# 程序员,这些是没有人告诉你的面试窍门!

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-07-26

*第一篇：程序员,这些是没有人告诉你的面试窍门!程序员，这些是没有人告诉你的求职窍门学会打扮自己几乎没有任何一个企业会在招聘启事上说明“此职位要求相貌端庄”，但是，100%的企业都把“相貌端庄”作为第一招聘条件，即使你是程序员，只从事幕后的...*

**第一篇：程序员,这些是没有人告诉你的面试窍门!**

程序员，这些是没有人告诉你的求职窍门

学会打扮自己

几乎没有任何一个企业会在招聘启事上说明“此职位要求相貌端庄”，但是，100%的企业都把“相貌端庄”作为第一招聘条件，即使你是程序员，只从事幕后的工作。招聘单位把应聘者的外表作为审核标准，原因有以下几个方面：

1.做为企业的员工，你代表的是企业的形象。2.在企业中工作的话，绝大部分是需要与人打交道的（请别说你只是程序员与机器交流）。

3.女人会化妆，男人会穿衣往往暗示着他/她的两大优点： 心灵、手巧。（HR也属于外

貌控）

4.会去隆重打扮自己的人，比永远只会打扮成灰暗的人自信得多。

5.从某种意义上说打扮隆重的人，代表着对所应聘的工作抱有极大的热情。

招聘的企业并非是在苛求应聘折为帅哥美女，而是强调个人着装与打扮的品位。俗话说的好，身体发肤授之父母，有些无力改变，但先天不足可以通过后天来做相应的弥补。请程序员们不要天天将自己的口头禅挂于嘴边：“我乃屌丝也，不修边幅，不爱穿着。”

多为自己准备些简历 不知做为屌丝程序员的你有几份简历

你发出去的简历是千人一面，还是各个不同？

笔者在过去十年换了五份工作，发出去的简历几乎没有超过二十份，却有90%获得了面试机会，原因有三：

1.笔者没有经历过现在大学生找工作的“海投”简历的过程；

2.每一份简历，都是根据所申请职位度身制作的；

3.在每一份简历上，都出现了应聘单位的名字或者产品。

即使你在发送简历之前草草地上一下招聘单位的网站，把人家的slogan（企业标语）拷贝到自己简历的页眉上，你的成功概率也会立刻增加一点。

如果你能在简历的页脚简单描述自己对其产品和服务的认知，你的简历将再次获得加分。当然，在找工作的过程中，建立多分简历会使你感觉无比的辛苦。尤其是经历了无数的简历没回音，笔试被废，面试被拒之后，你可能会非常气馁，从而只是机械地把千篇一律的简历海投出去。但是，过程永远没有结果重要，如果你想增加自己简历的成功概率，记住，准备多分简历吧！

人脉中经常发邮件

所谓人脉中经常发邮件，是指你把自己的求职情况每周向自己的“人脉网”做一个汇报。在程序员这个行当能够有资格做你“人脉”的人，往往是非常繁忙的专业人士，如果你不找他，他很难有时间想起你的事情来。在email里，别忘了叮嘱一句，告诉人家绝对不需要特意回复自己的邮件！

你大可不必担心自己会打扰你的“人脉”大哥、大姐或大叔、大婶，年长的人们在后辈的“挣扎”中会感受到自己的成功与快乐（并非变态），并且乐于在可能的情况下施以援手以更深刻地体会到快乐！

不要怀疑这种方法是否有效，去做吧！

寻找求职中的亲密战友

求职道路上的亲密战友，有两类人。一类是你所积累的人脉资源，还有一类就是和你一起并肩战斗的也在找工作的人。

人脉资源，其实就是我们中国人特别看重的“关系网”，总是在成功元素排行榜上名列前茅。在“求职途径”排行榜上，名列榜首的绝对不是校园招聘或者网上招聘，而是内部推荐！据统计，它的成功率高达50%！不过近年来专门做内推与猎头的招聘网站也多了起来，比如说哇才网（IT圈的垂直招聘）、人脉网（人脉关系招聘）、若邻网（人脉关系招聘）等等。

