# 学校广播社团的主要工作 广播社社团计划(十二篇)

来源：网络 作者：梦里寻梅 更新时间：2024-06-27

*时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇一...*

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇一**

红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的组带，也是对学生进行思想道德教育的有效途径，为充分发挥红领巾广播站的宣传作用，丰富学生的课余生活，全面提高学生素质，建立健康活泼的校园文化氛围，我校特成立“红领巾”广播站。我们的宗旨是：创办孩子的栏目，传达孩子的心声，展示孩子的风采。

1、广播站栏目内容，要求面向全体，全员参与。

2、要求能表达爱国、爱校的积极向上的感情，能培养学生良好的情操及学习习惯，促进全面发展。

3、要求学生要留意身边事物，及时捕捉校内外信息，记录报道。

1、新闻快报

为大家播报一月内校园里的大嘉事，它将以新闻报道和伟人故事结合的形式，让你及时了解校园动态，引扬真善美。

2、为你读诗

精选些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

现阶段我校红领巾广播站作为月度广播，广播时间计划为第五、九、十三、十七周周二的午唱14:00-14:05。

1、在节目播出前，播音员及编辑提前10分钟到达广播室。

2、播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

3、广播稿件字数约1000字。所播出的内容必须是真实的，有资料可参考的，材料应及时存档。

4、播音员及编辑必须在正式播出前一周将广播稿交给辅导员审核，正式播出前一天定稿。

5、播音完毕后，播音员及编辑要收拾好有关设备(如关闭室内外筒、放好桌椅等)，方可离去。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇二**

xx小学20xx—20xx年度第二学期校园广播工作计划

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，开拓学生视野，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园广播计划，具体安排如下：

1、新闻袋袋裤：向同学们国内外的大小新鲜事。

2、佳作赏析：为同学们送上学生习作或优秀习作选播，不限制写作内容、写作题材和篇幅的长短，让全校的师生一起欣赏佳作，

3、科学小天地：为同学们介绍关于科普知识的内容。增长知识，开阔视野。

4、生活万花筒：让同学们了解日常饮食卫生、个人卫生和一些日常安全常识增强自我防范的意识，提高自我保护的能力，使同学们能够健康、快乐的成长。

5、开心一刻：将播出一些有趣的笑话和幽默，把幽默和欢笑带到校园。

6、新芽点歌台：你可以来信为你的老师、同学点上一曲，让歌声为你传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿。为队员们带去欢乐！每期节目将为大家放送一至两首歌曲。

7、七彩图书阁：你可以推荐适宜同学们的各类图书和报刊，同时要附上推荐的理由，或者是读书体会，也可以是阅读方法的介绍。

1、全校同学均可投稿，根据投稿数量期末设置奖项。

2、投稿用信纸，字迹工整干净，不能有涂抹。

3、在信纸第一行上写上班级姓名及投稿栏目。

（一）广播站成员：贾丝佳董幸涌胡晓璐黄奕黄雨乐黄灵芝李嘉琦黄星雨

每周二、周四中午11：25—11:40。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇三**

学院广播站是我校学生自行组织管理的重要机构。多年来，在校党委的关心下，在校团委的指导管理下，发扬“言学生之心声，做学校之臂膀”的精神，积极响应学校号召，努力配合学校的各项工作，将科大“开拓，拼搏，实干,奉献”的精神铭刻于心，秉承了“敢为天下先”的优良传统。

金秋的h学院，又将迎来了一批批满怀期待与梦想的09届新生。他们拥有旺盛的精力、强健的体魄、敏锐的目光，他们睿智、热情，他们定会给我们的菁菁校园带来一片灿烂亮丽的天穹，给广播站的工作带来新的活力和希望，让服务的精神永存！

为了保证广播站有新鲜的血液注入，有足够高素质的后备力量，能更有效地开展工作，实现广播站的新老交替，培养和壮大广播站的队伍，保证广播站工作的连续性。同时，也是鼓励大学生除了在学校学习必要的科学文化知识外，多投入学校的各种活动中，积极的锻炼自己，使自己的“德、智、体、美“全面发展，以及培养自己的服务精神，服务学院、服务同学。

