# 太原理工大学教师专业技术职务

来源：网络 作者：夜幕降临 更新时间：2024-07-21

*第一篇：太原理工大学教师专业技术职务太原理工大学教师专业技术职务聘 任 条 件一、政治思想条件拥护中国共产党的领导，热爱祖国,努力学习邓小平理论和“三个代表”重要思想,遵纪守法，忠诚于人民的教育事业,具有良好的职业道德和为教学、科研服务的...*

**第一篇：太原理工大学教师专业技术职务**

太原理工大学教师专业技术职务

聘 任 条 件

一、政治思想条件

拥护中国共产党的领导，热爱祖国,努力学习邓小平理论和“三个代表”重要思想,遵纪守法，忠诚于人民的教育事业,具有良好的职业道德和为教学、科研服务的献身精神，教书育人，学风端正，治学严谨，团结协作,积极承担教学及社会工作任务。

二、基本要求

1、取得高等学校教师资格证书

2、学历要求

聘任教授职务, 40岁及以下申报者，必须具备博士研究生学历，并取得博士学位；40岁以上申报者，须取得博士学位或具备研究生学历并取得硕士学位。

聘任副教授职务，35岁及以下申报者，必须具备博士研究生学历，并取得博士学位； 35岁以上至45岁及以下申报者，必须具备研究生学历，并取得硕士学位；45岁以上申报者，必须具备研究生学历或取得硕士学位。

聘任讲师职务，必须具备研究生学历，并取得硕士学位。任期破格（原职务聘期满3年不够5年）晋升教师高级职务者必须具备博士研究生学历，并取得博士学位。

不达学历要求者须达到破格晋升条件。

年龄规定以每年会议表决之日计算。

3、外语条件

凡申报教师职务任职资格评审的人员均需取得有效的全国职称外语考试相应等级合格证书（或成绩合格通知书），即晋升高级要求A级，晋升中级要求B级；省补充考试相应等级有效期内合格证书。

符合下列条件之一，晋升高级职务可以免试：

（1）工作期间参加WSK（全国外语水平考试）、WHO（全国卫生人员出国考试）成绩达到出国分数线或参加BFT（A）级（全国出国培训备选人员外语水平考试）考试合格的。（2）具有国家认定的相应留学经历的。

（3）独立或作为第一作者出版过外文专著、译著，或用外文在有ISSN 国际标准期刊号的外国学术期刊上公开发表过学术论文，经省人事厅按规定程序组织确认合格的。（4）申报副教授时外语考试成绩达到国家A级标准，申报教授时可免考。

（5）研究生获得博士学位的。

（6）女性53岁以上晋升副高、58岁以上晋升正高，男性58岁以上晋升正、副高级者。（7）取得外语专业大专以上学历并从事本专业工作，申报职称有第二外语要求的。

符合下列条件之一，晋升中级职务可以免试：

（1）符合上述晋升高级可免试的条件之一者。

（2）参加BFT（I）级考试或国家六级以上外语水平考试合格者。

（3）女性50岁和男性55岁以上者。

免试需提供相应证明材料。由其他系列申报同级高等学校教师系列的，原外语考试合格级别必须与转评相应职称外语要求的级别一致。

4、计算机应用能力要求

根据省人事厅晋人职通字[2024]98号文件规定，申报评审教师高级职务任职资格人员，须有全国专业技术人员计算机应用能力考试合格证书4个模块（晋升副教授考过4个模块的，晋升教授时不需再考），申报评审中级职务须有3个模块。

根据省人事厅晋人职字[2024]118号文件规定，下列人员可暂时不参加或免去计算机应用能力考试：（1）具有博士学位的研究生。

（2）近3年从省外引进的高级专业技术人员和从国外引进的留学人员。

（3）计算机应用专业及相近专业毕业现从事计算机应用教 学的教师。

（4）50岁以上的专业技术人员。

5、考核要求

晋升教师职务，必须有学校教学指导委员会考察评价意见，其教学效果达到与申报职务相应的教学水平。没有参加教学考察或教学考察不合格，不得申报。

任现职期内的年度考核、任职期满考核结果均在称职以上，且晋升高级职务近五年任期内考核必须有1个优秀；破格晋升的必须有2个优秀。

6、答辩要求

凡参加我省普通高校晋升（含转评）教授、副教授职务，不论学校有无评审权，一律参加全省当年统一组织的高校学术答辩。答辩工作将按照省人事厅《山西省高级专业技术职务任职资格评审答辩规则》的要求，采取答辩论文、工作总结由答辩组专家审阅评判，现场答辩公开进行的方式完成。答辩结果提交高评会作为评审的主要依据之一：