“你认识多少个在大公司上班的朋友？他们有可能把你的简历直接推荐给招聘方吗？”我之前有一哥们在哇才网看到一个阿里巴巴的招聘，虽然投了简历未被聘用，后来认识了其收简历的HR，之后与此HR成为朋友，HR跳槽去了新浪。你们应该猜到了！不错，此HR后来将我兄弟的简历内推到了新浪。

第二类亲密战友，是和你一起找工作的人组成求职小组，你会得到很多很多好处：

（1）分头查找职位资讯。

你负责华工综合类招聘网站（前程无忧：、智联招聘：、中华英才网：），我负责IT类垂直类招聘网站（哇才网：、派代：http://z.paidai.com/）。两人力量胜一人，三人力量胜两人，你每天发出去的简历数量会成倍增加。

（2）分头研究招聘单位与岗位。

对招聘单位和岗位了解得越多，你的胜算就越高。如果你和你的朋友所求的职位非常类似，一定要学会分头行动，资源共享！

（3）模拟面试。

毋庸置疑，面试之前需要模拟，而你的亲密战友，就能帮助你扮演面试官。

写到此段，笔者要分享一下自己的求职心得。我在参加面试的时候，有一个习惯，就是和同去面试的看上去比较有竞争力的候选人互换联系方式，原因有三：

1.面试一般都会有几轮，多认识几个共同作战的人，可以在几轮面试中互相打探消息，互相帮助。

2.你和对方的竞争已经无可避免了，与其对竞争对手不理不睬，不如互相帮助，共同向未来的面试发起冲击。而且，很可能你们在小组讨论中要互相提携。

3.如果你失败了，而对方胜利了，他很可能成为你过几年再加入这家公司或者其他同类公司的推荐人。

还是我一个兄弟的故事，他在百度应聘工程师的时候，就结识了这样一个“亲密战友”。他们在通过第一轮面试之后互相留了联系电话。半月之后的某个清晨，他突然接到“战友”的电话，战友说自己已经在百度办理入职手续！而他却连第二次面试的机会都没有！几经周折，从他的”战友”口中得知，百度在招聘的时候有很多渠道，各个渠道都不一样，而他是通过在哇才网上找到的猎头推荐，所以从中有猎头帮忙打点招聘的事情，随后他按照“战友”的指点，重新去哇才网关注了百度的相关程序员招聘，最后也是通过猎头推荐进入了百度，一下子成为了程序员中的“战斗机”。

路漫漫其修远兮，找好亲密战友，一同出发吧！

衷心祝愿各位程序猿（媛），找到到理想的工作！

**第二篇：《这些道理没有人告诉过你》读后感**

《这些道理没有人告诉过你》读后感

这本书主要讲了从大学到求职这过程中对职业的准备和要注意的一些问题，当中分享了很多人的经验，让我有深刻的感受。

我要找到一个能力与兴趣结合的双匹配职业。在没看这本书前我就是这样想的，看了之后更肯定。我是一个非常了解自己的人，早就立志当一名服装设计师，现在我学了这个专业后，更了解这个职业，对这个职业的个人定位更精确，那就是要当一个以立裁为主要制版方式的服装设计师。我认识到平面制版的很多缺陷，我认为国内立裁运用的缺少是落后于其它高级服装大国很重要的一个原因。所以将来我一定会大量运用立裁，我希望我能起到一个先驱作用，让中国的高级成衣和高级服装发展得好些。服装设计是我的兴趣，而服装设计的设计能力我认为是不错的，但把构想变成成品的能力还有待加强。我相信我能走直线的，因为我很坚定，也很清楚自己想要什么。职业路线一直都是曲线的人现在还不少，觉得他们生活得很暗淡。那些热爱自己职业的人是会发光的，真的。就像以前教过我植物学的张荣京教授，他很热爱自己的工作，所以他很怕没有人继承这个工作，不能让植株学的研究延续下去，所以在课上他常会流露出他对这个职业的热爱之情，又常鼓励有兴趣的同学可以考这个专业的研究生，每当他谈论这些时，眼睛就会发亮。这种热情是会感染的。看过很多会“发光”的人，越发觉得那些“不发光”的人的可悲，他们为了工资而活，能过一天是一天，常常抱怨，变得麻木，眼中已失去那种年轻时会闪烁的目光。我一定要当一个“发光”的人，我要我的人生亮起来！

