# ieueer教学反思（共五篇）

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2024-06-23

*第一篇：ieueer教学反思在ieueer的教学中，主要把重点放在了指导学生仔细观察，发现规律，运用规律进行学习的方法上。今天，小编为大家带来了ieueer教学反思范文，希望大家喜欢!ieueer教学反思范文篇1在课堂上，学生是学习的主人...*

**第一篇：ieueer教学反思**

在ieueer的教学中，主要把重点放在了指导学生仔细观察，发现规律，运用规律进行学习的方法上。今天，小编为大家带来了ieueer教学反思范文，希望大家喜欢!

ieueer教学反思范文篇1

在课堂上，学生是学习的主人，是课堂的主人，为了更好的体现这种理念，学习这一课时，基本上是在编儿歌，讨论，自学中度过的，有效的激发了学生的学习兴趣，学习积极性，训练了学生的口头表达能力和思维能力，有效地提高了教学效率。

教学时我把重点放在了指导学生仔细观察，发现规律，运用规律进行学习的方法上。如在教学复韵母ie时，首先，引导学生看情境图，自己说出含有ie、üe、er的读音的字、词，读一读，体会体会它们的发音方法。然后教师先范读，让学生认真听，仔细观察口型的变化、发音的变化，充分调动学生的积极性，从中发现规律，并运用规律学习其它的复韵母。在这一环节中，我交给了学生学习的方法，同时极大地激发了学生的求知欲，初步培养了学生自主学习的能力。再如：让学生同桌互读(互帮互助纠正错误的口型、发音)、把自己的发现讲给同桌听等多种学生活动的方式，等提高参与的密度和效率，渗透了合作学习的意识，交给了学生合作学习的方法。

ieueer教学反思范文篇2

关注每一个学生的发展，是新课程标准的基本理念。课堂上我时时关注每一个孩子的感受、尽可能地给予学生更多的、同等的机会，让每一个学生都觉得自己受到了老师的注意，课堂上没有被教师遗忘的角落。本节课采用大面积指名读、开火车读、同桌读等多种方式，使每一个学生在课堂中都有展现自我的机会，都有和同学交流的时间。老师在每个学生的自我表现中，还能即时发现学习落后者，进行查漏补缺。还运用手势、眼神、语言等方式鼓励学生表达自己的观点，让他们充满自信、充满希望。

在今天的课堂上，我觉得自己在时间分配上还不够合理，过多地将时间放在ie的教学上，而对于音节ue、er的教学则显得过于简单，使得教学重点突出不明显。如果当时能及时收住话题(我在课堂上经常让孩子选择音节来练习说话，当说到中秋夜时孩子有很多话要说，刚过中秋节嘛，孩子还沉浸在节日的气氛中。)就能节省许多时间。今后我要多钻研教材，多尝试新的教学方法，让自己的课堂变得更形式多样、生动有趣。

ieueer教学反思范文篇3

1.进入这一课的学习，掌握的读法复韵母认识和掌握复韵母ieüeer的特点是本课的难点和重点。

学习这一课，首先我指导学生复习什么是复韵母，以及aoou iu的读法，再根据字母组合进行复韵母ieüeer发音的口型比较，老师做示范、学生模仿，大多数学生都掌握了他们的发音方法。学习，掌握的读法复韵母ieüeer认识和掌握复韵母的特点是本课的难点和重点

例如：ie;发音时，做 i的口型慢慢滑向e，最后尾音是e的音。

四声标调标在e母上iē ié iěiè

üe;发音时，做ü 的口型慢慢滑向e，最后尾音是e的音。

四声标调标在e母上üē üé üě üè

er;发音时，做 e的口型，最后把舌头翘起来。

四声标调标在e母上ēr ér ěr èr

2.复韵母的标调是本课的难点。为了突破难点，我结合标调，设计了背标调歌的游戏。先教学标调歌，让孩子们自己说说标调歌的意思，在理解的基础上比一比谁背下来了，谁背得最快、最好。

附：标调歌：看见a 母不放过，没有a 母找o.e

i u并列标在后，i字标调点去掉。

这一课u本来在六个韵母里排在i的后面，可是标调的时候要标在u上.3.零声母音节的学习：上节课我们学了零声母的音节，今天我们又学一个特殊韵母：er , er可以不加声母表示一个意思，ér：儿童，而且，女儿;ěr：耳朵、尔后、木耳;èr：二月，二十

