# 我的童年作文高一800字（5篇）

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2024-07-13

*第一篇：我的童年作文高一800字童年是一本书，记录着我们的点点滴滴;童年是一首歌，唱出我们的酸甜苦辣;童年是一幅画，渲染出了我们五彩缤纷的故事。下面给大家分享一些我的童年作文高一800字，希望对大家有帮助。我的童年作文高一800字1童年是...*

**第一篇：我的童年作文高一800字**

童年是一本书，记录着我们的点点滴滴;童年是一首歌，唱出我们的酸甜苦辣;童年是一幅画，渲染出了我们五彩缤纷的故事。下面给大家分享一些我的童年作文高一800字，希望对大家有帮助。

我的童年作文高一800字1

童年是专属自己的，快乐是属于自己的，谁也不能夺走。

童年，一生中最美好的时光。它就像一艘月亮小船，满载天真的往事，驶向快乐的彼岸。

三岁：我要当“姐姐”了

小时候妈妈没时间管我，就叫奶奶来带我。一次，因为奶奶不给我吃柜子里的糖，我急了，小手拽着奶奶的衣角，用尽全身的力气，边拽边说：“奶奶，你回去啦，我不要你啦!”

奶奶笑了，用手逗我：“我走了谁管你呀?”

我神气地一手叉腰，一手指天，嘟着嘴喊：“这有什么难的，叫妈妈再生一个奶奶呗!”

“啊。”奶奶愣住了。我以为自己很聪明，一边用手比划着一个“耶”，一边骄傲地笑着。妈妈下班回来后听说了这件，也笑得上气不接下气，连嘴里的水都喷出来了。

我呆住了，有什么不对吗?妈妈既然可以生我，为什么不可以生奶奶呢……

四岁：桥在“游泳”

四岁那年，我和妈妈一起坐大巴去扬州玩，路上左右两边不时有矮矮的桥栏，上面刷着红红的一道道斜线，如果车快到一定的速度时，它就会像动画一样动起来了。无意中向窗外看了一眼，发现了这一“奇观”，欢喜地喊醒睡着的妈妈，用手指着窗外说：“妈妈你看，桥在游泳咧!”

顿时，全车人都哈哈大笑。

我挠挠头，也跟着傻笑。

五岁：半张纸币

五岁时我和姐姐一起出去玩，妈妈给了我们一张五元纸币让我们买吃的。我高兴极了，这可是我第一次自己去买东西吃呢。我们都想要，可谁都不让谁，最后……

我想到把钱撕成两半，一人一半，两个人都可以买自己喜欢的。收到钱时，小卖部的阿姨都笑岔气了。不过最后，我还是换到了一根棒棒糖和一根冰棍，而姐姐就没这么幸运了，她什么都没换到，还把钱弄丢了。

奇了怪了……半张纸币不就是一半的钱的钱吗?

大人们笑什么?不明白。

这些事现在想起来就会哈哈大笑。小时候许许多多的“不明白”，如今已化成一幕幕美好的往事。那些事我现在想起来都会捂着嘴偷偷笑。因为……它们都是专属于我的童年happy!

我的童年作文高一800字2

如果让我返回童年，我想再当三次秋千。

第一次荡秋千，在老家的小花园，那时我四岁。

老家的花园虽小，但在那时却是我捣乱的天地。我曾爬上粗壮的柿子树，摘尚青的柿子;曾给已浇过水的花，又迎头到了一桶水;曾用黏胶和树枝做了一个鸟巢……可能柿子都被摘的差不多了吧;可能花已经严重透支了吧;也许胶水已经一瓶不剩了吧，大人们实在没办法了，就给我制作了一个秋千。这却是“无心插柳柳成荫”，我自从有了这个秋千，柿子树，花，粘胶便再也不“遭殃”了。我经常一跳跃到秋千上，叫大人帮忙推。秋千带着我左右摇晃，带着我越飞越高，“再高点!再高点!”我总是一边紧紧的抓着秋天的绳子，一边闭着眼睛大嚷着。如果再让我重归童年，我一定会回到久别的老家，弹掉秋千上的灰尘，再荡一次。

第二次荡秋千，在日本鸭川，那时我七岁。

初来日本一切都是陌生，又新鲜的，充满好奇心的，我常常趴在公寓的窗口，望着公寓那边充满神秘色彩的鸭川：什么时候过桥去对岸看看?妈妈看出我眼中无法掩饰的向往，便带我一起过了鸭川桥，我踩着水面凸出的石头，一跳一跳地过了桥，感到又刺激又兴奋。啊，那是?一个秋千，在对岸的小树林遮掩下，随风轻摇。经过妈妈的同意后，我立即奔向秋千，坐在上面，我慢慢的晃动双足，让自己很快荡起来，阳光使我的眼睛微闭，和风拂过我稚嫩的脸颊，我想着树林特有的气息，享受着小鸟快乐的歌声，向蓝天，向白云，向花鸟，向鸭川荡去。原来这就是飞翔的感觉，如果再让我重返童年，我必会来到鸭川桥，坐在秋千上，再荡一次。

第三次荡秋千，在瑞典蛇山上。那时，我九岁。

蓝莓熟透的季节又来了。我和表姐一起提着一个篮子去蛇山上摘蓝莓吃，顺便溜达溜达。表姐家在一个小山坡上走个一百米就到了那个小山。从一小路上顺着走下去，绕两个弯，蓝莓蓝色的身影就多了起来，我俩各自装了两大把，放进小篮，并没“班师回朝”，而是往下走了一段，又绕了一个弯，我俩来到一块平地上，我俩放好篮子，各自抓了一把蓝莓，便冲向了我们的“秘密基地”秋千。这个秋千有点不一样，别的秋千是木板的，它是一个类竹筛的大藤篮。表姐站在“藤篮”边上，让我坐在里面。我俩用脚在地上一助力，表姐顺势一跳，秋千便快乐的飞了起来。我俩的笑声也在树林中悄悄的弥漫开来。蓝天下秋千摇摆，我俩望着头顶的蓝天，一边往嘴里丢蓝莓粒，一边畅聊人生。啊，无法难忘的那三次荡秋千!

我荡秋千的童年!

我的童年作文高一800字3

说起童年，应当想起的就是孩提时的游戏玩耍与一切新奇的东西了。

在我的童年中，曾有一段在乡村的美好记忆。那里虽然没有无线网络、没有餐馆，连方便面都只有一个小商店能买到，完全比不上城市的繁华与便利。可在这儿拥有的一切，却也是别的地方都无可替代的。

我一直对爷爷每天给家养的母鸡喂食很感兴趣，也观察了几次。再三恳求下，终于也能自己试一次了!到了时间，我学着爷爷的样子从袋子里舀了一大勺饲料，轻轻倒在鸡圈前的槽里。五只母鸡早已按耐不住食物的诱惑，争先恐后地吃起来。有些还很霸道，稳稳地占着中间的宝位，不允许别人靠近。而吃饱后便心满意足地走开，两只爪子先猛地抬起一只，接着轻轻地落地，仿佛在走模特步，好不神气!

