# 特岗教师面试常见问题

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-06-23

*第一篇：特岗教师面试常见问题特岗教师面试常见问题（国培教育）1.当学生的问题教师一时解答不出来时应该怎么办？（1）教师应该对学生的提问给予鼓励和支持，一定要保护他们的求知欲和主动思维的积极性。（2）如属于课堂上的教学内容，教师可发动并鼓励...*

**第一篇：特岗教师面试常见问题**

特岗教师面试常见问题（国培教育）

1.当学生的问题教师一时解答不出来时应该怎么办？

（1）教师应该对学生的提问给予鼓励和支持，一定要保护他们的求知欲和主动思维的积极性。

（2）如属于课堂上的教学内容，教师可发动并鼓励学生集思广益，讨论解决；如不属于课堂上的教学内容，教师可委婉的告诉学生，课后再给解答。

（3）如果确实解答不出来，一定要真诚的告诉学生，老师一时回答不上来，等课后查找有关资料，或请教一下别的教师，下节课再给学生解答。切忌不懂装懂胡乱回答，或有意差开问题，不予回答。2.面对追星族的学生应该怎么办？

（1）面对“追星族”，不盲目制止他们的追星行为，而应该因势利导。要了解班级追星族的数量，追的星是哪类人，分析他们身上令人喜欢或崇拜的优点，让学生讨论“追星的利与弊”、“我崇拜明星的原因”等热点问题，教师要给“明星”做出正确的评价，引导学生不要盲目崇拜。

（2）要用一些“明星”的优点和刻苦、好学、勤奋上进的优秀品质和成功经验来鼓励学生学习，指导学生树立正确的偶像观和人生观。

（3）开展丰富多彩的课外活动，多宣传介绍科学界和文学界的一些名人，在班级张贴他们书法或画像，把学生从狭隘的“追星”引到美好广阔的知识天地中，让他们树立远大理想，培养宽广胸怀。

3.当学生上学佩带手机时应该怎么办？

（1）应与学生家长取得联系，并使家长了解学生佩带手机的危害：中小学生正处于身体发育期，手机有辐射，这种辐射对人脑有很大影响；现存的手机功能较多，除正常通话以外，还可以打游戏、上网、聊天、发送短信息，会分散学生的注意力，影响学生的学习；学生带着价值几千元的手机上下学生，会为人身安全埋下隐患，也会诱发学生很多不良需求和攀比心理等。

（2）在做好学生家长工作的基础上，与家长一同做好学生的思想工作。

（3）学校可出台明确的规定，学生在教学楼、实验楼等教学场所禁止使用手机。

（4）对有特殊情况要求使用手机的学生，要在家长签字同意后，向班主任提出申请，由班主任学生的具体情况，决定是否允许学生携带手机上学。

4.对父母离异家庭的学生应该怎么办？

（1）寻找机会多与他们接触，缩短师生之间的距离，了解他们的性格、以及父母离异的原因。

（2）给予他们更多的关爱和尊重。在课堂教学和班级的各项活动中，教师应尽可能多关注他们的言行以及心理变化，随时与他们谈心。

（3）鼓励他们多与其他同学交往。家庭残缺容易造成孩子性格孤僻，与同龄人交往可在某种程度上填补感情空白，转移注意力。

（4）帮助他们理解父母离异的决定。每个人都有权利决定自己的生活，父母也一样。一方面要新生父母的决定，另一方面要培养独立意识，调整好自己的生活。

5.当学生离校出走时应该怎么办？

（1）教师应在第一时间向学校报告情况。

（2）学校和教师迅速与学生家长取得联系。

（3）发动班级学生和与该生有密切接触的同学，了解该生平时喜欢去的场所或可能去的地方。

（4）学校应派教师协助家长寻找学生。

（5）如在短时间内不能找到学生，应立即向派出所报案，请求公安机关协助查找，并同时将情况上报上级教育行政部门。

（6）学生返校后，教师要教育本班学生不得歧视该同学，并要进行反思，避免以后出现类似情况。

6.当学生与校外品行不端的人员密切接触，扰乱学校秩序时应该怎么办？

（1）向学生家长通报情况，并阐明危害。

（2）采取两头控制的方法，学生在校期间，班主任和学校有关人员监督学生不和外来人员接触；放学后由家长监督学生不与校外人员接触。

（3）学校保卫及有关人员要严格清理校园周边环境，保证校门口无闲杂人员，坚决控制闲散人员进入校园。7.当学生沉湎于电视或网吧时应该怎么办？

（1）经常跟学生交流，了解学生的思想动态、目前的需要和兴趣，多与学生交流，引导学生处理好电视、网吧和学习的关系，讲清学生过多的迷恋电视和网吧的危害，提高学生的自控力。（2）培养学生的兴趣，丰富学生的课余生活，积极为学生创造条件，有意识、有选择地引导学生参加课外活动。

（3）及时和家长联系，让家长配合学校作好学生的工作，帮助学生选择有益的电视节目，帮助学生合理安排好学习、娱乐时间，养成良好的生活习惯。多关注学生的课外生活，让学生远离网吧，帮助学生培养高雅兴趣。

8.面对贫困家庭的学生应该怎么办？

（1）要了解他们。既要了解家庭贫困的原因，又要了解学生的实际困难，做到心中有数。

（2）要关心他们。不仅在学习和生活上给予关心，而且要在心理上给予指导，帮助他们消除自卑心理，树立起自信心。

（3）要帮助他们。一是通过希望工程和社会捐解决他们学习所用经费；二是自己身体力行为他们解决实际问题，如送衣物、学习用品等；三是采取帮扶措施，让他们与家庭条件好的孩子结帮扶对子，通过孩子把家长联系在一起，使之家庭与孩子同时走出贫困。

（4）要鼓励他们。时时处处告诫自己和学生不要歧视他们，对他们的每一点进步给予及时肯定和表扬，树立起战胜困难的勇气。

9.对父母在外地打工的学生应该怎么办？

（1）与其父母委托的临时监护人经常取得联系，及时反馈学生在学校的表现情况和了解学生在校外的表现情况，共同担负起教育责任。

（2）经常与学生谈心，把握学生的思想动向，发现有不良倾向及时帮助纠正，避免学生误入歧途。

（3）帮助学生养成学习和生活好习惯，严抓学生的学习，严格控制学生乱花钱。

（4）给学生以特殊的关爱，让学生真正体会到师爱，弥补学生内心的空虚，使学生身心得到健康发展。

（5）在条件允许的情况下，把孩子接到教师家中，让孩子感受到家庭的温暖。

10.当遇到学生互相攀比时应该怎么办？

（1）找爱攀比的学生谈心，做他的思想工作，向他讲清盲目攀比的害处，引导学生树立正确的消费观。

（2）与爱攀比的学生家长及时沟通，争得家长的理解、支持和配合，共同帮助学生改掉盲目攀比的习惯，教师权以教 家长一些方法，如反攀比法、改变攀比兴奋点法、把攀比变成动力法、今天和昨天对比法等。

（3）召开以“攀比”为主题的班（队）会，让学生通过参与活动，真正地受到教育，最后形成不攀比倡议书。

11.当学生过分追求名牌、奇异服饰时应该怎么办？

（1）迅速扼制学生这种不良倾向，引导学生走出服饰消费误区，教育学生着装要符合学生身份。

（2）迅速与家长进行沟通与协商，取得家长的理解与支持，在学生的花钱和服饰的购买上家长要严格把关，不让学生形成穿名牌、用名牌错误感觉。

（3）在班级中倡导“艰苦朴素，勤俭节约”的美德，教育学生不要追求名牌，要把精力全部用在学习上。

（4）加强审美教育和心理健康教育，引导学生树立“朴素美”的审美观，让学生时刻感受身边的“美”，真正认识外表奇异并不是美的真正表现。

（5）召开以“审美”为主题的座谈会，与学生交流，让集体的力量带动学生，使他们在参与中建立良好的心态。

12.当学生过生日互相宴请、送礼成风应该怎么办？

（1）从正面加以引导，肯定同学这种行为好的一面，那就是可以促进同学间的友谊，同时让学生认识到过生日宴请吃喝的害处。

（2）引导学生知道自己的生日正是母亲受难的日子，最好让同学们回家问自己的母亲自己是怎样出生的，从而体会父母的爱。

（3）引导学生知道自己是一个学生，没有经济能力，知道父母工作的艰辛和省吃俭用供自己上学的不容易，互相宴请送实物花费大量金钱，实在很不应该。

（4）教师以此为题召开班队会，开展孝敬父母，刻苦学习的读书活动。

（5）结合班级整体活动，进行个别辅导，选择有针对性的同学剖析。如，请班级中家庭困难、自强不息、孝敬父母、名列前茅的同学讲自己经历，现身说法。

（6）开展温馨的送自制贺卡和礼物、互相写同学们优点的活动，激发学生自信心，融洽师生感情。

13.当学生上课不注意听讲时应该怎么办？

（1）运用暗示法，引导学生的注意力迅速回归到课堂教学中，要以马上停止讲课，用目光注视不听课的学生，引起其他学生的注意并提示他注意听课；或者运用提问法，针对不听课的学生及时请他回答问题，牵动他的注意力回归；也可以用动态管理法，教师在授课时，走进学生当中，对于不注意听讲的学生，提示他注意听讲。

（2）事后教师为了避免学生注意力不集中现象发生，要注意运用目标牵动法，根据学生的个性差异，设立分层的教学目标，使学生的注意力有集中的指向性；教学设计要科学、生动、有趣、直观，通过精湛的教学艺术，牢牢吸引学生的注意力，使其精神不游离于课堂。

（3）培养学生良好的听课习惯，介绍培养注意力的方法。例如五到听课法，耳听、眼看、口说、手写、脑动，加强头脑处理信息能力、培养注意力，或运用短时市郊记忆法，训练注意力的集中。

14.当发现学生早恋时应该怎么办？

（1）教师首先要仔细观察，全面了解学生是否真正早恋，不能轻易地给学生定性。如果确实是早恋，影响了正常的学习生活，成绩下降，甚至精神有些萎靡不振，一定要及时想办法解决。

（2）不要大惊小怪，应该根据学生的不同性格特点与学生谈话，交流时教师一要态度亲切、和蔼，二要语气语调平缓、自如，三要用语喜悦、婉转，讲清现存的学生在思想、身体、道德、人生观等方面都还不成熟，过早堕入“情网”，已经影响了学习，不仅荒废了学业，还会造成严重后果。让学生把这美好的感受、美好的向往埋在心底，变成学习的动力，为追求更美好的未来创造更丰厚的条件。

15.当遇到智力超常的学生时应该怎么办？

（1）对智力超常学生要注意早期发现、及早培养。在培养过程中，要全面打好基础，发挥个人特长，实现优势成材。要引导超常的学生树立远大理想，不满足已有的成绩，坚持刻苦学习，对自己提出严格的要求，树立“天才在于积累，聪明在于勤奋”的思想。

（2）当他们对知识吸收感受到不足时，教师要以新、高、难的角度，分层次给予满足；当他们求知问题有独到见解时，教师要适时加以引导，帮助他们的思维按正确途径发展；当他们的思想情绪发生波动时，教师应及时为他们把好脉搏，认真论断，确保他们正常发展，不受其它因素干扰。

16、当遇到智力偏低的学生时该怎么办？

（1）在生活中，在课堂上关心学生，营造一种关爱、帮助的班级氛围，让同学正视其弱点并平等与其相处。

（2）依据学生自身实际，确立与之相应的学习标准，并适当、适度予以表扬。

（3）为学生提供发言、表现的机会，把最简单的问题留给他，同时用教学语言、形体语言给予希望、鼓励。

（4）与家长及时沟通，借助家庭教育，让家庭教育与学校教育形成合力，促进学生自身发展。

17、当遇到“学困生”时应该怎么办？

（1）千万不要当着全班同学的面对“学困生”进行谴责，保护学生的自尊心，特别是“学困生”遇到困难，一时无法解决，可能恐慌、自责，甚至有时产生自暴自弃心理。要主动安慰、关心和鼓励学生，和学生一起分析原因，找出解决的办法。要细心捕捉他们身上的闪光点，以此为起点，不断激励。