**第二篇：ieueer语文教学反思**

教学整体认读音节ye和yue时我采用了讲故事的方法，故事如下：（1）ie这个复韵母和ai、ei、ui、ao、ou、iu的脾气可不一样，它总是想自成音节，去给汉字注音。一天，ie对它的成员之一i说：“你的读音和y差不多，你变动一下，我不就成为音节了吗？”于是，小i就把身子一晃，变成了大y，ie也就成为ye，变成名副其实的音节了。（2）üe看到ie变成了整体认读音节，可急坏了，它也想成为音节。可是üe没办法变啊，怎么办呢？好心的大y说：“别急别急，我来帮你！”于是，大y就站到üe的前面。üe连忙叫ü把帽子摘下来，向大y表示感谢。由于故事比较生动有趣，孩子们非常感兴趣，记得也就比较牢。

在今天的课堂上，我觉得自己在时间分配上还不够合理，过多地将时间放在ie的教学上，而对于重点音节ue的教学则显得过于简单，使得教学重点突出不明显。还有，我觉得今天的教学形式过于单一，不能自始至终吸引学生的注意力。四十分钟的学习对于一年级的学生来说太长了，他们还不能一动不动地坐那么长时间。如果让学生自己拿着卡片做做游戏，让学生能在快乐的游戏中达到巩固的目的，学生的学习兴趣也许能更强，学习效率会更高。

**第三篇：ieueer教学设计**

ie üe er 第一课时教学设计 教材分析

《ie üe er》是义务教育课程标准实验教科书一年级上册的汉语拼音第11课的内容。本课共有五个部分：第一是复韵母ie üe特殊复韵母er，和整体认读音节ye yue与er的四声，每个复韵母配有一幅插图，用以提示字母的读音；第二是声母与üe的拼音练习；第三是看图拼读音节词语；第四是看图借助汉语拼音读句子；第五是一首儿歌，配有图画。本课着重学习第二部分和第一部分的ie üe与ye yue的内容。学情分析

一年级学生好动，注意力无法持久，喜欢听故事，做游戏。而传统的拼音教学十分枯燥，难以吸引学生的注意力。因此，在本单元教学时，要根据学生的特点，以生动有趣的故事贯穿其中，猜谜、游戏穿插其间，充分调动学生的各种感觉器官参与学习，使课堂充满生活情趣。ie üe er 教学目标

⒈复韵母ie、üe，特殊韵母er和整体认读音节ye、yue，能读准音、认清行，正确书写，会读它们的四声。

⒉会拼读带有复韵母ie、üe的拼音，掌握ü上两点的省略规则。

⒊认识“家、飞、机、有、儿、河、入、校”八个生字，并能在一定的语境中使用。⒋开始培养观察能力和读书能力。

⒌能够看图说话，根据音节拼读词语和句子。⒍能够自己拼读儿歌，做到词语连读。教学重点与难点

⒈学会复韵母ie、üe，特殊韵母er和整体认读音节ye、yue。2.学生能够区别ie、üe和ye、yue，掌握ü上两点的省略规则。3.er的发音。教学准备 课件字母卡 教学流程 第一课时

创设情境，复习引入。（6分钟）1.音乐律动导入

【设计意图：音乐律动导入形式新颖，即集中了学生的注意力，又激发了学习的兴趣。】 2.复习单韵母 师；同学们，你们还记得我们学过的六个单韵母吗？读单韵母的时候要注意：口型保持不变。请同学们和老师一起读字卡。生齐读字卡（张大嘴巴ɑɑɑ，圆圆嘴巴o o o，扁扁嘴巴e e e，牙齿对齐i i i，撅起嘴巴u u u，口吹哨子üüü。）

3.采摘“花儿”游戏。

师；你们愿意帮花农伯伯采摘这些花吗？你喜欢哪一朵就摘哪一朵，不过，花的背后都有一个小秘密，你得告诉大家。说对了，花农伯伯就把这朵花送给你。4.出示

⑴让学生读一读。⑵说ü上两点省写规律。

【设计意图：复习内容紧扣新授内容。】

二、合作探究，学习新知。（18分钟）1.学习韵母ie

⑴小品形式表演。引出复韵母ie。

老师告诉你们一个好消息，有两个单韵母小朋友要来这儿做客，你们欢迎吗？ 请两名学生以小品形式表演，引出复韵母ie。

【设计意图：以小品表演的形式导入新课，激起学生学习新知的浓厚兴趣。】

⑵复韵母ie我们在学前班就已经学过了，但是读得不够准确。这节课，我们就要学习把复韵母读准，怎样才能把复韵母读准呢？老师这有一个好办法，但是不想告诉你们，想让你们自己发现它。你们能行吗？

【设计意图：针对儿童的好奇心，用生动的语言鼓励学生自己发现问题。】 ⑶现在老师读ie，你们认真观察老师的口型，看看能发现什么？（范读ie）⑷同学们，你们观察得很准。老师再读一次，你们认真听，看能听出什么？ 同学们听得很准，老师就是这么读的。老师先发i的音，再发e的音，读得快点儿，就是ie。现在你们知道读复韵母的好办法了吗？