而在蝉鸣蛙叫、烈日炎炎的季节，我和小伙伴们常结伴去附近的小河边玩。这小河并不深，尽管在炽热的阳光下额头不断冒汗，可一听见这条缥碧的细流“哗啦啦”地流淌，人都清凉了许多。我们会从家里找来塑料泡沫当作小船，放在水面上，任它从流飘荡，然后追着小船跑……有时候也会在回家的路上遇见领居家的狗，正有些后背发凉的时候，狗只是慵懒地挪了挪位子，蜷着身子，半眯着眼在大门口的阴凉处睡了起来。我则轻步离开，怕惊扰了它的休息。

童年还有一件我印象深刻的事——那就是染指甲。家门口有爷爷栽的各种花。鸡冠花我们只作欣赏;玫红色的紫茉莉，俗称晚饭花，我们通常轻拉它底部的绿色小球，抽出一根细细的花丝，然后把这小翡翠放耳朵边上就成了一对好看的耳环……虽然过不了一会就掉了下来;除此之外，鲜艳的凤仙——也就是指甲花，更是使我们乐此不疲。采摘指甲花的花瓣，捣碎并加上几块像冰糖的明矾，把汁液、花瓣与明矾混合均匀，最后抹在指甲上用指甲花的叶子包好，只需一个晚上就大功告成啦……虽然一个晚上手都要小心的放好，不是很自在，但是看到第二天鲜艳的指甲，也不觉得有什么了。

现在我只要有时间就会坐着班车回到我日思夜想的家乡。人总是在童年憧憬成长的美好，却在长大后怀念童年的美好。这并不矛盾，因为这些回忆是我的童年，是我难以忘却的日子啊!

我的童年作文高一800字4

童年，不止积攒鲜艳的糖果纸，不止坐一块钱的摇摇车，不止骑三个轮子的儿童车乱窜，在那遥远的记忆深处，还有一堵等待小朋友翻越的墙。

小时候，家属院小区的最西边栏着一堵墙，对于天天在这小区里晃悠的我们，爬墙可能是最有挑战的事情了，那堵墙很长很长直接包围住了整个家属院。这堵墙经过多年的风吹雨淋也是“伤痕累累”了。有一处甚至还被灼烧过，但正是因为这样，上面的砖块也掉了一些，为我们爬墙过去提供了充分的条件。

我本是对那堵墙没什么兴趣，直到有一天看了《哈利。波特》，有一个片段是哈利。波特他们想要到车站坐火车，其中必须要从一堵墙中穿进去才可以到达站台。那时起，我才开始对那堵墙有了兴趣。

当时光靠我一个人是不可能翻越这还有点高度的墙面，无奈我只好到处“招兵买马”了。首先，我就想到了常在一起玩耍的两个小伙伴，我用自己最富有感情的口吻讲述着：“这堵墙已经在这儿这么多年了，却还没有倒，我想这肯定是去魔法学院的那堵墙，如果我们爬过去了我们就不用上幼儿园了!”她们俩一瞬间就被我说动，还和我讨论以后在魔法学院的一些事。接着，我还找了一个曾经爬过这堵墙的伙伴，为了请她帮忙我还请她吃了一包辣条呢!

打着“越早越好”的旗号，当天下午我们就计划怎样爬墙了，四个小小人面对着这么一堵墙，但我们却没有退缩的想法，计划是我提出来的，所以我就打头，准备第一个爬那堵墙，刚站在墙下的时候我的心就开始不冷静了，我慢慢地开始往上爬，那堵墙就像排斥我一样墙壁变得愈发光滑了，那看似很大的脚蹬的坑，却在快速缩小，快了，快了我心中在叫着。“快了!快了!”小伙伴们叫着，随着我最后的用力一蹬，我看到了那边的世界，那边是一片空阔，有几团杂草在那边长着。但这边并没有通往魔法学院的火车，伙伴们一个接一个上来，看到这景象都满是失望。我什么都没说，只是用脏兮兮的袖子擦了擦眼睛。

几年之后，看见那堵墙我再也没有小时的激动，但我再次爬上了那堵墙，然后跳了下去，杂草空地已不复存在，一切都不再是记忆中的模样，但从此我不会再去幻想那些天马行空的东西了，因为童年结束了。

我的童年作文高一800字5

回忆童年，我的眼前总是会浮现出一幅幅无忧无虑的画面。我童年大部分的时光都是在乡下外婆家度过的，所以我的童年也带着浓浓的田园色彩。

外婆家房前屋后都有田，那也是我的乐园。

菜园里种着四季的蔬菜：春天的莴笋、夏天的茄子、秋天的菠菜、冬天的萝卜，但我最爱的还是那红彤彤的番茄。夏日里，玩了一天的我跑到园子里，摘下一个又大又红的番茄，用手一擦，轻轻放入口中。咬下一块，又酸又甜，番茄汁滋润了我那干渴的喉咙，给我送来了阵阵凉爽。园子中间有一棵我和外婆一起种下的“橘树”。每年我都盼望着它能结出金灿灿的橘子，可它每年都只长叶子不结果。正当我对它失望至极时，几年后它居然长出了一个个香气四溢的香柚，真是一棵顽皮的树。

园子里不仅有新鲜可口的蔬菜，还有一群可爱的精灵。

每当外婆在园子里翻土准备种菜时，我都会发现一条条细细长长的小东西在土壤里不停地来回蠕动穿梭着。上了幼儿园后，我才晓得这小东西叫蚯蚓，它可以用来松土。顽皮的我常在大人看不见的时候，紧握铁铲，用足力气在田里来回刨土，终于找到一条小蚯蚓，用力一抛，扔在旁边的小河里。我只想看看蚯蚓会不会游泳，结果把外婆刚种下的种子刨得一片狼藉，惹来外婆一顿臭骂，生气地将我赶走了。

菜园的四季都是热闹的。春天，玉米会和河边的小树比高，蚕豆花会和油菜花争艳;夏天，青蛙躲在丝瓜棚下呱呱地唱歌;秋天，花生、芋头宝宝们都纷纷从地里钻了出来，个个滚圆，着实可爱;冬天，白菜们裹着厚厚的外衣，像一个个士兵在严寒中守护着菜园。

如果说房前的菜园是外婆精雕细琢的作品，那屋后的那片竹林可真是块无人看管的荒原。那里杂草丛生、竹叶遍地，是蚂蚁、小虫的天下。不过，脏只是它的外表，那里却藏着我的最爱——竹笋!春天走在竹林里可要小心翼翼，因为你若一个不小心，很有可能踩坏好几个刚萌芽的竹笋娃娃。那“咔”的一声，让人听了就心疼。小时候的我人小嘴却馋，常常没挖着竹笋却挖着一堆杂草。怎么办?干脆用手掰。于是我把那些只探出半个身子的竹笋全都掰了下来。然后急匆匆地跑去厨房，让外公做竹笋给我吃。白白浪费了那么好的竹笋，可不敢告诉外婆，不然又是一顿批。

我的童年生活虽然比不上萧红和她祖父的园子生活，但也充满着乐趣。我爱我的童年乐园!