（1）凡答辩没有通过的，不能参加申报评审。答辩成绩为中，且学术水平、工作业绩较差者，在评审时学科组一般不向评委会推荐。

（2）破格晋升的答辩成绩必须为优秀。

7、任职年限（1）初聘

本科毕业取得学士学位，工作1年见习期满可初聘“助教”；研究生毕业取得硕士学位工作满3年、博士毕业,可初聘“讲师”职务。（2）任现职年限

讲师晋升副教授、副教授晋升教授需任职时间满5年；研究生取得博士学位后申报副教授，要求从事本专业工作满2年；晋升讲师的需助教任职时间满4年。

任现职年限的计算，自本单位下达聘任文件当年算起，实算至申报当年年底。

8、教学工作量

教师教学授课时数以教务处和研究生院教学计划核算为准。

9、破格评审

破格晋升分为学历破格和任期破格两种类型，学历破格为学历不达晋升要求，任期破格为任职年限满3年不够5年。破格晋升只能申报其中一种类型。

（1）任期破格晋升者，必须具有博士研究生学历并取得博士学位。

（2）破格晋升任现职期内必须有2个年度考核为优秀。（3）破格晋升者答辩必须是优秀。

（4）具有博士学位或留学归国人员，没有2年以上教学经历的，不得破格晋升副教授以上职务。

10、实行教师岗位分类管理

根据我校岗位设臵，将晋升专业技术职务教师分为三个类型，不同类型教师在教学、科研条件上有不同要求。

教师申报晋升专业技术职务，要以本人实际担任的教学课程和承担的教学任务，由学校教务处、人事（职称）确定类型。

各学院要严格按照评审条件中对各类型教师的规定执行，担任专业课教学的教师应按教学科研型申报，而不能降低条件申报教学型。

（1）教学型：以教学为主，长期在教学第一线从事公共基础课教学的专职教师。

（2）教学科研型：以教学为主，承担一定科研工作，主要承担专业基础课、专业课教学的教师。

（3）科研教学型：以科学研究、科技开发、技术成果推广为主，承担一定教学工作的教师。

11、特殊人才申报评审

凡身份、学历、资历等多项条件不符合国家和我省正常或破格评审的规定，但业绩贡献特别突出者，可按《山西省特殊人才高级专业技术职务任职资格评审暂行办法》（晋人字[2024]47号）的规定申报评审。

12、论文、专著要求

参评人员提交的论文、专著必须与本人从事的专业一 致，以第一作者或独著身份在本专业学术刊物和出版社发表、出版。专著要有统一书号（ISBN）。刊物必须有刊号（标有国内统一刊号CN和国际统一刊号ISSN）、公开出版、发行。

凡被SCI、EI索引收录的学术论文，均按国家级学术刊物级别对待。社会科学类在《中国社会科学》、《新华文摘》、CSSCI（中文社会科学引文索引）、人大复印资料全文发表或全文收录也可。

为杜绝个别申报人员为评职称而拼凑条件，突击发表学术水平低、无学术价值的文章，在评审条件规定的篇数内，有下列情况之一者，所发表论文只按1篇计算：

（1）发表在同期同刊学术刊物上的文章，只按1篇计算。（2）在各种学术刊物增刊（专刊）上发表的文章，申报教授、副教授职务的不算。申报讲师的只按1篇计算，从2024年起，在增刊（专刊）上发表的文章不算。

被SCI、EI收录的学术论文要附检索机构出具的证明。（3）申报当年发表的本专业非课题研究文章（无具体科研、技术项目内容的文章），只按1篇计算。

（4）同篇文章多次发表或被多次转载、引用，一律以最高刊物一次性对待。

在高等学校学报发表论文，其学报等级低于本校层次的一律不算。为了进一步匡正学术风气加强学术道德建设，提高我校教师的学术水平，鉴于《中国学术期刊网络出版总库》已经建成，学术刊物实行网上检索。在上报材料时将学术刊物网上检索页一同附上。未经网上检索、验证的不予受理。

专著、译著或编著从2024年起要实行外审制度，须经同行专家鉴定达到晋升相应职务水平，方可申报。外审不合格者不再送审。

13、教材

以教材作为主要条件的申报者，主编或参编教育部普通高等教育国家级规划教材、面向21世纪课程教材（以“全国普通高等教育教材网” ［www.feisuxs］检索为准）。

14、科研要求

以科研成果作为主要晋升条件者，要提供科研经费下达文件，没有经费下达文件的，要求提供批准部门项目立项书。

15、实行公示制度

学校按照公开、公平、公正、民主、择优的原则实行公示。将申报人员的基本情况包括学历、工作经历、年度考核、奖惩以及论文、专著发表情况和科研等业绩等情况进行公示。

16、成果计算时间截止为高评会之前，必须是实物，证明或其它材料一概无效。

三、聘任教授条件

受聘副教授以来，积极承担学校的教学、科研（教研）和实验室建设、学科建设任务，具有系统而扎实的理论基础和渊博的专业知识，在丰富的学术实践基础上形成了稳定的研究方向，能及时把握本学科领域前沿发展动态，具有主持和指导学术创新的能力，并在教学研究方面具有较高造诣。