（2）如果是学习不用功、不刻苦的类型，必须进行严肃认真的思想教育，给他讲清任何成绩的取得必须靠艰苦的努力，并帮他进一步明确作息时间和学习时间的分配。

（3）如果是方法不正确，则需要帮助他纠正学习方法，和他一起分析，对成绩偏低学科多花费时间，多提问、多积累，及时纠正错误。

（4）如果是这段时间家庭出现了变故，如父母离异，家长关心不够等，应及时和家长联系，多给予孩子以关心，让学生感觉到老师和家长时刻在关注着他。

（5）抓反复，反复抓。“学困生”因外界因素干扰和心理情绪波动而出现反复时，不应心灰意冷，要及时找出“复病”原因。这样循序渐进，持之以恒，转化工作才能成效。

18、当学生总是不完成学习任务时应该怎么办？

（1）从教师的角度来解决，布置作业时，应考虑学习任务量要适中，减轻学生的课业负担，使学生完成学习任务的时间少，内容精，并且在布置学生任务时侧重于创造性，符合学生的身心健康发展规律，为他们发展自身的特长创造条件。

（2）开主题班会，以多种形式对学生进行思想教育，如名人故事激励法、学习经验交流法，使学生明确教师布置学习任务的目的，使学生在经验交流中互相学习，从而养成良好的学习习惯。

（3）如果上述方法对极个别学生的教育效果不明显，教师可以进行个别批评教育，给他们改天错误的机会，如效果仍然不好，必要时也可以和家长取得联系，共同督促和监督学生完成学习任务。

19.当学生不独立完成作业，抄袭或变相抄袭时应该怎么办？

（1）要让学生坦露自我，让学生找到良好信任的感觉，和学生无拘无束的交流和平等真诚的对话，找到问题的症结，对症下药，使学生心悦诚服地接受批评、教育。

（2）让教师的爱心与学生特殊心情产生共鸣，用教师的宽容和理解使学生感到悔悟。

（3）对其进行人生观的教育，使其明白“成功来自99%的勤奋加上1%的灵感”。

（4）对于那些懒惰、缺少自强、自主意识的学生，既要紧跟疏导，要有不达目的不罢休的韧劲，同时教师应通过科学教学方法引导学生探索科学的学习方法，在学习中寻求兴趣，在兴趣中成长进步。20、当学生考试舞弊时应该怎么办？

（1）加强思想道德教育，特别注重正面教育，注重诚信教育，使学生明确考试舞弊是一种不诚信的表现。帮助学生在认识上分辨是非，树立诚信为荣的观念。

（2）对成绩差的学生就给以热情的帮助，考前应对学生进行补差。要找学生谈心，解除他们的心理压力，调节情绪，平衡心态，提高信心。坚决不讽刺不挖苦。

（3）作好家长的工作。及时和家长联系，要求家长能实事求是对待学生的成绩。

（4）对学生的评价要多元化，既要重视学生的成绩，也要重视学生的思想品德以及多方面潜能的发展，注重学生的创新能力和实践能力，不把考试当作评价学生的唯一途径。

21、当学生厌学时应该怎么办？

（4）教师要和学生谈心，建立学生心理档案，详细了解分析引发厌学的原因，采用耐心的引导法，因势利导、循循善诱，少贬多褒，动之以情、晓之以理、戒骄戒躁。

（5）与家长取得联系，了解家庭的多方面背景，和家长共同探讨制定措施，创设引导学生学习的良好家庭氛围。

（6）与任课老师进行沟通，减轻课业负担，根据具体情况，采取积极补救措施，利用学科的特点，施以积极的心理影响，消除学生的厌学情绪和行为。

（7）通过学校和班级活动、举办心理讲座等，消除学生厌学情绪和行为，建立他们的自信心，培养他们树立远大理想，树立正确的人生观、价值观和社会责任感，帮助他们了解社会对人才的需求标准，帮助他们明确学习目的，转变学习态度，使他们在内心深处形成动力，发自肺腑地产生对学习的需要，真正做到标本兼治，才能取得较好的效果。

22、当学生经常迟到、无故旷课、逃学时应该怎么办？

（1）要做好学生的思想教育工作，了解情况，如果学生确实有实际困难而迟到时，要及时和家长取取得得联系，帮助解决。

（2）电话家访法。应该马上与家长取得联系，如果学生逃学课时，跟家长商量好，配合老师对学生进行教育。

（3）耐心引导法。当你见到这个学生时，用一种关怀的语气询问其原因。如果他说实话，应肯定他诚实的优点，并及时给他讲述，分析逃学、旷课的危害性，鼓励他改正错误；如果他说谎，不揭发他，反而关心他，比如他撒谎的理由是生病，可以给他买些药，嘘寒问暖，让他心里内疚。

（4）良知感召法。把学生旷课时间记录下来，可以利用课余时间，如课间、中中午放学、自习课或周末给他补课，把时间找回来。

23.当学生故意扰乱课堂纪律或搞恶作剧时应该怎么办？

（1）要冷静对待，用一片真心去拨动学生的心弦，使其清洁卫生恶作剧和对立情绪。教育学生要有大局观念，要自尊、自重，搅乱课堂是不道德行为，既不尊重自己也不尊重别人，害人又害已。还要教育学生学会自我克制，以免学生之间产生摩擦和冲突；为故意捣乱者创设改过自新的机会，共同营造团结和谐的氛围。

（2）转移注意。在教师自己或个别学生由于突然情况即将失态时，教师要反应敏捷，果断决策，及时转移学生的注意力，采取冷处理的办法，从而巧妙地进行自我掩饰或掩饰学生。

（3）随机发挥。教师利用突发事件中的某一点，或小中见大，或由此及彼，或顺藤摸瓜，引申出深刻的意义，深化教学内容，从而化解矛盾，消除。不应简单地停下讲课，严厉训斥一番了事，而应根据冠盖如云情况区别对待，或接话分析，用教学内容中的道理去说明，使之深化；或善意引导，晓以大义，以宽容的态度、渊博的学识、透彻的分析去征服学生的心。

24.当学生打架时应该怎么办？

（1）教师要及时制止学生打架行为，避免恶性伤害事故的发生，依法保护好学生；

（2）阐明打架是不文明的、违法的行为及可能造成严重伤害后果；

（3）教师要做好打架学生的调解和好工作，树立团结友爱的风气，消除隔阂。

25.当发现学生说谎时应该怎么办？

面对说谎的学生，教师应以平静、理智的心态加以积极的教育和诱导，切忌横加指责。

(1)弄清楚学生是否在说谎，找到说谎的原因，通过仔细观察和进一步了解揭穿学生的谎言，并用比较婉转的口气和迂回的方法教育，帮助学生分析可能产生的后果，让学生在拥有足够安全感的情况下，坦然承认自己的错误，培养孩子承认错误的勇气。

(2)采取相应的措施进行教育。对无意、初犯或较轻的说谎行为，进行耐心说服教育；对习惯说谎和有意说谎的顽固学生，采取针对性较强的教育方式。

(3)主动与家长取得联系，发挥合力，共同培养学生的诚实品质，养成良好的道德素质。

26.当发现学生吸烟时应该怎么办？

(1)设法了解学生的想法，对学生进行耐心的说理教育，教给学生效的正确方式，帮助学生认清香烟已被大多数人拒绝，越早开始吸烟危害越大，通过对危害的认识，改变孩子的吸烟行为。

(2)多留心各种传媒有关吸烟有害健康的报道，通过班会、谈心等形式让学生真正从思想上认识吸烟产生的不良后果，认识吸烟是种“陋习”，鼓励学生要为自己的前途着想，在提高认识的基础上形成自我矫正的内驱力，从而严格控制、自觉克服吸烟的不良行为。

(3)注意与家长的沟通和配合，帮助学生养成健康的生活习惯。

27.当遇到屡教不改的学生时应该怎么办？

(1)应把对学生的信任、尊重、理解，贯穿于广义的教育活动中，而不应拘泥学生一时所犯错误上，不因为学生说谎而不信任学生；不因学生屡教不改而百般歧视，要给学生更多的关爱。

(2)要“蹲下来，和学生平等交流”，主动开发学生的潜能，要通过理解去激励学生，撞击出学生自信的火花；

(3)要善解人意，要靠渊博的学识来维持，要靠高尚的价格魅力来升华，理解学生，不失严格要求；平等待生，不失师者的风范；赏识学生，不失谆谆引导。

(4)要调动全班学生的积极性，树立健康向上的班风，让学生来帮助屡教不改的同学，消除品德和学习等方面的不良习惯。

(5)要主动进行家访，与家长一起做好学生的转化工作。

28.当学生顶撞教师时应该怎么办？

(1)要以民主、理解的态度和方式与学生接触，利用课余时间与学生进行思想交流，及时掌握学生的思想动态。把学生当成自己的朋友看待，以商量的口气与他们谈论事情，对个别存在问题的学生应进行个别谈心，不要公开宣布，也不要横加指责。要倾听学生的看法，与学生推心置腹地交换意见，进行耐心细致的思想工作，并满足学生的合理要求，赢得学生的信任。

(2)要学会自我克制。比如：自我暗示法――一旦感到自己要发地，心里反复默念“不要发火，要冷静，要冷静……”；转移法――当感到怒气上来时，转移视线，故意分散自己的注意力；深呼吸法――发怒时，要求自己做深呼吸，吐出心底扔怒气；肌肉紧张法――紧握拳头再松开，紧绷脚板等。

(3)告诉学生顶撞老师是不礼貌、不尊重人的行为，同样也不会得到别人的尊重，让学生知道，顶撞老师有损自己的形象，无助于问题的解决。

30.当学生拿了别人的东西时应该怎么办？

(1)个别谈话，让学生把过失的原因和真实情况说出来，并给学生改错的机会；要保持泰然自若的态度，冷静地处理，不要先不分清红皂白批评一遍，更不能在其他同学面前批评，要让学生自己主动认识问题。

(2)建立平等对话交流的新型师生关系，营造宽松和谐的班集体，让学生敢说话，说真话，负责任。

31.当学生性格孤僻、不合群时应该怎么办？

(1)要为学生创造一个良好的生活、学习环境。主动和家长联系创造家庭和睦相处，关心学生，尊重学生的气氛，切忌随意训斥、打骂，要让学生在互敬互爱的气氛中形成合群的性格。

(2)应该让学生多参加集体活动，逐步学会怎么生活，怎么相处。

(3)应利用学生的“从众心理”，引导学生慢慢同化于集体之中。

32.当学生精神忧郁时应该怎么办？

(1)要主动与家长取得联系，共同分析学生精神忧郁的原因，以更多的关心，理解、开导，让学生把心中的积郁倾吐出来，共同研究解决办法，解除学生困惑。

(2)要努力为他们创造一个愉快的环境，尽量安排他们参加集体活动，幸他们与同学交往，丰富他们精神生活，开阔他们的心理境界。

(3)精神忧郁有时伴有消极言行和意外事件的发生，老师和家长必须高度警惕，严密监护，给予更多关注，防患于未燃。

33.当学生嫉妒心强时应该怎么办？

要教育学生不断提高自我意识水平，正确地评价自己和别人。教育学生经常反问自己：“我现在各方面表现如何？有什么优点？有什么缺点？跟以前比较哪些方面有进步？哪些方面有退步？我应该怎么办？我有决心再上一个新台阶吗？我是否应该听取父母、亲友的意见？是否征求老师、同学的意见？”同时教育学生在班级给自己寻找追赶的榜样，看到别人的长处。学生如果能经常这样去想问题，嫉妒心理就会慢慢打消，能够客观地自我评价，客观地评价别人。