我的童年作文高一800字

**第二篇：高一作文：童年800字 八篇**

【篇一：童年的滋味】

每一个人都有着童年的时光，一说到童年，我便想起了有关于一首《童年》的歌曲：池塘边的榕树上，知了在声声叫着夏天，草丛边的秋千上，只有蝴蝶停在上面，黑板上老师的粉笔还在拼命叽叽喳喳写个不停，等待着下课等待着放学等待游戏的童年，福利社里面什么都有就是口袋里没有半毛钱，诸葛四郎和魔鬼党到底谁抢到那支宝剑，隔壁班的那个女孩怎么还没经过我的窗前，嘴里的历史手里的漫画心里初恋的童年，总是要等到睡觉前才知道功课只做了一点点，总是要等到考试后才知道该念的书都没有念，一寸光阴一寸金老师说过寸金难买寸光阴，一天又一天一年又一年迷迷糊糊的童年，没有人知道为什么太阳总下到山的那一边，没有人能够告诉我山里面有没有住着神仙，多少平日记忆总是一个人面对着天空发呆，就这么好奇就这么幻想这么孤单的童年，阳光下蜻蜓飞过来一片片绿油油的稻田，水彩蜡笔和万花筒画不出天边那一条彩虹，什么时候才能像高年级的同学有张成熟与长大的脸，盼望着假期盼望着明天盼望长大的童年，一天又一天一年又一年盼望长大的童年。

每当我听到这首歌曲的时候，我就会情不自禁得想起我那幼小时的酸、甜、苦、辣，幼小时我的童年是无拘无束、自由自在的，可现在却不同了，现在我已是一个快毕业的小学生了，下学期的我要面临着一场场竞争激烈的考试。现在回想起童年，我现在想想童年时的我觉得非常傻，那个时候我和弟弟两个人在家里面，原本还好好的我们，在不知不觉中听到了外面有声音，使我们提心吊胆。后来，我们两便想出了一个很傻冒的想法出来，我们用一根长的绳子将门把绑住，后来再将另一端的绳头在窗户那儿绑住，于是再把衣服架给挂在绳子上，两人手拿水枪，头顶锅盖，做好一级战斗状态，我们两还暗暗地在想：这样的话，等会儿有人来了，绳子上的衣服架就会摇摆起来，然后我们把手中的水枪喷出去。

我们等了很长时间还是没有人来，于是我们便看起了电视来，到了下午五六点的时候爸爸和妈妈回来了，可我们却不知道是爸爸妈妈还以为是小偷来了，就赶紧拿起水枪，爸爸妈妈一开门，就被我们浇成了落汤鸡。

经过这件事情使我明白里一个道理：不管做什么事情都应该要先想想事情的前因后果。

【篇二：童年】

童年如画，定格无数精彩的瞬间;童年如歌，跳跃着无数欢乐的音符;童年如河，翻腾着无忧无虑的欢乐的浪花，童年如同奇妙的万花筒，使人永远沉浸在愉快之中——那无边的幻想和傻傻的童稚会凑成的一件又一件趣事，想起来总让我笑破肚皮。

刚记事的时候，看到爸爸刮胡须很好玩，电动剃须刀一开嗡嗡嗡胡子拉碴的老脸一下子就变得焕然一新。我多想试一下，可我的下巴那么光滑，无法享受那种感觉。一天，爸妈出发了，爷爷奶奶在里屋休息，只剩下我一个人在院子玩。怪寂寞的，干啥好呢?突然听到喵——喵的叫声，哦，原来小花猫也很寂寞。我灵机一动，何不给小花猫当一回美容师呢，让它美一回呢?对，先给它剪一剪胡须，让它变得利索一些。于是，我找来剪刀，唤过小花猫，把小花猫放到椅子上，并学着爸爸的样子给小花猫抹上点肥皂沫。可小花猫不识好人心，不愿接受我的免费服务，一溜烟地跑了。我好容易费了九牛二虎之力才把他捉住，用一条绳子把它绑在了椅子上。哈哈，这会看你上哪里逃?我拿起电动剃须刀就要给他剃胡须，可小花猫的胡须太长了，我费尽了浑身的解数。也给它剃不下来，也许这种服务不舒服，它一边呜呜地挣扎着，一边用用爪子来抗议我的竭诚服务。

我无奈中一眼看到了妈妈放在窗台上的剪刀，一下子有了主意，拿过来咔喳一声，小花猫的胡须剪掉了一半。我刚要剪另一半，忽然传来爷爷的喊声不要剪啊!我连忙放下剪刀。爷爷从里屋出来，看到这番情景，又气又笑，板着脸说好孙女，猫的胡子是不能剪的。为什么不能剪啊?您不是常说‘人物一理’吗我觉得我还很有理，歪着头反问爷爷。见我那副傻样，爷爷的脸上见了笑容：猫的胡子非常重要，是用来测量老鼠洞口宽窄的，并且能保持猫的平衡。不信你把它放下来，让它走几步试试。我把猫解下来，放到地上。我本以为它会嗖的一声跑掉，可没想到它东倒西歪，一阵风都能把它吹倒似的。什么是平衡，我大了才知道，可猫被剪掉胡须的景象到现在还记忆犹新!

哦!童年如画，童年如歌，难忘的童年趣事，使人永远沉浸在愉快之中。

是的童年如画，童年如歌。

【篇三：童年作文】

记忆中，童年有趣的事就象天上的星星一样，数也数不清。随着时光的流逝，有的事渐渐淡忘了，而有的事印在脑海里却怎么也抹不掉。今天我就写出其中一件事讲给大家听听吧!

