# 2024年物理的电路教学反思与评价(11篇)

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2024-07-04

*每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。物理的电路教学反思与评价篇一传...*

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

**物理的电路教学反思与评价篇一**

传统物理教学实践中，由于对教育目的价值取向的偏差，往往仅把学生当作教育的对象和客体，忽视学生的自主意识、创新精神的培养，忽视学生主体性的发展，主要表现在：

(1)重教师而不重学生，如讲细讲透、面面俱到、滴水不漏的教学表演，往往就被认为是一节好课;

(2)重管教而不重自觉，如教学过程中不重视学生的自我调控、独立判断;

(3)重统一而不重多样，如学生几乎没有可能自由选择学习内容或自行规划、安排学习进程，教学要求强求一律，学生间的个性差异得不到承认;

(4)重传授而不重探索，如将学生视为承受知识的容器，教学中一味填鸭灌输、包办代替;

(5)重继承而不重创新;

(6)重结果而不重过程;

(7)重考试成绩而不重全面发展……这一切不仅造成了学生学习兴趣下降，学业负担加重，探索精神萎缩，而且极大地妨碍了学生主体性发展，影响了教育方针的全面贯彻落实，也必将影响到社会发展。

培养、发展人的主体性，是教育改革的一个主题，也是深化改革的一个重要突破口。物理教学不仅要使学生“接受”、“适应”已有的和既定的一切，也要使他们具有改造和发展现存社会及现存自我的能力。弘扬和培植学生的主体性，在教育教学活动中突出学生的主体地位，强调教学民主，强调自我激励，强调学会学习,将使学生获益终身。

很多学生认为物理抽象，难学，但又一时找不到好的学习方法，有的同学认为，只要上课认真听讲、课下仔细看书，平时多做些题就能把物理学好，他们也试着这样去做了，可是效果并不理想，那是为什么呢?我想大家都忽视了“思”与“问”在物理学习中的重要作用。

孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这句话充分指出了学与思的密切辨证关系。告诫大家在学习中要重视积极思考，才会有收获。物理课程并不像有的课程那样，记住几个概念，几条结论就能解决很多问题，仅仅靠死记硬背，生搬硬套是行不通的。物理不是看懂的，也不是听懂的，是想懂的。物理学内容来源于自然现象及生活实践，是研究自然规律的;物理题型灵活多变，光靠死记硬背没有多大用处的，必须深入理解，弄清概念规律的来龙去脉，这需要有较好的理解能力、观察能力、逻辑思维能力，空间想象能力、分析问题的能力、利用数学知识处理物理问题的能力等。

物理学习的成功与否，关键在于能否正确的处理好“思”与“问”的关系。可以说没有思考就没有进步，没有问题就没有提高。在学习物理的过程中，应注意积极地思考，善于提出问题，解决问题，在“思”中进步，在“问”中升华。

1、静态变动态，提高学习兴趣

用粉笔在黑板上画图是静止的，若用动态投影辅助教学，效果更好。如在讲杠杆的力臂概念时，老师在黑板上怎么画都是静止的，学生印象不深。用可动的投影片，力臂会随力的作用方向改变而改变，学生看起来十分鲜明，兴趣高涨，在较短的时间内绝大多数学生都理解了力臂的概念。

2、师生共同参与，发挥学生的主体作用

在利用投影进行教学时，师生共同参与，教师处在主导地位，学生主体作用得到了充分的发挥。如在投影片上展示了题目，教师让学生轮流在投影仪上将答案打出来，答对了的学生受到鼓舞，如果答错了，其他学生给予纠正。课堂气氛活跃，充分调动了学生的潜能，也形成了互相帮助的学习氛围。教师在学生有误区时便于及时点拨。知识传输畅通，反馈及时。

3、增大信息量，提高教学效率

事实证明，学生在消化知识时，只有不断地向大脑中传输信息才能引起记忆和理解的连续发展，利用投影教学，贮存信息多、传输信息快、直观连续，使学生得到不断练习、消化、理解知识的机会，提高了知识的掌握程度。如做练习时采用手写题目或小黑板展示，也不过7～8道，用投影展示可达10～20道，教学效率提高明显。

一只粉笔、一本书、一块黑板的教学方式，实践证明已不适应大面积、快速提高教学效率的需要。用投影教学不仅是教学形式的改变，而且也是教学思想的转变。

差生转化工作，首先要重视非智力因素的培养，我以为不仅要教好物理，还要关心、热爱差生，使师生间形成“情感共振”，从而使这部分学生喜爱学习物理课。教师要充分利用物理学科特点，物理学科与现代科学技术高速发展的关系对学生进行爱国主义、人生观、价值观的教育和培养，从而使他们形成较浓的学习兴趣。

**物理的电路教学反思与评价篇二**

我所教的班级是高一(1305)班为二层次，(1306)班为三层次，(1310)班为四层次，虽学生层次不同，可是学生是刚进高一，我在灌输物理思想上是一样的，在教学上的区别也并不大，只是在二层次习题的要求更高一些。《匀变速直线运动规律的应用》是力学的重要内容之一，对这一章知识掌握的好坏，将会直接影响以后各章知识的学习，因此，本章知识就显得尤其重要。本章的一个重要特点就是概念多、公式多，处理问题可以用公式法，也可以通过图象法加以处理。内容包括：基本概念、基本公式、基本运动规律以及图象和实验等。

