# 2024年文化节晚会主持词 文艺展演主持词(3篇)

来源：网络 作者：雨后彩虹 更新时间：2024-07-24

*人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。文化节晚会主持词 文艺展演主持词篇一女：...*

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

**文化节晚会主持词 文艺展演主持词篇一**

女：佛教界的各位师傅，各位同仁；

合：大家好！

男：感谢各位对消灾寺景区盛大开园的关怀与支持，

女：感谢你们对消灾寺开园大典的的关注与厚爱！

男：这是一片开发的热土，

女：这是一方朝圣的灵地，

男：xx县消灾寺景区秉承“爱国爱教，团结进步”的宗旨，把“弘扬佛教文化，构建和谐社会；开发旅游资源，打造旅游精品”作为宣传xx县的主要内容；

女：今天，我们在这里举行xx县消灾寺景区开园大典，旨在提升消灾寺的知名度、美誉度，为所有观众、游客展现一个生态环境优美，经济发展提速，人民生活幸福殷实，处处充满生机与活力，充满大慈大悲、大善大爱的消灾寺。

男：上千年来，“旗鼓一个队，上九一个会；吾王一开颜，给你百八钱，叫你过好年。”童谣相传，上九盛会，明皇还愿，萧台消灾，让消灾寺灵光普照，香火延绵。

女：今天，昔日盛大的景象再次演绎，让我们祈福万代，幸福万年，让老百姓最幸福的地方永远风调雨顺，生活美满。

1、禅颂（众武僧祈福表演，100人）

男：佛是一种存在，是宇宙的大智大觉者。据佛教传说。农历二月十九、六月十九、九月十九，分别是观音菩萨诞生、出家、得道的日子。每逢上九会，来自各地的善男信女蜂拥而至，消灾寺里的香烟袅袅、梵钟声声，构成了豆积山消灾寺的特殊景观。

女：是啊，凤州城外消灾寺，万民祈福如潮涌；嘉陵玉带水中天，身心慈善功德满。

2、花流水（众女音乐舞蹈）

男：“感恩每一滴水，它把我滋养，感恩每一枝花，带给我芳香；

女：感恩每一朵白云，编织我的梦想，感恩每一缕阳光，拖起我的希望……”

男：花是观音的面，水似菩萨的心；

女：空山新雨后，清泉石上流，萧寺坐禅境，江水踏歌行。

男：流动的音乐幻化出菩提的吟唱，

女：优美的舞姿流动着天仙的美妙。

请欣赏音乐舞蹈《花流水》

3、木鱼功（众男僧念唱表演）

男：千年古刹，木鱼声声，木鱼是佛家的法器，敲击声悦耳悠长；多声部的木鱼演奏讲述着少林武僧成长的历程。

女：传说中的牧羊女赶着羊群走来了，歌声打破木鱼的禅定，给这片佛国净土带来人间的美丽，禅，于是有了世俗的解释。

男：梆梆的木鱼声将人们引入佛国净土，禅给人间带来美丽和向往。

女：少林武僧的木鱼功，演绎着他们静虚达观的人生。请欣赏少林武僧们表演的《木鱼功》

4、少林功夫（棍、剑等兵器武打）

男：寺院风铃作响，山岳涛声阵阵

女：少林武术掀起了山岳林涛。

男：刹那间我们感悟到天地之大美，这是武术的展示，也是山河的画卷。

女：请欣赏少林武僧们表演的《少林功夫》

5、嵩山石头歌

男：采集嵩山石头，制成奇妙的乐器，奏出天地祥和之音。

女：少林乐僧的唱颂在山林中响起，庄严而舒缓。

男：这是禅对自然的吟咏，对生命的眷爱，对天地万物的礼赞！

女：是啊，嵩山的石头会唱歌，消灾寺的猴石会说话。请听《嵩山石头歌》

6、舞：羊皮鼓

男：岁月轮回，鼓声阵阵；

女：春夏秋冬，寨永恒。

男：突破生命的限制，化成天地的精灵；

女：家的羊皮鼓，敲响世间的福音，祭祀宇宙神灵。

男：让我们用力去敲响祭祀祈福的《羊皮鼓》吧！

7、舞：欢乐寨

男：月亮之上月光城，凤凰之乡鸣x州；

女：族故里起舞，水寨奏神韵。

**文化节晚会主持词 文艺展演主持词篇二**

甲：尊敬的各位领导，

乙：各位嘉宾;

丙：亲爱的老师们

丁：同学们;

合：大家下午好!

戊：歌如潮，花如海，青春激扬，团歌嘹亮，我们迎来了荥经中学第六届“五月的花海”文艺演出。

己：五月的阳光红似火，五月的花儿艳如阳 ，

甲：校园的歌声与舞姿荡扬在五月的春风里，

乙：校园的歌声与微笑盛开在五月的鲜花中。

丙：我们用文学，书写美丽的青春。

丁：我们用绘画，描绘五彩的青春。

戊：我们用音乐，抒发对祖国母亲的深深挚爱。

己：我们用舞蹈，倾诉对伟大祖国的拳拳之情。

合：让我们敞开心扉，放歌我们青春的激情!

