，他总是被聪明人嘲笑，当珍妮叫他快跑的时候，他跌跌撞撞地跑了起来，跑坏了他记忆中的第一双神奇的鞋子，也发掘了他的潜质，“跑”，他一直跑，一开始是逃跑、后来他跑进了橄榄球球队，再后来他跑进了大学，大学毕业后，在战场上他独自脱离了危险。仍然跑回丛林中救了战友，阿甘很守信，他答应了战友要一起买一艘作文捕虾船，但战友死了，他却在旁人不可思议的眼神中为战友实现了遗愿，也赢得了巨大财富，他很执着，在珍妮离开他后，一跑三年六个月零14天又16个小时，一直不停的跑，穿越了整个美国，他是想用跑去丈量人生。

很多时候我们就像阿甘一样，找不到做事的理由，有时都远不及阿甘，不知道为什么而做的事情就轻易放弃了。

在影片的最后，一片洁白的羽毛降落在阿甘的脚下，也许是喻人，人生就像羽毛，看起来那么轻、那么小，那么的微不足道，那么的弱不禁风，就好像人生的许多事情你都无法控制一样，因为我们就像飞在空中的羽毛。

阿甘的妈妈是位很好的妈妈，他的优秀和妈妈的教育是分不开的。

阿甘正传观后感 篇9

阿甘一生中只有一种爱支撑人生，那就是母爱;阿甘一生只爱一个女孩珍妮，除此他永远心如止水;他可以为了纪念死去的战友巴布，而干起自己并不熟悉的捕虾业(仅仅是由于巴布的一句话)……

在生命的每一个阶段，阿甘的心中只有一个目标在指引着他，他也只为此而踏实地、不懈地、坚定地奋斗，直到这一目标的完成，又或是新的目标的出现。没有单纯的抉择就不会没有心灵的杂念;而没有心灵杂念的人，大概才能够在人生中举重苦轻。

阿甘在影片中被塑造成了美德的化身，诚实、守信、认真、勇敢而重视感情，对人只懂付出不求回报，也从不介意别人拒绝，他只是豁达、坦荡地面对生活。他把自己仅有的智慧、信念、勇气集中在一点，他什么都不顾，只知道凭着直觉在路上不停地跑，他跑过了儿时同学的歧视、跑过了大学的足球场、跑过了炮火纷飞的越战泥潭、跑过了乒乓外交的战场、跑遍了全美国，并且最终跑到了他的终点。

每个看过《阿甘正传》的人都会从中得到些许感悟：生命就像那空中白色的羽毛，或迎风搏击，或随风飘荡，或翱翔蓝天，或堕入深渊……

阿甘正传观后感 篇10

开头是舒缓的音乐，一根羽毛随风飘落，镜头跟随羽毛时上时下，一会儿掠过云朵，一会儿擦过人的肩头，最后羽毛缓缓落在一个正在等车的男人腿上。

他把羽毛捡起来，打开行李箱，把羽毛夹在一本图册里，阿甘对一个人开始讲述他的经历：小时候的他，因为先天智障，常被大孩子欺负，同班女孩看见后大喊：“阿甘!快跑!”于是他就以奔跑为乐趣，也在阿甘平静的讲述中接近尾声，没有大喜大悲，没有矫揉造作，一个公共汽车慢慢的从不远处开过来，那正是阿甘要坐的车，他和旁人道别后，就登上了那辆车。

阿甘并不为崇高的理想奔跑，也不对生活有过大的憧憬，傻人有傻福吗?这不见得，就如之前的推论他只是单纯的喜爱奔跑，并且专注投入，才意外收获了许多利益。

就像他爱奔跑一样，阿甘也专一投入地对待亲情、爱情、和友情。母亲、巴布、丹上校、珍妮，是他生命中的重要标志，也是影响阿甘的最重要的四个人，对哪一个，阿甘都那么真诚，他把母亲的教诲铭记在心，在巴布死后，努力完成了巴布的心愿，替他开捕虾船，抚养亲人;对丹上校，他给予了鼓励，让丹上校重拾希望;他亦是这般对待珍妮，不停地给她写信，在她成为负担后却依然爱她如初。