（一）、教学必备条件

1、受聘副教授以来，主讲过两门以上（科研教学型可一门）本科课程的讲授工作，其中一门必须为基础课或专业基础课，完成学校规定的教学工作量。

2、教学量要求

教学型教师年均授课须在280学时以上，在教学中进行了一门公共课或基础课教学改革，并取得显著成效。

教学科研型教师年均授课须在180学时以上，进行了一门专业课的教学改革，或开设一门新课程。

科研教学型教师年均授课在60学时以上，并主讲过一门专业课程。

（“双肩挑”教师按规定减免工作量要求）。

经学校教学指导委员会考察，教学效果达到教授职务相应的水平，教学评价优良。

（二）、科研必备要求

1、指导研究生要求

教学科研型或科研教学型教师申报教授者须是硕士生导师，独立指导过或正在独立指导硕士研究生。

2、科研项目要求

教学科研型、科研教学型教师：主持、参与国家级科研课题（前5名），或主持省部级（含省教育厅科研、教研项目）以上科研、教研项目一项；同时承担省部级科研项目一项或横向开发项目项目前3名负责人，人文社会科学类经费累计到款3万元以上，自然科学类经费累计到款10万元以上。

教学型教师：须承担省部级教学研究或科研项目一项，项目前3名负责人。

3、论文要求

在任现职期间在本专业学术刊物上发表论文5篇（含）以上，本校学报发表论文最多算1篇。其中：

（1）教学型教师：要求国家级刊物论文2篇，其中文科类要求被CSSCI收录、理工科被SCI或EI收录的论文1篇。（2）教学科研型教师要求国家级刊物论文2篇，其中文科类要求被CSSCI收录、理工科要求被SCI或EI收录的论文2篇。

（3）科研教学型教师要求国家级刊物论文3篇其中文科类要求被CSSCI收录、理工科要求被SCI或EI收录的论文3篇。（4）破格晋升要求5篇论文均被SCI或EI收录。

社会科学类在《中国社会科学》、《新华文摘》、人大复印资料全文发表或全文收录也可。

（三）、其他应备条件

正常晋升，在满足上述教学、科研等必备条件后，须符合下列条件之一条；破格晋升在满足上述教学、科研等必备条件后，须符合下列条件之两条。

1、专著

在省级以上专业出版社出版与从事专业一致的专著（著，非编著。如合著，字数不少于规定的要求）一部，理科字数不少于12万字，文科不少于18万字（不能几部累加）。对外语专业，在省级以上专业出版社出版专业性较强的译著 一部不少于18万字（不能几部累加）。

专著应是本人承担科研、教研（教改）项目或是本人多年学术研究系列论文积累形成的最终成果。

专著（译著）实行外审制度。专著或译著须经同行专家鉴定达到晋升教授职务水平。

2、教材

主编或参编教育部普通高等教育国家级规划教材、面向21世纪课程教材（以“全国普通高等教育教材网” ［www.feisuxs］检索为准），本人完成一章以上。

3、教学奖

获国家教学成果奖一项前5名，或国家精品课程前4名；或省级教学成果一等奖前3名、二等奖前2名（省精品课程按省级教学成果二等奖对待）；或作为首席指导教师指导学生在国家“五大竞赛”（全国大学生数学建模竞赛、全国大学生电子设计竞赛、全国大学生广告设计竞赛、全国大学生CCTV杯全国英语演讲大赛、全国大学生“挑战杯”竞赛）获得国家级一等奖1次或二等奖2次、省级一等奖3次。

4、科研奖

自然科学类：获国家自然科学奖、技术发明奖、科技进步奖一项，前5名；或省部级政府部门科学技术一等奖前4名，二等奖前3名。

社会科学类：获国家和教育部人文社会科学研究优秀成果一、二等奖前5名；或山西省社会科学研究优秀成果一等奖前3名，二等奖前2名。

5、专利

获得一项与本人学科方向一致的国家发明专利，前2名发明人。

6、科研开发

独立承担科学研究、科技开发、技术创新重大项目取得显著经济社会效益（500万元以上），学校纯收入50万元以上。

7、在产学研合作及产业经营管理、科技开发、技术推广、普及上取得显著成绩，并取得经济效益（500万元以上），学校纯收入100万元以上

8、对于破格申报人员

参与和主持国家“973”、“863”等重大科技项目，积极参与国际间的科技创新和学术研究，为学校争取科研项目经费在100万元以上。

（四）、艺术、体育专业补充条件

根据艺术、体育教师专业的特点制定以下补充条件。艺术、体育教师在满足晋升教授必备教学、科研条件的前提下，正常晋升须符合下列条件之一条（可代替其他应备条件之一条），破格晋升须符合下列条件之两条（可代替其他应备条件之两条），可晋升教授职务。艺术、体育教师或所教学生获多项奖项的，只按两项最高奖项计，其余只作参考。