我对本章的教学首先从基本概念入手，主要让学生理解本章的相关的概念，特别是对质点这一理想化的模型理解和对加速度的物理意义的理解，并能用之来解决相关的问题，与此同时通过举例对公式进行讲解，然后对基本的运动规律进行透彻的分析，让学生能熟练掌握相关的运动规律。第三是对两种图象的物理意义进行分析和比较，通过对图象的复习使学生能掌握图象的物理意义，并能用图象解决实际问题，最后通过对实验让学生学会使用电磁打点计时器，掌握测定匀变速直线运动的加速度的方法。

在《匀变速直线运动的研究》这一章中，虽然在备课时作了充分的准备，课堂上从逻辑、条理、思维等方面都感觉到自己做得很到位，但是一章下来总是感觉没有达到预定的目标，得不到应有的收效?原因在哪里?通过对这个问题的思考，我觉得主要在于以下两个方面：

1、在“基本知识”的教学中。通过归纳成条文来罗列、梳理知识，这种做法，虽然自己讲得口若悬河，学生却听得漫不经心，没精打彩，枯燥乏味，无法激发学生的兴趣。但当提出一些创设性的问题，通过问题来推倒公式和规律，学生则精神振奋，精力集中地思考问题，这就是明显反映了学生需要通过问题来学习“基础知识”的迫切要求。“问题”是物理的心脏，把“问题”作为教学的出发点，因而也就理所应当地顺应学生的心理需要发挥主导作用。

2、在“图象和实验”的教学中。图象的意义、应用图象解决问题的方法，实验的目的、原理、步骤和对实验数据的处理之后，立即出示相应的例题或练习，学生只管按老师传授的“方法”套用即可，这样，学生就省略了“方法”的思考和被揭示的过程，即选择判断的过程，同时也限制了学生的思维，长此以往，也就形成了“学生上课一听就懂，题目一做就错”的现象。在解答问题上，学生就会束手无策，无从下手，这就是课堂效果不理想的重要原因。

出现了以上几个方面的问题之后，在以后的教学中要怎样才能提高物理课堂的质量，使师生辛勤劳作，换得丰富的硕果?我认为，要想让学生听懂学会，就必须为学生创造和安排练习的机会，让学生有独立思考的时间，提出一些探究性的问题让学生合作学习。可以根据本章公式多;解决问题的途径也多等特点，设计一组可将有关公式溶于其中的小题目，让学生做，这样就把主动权交给了学生，学生应用自己的知识和思维方法掌握物理、运用物理的知识，解决物理问题，使学生在分析问题、解决问题的探索过程中，回顾所学的“方法”并作出相应的选择判断，从而轻松愉快地掌握知识，最后再由老师进行归纳解答相关几种解法，使学生有一个再提升能力的过程。为此，我认为用这种方法进行物理教学，是解决物理教学效率低，质量不高的有效方法。

除了以上的主要方法外，还可以采用其他一些辅助的教学方法，由于这章的物理公式比较多，我就采用过物理公式大赛，提高学生对物理公式的记忆，达到目的的同时学生也感兴趣。

以后我将一如既往的坚持新课改的课堂教学模式(“1+1”教学模式)，并随时作出教学反思，在反思中进步，提高物理课堂教学效率。

**物理的电路教学反思与评价篇三**

物理课堂教学，为着要使学生们具有创造性思维能力，则须给予机会使他们进行思考。最普通最简便的办法，便是发出问题。可是所发的问题，不是教师随便想到的主观意见，而是要在教师备课时，环绕课堂设想若干有关的重要问题。

如若教师只考察关于信息的记忆，则可应用求同答案的(唯一正确的)问题;如若要发展学生的思维能力，则以求异答案的问题为佳。求异的答案乃是要求学生各抒己见，不与别人雷同的(多数适当的)答案。求异答案的问题，并可成为引起全班讨论的出发点。

根据有经验的教师的意见，认为发问须有一定的目的，才可产生效果，否则教师随意发问，学生随意回答，可能影响课堂里的秩序，不过，教师为着顺应一种情境，利用时机，发出一个问题，引起学生思考，当亦可行。但在一般情况下，教师发问，并非无的放矢。在发问之先，总须有所考虑，不论是对于教学的目标，教学的过程，教材的内容，学习的动机，学习的方法，学习上的困难、进度、评价等方面的检验与推进，皆可发出问题。实际上，发问之目的不同，作用不一，而问题的意义自然亦有差别。概括起来，在一般的教学情境中，大体上，发问的作用可有几种：

1.引起动机。发出问题，刺激学生急于想了解教学内容，引起其学习动机，而使之对于教学内容感兴趣。

2.启发思维。用问题启发学生的思维作用，极为重要。在传统的教学情况下，学生没有机会运用自己的思考，听教师讲演，只用听觉;阅读教科书，只用视觉;这与思维能力的发展，关系至为微弱;唯有发出问题，使学生不得不用头脑来思考，俾可作出适当的回答。

3.考察理解程度。关于一个课题的内容，在授课之后，学生是否理解清楚，教师可发出问题，考察究竟，藉以反馈，促其进步。

4.激动顿悟作用。在学习过程中，如若发生困难，学生茫然不知如何克服，这时教师可发出问题，促其发现学习中的意义重点与其间的交互关系，而使之产生顿悟作用，克服困难，解决问题。