大学时期对职业的准备。这本书再次强调了英语的重要性，特别是口语。我觉得我发展的世界不会那么小，我也认为英语口语很重要。四，六级的证书根本说明不了什么。我的口语现在处于中等的状况，比很多人好，也比很多人差。虽说简单的交流没问题，但用于工作上远远不够。大三没有英语课了，我准备去旁听外国语学院的口语课，要跟外教和一群不认识的师弟妹们说英语，确实需要点勇气，但如果我再不练口语，再不接触英语，我的英语能力就要退化了。

书中还说了投简历和面试需要注意的问题，其实我认为总的来说，就是站在别人的角度想和自然流露自己的内涵。就像书中所说的，用E—MAIL投简历时

附件的量不要过多，要不然下载要很长时间。如果用在HR中下载你简历的人的角度去想，不看这本书你也会晓得应该要这样做。面试时就算你记住了书中所有的要点，你也不一定会被人欣赏，除去专业能力不说，这还是由你长年累月形成的内涵决定的。一个有内涵，有素质，有想法的人不管面试的形式如何，不管面试人问的问题是什么，他都只是轻松地做自己，可就这样已经博取了面试员的好感。内涵这东西不是一本书能教会的，HR的人也当然看得出你是死记面试要点还是真情流露。其实面对面试，我有一股莫名奇妙的自信，但想深一层，那自信也不是莫名奇妙的，那来自于我多年形成的涵养和比同年人多的一分成熟。我年纪虽轻，但我的经历让我见过很多类型的人，很多各种社会地位上，性格上极端的人。我感受过有人穷到连一百多块的小学旅游费都拿不出来，感受过班级捐钱能让她能一起同游的温暖；我感受过有人有钱到把5毛钱直接扔垃圾桶，也感受过有钱人之间的势利与攀比。我感受过农村的淳朴，也感受过城市的人情冷暖，我遇过最真诚的人，也遇过最虚伪的人，我遇过最善良的人，也遇过最邪恶的人，是这些，让我成长了。

不管怎样，职业是人生很重要的部分，我要把它经营好，让我的人生发光发热。

**第三篇：《这些道理没有人告诉过你》读后感**

当择业创业成为纸上谈兵

关于《这些道理没有人告诉过你》的浅见

《这些道理没有人告诉过你》由新东方的一位优秀教师杨萃先女士主编，这本书我只是粗略的看了一下，大体都是主编者根据自己的经验编著的一本择业与就业指导类书籍。从某种意义上讲，每个人都是“井底之蛙”，我们的所知所见必然有所局限，所以书中谈及的一些观点确实是实实实在在，值得象牙塔里的大学生反思。例如，谈到行业的选择，编者的话：不应该只看到当前的利益，应选择可持续发展的行业，分析该行业在未来10年甚至20年30年的发展趋势。职业的选择，应选择核心业务，选择可替代性小的业务。然后，该书对什么行业适合什么人做又进行了分析，什么样的人适合做销售：1不害怕压力、2会把goal变成go的动力、3有关心人的天赋、4有激情的人、5有责任感的人；什么样的人适合做行政：1喜欢做琐碎工作的人、2对职业发展没有野心的人、3不喜欢太大工作压力的人，尤其是女性。还有对于对于职场新人都会遇到的困惑：大大小小的公司，我该进哪一家？外企、国企还是民企？大公司还是小公司？里面都进行了较为详尽的分析。