艺术、体育教师或所教学生获多项奖项的，只按两项最高奖项计，其余只作参考：

1、音乐、舞蹈学科

（1）近五年来（下同），教师或作为首席指导教师所教学生在国家级专业比赛中，获三等以上奖1项，或在省级专业比赛中，获一等奖1项。

（2）由省级以上音乐机构举办的教师或作为首席指导教师所教学生独唱、独奏、作品音乐会2场以上，或在省级以上 出版社出版个人独唱、独奏、作品音像制品1部（外审）。

2、美术学科

（1）参加全国一级美展并获三等以上奖1项，或参加全国二级美展并获二等以上奖1项，或省美协各专业协会、学会主办的展览作品获一等奖1项。

（2）由省级专业出版社出版的专著、画册，每幅画册不少于40幅个人作品（外审）。

（3）在CSSCI（中文社会科学引文索引）收录的专业期刊发表一Ａ级美术、设计作品1幅以上，或一Ｂ级美术、设计作品4幅以上，所发表作品均不少于1/2页面。

（艺术设计、书法、摄影学科参照以上条件执行，摄影获奖条件仅限国家级奖）。

3、体育学科

任现职以来，教师或作为主教练在全国运动会、全国大学生运动会以上比赛中获前三名或破记录1次，或获第四、五、六名累计2次，或获第七、八名累计3次；在全国单项比赛、全国大学生单项比赛中获得前三名或破记录累计2次，或获第四、五、六名累计3次，或获第七、八名累计4次（助理教练翻倍）。

四、聘任副教授条件

受聘讲师以来，积极承担学校的教学、科研和实验室建 设、学科建设任务，具有系统而扎实的理论基础和渊博的专业知识、技能，在丰富的学术实践基础上形成了稳定的研究方向，能及时把握本学科领域前沿发展动态，在教学中能根据教学大纲的要求改革教学方法，不断更新教学内容，在教学上有较深入的研究。

（一）教学必备条件

1、受聘讲师以来，主讲过一门基础课或二门以上课程（教学型教师须二门基础课，其中一门为专业基础课）；完成学校规定的教学工作量。

2、教学要求

教学型教师年均授课须在280学时以上，在教学中进行了一门公共课或基础课教学改革，并取得显著成效。

教学科研型教师年均授课时数在180学时以上，进行了一门专业课的教学改革，或开设一门新课程。

科研教学型教师年均授课在60学时以上。

经学校教学指导委员会考察，教学水平和效果达到副教授职务水平，教学评价优良。

（二）科研必备条件

1、科研项目要求

受聘讲师以来，应具备明确的研究方向，须承担省部级教学研究或科研项目1项或横向开发项目1项，项目前5名负责人。

2、论文要求

在任现职期间在本专业学术刊物上发表论文 4 篇（含）以上。其中：

（1）教学型教师要求国家级刊物论文1篇。

（2）教学科研型教师要求国家级刊物论文2篇，其中文科类要求被CSSCI收录、理工科要求被SCI或EI收录的论文1篇。

（3）科研教学型教师要求要求国家级刊物论文3篇，其中文科类要求被CSSCI收录、理工科要求被SCI或EI收录的论文2篇。

（4）破格晋升要求4篇论文均被SCI或EI收录。

社会科学类在《中国社会科学》、《新华文摘》、人大复印资料全文发表或全文收录也可。

（三）其他应备条件

正常晋升，在满足上述教学、科研必备条件后，需符合下列条件之一条；破格晋升，在满足上述教学、科研必备条件后，需符合下列条件之两条。

1、著作

在省级以上出版社出版与从事专业一致的著作1部，理科字数不少于10万字，文科不少于12万字（不能几部累加）。对外语专业，在省级以上专业出版社出版专业性较强的译著一部不少于12万字（不能几部累加）。

著作应是本人承担科研、教研（教改）项目或本人多年学术研究系列论文积累形成的最终成果。

著作（译著）实行外审制度。著作或译著须经同行专家鉴定达到晋升副教授水平。

2、教材

主编或参编教育部和有关部委国家级规划教材、“面向21世纪课程教材”教材。（以“全国普通高等教育教材网” ［www.feisuxs］检索为准），本人完成一章以上或本人编写字数在5万字以上。

3、教学奖

获国家教学成果奖一项前5名；或国家精品课程前5名；或省级教学成果一等奖前4名，二等奖前3名，三等奖第1名（省级精品课程按省级教学成果二等奖对待）；或作为指导教师（前3名）指导学生在国家“五大竞赛”（全国大学生数学建模竞赛、全国大学生电子设计竞赛、全国大学生广告设计竞赛全国大学生CCTV杯全国英语演讲大赛和全国大学生“挑战杯”竞赛）获得国家级二等奖1次，或省级一等奖2次。

4、科研奖

自然科学类：获省科学技术一等奖前5名，二等奖前4名，三等奖第1名；或山西省高等学校科技进步一等奖前3名，二等奖第1名。社会科学类：获山西省社会科学研究优秀成果一等奖前4名，二等奖前3名，三等奖第1名；或山西省高等学校人文社会科学一等奖前3名，二等奖前2名，三等奖第1名。