总负责人：校团委老师

组长：广播站站长

副组长：副站长

各部门负责人：

播音部：

编辑部：

（一）招新对象

11届新生以及1届学生

（二）招新要求

1、自觉遵守h学院广播站各项规章制度。

2、思想品德好，工作积极主动，耐心细心，责任心强，肯吃苦耐劳。

3、有一定的自我锻炼，自我管理意识，有组织能力。

4、具有团队合作精神，能够积极主动向组织靠拢。

（三）招新人数

播音部预计招收10-15人，编辑部预计招收6-10人。

（四）招新形式

在招新时间内，申请人在指定地点进行登记报名。由各部门分别进行面试，合格后经招新小组成员批准方可进入广播站工作。

（五）招新时间及地点

时间：待定

地点：待定

（一）前期宣传

1、具体流程

（1）利用广播的形式告知申请人招新的信息。

（2）在食堂附近设置报名点告知申请人招新的信息。

（3）利用宣传板和海报的形式告知申请人招新的信息。

（4）附加：利用led告知申请人招新的信息。

2、要求

（1）宣传板和海报内容新颖，形式多样化。由负责。

（2）海报在多个地点张贴，安排人员在宿舍楼、教学楼、学生食堂、宣传橱窗等多个地点的消息栏张贴海报进行前期宣传。由负责。

（3）在广播站安排相应时间，特别是中午12点到12：50，以及下午17：30到18：15进行一定数量的必要宣传。由播音部成员负责。

（4）各报名点人员安排由齐帅负责安排。

（5）led显示器由当次站内值班人员负责管理。

3、时间

9月（具体时间待定）

(二)报名面试阶段

1、具体流程

报名部分

（1）9月某天（具体时间待定）中午12点和下午17点30由总负责人统一安排各部门人员搬运一定数量的桌椅到食堂附近，搬运之前统计好桌椅数目。

（2）由各部门负责人安排在食堂附近组织会场，每个部门前张贴自己部门详细介绍以及招新要求的海报。

（3）应聘者可以在各报名点就自己关心的一些问题，比如广播站的具体运作，广播站的部门设置，广播站工作人员的要求等问题给予解答。

（4）9月某日（具体时间待定），招新工作正式开始。

（5）工作开始后，各部门人员可以向有意向应聘该部门的同学介绍部门的特色、工作方向、工作职责和工作成绩等，对于应聘者关心的问题给予耐心细致的解答。

（6）晚上待招新工作结束，由负责人负责，组织各部门人员将桌椅搬回，放置指定地点，最后统计数目，检查是否齐全。

以下几点是对报名阶段工作的要求：

（7）各个部门安排好值班人员名单，保证报名点有值班人员。

（8）要提前做好此次活动的宣传板和海报，内容应包括广播站特色、广播站的工作方向、广播站的职责、广播站的成绩等，加强应聘者对广播站的了解。

（9）如果遇到突发事件或者特殊情况，及时向招新领导小组报告。

面试部分

（1）各部门负责人提前准备好相应的试题，经组长同意后方可使用。

（2）面试工作具体安排，应聘者报名之后即可到广播站参加面试，面试时间是中午12：50-2点晚上6：30—8：30。

（3）面试考官由副组长负责安排，每场4人，播音部3人编辑部1人。

（4）面试内容

{1}初试：

①简单自我介绍（不超过两分钟）。

②应聘者回答考官的问题。

③对应聘者某些方面能力有特殊要求的部门，可以进行现场测试。

{2}复试：各部门的面试考题。

{3}三试：面试者自行准备材料到广播站进行录制。

（5）面试具体问题根据各自部门特点，自行安排，形式不限。

面试阶段工作要求：

（6）各部门招新人员熟悉自己部门的面试时间安排。

（7）各部门面试人员严格按照时间安排进行面试，对每个应聘者一视同仁，公平公正，对每个应聘者根据自身具体情况进行面试，细心、耐心。

（8）如果某部门在相应时间内没有完成该部门应聘者的面试，可以通知应聘者在该部门下个面试时间再来，或者通过增设面试教室的办法，及时完成面试，避免大量人员等待滞留。

（9）如果报名工作中出现某个部门报名人员扎堆，某个部门报名人数相对较少时，可根据招新情况初步选择一些相对合适的应聘者采取电话征求意见确认的办法，安排其到人数较少的部门进行面试。

（三）审核确定人员名单

1、各部门相关人员，根据面试结果以及招收人数等信息和要求，初步确定各部门人选名单，并上报招新小组。

2、招新小组审核复查后同意上报名单，并进行登记。

3、公布广播站新成员名单。

（四）召开新一届广播站成立大会

1、召开所有广播站成员大会，团委老师，广播站站长组织开展新成员的动员鼓励工作，安排本年度广播站的工作。

2、以部门为单位，由各部长主持开展部内会议，详细介绍本部门特色、部门的工作方向、部门的职责、部门的成绩等，动员大家团结合作，从而更好地服务广大同学。

注意事项：

a)各部门要按照招新小组的统一安排高效的开展招新工作；

b)各部门之间要团结合作，把这次招新工作做好；

c)各部门要发挥自己部门的优势全力挖掘有能力有潜力的新生加入该部门。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇四**

校园广播站是学生心灵的窗口，是学校的喉舌，也是学校集体教育最直接、见效最快的教育媒介。它既能推动我校语言文字工作的开展，又能传播高尚的思想品德，塑造完美的灵魂。为了扩大对学校的宣传力度，丰富校园文化生活、营造浓厚的校园文化气息、全面提高学生素质，学校建立了校园之声广播站。带着寻美颂美，发扬学校新风尚的主题，20xx年秋学期，我们将学校广播站全新改版，让它成为学生课外学习的论坛、梦想飞翔的天空、陶冶情操的海洋。

我们将广播时间拟定为每天中午的10：20－11：30之间，初步设置了五个栏目：一、午间音乐盒（周一）；二、文海拾贝（周二）；三、校园启明星（周三）；四、诗苑漫步（周

四）；五、校园采风（周五）

1、组织领导：学校少先队大队部

2、广播站结构：广播站由编辑（教师轮流）和播音（学生）两组成员组成，设台长一名（赵明明），主管广播站具体事务。

1、午间音乐盒：面向全体老师和学生的互动点歌台。您可在同伴生日、取得成绩、获得荣誉时为他送上一首祝福的歌；在他失意、遇到困难时，点上一首歌为他鼓劲……同时向同学们推荐一些经典的歌曲，介绍著名的音乐家等。