【设计意图：先让学生观察口型，明白复韵母的口型变化，并运用听觉器官体会读音变化规律，注重了学生观察能力、听的能力以及模仿能力，层层清晰。】

⑸老师要表扬你们了，这个办法是你们自己发现的，我们就用这样的办法，读读复韵母ie。学生自己练读——指名读——开火车读——齐读

【设计意图：在引导学生自主学习的基础上，注意总结学习方法，并指导学生运用学会的方法学习新知。】 2.学习复韵母üe ⑴这个办法可以帮助我们学习下面的复韵母，老师这有一幅图，你们想看吗？ ⑵图上画的是什么？（要求用一句完整的话说。）

⑶单韵母ü和单韵母e组成了一个新的复韵母üe，出示üe贴在黑板上，谁会读？想想刚才的好办法，说说üe在读的时候，口型怎样变化？（先摆ü的口型，再变成e的口型。先读ü再读e读得快一点，就是üe。）

⑷我们就照着这样的办法读一读。

个别读——小组读——开火车读——齐读 3.学习复韵母er（1）猜谜语引出er 左一片，右一片，隔着山头看不见。（耳朵）

今天我们认识的最后一个复韵母就是er，耳朵的“耳”读一声就是它的读音。

（2）教师范读，出示复韵母er，学生观察它是由谁组成的？同桌的小朋友互相说一说，er该怎么读？（先读e的音再把舌头卷起来就是er的发音）引导学生懂得er发音时舌头向上卷，是个翘舌音。

【设计意图：自主学习和合作学习的方式运用得当，便于学生的个性发展。】 4.学习ie üe er 的四声调

（1）还记得我们的标调歌吗？师生共同回忆。（ɑ老大最最大，老二老二o o o，老大不在我最大，老三老三e e e，ɑ o不在我最大，i u双胞胎，谁在后面谁就大，老六老六üüü，他是我们的小弟弟。）

（2）出示：iē ié iě iè谁会读？（3）自由练习读（4）指名个别读

（5）按顺序大家都能读得非常准确，如果打乱顺序，你还能读准吗？看着老师的动作你能读准吗？老师做动作学生读。【设计意图：老师运用自身的肢体语言既激发的学生的学习兴趣，又使枯燥的拼音学习变得生动而有趣。】 5.学习üe的四声调（1）出示：üēüéüěüè(2)指读

(3)同桌用手势表示声调打乱顺序读。读对的冲他竖起大拇指，不会的教会他。【设计意图：运用儿童喜欢的方式进行学习，课堂气氛生动活泼，而且增加了学生的责任感。】(4)全班一起读。6.学习er的四声调(1)出示：ēr ér ěr èr(2)指读

(3)老师读带调的韵母，学生用肢体语言表示声调。(4)男生女生比赛读

【设计意图：教学形式的多样性，使课堂气氛变得生动活泼，关注每一个学生的感受，又达到了预期的效果。】 课中操（2分钟）

7.听讲故事，学习ye、yue ⑴小朋友，老师带着你们去拼音乐园，可是有两个小朋友没人带，在家不能出门，心里正着急呢！他们是ie和üe。ie真聪明，他到孙悟空那儿学了几招，大声一喊“变”。这样“i”变成了“y”，“ye”就可以出门了。“üe”急得大哭，“y”热情地说：“别哭了，擦掉眼泪我带你出去。”“üe”擦掉伤心的眼泪，跟着大y就出门了，你看他们来了。（板书：ye yue）与他俩打打招呼。⑵自由读——抽读——组词读

【设计意图：孩子们最爱听故事，以故事的形式不仅吸引了孩子们的注意力，还让他们形象的记住了两个整体认读音节。】 8.看书读音节

⑴同学们打开书30页，在上面有三幅图，每一幅图都能帮助大家记住一个字母，图的下面有三个红色的字母，就是我们今天学的复韵母ie üe er。下面粉框里的两个是今天学的整体认读音节ye yue。

ie üe 还非常的热心，交了好多声母朋友。⑵ü不但和大y在一块把眼泪擦去，回忆一下，它加了谁也会把两点给藏起来？（小ü见了j、q、x，去掉两点还念ü。）⑶看书领读音节。

⑷小朋友，仔细观察，再读一读三个复韵母，分组讨论讨论，看看自己能发现什么？

因势利导：这位er很特别，它不像其它的韵母喜欢交朋友，它喜欢独来独往，它只能单独做音节，不和声母相拼。【设计意图：如何会看书，会读书是低年级语文教学中的一个重要环节，此处指导性较突出，便于培养学生初步的读书能力。】 借助游戏，练习拼音。（5分钟）