34.当学生遇到困难、害怕挫折、缺乏自信时应该怎么办？

要了解学生的性格、爱好、特长、家庭环境、学习态度和学习方法等，分析学生的心理状态及反应，及时发现问题。

(1)降温减压法。当学生受挫折时，教师用温暖入耳表示同情善言加以劝慰，使对立情绪逐渐消失，进而让学生向教师吐露真言和事情的真相。教师再从信任和尊重受挫出发，在平等的地位上进行劝慰、遍和诱导，同时晓以利害，逐渐熄灭受挫学生心中的怒火，使报复心理消失。(2)审查目标法。就是帮助遭受挫折、缺乏自信的学生审查原目标是否符合实际，如果不符合实际或超越实际，就为其重新修定目标。家长会是帮助学生和家长重新审查目标的好机会，教师要利用这个机会分析审查原目标，引导学生扬长避短，变挫折的压力为动力，树立自信心。

35.对待缺少成功体验的学生应该怎么办？

(1)以鼓励为主，设定目标。目标的设定需要贴近实际、贴近学生自身，以便于目标的实现，同时一有微小的进步就表扬，即小目标，大表扬。

(2)创造适合他们的教育情境。教育情境的创设要结合他们的优点和特长而定，例如可以组织一些小型体育活动的比赛，一些他们所能达到的知识水平竞赛等，一次不成功，要多给几次机会。在课堂应多设置一些简单而有益的问题，鼓励引导他们回答，并给于充分的肯定。

(3)挖掘闪光点，建立自信心。老师和同学一起帮助这些学生，找到自身的闪光点，从闪光点找突破。

36.当学生有逆反心理时应该怎么办？

(1)平时多与学生接触，缩短师生之间的距离，了解他们的性格、喜好，分析他们症结所在，因势利导。

(2)教师以身作则，以理服人，处处从严要求自己，直到表率的作用，让学生对教师产生信任感。

(3)课堂上多些微笑。上课时多几句对学生鼓励的话语，主动与学生进行沟通，让学生各抒己见，发表自己的见解或主张，调动学生的积极性。

(4)处理好师生关系。增强相互理解和信任，与学生平等对话，将心比心，动之以情，晓之以理。用自己的爱心来换取学生的真心，用希望、激励等科学教育方法，拨动学生心弦，激发学生上进心，打开学生心灵大门。

(5)分析其家庭原因，增强教育的针对性。

**第二篇：河北特岗教师招聘考试面试常见问题集锦**

河北特岗教师招聘考试面试常见问题集锦

特岗教师招聘考试面试常见问题集锦

1、教师工作繁重，生活清贫。那么，你当初为何选择师范专业。

2、你对当今的课程改革有何了解。

3、基层小学住宿条件较差，你怎样感觉。

4、在你求学的生涯中那位教师给你留下的印象最深或者影响最大，为什么?

5、如果让你到农村小学去工作，你是否愿意?

6、请你用较简短的语言，来描述一下你的情况和特长或特点 更多

面

试

资

料http://hb.zgjsks.com/html/jszp/zlfd/mszd/index.html?wt.mc\_id=bk10487

：

**第三篇：60道\_特岗教师面试常见问题及参考答案**

教师面试常见问题

一 学生记忆有什么特点（A）？学科教学如何提高学生的识记能力（B）？

A、以小学生为例，一般而言，凡是引起小学生强烈情绪体验，易于理解的事物记忆较快而且记忆保持时间也较长。一般来说，低年级小学生主要采取机械识记的方法，中高年级小学生比较多地采用意义识记的方法。低年级的小学生由于知识经验比较贫乏，抽象逻辑思维欠缺，对学习材料不易理解，也不会进行信息加工，因而在学习功课时较多地运用机械识记。到了中高年级，由于他们知识经验日益丰富，抽象逻辑思维不断发展，在学习活动中运用意义识记的比例逐渐增大。一般来说，小学生回忆能力随年龄的增长而提高，对外在线索的依赖性也越来越小。

B、较形象的说,大部分学生内存都很大,但硬盘普遍不足,就是说他们瞬间记忆的能力是很强的,但隔天再提问有可能就什么都不记得了.对于这种情况,老师应该有足够的耐心,经常提醒学生记忆.不过最好最省力的办法是使自己的课生动有趣,学生自然记得牢!老师可采用以下方法提高学生的识记能力：第一是采用动机诱发的方法，动机诱导法是培养学生记忆能力的基础；第二是培养学生的兴趣，这也是老师授课通常使用的方法，增加学生的学习兴趣是比较好的可以提高学生记忆能力的方法；第三具体知识记忆方法的指导，这就对老师提出了更高的要求，老师在备课的过程中应善于摸索、总结具体知识记忆的规律，帮助学生找到快速记忆的方法，是提高学生记忆能力的关键。

二 如何组织与培养班集体？

在学校中，班集体是小学生学习、生活和交往的主要集体环境。如果每个教师能够教育好集体，团结好集体，以后集体便成为很大的教育力量。所以良好的班集体能紧密地配合班主任的工作，积极地促进学生的健康成长。下面就如何组织和培养班集体浅谈本人的几点看法。

一、选择起带头的班干部；

二、培养师生团结友爱之风；

三、提出班集体目标；

四、开展经常性的班级教育活动总之，良好的班集体能使教师在教学中如鱼得水，它能使一个班级活泼向上，因此教师一定要组织和培养良好班集体。我个人的观点是使得班级人人有事做,合理分配每个学生的职务,使学生都对这个班有感情.三 如何发现“差生”身上的闪光点

每个人都有可爱的一面，比如说一般的差生都比较爱劳动！爱打架的一般比较有集体荣誉感。爱说话的口才不错，可以表演节目。不爱写作业的，偷偷强迫他写完作业，然后当众表扬他，说他自己主动完成作业好。只要去找，总是会有很多的，还可以自己创造机会。在我看来，每一个孩子都是天使。只要用心去关爱学生，总会找到他们的闪光点的。

5、请讲述一件最能让你感动的师生情景？

五 你赞成体罚吗？

不赞成，因为学生是需要被尊重。体罚不仅给学生身体带来伤害，严重的会造成心理上的极大伤害。以前，当我犯了错后，老师会找我单独谈话，讲道理，我觉得动之以情、晓之以以理的方式比体罚来得更快更好。

六 你如何激发学生的学习动机？

一、培养学生的学习动机，学习动机对数学学习活动具有引发、维持与导向作用。因此，在教学中应注意抓住数学内容本身的特点激发学生的学习动机，创设情境诱发学生的学习欲望。如，学习了“丈量土地”之后，组织学生对操尝教室等进行测量，计算其占地面积。随着实际问题的解决，使学生感受到成功的快乐，变“要我学”为“我要学”。

二、培养学生的学习兴趣： 学生只有对所学的知识产生兴趣，才能激发学生的学习愿望，促使学生勤思多想，成为学习的主人。挖掘数学知识内在的魅力吸引学生。２．运用直观教学，激发了学生的求知意识。

三、培养学生的竞争意识 若你新接一个班级，将如何建立一个班级的日常规章制度？如何与家长、学生建立关系？你如何促进班级的凝聚力及共识？你如何处理班上的问题学生？

“问题学生”是指那些在学习、思想或行为方面存在偏差的学生。他们往往被忽视、被冷落，殊不知，学生看起来最不值得爱的时候，恰恰是学生最需要爱的时候，班主任应当对他们给予更多的教育、引导和关爱。最大限度地理解、宽容、善待问题学生。问题学生不一定是坏学生，由于未成年的学生正处在身心发展阶段，是非观念尚未成熟，对一些问题有不正确的看法或错误的做法，是难免的。少年儿童向善向上的本质，需要加以保护。班主任不能因为孩子犯错误就把他当作坏孩子。问题学生中的错误，大多是心理问题，而不是道德问题。孩子的行为动机往往是纯真的，也许是好奇心、表现欲所导致的行为过失，不能轻易或者盲目地定性为道德品质问题。孩子们犯了错误，他们迫切想得到的，是理解和帮助，而绝不是粗暴的批评和惩罚。他们正是通过不断从错误中吸取教训而成长、成熟起来的，班主任应该最大限度地去理解、宽容、善待他们。

6、你对中途辍学的学生辅导有何看法？ 10 你认为高中阶段的青少年有哪些特质？ 进入高中（或者中等职业技术学校）阶段的青年，生理上的发育已经接近成年人，思维能力进一步增加，但心智却尚未完全成熟。他们面对纷纭复杂的大千世界，往往会产生各种各样的心理压力：或表现为脾气暴躁、冒险、逆反，或依赖性强、情感脆弱，或性情孤僻、自私冷漠，或退缩自闭、逃避现实„„他们也会因为身体的变化、与异性的交往、情感的误区等引发痛苦和烦恼。如果得不到正确的引导，则可能造成不正确的自我评价，容易形成心理问题甚至心理疾病，并可能影响到成年以后的生活。

这个阶段的青年学习任务繁重，同时自我意识高度发展，心理学上称为自我意识发展的“突变期”。他们对自已的身体特征和生理发展状况高度关注，意识并体验到自己的内在心理活动，考虑自己在集体乃至社会中的作用和所处的地位，关注自我的发展和成长问题，以及需要应对更多的人际关系和情感问题。11 你赞成按能力分班吗？ 如果可以按照你的意思去做，你会如何改变这个学校？ 13 对你而言，一个理想的学校哲学是什么？

今日我以学校为荣，明日学校以我为荣

北京大学:爱国进步民主科学 清华大学:自强不息,厚德载物 浙江大学:求是创新 你认为一种科学的备课方法是什么？平时你是怎样备课的？

备课是教师的一项基本功。我认为无论是哪门学科，教师真正要备好一堂课，应该脚踏实地，并结合自身和学生的实际，进行创造性地研究和设计。第一“研读”是备课的必要前提，老师研读与课程有关的资料是必不可少的环节；第二“博学”是备课的重要基础；第三“细致”是备课的基本要求；第四“创新”是备课的成功亮点。这种备课方法是我所追求的目标。（补充：备出一份好的教案是上好一堂课的重要前提，也能使教师教学更有底气，甚至变得胸有成竹。同时，好的教案设计也直接影响学生的学习兴趣、方式、效率等多个方面，最终对整个课堂课的教学效果起到决定性的作用

15、你觉得怎样上好第一节课？

一、给学生留下一个好的第一印象，建立良好的师生情感。

在第一节课中，教师若能结学生留下一个好的第一印象。就能在学生中树立好的形象和较高的威信，从而建立良好的师生情感，为以后上好这门课打下良好的基础。怎样才能给学生留下一个好的第一印象呢?