记得六岁那年，我在读幼儿大班。某个星期天，我在客厅里玩耍，手拿塑料金箍棒学着孙大圣，一会儿站在登子上作登高远眺，一会儿扬起棒子学棒打妖精，一会又学起杨子荣端着木制冲锋枪横扫千军

妈妈在洗漱间闻得客厅里哇啦啦的吼声，问我在干啥。我不敢吭声，只好收住阵，蹑手蹑脚地来到洗漱间，贼头贼脑地探头一瞧，只见妈妈在洗衣衣服，随着她手搓衣服，盆里便冒起许多透明的小泡泡。在灯光的照射下五颜六色，好看极了。我看了颇觉有趣，便用手去抓泡泡，左抓一下，右抓一下，可是，泡泡碰到手指就破灭了，哪怕是轻轻地抓，也会破灭，虽然我始终在努力地抓它也不行了。我有点急了，转身一用力，脚下的洗衣盆翻了。妈妈好气又好笑，我只好灰溜溜地跑开了

转眼又到一个星期天，我独自一人在家觉得很无聊，突然想起抓泡泡的事，兴致顿起。想到妈妈是用热水冲泡白粉的，我便到厨房找来白粉，试着用热水冲泡，边冲边美滋滋地想着，马上就会有许多彩色小泡泡飘出来。没有什么脏衣服要洗，我就将我的小手帕放入盆中搓，搓来搓去，可就是不飘小泡泡，手反而弄得粘呼呼的。我不知是何原因，心中又急又气。正在这时，妈妈回来了，问我怎么了，我便将事情向妈妈说了，妈妈不由得苦笑起来，用手指在我脑门上轻轻一点，傻孩子，你拿的是烧菜用的淀粉，不是洗衣粉，怎么会有泡泡呢?听罢，我恍然大悟，自己感觉也好笑，久久地愣着

童年时代是天真的，是快乐的，随着斗转星移，童年正渐渐离而而去，可童年时代的那些幼稚有趣的事儿，现在回想起来仍忍不住捧腹大笑。上面的这件趣事，后来妈妈告诉了我一个道理：做事，首先要将道理搞清楚，不能照着生搬硬套，否则就会弄出笑话来，甚至犯错误。所以，此事至今令我难以忘却。

【篇四：童年的事】

每一个人都有自己的童年，然而在自己的童年里，肯定会有一两件让自己难忘的事情。而我也不例外。

去年五一假期的时候，我们一家和爸爸战友一家，来到了他们在六安毛毯厂的家。爸爸战友的家就在大山的脚下、小溪的旁边。那里空气新鲜、风景秀丽。

早晨，我们可以听见小鸟叽叽喳喳的叫声，也可以听见大公鸡洪亮有力的鸣叫，还可以听见小溪边人们洗衣服时锤打衣服的咚咚声。

吃完中午饭，不知道是谁说一句：下午我们去小溪里捉鱼吧，晚上还可以喝鱼汤!说完，大家就开始行动起来了，有的换上了大胶鞋，有的去找出了捉鱼的工具。而所谓的捉鱼工具，其实就是厨房里面烧饭用的锅碗瓢盆。我、毛毛姐姐和张子健哥哥都拿着洗菜用的小盆，阿姨拿着一个大菜篮。

我们拿着工具来到了小溪边，刚下水的时候，感觉水有点凉，但是过了一会就适应了。一开始，我们只是在水浅的地方找鱼，发现鱼很少，后来，我们沿着石子往水深的地方走，小鱼渐渐多了，我们看见了好多又肥又胖的小鱼。我赶紧把盆伸到水里面，对准小鱼，就像捞东西一样把小鱼捞到了盆里面，这样小鱼就捉住了，然后我们再把捉到的小鱼统一放到一个大盆里，就这样，不一会大盆里的小鱼越来越多了。

这时，一直在岸边看我们捉鱼的妈妈也按捺不住了，也跑去找来了捉鱼的工具加入到了我们的捉鱼队伍里。妈妈拿的是盆和捉鱼好工具——大汤勺。妈妈来后，我们都抢着用她的大汤勺，因为它不仅能捉到浅水里的鱼，还能捉到深水里的鱼。可是有的小鱼也很狡猾，当我的大汤勺刚靠近它的时候，就哧溜一下游走了，有的干脆就躲在石头缝里不出来了。

就这样，时间一点一点地过去了，天也渐渐暗了下来，在阿姨和妈妈的大力协助下，我们捉了一大盆的小鱼。

我们带着战利品回到了家里，阿姨用我们捉的小鱼做了一锅鱼汤，可是她居然忘记把小鱼的内脏弄干净，结果鱼汤很难喝，很苦。虽然我们没有喝成鱼汤，但是我们享受了捉鱼的乐趣，心里还是很满足，很开心。

这就是我童年里一次难忘的趣事。童年让我们快乐过、伤心过、生气过，但是我们会在心里保留着它带给我们的那个难忘时刻。

**第三篇：高一作文：童年趣事800字 八篇**

【篇一：童年趣事】

记忆中，童年有趣的事就象天上的星星一样，数也数不清。随着时光的流逝，有的事渐渐淡忘了，而有的事印在脑海里却怎么也抹不掉。今天我就写出其中一件事讲给大家听听吧!

记得3岁那年，我在读幼儿中班。某个星期天，我在客厅里玩耍，手拿塑料金箍棒学着孙大圣，一会儿站在登子上作登高远眺，一会儿扬起棒子学棒打妖精，一会又学起杨子荣端着木制冲锋枪横扫千军

妈妈在洗漱间闻得客厅里哇啦啦的吼声，问我在干啥。我不敢吭声，只好收住阵，蹑手蹑脚地来到洗漱间，贼头贼脑地探头一瞧，只见妈妈在洗衣衣服，随着她手搓衣服，盆里便冒起许多透明的小泡泡。在灯光的照射下五颜六色，好看极了。我看了颇觉有趣，便用手去抓泡泡，左抓一下，右抓一下，可是，泡泡碰到手指就破灭了，哪怕是轻轻地抓，也会破灭，虽然我始终在努力地抓它也不行了。我有点急了，转身一用力，脚下的洗衣盆翻了。妈妈好气又好笑，我只好灰溜溜地跑开了

转眼又到一个星期天，我独自一人在家觉得很无聊，突然想起抓泡泡的事，兴致顿起。想到妈妈是用热水冲泡白粉的，我便到厨房找来白粉，试着用热水冲泡，边冲边美滋滋地想着，马上就会有许多彩色小泡泡飘出来。没有什么脏衣服要洗，我就将我的小手帕放入盆中搓，搓来搓去，可就是不飘小泡泡，手反而弄得粘呼呼的。我不知是何原因，心中又急又气。正在这时，妈妈回来了，问我怎么了，我便将事情向妈妈说了，妈妈不由得苦笑起来，用手指在我脑门上轻轻一点，傻孩子，你拿的是烧菜用的淀粉，不是洗衣粉，怎么会有泡泡呢?听罢，我恍然大悟，自己感觉也好笑，久久地愣着

童年时代是天真的，是快乐的，随着斗转星移，童年正渐渐离而而去，可童年时代的那些幼稚有趣的事儿，现在回想起来仍忍不住捧腹大笑。上面的这件趣事，后来妈妈告诉了我一个道理：做事，首先要将道理搞清楚，不能照着生搬硬套，否则就会弄出笑话来，甚至犯错误。所以，此事至今令我难以忘却。