5、专利

获得一项与本人学科方向一致的具有较高学术价值的国家发明专利，前4名发明人。

6、独立承担科学研究、科技开发、技术创新重大项目取得显著经济社会效益（300万元以上），学校到款30万元以上。

7、在产学研合作及产业经营管理、科技开发、技术推广、普及上取得显著成绩，并取得经济效益（300万元以上），学校到款30万元以上。

（四）艺术、体育专业补充条件

艺术、体育教师在满足晋升副教授教学、科研必备条件的前提下，正常晋升须符合下列条件之一条（可代替其他应备条件之一条），破格晋升须符合下列条件之两条（可代替其他应备条件之两条），可晋升副教授职务。

艺术、体育教师或所教学生获多项奖项的，只按两项最高奖项计，其余只作参考。

1、音乐、舞蹈学科

（1）近五年来（下同），教师或作为首席指导教师所教学生在国家级专业比赛中获优秀以上奖1项，或在省级专业比赛中获二等以上奖1项。（2）由省级以上音乐机构举办的教师或作为首席指导教师所教学生独唱、独奏、作品音乐会1场，或在省级以上出版社出版个人独唱、独奏、作品音像制品1部。

2、美术学科

（1）参加全国一级美展并获优秀以上奖1项，或者参加全国二级美展并获三等以上奖1项，或省美协各专业协会、学会主办的展览作品获二等以上奖项1项。

（2）由省级以上专业出版社出版的专著、画册，每幅画册不少于40幅。

（3）在CSSCI（中文社会科学引文索引）收录的专业期刊发表的一B级美术、设计作品2幅以上，作品不少于1/2页面。

（艺术设计、书法、摄影学科参照以上条件执行）。

3、体育学科

任现职以来，教师本人或作为主教练在全国运动会、全国大学生运动会以上比赛中获前八名1次以上；或在全国单项比赛、全国大学生单项比赛中获得前六名1次以上；或在山西省全民运动会、省外高校协作区比赛获得前两名累计2次以上；在山西省大学生比赛中获第一名累计2次以上（助理教练翻倍）。

五、聘任讲师条件(一)教学业务必备条件

1、获得博士学位，可直接聘任为讲师；

2、获得硕士学位，从事高校教学工作满三年以上；

3、系统地讲授过一门以上基础课、专业课或专业基础课，较好地完成学校规定的教学工作量；

4、在教学研究、科学技术研究方面具有一定的能力，经学校教学指导委员会考察，达到与讲师职务相应的教学水平。

(二)科研业务必备条件

聘任助教职务期间，能够较好地完成学校规定的教学工作量，在省级以上学术刊物上发表本专业具有一定水平的论文2篇以上；或参加出版本专业学术著作(含教材)，本人撰写部分1万字以上。

**第二篇：晋升教师专业技术职务**

海宁市技工学校文件

海技„2024‟3号

关于晋升教师专业技术职务推荐条件的若干规定（试行）

为推动师资队伍建设，引导教师进一步提高教育、教学水平，实现自身的发展，从而及时晋升教师专业技术职务，学校根据上级行政部门的规定，结合学校实际，从四个方面作出以下规定。

一、师德师风

推荐晋升教师专业技术职务在师德师风方面作如下规定：

1.遵守国家法律、法规及《中小学教师职业道德规范》等规定，不从事有偿家教。近三年来，教师若出现因从事有偿家教受到查处或未按规定外出兼课兼职被举报者，则不予推荐晋升教师专业技术职务。

2.遵守学校关于师德师风的相关规定。近三年来，教师若出现殴打、谩骂学生或同事，情节较严重；旷工；发表有损于学校形象和利益的言论等情况，则不予推荐晋升教师专业技术职务。

3.其他有悖于教师职业道德的行为情况，则不予推荐晋升教师专业技术职务。

综合办根据以上师德师风方面规定，对拟晋升专业技术职务的教师作出推荐或不予推荐的结论。

二、教学工作

推荐晋升教师专业技术职务在教学工作方面作如下规定：

1.服从教务处安排的课务或其他工作，工作量符合学校的相关规定。

2.近三年来，未出现《教学事故或工作失职认定及处理办法》中的Ⅰ级教学事故或工作失职，或者未出现两次Ⅱ级教学事故或工作失职。

3.任现职期间每学年学生评教满意率均达到80%及以上。

4.任现职期间未出现两次以上任教班级考试合格率在60%以下。

5.未出现其他严重违反教学工作常规的情况。

教务处根据以上教学工作规定，对拟晋升专业技术职务的教师作出推荐或不予推荐的结论。

三、教科研及师训工作

（一）教科研工作规定

推荐晋升教师专业技术职务在教科研工作方面作如下规定：

1.任现职以来，校级及以上公开课次数不少于任职年数的一半。

2.申报中级专业技术职务的教师，任现职以来须至少参与完成一个校级课题以上；申报高级专业技术职务的教师，须至少参与完成1个海宁市及以上教育科研规划课题或独立完成1个海宁市及以上个人教学问题专项课题。