1、留意仪表美使学生感到你是位可亲的老师。

新课教师一亮相，几十双眼睛就会从头到脚地凝视着你。假如老师不修边幅，或穿奇装异服，或浓妆艳抹，或披金戴银，都会影响教师在学生心目中的形象。讲台如舞台，但又不同于舞台，讲台上的教师留意的应是课堂的和谐，即教师的衣着与黑板、教室的和谐，妆扮与学生心理的和谐。“和谐”是一种美，只有“和谐”才使人觉得舒适，如教师服装的颜色不能太艳丽，应朴素大方；教师的发型不能太出众，应自然些。否则轻易引起学生对服装或发型的注目，分散学生听课的注重力，破坏课堂的和谐。因此教师在走进教室之前，对自己的服装和发型应适当讲究一点，妆扮得体、朴素、自然、大方。留给学生一个美的 第一印象．

2、注重感情因素

在第一节课堂中，教师应充分注重自己情感的发挥，在教学的每一个环节上都应包含“情”。通过自己充沛的精力、饱满的情绪、昂扬的激情感染学生、激励学生。上课过程中，应充分利用面部表情表达自己的情感，常常保持轻松舒畅的心情，面带微笑，幽默风趣。在上课过程中、教师可采用环视和凝视相结合的办法。环视使得每个同学都感到老师在注重自己，因而能用心听课；注视可制止学生的违纪行为，既代替了口头批评，又不伤害违纪学生的自尊心，影响其他同学，一举两得，可谓“此时无声胜有声”，新生进入学校后人生地不熟。他们更需要老师的关心、爱护、指导、帮助。在第一堂课中，教师一定要抓住学生的这个心理特征．及时把自己关心爱护学生、乐于帮助学生的思想表露出来，取得学生的认可，为建立比较融洽的师生关系打下良好的基础，3、注重业务水平的发挥使学生感到你是位可信老师．

第一堂课与一般课不同，一般课的授课内容是固定的，主要是传授新知识，而第一堂课内容则不受教材的限制。更多的是充分运用教师渊博的知识。发挥自己的优势，上活上好这堂课，这就要求教师认真备好课，把渊博的知识和相关的素材有机地结合起来，合理地安排教学过程，课堂上的每一句话，都要围绕主题开展。同时要精心设计板书，处理好语言的叙述与板书之间的关系，使学生感到有节奏感，不致于使课堂沉闷、单调。其次是脱稿授课，这样有利于把课讲活，学生觉得这位老师对课程认识、有水平。

二、培养学生对本课程学习的兴趣

第一堂课的任务之一，是培养学生对本课程学习的兴趣。为此，我认为。应使学生明白本课程要学习些什么，让学生了解本课程的大概内容，知道将来能学到哪些知识和技能，有助干激发学生的学习热情；其次，应使学生明白为什么要学本课程。16 教师这个职业有发展前途吗？

教师是一门很崇高和神圣的职业，当然是非常有前途的。并不是每个人都能当老师的！即便是师范学院的毕业生，也并不一定就具备了当老师的资格的！当老师并不简朴地是向学生教授书本上印的那些知识，学生从老师那里更多地是学习对生活、对人生、对他四周的世界的理解。在多数情形下，老师影响着学生的一生。教师的身上担着未来的希望，社会对教师的地位也越来越重视，不仅仅给教师更高的社会地位也给教师给好的进修机会。假如学生当面指责你，你会如何处理？

作为教师碰到这种情况千万别急，急了会出乱，乱了就失分寸。我个人认为当面别激发矛盾，面子重要，但我们的修为更为重要。面对学生教师的言行直接影响到今后的工作，面对学生我们如何有效地进行交流这是一种艺术。首先我会搞清晰为什么学生会有这种态度，是我的原因还是有什么误会，其次不管是谁的原因都要保持冷静，不要觉得丢脸而打骂学生。最后在了解情况后再做出判定，如果确实是我的错，我会表示以后注意自己的方式方法，但是学生可以私下给我交谈而不要采取这种过激犯的方式。教师要明白正因为不成熟他们才叫学生，正因为是学生，所以才会犯错误，我们不能用成人的眼光看待孩子，教师是教育者，正因为学生的不成熟才需要我们这些教育者的帮助。18.你对学校有什么要求？

首先希望校方能够建立和谐、合作、公平、共同进步的校风，让学生和教师在良好的环境中更好的发展，其次建立具有现代化的教学设备；校方能够真正做到为了学生的一切，一切为了学生，学校注重学生的全面发展和个性发展，最后希望校方能够给教师更多的进修机会。19.你觉得怎么样做才算是优秀的教师？

第一条 明确你自己的职业特点 降低你对职业的期盼，这样你都会脚踏实地地做好自己的工作。第二条永远不要低估你眼中的差生。这世界原本没有差生一说，只是由于评价标准的差异，导致了我们眼中差生的产生。但我们不论什么时候都不要低估了眼前的差和生。

第三条别与他人攀比 不论你是与中学同学还是与大学的同学相比，可以肯定地说，你是比上不足，比下有余的。但你却很轻易只将眼光盯着那些在事业、爱情以及拥有的财富比你强的同学，而这种比较即让你感到浮躁，同时也有失你的信心，让你的心情灰溜溜的。

第四条别让自己成为新文盲你以知识为载体，让一块黑板，一支粉笔成为你驰骋空间缰索。但这世界变化得比我们想象要快得多，因为你昨天也许才将WINDOW 98橾练认识，可恼他人今天使用的却是WINDOW XP。经过一段安稳而平静的教书生活后，我们不仅对新知识会感到欠缺，而且对新知识还有一种习惯性的拒绝。在这个知识爆炸的时代，我们应是一个学习狂。

第五条将教师视为你的终身职业 第六条坚持阅读 第七条 要学一点幽默

第八条 不要吝啬赞赏的语言 第九条 学会控制自己的情绪 第十条 做快乐的教师 20 你用什么办法让不喜欢你的学生变的喜欢你？

要让学生喜欢你，应该先让学生感觉到你很喜欢他，我想只要我用自己的爱心，责任心，人格魅力特别是要对所有的学生公平公正对待，学生应该就会喜欢我。而且我有信心和每个学生成为好朋友。” 21 你不喜欢什么样的学生？

每个学生都有自己独立的一面，我相信只要我们能够真正的关心爱护学生，每个学生都会实现自己的人生价值。所以并没有什么不喜欢的学生，只要老师耐心引导，没有所谓的差生。

22、新课程标准的价值取向是什么？

新课程标准的价值取向是为了每一个学生的发展。要求教师成为决策者而不是执行者，要求教师创造出班级气氛、创造出某种学习环境、设计相应教学活动并表达自己的教育理念.23、你最尊敬的教育家是谁，为什么？

我最崇拜的教育家是孔子原因有二。其

一、有教无类其

二、因材施教

24、你最赞赏的教学方法是什么？

以学生为主体，激发学生学习兴趣，使课堂生动活跃的教学法是我赞赏的教学方法。教学过程中，用一些平常生活中最常见的例子来跟学生解释，容易吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣。我想每一种教学方法都有它的独特之处，如果用得好了，用得恰当可以使课堂变得丰富多彩。

虽然讲授法也有很多不足之处，讲授法的长处是能在短时间内让学生获得大量系统的科学知识。对于小学生来说，让他们每个知识点都通过自己动手直接把握有点不切实际，而讲授法可以再短时间内把握大量的知识。

28、为什么学生会偏科？

学生偏科有很多因素。我以为有三个方面的主要因素。

第一：学生的兴趣和学习态度，学生因为兴趣爱好不同容易出现偏科现象；学生自身的智力和非智力因素也是造成学生偏科的原因

第二：环境和家庭影响。家庭特别的文化氛围和家长的某些爱好以及家长职业差异也会诱发学生偏科。

环境，低年级容易受周围环境的影响，周围同学经常在一起讨论的科目会影响自己对某学科的偏好； 第三：老师，部分学生因为喜欢或不喜欢某科老师而出现偏科现象。

29、做好一个教师固然离不开敬业、爱生、专业知识扎实，除了这些，你认为教学的最重要特质是什么？

职业道德素质

一、依法执教。

二、爱岗敬业。

三、热爱学生。

四、严谨治学。

五、团结协作。

六、尊重家长。

七、廉洁从教。

八、为人师表：做一名好老师除了敬业、爱生、专业知识扎实之外，老师拥有乐观开朗的个性，良好的品德，比较渊博的知识更为重要。

30、你赞同“教学有法、但无定法、贵在得法”这种提法吗？为什么？

赞同。教学方法因人而宜，因为学生是人，作为个体，都有其特殊性。没有一个适合所有人的方法，但要适合个人，这就是贵在得法。教师备课时要从教学实际出发，因材施教。教学其实就是教学有法、但无定法、贵在得法的过程。

31、学生记忆有什么特点，学科教学如何提高学生的识记能力？

第一，采取动机诱发的方法，动机诱导法是培养学生记忆能力的基础

；第二，培养学生的兴趣，这也是老师授课通常使用的方法，增加学生的学习兴趣是比较好的可以提高学生记忆能力的方法：

第三：具体知识记忆方法的指导，这就对老师提出了更高的要求，老师在备课的过程中应善于摸索、总结具体程中应总结记忆的规律，帮助学生找到快速记忆的方法，是提高学生记忆能力的关键。

比较形象的说大部分学生内存都很大但硬盘普遍不足就是说他们瞬间记忆的能力是很强的但隔天再提问有可能就什么都不记得了.对于这种情况老师应该有足够的耐心常常提醒学生记忆.不过最好最省力的办法是使自己的课生动有趣学生自然记得牢!

32、你认为一种科学的备课方法是什么？平时你是怎样备课的？

备课是教师的一项基本功。备出一份好的教案是上好一堂课的重要前提，也能使教师教学更有底气，甚至变得胸有成竹。同时，好的教案设计也直接影响学生的学习兴趣、方式、效率等多个方面，最终对整个课堂课的教学效果起到决定性的作用。我认为无论是哪门学科，教师真正要备好一堂课，就必须脚踏实地，并结合自身和学生的实际，进行创造性地研究和设计。

1、“研读”是备课的必要前提；

2、“博学”是备课的重要基础；

3、“细致”是备课的基本要求、4、“创新”是备课的成功亮点

33、你怎样熟悉集体备课制，它有优势吗？

优点：防止老师偷懒，提高教师教学主动性。减少教师个人的一些违规举动。提高资源配置效率，亲密老师之间的同事关系，有利于互相提高水平。

可以资源共享发挥大家的智慧.统一熟悉统一进度.使教学中的失误降到最低.集体备课可以降低老师的工作强度.大家共同研究设计教学思路分析教学的重点难点.比起一个人来得更全面.在大家集体备课的基础上再根据自己的教学习惯和学生的实际情况进行一些必要的整理加工变成自己的教案.缺点是时间占用较长.组织难度较大.34、教学是一门技术还是一门艺术，你倾向那一种看法，若两者都不同意，请谈谈你的看法？

我更喜欢说教育是一门技术含量很高的艺术.因为教育不是任何人都可以做好的它有很强的技术性但一个好老师需要把这些技术完美的融入日常的教学中。艺术伙觉得任何一门事物都是艺术 艺术来原于生活，更重要的是一种责任。

我以为教学不仅是一门技术,更是一门艺术.没有技术如何去教学,如果说教学中连教师都不懂的话,那就很难教予学生了.另外教学更是一门艺术,教学的艺术是一门很大的学问,我想是不是要到高级特级的部分教师才具有教学的艺术呢?我现在还不太理解教学的艺术.35、现在经常提的“以学生为本”或“以学生为主体”，你怎样理解？

学生是一个民族传承的希望，是一个国家继承生存、发展的灵魂所在。很简朴地打个比方，如果一颗正在茁壮成长的大树，忽然之间，中间断了一节，您说会怎么样?以学生为本，其实说的就是传承，接力棒需要有人接的，如果只有第一个，而没有第二个，那会是怎么样？ 36、1、你寻常看的教育教学类的书籍和杂志有那些？

钟启泉，崔允漷，张华主编.为了中华民族的复兴为了每位学生的发展[M].华东师范大学出版社，2024 《给教师的一百条建议》苏霍姆林斯基《告诉孩子，你真行》高宇《赏识你的孩子》周宏

37、激励与批评都是一种教育手段，你倾向用那一种？

善批评.有人说老师不应批评学生会伤害学生的自尊心.哪有学生不犯错误？但是不能让学生重复着犯相同的错误.对于学生的错误我们有时可以宽容但绝对不能过渡纵容.宽容是一种爱纵容是对学生的伤害.批评教育是应当的但我们教师还要注意方法不要伤害学生的心灵坚持刚性原则还要灵活处理..用适当的 批评促进学生的成长赢得学生的爱戴.38、主题班会有那些类型，你怎样组织班会？