【篇二：童年趣事】

童年是五彩缤纷的，就像海边漂亮的贝壳;童年是无忧无虑的，就像整天嘻闹的浪娃娃;童年是纯真甜美的，就像山溪中清亮的泉水。说起童年，倒不禁使我想起了一件有趣的事。

记得我五岁那年，有一天，妈妈洗衣服时不知往水里倒了些什么白粉，只搓揉了几下，盆里便冒出了厚厚的白泡泡。我觉得很好玩，我的两只小手伸进水里，不停地拍打，还把泡沫抓起来，放在水里，两只手顿时成了泡泡手。泡泡在手上一个个堆在一起，轻轻柔柔的，真好玩。妈妈让我玩一会儿。两手用力一拍，白沫溅得周围都是。有的碰在地上撞碎了，有的飞了起来，带着色彩，我便满屋子追着泡泡跑，不料一脚把洗衣盆里的水踩撒了一地。妈妈说我是个小淘气，不准我再玩。

又过了几天，妈妈出门了，只有我一个人在家。我玩了一会娃娃觉得很无聊，就想起了玩白泡泡的事，可我不会洗衣服，该怎么办呢?无意中，我看见柜子上盖电话的花绢布。对，洗它。我把花绢布放进水盆里，一洗，没有泡泡，再洗还是没有。噢，我想起了妈妈洗的时候是撒了些白粉的，我到处找白粉，从卫生间找到厨房，又从厨房找到床下，翻箱倒柜，终于在冰箱旁的木桶里发现了一个透明的袋子，里面装的全是白粉，我赶紧抓一把放在水盆里的花绢布上，学着妈妈的样子搓揉起来，嘴里还不停得喊着：玩泡泡喽咦?怎么不冒白泡泡?手里黏糊糊的，白粉和花绢布黏在了一起，连手指缝也快被黏住了。我忙往花绢布上擦，可越擦越黏。我急了，把小手往脸上一抹，顿时，脸上也变得黏糊糊的，我吓得哭了起来。

这是，妈妈回来了，看见我的样子，用手指捏了捏粘在我脸上的东西，又找到我刚才抓白粉的地方，问：你是不是用了这里的白粉?嗯!我连连点头。哈哈哈!妈妈笑得前俯后仰，你真是个小淘气!这是妈妈蒸馒头用的面粉。洗衣服要用洗衣粉，这样才能冒出你爱玩的白泡泡来。

面粉?洗衣粉?不都是白色的吗?我一时傻了眼。

童年的趣事就像天上的星星一样常在我心头闪烁。

【篇三：童年趣事作文】

每个人都有五彩缤纷的童年，我的童年则是充满着迷彩的梦，到今天我还在精心织着我的迷彩之梦，回想起来小时的傻，还真是好玩。

1、迷彩隐身

那时我经常跟着外公看一些《帽儿山的鬼子兵》、《军事天地》等军事方面的电影，因此我对迷彩人非常着迷，有时很想穿上迷彩服，去隐身自己。想在外面玩不想回来的时候，就可以趴在草坪中，爸爸妈妈就不会来找我了。有一天，机会终于来了，我和姥姥去布头店，我顿时眼前一亮，发现有卖迷彩布的，我就缠着她给我做迷彩服，第二天中午我穿上神奇的迷彩军装，爸爸回到家里也装着看不见我，到处在找啊找!当时我还真认为我能隐身啊!从此就爱上穿迷彩装了，我春、夏、秋、冬四季的迷彩服样样俱全。

2、见枪必买。

有了迷彩服后，没枪不像一名军人，从此又对玩具枪有了着迷，不管在哪里，看到有家里没有的枪是必买，不买我就蹲在地上赖着不走。有一次在超市里发现一种极其漂亮的枪，家里的枪都没它好看，我给爸爸提出我的想法，没想到爸爸说：家里面有那么多了，今天不买了。我生气极了，躺在地上又哭又闹，有时老爸见我可怜兮兮的样子也就买了;有时再闹也不会买的。不过还有人比老爸更好骗的，就去找姥姥软磨硬泡，次次效果良好，这个方法很灵的。直到现在我还有收藏玩具枪的爱好。

3、模拟战争。

最喜欢的游戏是在家里穿上迷彩服玩打仗和射击，我就想出了新招数，我用肩就像八路军扛沙袋一样扛着冬天盖的一条条大棉被，叠起来，摆成一排，这就是我的简易战壕，我再来一次大搬家，把我所有的玩具枪家产统统搬到床上来，一个人翻过来，滚过去用不同的枪射击，现在看看我们家的家具、墙面到处都是伤痕累累。

看，我的童年是迷彩陪伴着我度过的，我真的对迷彩着了迷啊!我要努力，实现自己迷彩之梦，来保卫祖国!

【篇四：童年趣事】

每个人的童年生活都像一个五彩斑斓的梦，使人留恋，使人怀念。童年生活中发生的一件件有趣的事，常常会把人带入美好的回忆中。

记得小时候我非常淘气，身上总是弄得五颜六色的，妈妈总是很辛苦的为我洗衣服。妈妈每次洗衣服都是先向水里倒入洗衣粉，然后只搓揉几下，盆里便会神奇的冒出了一层泡泡，当我把泡泡轻轻地抓起来，对着太阳一照泡泡变得五光十色，在手上一个一个堆在一起，轻轻柔柔的，真好玩。我双手用力的拍，白泡溅得周围都是。有的飘落在地上撞碎了，有的飞了起来，带着色彩，我便满屋子追着泡泡跑。

有一天，爸爸妈妈不在家。我在吃早餐时一不留神将果酱滴在了衣服上，我决定自己洗衣服，这样既不给妈妈增添负担，又可以有机会制造出五颜六色的泡泡。我学着妈妈的样子先拿来一个洗衣服的大盆把脏衣服放里，倒上水，再倒进适量的洗衣粉，咦洗衣粉放在哪里呢?我像一只无头苍蝇似地乱找。从卫生间找到厨房，又从厨房找到床下，翻箱倒柜，终于在冰箱旁发现一个透明袋子，里面装的全是洗衣粉。我立刻抓了一把撒在水盆里的脏衣服上，并用双手使劲搓揉起来，嘴里还不停地喊着：出泡泡喽真奇怪啊!怎么不冒白泡泡呢?妈妈洗的时候明明有白泡泡出来呀!可我手里却黏黏糊糊的，白粉和脏衣服黏在了一起，连手指缝也快被黏住了。我忙把手往脏衣服上擦，可越擦越黏。我不知是何原因，心中又气又急。正在这时，妈妈回来了，问我怎么了，我便将事情向妈妈说了，妈妈不由得苦笑起来，用手指在我脑门上轻轻一点，傻孩子，你拿的是面粉，不是洗衣粉，怎么会有泡泡呢?听罢，我恍然大悟，自己也感到好笑，这哪是洗衣粉，而是面粉。我急忙在妈妈的指导下用清水把手洗干净，再和妈妈一起用水把沾满面粉的衣服刷了出来。看着满盆不起泡的白汤，我羞得无地自容。