戊：老师们，同学们，荥经中学“五月的花海”文艺演出——

合：现在开始!

己：是谁带你来到这个世界，是谁给了你一个温暖的家。

甲：是可爱的母亲，是亲爱的妈妈。

乙：让我们用歌声真诚地对母亲说一声“真的爱你”。

甲: 下面请欣赏歌曲：《真的爱你》。

(3，歌曲串烧。)

丙：青春的校园是歌的热土，同学少年是青春的歌者。

丁：时代在我们心中澎湃，生活在歌声中升华。

丙：下面请欣赏一组“歌曲串烧”。

(4，双人舞，“平湖秋月”。)

戊：校园生活是平静的，又是热烈的。

己：校园文化是丰富的，又是多彩的。

戊：轻歌曼舞，春光柔情，诗情画意，婀娜多姿。

己：请欣赏双人舞“平湖秋月”，初二、二班演出，表演者，白潇义，陶柳静。

(5，歌伴舞，“亲亲茉莉花”。)

乙：古老的东方有一个美丽的少女，她的名字叫茉莉花。

丁：亲亲的茉莉花，洁白无瑕，满园芬芳。

己：亲亲的茉莉花，在校园绽放，在心中留芳。

乙：请欣赏，歌伴舞“亲亲茉莉花”。

(6，“载歌载舞”。)

甲：五月的校园阳光灿烂。

乙：五月的家乡山花烂漫。

甲：美丽的龙苍沟鸽子花开，杜鹃怒放。

合：我们载歌载舞欢庆“荥经，中国鸽子花节”隆重开幕。

(7，相声。)

丙：我们的学习生活严肃而紧张，需要用一些轻松活泼的形式来调节一下紧张气氛，脑筋急转弯就是其中一个好主意。下面请大家欣赏相声，“脑筋急转弯”。

(8，现代舞，“青花瓷”。)

丁：青春活力，魅力四射。

戊：时代节奏，现代节拍。

丁：跳动的音符，弹奏出神奇的“青花瓷”。

戊：接下来请欣赏现代舞“青花瓷“。

(9，独唱，“总有一天“。)

甲：总有一天，我们会带着老师的嘱托，奔向理想的天空。

己：总有一天，我们会翱翔长空，把希望的种子撒播大江南北。

甲：接下来请欣赏男声独唱“总有一天”。高三高腾演唱。

(10，“红旗颂”。)

乙：六十载风雨兼程，六十载星光闪烁。

丙：六十年红旗飘飘，六十年硕果累累。

丁：裁下天边最美的彩虹，绣出一片火红的新天地。

戊：啊，五星红旗，你是中国人民的骄傲。

乙：请欣赏歌曲，“红旗颂”。

(11，现代歌舞串烧。)

甲：劲歌狂舞，舞动青春，舞动力量。

乙：力量与青春的结合，丰富着多彩的校园生活。

甲：请欣赏现代歌舞串烧。

(12，藏族舞，“卓姆”。)

丙：雪山和茶山山连着山，

丁：藏家和汉家心连着心。

丙：你有一个花的名字，美丽姑娘卓玛拉。

丁：你有一个花的笑容，美丽姑娘卓玛拉。

丙：请欣赏藏族舞蹈“卓姆”。

(13，14，诗朗诵，傣族舞)

甲：青春的校园，浪漫的校园是培育“十八岁畅想曲”的摇篮，

乙：恰同学少年，风华正茂，理想的天空任我飞翔。

丙：五十六个民族的舞姿在多彩的校园翩翩起舞。

甲：请欣赏诗朗诵“十八岁畅想曲”和“傣族舞”。高三“艺体生”演出。

(15，16，“爵士舞”，“拉丁舞”。)

丁：春光明媚，春花烂漫，舞动春天，舞动青春。

戊：舞出个春色满园，舞出个万紫千红。

己：跳起来，青春活力在这里展示，跳起来，时代节奏从这里飞扬。

丁：请欣赏“爵士舞”，“拉丁舞”。

(.结束句) 甲：快乐的时光总是那么短暂，欢聚的日子特别令人感动;

乙：今天我们欢歌笑语，畅想未来;

丙：明天我们豪情满怀，高歌猛进。

丁：回首过去，我们热情洋溢;展望未来，我们斗志昂扬。

戊: 让我们展开腾飞的翅膀，向着更高的目标飞翔。

己：荥中的明天一定会更美好!

甲：老师们，同学们，荥经中学“五月的花海”文艺演出到此结束，再见!

合：再见!

**文化节晚会主持词 文艺展演主持词篇三**

男：女士们：

女：先生们：

男：各位嘉宾、各位领导：

女：各位朋友：

合：大家好！

女：胥城大厦首届文化艺术节文艺演出

合：现在开始！

女：即将送走的金猴之年，是我们胥城人共同创造、获得大发展的一年。在这一年里，我们不仅出色地完成了世遗会、电博会、高新区迎新春大型宴会等接待任务，而且连续两次圆满完成了中央电视台《中华情》、《同一首歌》两个文艺节目全体演职人员的接待任务，胥城大厦的精神文明建设和物质文明建设获得了双丰收。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找