⒈朋友，你们喜欢坐碰碰车吗？谁能拼读这些音节，谁就可以开着碰碰车闯关。（先自由拼读，然后游戏。）游戏规则：七八个学生拿着卡片卡片，一个学生做开车的动作，拼对一个就闯一个，看谁走得远。

⒉摘苹果游戏。（复习巩固ie üe er ye yue等，抽认一个摘一个。）

【设计意图：运用儿童喜欢的游戏方式进行复习巩固新知，课堂气氛生动活泼，在游戏中进行了当堂达标检测，达到了预期的教学效果。】 指导书写ie üe er。（9分钟）1.现在我们练习书写ie üe er

先写ie，在写的时候，要注意两个字母之间的距离不能太远，也不能太近。2.教师范写。

3.学生书写，教师巡视，纠正写字姿势（做到三个一）。（方法提示：一写二看三对照。）4.照样子练习书写üe er。

【设计意图：指导书写的环节扎实有效，注重了每一个孩子的发展。】

六、总结（1分钟）

通过这节课的学习，我们已经学会了三个复韵母，老师相信，你们从小努力学习，学好了本领，将来一定能登上月球，去探索宇宙的秘密。

七、作业

老师编了几首儿歌，制成小卡片，你们能把它们读给爸爸妈妈听吗？

1、海南岛上风光好，2、爷爷坐在树阴下，月儿弯弯照海滩。

戴着耳机听音乐。

椰子圆圆香又甜，喜鹊跟着来伴奏，美妙歌儿唱不休。

蝴蝶翩翩来起舞。

3、ie ie ie，ie ie ie，大y来了成音节。

小üe小üe你别哭，大y来了把泪擦。

特殊韵母er er er，不须声母来帮忙，独自就能成音节。板书设计 ie üe er

地球爷爷的手的教学反思

通随着课堂教学研究和改革的深入，我们逐步形成了一种共识：课堂教学是教师和学生的共同生命历程，课堂教学应当焕发新的生命活力。通过对这一课的教学，我有以下几点感受：

（一）快乐学习，激发学生语文学习的兴趣。

1、兴趣是儿童最好的老师，开课时，我请小朋友们伸出双手，用他们的小手和老师问声好，这样设计，从儿童熟知的“小手”入手，突出地球爷爷的“手”的与众不同，以此为切入点，更容易唤起儿童探究的欲望。

2、识字时，老师借助课件出示谜语“两个人”，让小朋友们猜是本课中的什么字，让学生在游戏中快乐识字，从而点燃了学生思考更多识字方法的火花。

3、为了让学生理解深奥的“地心引力”知识，课堂上巧妙地借助回形针靠近磁铁的实验，让学生在愉快的氛围中感受引力，理解难点。

4、我借助多媒体课件将音乐引入课堂，给学生创造出欢快的氛围，活跃课堂气氛，激发学生学习的兴趣，带给学生音乐美的享受，淡化了学科边缘。

（二）体验角色，快乐朗读。阅读教学以读为本，尤其是对低年级的学生更不能做过多的讲解，而应多让学生在读中感悟，在读中培养语感。本课文中对话比较多，且没有提示语，学生不易把握住朗读的基调，因此在朗读设计上，着重让孩子们体验角色，真正学会朗读。

1、课件出示与课文内容相关的画面，并出示相对应的文字，指导学生读好小猴请小兔吃桃子的话和猴爸爸说的话，交给方法，让学生在读中领悟学法，体验角色。

2、让学生在其他对话片断中尝试方法。

3、使学生在学习的过程中达到自读领悟。

这样设计旨在让学生能达到一课一得，借助多媒体生动直观的音、形效果，通过循序渐进的指导朗读学生的朗读方法。在这一环节落实的过程中，也达成了本课体验角色、快乐朗读的当堂检测。

（三）识字环节多样化，形成自学能力，不再让老师牵着走。

新课程倡导自主、合作、探究的学习方式，但让学生自主学习不是让他们放任自流，而是把教师的导与学生的自主有机的结合起来，使学生形成自学能力，不再让老师牵着走。在识字环节，借助课件，我引导学生可用猜谜的方法来记忆字形，然后让学生自主交流识字方法，并把好办法和全班分享，而这也正体现了一种合作意识。在识字环节的设计上，我注重了由浅入深，逐步加大坡度，利用课件增加了生字的复现次数，更好的帮助学生识记生字。由带拼音读生字到想办法识记，再到不带拼音认读，直至读文中的词语，读课文在文中识字。环环紧扣，层次分明，为学生识记生字创设了很好的条件。每一次难度的加深，每一次生字的复现，都对识字环节进行了很好的当堂达标检测。