2、文海拾贝：每次征集一至两篇学生佳作，聘请语文老师进行点评，并对此类写作提出一些好的建议和方法。

3、校园启明星：每周由指定班级推荐一位“校园启明星”他可以是学习成绩优秀、助人为乐、热爱班集体或者在某方面有特长的学生，将其事迹写成500字左右的书面材料，并请本人当日直接走进直播室接受现场采访。

4、诗苑漫步：精选一些古今中外的著名诗歌、散文等进行配乐朗诵，并对其作者、内容、创作背景等作一介绍评析。

5、校园采风：设置“校园热点追踪”板块，报道每周校园的一些新闻，捕捉校园新气象，并作相关评论；对校园的好人好事作一表扬，对不好的现象提出改正意见；“卫生健康”板块，针对相关季节作一些疾病预防、养生保健、饮食卫生等知识介绍；“开心词典”板块，收集一

些小笑话、小幽默故事或寓言故事。

1、“午间音乐盒”栏目赵明明老师负责。每周歌曲推荐榜单中将为大家准备十首歌曲，你可以从中选择一首。请要点歌的老师和同学提前一天将点歌单填写好送至少先大队。

2、“文海拾贝”栏目点评老师安排。

点评老师可选择本班学生的优秀习作进行针对性地具体、细致的点评，再选取一些优秀习作或片段对同类作文的写作方法或技巧作一指导，形成书面材料。提前两天交至赵明明老师处。

3、“校园启明星”和“校园采风”栏目班级安排表

请相关班级班主任老师根据栏目内容认真组稿，对推荐为“校园启明星”的同学进行自我介绍方面的辅导。

4、“诗苑漫步”栏目由赵明明老师负责。

1、面向全校同学征稿；

2、各班每周须向广播站投递两篇稿件：一篇是关于学校、班级所发生的事情，一篇写得好的课外阅读文章（班上同学写的好的也可以），多则不限；

3、所有的班级稿件统一由各班的班长（或学习委员）交到少先大队部。

4、每篇稿件字数在300～500之间；

选拔、培训优秀的播音员，是广播系统建设中的一个重要“软件”。为此，我们首先进行播音员选拔，请三至六年级每班推荐2—3名播音员，要求普通话标准流利、思维敏捷、有一定的临场发挥能力和应变能力。从选手发音、音质、语速及综合素质等方面进行考核评分，确定播音员。二、广播站站训：传承文明放飞梦想

1、凡广播站工作人员应遵守广播站的制度，纪律，以认真负责的态度积极主动参与工作。

2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。

3、广播站工作人员必须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间。

4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入广播室。

1、站长：全面负责广播站工作。处理日常事务。播音人员与内容安排，节目制作，稿件审编，考勤，播音设备管理维护与开关，组织主持每次会议、活动并做好记录。广播室与广播站活动室卫生。

值班前一天中午到广播站活动室主持广播站第二天的预备工作，安排好值班日的栏目内容，检查各栏目主持人与主播的稿件、主持词。值班日提前进广播站，做好开播准备，中午放音乐并说开播语，处理一切日常事务。做好考勤登记。播报临时通知。督促整理、检查广

播站资料与各栏目本的记录。

2、编辑：负责所有稿件的收集、整理、审查、编排，节目的编排，主持词的编写，点播歌曲的选定与准备。

值班日中午到广播站收集稿件。在广播站活动室整理稿件，分师、生两类登记所有来稿标题与作者及班级，挑选优秀稿件，修改稿件，组织稿件，加上主持词，交给第二天的站长、播音员，未安排播出的稿件及时分师、生两类整理存放在指定箱内。第二天到广播站巡查指导，督促播音员播后签字、整理备查。

3、新闻主播、英语时间、经典时间、点歌台、有奖知识问答、一周精彩、名师风采、校园小明星、大秀场、安全健康专栏主持人：负责本栏目的主持、组稿、播音。

1、各班的文字记者要在规定的时间完成稿件搜集和撰写，并保证质量；

2、根据各班文字记者来稿的数量给以加分，作为每周评选学校“文明班级”的依据之一，未完成的班级不予加分；

3、按照各班被录用稿件的数量适当加分；

4、每周负责统计一次，每周星期五上报少先大队部。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇五**

新学期伊始，为补充我部门新生力量，更好的完成学校的广播宣传工作，我部门决定在3-6年级学生中招收新成员。

招收方式：以广播的形式宣传广播部

选拔程序：

（1）个人提出申请报名

（2）初选（自我介绍、演讲、回答相关问题）

（3）复选（复选出相对优秀的人员）

（4）正式进行培训

广播部计划招收播音员6名 男生3名，女生3名 采编人员3名。

播音员：

1：热爱播音事业，工作积极，责任心强；

2：普通话标准，口齿清晰，音色优美；

3: 较强的语言表达能力，且有一定的组织能力

采编员：主要负责日常节目的策划和撰写，并在校活动中担任文字工作。

1：具备一定的文学基础和写作功底

2：独特的文字感知能力及创新思维

3：工作积极，有责任心

（一）建立档案制度

建立个人档案和工作资料档案。我们要建立站内成员的个人档案，以便更好的管理好各个成员；建立资料档案（例如：会议记录、播音记录......）以便更好管理好广播部整个流程