这份专注才成就了阿甘在不同领域领域都创造了奇迹。一个自强不息的阿甘，这部电影很励志，值得所有人去用心观看。

阿甘正传观后感 篇11

在宾馆休息的时候，发现电视里正在播放我期盼已久的《阿甘正传》！幸运的是，电影才刚刚开始！

《阿甘正传》讲的是一个名为阿甘的男孩的励志故事。阿甘小时候智商很低，有些木讷，腿还不好，但他的妈妈并没有放弃他、抛弃他，而是要求与普通孩子一起去上学，并一直给他正能量，要求他遇到困难时不能放弃，要勇往直前。然而，在第一天上学的校车上，他就受到了同学们的排挤，只有一个小珍妮的小女孩不排斥他，并与他成为了形影不离的好朋友，直到他们长大！

后来，珍妮离开了家乡去了一个大城市，而阿甘去参了军并认识了他的战友丹。在以后珍妮不在的日子里，都是由丹陪着他度过的。阿甘一天天地上进，而珍妮却一天天颓废，她整天去夜店抽烟、喝酒、吸毒，但她活得一点儿也不快乐。有一天，她回去找到了阿甘，他们一起度过了一段快乐的时光。可珍妮又因为一些原因离开了阿甘，阿甘非常痛苦便日夜不停地绕着整个美国跑步，渐渐地，阿甘出名了，他的粉丝越来越多，直到有一天，他不跑了，他找到了丹，与他一起去海边做海产生意。后来，丹给他买了苹果股票，他成了世界首富，而就在这时，他和珍妮团聚了，他们有了自己的孩子，丹也有了自己的未婚妻，一切是多么美好啊！可珍妮却因为长时间吸毒的原因而与世长辞。但他们的孩子却分外聪明，成为了阿甘的骄傲。

我非常敬佩阿甘，他让我明白了什么是坚持，什么是努力，什么是坚强，什么是忠贞！

阿甘正传观后感 篇12

阿甘是个弱智，从小受到各种嘲弄、不公。但他天生善良单纯，并有一种异禀的天赋。就是这样，使他先后成为美式足球明星、越战英雄、世界级乒乓员和商业大亨，既获得肯尼迪总统的召见，约翰逊总统的授勋。阿甘“轰轰烈烈”的传奇一生，让我们看到了外在世界的险恶复杂与庸俗市侩，而更觉人性真诚的可贵。

阿甘与珍妮那两种截然不同的人生，充分反映了阿甘在纷乱变化的时代中始终不变的单纯，以及珍妮的生活的盲目和堕落。两者的对比更强烈地突出了影片的主旨。阿甘与巴布，丹中尉的友谊则深刻体现了主人公的性格特征和人生态度。

我觉得阿甘是个忠诚、守信、善良、脚踏实地的人，他虽然没有远大的人生目标和理想，但他就凭着“说到就做到”的信念，一步一步走向成功。我们现在生活在和平的年代，生活的条件要比阿甘好上几百倍，我们不仅要树立远大的理想和人生的目标，而且要有阿甘的那种“说到做到、勇往直前、永不放弃”的精神，就像“人生就像一盒巧克力，你永远都不知道你会吃到什么味。”所以说，只要脚踏实地，一步一个脚印，从哪里摔倒，就从哪里爬起来，这样一定会走向成功，一定会走出属于自己的一片天空!