（四）发挥课件的情境功能，构建“情境教学”模式。

学生的观察力和思维力的发展，受到学生认知水平的限制，多媒体课件不但信息通道宽广，而且表现形式丰富多彩，从声、画等多个层面引发学生的兴趣，更能促进学生思维力和想象力的发挥。

如在学习课文第十自然段时，课件出示文中插图，并播放一段地球爷爷所说话的录音，利用形象、生动的场景，激发学生的情绪，使学生设身处地去体验、去理解学习的内容和学习主体的要求。

又如在教学即将结束时，为了激起学生热爱科学、热爱大自然的欲望，我引导并告诉学生发现地心引力的人是著名科学家牛顿，他从小就爱问为什么，大自然有许多的小问号，只要你爱想爱问爱动脑，生活中奇妙的问题你就会全明了。此时课件播放一段配以动画片的音乐画面，生动的画面，动听的音乐把课堂推向一个新的高潮，媒体适时的运用使学生把探究的视角指向广阔的生活天地，从而拓宽了学生的学习渠道。

本课教学通过做实验、课件演示、小组讨论汇报等方法进行学习，突出重点，突破难点。多种教法的灵活运用，使学生的思维活跃;恰到好处的激励性评价，使学生的情感升华，整个课堂的气氛民主、开放，达到了很好的教学效果。

**第四篇：ieueer教学设计**

ie üe er教学设计

教学目标

1.学习复韵母ie üe，特殊韵母er及其四声。能认清形，读准音，正确书写。学会整体认读音节ye yue，读准其四声。

2.养成良好的写字习惯，提高学生对拼音的兴趣。教学重点

ie üe er的发音。

教学难点

er的发音，学会整体认读音节ye yue。教学准备

课件

拼音卡片

教学过程

一、创设情境复习

（出示课件：蛋糕）孩子们，瞧，这是什么呀？想知道今天是谁的生日吗？今天是我们的拼音宝宝e的生日，（出示课件:生日蛋糕）拼音王国的许多朋友都来向他祝贺了，让我们今天为e宝宝当迎宾使者，好吗？快看看，有哪些客人到了，让我们热情地和他们打打招呼吧。（出示课件：i

ü

ɑi ei ui ɑo ou iu)

小朋友们真有礼貌，今天还会有几位新朋友来参加拼音宝宝e的生日聚会，可是这几位朋友长什么样儿，叫什么名字，我们都不知道，怎么迎接客人呢？别着急，我们请几幅插图来帮忙。

二、利用插图学习复韵母ie üe，特殊韵母er的音形及四声

1.学习复韵母ie（1）出示第一幅插图（课件出示：一棵椰树）问：图上画的是什么？

师：椰树的“椰”的发音就是今天我们认识的第一个新朋友的名字，注意看清老师口型的变化，听清老师的发音。（出示卡片）

（2）教师范读，（提示发音方法：注意口型的滑动）学生跟读。（3）指名读。（相机纠正发音及鼓励声音洪亮的孩子当小老师）（4）开火车读。

（5）教顺口溜。师：老师为了让小朋友更好的记住新朋友，我编了一句顺口溜，请跟我读：椰树椰树ie ie ie

你还能编出别的顺口溜让我们记住ie的读音和样儿吗？（借机表扬：了不起，你的顺口溜让我们记住了新朋友的样儿。）

师：让我们一起拿出小手画声调符号读读他的四声吧。再把新朋友的名字读三遍吧！（贴上卡片）2.学习复韵母üe（1）出示第二幅插图（课件出示：月亮）问：天空中挂着什么？

师：把月亮的“月”读得平平的就是第二位新朋友的名字。

要读准新朋友的名字，就一定要注意发音口型。跟老师做口型，不出声。（出示卡片）（2）教师范读，(提醒学生注意看老师口型)学生跟读。（3）指名读。师：点兵点将。生：点到谁就是谁。（4）师：你能编顺口溜记住我们的新朋友吗？（贴上卡片）生用编顺口溜的方式记üe。（月亮月亮üeüeüe，月饼月饼üeüeüe，ü前e后üeüeüe）（5）创设情境复习ie üe

（出示课件：ie üe）瞧，我们的两位新朋友打扮得漂漂亮亮的，他们相约来到了e宝宝的家，迎宾大使们，可别把他的名字叫错了呀！女孩子来迎接第一位朋友，（女生读）男孩子来迎接第二位朋友（男生读）我们一起来和他们打个招呼吧！