3.任现职以来，指导学生竞赛活动项目获校级一等奖、县市二等奖、地市三等奖或省优秀奖两次及以上优先推荐。该学科无项目比赛除外。

（二）师训工作规定

推荐晋升教师专业技术职务在师训工作方面作如下规定：

1.青年教师须完成《青年教师培养的“1369”工程》所规定的教科研任务。

2.海宁市级及以上名优教师完成海宁市教育局《名优教师管理办法》所规定的教科研任务，考核达到合格及以上。

3.任期内文化课教师至少参加某一专业课或技能培训合格；专业课教师每年2周以上参加专业技能培训或下厂（店）培训合格。

4.有高一级专业职务资格者优先推荐。

教务处根据以上教科研和师训工作规定，对拟晋升专业技术职务的教师作出推荐或不予推荐的结论。

四、班主任工作

推荐晋升教师专业技术职务在班主任工作方面作如下规定：

1.推荐晋升中级教师专业技术职务的教师须在任初级教师专业技术职务期间至少担任2年或从教以来累计担任4年班主任工作；推荐晋升高级教师专业技术职务的教师须在任中级教师专业技术职务期间至少担任3年或从教以来累计担任6年班主任工作；中层岗位任职视

作担任班主任工作，特殊岗位经校长确认，视作班主任工作经历。

2.参加学校和上级组织的各类德育和班主任工作培训，不无故缺席，并完成相关任务。

3.任现职以来，学年班主任工作考核成绩均为合格及以上。

学生处根据以上班主任工作规定，对拟晋升专业技术职务的教师作出推荐或不予推荐的结论。

五、本规定自2024年8月起试行。

海宁市技工学校二○一一年一月二十一日

主题词：晋升 专业技术职务 规定

海宁市技工学校2024年1月21日发

**第三篇：教师晋升专业技术职务工作总结**

教师晋升专业技术职务工作总结

兴山县高阳镇中心小学 陈艳

本人自任现职以来,能坚决拥护党的领导,努力学习“三个代表”的重要思想和党的十七大精神。在思想上、行动上与党保持高度一致。遵纪守法，为人师表，具备了一个人民教师应具备的素养。时时处处遵守职业道德规范，塑造了出了新时期应具备的教师形象。以德支撑事业，以爱感染学生。工作以来虽然教学任务繁重，科目繁杂，每周课时达18节以上，但从不放过一次学习机会，不断提高政治素质和业务水平。2024年4月参加湖北省数学开放式教学研讨会，2024年至2024年先后16次参加数学、科学等新教材新课标培训；2024年7月赴武汉华中科技大学参加农村教师培训。每次学习受益匪浅，几年来撰写学习心得达15万字以上，并能学以致用。为了适应新时期的教学要求，1999年参加了省电大函授学习，并于2024年获得了专科文凭。

教学工作是学校的中心工作，必须做到求真务实。2024年，学校给我安排了一个全校公认的“差班”。我刚接这个班第一星期就发现班内不交作业或拖交作业者每次达20多人，每天积极主动完成学习任务者只有10多人。面对1/3的学生不交作业的局面我心中非常着急，仔细寻找原因，短期内采用强制手段，每次守着学生完成作业。然后再挤时间潜心研究课堂教学艺术和充分了解学生个性，并因材施教，激励学生。由于爱心的倾注，耐心的讲解，及时的补习，使20多块“坚冰”被融化，这些即将枯萎的小草吐出了新芽，3个月后基本上没有同学再拖交作业。要想教学质量显著提高，就必须加大教学研究。于是我在分层教学、开放式教学等方面进行深入探究。建立起“学生主体，师生互动，平等对话，注重实践，多元评价”的课堂氛围，同时让数学教学与学生生活紧密相连。教学过程中，我一是根据学生的实际情况、心理特点，设计适当的教学方法和教学形式。课堂上，不同的问题点不同层次的学生解答，让每位同学都有展示自己的机会。课外，不同的学生设计不同的作业，每个同学都得到了不同程度的提高。二是让学生成为学习的主体，使数学课堂教学生活化。教学中通过组织学生实际测量学校操场的长、宽来求长方形的面积，带领学生到镇上去调查每栋新建房的造价，来估算多栋房子的总造价，安排学生到银行调查存款利息，在家中调查用水、用电情况等实践活动来更好地完成课堂教学。学生在这些实践活动中深深感受到了生活中处处用数学，数学就在我们身边，同时也激发了学生的求知欲。三是抓住一切机会培养学生能力。如：让学生用数学知识解决实际问题；让学生猜一猜数学规律；让疑难的探索互相交流；简单的结论让学生自己总结；学生的错误让学生自己找；自己的疑问让学生自己解答。通过这样长期的训练，我发现有的学生的观察力、表达力、应用能力等有明显提高。近三年来，我所任教的四、五、六年级数学及格率均为100％，优秀率均在85％以上。

