# 小学六年级作文复习资料

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2024-07-31

*第一篇：小学六年级作文复习资料小学六年级复习资料内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字。正确使用学过的标点符号。会写常用的应用文：留言条、请假条、板报稿、日记、书信、通知及简单的读书笔记和会议记录等。要写作文是字、词、句、...*

**第一篇：小学六年级作文复习资料**

小学六年级复习资料

内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字。正确使用学过的标点符号。会写常用的应用文：留言条、请假条、板报稿、日记、书信、通知及简单的读书笔记和会议记录等。要写

作文是字、词、句、段等语文知识的综合运用。在小学阶段要求会写简短的记叙文。做到思想健康，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字。正确使用学过的标点符号。会写常用的应用文：留言条、请假条、板报稿、日记、书信、通知及简单的读书笔记和会议记录等。要写好一篇作文必须解决好以下几个方面。

1．审清题意。即要看懂题目的意思和要求。

第一，必须弄清题目要写的对象。

如：《我这个小孩》和《邻居家的小孩》，虽然都是写小孩，但前者是写自己，后者却是写别人。又如在状物的文章《我最喜欢的××》一题，仔细研究，它要求我们写最喜欢的东西或有趣的动物等。如果按《我最喜欢的人--妈妈》来写这就弄错了写作的对象。第二，必须弄清题目要写的范围。

有的题目从时间方面规定了范围，如《夏天的晚上》、《课间》。有的从地点方面规定了范围，如《操场一角》、《在公共汽车上》。有的从内容方面规定了范围，如《学洗衣》、《植树》。也有的从几个方面规定了范围，如《放学路上学雷锋》，就是从时间、地点、内容几方面规定了写作的范围。

第三，必须弄清题目要写的重点。

重点是指题目中表示思想意义或思想感情的关键词。如，《二十年巨变》重点应放在巨变上，写出改革开放二十年来，我国（或家乡）所发生的巨大的变化，以赞颂改革开放政策的辉煌成果。

练一练

1．分析下列作文题，按照要求把题目分类（在横线标出题号）

（1）早晨（2）好姑姑（3）友谊（4）比赛（5）上学路上（6）放学以后（7）我的妹妹（8）我和妹妹

（9）我爱劳动（10）难忘的一天（11）和好（12）爱晚前（13）练毛笔字（14）这件事教育了我限制中心的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制时间的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制地点的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制叙事的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制写人的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制写人物关系的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．用~~~~~~ 划出下列题目中的关键词，并体会它对表现文章中心思想的作用。他家富起来了 我和同桌比手劲 妈妈教我洗衣服 这件事做对了 他的心灵美

2．认真选材

选用哪些材料来表达中心，这就是选择题材，选材要注意以下三点：第一，要围绕中心选择材料，与中心有关的就选取，与中心无关的就不采用。

第二，要选择熟悉的有意义的材料，使别人读了能受教育或有收获。

第三，题材要力求新颖，吸引人，避免一个模式。但也不能为奇巧凭空编造。

练一练

1．下面是一组半命题，要求选择题材，把题目补充完整。然后选一题作文。我学会了\_\_\_\_\_\_\_\_；我喜欢的\_\_\_\_\_\_\_\_；难忘的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

快活的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；真有趣\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_教育了我；

2．阅读下面芳芳的十个事例，然后分别以《热爱劳动的芳芳》、《刻苦学习的芳芳》为题，从事例中选择材料，拟出作文提纲，要求中心与材料一致。

芳芳的十个事例

带病坚持到校上课

春天，与爸爸妈妈在院子里垒花坛、种花草

帮助军属王大爷搞卫生

热心帮助同学补习功课

下雨了总是撑着伞接送小同学

作业认真，常受到老师的赞扬

积极参加清扫红领巾卫生街的活动

拾到钱包交给民警叔叔

一篇作文，反复修改多次

刻苦练习跳高

3．《老师来到我家》这篇作文题，可写的内容很多：来的是哪位老师？是哪一次或哪几次来？为什么来？来后说了些什么？我当时什么样的态度和心情？先列出写作提纲，然后写成文，要求紧扣中心，取材新颖。

3．把事写具体

记叙事情或活动，必须将事情或活动写具体。要做到这一点，首先在动笔时，要把材料准备充足，对要写的事情作认真的回忆。其次，要重点写好一些重要的场面或过程。把它写得具体形象，整个事情就能给人深刻的印象，不要停留在一般现象的记叙上。

练一练

1．下面是《一次拔河比赛》的开头段和结尾段。读后，把比赛过程具体地补写出来，做到详略得当，重点突出。

（开头段）哨子嘟的一响，拔河比赛开始了。

（结尾段）体育老师猛挥一下红旗，比赛结束了。我们终于取得了胜利。小伙伴跳啊笑呀，沉浸在欢乐之中。

2．我爸爸是一位有名的外科医生。每当我看到那些患者对他十分尊敬和感激的时候，我想长大以后也要当一名医生。请你接着写一段话，要求展开丰富的联想具体地写出自己怎样热情地为病人解除痛苦和病人对你的感激之情。

3．这篇《送书》的短文写得具体吗？根据提供的情节，请你将它补充修改，要求写得具体而生动。

六月一日，我到新华书店去买书。走进书店，简直象走进了书的海洋。我挤进人群，买了一本《少年作文指导》真高兴。这时，跑过来一位少先队员，只见他很着急的样子。原来他也想买这本书。但书已经卖光了。我把自己的书送给他，营业员阿姨看到这情景，笑了。