3.学习特殊韵母er

（1）创设情境：到e宝宝家参加生日聚会的嘉宾们可真多，大家在一起又唱又跳，做游戏，他们玩起了“比一比，谁最灵”的游戏，小朋友们，你们想玩吗？请准备好。

师：游戏规则是老师说到“眼睛、鼻子、眉毛、额头、耳朵”时，你就用手指到相对应的器官，看谁的动作又快又正确。准备好了。（游戏结束时指到耳朵）（课件出示：耳朵）

师：耳朵能帮我们干什么呢？

生：听故事，听老师讲课。。。

师：看哪位小朋友用好自己的小耳朵了，认真听讲了。（组织教学）师：把耳朵的“耳”读成第一声就是我们要认识的第三位位拼音朋友er的名字。（出示卡片）可要用小耳朵听好了。

（2）教师范读（用手势表示）学生跟读，指名读，正音，开火车读。穿插游戏：小转盘——转起来。（分组读）（3）了解er是特殊韵母

师：这位小er很特别，他从不跟声母交朋友，他喜欢独来独往，人们都叫他特殊韵母，他可以直接给汉字注音。瞧，他带着帽子走来了。（贴卡片ēr

ér

ěr

èr）

谁来带调读er的四声？分男女生读，抽读四声。

你能选择其中的一个声调给他组组词吗？（举例：儿童、一二

一、而且、鱼饵）（联系生活，巩固发音）

三、课间操

（出示课件：五彩的拼音字母）

创设情境：拼音王国的很多朋友们都来到了e宝宝家，他们想出了各种办法，为e宝宝献上自己精心准备的礼物，有的唱歌，有的跳舞，有的送上了自己最满意的绘画作品，有的变魔术，有的说相声，逗得e宝宝哈哈大笑，小朋友，今天我们是不是也应该为e宝宝送上一份礼物呀？那让我们一起来唱唱跳跳，为e宝宝庆祝吧！

（播放课件：儿歌 爱我你就亲亲我）师生边唱边跳。

四、学习整体认读音节ye yue，读准其四声 1．学习yue(课件演示)师创设情境讲故事：渐渐地，天黑了，e宝宝的生日聚会结束了，朋友们纷纷回家了。小üe走着走着，忘了回家的路，伤心地哭了起来，怎么办呢？这时大y走过来对她说：我带你回家去，但有个条件就是把你的眼泪擦一擦，小üe听了连忙擦去眼泪。（师：小ü见大y，生：擦掉眼泪笑嘻嘻）出示卡片yue 师：大y带小üe还读üe 只是成了整体认读音节了。来，跟她交个朋友。（1）指名读。

（2）带调读yuè。师：戴上了声调谁会读？（出示课件：yuè）

在生活中你听到过yuè的读音吗？（月亮、月球、音乐、乐器

越来越冷、越南、阅读等）（相机可进行组织教学：×××上课越来越专心了）2.学习整体认读音节ye（课件演示）继续创设情境讲故事：刚才大y 送小üe回家的时候，发现隔壁的小ie正在发脾气呢，原来他还想出去玩，可是妈妈说，天黑了，你那么小不能自己出去玩。没想到大y却有办法，原来他曾经跟孙悟空学过几招，只见他说了声“变”，小i就变成了大y。

出示卡片ye。师：他还是读ie。但已经变成整体认读音节了，跟他打个招呼吧。（1）指名读，齐读。

（2）带调读，并选择其一联系生活说话。（出示课件：yē yé yě yè）

你知道ye的四声有哪些汉字朋友吗，能选择一个音节给他找找朋友吗？（椰子、也许、夜晚、树叶、野花、作业、爷爷）

五、小结巩固

师：今天，咱们又认识了不少拼音朋友，咱们来点一下名，把他们送回家吧！（出示课件：ie üe er ye yue）齐读。ie üe er是住在韵母乐园里，（课件演示）齐读。