5.形成知识结构。要使学生将获得的新知识，能与已学习得的旧知识，联系一体，形成结构，教师可以发出问题，使学生明白其内蕴的关系，而可产生优良学习效果。

6.对于理论的评价。为着发展学生的批判性思维能力，教师可以发出问题，要求学生对于一种理论，予以评价，分别其优点与弱点，以及其在社会上，或学术上，所可能产生的影响。

7.检验学习目标。关于一个课题学习后，是否已经达到目标，或达到了什么程度，教师可发出问题，以资检验。积极的则反馈促进，消极的则指导学生自行弥补或矫正。

8.给予复习机会。关于学习的重要知识，关键性的作用，或与下一课文关系密切的理论，教师可发出问题，以为复习或预习的机会，而使学生了解其重要性。

9.唤起注意重振精神。课堂教学时，如若看到有学生的注意未能集中于学习方面，这时，教师可用问题唤起其注意，使之重振精神，进行学习。

10.总结学习经验。当一个课题或一单元，学习完毕时，都是可发出问题藉以帮助学生组织知识，成为系统，欣赏内容的涵义，总结学习经验。

在上述的这几种情况下，教师皆当发出相应的适当问题，以启发学生的思维作用。这种.种思维能力，虽然没有直接联系着创造的行为，但可为创造性思维能力的发展，培植良好的基础。

**物理的电路教学反思与评价篇四**

《光的反射》是物理教材光学部分的重点内容之一，光的反射定律也是继光的直线传播规律之后的又一重要光学规律，光的反射在日常生活中也有重要的应用，因此，如何上好这节课，这节课能达到什么效果对后续的学习起着至关重要的作用。

《物理教学用书》从知识与技能，过程与方法，情感态度与价值观三个方面对本节课的教学提出了详细要求。这些要求看似简单但要想真正完成并不容易。我平时上课自认为教材很熟，备课时常常走马观花，粗枝大叶。

课堂上学生实验的实验器材的准备和改进也着实让我费了一番心思。实验中的激光灯的光束效果不明显，所以想到了用香火制造烟雾;烟雾需要收集并保存所以想到了空盒子，并且就地取材把实验室中的光的反射演示仪的空盒子倒置过来即可;由于涉及到角度问题，想到在盒子的背面贴上自画的量角器，并且自制量角器的位置也反复斟酌改动多次。

这节课的效果非常好，学生在轻松中学到了知识。我在感动的同时也对自己做了一下反思。

一、探究实验中探究入射角和反射角的关系时没有设计相应的表格，只是让学生大体对比了一下，甚至有的学生只做了一次实验就轻易地得出了结论;

二、反馈练习少且针对性不强，这点在学生的课后作业中很容易就看出来了。

三、镜面反射和漫反射只是简单介绍了一下，没有画出详细的光路图来解释。没能让学生头脑中建立起一个清晰的概念。

四、课堂的各个环节不连贯，备课不精益求精，只是浮在表面上。

五、没考虑到学生的知识层面和接受能力，对课堂中可能出现的各种问题考虑不周全。

六、没有板书设计，在授课时很容易造成板书凌乱，没有条理。

今后的教学中我应该从以下几个方面努力：

一、充分在准备，备课：备教材、备教法、备学生。充分考虑到课堂可能出现的情况，作好应变。

二、心中有教案，但不以教案为中心教学，以课堂上生成的东西为主，提高自己的课堂应对能力，努力使课堂教学成为艺术。

**物理的电路教学反思与评价篇五**

20xx年9月，我又担任了八年级两个班物理课的教学。教学伊始，为了让他们更加喜欢物理，我便激发他们对科学探究产生兴趣和热情，让他们带着对新学科的好奇，保持着对物理的兴趣，进行物理课的学习，由此产生了较好的教学效果。

反思本学期的课堂收获，可归纳为“两个要抓住”。

物理是一门以实验为基础的学科，初中物理更是如此，可操作的实验很多，所以不管实验的难易程度怎样，我都会精心准备，哪怕是很简单的小实验，我也会结合学生的实际情况，让学生亲自参与、动手实验，课后亲自动手进行小制作，以此调动他们学习物理的积极性，在制作过程中，体会成功的喜悦，感受物理给他们带来的乐趣。

在进行引言的教学中，我并没有告诉学生物理是一门什么科学，也没有用灌输式的方式告诉学生物理研究的是什么。而是给了每一个学生一个漏斗和乒乓球，让他们亲自参与猜想、实验和观察，亲身体会物理学科的情况，课本上的问题就迎刃而解了。其实，把实验留给学生，让学生动手，让学生感受，课堂就不会不好控制，学生只要有仪器，只要有研究的内容，他们是积极配合的。教师只要适时地加以引导，探究的问题都解决了。这一点我深有体会。我把漏斗和乒乓球给了学生，通过学生的`猜想、实验和观察，我提问，通过实验看到了什么?你们的猜想是否正确?学生们都齐声回答，乒乓球没有掉下，猜想不正确，学生兴趣很浓，接着有的就喊，老师，为什么啊?我没有正面回答他们的问题，而是引导他们说，只要你们学好了物理，这些奥妙就迎刃而解了，教学效果很好。另外，课本中有杠杆平衡实验，我提前让学生用自己做了，先请小个子和大个子同学各一名去推门，问同学们哪个同学会赢，学生们都齐声回答：大个子同学会赢。然后就让一个小同学用手指按住门的边缘，让一个大个子同学用力按住门轴，结果可想而知，同学们就会说这样不公平，我就说这就是应用了物理知识，学生便通过实验，轻松领会课上内容，且兴趣很浓。