要想使教学始终充满活力，就得不断给自己充电。我利用了一切休息时间加强业务学习，不断地进行自我培训，学习新的课程理念，积极投身教学改革的浪潮之中。并承担了市级“数学开放式教学”课题实验研究和国家级“新课程课堂评价”课题研究。积极参加教研活动，并多次上研讨课、观摩课，课后认真反馈、及时总结。几年来，我撰写的教学论文10余篇。其中6篇分别获国家级、市级、县级奖，3篇分别在国家、市和县级刊物上发表。2024年9月，被县教育局认定为“课改骨干教师”。

教育是教师的本质工作，是一项艰巨复杂而又讲究细致的工作，教师不仅要全身心的把知识、智慧、爱心、时间奉献给每一位学生，还要教学生学会做人。自任职以来，一直担任班主任工作，对待学生行为严在当严处，爱在细微处，严慈相济，班级管理中尊重学生，注重学生的身心发展和人格培养，注重寻求科学方法，推行民主管理，实行值日轮换制，干部海选制，给每一位同学提供平等机会，建立民主和谐的师生关系。特别是单亲学生、留守学生、顽劣生等特殊学生，我成为开启他们心灵的一把钥匙。凭着爱心、耐心、信心、恒心转化了数名差生，真正做到了“一切为了孩子，为了孩子的一切”。几年来所带班级在各级各项活动中表现出色，受到大家的高度评价。2024年、2024年我班的文艺表演活动获最佳创意奖，2024年安全知识演讲比赛以绝对优势夺得全校第一。2024年至2024年我所带班级均被评为“五星级班级”。2024年至2024年均被评为“先进班集体”。

一分耕耘一份收获，我辛勤的汗水也换来了大家的信任，2024至2024年均被评为校级优秀班主任，2024年9月被评为县级优秀教师，2024年被评为镇级先进教育工作者。

荣誉仅代表过去，时代在飞速发展，在未来的事业中，我将树立终身学习的理念，用高尚的师德，真诚的爱心，精湛的教学艺术，去面对那一双双纯真、渴望、信任的眼睛。

**第四篇：二级教师专业技术职务工作总结**

二级教师专业技术职务工作总结

本人20\*\*年6月本科毕业于\*\*学院\*\*专业，并获得\*\*学士学位，20\*\*年9月取得中教二级教师资格，根据职务晋升条例，符合申报一级教师条件，特申请申报一级教师资格，以下是我在中教二级职称聘任期间的工作总结：

思想方面，本人热爱中国共产党，热衷于党的教育事业，努力为教育事业贡献力量，服从上级和学校领导的工作安排，认真履行岗位职责，严于律己，不断在工作中充实、提高自己。有高度的事业心和责任感。关心、爱护学生，教书育人，并注重加强师德修养，注意在遵纪守法、做人、治学、劳动等方面为学生起表率作用，用自己的言行来感化、教育学生，帮助其树立正确的人生观，使其日后成为社会有用之人打下良好的思想基础。

在教学工作方面，从20\*\*年9月至20\*\*年9月的两年间一直从事高中地理的教学工作，\*\*\*\*高中位于\*\*县的下面乡镇，刚毕业的我抱着对教育事业的挚着，没有简陋的条件吓到，没有被远离家乡的思绪所困扰，敢挑重担，一到学校就跨年级带了高一高二年级五个班，一周二十四节课加早晚自习，没抱怨过，计较过，真正做到了我是革命一块砖，那里需要那里搬。

教学上，不断更新知识，转变观念，多方面吸取精华，为我所用，努力跟进教学理论前沿，在教学中努力摒弃固有的教学模式，大胆出新，突破瓶颈，以饱满的热情投入教学。“不愤不启，不悱不发”精心创设问题情境，将学科价值与社会价值完美融合，最大化调动学生学习地理的积极性，同时为了更好的直观的再现教学场景，自己自费购买了地理学习必备的地球仪，大地图等教学仪器。在备课时，为了加深学生的印象，活跃课堂气氛，增加课堂教学的趣味性，在网上多方搜罗各地名胜轶事，效果不错。当时浠水实验高中正在实验“昌乐“自主学习模式，我们学校也引进了”自主学习，合作探究“的教研模式，我带领学生参积极与到风风火火的教育改革实验中，学生感到新奇、有趣又有效的同时，我也收获了许多感悟。