ye yue是住在整体认读音节乐园里。（课件演示）齐读。师：整体认读音节可以直接给汉字注音。

现在让我们把他们送回四线格里休息吧！拿出铅笔准备好。

六、指导书写ie üe er（出示课件）

1．师范写ie、üe、er 师：伸出手，跟老师一起书空。（提醒学生两个字母要写紧凑、匀称）2.学生练习写ie、üe、er。

师提示：握好笔，不着急写，跟老师一起来说写字姿势儿歌：头正，肩平，身正，臂开，脚放平。

3.在实物投影上展示学生作业，说说哪儿写得好，哪儿写得不太好，全班进行评改。5.修改自己拼音。

板书设计：

**第五篇：ieueer教学设计范文**

县级教学研究课

ie üe er第一课时教学设计

青神县学道街小学 余筱璇

教学目标

1.学习复韵母ie üe，特殊韵母er及其四声。能认清形，读准音，正确书写。学会整体认读音节ye yue，读准其四声。

2.养成良好的写字习惯，提高学生对拼音的兴趣。教学重点

ie üe er的发音。

教学难点

er的发音，学会整体认读音节ye yue。教学准备

课件

拼音卡片

教学过程

一、创设情境复习

（出示课件：蛋糕）孩子们，瞧，这是什么呀？想知道今天是谁的生日吗？今天是我们的拼音宝宝e的生日，（出示课件：e戴了顶皇冠或生日帽）拼音王国的许多朋友都来向他祝贺了，让我们今天为e宝宝当迎宾使者，好吗？快看看，有哪些客人到了，让我们热情地和他们打打招呼吧。（出示课件：i

ü

ɑi ei

ui ɑo ou iu)

小朋友们真有礼貌，今天还会有几位新朋友来参加拼音宝宝e的生日聚会，可是这几位朋友长什么样儿，叫什么名字，我们都不知道，怎么迎接客人呢？别着急，我们请几幅插图来帮忙。

二、利用插图学习复韵母ie üe，特殊韵母er的音形及四声

1.学习复韵母ie（1）出示第一幅插图（课件出示：一棵椰树）问：图上画的是什么？

师：椰树的“椰”的发音就是今天我们认识的第一个新朋友的名字，注意看清老师口型的变化，听清老师的发音。（出示卡片）

（2）教师范读，（提示发音方法：注意口型的滑动）学生跟读。（3）指名读。（相机纠正发音及鼓励声音洪亮的孩子当小老师）（4）开火车读。

（5）教顺口溜。师：余老师为了让小朋友更好的记住新朋友，我编了一句顺口溜，请跟我读：椰树椰树ie ie ie

你还能编出别的顺口溜让我们记住ie的读音和样儿吗？（相机表扬：了不起，你的顺口溜让我们记住了新朋友的样儿。）

师：让我们一起拿出小手画声调符号读读他的四声吧。再把新朋友的名字读三遍吧！（贴上卡片）2.学习复韵母üe（1）出示第二幅插图（课件出示：月亮）问：天空中挂着什么？

师：把月亮的“月”读得平平的就是第二位新朋友的名字。

要读准新朋友的名字，就一定要注意发音口型。跟老师做口型，不出声。（出示卡片）

（2）教师范读，(提醒学生注意看老师口型)学生跟读。（3）指名读。师：点兵点将。生：点到谁就是谁。（4）师：你能编顺口溜记住我们的新朋友吗？（贴上卡片）生用编顺口溜的方式记üe。（月亮月亮üeüeüe，月饼月饼üeüeüe，ü前e后üeüeüe）（5）创设情境复习ie üe

（出示课件：ie üe）瞧，我们的两位新朋友打扮得漂漂亮亮的，他们相约来到了e宝宝的家，迎宾大使们，可别把他的名字叫错了呀！女孩子来迎接第一位朋友，（女生读）男孩子来迎接第二位朋友（男生读）我们一起来和他们打个招呼吧！

3.学习特殊韵母er（1）创设情境：到e宝宝家参加生日聚会的嘉宾们可真多，大家在一起又唱又跳，做游戏，他们玩起了“比一比，谁最灵”的游戏，小朋友们，你们想玩吗？请准备好。

师：游戏规则是老师说到“眼睛、鼻子、眉毛、额头、耳朵”时，你就用手指到相对应的器官，看谁的动作又快又正确。准备好了。（游戏结束时指到耳朵）（课件出示：耳朵）

师：耳朵能帮我们干什么呢？

生：听故事，听老师讲课。。。

师：看哪位小朋友用好自己的小耳朵了，认真听讲了。（组织教学）师：把耳朵的“耳”读成第一声就是我们要认识的第三位位拼音朋友er的名字。（出示卡片）可要用小耳朵听好了。

（2）教师范读（用手势表示）学生跟读，指名读，正音，开火车读。穿插游戏：小转盘——转起来。（分组读）（3）了解er是特殊韵母

师：这位小er很特别，他从不跟声母交朋友，他喜欢独来独往，人们都叫他特殊韵母，他可以直接给汉字注音。瞧，他带着帽子走来了。（贴卡片ēr

ér

ěr

èr）

谁来带调读er的四声？分男女生读，抽读四声。

你能选择其中的一个声调给他组组词吗？（举例：儿童、一二

一、而且、鱼饵）（联系生活，巩固发音）

三、课间操

（出示课件：五彩的拼音字母）

创设情境：拼音王国的很多朋友们都来到了e宝宝家，他们想出了各种办法，为e宝宝献上自己精心准备的礼物，有的唱歌，有的跳舞，有的送上了自己最满意的绘画作品，有的变魔术，有的说相声，逗得e宝宝哈哈大笑，小朋友，今天我们是不是也应该为e宝宝送上一份礼物呀？那让我们一起来唱唱跳跳，为e宝宝庆祝吧！