（二）工作细则

1.每周周日召开例会对上周工作存在的不足进行总结及对下一周的工作进行安排。

2.播音员和采编员对上周工作进行汇报，一人对整个会议进行记录。

3.每天下午16：00开始，播音员对当天早上的卫生检查结果进行播报。

4.下午播音为20分钟。采编人员与播音人员按安排值日表值日。

5.下午播音要把记录在案，以便到时进行查证。

6.部门内进行项小调查，有关擅长播音类型、个人喜好,及积累上学期的播音提出宝贵建议,希望开展活动等等.使得各个成员能够在性情舒畅的环境中工作，提高效率！

（三）对内环节

播音方面

播音在广播部占最主要环节。负责全天的播音工作、各节目组可以发挥组员的聪明才智，在学校允许、健康范围内，灵活设计具体内容。

采编方面

采编部负责日常节目的策划与制作，成员在内部期间编辑播音的稿件，负责整个栏目的运行，部分采编还在学校活动(例:远动会、艺术节...)中负责编写和审阅稿

件。

每个采编人员每周须按时值日且每周需写些栏目开头的串词及稿件供播音员播音。积极配合好播音员的播音工作。

广播部将设立一个投稿箱供学生投稿。由经采编组审阅较为优秀的稿件我们将通过广播给予播出.

（四）对外环节

在校园宣传中，广播站发挥着重要的作用，为了能在第一时间向同学们传达最新鲜、最真实、最多种类的咨讯。且能积极配合下校内的各项活动。我部门申请将“小记者”纳入广播部。作为广播部日常工作的坚实后盾！

部门于部门之间的交流极为重要。所以在必要的时候广播部须和其它部门举办些活动来加强之间的关系，相互促进！

（五）年终考评制度

学期结束我们会在本部门评选选出“优秀播音员”、“优秀编辑员”、 “优秀站员”等人员。在下担任部长（副部长）作为优先评选！

我们按照制定的计划实施工作.在工作中可能存在与计划不相符,我们会根据实际情况来修改或增加.

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇六**

红领巾广播站是本校工作的宣传窗口，是学校德育工作的重要阵地，对提高学校德育工作的针对性和实效性起到较大的作用。为了充分发挥少先队在服务素质教育中的作用，为了丰富全体师生的校园文化生活，红领巾广播站的一切工作将本着为学生服务为宗旨，以“稳定中求发展，发展中求稳定”为目标，配合学校工作的开展，以严格、有序的管理纪律，有效地开展各项宣传工作。

1、凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。

2、广播站的会议，全体成员必须按时参加，如有特殊原因，应提前向站长请假。如无故缺席二次或迟到三次者将作自动退出处理，并扣该班分数1分。而工作认真的同学每周每人加班级分1分。

3、广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间，如有违反，将做严肃处理。

4、广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

5、各播音人员应经常保持联系，善于反思，总结、积累经验，提出好的建议和意见。

6、站长要经常留意广播播音，发现问题及时解决。如遇重大活动或重大节日，须及时准备，必要时可以试播。

1、指导老师：

主要负责引导和监督红领巾广播站的运转指导老师不属广播站成员2、站长：

要求富有责任心，协调能力好。负责广播站全部宣传活动的开展，包括栏目与人员的安排与调整；并及时向指导老师汇报计划和相关情况，提前上交广播材料，做好沟通工作。

3、副站长及编辑：

要求富有责任心，办事灵活。负责协助站长管理广播站的运转，并且主要负责广播栏目内容的来源。要有敏锐的捕捉能力和较强的文章修改能力，如遇学校重大活动或重要节日，应及时组织并播出相关的专题节目。 4、播音员：（根据需要进行调整，约4-8人）

要求普通话标准，语感强烈，有责任心。作为广播栏目的主持人，保持敏感性，发掘新题材、好题材；认真准备广播，按时到岗广播，保证广播环节流畅、内容趣味和教育意义。

1、

广播时间：周一至周五每天中午

（13：55-14：10）

2、具体栏目与人员安排

a、由编辑准备或到中队中提出约稿，尤其是对好人好事，有影响的事件约稿。 b、根据学校工作动态，开展专题投稿，由学校教师、学生投稿。 c、由各中队投稿，每周向广播站交稿一次。4、广播站栏目说明表

校园风采——校园新闻、通知或好人好事

english’ word——英语对话稿或者小文章，快乐英语学习，英语小故事传播之角——对学生好的投稿进行广播。 3、广播稿源：

我爱“红领巾”——少先队知识、中队会主题活动教育。

安全为先——安全教育，增强自我防范意识，提高自我保护能力，健康成长。音乐无限——播放优美的轻音乐作为结尾。

5、广播员须知：

1、值日播音员认真准备，提前上交所找资料给指导老师，主动找老师培训。 2、培训期间，态度认真负责，必须熟悉节目稿件的内容，发现不当语句，及时提出修改。

3、按时到岗广播(当天中午13：50)，保证广播环节流畅。同时保证播音室的安静，不要妨碍他人的工作。

4、做好广播站的保洁工作，爱护播音器材。

5、播音时应合理运用背景音乐，播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。

6、播音员在播音结束后，应及时帮助老师整理好稿件和播音器材。 6、评优评先

广播人员做好以上工作，每月底将综合考勤、工作表现和指导老师建议等情况，评出每月“广播之星”，表现出色的广播员将被评上“优秀少先队员”