物理是一门与实际联系紧密的科学，有些问题实际动手做一做，比空洞的说教更有用。比如光的色散，我让同学们用一面镜子斜放入装满水的盘子里，然后让太阳光斜射入，在白色的墙面上就出现了红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七色光。这样既激发了他们的学习兴趣，又让他们主动参与到学习中，教学效果很好。

物理是一门有用的学科。在进行完光学的教学后，我让学生自己设计制作潜望镜。时间不长，真的有一个班的学生把自己粗糙的作品交给了我，让我提出意见和建议。我仔细的看了，一个很简单的盒子，两块互相平行且与水平方向成45度角的平面镜。在下方看能够看到高处的物体，还真的不错啊!

通过和他们的交流和沟通，我越发的感觉到，把实验交给学生，把空间留给学生，学生会给你一个惊喜，你会诧异于他们的奇思妙想。

我尽量为自己创造与学生接触的机会。我们都知道，学生亲其师，才信其道。每一届学生我都从第一节课开始就营造一种温馨和谐的气氛，我性格温和，而且比较幽默，很容易便与学生打成一片。他们与我没有距离，说话很随便。课堂气氛也很活跃，回答问题时都抢着回答。

上课时，我总是笑着走向讲台。以自己饱满的热情和友好的眼神影响学生。有学生说，上物理课提神，不是学科本身提神，是他愿意以一种欢乐的气氛去学习。回答问题时，特别是全部回答时，有的学生说一、两句“废话”，学生们被逗乐了，我也不会去责怪，而是以一种友好的态度去看待他们，肯定废话中的有用的知识点，用幽默的语言指出其不足。达到让他们敢于发言，敢于提出自己的见解，哪怕是错误的。敢于发言也是一种能力，培养学生的这种能力是不容易的。由于有我的宽容，学生们积极发言的主动性被调动起来了，课堂效果很好，可见老师和学生的感情交流的好坏，在一定的成分上决定的教学的成败。有的学生由于不喜欢某一科老师，导致不学习这一科，他们不管后果，不管是不是应该的，初中学生就有这样的特点，遇到这样的情况要疏导而不是强制。

进行物理教学还要注重物理知识与日常生产、生活的紧密结合。

在教学中要让学生明白，物理学知识就在我们身边，它与我们的日常生活密不可分，物理学不仅是物理学家要研究的科学，也是我们每一个现代人要知晓的科普知识，因此，在教学中应注重介绍物理知识在日常生活、生产中的应用。可以结合相关教学内容的学习，让学生思考、讨论、探究日常生活、生产的一些热点问题。如：

⑴为什么飞机场周围要驱赶鸟类;

⑵打雷闪电时为什么不要站在大树、屋檐下?

⑶街道旁的路灯是串联的吗?

⑷光纤通讯，红外线遥感，磁悬浮列车，电子显微镜，电冰箱，微波炉，电饭锅，空调，可视电话，饮水机，日光灯、光控灯、温控灯、声控灯等的工作原理是怎样的?

⑸日常所说的各种“白汽”是什么，是如何形成的?

⑹火箭发射塔下方为什么要修一个大大的水池?

⑺桥梁为什么要建成弓形桥而不建成凹形桥?

⑻为什么不能在高速行驶的车辆中向外扔东西?

⑼汽车上的“安全带”和“安全气囊”有什么作用?

⑽我们在上学路上应该遵守哪些交通规则及其理由?

⑾为什么“火车站、地铁站”的站台上要画上“安全线”?

⑿为什么远洋轮船上画有多条“吃水线”?

⒀柴油机和汽油机有哪些异同，在使用中如何节约燃油，如何提高效率?

⒁我们为什么要树立“能源危机”的意识?

⒂我们为什么要寻求新型的环保能源?

⒃人们常说的“热岛效应”和“温室效应”是如何形成的，它们的成因一样吗?

⒄跑步比赛时如何记时才正确，为什么?

⒅“光污染”、“核污染”是怎么回事?

⒆如何减弱噪声污染?等等。

当学生了解了物理学知识与我们的生活、生产有如此密切的联系时，物理学知识的实用价值也就不讲自明了，物理学的实用意识也就在学生中形成了，这样必然能极大限度地调动学生的学习兴趣与积极性。

**物理的电路教学反思与评价篇六**

初中物理《新课程标准》要求物理教学中，在注重科学知识的传授的同时，更需重视技能的培养，注重让学生经历从生活走向物理，从物理走向社会的认识过程。学生通过从自然、生活过度到物理的认识过程，揭示隐藏其中的物理规律，并将所学物理知识应用于生产、生活实际，让学生领略自然现象中的美妙与和谐，使学生身心得到全面发展。因此物理课程的构建应贴近学生生活，符合学生认知特点，在此我就近几年新课标下初中物理教学写几点教学反思。

传统的教学模式偏重于知识的传授，强调接受式学习。而新课标下的教师要改变学科的教育观，始终体现“学生是教学活动的主体”，着眼于学生的今后发展，注重培养学生良好的学习兴趣及学习习惯。美国现代心理学家布鲁纳说：“学习最好的刺激，乃是对所学材料的兴趣。”对刚接触物理的学生来说，接触最多的基础材料是现实生活，这就要求我们的教学活动必须围绕着学生生活、科学、技术和社会来展开，教师要抓住时机不断地引导学生在设疑、质疑、解疑的过程中，创设认知“冲突”，激发学生持续的学习兴趣和求知欲望，便能顺利地建立物理概念，把握物理规律。

例如：在讲惯性知识时，可以提出以下问题：在车上竖直向上抛东西时，为什么车子在快速开动，人却站在车上不动还能够接到抛出去的东西?同学们会想，东西抛上去了，我们和汽车一起在快速前进，怎么还能正好接到被竖直抛出去的东西呢?进而引导学生思考产生这种现象的原因。

在讲声学和光学时候，为什么打雷和闪电明明是同时发生的，而我们总是先看到闪电，再听见打雷的声音呢?