然而这本拨开“求职云雾”指点“择业迷津”的书籍，甚而将其扩大到市场上以它为代表的此类书籍来反观高校的择业创业教育，对于当代大学生的益处到底有多大？ 初衷很好 现实不然

从踏入高校大门之日起，我们就面对一门《大学生全程化职业指导教程》的课程，该课程会让你做几份“权威“测试，测试的结果可以从“科学“全面分析一个人，然后用一些数据、人群类型将我们区分开来，然后根据你的类型告诉你合适什么样的工作以及职位，然后让你制定出详尽的四年的职业发展规划云云。

姑且不论四年的计划可以落实多少（计划永远赶不上变化），单说人是否可以用一些数据剖析然后区分？我们所知，自人文主义始，人类意识觉醒，人们不再拘束于框框条条，主观能动性迸发出勃劲的生命力，进而才有了近代文明的辉煌发展。当代大学生的思维尚属于不成熟的形成阶段，而在这个时候高校便以“科学“的思维类型等等将学生划分，且不理此”科学“是否科学，从一方面来说这种行为否定了学生的主观能动性，无疑是为学生套上一个枷锁，给学生潜意识暗示，会从心理形成上产生不可量的影响。

纸上谈兵 不如退而结网

当下高校教育充斥着过多的择业创业教育课程，似乎是市场所趋，由此而引发的各类职业规划大赛等等让学生趋之若鹜，大量的市场信息都是转经几手之后才进入象牙塔里，很明显的滞后性让大学生并不能真正的了解市场，由而得出的很多结论仅仅只是学生带着假设形成的空想，而且多多少少会带上一些美好的幻想。纸上谈兵才是现状的真实描写。

真正的要了解市场信息，比不上学生自己“走出去“实战演练，亲身的体会市场的竞争来的真切。而这一切可以从校外兼职等方式获得——我们且不说兼职的利弊。大学不是坐而论道的地方，面对各种各样的此类型的教育以及书籍，我们应该以孔夫子的话为鉴：博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。用思辨的眼光对待，分析汲取自己所需，用大学四年的短暂时光积蓄无限的专业知识能量，退而结网才是真正的硬道理。

刘尧卿

班级：09级环境艺术2班

学号：200930150812

**第四篇：读《这些道理没有人告诉你》后感**

读《这些道理没有人告诉过你》后感

200930150515卢燕萍09展示设计2班

看了《这些道理没有人告诉过你》这本书的前三章，我已经感觉我对职业的选择、工作的目标、求职的准备和简历的制作有了比较清晰的方向了。

因为这本书无论在论述职业选择、工作目标或者是与求职相关的信息的同时，都会举很多相关的例子。而且这些例子都与我们的生活息息相关，甚至有点是我们身边的某一个人的缩影。以至于，在看这本书的时候，我一直可以联想到我身边的许多人的职业选择和他的工作都与笔者笔下的“职业金字塔”等等信息十分相似，感觉就在用我身边的例子给我讲述一样，让我有种身同感受的感觉。除此之外，他也讲到许多应届毕业生的择业问题，而且对于大学生涯为择业要做的充分准备，这些都是与我们息息相关的信息，让我越看越着迷。感觉就好像给我自己量身定做地上了一门课一样。

再者，书上讲到的行业选择“平行问题”、“职业发展道路不应走曲线”等都给了我很深刻的启发。的确，许多应届毕业生会不明确自己的职业道路而曲曲折折地走了许多冤枉路。我感到十分高兴就是能在大二的时候就读到了这本书，给了我许多对职业的忠告。让我可以避免在择业和就业的途中可以避免一些可以避免的波折，给我日后的工作一个良好的开始。以前我总是觉得，现在才大二，离择业还有一大段时间，我应该不用这么着急开始打算我的职业。正所谓：船到桥头自然直嘛！可是看了这本书以后发现，原来求职并不在于当时的一蹴而就，而在于之前勤勤恳恳的准备。想以后尽快可以找到书中说到的“双匹配”职业，我们应该从大一就开始做准备。