20xx.12振群小学

红领巾广播站管理制度

一、积极配合学校活动安排，做好广播的播放工作。

二、广播站成员（包括播音员，编辑）要对工作认真负责，充分发挥主动性和创造性。

三、每天按时到岗到位（中午13：50），不迟到，不早退。（出现三次迟到或无故缺席的将自动解聘）

四、临时有事缺席必须提前通知负责人，负责人做好替换安排。五、编辑对所负责的栏目要做到提前一天组稿，认真审阅，认真备稿,并做好相关登记工作。

六、播音员播音时做到说普通话，吐词清楚，声音洪亮，语言流利，不出现错误。

七、播音重地，不允许大声喧哗、嬉戏、打闹及进行娱乐活动。八、广播站成员无播放事务，不在广播室逗留。非广播站人员，除工作需要外，一概不得入内。九、注意用电安全，消除安全隐患。

十、广播站内部财产不得外借。如有特殊需要，须先向站长申请，经批准后，履行有关手续方可借出。

十一、注意保持广播室的物品整齐，环境卫生。

十二、播音完毕后，播音员及编辑要收拾好有关设备，（如关闭室内外话筒、录音机）方可离去。

十三、学期末，评选出“优秀播音员”、“优秀编辑”，学校少队部将给予嘉奖。

开场白设置

1、亲爱的老师、同学们：大家中午好/下午好！

振群小学红领巾广播站正在开播，欢迎您的收听！我是播音员\*\*\*（音乐声中混入主持人的话）：生活是一个调色盘，调出多姿多彩的童年！振群小学“红领巾”广播站，与您相约快乐时分——

2、给你的天空划一道绚丽的亮色.给你的世界奏一曲动听的欢歌.这里是后庄小学校园之声广播站尊敬的老师,亲爱的同学们：大家好!伴随着这熟悉的乐曲聆听着这动人的旋律

校园之声广播站又如期和你见面了我是播音员xxx

3、亲爱的同学们，又是温暖明媚的一天，“红领巾”广播站又带着期望和大家见面了！首先愿每位收听我们广播的老师或同学，都在这美好的天气里有一份很好的心情去对待一天的工作和学习(广播稿开场白)

4、有一朵花开的时间需要去等待在等待中细听花开的声音，有一盏茶浓的间隙需要去品尝在品尝里静观茶叶的沉浮花开花落茶沉茶浮

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇七**

为加强校园文化建设，办好学校广播站，培养一批优秀的播音员、提高本站播音的质量和效果，广播站拟定以下工作计划：

活跃校园气氛，丰富校园文化生活，提高学生的综合素质和审美能力，激发学生的学习热情，提高学生的学习效率，引导学生树立正确的人生观、价值观，使学生的身心得到健康发展。

播音组组长：邓毅刚

播音组副组长：刘晶、覃逸博

播音组成员：林绪东、陈心妍、伍佳龙、张明、覃逸博、覃卫东、邓溶

设备使用指导：屈荣辉老师

审稿：邓艳老师

每周播音三次，时间：中午12：00——12：30(文字播音)，晚饭时间(音乐)。周二、四为校园歌曲欣赏时间。

《经典欣赏》栏目：名家名篇、励志文章、哲理故事，在故事中体验人生，在故事中学会成长。

《流文溢彩》栏目：学生原创作品，优秀作文、人生感悟、思想动态、心得体会、读书笔记，展示学生个人风采。

《流金岁月》栏目：经典影视歌曲，老歌回顾。

《知识百宝箱》栏目：科普知识。

《点点温馨》栏目：通过歌声，传送祝福。

1、由专业老师不定期为播音员进行一次业务知识培训

2、由各班语文老师对各班播音员加强培训。支持他们从事班级活动主持工作，多渠道地提升播音员业务素质。

3、支持播音员积极参加学校各种大型的文体活动的主持工作，并为他们的主持工作提供各种指导。

4、定期总结交流，互帮互助，共同提高业务水平和思想素质。。

1.组织纪律

(1)凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。

(3)广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间，如有违反，将做严肃处理。

(4)广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

(5)各成员应经常保持联系，提出存在的问题，总结、积累经验，提出好的建议和意见。

(6)站长要经常留意广播播音，发现问题及时解决。如遇重大活动或重大节日，须及时准备，必要时可以试播。

2.播音员注意事项

(1)播音员必须严格遵守播音时间，准时到岗，严格遵守广播站的作息制度，广播期间不得擅自离开岗位，有事提前请假，不得因个人原因影响广播站的播音。

(2)值日播音员在播音准备期间必须熟悉节目稿件的内容，保证稿件的健康性、知识性、趣味性。对稿件中出现的不当用词、用句，应及时修改并上报老师。

(3)播音时应合理运用背景音乐，播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。

(4)要有敏锐的新闻捕捉能力和较强的文章修改能力，如遇学校重大活动或重要节日，播音员应及时组织并播出相关的专题节目。

(5)播音员在播音结束后，应及时整理好稿件和播音器材，并将播音稿件交主编教师存档。

(6)广播站播音员每学期不定期进行考核，对于不符合条件的播音员要求其下岗或经过再培训之后重新上岗。

(7)播音员播音期间不得擅自触碰与播音无关的设备，播音完毕后马上离开广播室，不得逗留。爱护器材设备，严格按操作规程操作，各种器材设备未经学校同意严禁外借。

(8)播音期间实行闭门作业，非广播站工作人员不得进入机房。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇八**