地球时刻在自西向东自转，并绕太阳公转，为什么我们在地球上笔直向上跳起时，还会落在原来起跳的地方呢?

在讲力的作用是相互的时候，可讲述为什么溜冰时候，你向前推墙壁，自己却反而是向后运动了;人划船时候，怎么是要向后划水，船才会向前进?

这样学生通过不断地设疑，不断地质疑，有利于激发学生浓厚的学习兴趣和求知欲望，会在生活中发现各种各样的物理现象和规律，为下一步学习物理学知识打下坚实的基础。

新课标下要充分发挥教师的指导作用，就初中阶段的学生所学习的内容来说，结论是早就有了。之所以要学生去探究，去发现，是想让他们去体验和领悟科学的思想观念、科学家研究问题的方法，同时获取知识。所以教师要相信学生的能力，让学生在充分动脑、动手、动口过程中主动积极的学习，千万不要只关注结论的正确与否，甚至急于得出结论。

学生对实验的兴趣是最大的，每次有实验时候，连最不爱学习的学生也会目不转睛的看着实验，物理教材中有许多演示实验、探究实验及小实验，既生动又形象，能使学生在分工合作，观察、记录、分析、讨论等过程中获得与概念、规律相联系的感性认识，引导学生探索新知识。千万不要因实验仪器或教学进度的原因放弃实验，而失去一个让学生动手的机会。

例如：在讲述压强一节时，我用硬纸片片盖住装满水的杯子，然后倒过来，发现硬纸片并不会象我们所想象的那样掉落在地上，而是象杯子有吸引力一样被紧紧的吸在杯子上面了;激发他们探究新知识的积极性，让教学内容事先以一种生动有趣的方式呈现出来，可以充分调动学生的感觉器官，营造一个宽松愉悦的学习环境，使学习的内容富有吸引力，更能激发学生的学习兴趣。

在讲惯性一节时，我先给大家演示一下惯性小球的实验，然后让他们自己做一下，来体会一下，把笔或者文具盒放在一张纸上，迅速抽出纸张时发现放在纸上的物体并没有随纸一起运动，再一次激发学生的求知欲，迫使其回到课本中找到答案。

在讲授声音的发生时，可让学生用手摸摸自己的喉咙，让学生惊奇的发现原来每天都听到的声音是由声带的振动而产生的等等，这样可以集中学生的注意力，激发学生的兴趣，使学生在掌握物理基础知识和技能的同时，了解这些知识的实用价值，懂得在社会中如何对待和应用这些知识，培养学生的科学意识和应用能力。

总之，物理知识与科学技术、社会生活息息相关。关注现代物理科学技术的新科技、新成果、新动向，都会使学生真正了解到物理知识的实用价值，使物理教学过程成为学生愉悦的情感体验过程，让学生感悟到实际生活中物理的奇妙，从而激发学生探索科学知识的最大潜能，真正实现从生活走向物理，从物理走向社会。

**物理的电路教学反思与评价篇七**

实验是物理课的魅力所在，在物理教学中有着不可替代的重要地位。通过实验，不仅仅是提高了学生学习物理的兴趣，培养了他们的实践能力、分析能力，更重要的是可以形成他们严谨的、实事求是的世界观。物理实验可以分为教师演示实验和学生动手实验，现在就如何进行教师演示和学生实验教学浅谈一下自己的见解。

一、教材中每个演示实验都有一个明确的目的，而说明同一个物理概念或物理规律的演示实验可以有好几个，但教师不必一一演示，而要根据教材要求及设备条件精心选择。

二、在演示实验中增加学生的参与，提高学生的兴趣。演示实验是教师利用课堂时间为学生演示，在操作的同时又引导学生对实验进行观察、思考和分析的一种物理实验教学方式。传统的课堂教学，演示实验通常教师演示，学生看，但是很多实验学生根本看不清，特别是后边的学生。不同程度的限制和阻碍了学生智能和潜能的发展，直接影响学生实验心理素质的提高。因此，在演示实验中，应积极引导学生观察、猜想、分析、归纳总结，甚至在实验操作上让学生积极参与，让学生充分了解实验的内容，多次重复，加深印象，巩固记忆。

三、做演示实验时要注意分析实验，以达到最佳的效果。实验时教师可以先做演示，再作分析。四、演示实验的过程，也是启发学生积极思维的过程。教师应当设计一些富有启发性的问题，在关键时刻提问学生，让学生边思考，边通过演示实验来分析，以求达到培养学生思维的目的。通过一系列的边演示边启发，教师和学生共同讨论，既活跃了课堂气氛，学生又能较好地掌握和理解连通器的特点。