通常我们把班会类型分为这样三种：固定班会、临时班会、主题班会。

班主任如何才能组织好主题班会呢？应在认识、预备和实施上做好以下几个方面的工作：

一、提高对主题班会教育作用的认识

二、选择恰当的主题和合适的类型

1．主题的确定。2．主题班会的类型与选用。

三、主题班会的预备与组织

1．设计可行的方案。2．准备相关的文字材料。3．准备实践活动所需的器具。

39、请你描述青春期男女学生的心理特点？ 青少年步入青春期，心理发育迅猛，体现在：

1、性意识骤然增长由于生理上出现性发育加速，使得青少年对性知识非凡感兴趣，对异性有强烈的交往欲望，性的好奇感和神秘感与日俱增。

2、智力水平迅猛提高 对问题的精确性和概括性发展迅速，逐步从形象思维为主向抽象逻辑思维过渡。

3、自我意识强而不稳独立欲望增强，对事物能做出自己的判定和见解，但对自我的认识和评价过高或过低，常被一些矛盾所困扰，如独立欲望与缺乏独立能力的矛盾，自己心中的“成人感”与成人眼中的“孩子气”之间的矛盾等等。

4、情感世界布满风暴经常表现出幼稚的感情冲动和短暂的不安定状态，孤独、优伤、激动、喜悦、愤怒微妙地交织在一起，组成一个强烈、动摇和不协调的情感世界。

5、兴趣爱好日益广泛求知欲与好奇心强烈，富有理想，热爱生活，积极向上，乐于参加各种创造性活动，对于竞争性、冒险性和趣味性的活动更是乐不知疲。

6、人际交往欲望强烈一方面强烈希望结交志趣相同，年龄相仿，能够相互理解、分亨生活感受的知心朋友，另一方面，对自己四周的人尽量保持良好的关系，尤其是对自己所属的集体，有强烈的归属感和依赖性，宁肯自己受点委屈，也要保持生活圈的平衡与协调。

40、如何与不同类型的家长沟通，怎样一种家校合作方式比较好？

美国心理学家鲍伦德根据父母管教孩子在控制.成熟要求.亲子沟通和关爱方面程度的不同将父母分为三大类: 1.专制型父母

特点是管而不教严而不苛.他们对孩子非常严肃习惯于控制孩子的行为和态度孩子只能够无条件听从.是非对错全由父母说了算.孩子如有偏差就给处罚而且很少解释.这样管教下的孩子比较谨慎但是容易胆怯 逆反心理重攻击性强情绪不稳定.父母与孩子在感情上也比较疏远孩子比较悲观性格冷漠缺少热情.2.放任型父母

这型父母很少对孩子提要求很少对孩子有所限制.父母在孩子的能力培养上也没有什么标准和要求.让孩子随意的发展.如此成长起来的孩子好像成熟得较晚他们自我控制能力低很难严格要求自己.3.权威型父母

这型父母倾向于合理地引导孩子的认知和行为对孩子的表现比较关注准确及时而恰当地实行表扬或惩罚.父母会在必要时给孩子定出合理的规则并且以身作则.注重与孩子的交流交换意见.这样孩子不仅与父母感情亲密而且是孩子的榜样.在这样的父母培养下孩子不仅有自信.成熟.理性而且乐观向上善于交往.首先，尊重家长是沟通的第一原则，要有尊重学生家长的意识。其次，要有较强的服务意识。第三，与家长联系沟通时要有理性的意识。最后，见面沟通时要先扬后抑，让家长的心理有一个适应过程。家长的组成是非常复杂的，其知识结构、职业类别、性格气质、修养程度等都参差不齐，没有哪一种家庭教育方法是万能的，某种方法在这个家庭有效，但到另外一家则可能不灵。班主任应对学生家庭进行调查分析，对家长的文化水平、职业状况、年龄、家教思想、家庭关系等做到心中有数。在与家长沟通的过程中，要有针对性和实效性。

42、学生心目中的好班主任形象有那些？

我心目中的好班主任应该是一个有爱心的人。当然，这个世界上绝对没有爱心的人几乎不存在，但真正有爱心并懂得怎样付出爱的人更难能可贵。

有爱心的班主任应当是一个善解人意的好老师、好长辈、好朋友，最起码的，他不会体罚和欺侮学生。在他眼中，所有的学生都是平等的，没有什么好生和差生之分。他会尊重学生，一视同仁，让学生健康地成长。最重要的是，他懂得宽容学生，能够原谅和宽容学生，给学生改正错误的机会。他懂得关怀学生，在学生受到挫折时去安慰他们，在学生烦恼时去开导他们，在学生迷茫时去帮助他们。我认为，一个创造了高升学率的“成功”班主任未必就是一个好班主任。作为一个班主任，我认为最重要的是要有很好的治理能力，使得班级纪律严明，风气良好，教给学生做人的道理、健康的思想和准确的学习方法，以提高班级的整体素质，而不是只盯着成绩。

43、何谓“班级文化”，怎样营造？

班级文化可分为“硬文化”和“软文化”。所谓硬文化，是一种“显性文化”，可以摸得着、看得见的环境文化，也就是物质文化，比如教室墙壁上的名言警句，英雄人物或世界名人的画像；摆成马蹄形、矩形、椭圆形的桌椅；展示学生书画艺术的书画长廊；激发学生探索未知世界的科普长廊；表露爱心的“小小地球村”；悬挂在教室前面的班训、班风等醒目图案和标语等等。而软文化，则是一种“隐性文化”，包括制度文化、观念文化和行为文化。

苏霍姆林斯基曾经说过，要使教室的每一面墙壁都具有教育的作用。对班级“硬文化”环境建设的法则是： 力求朴素、大方，适合学生，突出班级特点。

1、注重教室的卫生。

2、重视教室的布置。

3、讲究座位的排列。

二、“软文化”的建设

建设好班级“硬文化”环境，只是给这个班级做了一件好看的外衣，班级真正的精神体现还要看班级“软文化”环境的建设。班级“软文化”环境是班级文化环境的核心，是最能体现班级个性的，班级整体形象的优劣最终将取决于班级“软文化”环境是否健康。

1、班旗、班歌、班徽的设计及其对学生发展的影响

2、“班风”的建设及其对学生发展的影响

3、制度文化的建设及其对学生发展的影响

44、班主任有多种类型：警察式、妈妈式、民主式，你认为那一种类型教师更有利于学生教育？ 最好是这三种类型的结合体。

作为教师要关心学生的生活和学习情况，作为班主任尤其要注意，所以你必须有象妈妈一样的爱心。班主任要让学生听你的话，不淘气捣蛋没有威严是不行的。尤其是现在的学生不能骂，不能打，所以作为班主任一定要有象警察一样的威严。

民主式，要让学生喜欢你，接近你，接受你，在寻常的班级日常治理中必须非常民主，否则让学生感觉你是一个不公平的老师，那他们会对你敬而远之的。

45、“在集体中进行教育”是谁的教育思想，怎样贯彻？

德育原则之一。指在德育过程中要注重培养学生集体，依赖集体，充分发挥学生集体在教育中的作用。苏联教育家马卡连柯把这种影响称做“平行教育作用”。以集体和个人的辩证统一关系和集体对学生思想品德形成的非凡作用为依据。集体对于培养人和对于人的精神上的发展是重要的强有力的手段。只有在集体中，个人才能获得全面发展其才能的手段。学生的集体主义精神，团结互助等高尚的品德，也只有通过集体的活动才能形成和巩固。贯彻这一原则要求：（1）培养和促进良好的学生集体的形成和发展，使其成为教育的力量；（2）充分发挥学生集体的教育作用；（3）处理好个人与集体的关系。善于把集体教育同个别教育结合起来，使集体和个人在发展中互相促进。

46、“学生自己管理自己”的观点你赞同吗？

赞同。每个学生都希望自己在班集体中得到重视，能有所作为，哪怕这个学生的学习成绩很差，教师要敢于放手，让每个学生都发挥了自己应有的作用，体验成功的快感，激发了他们的积极性。我们应该充分相信学生的能力，教师要善于引导学生，放手让学生自己管理自己，并且要监督到位。让这群小大人在集体中发挥他们的才能，锻炼他们的能力，让他们在这个小集体的实践中学会生存本领，让他们在班级这个小天地里干出一番“大”事业。

47、许多学校为什么强调学生穿校服，除了整洁外，还有别的意义吗？培养集体意识，防止学生攀比

48、你最欣赏的班主任是那一种类型？

每一位班主任都有自己独到的教育管理班级的方法。有人将优秀的班主任划分成以下六种类型：

1、母亲型。这种班主任主要靠“爱心”来工作。他们总是把“爱”的旗帜举得高高的，把爱的气氛搞得浓浓的。无论碰到什么问题，他们都诉诸感情，求助于“爱”。这种班主任活脱脱就是一位“亲妈”，眼巴巴地盯着一帮儿女，喜怒哀乐搅成一团。

2、官员型。这种班主任主要靠“监督检查评选”来工作。他们热衷于制定各种条条框框，热爱指标，喜欢板上钉钉的要求。他们早来晚走，不错眼珠地死盯着孩子，高密度地使用赏罚手段。这种老师摆出的是一副和学生拼到底的架势，学生没奈何，只好就范。于是各项工作井然有序，颇见成效。

3、政治家型。这种班主任主要靠“煽情”来工作。这是一些知识丰富、口才上乘、有一定表演才能的人。他们凭三寸不滥之舌，能把学生一会说哭了，一会又说笑了。如果你能引领学生的情感，当然你也就能引领学生的行动，于是我们就看见他的学生常常热泪盈眶地追随在他后面。

4、领袖型。这种班主任主要靠活动来工作。他们是优秀的鼓动家，更是优秀的组织家和活动家。他们的拿手好戏是不断地组织学生进行各种各样地活动。在活动中凝结集体，在活动中形成正确舆论，在活动中冲刷存在的问题，用活动裹挟差生前进。他们领导的班级往往布满生机。

5、导师型。这种班主任主要靠威信来工作。他们的威信往往高到令学生“迷信”的程度。这样，他们就可以挣脱一些俗物，很多事情只要“运筹帷幄”，甚至“遥控”就行了。这种班主任一般有自己独立的教育思想，有特殊的思路，会用班干部。他们能像“巫师”一样把学生迷住，甘愿为老师赴汤蹈火。

6、科学家型。他们主要靠科学来工作。他们对学生，第一是尊重，第二是爱。他们遇到问题，总是采取研究的态度，进行诊断，然后拿出解决方案。对他们来说，学生不但是朋友，而且是研究对象。对他们来说，工作本身也是一门科学和艺术，是研究的对象。更重要的是，对他们来说，自身也是研究对象，他们很注意经常反思和梳理自己的思路 49.说课和讲课有什么区别，你是怎么看？

讲课一般时间是45钟，需要学生的互动，说课的时间一般在20分钟左右，没有学生的互动，主要是你自己说说你的这节课是如何设计的，关键是你是怎样解决教学重点和教学难点的，在你讲课的时候运用的什么教学方法，为什么要这么应用，有什么好处等等。我觉得，讲课属于教学实践，说课测重理论方面。50、“失败”的本意是什么？你认为你最失败的事什么？

“失败”就是一时一事的不成功，而最失败的事莫过于丧失信心从而一蹶不振。要知道：“失败乃成功之母”，“吃一堑，长一智”，“逆境是对原则的考验.没有它一个人难以知道自己是否真诚。”（菲尔丁）