至今想起这件事来，我也会忍不住笑起来，童年的我做起事情来总是那样粗心大意，因此闹出不少笑话，以后我一定要认真仔细做好每一件事。

**第四篇：童年作文800字**

童年作文800字

童年作文800字

（一）洗结精加水按一定的比例混合起来，蘸取一点儿，放在嘴边，轻轻一吹——一个个小泡泡整齐地排成一排，从小洞中钻了出来，然后在空中飘散开来，映着阳光，现出它绚丽的七彩，美好的童年。“啪，啪啪”，一个接一个的破裂，留下的只是空气的振动，还有，对童年的向往和无限的回忆。

红，火一般的耀眼，是热情。客人来了，急者又唱又跳地在他们面前表演。不为别的，只为了听一听他们的赞赏，对自己的肯定。那时候，心里很是高兴，热情便更高了。

橙，橘子般的香味，是活泼。上课时，一双双稚嫩的小手举得老高老高，像小树林似的，有些人甚至站了起来。下课后，一个个身影像皮球一样一蹦一跳，活跃在操场上。

黄，过马路时的提醒，是害怕。许多人怕黑，怕孤单，不敢一个人上床睡觉。马路上飞驰的汽车，常常把我们看呆了，于是便不敢走过去。

绿，春草的生命力，是健康。作业本总是薄薄的，题量也不多，而且不太难。于是我们完成了作业之后就早早地睡着了，每天都有充足的睡眠时间。

青，脸上的伤痕，是难过。我们积极向上，却非常好动，一不小心做错了什么事，受到老师的批评，心里自然不好受。闷闷不乐地回到家，努力争取第二天得到老师的表扬。

蓝，小溪水的光泽，是勤奋。黑板上挂着鲜红的大字“好好学习，天天向上”激励着我们前进。“书，是人类进步的阶梯。”所以我一直都十分喜欢看书。

紫，晶莹的大葡萄，是好奇。亮晶晶的大眼睛里透露出一种对知识的渴望。它引导着我们去探索各种各样的奥秘。

童年，等待着下课，等待着放学，等待着游戏；童年，就这么好奇，就这么幻想，就这么孤单；童年，一天又一天，一年又一年，迷迷糊糊地过去了；童年，盼望着假期，盼望着明天，盼望着长大。

童年，是难忘的，我永远难忘童年的快乐生活。

童年作文800字

（二）童年像一首美妙的谱不完的乐曲，让你如痴如醉；童年也像绽放在夜空的烟花，让你欢呼雀跃。在我的童年生活里，总是充满了欢乐、天真和浪漫。童年虽然短暂，却乐趣无边，童年的天空也星光灿烂。

抹开童年记忆的花絮，细细回味，便觉乐趣无穷。

每年的春天一到，到处便生机勃勃，万紫千红。于是，天空中陆续有风筝飞起。渐渐地天上的风筝多了，地上的孩子也多了，真是好一番活泼热闹。

>放风筝的季节一到，只要你到广场上、阔地上都会看到许多孩子在呼朋引伴地自由自在地玩耍，然后再抬头望望蓝天，便惊觉一群群的风筝也结伴一样在空中浮动。风筝的花样有很多，其中有燕子样的、蝴蝶样的、蜜蜂样的、还有罕见的长蜈蚣样的，五颜六色的让你目不暇接。有的孩子甚至牵着两只的、三只的„„地上热闹，天上也热闹。

每次看到如此情景，我和弟弟也都会蠢蠢欲动。于是马上跑去买来风筝，穿好线，兄弟俩小心翼翼地拿到草地上。我捋开线团，远远地牵着丝线，弟弟双手举着风筝一直往后退，那时我们心里别提有多兴奋。当拉好线时，我便像一位严肃的大将军似的大喊一声：“放！”弟弟便松开双手，让风筝自由地飞起来。不过，有时弟弟也会耍赖皮的说：“我要牵线„„你听我命令！„„”被他这么一闹，我也只好让让他。可他总是放不高，三两个跟头就栽了下来。于是常常会被我跑过去夺过他手中的线，弟弟也只好无可奈何地认输了，眼巴巴地盯着我手中的线，心底里佩服着我的技巧。我找好风向，逐渐放开长线，等到风筝越飞越高，我便把丝线交到弟弟手中了，他很高兴地奔跑、欢呼。我们便笑着、喊着，这时我们俩已经把嬉笑系在风筝线上，心向着风筝飞啊，飞啊，飞向那深邃的蓝天上，飞向美好的未来。

童年，真好！生活总是那样的无忧无虑、无拘无束。可惜的是光阴似箭，我的童年早已悄然离去。我多想拾回那逝去的金色的童年啊！

童年作文800字

（三）猜字谜，你们玩过猜字谜活动吗？那可是一项既有趣又长知识的游戏。

那一天，放学回家，我就迫不及待的把爷爷奶奶，爸爸妈妈都召集在一起，大声宣布：我们要进行猜字谜游戏啦！大家听了都露出惊奇的目光，妈妈说：“不做饭，不吃饭了？”“等会再说吧！”我应声答道。

我脑海里闪现出今天在教室里猜字谜的热烈场面，赶紧说：“我先出题！画时圆，写时方，冬时长，夏时„„”我的话音未落，“日！”爸爸抢先回答，“这太简单了。”“那我给你们出一道难题：上有二十万大军，下有四个小兵，打开北边城门，中间一口大井。”大家听完，马上用手指在桌子上比划起来。过了一会儿，他们说：“这字还真难猜。”一分钟过去了，两分钟过去了，这时我感到很得意，因为我挖空心思找来的难题终于难倒了他们，我刚想提示他们，只听爷爷不紧不慢地说：“是燕子的‘燕’吧？”我一愣，大声说：“Bingo！你真棒！”妈妈赶紧把‘燕’字写出来，大家才恍然大悟。

这时，妈妈说：“该轮到我了！需要一半，留下一半„„”“雷！”我脱口而出，大家还没反应过来，“你怎么猜的这么快？”妈妈问，我不肖一顾地说：“哎呀，在学校都猜过了，而且还是我出的呢！”“怪不得。”妈妈笑着说。奶奶说：“我让你们猜一个字吧：差一点六斤。”这是什么字呀？我们又开始用手指在桌子上比划起来，然后，你看看我，我看看你，一脸茫然，不知所措。时间一分一秒的过去了，我们还没猜出来。奶奶看看我那沮丧的脸说：“当兵的‘兵’啊！”我立刻把‘兵’字写出来，原来如此啊。

爸爸想了想说：“我让你们猜一个字，据说硕士生都费很大劲。一个孩子叫白方，站在河边看文章。”我赶紧凑到奶奶身边，和她一起写。不一会儿，奶奶说：“应该是激励的‘激’。”“对呀！奶奶你真厉害。”我兴奋的说。