一、培养学生良好的实验素养、习惯。

初中学生年龄小、自制力不强，又没有实验基础，有的甚至认为实验只是玩玩而已，学生实验较难组织效果也不理想。为此我们一开始做学生实验就强调实验室规则并制定合理的纪律，要求学生做到：

(1)实验前必须完成预习内容;

(2)必须按分好的实验组坐到相应的实验桌前，不得乱动器材;

(3)实验时不能大声喧哗;

(4)实验完后将器材摆放整齐，经检查无误后方可离开;

(5)不能随意将器材带出实验室，如有损坏及时说明。

二、制订明确的实验教学目标

学生实验教学应制订科学、具体的教学目标，使实验教学和考核有章可循，我们在实验教学中依据物理教学大纲和教材，从学生的实际情况出发，制订了认知目标、操作技能目标、实验素养目标，使实验教学目标明确、可测性强。

**物理的电路教学反思与评价篇八**

传统物理教学实践中，由于对教育目的的价值取向的偏差，往往仅把学生当作教育的对象和客体，忽视学生的自主意识、创新精神的培养，忽视学生主体性的发展，主要表现在：(1)重教师而不重学生，如讲细讲透、面面俱到、滴水不漏的教学表演，往往就被认为是一节好课;(2)重管教而不重自觉，如教学过程中不重视学生的自我调控、独立判断;(3)重统一而不重多样，如学生几乎没有可能自由选择学习内容或自行规划、安排学习进程，教学要求强求一律，学生间的个性差异得不到承认;(4)重传授而不重探索，如将学生视为承受知识的容器，教学中一味填鸭灌输、包办代替;(5)重继承而不重创新;(6)重结果而不重过程;(7)重考试成绩而不重全面发展……这一切不仅造成了学生学习兴趣下降，学业负担加重，探索精神萎缩，而且极大地妨碍了学生主体性发展，影响了教育方针的全面贯彻落实，也必将影响到社会发展。

培养、发展人的主体性，是教育改革的一个主题，也是深化改革的一个重要突破口。物理教学不仅要使学生“接受”、“适应”已有的和既定的一切，也要使他们具有改造和发展现存社会及现存自我的能力。弘扬和培植学生的主体性，在教育教学活动中突出学生的主体地位，强调教学民主，强调自我激励，强调学会学习,将使学生获益终身。

很多学生认为物理抽象，难学，但又一时找不到好的学习方法，有的同学认为，只要上课认真听讲、课下仔细看书，平时多做些题就能把物理学好，他们也试着这样去做了，可是效果并不理想，那是为什么呢?我想大家都忽视了“思”与“问”在物理学习中的重要作用。

孔子曰：“学而不思则罔，思而不学则殆。”这句话充分指出了学与思的密切辨证关系。告诫大家在学习中要重视积极思考，才会有收获。物理课程并不象有的课程那样，记住几个概念，几条结论就能解决很多问题，仅仅靠死记硬背，生搬硬套是行不通的。物理不是看懂的，也不是听懂的，是想懂的物理学内容来源于自然现象及生活实践，是研究自然规律的，物理题型灵活多变，光靠死记硬背没有多大用处的，必须深入理解，弄清、概念规律的来龙去脉，这需要有较好的理解能力、观察能力、逻辑思维能力，空间想象能力、分析问题的能力、利用数学知识处理物理问题的能力等。

物理学习的成功与否，关键在于能否正确的处理好“思”与“问”的关系。可以说没有思考就没有进步，没有问题就没有提高。在学习物理的过程中，应注意积极地思考，善于提出问题，解决问题，在“思”中进步，在“问”中升华。

一、静态变动态，提高学习兴趣

用粉笔在黑板上画图是静止的，若用动态投影辅助教学，效果较好。如在讲杠杆的力臂概念时，老师在黑板上怎么画都是静止的，学生印象不深。用可动的投影片，力臂会随力的作用方向改变而改变，学生看起来十分鲜明，兴趣高涨。在较短的时间内绝大多数学生都理解了力臂的概念.

二、师生共同参与，发挥学生的主体作用

在利用投影进行教学中，师生共同参与，教师处在主导地位，学生主体作用得到了充分的发挥。如在投影片上题目的展示下，教师让学生轮流在投影仪上将答案打出来，答对了的学生受到鼓舞，如果答错了，其他学生给予纠正。形成了互相帮助的学习氛围.课堂气氛活跃，充分发挥了学生的潜能。教师在学生有误区时便于及时点拨。知识传输畅通，反馈及时.

三、增大信息量，提高教学效率

事实证明，学生在消化知识时，只有不断地向大脑中传输信息才能引起记忆和理解的连续发展，利用投仪教学，贮存信息多、传输信息快、直观连续，使学生得到不断练习、消化、理解知识的机会，提高了知识的掌握程度。如做练习时采用手写题目或小黑板展示，也不过7～8道，用投影展示可达10~20道，教学效率提高明显.