51、你教的学生很任性、急燥、不爱学习，你该如何办？

现在，有不少孩子厌学，没有从学习中找到乐趣，甚至优等生也不例外。求知是孩子认识世界的基本途径，而追求快乐又是孩子的天性。如果孩子因为求知而被剥夺了快乐，在苦学的状态下学习，缺乏认知 的需要，那么，他们便会产生厌学情绪。

要改变孩子厌学的情绪，首先要弄清孩子产生厌学情绪的原因，然后才能对症下药，让孩子快乐学习。孩子产生厌学情绪的原因主要有以下几点：

（1）父母的期望值过高，为了孩子，家长可以放弃自己的事业，双休日可以不休息，为孩子辅导，陪孩子练琴、学画，孩子的心理、身体上的压力大大增加。

（2）父母陪读，造成孩子缺乏学习的自觉性，难以领悟学习的过程，难以独立地解决遇到的新问题，他们体验不到独立解决问题后的成功的快乐。

（3）家长对孩子学习知识的目的定向有偏差，将学习知识的目的定在明天而不是今天。常对孩子说：“你不好好学习，将来就得去修地球，去扫大街。”功利性过于强烈。这样，孩子体验不到获取知识本身的快乐，而只注重别人对自己学习成绩的评价。孩子对知识本身不感兴趣，自然将学习看作是苦差事。（4）孩子不会学习。不会学习的孩子学得苦，学得累，学得烦。这些孩子往往学习时不集中注意力，不能把新旧知识联系起来进行学习；不能选择有关重要的内容而抛开不重要的内容；无法将学到的知识正确、合理地表达出来。由于孩子不会学习，面对日益繁重的课业内容，自然产生厌学情绪。还有几种原因就是：

1、不喜欢呆板课程和枯燥讲课方式，找不到学习的兴趣。

2、在开始学的时候没入门，对于学习这门课觉得无从下手，摸不着头脑。

3、因为不自信，“反正别人说我笨，学什么我都有学不好”，于是对于学习有一种自然的抵抗，学起来有一搭没一搭的。

4、学习习惯的问题，比如上课注意力不集中、马虎、下课不完成作业等。

5、也有的孩子在中间环节没跟上，或者是老师的批评，或者是周围同学的影响等。面对孩子的厌学，在弄清主要原因之后，家长们该如何让孩子快乐学习呢？

家长要学会细心的观察和了解孩子，善于发现孩子在生活中对哪些方面感兴趣，善于发现孩子的长处然后有针对性地采取措施，比如鼓励他参加兴趣小组参加一些有教育意义的集体活动，参加比赛或是星期天带他去博物馆看一些展览等等每个孩子都不希望比别人差相信他“哼哼唧唧，去是去啦，心思没在”是因为他没有动力，不想也不知道从哪入手找不到学习的入口。

（1）要让孩子体验到成功的快乐。孩子很在意别人对自己的评价，他是按照别人的评价去认识自己的。如果别人说他笨，他就会认为自己笨。一个总是失败的孩子体验不到成功的快乐，也就不去努力了。对于一个从未完成过作业的孩子，家长最好让他先做几道容易的习题，让他能轻而易举地完成，再调整作业的难度。如果孩子的学习不好，不要将失败的原因归为孩子不聪明，家长可以从学习态度（是否认真）、意志力等方面去寻找原因，千万不要说他笨，让他自暴自弃。

（2）鼓励孩子自我激励。如果孩子能够经常自我激励、自我鞭策，他便有可能避免学业上的失败。首先 要帮助孩子树立自我激励的目标。其次要让孩子学会自我暗示，经常对自己说一句激励的话，如“我一定能成功”。再次是让孩子在行动中挣脱消极情绪。如果孩子因为怕学习失败而产生恐惊，重要的是告诉孩子采取什么样的行动来消除这种情绪。

（3）指导孩子学习方法。在辅导孩子时，不要代替孩子学习，养成孩子的依靠心理和遇事退缩的习惯。要教给孩子获得知识的方法，如教孩子如何去查工具书，如何获得自己想要的资料等。如果孩子在学习过程中不会选择重要的内容，家长可以有意识地在每周给孩子两篇长文章，让他把长文章缩写成短文章，缩写的过程既体现了孩子对知识的理解，又能体现孩子的创造性。

总之，要让孩子从苦学、厌学变为喜学、乐学，需要家长循循善诱，耐心指点。

52、外国的一个教育家说过“要认识学生，要学习学生”，对这种说法你如何看？

随着现代教育的发展人们越来越苏醒地认识到:学生的学习是一种自主的认识过程是学生个体将外在的知识观念转化为其内部的精神财富的过程离开了学生自身这样一个积极的主动的内化过程教师任何主观的灌输都是徒劳的

53、做班主任吃亏吗？

我倒觉得做老师而没做过班主任那真是吃了大亏。我的想法有以下几点：

一、能吸取先进的教育理念，提高自己的教学管理水平。班主任既要完成学科教学任务，又要做好管家，大事小情都要做到有的放矢。从直观上来说可能学习的时间相对较少。但是从另一方面，为了能经常吸取先进的教育理念，我经常收看、收集与教育有关的信息，在潜移默化中提高了自己的管理水平。

三、增强了反思精神。学一学，听一听是班主任积累经验的过程，现代信息条件下的网络技术为班主任发展提供了平台，我写教育札记、教育日记，写同孩子们相处的成长故事，并粘贴在网络上进行交流，后来干脆建立了自己的教育博客，成立了自己的家园。写一写，让我品尝到了交流带来的成功和快乐，班主任工作极大的炼就了我的反思精神。所以说，做班主任虽然辛劳，但对我快速成长为一名优秀的教师却有些不可估量的作用。

54、教师要耐得住寂寞、清贫、教师要守住这片净土，你为什么选择教师这个行业？参加教师招考进行教师队伍你的动机是什么？你觉得做教师的伟大之处在哪里？

我虽是非师范类的专业，但却很想当一名优秀的老师。并不是因为听了“教师是太阳底下最光辉的职业”这句话，也非常热爱这个充满奉献、充满挑战的职业，因为在这里有着可爱的孩子，令人敬佩的同事们，他们都已成为人生路上不可磨灭的一笔。教师在精神上是富裕的，是其它行业所不能比拟的，因为我们从事的是伟大的事业，是令人尊敬的事业，至少我们的灵魂是幸福的。如果上天要我选择财富的富有和灵魂的幸福，我想我会毫不犹豫地选择后者，这可能就是我选择教师这个职业的根本原因吧！

55、你的一位成绩很好的学生考试成绩不理想，他伤心地哭了，作为教师的你会怎么办？

首先肯定他的上进心，其次告诉他，一次的成绩不理想，不代表自己不优秀，然后让他自己分析不理 想的原因，教师再根据他近段时间的表现进行补充、总结。如果是知识不理解，就即刻补上；如果是外界原因，就提醒他，只要改正了，就一定会取得好成绩。告诉他，只要努力，就一定会成功。

56、教师节就要到了，一位教师设计了这样一次语文实践活动，让学生自己动手为学校的教师制作贺卡，并让学生自己设计贺词。谁知在活动开始时，一位同学提出做贺卡是不环保的行为。如果你是那位教师，你会怎样处理这一“突发事件”？

首先让学生了解我们做贺卡的真正目的是培养学生的动手能力和语言组织能力、表达能力、创造能力，以及培养学生对教师的尊敬爱戴之情。当然做贺卡是实现目的一种方式，而这位同学提出这种做法不环保，教师可以问同学们同不同意这位同学的看法?如果同意，那有没有更好的办法？

57、您认为教师的奖金差别越大越好，还是差别越小起好？为什么？

适中、恰到好处的评奖金。如果奖金差别太大，优势是：可以让各位教师都尽力做好自己的工作，使得教师整体上升，而且能很好的体现优秀教师的功劳。缺点是：会让教师自身很有压力，甚至会对奖金比自己高的教师产生嫉妒心理，还有可能为了争取高额奖金，占用学生的课外时间强迫学生学习课内知识，这将会违反新课程的倡导。

如果奖金差别太小，优点是：教师不会觉得自己努力了而没有收获。缺点是：教师没有压力，放松教学。

参考二(1)作为学校管理者为教师颁发奖金的目的是为了建立一种激励机制，在教师中形成“多劳多得、少劳少得、不劳不得”“鼓励先进、鞭策后进”“奖优罚劣”良好氛围。这也是符合我们社会主义国家按劳分配的基本原则。从这个意义上看奖金拉大是可以的。

(2)中学教育是基础教育不能等同于其它高等院校、科研机构。因此要根据一所学校教师的整体素质、经济状况而定。奖金应有差距但不能悬殊太大。

(3)从教师群体的三种类型看(雇佣型、职业型、事业型),在教师收入能保证基本的生活水平的情况下，雇佣型的教师是为了钱而工作，职业型教师是为了拥有这份不错的职业而工作，事业型教师是为了成就一番事业而工作。一般学校教师大部分属于职业型，一部分属于事业型，我们学校应该鼓励大部分教师从职业型向事业型转化。如果我们把每一个教师的工作都与奖金挂起钩来，形成了工作是为了挣钱，为奖金斤斤计较，其工作就使教师向雇佣型转化，短期内可能对工作有促进，时间长了，工作不努力的教师会因为“自己没有努力工作也没有拿那份奖金”而心安理得，努力工作教师会产生“自己努力工作就是为了拿几个奖金”的顾虑，对工作会产生负面影响。从这个意义上说奖金不易拉大。

58、同样是小学三年级的学生，在作文中都表达了一种同样的愿望：希望自己将来能做马戏团的小丑。一位老师的评语是：“胸无大志，真没出息！” 一位老师的评语是：“愿你把欢笑带给全世界！” 请你对两位老师的评语分别做出评价。

前者评价不仅打击了学生的自信与理想，使学生对自己的产生怀疑，甚至对作文产生抗拒，还会让学生产生错误的价值观，认为小丑就是胸无大志、没出息。而后者鼓励了学生的理想，让更加自信，有老师 的支持，学生会更加大胆的去做。

59、我市的一次教学研讨活动中，一位授课教师的最后结束语是：“同学们，我们这节课讲完了。”在随后的交流环节中，一位与会者向授课教师提出了这样一个问题：你认为“我们这节课讲完了”和“我们这节课学完了”这两种说法有什么不同？如果你是那位执教老师，你会如何分析这两种不同的说法，如何往返答这个问题？

这两句话的主体不一样，新课程提倡的是学生是学习的主体，而教师的引导者，“讲”字表达的是以教师为主体，教师只是讲完了，学生有没有学完呢？“学”字表达的主体就是学生，学生真正学到了，教师才算完成了任务。

“要给学生一杯水，教师应有一桶水。”这是人们经常提到的一句话。请你谈谈你对这句“至理名言”的认识。如果有必要，请你按照自己的想法对这句话进行改造，重新写一句。

学生不停的需要水，教师就应该是个水龙头，要让学生随时喝到水。

61、曾子曾说：“吾日三省吾身。”我校一位老师天天睡觉前都要问自己这样三个问题：今天我想了吗？今天我读了吗？今天我写了吗？请你对这位老师的这种做法加以评价。

这位老师有进取的精神，这种做法是充实自己的想法，但作为教师，我认为他问自己的问题却并不符合新课程的倡导。教师不仅要充实自己，更应该充实学生。今天教师想了、读了、写了。那么学生想了、读了、写了吗？你教的学生理解了吗？理解了多少呢？达到课程目标了吗？

62、一位老师布置了这样一道作文题，让学生谈谈自己的心里话。一个孩子的父母离异，这给他童年的心底留下了一道阴影和许多的痛苦。这个学生写的文章很打动人，文笔也不错。老师没征求学生的意见，就在班上读了这篇“范文”。几天后，这位同学却在日记中表达了对老师这种做法的不满。如果你是那位老师，应该如何去分析和处理这件事？