阿甘正传观后感 篇13

他愚蠢、单纯还是幸运?对它是喜爱、怜悯还是羡慕?也许他就是这么个经历不凡，近乎传奇的美国人——弗雷泽·甘。

阿甘的智商只有7.5，他的人生却因他的智商而阴差阳错地变得格外开朗起来。他毫无方向的奔跑到橄榄树球场上，被教练看中，成为了橄榄球明星。为了己故战友巴布的一句话;“打完仗我们就去捕鱼。”他筹集了钱买了一艘捕鱼船，天天漂泊在海，竟意外地而致富，成了远近闻名的富翁。

他的好运来的如此汹涌，与他从不起波澜的脸庞形成幽默而深刻成对比，大多数时候，他只有一种眼神，木然却不冷漠，似乎总有心事------简单而天真的心事。他用这种眼神应对一切。当黑人长官冲他大吼时，当校车里面的同学一个个向他投来篾视的目光，当调皮的孩子向他投来石头时，他都是用这种眼神来面对。

面对长官暴躁的命令，他不卑不吭地回答，“是，长官。”人们笑他笨，他说“蠢人就做蠢事。”一切回应都是心平气和仿佛肯定对方的话，又不知不觉中让人一惊，竟而生出一丝敬意，敬佩他冷静和他宽阔的胸怀。

阿甘一生都在用小孩的思维。约翰逊总统接见越战退伍军人阿甘，给他颁发荣誉勋章时，总统开玩笑地说;“真想看看你屁股上的枪伤。”阿甘犹豫了一下，迅速转身，脱下裤子。他的天真让在场的所有人都乐不可及，仿佛又回到了小孩子的时代。

他虽然智商不高，却打下了别人说不敢去的地方。他的人生是那么的平淡而简单，这也许就是他的人生哲学吧

**第五篇：阿甘正传观后感**

《阿甘正传》观后感

高二八班鲁书宏

生命就像那空中白色的羽毛，或迎风搏击，或随风飘荡，或翱翔蓝天，或堕入深渊。——题记

每一个人的生命轨迹都是存在，而且是独一无二的。阿甘，正是听着这样的教诲，一步一个脚印地踩出属于自己的生活的奇迹。他豁达、坦荡地面对生活，他把自己仅有的智慧、信念、勇气集中在一点，他什么都不顾，只知道凭着直觉在路上不停地跑，他跑过了儿时同学的歧视、跑过了大学的足球场、跑过了炮火纷飞的越战泥潭、跑过了乒乓外交的战场、跑遍了全美国，并且最终跑到了他的终点。

我想善良和单纯才是上帝赋予我们的最聪明的财富。在阿甘单纯的眼中，最美的事物是暗夜里的星星，黄昏中的落霞，沙漠中的朝阳、拨开硝烟和仇恨，世界简单而美好。单纯是一种美德，而执着是一种战无不胜的品质。是啊，阿甘以他的执着战胜来了生命中一切艰难险阻，在人生的旅途中一次又一次地奔跑着。的确，他跑掉了身上的器械，跑进来大学，跑进了白宫，跑遍了整个大洲。阿甘的一生中出现了许多奇迹，但这些奇迹没有、也绝不会引导你去羡慕他，你只会欣赏和阿甘一起的那些岁月、生命和历史，体味个中的苦甜。

什么是聪明？愚人又是什么？智商只有75的阿甘却能代表美国与中国进行乒乓球比赛，结束了冷战的封锁，揭开了中美建交的序幕。阿甘天生就注定不是一个出类拔萃的人。但上天又是如此这般的公平，往往，它会令起点不高的人比天生优越感十足的人更早，更深刻地认识到生活的真实。人生就像羽毛一样，谁也不知道下一刻要飘到哪里，坚持自己想要的固然是好，但很多人都像珍妮一样，为了追求而追求，忽略身边的美好，只把愤愤时刻牢记着，或者像丹中尉让痛苦成为永远的痛苦的理由。有人说他运气好，其实是因为他有坚韧不拔意志与崇尚自由的信念，还有美国各职业崇尚的品质：军人的服从与勇敢、商家的诚信、渔夫的执著……

在生命的每一个阶段，阿甘的心中只有一个目标在指引着他，他也只为此而踏实地、不懈地、坚定地奋斗，直到这一目标的完成，又或是新的目标的出现。没有单纯的抉择就不会没有心灵的杂念；而没有心灵杂念的人，大概才能够在人生中举重苦轻。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找