一只粉笔、一本书、一块黑板的教学方式，实践证明已不适应大面积、快速提高教学效率的需要。用投影教学不仅是教学形式的改变，而且也是教学思想的转变。

差生转化工作，首先要重视非智力因素的培养，我以为不仅要教好物理，还要关心、热爱差生，使师生间形成“情感共振”，从而使这部分学生喜爱学习物理课.教师要充分利用物理学科特点，物理学科与现代科学技术高速发展的关系对学生进行爱国主义、人生观、价值观的教育和培养，从而使他们形成较强的学习兴趣.在初中物理起始教学工作中，加强学生学习物理的兴趣教育尤为重要，因为强烈的学习兴趣是有效学习的推动力量.所以应结合教学内容注意增强学生的学习兴趣，培养其浓厚的学习兴趣.物理教师除利用物理学研究范围广吸引学生，激发兴趣外，还要设计、准备好高质量的演示实验，介绍物理学的新进展等方面来提高差生的学习兴趣.当然，为了巩固差生的学习热情，还要使不同类型差生获得程度不同的学习上的成功，以此保证学习上的“良性循环”.增强学生学习兴趣的有效方法之一是让各类差生尝试到成功学习的喜悦.成功教学可以增强和保持强烈的学习兴趣，优生们对学习物理有浓厚兴趣，甚至让入着谜的主要原因大多源于物理学科本身具有的强烈吸引力，而差生对物理是否感兴趣的首要因素则取决于物理教师的教学水平和方法.所以，转化差生的工作与教师的教学方法有很大关系.教师本人是否热爱物理、对物理学教学是否投入、教师对科学的价值体系是否信仰、教师教学观念、教师是否能从物理知识及教学过程中感受到美等，这些对差生学好物理课程，做好差生的转化工作都是十分重要的

1.物理课的听课活动。

听课作为一种教育研究范式，是一个涉及课堂全方位的、内涵较丰富的活动。特别是同事互相听课、不含有考核或权威指导成分，自由度较大，通过相互观察、切磋和批判性对话有助于提高教学水平。

听课者对课堂中的教师和学生进行细致的观察，留下详细、具体的听课记录，并做了评课，课后，再与授课教师及时进行交流、分析，推动教学策略的改进，这在无形中会促进物理教师教学反思能力的提升。

2.课后小结与反思笔记。

课后小结与反思笔记，就是把教学过程中的一些感触、思考或困惑及时记录下来，以便重新审核自己的教学行为。新课程下，以物理学科来说，其实平常物理教学中需要教师课后小结、反思的地方太多了。

总之，虽然新课程下关于物理教师教学反思的研究，目前还是个新课题。许多的反思问题都还需要我们进一步深入探索。但物理教学反思对物理教师的成长作用是显而易见的，是物理教师实现自我发展有效途径，也提高物理教学质量的新的尝试，更会促使物理教师成长为新时期研究型、复合型教师。

**物理的电路教学反思与评价篇九**

素质教育是面向全体学生，全面提高学生的思想道德、科学文化、劳动技能和身体及心理素质，促进学生主动、活拨、健康地发展。为了能培养出国家所需要的合格人才，确保教学质量，热爱学生是前提。

每一个学生都有着各自的特点。如智力有高低、身体有强弱、爱好有各异、特长有不同，作为每一个具有个性的人，他有自己的优缺点。而对于一个教师则没有理由偏爱或讨厌哪一个学生，教师必须有这样的职业道德：热爱每一个学生、不歧视任何一个学生。

以前，我在这方面做的不够，今后一定要加强。教学效果要想好，必须让大家喜欢上这门课，让不学的学生先能学，再解决如何学会与会学的问题。

兴趣是个体积极探究某种事物或进行某种活动的倾向，学生的学习兴趣是推动学习活动的内部动力因素。个体一旦对学习活动产生了兴趣，就能提高学习活动的效率。

高质量掌握基础知识就是深刻理解物理概念和规律，清楚其研究的对象，适应范围和条件等，从此入手解决具体问题，而不是凭感觉和经验。在此基础上构建知识体系，形成知识系统化、网络化、结构化。坚实的基础知识，清晰的知识网络，有利于联想记忆，有利于准确快速提取知识信息，有利于理解能力提高，为高考成功打下坚实的基础。

**物理的电路教学反思与评价篇十**

1、本节课的教学任务是：会用电功率的公式p=ui及其变形公式u=p/i和i=p/u进行简单的计算和能综合运用学过的电学知识解决简单的关于电功率计算问题。实际教学效果与备课设想的差距不算太大，百分之八十以上的学生完成了学习目标，知识导学的效果很明显。大多数学生在知识迁移中公式选择十分准确。

2、本节课教师在课堂中对教学难点进行讲解，对教学重点进行点拨;学生通过阅读教材，配合适量练习，进行自主学习，较好地完成了学习目标。教法与学法浑然一体，可谓一石双鸟。

课堂的教学核心是达标教学过程。本节课教师借鉴郭思乐的“生本教育”和韩立福的“有效教学”理论，设计了较适合学生自主学习的导学案。

通过读学习目标，学生以感知了知识与技能目标，使学生真正对新课内容及学习要求一目了然，做到学习目标明确，有的放矢。在巩固旧知识环节中，使学生通过温故旧知识，为学习新知识夯实了基础。这样将所有学生，拉到先前知识点的同一起跑线上。然后，学生带着导学案中设计的问题，自主阅读教材，经教师在课堂中巡视获悉大多数学生能自主获取新知解决问题。紧接着大多数学生能运用新知很好地完成新知训练题，当堂达标率百分之八十以上。在这之后，通过新旧知识的综合运用，大多数学生也较容易地再次获取新的知识，较好地培养了学生综合运用知识分析问题、解决问题的能力，也真正地达到知识的升华;最后学生基本完成了针对性、典型性、梯度性较强的新知识巩固训练。由于学生在其他环节中计算能力低，解决问题有障碍，导致课堂尾声处时间略有不足，于是“新知识巩固训练”和“知识点归纳”两个环节落实得不是太好。教师也只好挂出早已准备的小黑板，要求学生课下将板书设计抄写在导学案中。