对于这样的学生，首先应该私底下跟他谈论，赞赏他：

1、赞赏他的文笔，2、赞赏他的勇气，3、赞赏他的努力，告诉他，他就是同学们学习的榜样，最后征求他的意见，愿不愿意拿到班上做范文。征得同意后再读给班上同学听。如果事情已经发生，那么首先就应先找这位同学谈话，表达自己的歉意，如果有必要，要在班上道歉。其次再赞赏他，告诉他他是学生们的榜样，自己只是很欣赏他的文笔，忍不住就拿去做范文了。

初一学生张强由于父母离异，远离同学的交往圈子，喜欢独来独往，不愿意参加集体活动。他的性格有什么缺陷?你将怎样帮他纠正? 性格孤僻，因为他心里有怨有恨有痛。对于这样的同学，需要的是耐心，所以如果是老师或者朋友请多和他交流，表扬他，组织活动的时候让他带头，让他有种责任感鼓励他你能行你不比别人差，多说话带着他一起玩一起闹一起罚站!64 学生李某比较调皮，经常惹是生非。对他的教育，家长也不大配合。作为班主任，你准备怎么办? 对学生：(1)、了解其究竟喜欢什么生活后，因势利导，“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”从而逐渐培养其学习的兴趣。

(2)、充分发挥群体的力量，利用同学的帮助。

3)、尝试发现其的优点，积极鼓励，让其在群体中有成功的喜悦感。

对家长：

(1)、首先要了解家长为什么会不配合,是家长宠爱孩子,还是对老师的工作不理解,有误会,或者是家长的文化水平素质的问题，要善于观察,抓住他的关注点,然后引入话题,多说些他喜欢听的话，以后他就会慢慢把你当朋友,而你的工作就可以好开展些。动之以情，晓之以利害。

一习惯很不好的学生偷了同学300元钱，偷钱学生的母亲跑到学校和老师吵架，说是学校没有教育好她的孩子，你应怎么处理? 首先要倾听家长的抱怨，了解家长的抱怨是因为什么原因，其次告诉家长孩子的偷钱的行为不是偶尔的，并告诉家长，孩子的这种行为已经发现多次，你又是如何处理的，让家长了解你并不是没有做出努力，最后要告诉家长应该与学校密切合作才能杜绝这种不良行为，并详细告知家长如何处理。66 你同意“没有不合格的学生，只有不合格的教师”这句话吗? 【回答一】我认为这句话不过是一句教师的自勉之语，但如果将其用于判定一位教师是否合格，那教师们就要被全部列入“不合格”的行列了。万世师表的孔老夫子有弟子三千，贤者却不过七十二人。

个体发展要受到很多因素的影响，遗传，环境，以及学生的主观能动性，“只要功夫深，铁杵磨成针”，但前提是，手上拿的是铁杵。即使是世界上最优秀的教师，如果面对的是低能的、毫无学习动机的学生，也将会一筹莫展。学生不是二十四小时只和老师在一起，他们要受到家庭，社会，各种环境的影响，而这些影响往往超过了教师对其产生的影响。因此，一个学生是否优秀与教师有很大的关系，但并不是有教师所能决定的。

新课改与新课程标准的价值取向是什么？

新课程标准的价值取向是要求教师成为决策者而不是执行者，要求教师创造出班级气氛、创造出某种学习环境、设计相应教学活动并表达自己的教育理念等等。

一堂好课的标准是什么？ 【参考答案一】：一堂好课的评价标准是，第一是否达到教学目标，因为这是促进发展的根本宗旨；第二教学内容方面是否达到科学合理的标准；第三教学策略与方法是否能达到学生主动学习的目的；第四老师是否具有良好的教学基本功。68 为什么学生会偏科？

【参考答案】：学生偏科有很多因素，我着重从以下三点来分析，第一兴趣，第二环境，第三老师。如果具体分析，第一兴趣，学生因为兴趣爱好不同容易出现偏科现象；第二是环境，低年级容易受周围环境的影响，周围同学经常在一起讨论的科目会影响自己对某学科的偏好。第三老师，部分学生因为某科老师而出现偏科现象。当然也会有其他因素。

**第四篇：特岗教师招聘考试面试常见问题及参考答案**

教师招聘考试面试常见问题及参考答案

目前，一些教师招聘单位要求应聘者在试讲之前有面试环节，面试时，学校会根据考生的履历提出一些即兴的问题，主要考查考生的应变能力。考生在写履历表时就要有被提问的意识，可以根据自己的特点和“强项”多做点准备，这样不至于强项变弱项。

据专家的调查研究显示，在教师面试环节，“为什么要选择教师这个行业”、“你是怎么看教师这个工作的”是问及次数最多的两个问题，每年仅因回答这两个问题不当而被淘汰的考生很多。如果考生在试前有所准备，回答问题时就会比较从容。

1.为什么要选择教师这个行业？

【参考答案】：我读的是师范类的专业，当一名优秀的老师是我最大的愿望。现在公司之类的工作不够稳定，教师稳定性比较高，尤其是好的学校很重视对教师的培养，所以未来会有很大的发展空间。

2.你最尊敬的教育家是谁，为什么？

【参考答案】：我最崇拜的教育家是素有英语教育界泰斗之称的——张道真。我之所以崇拜他，原因有三。

第一高尚的人格魅力。76岁高龄的张道真教授，在国内外英语教育界享有盛誉。他把毕生的经历都献身于教育并研究教育，正是他带领着我们走着英语教育改革的每一个步伐!

第二科学、实用的英语教学方法。他提出了一系列的方法来改变这种状态。而这些行之有效的方法被广泛应用到实际教学中。

第三严谨治学的思想前瞻性。张教授提倡考试要改革，听说与读写，二者并举, 甚至听说占有更重要的地位。思想深邃的张道真教授，以其独特的人格魅力，科学的工作态度，严谨的治学思想，征服了我，我要秉承他老人家的思想和态度，在未来的英语教学之路上，默默奋斗，勇敢向前，创造英语教学的辉煌，是我学习的榜样！

3.你最赞赏的教学方法是什么？

【参考答案】：以学生为主体，激发学生学习兴趣，使课堂生动活跃的教学法是我赞赏的教学方法。教学过程中，用一些平常生活中最常见的例子来跟学生解释，容易吸引学生的注意力，提高学生的学习兴趣。我想每一种教学方法都有它的独特之处，如果用得好了，用得恰当可以使课堂变得丰富多彩！

4.为什么学生会偏科？

【参考答案】：学生偏科有很多因素，我着重从以下三点来分析，第一兴趣，第二环境，第三老师。如果具体分析，第一兴趣，学生因为兴趣爱好不同容易出现偏科现象；第二是环境，低年级容易受周围环境的影响，周围同学经常在一起讨论的科目会影响自己对某学科的偏好。第三老师，部分学生因为某科老师而出现偏科现象。当然也会有其他因素。回答完毕。

5.做好一名教师固然离不开敬业、爱生、专业知识扎实，除了这些，你认为教学的最重要特质是什么？

【参考答案】：做一名好老师除了敬业、爱生、专业知识扎实之外，老师拥有开朗的个性，良好的品德，比较渊博的知识更为重要。

6.你赞同“教学有法、但无定法、贵在得法”这种提法吗？为什么？

【参考答案】： 赞同。教学方法因人而宜，没有一个适合所有人的方法，但要适合个人，这就是贵在得法。教师备课时要从教学实际出发，根据教材特点、学生实际、本校条件等，结合不同的教学目标、内容、对象和条件，因校制宜、因时制宜，灵活、恰当地借鉴和选用国内外的教学方法，突出重点、攻破难点，并善于探讨、实践，教学其实就是教学有法、但无定法、贵在得法的过程。

7、新课程标准的价值取向是什么？

【参考答案】：新课程标准的价值取向是要求教师成为决策者而不是执行者，己的教育理念等要求教师创造出班级气氛、创造出某种学习环境、设计相应教学活动并表达自等。

这些常见问题如果考生在考前没有经过准备，面试时难免会有疏漏，目前，就业压力的增大，招聘机会的宝贵自不必言，“凡事预则立不预则废”要想在众多考生中脱颖而出，考生在备考阶段对这些常见问题的充分准备是必不可少的，是确保考生取得好成绩的好方法。

来\_源:考试大\_教师资格证考试\_考试大 考生面试时，通常会被问及哪些问题，哪一点最能打动考官，需要应聘者事先做好准备。华图教师培训专家经过长时间的研究，总结出教师招聘考试面试常被问及的一些问题。这些问题通常是教师行业的基本常识、作为教师应具备的心态以及仪容仪表等。面试考官都是教学经验丰富的老师，考生切不可在回答问题时故弄玄虚，如果真的答不出来，也不要胡编乱造，因为考官还是喜欢诚实的学生。专家建议考生回答问题时尽量做到实事求是。

1、学生记忆有什么特点，学科教学如何提高学生的识记能力?

【参考答案】：以小学生为例，一般而言，凡是引起小学生强烈情绪体验，易于理解的事物记忆较快而且记忆保持时间也较长。一般来说，低年级小学生主要采取机械识记的方法，中高年级小学生比较多地采用意义识记的方法。低年级的小学生由于知识经验比较贫乏，抽象逻辑思维欠缺，对学习材料不易理解，也不会进行信息加工，因而在学习功课时较多地运用机械识记。到了中高年级，由于他们知识经验日益丰富，抽象逻辑思维不断发展，在学习活动中运用意义识记的比例逐渐增大。一般来说，小学生回忆能力随年龄的增长而提高，对外在线索的依赖性也越来越小。

老师可采用以下方法提高学生的识记能力：

第一是采用动机诱发的方法，动机诱导法是培养学生记忆能力的基础；第二是培养学生的兴趣，这也是老师授课通常使用的方法，增加学生的学习兴趣是比较好的可以提高学生记忆能力的方法；第三具体知识记忆方法的指导，这就对老师提出了更高的要求，老师在备课的过程中应善于摸索、总结具体知识记忆的规律，帮助学生找到快速记忆的方法，是提高学生记忆能力的关键。以上是三种方法的简单介绍，供大家参考。

2、你认为一种科学的备课方法是什么？

【参考答案】：备课是教师的一项基本功。我认为无论是哪门学科，教师真正要备好一堂课，应该脚踏实地，并结合自身和学生的实际，进行创造性地研究和设计。第一“研读”是备课的必要前提，老师研读与课程有关的资料是必不可少的环节；第二“博学”是备课的重要基础；第三“细致”是备课的基本要求；第四“创新”是备课的成功亮点。这种备课方法是我所追求的目标。（补充：备出一份好的教案是上好一堂课的重要前提，也能使教师教学更有底气，甚至变得胸有成竹。同时，好的教案设计也直接影响学生的学习兴趣、方式、效率等多个方面，最终对整个课堂课的教学效果起到决定性的作用。）

3、你同意“没有不合格的学生，只有不合格的教师”这句话吗？

【参考答案】：本句话源于教育家陈鹤琴老先生的名言“没有教不好的学生，只有不会教的老师”，“没有不合格的学生，只有不合格的教师”是其衍生出的众多“伟辞”中最为著名的一句。我认为陈老先生当初写这句话时，断然不会想到在多年以后的今天会引出如此多的讨论吧！

我不完全赞同。这句话说的太过绝对，造成不合格学生的原因有很多，每位学生自身条件和生活环境都是完全不同的，因此出现不合格的学生老师不能完全负责。但是老师对待资质不高和成绩不好绝对不能视而不见听而不闻，任其自生自灭，对待此类学生，老师应该积极努力帮助学生找到落后的原因，平时多关心，多辅导，尽快帮助学生把成绩赶上来。