“快别猜了，吃饭吧！”爷爷催促着。在饭桌上，大家还在七嘴八舌的出题，猜得不亦乐乎，笑声在房间里回荡着。

这次猜谜游戏让我体会到了，字谜的独特有趣和汉字的神奇。

**第五篇：作文高一作文800字**

作文是经过人的思想考虑和语言组织，通过文字来表达一个主题意义的记叙方法。作文分为小学作文、中学作文、大学作文.这里给大家整理了一些有关作文大全高一作文800字,希望对大家有所帮助.作文大全高一作文800字1

温柔与倔强

人的心中总有一些坚硬的东西，也有一些柔软的东西，如何对待它们，将关系到能否造就和谐的自我。”

也许每个人都是双重的性格，有活泼有感伤，有温柔有倔强。

一个人内心是需要坚硬的，在这个弱肉强食的当代，风情万种的林黛玉本就难以生存，薛宝钗那样雷厉风行的人才可以独当一面。这个发展迅猛的社会，竞争不断压力不减，你不坚强，脆弱根本没人管。受了委屈，对新环境的不适应，工作的不顺利等等，都需要自己慢慢消化，外面不会有人宠你照顾你，这个时候不坚强，不让自己变得坚硬起来，便只有淘汰的份，即使淘汰，也不会有人给你半分怜悯半分同情，在这个社会，能依靠的也只有自己，都市里的生活与竞争，已经远远超越人们承受的极限，前段时间往上特别流行的一句话说，不管晚上经历了怎样的泣不成声，明日醒来世界依然车水马龙。没人管你背后的辛酸与无辜，没人会管你内心的挣扎与无助。在此种境地，你不坚强，脆弱给谁看?哭几声是不是一起哦饿问题都可以迎刃而解?当然不可能，这个社会，也正是因为有这些坚强的人们的存在，才日益快速发展起来。

然而，一个人坚强的久了，生活似乎慢慢就会演变成一种机械化，机械的上班，搭乘公交地铁，下班回家，吃饭，睡觉，一切索然无味，寡淡的几乎将人逼疯。这个时候，你还会因为听到一首好歌感动的热泪盈眶吗?你还会跟着电影里主人公命运的起承转折或哭或笑吗?上班的路上看到活泼的小学生们蹦蹦跳跳的手拉着手上学，还会不自觉的露出欣慰爱怜的微笑吗?如果你还会，说明你内心还温柔着，你的生活没有被这种所谓的都市规则彻底掩盖。因为温柔，会为一只猫感动，会为一只鸟驻足，辛苦繁杂的生活过后，偶尔还能享受生活的浪漫，于是一切就不会只是枯燥无聊，会发现这个世界是有童话存在的。

每个人都想尽力过得好，开心一点，无忧无虑一点，单纯一点。无所谓温柔也无所谓倔强，一个人呆着时，听点音乐打发一下时间，悠扬的旋律缓缓围绕自己，投入整个身心去感受去体会音乐里的世界。静静的感受自己的世界，与朋友聚在一起时，跟着大家伙起哄热闹叫嚣，仿佛生命就在于这样疯狂的折腾，乐此不疲。

从朋友那里听过这样一句话，说，有时候一句话就能让我们泪流满面，有时候也发现自己咬着牙走了很远的路。

泪流满面是因为内心还温柔，咬着牙走了很远的路是因为依然倔强。对于这以后遥远的未知的生活，我们温柔的倔强。

作文大全高一作文800字2

以我之力,逐我所愿

枝繁叶茂的大树想去远方，又或有热情洋溢的人想让人生熠熠发亮。

唯独忘却自我力量。

大树从前只想借外物之力到达另一个境地;所谓青春年少也只不过依靠着周身的真实支撑。

我们总寻求寄托，摒弃实践;总沉迷念想，忽视作为;总着眼外界，无睹内在。

理想的寻求与达成，终究回归于自我饱含深情的起点，对自我的思索与发掘，对自我的革新与创造。

无数人败给了外力。

对己身不满，然后是无声的控诉与无可奈何的归于平静;对社会持异，改造人世的理想最终又被悄无声息地否决，再又回到对暴烈摧残生命的默许，对性别不公之象的熟视无睹，或对《熔炉》、《素媛》事件持续发酵的司空见惯。

大多时日，大多数人，坚信自身力量的微乎其微，执着于自身对理想的无能无力。

然，正如大树冲破阻隔，凭己之力去往远方，芸芸众生间，亦有不懈于梦，无愧于心的人们，夺得了潜在的力势与优长，达到了心之所向。

听伊迪丝唱《玫瑰人生》，146厘米的个子，带她穿过了废旧的巴黎老巷，逃过了父亲的谩骂，避开了曼哈顿的繁华，皆因在音乐中觅得了梦想的真谛。

读柴静《看见》，她说，我们浑然难分，就像水溶于水中。纷繁的乱象与缺失关照的弱势群体，她将自己作为发力的来源与希冀的个体，将镜头深入山间树林，深入被黑暗笼罩的生命，终于寻获心之所想。

看约翰·纳什《美丽心灵》，数学家与精神分裂，不可思议的激烈碰撞。但他未曾屈从于现实，三十年，三十年对数学的热爱与往复的搏斗，他以自我无可匹敌的顽强与坚忍，战胜了所有喧嚣。

漫漫岁月，从个人到群体，从滔滔黄河之水到遥远深蓝的爱琴海之岸，浮于表层成为现象武装，当点到即止化为惯常思维，自我改变与自我追寻便显得稀缺，弥足珍贵。

去追，如霍金以病残之躯写成《时间简史》，靠《万物理论》;去发扬优长，如简·奥斯汀以细腻温和笔触力被封建屏障。

如大树，不仅是自我念想的实现，它的种子已在各个角落生根复蓬勃生长;如平凡又伟大的个人，柴静，纳什为梦想所贡献的，亦生长成人类社会的宝藏。

正如法国诗人兰波在其《深谷睡者》中所写，闪烁的太阳已越过高傲的山峦，幽谷中的光点有如泡沫浮泛。

以我之力，追我所愿，挣脱世间繁杂的禁束，去往内心无垢的星空。

作文大全高一作文800字3

润物细无声

只要人人都献出一点爱，世界将变成美好的人间——题记

大千世界，人生区区数十载，相对宇宙，人不得不感叹人生之须臾。然而，一切一切的感动从人身上被挖掘发现。虽然，起初它微小，微小到甚至让人可以忽略的地步，可它润物细无声，直至它扣动了我们心灵最薄弱的那根弦时，才发现它的伟大。

丛飞，一个再也不能从记忆中抹去的名字，一次义演改变了他的一生。当他得知中国有那么多的贫困儿童，他不由自主地心动起来，想为他们做点什么。可他也知道自己是多么的微不足道，于是他走街窜巷不停地义演，为的是能将这份爱发扬出去。他的举动是那么心甘情愿，他不乞求什么美名，只要能为孩子们多做点什么他都愿意。