教学中只因出现小小的失误，主要原因是教师对学生了解不透彻，对学生知识基础估计得太高。我要很好地吸纳诸位评课教师对我关心而呵护的建议，以使自己今后的课堂教学更趋完善。

**物理的电路教学反思与评价篇十一**

每学期结束后都会反思自己，教学上的，工作上的。这几天要二级转正了，又要上缴这些资料，整理一下。这学期一起带高二的四个同事，都是很优秀的，两个是我以前的物理老师，一个是书记，另外一个是科组里面解题最厉害，也是我努力的目标，我的师兄，虽然大我五岁，看起来还是跟高中生没有多大差别。可能是跟这些高手的缘故，这学期备课我是相当的认真，并没有因为去年上过而随便应付上课。

紧张忙碌的高二结束了。回首一年来的物理教学工作，可以说有欣慰，更有许多无奈。随着教育的发展、高中扩招等诸多问题使得我们的生源质量在下降，听课组老师说高中物理越来越难教了。科组里的老师给了我很多帮助，让我能够尽快的适应这里的工作，在此感谢所有帮助过我的老师。

我所任教的四个班每个班的特点不同。6班因为本人是班主任，很多同学有着不敢不学、不得不学的心理，因此在期末考试能够从倒数第一前进到名列第六名。从上课的状态来看，我感觉大部分同学没有对物理真正产生兴趣，也就不能真正学好物理。而且一部分同学虽然也想学好物理，也很认真、很努力，然而由于基础薄弱、理解能力差，始终不能真正掌握学好物理的方法。7班是四个班中上课的感觉最好的一个，有相当一部分学生对物理很感兴趣，也肯动脑思考，接受能力比较强;5班上课也很专心，只是课后的功夫不足，有的同学凭借小聪明课后从不看书看笔记复习，作业也要催着要才能交上来。

四个班的学生总体来讲都存在“懒”的特点，懒得动笔、懒得动脑懒得总结。针对这种情况，我尽量做到以下几点：

1、课堂纪律要求严格，决不允许任何人随意说话干扰他人。这一点虽然简单但我认为很重要，是老师能上好课、学生能听好课的前提，总的来说，这一点我做得还不错，几个“活跃分子”都反映物理老师厉害，不敢随便说话。

2、讲课时随时注意学生的反应，一旦发现学生有听不懂的，尽量及时停下来听听学生的反应。

3、尽量给学生最具条理性的笔记，便于那些学习能力较差的同学回去复习，有针对性的记忆。

4、注重“情景”教学。高中物理有很多典型情景，在教学中我不断强化它们，对于一些典型的复杂情景，我通常将其分解成简单情景，提前渗透，逐步加深。每节课我说得最多的一个词就是“情景”,每讲一道题，我都会提醒学生“见过这样的情景吗?”“你能画出情景图吗?”“注意想象和理解这个情景”。

5、重视基本概念和基本规律的教学。首先重视概念和规律的建立过程，使学生知道它们的由来;对每一个概念要弄清它的来龙去脉。在讲授物理规律时不仅要让学生掌握物理规律的表达形式，而且更要明确公式中各物理量的意义和单位，规律的适用条件及注意事项。了解概念、规律之间的区别与联系，如：运动学中速度的变化量和变化率，力与速度、加速度的关系，动能定理和机械能守恒定律的关系，通过联系、对比，真正理解其中的道理。通过概念的形成、规律的得出、模型的建立，培养学生的思维能力以及科学的语言表达能力。

6、重视物理思想的建立与物理方法的训练。物理思想的建立与物理方法训练的重要途径是讲解物理习题。讲解习题时把重点放在物理过程的分析，并把物理过程图景化，让学生建立正确的物理模型，形成清晰的物理过程。物理习题做示意图是将抽象变形象、抽象变具体，建立物理模型的重要手段，从高二一开始就训练学生作示意图的能力，如：运动学习题要求学生画运动过程示意图，动力学习题要求学生画物体受力与运动过程示意图，并且要求学生审题时一边读题一边画图，养成习惯。解题过程中，要培养学生应用数学知识解答物理问题的能力。

这一学期来，也遇到很多困难。我反思在教学中存在的问题。首先，落实不到位。本来应该当时落实没能及时落实。再有就是教学过于死板，平时让学生参与的机会较少，总是满足于自己一言堂。不给学生机会出错，而学生从自己的错误中得到的认识会更加深刻。再者由于课时有限，没有足够的课堂练习时间，高中物理对学生的思维习惯和学习能力要求又比较高，很多时候物理课后没有作业或者作业很少，但是一些概念、规律及情景需要学生在课下加深理解，然而很多学生所欠缺的正是课下的功夫，导致很多学生反映“一听就懂，一做就不会”。这一点是我教学中遇到的最大困难。因此，在今后的教学中，只有不断的充实自己提高自己，不断的向周围的人学习和请教，从学生的实际情况出发，顺应学生思维的发展规律，注重学生良好学习习惯的培养，坚持循序渐进的教学原则，方能顺利的完成高二物理教学任务。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找