为了积极配合学校各项宣传工作和丰富学生的课余生活，全面提高学生的素质，建立健康活泼的校园文化氛围。特制定校园红领巾广播计划，具体如下：

丰富学生精神生活，培养学生兴趣特长。促进学校文化建设，提升学校文化品位。

红领巾广播站是学校和少先队的宣传阵地，是联系学校和学生的桥梁，是团结全体同学的纽带。运用好这一队员们自己的宣传阵地，就能发挥出它所应有的自我教育、活跃课余生活的作用。

1、以人为本的管理，体现主人翁的作用。

2、主题鲜明，弘扬爱国精神，体现红领巾广播的特点。

3、参与实践活动，展现风采，张扬学生的个性。

本学期红领巾广播由7-8年级学生轮流进行，每期播音以年级为单位，每年级选出两名主持人，栏目播音员若干名。播音时间在10--20分之间。播出期间，全校师生在班级收听。

1、新闻直通车。关注校园新闻、报道班级最新动态，反馈学校的好人好事、师生活动等或报道国内外时事，生活热点，世间万象、生活常识、科技知识

2、文学星空。欣赏自己的创作或优秀的文学作品。

3、七色光点歌台。为大家准备一些歌曲。可以来信为老师、同学或朋友点上一曲，让歌声传递真挚的感情、深情的祝福或美好的心愿！

4、励志故事。介绍一些名人励志故事和哲理故事来激励学生的生活、学习方向。

5、小小保护伞。介绍一些卫生保健方面的常识、法制教育、民族常识以及自我保护方面的内容，使队员增强自我防范的意识，提高自我保护的能力，健康、快乐地成长！

6、才艺展台。展示学生各方面的才艺，给学生提供展示自我的舞台。如说相声、演讲、讲故事、朗读等方面的特长。

7、开心溜溜球。快乐的幽默故事、谜语和笑话??

1、在节目播出前，播音员提前5分钟到位。

2、播音员必须用流利、清楚、响亮的普通话进行播音，编辑的文章必须无病句、无错字别字。

3、所播出的内容必须是真实的，有资料可参考的。

4、各班必须在正式播出前一天准备好广播稿，由班主任老师审核后，交少先队处复审，并把电子稿放于少先队处。

5、播音完毕后，播音员要收拾好有关设备（如关闭室内外话筒、录音机等），方可离去。 七、奖励制度：

考核采取百分制，每周每班累计投稿不少于五篇，达不到要求的将扣除班级

量化分，每少一篇扣2分。播音员每顺利播音一次，加1分，播音效果优秀的加2分；凡播音员迟到或未签到一次扣分1分，缺席一次导致不正常播音一次扣2分（如有特殊情况请班主任作好协调工作）。学期末评选出“优秀播音员”、 “播音先进班级”、“优秀小记者” 若干，并给予表彰。本奖惩制度纳入班级考核。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇九**

在新生熟悉校园之后，学校广播站工作计划。我站秉着公平、公正的原则，招聘一些能力强、态度端正、乐于奉献的成员，为我站的发展注入活力。

1.站内成员个人档案

2.工作资料档案。为了能保管好大家的工作记录，完善广播站的档案统计，所有的投稿要求清楚的记录好投稿人的班级、姓名，已播稿件和未播稿件都也记录完整，稿件分类放进相关的文件夹，便于查找及统计。

由于本站规模有限，暂时按照日常工作将站内人员编为五组，分别负责周一至周五的播音工作。另外，本站内部设如下职务：

站长（1名，主要负责站内工作协调）、播音组长（1名，主要负责播音员培训及检查播音质量）、宣传组长（1名，主要负责个方面工作联系）、后勤组长（1名，主要负责档案管理及广播站内部环境整理与维护）。

广播时段：

1.广播时段介绍：周一至周五每天12：10—12：40是音乐时间，17：00—17：30是主要栏目时间。

2.主要栏目介绍

（1）新闻栏目 ——国际新闻，国内资讯，关注世界，关注民生，一周新闻，尽在校闻天下。

（2）校园采风 ——以“采撷校园新风、报道校园新闻”为宗旨，每周一日报道学校主导思想，捕捉学校里发生的新鲜事、重大事件、同学们关心的事情、好人好事、以及各个年级的活动通知、竞赛情况等，工作计划《学校广播站工作计划》。

（3）精彩人生——讲述名人故事，触动你我心灵，领略名人风采，感悟精彩人生！

（4）健康人生——流行疾病的预防与控制，生活小贴士，饮食健康等。

（5）音乐十三区——最新最快的音乐资讯，最美最动听的歌声乐曲。

（6）天气预报——在每天节目结束前预报未来二十四小时内天气情况，关注师生健康。

另：以上栏目介绍为初步设想，集思广益后再做调整。

为保证本站工作质量，提高站内成员业务水平，我站将采取集中培训，个别指导的原则，力争使我站得到长足的进步。

学期结束后学校团委将组织学生代表对工作中表现突出者给予“优秀播音员”、“优秀编辑”、“优秀站员”等荣誉称号，在校级大会上予以表彰。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇十**