20\*\*年9月，我参加了省教育厅\*\*\*\*教育阶段教师的招聘，录取后被分配到了\*\*\*\*小学，从教中学到教小学有很多转折：知识方面从地理转到语文，学生从十六、七岁到七、八岁，从大班容量教学到小班容量教学，班级管理和教学方法等等转变，我没退缩，而选择积极勇敢的面对，工作时间，虚心向老教师学习，多听课，多和学生交流，了解孩子们的心理和要求，通过网络收集小学生课堂管理歌谣和数学歌谣，自己购买买些“笑脸”小礼物和自己制作小红花小红旗来鼓励学生。关心他们生活学习的各个细节，帮助并指导孩子值日，促进和孩子的感情，拉近师生的感情，学生有了困难及时解决；从四年级接班，从没让孩子们感到落到后娘的手里待遇。每天晚上把第二天课背好，把课堂生成的问题及时记录并想办法解决。为了提高自己业务水平，休息时间，把小学语文教材研读一遍，并积极从学校订阅的期刊了解最新教学动态。

作为学校为数不多的年轻老师，也承担起了学校教育教学改革的担子，老教师教学经验丰富，但是对多媒体教学办公却感到陌生和困惑，所以我积极为他们出谋划策，交流网上查找资料、制作电脑课件等方面的知识，学校的多媒体教室建好之后，几乎所有新课都在多媒体教室里进行，让同学们能感受到有声音，有图像，画面简洁干净的新教学手段的好处。与此同时，作为学校一名负责少先队活动的指导员，为了丰富学生的学习生活，增加课余时间学习的乐趣，每年都要策划和组织学校的各种大型活动，给活动注入各种新鲜元素，寓教于乐，劳逸结合，在学生中很受欢迎。

回首过去，有太多感慨，在领导、长辈的关心爱护和所有教职工的帮助下我取得了一点成绩，但还有更多的挑战在等着我，真心希望我能继续得到大家的关怀和帮助。

教师是平凡而有伟大的工作，既然选择了教师，就一定要无私奉献。不挑不捡，干一行爱一行，让每一个学生健康快乐成长，是我的心愿，我一定会再接再厉，在教师这个职业上实现自己的人生价值。

以上是我任中教二级职称期间的工作总结，希望我能顺利通过评审，成为一名具有中级职称的教师，我将以此为契机，更加努力更加自信地投入工作，并不断地完善自己的能力结构，提高自己各方面的水平，全心全意做一名无愧于时代和国家的优秀的人民教师。

**第五篇：教师晋升专业技术职务工作总结**

申报晋升岗位述职报告

本人自2024年9月工作以来,遵纪守法，为人师表，具备了一个人民教师应具备的素养。时时处处遵守职业道德规范，塑造了出了新时期应具备的教师形象。

工作以来虽然各类任务繁重，科目繁杂，但从不放过一次学习机会，不断提高政治素质和业务水平。入职以来参与了各类的培训及教育活动，使得自己的专业技术水平也教育、教学能力有了显著的提高。在作为教师的思念时间里也取得了一点成绩： 在教科研教研论文的撰写方面，自己撰写的《浅析“翻转课堂”式教学在小学信息技术教学中的应用》、《小学信息技术教学中迷思概念转变研究》、《浅谈如何优化信息技术课堂提问策略》等9篇论文获得了北京市一级的相应的奖项，其中《“翻转课堂”式教学在小学信息技术教学中的应用》在北京市第七届“京研杯”教育教学研究成果一等奖；《小学信息技术教学中迷思概念转变研究》等2篇论文获昌平区小学信息技术论文评比活动一等奖。

在教育教学成果方面，撰写的《选取不规则形状的图像》荣获第十一届全国信息技术课程教学案例大赛小学组三等奖，同时这节课也作为展示研究课在2024年京郊绿色耕耘行动—小学信息技术教师培训中进行优秀成果进行展示；《丰富杂志内容—图文模板的设计》获得北京市信息技术微课评比二等奖；《制作书签》一课，在2024年昌平区小学信息技术学科教学设计与录像课评优活动中，荣获二等奖；讲授的《初识IEBOOK》一课，在昌平区小学信息技术微格教学评选中荣获一等奖；同时因为承担着学校网络与信息化方面的工作，在一些录像评优课的录像评比中也取得了一点成绩，其中《确定位置》、《I can sing》、《我是草原小骑手》等四节课获得了昌平区第七届整合录像课评比一等奖；《红领巾真好》等8节课也在相应的录像评比活动中荣获相应的奖项。

在指导学生方面，指导学生参加“小学组机器人九宫格乐园”，荣获北京市师生电脑作品评选机器人比赛一等奖、指导学生参加“小学组机器人九宫格乐园”，荣获第十六届北京市小学师生电脑作品评选活动二等奖；辅导的“我的好老师”微视频作品获得昌平区一等奖。

2024年来到巩华学校以后一直从事学校网络信息设备及多媒体设备的维护及信息化教学、信息技术教学方面的工作，承担着学校信息化的重任。我深知要想使自己工作始终充满活力，就得不断给自己充电。我利用了一切休息时间加强业务学习，不断地进行自我培训，学习新的课程理念，积极投身教学改革的浪潮之中。时代在飞速发展，在未来的事业中，我将树立终身学习的理念，用自己的实际行动去为全校师生服务，为学校的信教育息化与网络信息安全贡献自己的力量。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找