从成绩到社团、再从考证到实习，我们可以层层把关。除此之外，我们还给自己打造“通才本领”同时又不能忽略自己的“专才本领”。这是十分需要时间的，因为知识并不是一时三刻就可以吸收，需要不断积累。从现在开始，我们就可以打造我们的技能、人脉、行业知识、表达能力等等。因此，现在如果我们还是坐在宿舍里打机看偶像剧，其实就是在浪费我们大学这四年里为职业作准备的时间。以后可能就要在社会上奔奔波波才能找到一份与自己“双匹配”的职业。

这本书除了给我们讲述对职业的道路如何选择、准备的经验之谈以外，还借

助“职业素描图”、“名企业需要8个为人之‘道’和8个做事之‘理’”给我们介绍了一些职业的性质、适合做这种职业的人和一些做事情的技巧。让我们对必将要选择的职业有一个大概的了解，了解自己适合做什么，才能更好地着手加强自己哪方面的技能。还可以让我们了解到一些做事情的技巧，一面处处碰壁。让我们可以比别人更早一步做好准备（无论是心理上的，还是心理上的），这又会比别人有一个更大的优势。虽然不是每一个人都这么看重事业上的发展，可是每一个人都希望自己的职业处在一个稳中有进状态。而它会告诉你怎么样择业才可以处在这样一个状态，这不是幸运而导致的，这是一个选择的问题。

这些道理书上都有讲到。而书上也讲到职业与兴趣的问题。而谈到这个，笔者都有一个“双匹配”职业的理念，就是找工作都需要找到你适合的和你喜欢的，而且顺序要放正。因为当今许多大学生，大都说自己喜欢哪个职业不喜欢哪个职业，可以确不知道自己真正需要的是什么。这个现实的问题也经常出现在我们的身上。而且它都很好地回答了，我们应当更加理性地分析自己的职业。这个问题对于我们专业来说，是十分重要的。因为许多人都不明白展示设计是做什么的，也看不到它的职业前景，因而很讨厌这个职业，可以有多少人会真正了解了这个职业，才讨厌这个职业的呢？所以，我在这本书上，也学到了，我们应该更加理性地分析自己喜欢的专业和职业，也要更加理性地为自己选择职业，不能麻木随流。一定要选择一份适合自己、自己又喜欢的职业。

我十分喜欢这本书，它不仅给了我许多以后的职业方向、择业道路、择业准备的许多建议，它还给了我更加理性地思考我的职业生涯。让我更加明确我的择业道路，使我没那么迷惘。看了这本书以后，我感觉获益匪浅。

**第五篇：这些道理没有人告诉过你读后感**

《这些道理没有人告诉过你》读后感

《这些道理没有人告诉过你》是由杨萃先、张有明等老师编著的一本非常有用的求职工具书，它主要针对还没有进入职场，或虽然进入了职场但对其仍有困惑的迷茫型求职者群体。内容主要包括以下几个方面：

1、择业，定下你的人生目标；

2、怎样做好求职前的准备；

3、简历、求职信、网申的写法及注意事项；

4、如何应对面试。作者希望我们大学生通过阅读此书，在象牙塔中就能熟悉将来职场的规则，更早了解如何向自己未来的老板展现“我能干好”。很庆幸自己在毕业前看到了这本书，它从准备期，选行业，到写简历、网申、面试„„求职步骤几乎都在里面了，而且写得很详细，看完之后觉得对调整自己找工作的心态和将来的定位很有帮助。