丰富学生精神生活，以促进培养学生兴趣特长。

促进学校“三风”（学风、班风、校风）建设，提升学校文化品位。

送走了严冬，迎来了暖春。我们吹响了新学期嘹亮的号角，我们翻开了人生新的扉页。带着老师们无限的关怀，满载着同学们所有的希望，我们的新朋友——临盘中心小学“阳光校园”广播站来到了我们的身边。

校园广播站，推出新闻组、文学组、文艺组、科技组、综合等。

1. 以栏目进行分组，共分为5组，一组一天。

2. 每天每组2人进行广播，2人为一组。

3. 每天的广播人员下午大课间下课后先来广播室报到，拿稿子去准备。第二天广播的同学同时来办公室准备第二天广播的内容。周五准备周一的广播稿。一定时间后，各栏目组可以互换栏目进行播报。

周一（新闻组） 新闻袋袋酷 校园风景线

周二（文学组） 美文欣赏 流文溢彩

周三（文艺组） 文化之旅 点点温馨

周四（科技组） 少儿百科园 人与自然

周五（综合组） 学习园地 开心乐园

（一）周一 新闻组

《新闻袋袋酷》栏目：使师生在第一时间内了解国内外最新的时事新闻

《校园风景线》栏目：向师生传达上级的重要指示精神及学校最新动态，重点报道本周内学校的各项活动及在活动中反映出来的新鲜事和新闻，.校园卫生情况的播报，通过广播表扬优秀班级的卫生工作，营造校园追赶比拼的氛围。 （二）周二 文学组

《美文欣赏》栏目：欣赏名家名篇，励志文章，名言警句，小说连载等。像蔷薇一样诱人，如泡沫一般可爱的美文将带给你最真最美的享受。哲理故事，寓言故事带给你人生的启迪

《流文溢彩》栏目：对学生优秀作文、励志作品、人生感悟、思想动态文章、日常感悟进行播报。 （三）周三 文艺组

《文化之旅》栏目：民族、历史等富有民族特色的相关知识介绍，借以开拓学生视野，知晓各地民俗知识。

《点点温馨》栏目：.想让你的朋友收到一份惊喜，让一个平凡的日子变得更有意义吗？我们的栏目就如一阵清风，将你的祝福带给他！通过歌声，为你的朋友传送祝福。 （四）周四 科技组

《少儿百科园》栏目：奇妙科技，多彩童心，搜索科学小常识，让我们的视野更加宽广。

《人与自然》栏目：探索大自然的奥秘，让我们走进动植物身边，加强对大自然的保护意识。 （五）周五 综合组

《学习乐园》栏目：搜索有价值学习方法推荐给全校同学。 《开心乐园》栏目：将快乐和欢笑带给你。播报曲艺杂坛：笑话、相声、小品等，活跃校园文化氛围以及艺术欣赏。 4. 广播小组成员安排

1、广播站各栏目内容采编，将面向全校师生，希望老师、同学们踊跃投稿。

2、要求同学们要留意身边事物，及时捕捉校内外信息，记录报道。

3、来稿请到教学楼一楼政工处广播站办公室，稿件上投时间截止于每周四下午离校前。

1、每周评选出投稿积极者以及班级，在广播站通告表扬。并计入班级量化管理档案。

2、每月评选出三名投稿并被采用最多的学生，给予物质奖励。 六、结束语

亲爱的同学们，我们衷心地祝愿：阳光校园广播站能成为你的良师益友，愿它能带走你所有的烦恼，为你带去无尽的欢乐；愿它能给你留下美好的回忆，伴随你度过金色的童年。为了使它办得更好，也真诚地希望老师和同学们能给我们提出宝贵的意见和建议，我们将表示衷心的感谢。阳光校园广播站——我们大家的朋友，让我们一起来关心它吧。

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇十一**

xx小学20xx—20xx年度第二学期校园广播实施方案为了活跃校园气氛，提高同学们的学习兴趣，增强同学间凝聚力，让同学们对校内外所发生的大事件有所了解，同时也锻炼同学们的能力。为此学校成立了校园广播站，现对本站的建设作如下实施：

立足学生、服务学生，增强校园活力，争取把校园广播站之声办得有声有色，为学校增添一个窗口和亮点，让社会各界人士通过学校的广播就能知道我校发展的未来和希望。因此，我们得端正态度，实事求是做好、做活、做精、做亮、做响学校的声誉。

1、成立学校广播台小组。

2、播出时间：每周二、周四中午11：25—11:40。

3、开设广播栏目：

1、新闻袋袋裤

2、佳作赏析

3、科学小天地

4、生活万花筒

5、开心一刻

6、新芽点歌台

7、七彩图书阁：

1、校园内外新闻时事必须严格审查，具有真实性，可靠性，内容要

健康、精简。

2、凡是教师和同学们交上来的新闻时事、名篇名录、优秀作文播出后必须做好记录。

3、播音员在播音时必须规范普通话。

4、在播音时，不准其它同学逗留在室内，保护好室内的所有设备和卫生。

5、同学们所点的歌曲必须做好记录。

20xx年3月xx小学

xx小学20xx—20xx年度第二学期校园广播人员安排表

**学校广播社团的主要工作 广播社社团计划篇十二**

为加强校园文化建设，办好学校广播站，培养一批优秀的播音员、提高本站播音的质量和效果，广播站拟定以下工作计划：

活跃校园气氛，丰富校园文化生活，提高学生的综合素质和审美能力，激发学生的学习热情，提高学生的学习效率，引导学生树立正确的人生观、价值观，使学生的身心得到健康发展。