（播放课件：儿歌 爱我你就亲亲我）师生边唱边跳。

四、学习整体认读音节ye yue，读准其四声 1．学习yue(课件演示)师创设情境讲故事：渐渐地，天黑了，e宝宝的生日聚会结束了，朋友们纷纷回家了。小üe走着走着，忘了回家的路，伤心地哭了起来，怎么办呢？这时大y走过来对她说：我带你回家去，但有个条件就是把你的眼泪擦一擦，小üe听了连忙擦去眼泪。（师：小ü见大y，生：擦掉眼泪笑嘻嘻）出示卡片yue 师：大y带小üe还读üe 只是成了整体认读音节了。来，跟她交个朋友。（1）指名读。

（2）带调读yuè。师：戴上了声调谁会读？（出示课件：yuè）

在生活中你听到过yuè的读音吗？（月亮、月球、音乐、乐器

越来越冷、越南、阅读等）（相机可进行组织教学：×××上课越来越专心了）

2.学习整体认读音节ye

（课件演示）继续创设情境讲故事：刚才大y 送小üe回家的时候，发现隔壁的小ie正在发脾气呢，原来他还想出去玩，可是妈妈说，天黑了，你那么小不能自己出去玩。没想到大y却有办法，原来他曾经跟孙悟空学过几招，只见他说了声“变”，小i就变成了大y。

出示卡片ye。师：他还是读ie。但已经变成整体认读音节了，跟他打个招呼吧。

（1）指名读，齐读。

（2）带调读，并选择其一联系生活说话。（出示课件：yē yé yě yè）你知道ye的四声有哪些汉字朋友吗，能选择一个音节给他找找朋友吗？（椰子、也许、夜晚、树叶、野花、作业、爷爷）

五、小结巩固

师：今天，咱们又认识了不少拼音朋友，咱们来点一下名，把他们送回家吧！（出示课件：ie

üe er ye yue）齐读。

ie üe er是住在韵母乐园里，（课件演示）齐读。ye yue是住在整体认读音节乐园里。（课件演示）齐读。师：整体认读音节可以直接给汉字注音。

现在让我们把他们送回四线格里休息吧！拿出铅笔准备好。

六、指导书写ie

üe er（出示课件1．师范写ie）、üe、er

师：伸出手，跟老师一起书空。（提醒学生两个字母要写紧凑、匀称）2.学生练习写ie、üe、er。

师提示：握好笔，不着急写，跟老师一起来说写字姿势儿歌：头正，肩平，身正，臂开，脚放平。

3.在实物投影上展示学生作业，说说哪儿写得好，哪儿写得不太好，全班进行评改。

5.修改自己拼音。

板书设计：

教学后记

《语文课程标准》中的“实施建议”指出：“汉语拼音教学尽可能有趣味性，宜以活动和游戏为主，与学说普通话、识字教学相结合”。这个要求激活了我的思维，使我写出了一篇以活动和游戏为主，引导学生自主、合作、探究的教案。看着教案，我仿佛看到了一张张求知的笑脸，一双双聪慧的明眸。

在本课教学中，我创设了一个富有童趣的教学情境：拼音王国的朋友们都来参加拼音宝宝e的生日。教学设计始终围绕这一明线引领学生趣味学习拼音。复习拼音——学习复韵母ie üe，特殊韵母er及其四声——学会整体认读音节ye yue，每一个环节都是紧紧围绕“生日聚会”这个主题展开，将学生带进一个富有童趣的学习情境，让学生在尝试中饶有兴致地学习拼音。针对一年级小学生的注意力维持时间短，要想让学生一节课全身贯注地学习，有一定的难度，我在设计每一环节时，都注意了教学的层次性、坡度性，有时略略调整一下教学节奏，加上儿童化的教学语言设计，使整个课堂教学设计具有亲和力、感染力及鼓动性，学生就会在轻松愉快的氛围中掌握拼音知识。

爱因斯坦说过：“兴趣是最好的教师。”汉语拼音字母比较抽象，只让学生扯着嗓子念拼音是很枯燥的。作为一年级的语文教师，我们就要善于把干巴巴的抽象符号变活，善于寻找规律，针对学生的年龄特点，选择新颖的、富有启发性和趣味性的教学方法，激发学生的创造力，让学生脑、眼、口、手并用，积极、主动地学习。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找