书中前两章的内容尤其让我受益匪浅。第一章主要讲了择业问题，一辈子婚姻幸福的前提是择偶，一辈子职场顺利的前提就是择业，只有正确择业，才能确保在接下来的一系列求职过程中一帆风顺。在择业之前的们心三问中，我深受启发，名企+高薪，可以说是现在年轻人攀比的两大指标，说出来就很有面子。而职场老江湖都知道，我们没必要攀比第一份工资的薪水，只有在正确的行业中，职位能稳健的越走越高才是最重要的。在职业选择的过程中，要充分了解职位，尽量选择“专业对口”的职业，切记进入“永远都是外行”行业，不轻易否定自己的专业，不是一家人不进一家门，进入外行往往会使你失去很多继续发展得机会。同时在择业过程中有些我们都知道的道理一定要注意，选择持续增长的行业，进入平均工资高的企业，行业的可持续发展会给我们提供更多的机会。对于年轻的我们而言，需要不断审视周边的机会，随时问自己：“哪个职业最适合我？”伴随着思索和观察，更快的给自己定位，找到一辈子该干的事业。正如书中说的，你需要的不仅是如何选择，更是如何坚持下去，当你进入一个行业后，尽可能地在这个行业可持续发展下去，你可以更换无数家本行业内的公司，但不要轻易的更换行业。

本章也着重讲了如何借鉴前辈的职场经历，做自己的职业规划。有几点内容对我很有帮助，1、大学一定要练好口语，交好朋友；

2、做一个善良的人，善良，是最好“利润”的好生意；

3、勇于尝试，坚持学习。尝试了A，你就能知道A是否适合自己，再尝试B，你可能会更安心于A。没有什么比学习更重要，爱学习的人，不可能职场不成功。再让我感受颇深的便是“人脉”二字，中国是一个非常重视人与人之间关系的国家，人脉资源总是在成功元素排行榜上名列前茅。书中说，人的一生75%的财富来自于人际关系，而应聘时内部推荐的成功率也达到50%，这使我认识到在学校时一定要更多的与学姐、学长交流，建立良好的友谊。

第二章主要讲了如何做好求职前的准备，凡事预则立，不预则废，好工作90%来自求职前的准备。一是求职前我们要做好四件小事：

1、每份简介都是根据所申请职位量身定做，而不是机械地海投。

2、巩固自己的关系网，周周发e-mail。

3、寻找和自己并肩作战的战友。

4、一定要有稳定的邮箱、电话号码。二是求职前我们要做好四件大事：

1、打造最佳第一形象，进什么行业，穿什么服装，学好沟通礼

仪，调整面试心态。

2、了解自己的职业和行业，而不是“盲婚哑嫁”。

3、培养自己沟通能力，每天找一个陌生人交流。

4、注重职前实习，人家要的不是羞涩的新人，而是职场老手，只有先实习几次，才有资格踏上好的职业。

在本书后面的几章中着重讲了简历、求职信、网申的写法，着重讲了优秀简历的独特性和细节性。审核一份简历一般只需要十几秒或几十秒的时间，只有能抓住人眼球的简历，才有可能获得审核人的青睐。写简历可以适当美化自己，也可以有一定的选择性，但一定要诚实，否则就是误人误己。同时要精益求精，关注细节，例如在页眉处写上对审核人的祝福。

书的后面我感触最深得一点便是态度，求一个职位要有决心，当被拒绝后不要马上放弃，要在努力一次。书中王云的例子就证明了这一点，王云面试被拒绝后，不是马上就灰心丧气，而是寻找自己被拒的原因，再次向面试官发送申诉信，恳请再次面试的机会，并且仍然每天浏览A公司（她所申请职位的公司）的网站，关注他们的信息，并最终取得了成功。

最后分享一下自己的总体感受：

1、职场成功源于兴趣，热情是天生的才华，兴趣是最好的老师，做自己喜欢的事更容易成功。

2、职场成功源于同理心，做一个成功的职场人，首先要做一个好人，多关注对方，多想着对方，而不是只关注自己，努力成为一个物质维度和精神维度都很饱满的人。

3、职场成功源于“自助”，天助自助者，只有勤劳肯干有志向去成功的人，别人才会乐于去帮助你，而不是去

拼爹，甚至是拼叔叔拼舅舅。

4、职场成功源于静水流深。成功的职场人需要一种修养，一种气度，他们往往能在喜悦中沉静的思考，从容的面对失败，不以物喜，不以己悲。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找