播音组组长：邓毅刚

播音组副组长：刘晶、覃逸博

播音组成员：林绪东、陈心妍、伍佳龙、张明、覃逸博、覃卫东、邓溶

设备使用指导：屈荣辉老师

审稿：邓艳老师

每周播音三次，时间：中午12：00——12：30(文字播音)，晚饭时间(音乐)。周二、四为校园歌曲欣赏时间。

《经典欣赏》栏目：名家名篇、励志文章、哲理故事，在故事中体验人生，在故事中学会成长。

《流文溢彩》栏目：学生原创作品，优秀作文、人生感悟、思想动态、心得体会、读书笔记，展示学生个人风采。

《流金岁月》栏目：经典影视歌曲，老歌回顾。

《知识百宝箱》栏目：科普知识。

《点点温馨》栏目：通过歌声，传送祝福。

1、由专业老师不定期为播音员进行一次业务知识培训

2、由各班语文老师对各班播音员加强培训。支持他们从事班级活动主持工作，多渠道地提升播音员业务素质。

3、支持播音员积极参加学校各种大型的文体活动的主持工作，并为他们的主持工作提供各种指导。

4、定期总结交流，互帮互助，共同提高业务水平和思想素质。。

1.组织纪律

(1)凡广播站成员应遵守广播站的制度、纪律，以认真负责的态度积极、主动参与工作。

(3)广播站成员须一切行动听指挥，顾全大局，无特殊情况，不得私自调动节目的内容和时间，如有违反，将做严肃处理。

(4)广播站工作人员必须爱护各种设备，非工作需要，未经同意，不得随便带非工作人员进入播音室。

(5)各成员应经常保持联系，提出存在的问题，总结、积累经验，提出好的建议和意见。

(6)站长要经常留意广播播音，发现问题及时解决。如遇重大活动或重大节日，须及时准备，必要时可以试播。

2.播音员注意事项

(1)播音员必须严格遵守播音时间，准时到岗，严格遵守广播站的作息制度，广播期间不得擅自离开岗位，有事提前请假，不得因个人原因影响广播站的播音。

(2)值日播音员在播音准备期间必须熟悉节目稿件的内容，保证稿件的健康性、知识性、趣味性。对稿件中出现的不当用词、用句，应及时修改并上报老师。

(3)播音时应合理运用背景音乐，播出时适当调低背景音乐声，提倡播放一些校园歌曲、民歌、轻音乐等。

(4)要有敏锐的新闻捕捉能力和较强的文章修改能力，如遇学校重大活动或重要节日，播音员应及时组织并播出相关的专题节目。

(5)播音员在播音结束后，应及时整理好稿件和播音器材，并将播音稿件交主编教师存档。

(6)广播站播音员每学期不定期进行考核，对于不符合条件的播音员要求其下岗或经过再培训之后重新上岗。

(7)播音员播音期间不得擅自触碰与播音无关的设备，播音完毕后马上离开广播室，不得逗留。爱护器材设备，严格按操作规程操作，各种器材设备未经学校同意严禁外借。

(8)播音期间实行闭门作业，非广播站工作人员不得进入机房。

时光匆匆，转眼间一学期结束了。说实话，总觉得这学期过得很快，一眨眼，就到了期末考试，一眨眼，就放假了。随着这短暂的一学期的结束，这学期广播站的工作也告一段落。

总体来说，这学期在广播站的工作比较顺利，自己也比较满意。还记得自己刚进广播站的时候，对于一切都充满了好奇，好奇这会是一个怎样的\'集体，好奇我将会在这里做怎样的工作。还记得自己第一次试音的时候，由于紧张，由于是第一次，自己是如何的状况连连，我们的前辈们又是如何给予我们鼓励和帮助。也还记得，自己被任命为小组长的时候，自己内心是如何的骄傲与自豪。

《时尚魅影》是我们全组人员为我们这档节目起的新名字，还记得，自己刚分到时尚组的时候，有些不解，因为自己报名时报的是音乐组。然而，不知是从何时起，自己渐渐喜欢并爱上了时尚组，喜欢上了自己找稿子自己找音乐那个过程，喜欢上了自己喜爱的东西能跟很多人分享的那种喜悦，喜欢上了每周三下午五点三十分能准时让全校的师生听到我们的声音的那种感觉，喜欢上了好多好多。我一直觉得广播站就像一个大家庭，而每个组就像个小家庭，只有每个小家庭努力做好，我们的大家庭才能更加和谐。在时尚组这个小家庭中，我们每个家人都相处得很融洽，每个人都在为这个大家庭的和谐做着自己的贡献。在这相处的一年时间里，大家从陌生到熟悉，从分歧到融洽，从相互不了解到互帮互助，从毫不相干的陌路人到难舍难割的好朋友，在不知不觉中广播站为我们搭起了一座友谊的桥梁。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找