4、一堂好课的标准是什么？

【参考答案一】：一堂好课的评价标准是，第一是否达到教学目标，因为这是促进发展的根本宗旨；第二教学内容方面是否达到科学合理的标准；第三教学

策略与方法是否能达到学生主动学习的目的；第四老师是否具有良好的教学基本功。

【参考答案二】：一堂好课的标准是学生学有所得。在情感、态度、价值观，在过程与方法，在知识与能力方面有所得。

评价一堂好课的标准有以下几点有意义、有效率、有生成性、是常态下的真实的课。

一堂好课的基本表现是必须形成学生的兴趣和持续学习的动力；兼顾有差异的学生，使不同层次的学生都有所得；体现思维的深度、促使学生知行结合，有所收获。

【参考答案三】：用建构主义观点探讨一堂好课的标准:

学生学习的主动性、师生有效的互动性、学生自主获取知识的实践性、学生真正的理解性、预备学习材料的良好组织性、学生学习的反思性。“好课”标准没有定论，强调多元、崇尚差异、主张开放、重视平等、推崇创造、关注边缘群体，实现和谐课堂，使每一个学生都得到发展是一堂好课的基本要求。

5、现在常常提的“以学生为本”或“以学生为主体”，你怎样理解？

【参考答案】：学生是一个民族传承的希望，是一个国家继续生存、发展的灵魂所在。老师担负着重大的使命，“以学生为本”或“以学生为主体”，确保了教学最终目的的实现。

“以学生为本”或“以学生为主体”，是在教学活动中以学生为主，教师的作用是负责组织、引导、帮助和监控，引导学生学会认知、学会做事，让学生经历获取知识的过程，关注学生各种能力的发展，促进其知识与技能、过程与方法、态度与价值观的全面发展，建立学生自主探索、合作学习的课堂模式，创设和谐、宽松、民主的课堂环境。追求学习结果转向追求学习过程，真正把学生当成获取知识发展自我的主人。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切学生”，切实构建“以学生为中心”主体观。

6、你平常看的教育教学类的书籍和杂志有那些 ？

【参考答案】：书籍类：我曾经看过人大附中教师王金战老师编写的书《英才是怎样造就的》受益匪浅。还有如《教育心理学》、《教育教学基础讲义》、《教育教学技能讲义》。杂志类有《中国教育教学杂志》、《中学物理教学参考》、《读与写》。

7、你认为该如何指导学生进行朗读？

【参考答案】：朗读能力的培养是循序渐进的，不可能一步到位。以指导小

学生朗读为例，小学语文大纲对朗读教学有明确的定位，即“学习正确、流利、有感情地朗读课文”。所以第一步就是扫清生字障碍，熟悉课文，这是正确朗读课文的前提。第二老师范读，提出要求。新课标要求老师经常组织学生听朗读，包括老师的范读和录音范读。范读有助于培养学生对朗读的兴趣，唤起学生的感情，丰富学生的词汇，这是提高学生朗读水平的重要方面。第三创设情境，渲染氛围。朗读训练，要想方设法调动学生全身心地投入，尤其是低年级的学生，单调的阅读会使学生读的口干舌燥，昏昏欲睡，所以营造趣、情、美的愉快气氛，可以提高学生阅读的兴趣。第四体悟情感，渐入意境。叶圣陶先生把有感情的朗读叫“美读”，培养学生边读边用心体会文章，真情实感的表达是最好的，真情实感的流露不仅体现在写作文时，同时在读自己的作文时，也会流露出真情实感，这对学生来说是终生受益的。

考生面试时的仪容仪表很重要，有的考生长得很漂亮，但是穿得很随便，给人感觉不够庄重，有的人长相一般，穿着却很大方，让人赏心悦目，面试时会赢得良好的印象分。另外，言谈举止要得体，回答简明扼要，抓住重点也是面试需要注意的地方

**第五篇：特岗教师面试指导：面试常见问题(班主任篇)**

公职考试知名品牌

特岗教师面试指导：面试常见问题（班主任篇）

1.如何与不同类型的家长沟通，怎样一种家校合作方式比较好?

【中公专家解析】：首先，尊重家长是沟通的第一原则，也是老师基本素质的表现。其次，老师要有较强的服务意识。第三，老师与家长联系沟通时要有理性的意识。最后，应重视沟通方式，通常情况下对学生的评价要先扬后抑，让家长在心理上有一个适应过程。

家长的组成非常复杂，其知识结构、职业类别、性格气质、修养程度等都参差不齐，没有哪一种教育方法是万能的，某种方法在这个家庭有效，但到另外一家则可能不灵。班主任应对学生家庭进行调查分析，对家长的文化水平、职业状况、年龄、家教思想、家庭关系等做到心中有数。在与家长沟通的过程中，尽量做到有针对性和实效性。

2.学生心目中的好班主任形象有那些?

【中公专家解析】：我心目中的好班主任应该是一个有爱心的人。当然，这个世界上绝对没有爱心的人几乎不存在，但真正有爱心并懂得怎样付出爱的人更难能可贵。有爱心的班主任应当是一个善解人意的好老师、好长辈、好朋友，最起码的，他不会体罚和侮辱学生。在他眼中，所有的学生都是平等的，没有什么好生和差生之分。他会尊重学生，一视同仁，让学生健康地成长。最重要的是，他懂得宽容学生，能够原谅和宽容学生，给学生改正错误的机会。他懂得关怀学生，在学生受到挫折时去安慰他们，在学生烦恼时去开导他们，在学生迷茫时去帮助他们。我认为，一个创造了高升学率的成功班主任未必就是一个好班主任。作为一个班主任，我认为最重要的是要有很好的管理能力，使得班级纪律严明，风气良好，教给学生做人的道理、健康的思想和正确的学习方法，以提高班级的整体素质，而不是只盯着成绩。

3.如何组织与培养班集体?

公职考试知名品牌

【中公专家解析】：班主任对组织和培养集体负有主要责任，应把主要时间和精力用在建设班集体上。我认为可以从几下几点做：第一提出共同的奋斗目标，可以达到振奋学生精神、鼓舞学生前进的动力、有利于达到凝聚集体的目的。第二选择和培养班干部，要把全班学生组织起来，班主任应该善于发现和培养积极分子，挑选和培养班干部，建立班集体的领导核心。让学生学会自我管理、自我教育的目的。第三培养正确的集体舆论和优良的班风，正确的集体舆论和良好的班风会形成一种巨大的教育力量，对每个成员都有熏陶、感染和制约的作用，在管理班集体的过程中发挥着巨大的作用。第四加强对班集体纪律的管理，班级好的纪律有利于学生更好的学习，是调高学生学习成绩的关键，也可以使集体及其成员变得更美好。第五组织多样的教育活动，有了集体活动，学生会焕发精神，开阔眼界，增长知识，促进学生才能、特长的发挥和相互的团结。班主任指导学生参加或组织适当的活动室比不可少的。以上是组织和培养集体的一些方法，在实际工作中，还可以灵活采用一些别的方法。

4.学生自己管理自己的观点你赞同吗?

【中公专家解析】：赞同。每个学生都希望自己在班集体中得到重视。既然学生是主体，那么教师就要敢于放手，让每个学生发挥自己的能力，体验成功的快感，激发了他们的积极性。老师要善于引导学生，放手让学生自己管理自己。

5.请你描述青春期男女学生的心理特点?

【中公专家解析】：青少年步入青春期，心理发育迅猛，心理特点体现在：

第一、性意识骤然增长由于生理上出现性发育加速，使得青少年对性知识特别感兴趣，对异性有强烈的交往欲望，性的好奇感和神秘感与日俱增。

第二、智力水平迅猛提高对问题的精确性和概括性发展迅速，逐步从形象思维为主向抽象逻辑思维过渡。

公职考试知名品牌

第三、自我意识强而不稳独立欲望增强，对事物能做出自己的判断和见解，但对自我的认识和评价过高或过低，常被一些矛盾所困扰，如独立欲望与缺乏独立能力的矛盾，自己心中的成人感与成人眼中的孩子气之间的矛盾等等。

第四、情感世界充满风暴常常表现出幼稚的感情冲动和短暂的不安定状态，孤独、优伤、激动、喜悦、愤怒微妙地交织在一起，组成一个强烈、动摇和不协调的情感世界。

第五、兴趣爱好日益广泛求知欲与好奇心强烈，富有理想，热爱生活，积极向上，乐于参加各种创造性活动，对于竞争性、冒险性和趣味性的活动更是乐不知疲。

第六、人际交往欲望强烈一方面强烈希望结交志趣相同，年龄相仿，能够相互理解、分亨生活感受的知心朋友，另一方面，对自己周围的人尽量保持良好的关系，尤其是对自己所属的集体，有强烈的归属感和依赖性，宁肯自己受点委屈，也要保持生活圈的平衡与协调。

6.何谓班级文化，怎样营造?

【中公专家解析】：班级文化可分为硬文化和软文化。所谓硬文化，是一种显性文化，可以摸得着、看得见的环境文化，也就是物质文化，比如教室墙壁上的名言警句，英雄人物或世界名人的画像;摆成马蹄形、矩形、椭圆形的桌椅;展示学生书画艺术的书画长廊;激发学生探索未知世界的科普长廊;表露爱心的小小地球村;悬挂在教室前面的班训、班风等醒目图案和标语等等。而软文化，则是一种隐性文化，包括制度文化、观念文化和行为文化。

7.你最欣赏的班主任是那一种类型?

【中公专家解析】：每一位班主任都有自己独到的教育管理班级的方法。有人将优秀的班主任划分成以下六种类型：

公职考试知名品牌

第一母亲型。这种班主任主要靠爱心来工作。他们总是把爱的旗帜举得高高的，把爱的气氛搞得浓浓的。无论遇到什么问题，他们都诉诸感情，求助于爱。这种班主任活脱脱就是一位亲妈，眼巴巴地盯着一帮儿女，喜怒哀乐搅成一团。

第二官员型。这种班主任主要靠监督检查评比来工作。他们热衷于制定各种条条框框，热爱指标，喜欢板上钉钉的要求。他们早来晚走，不错眼珠地死盯着孩子，高密度地使用赏罚手段。这种老师摆出的是一副和学生拼到底的架势，学生没奈何，只好就范。于是各项工作井然有序，颇见成效。

第三政治家型。这种班主任主要靠煽情来工作。这是一些知识丰富、口才上乘、有一定表演才能的人。他们凭三寸不滥之舌，能把学生一会说哭了，一会又说笑了。如果你能引领学生的情感，当然你也就能引领学生的行动，于是我们就看见他的学生常常热泪盈眶地追随在他后面。

第四领袖型。这种班主任主要靠活动来工作。他们是优秀的鼓动家，更是优秀的组织家和活动家。他们的拿手好戏是不断地组织学生进行各种各样地活动。在活动中凝聚集体，在活动中形成正确舆论，在活动中冲刷存在的问题，用活动裹挟差生前进。他们领导的班级往往充满生机。

第五导师型。这种班主任主要靠威信来工作。他们的威信往往高到令学生迷信的程度。这样，他们就可以摆脱一些俗物，很多事情只要运筹帷幄，甚至遥控就行了。这种班主任一般有自己独立的教育思想，有特殊的思路，会用班干部。他们能像巫师一样把学生迷住，甘愿为老师赴汤蹈火。

第六科学家型。他们主要靠科学来工作。他们对学生，第一是尊重，第二是爱。他们遇到问题，总是采取研究的态度，进行诊断，然后拿出解决方案。对他们来说，学生不但是朋友，而且是研究对象。对他们来说，工作本身也是一门科学和艺术，是研究的对象。更重要的是，对他们来说，自身也是研究对象，他们很注意经常反思和梳理自己的思路。

我认为这六种类型都有各自的优势和特点，我更倾向于自己能成为一名综合型的班主任。

公职考试知名品牌

山东教师招聘考试网:http://sd.offcn.com/html/jiaoshi/

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找