他不时为孩子捐这捐那，甚至还借款来给孩子们筹集学费，而自己家的生活是捉襟见肘，可他还是那么坚持着。以至后来积疾患了胃癌，患了病之后，他仍然用着他的歌声去继续唤醒孩子们的希望。说真的，倘若没有“感动中国十大人物评选”我至今还不能认识这位“润物细无声”的人，可当扣动了那根弦时，再也不是“润物细无声”了。

微尘，感动中国十大人物的又一个集体。起初，微尘是一位不愿留下姓名的爱心人士所用的署名。在爱心款上，有好几处都有着微尘的名字，是啊，微尘，自己力量真的很小，乃至到微不足道的地步。就是因为这样一次又一次的义举，无声却包含着爱。

全社会那些爱心人士都愿意用微尘作为自己的署名，渐渐地也便形成了一个集体。此时，那位初次用“微尘”的捐赠者是该有多么地欣慰啊!他(她)的无声的举动带动了整个社会的爱心高潮。

以前，看过一篇德国小男孩寻母的报道。小男孩从小被收养在了一间修女院。长大后，小男孩想找自己的亲生母亲。于是，拖着瘦小的身躯不停地找妈妈。然而，还是没有消息。有一天，想起了能为妈妈做点了什么。他帮助每一个人后，人们便问他需要什么回报时，他说：“请你也去帮助十个人，再告诉那些人再去帮助另外十个人就够了。”哇，真的很感动很感动，为了能找到母亲，小男孩就能想出这样的方法。然而就是这样一个无声的想法掀起德国寻母高潮，爱，或许可以传递吧!

名人之所以成为名人，是因为他们在成名前从不认为自己是名人。起初，他们的行为举止微不足道，可当他们扣动了人们心灵那根最薄弱的弦时，“润物细无声”已不再成“润物细无声”了。

作文大全高一作文800字4

位置决定价值

老榆树的根，吮吸自然的气息，演绎四季的精彩，见证村庄的历史——在正确的位置上，它实现了自身的价值。

展览室的根，享受红毯的荣耀，禁受人类的打磨，忍受人类的把玩——在错误的位置上，它在一把烈火中结束了一无是处的一生。

由此可见，位置决定价值。

位置决定价值。是鸟儿，就应该像雄鹰一般，在搏击长空中实现自身的价值，笼中的金丝雀，充其量只是人类的玩物。

亚马逊创始人贝佐斯，曾经是一名待遇丰厚的金融公司副总。倘若他安于现状，这个世界不过是多了名商业精英罢了。然而他发现了网络带来的巨大机遇,毅然辞职,去网络这一更为广阔的天空下追寻生命的精彩,于是便有了如今享誉全球的亚马逊网上书店,改变了千万人的生活。金融公司副总的身份固然令人艳羡，但再耀眼，也只是千万颗星星中的一颗。明智选择，在更适合自己的位置发光，贝佐斯便成为了让世界因他而不同的太阳，照亮了一代人的生活。

位置决定价值。是花儿们，就应感受自然的抚摸，“野芳发而幽香”，在田野实现自身的价值;温室中的花朵，恐怕只是人类生活的陪衬罢了。

翻开历史的书页，那些留下不朽名字的人们往往都很相似：选择更适合自己的位置，实现更高的价值。面对国人的麻木不仁与冷漠无情，鲁迅毅然弃医从文，以笔为武器。在作家的位置上，用强有力的呐喊打破寂寥的天空，用文字的光芒照亮黑暗的世界，终成不朽;面对国家国防力量的薄弱及日本侵略者的放肆的叫嚣，已在文史领域取得丰凡成就创造了自身的价值。迷失了自己的位置，纵有才高八斗的学识，也会陷入“英雄无用武之地”的困境;选对自己的位置，你便会收获“如虎添翼”“锦上添花”的效果，在适合自己的天地间实现事业的腾飞。

位置决定价值。选错位置，刘翔只会陷入更大的失败，奥黛丽·赫本只会拥有芭蕾舞演员的平凡，李冰冰只会收获幼儿园老师的平庸;选对位置，刘翔便会成就“中国飞人”的奇迹，赫本便能在荧屏上向世界传达她的美丽，李冰冰便能在红毯上赢得众人的瞩目。

是鸟儿，就选择辽阔的天空，飞出震撼人心的精彩;

是花儿，就选择宽广的土地，开出沁人心脾的芬芳。

“天生我材必有用”，让我们选好自身的位置，实现自己的价值，缔造生命的精彩，演绎生活的美丽。

作文大全高一作文800字5

中华文明的呼唤

当敦煌的经卷被运出中国，湮灭在漫漫黄沙中的时候，我听到敦煌无声的呼唤.当英法联军的铁骑踏上中华大地的时候，我听到圆明园无声的呼唤.余光中说，用了几千年的文化似乎还是不够用.而我们却连传承下来的文化也无法守住.中华文明在呼唤着人们的关注和保护.中国传统的用来纪念伟大爱国诗人屈原的端午节被韩国人成功申遗，而与中华文明八竿子打不着的圣诞节情人节却在中华大地上愈演愈烈，大有席卷之势.龙，是中华民族的图腾，炎黄子孙被视为龙的传人，但许多知名的教授却叫嚷着要改换中华民族的图腾.相反，世界上的其他民族却用鲜血维护真理，扞卫文化.布鲁诺，执着追求真理，坚持真理，最终被教廷判处火刑.他从容地面对死亡，毫无畏惧.他深知，他只有在死亡中才能唤醒沉睡中的人们，才能获得永生.火焰夺走了他的身躯，而他自己却化身为一盏明灯，指引人们前进的路程.从此，西方人永远铭记：一个叫布鲁诺的人为扞卫真理而从容捐躯.斯巴达克斯，一个奴隶，但当他砸断手链成为第一个站起来的奴隶时，他被当作是为自由而奋斗的战士，而被人们永远铭记.然而，在中华大地上，你看到了什么?听到了什么呢?!

中华文化的呼唤，没有人听得见，因为人们正沉醉于功名利碌而数典忘祖!中华文明的无声呼唤换来的只是不屑一顾甚至于背叛离弃.长城被肆意破坏，古建筑被钢筋水泥取代，历史被戏说，包公被恶搞成对选美大赛的冠军---辣妹垂涎三尺的恶棍.中华文化在某个角落里无声哭泣，竭力呼唤.虽然人们在醉着，但我仍想摇醒他们

只有守住中华文明，才能从容淡泊，精彩人生，才能继续传承祖宗留下来的宝贵遗产，才能让中华民族屹立于世界不败之林.人们，摘下你们的名利耳机，去听听中华文化的呼唤吧!

作文大全高一作文800字5篇

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找