4．有条理地记事

无论记事写人，都离不了事。认真写好一件事是写好记叙文的关键。

记叙一件事（或一项活动），要有条理。要把时间、地点、人物、事情的起因、经过和结果掌握清楚，然后按一定的顺序记叙下来。

一般来说，记叙的顺序可按时间的先后。事物的发展的顺序和地点变换、方位推移的顺序等来写。但有时为了增强表达效果，也可采用倒叙或插叙的方法。

练一练

1、把下面的句子整理成一段有条理的话。

清晨，雷声隆隆，下起飘泼大雨，接着电光闪闪，跳进水沟，挽起袖子，只见小华脱掉外衣，卷起裤管，拿起铁锹，一锹一锹地清沟排水，学校的水沟积水不通，我心里很激动，望着他的背影。

2、从学过的课文中选出两篇，分别归纳作者是按什么顺序安排材料的。

3、从生活中选取一件熟悉的事，自拟一个题目，把要写的内容扼要地填在表格里，然后作文。

题目 时间

地点 人物

事情的经过起因：

经过：

结果：

4．怎样写好写人的文章

写人的文章，必须抓住所要写的人物的特点，具体描写他的外貌、行动、语言和心理活动，使笔下的人物栩栩如生，形象感人。

一、人物外貌描写，就是对人物的容貌、衣着、姿态和神情等方面的描写。写人物的外貌要注意三点：

第一，写人物的外貌是为了反映人物的思想品质和性格特征。如：小作者记叙他的老师那时十八九岁。右嘴角边有榆钱大小的一块黑痣。在我的记忆里她是一个温柔和美丽的人。这是为了用她那美丽的形象和温柔的性格，衬托她那美好的心灵。

第二，写人物的外貌，要抓住特点，表现出人物的个性。就拿眼睛来说，千百万人就有千百万双不同的眼睛。即使是同一个人，在不同时情况下，眼睛的表情也不同。比如当你成绩考得好时，眼睛会闪烁出欣喜的光芒；当你受到委屈时，眼睛又会流露出哀怨的神情；当你看到不良行为时，眼睛立刻会投以鄙夷的目光。抓住了这些特征，你写的眼睛就活了。第三，写人物的外貌，要有先后次序。东一笔，西一笔，就没有条理了。

二、人物动作描写。人的思想品质和性格是表现在行动中的。因此要写好人物，一是要多写他做了什么和怎样做的。写人物的行动，既要仔细观察动作的全过程，又要观察整个动作是分几个环节进行的，分辨出动作的变化，这样才能将一连串的动作写好。同时还要用确切的词语，特别是动词来描写人物的动作，以加强文章的表现力。

三、人物的语言。精彩的语言会使读者闻其声而见其人。写人物的语言，要合乎人物的年龄、身份、职业、经历和性格等要有人物的个性特点，不能千人一腔。人物对话的表述形式，常用的有以下四种：

1．先写话是谁说的，是在什么场合，怀着什么心情说的，然后写说的话。

2．说的话写在前面，然后交代这话是谁说的，以及说话人当时的心情、表情、语气等。

3．先写说的话，然后交代这话是谁说的，以及说话时的心情、表情、动作等，再接着把话写完。

4．只有说的话，前、后和中间都不交代这段话是谁说的，读者一看就明白。但这种对话形式多用于写两个人之间的对话（群众场合，七嘴八舌，不需要说明说话人时，也不用这种形式。）

四．人物的心理活动。写人物的心理活动可反映出人物内心世界，表现人物的思想品格，写人物的心理活动，可以直接写出人物对事物的感受，表露人物的内心活动；也可以通过语言动作描写来暗示人物的心理状态。

练一练

1．下面这段话，写了不同人物的笑：

晚上，弟弟拿着一张讽刺画跑进屋里。大家看了，都笑起来了。奶奶笑，爸爸笑，妈妈笑，姐姐笑，我也笑了。你能将他们笑的神态写得更具体、生动吗？

2．阅读下面一段话，思考：徐新踢足球的连贯动作是按哪三个环节叙述的？-找一找描写徐新踢球的动词，并体会他为什么用得确切生动。

放学后，操场上沸腾起来了。我跑去一看，啊！一场小足球赛正在紧张地进行哩！只见徐新同学脚下生风，带球左闪右躲，直奔对方球门。突然一个队员冲过去阻拦，只见徐新用右脚把球一点，猛地一停，又用脚把球住左轻轻一拨，晃过对方。然后，飞起一脚，小足球飞进对方的球门了。

3．以《168和168的对话》为题，写一个对话片断。要求围绕一个中心来写，要体现出人物的感情、性格，刻划出人物说话时的神态、语气，并注意运用对话的形式（如《医生关心病人》、《老师教育学生》、《父母爱抚子女》、《同学之间的一场辩论》、《售货员对待顾客》等）。

4．读下面一段话，用~~~~ 划出写人物动作的词语，想一想，这些动作反映了人物什么样的心理状态？

每当我看到那两只小兔子甜美地大口嚼着我们采来青草时，心里真美极了。常常情不自禁地蹲在兔笼边，看个不停。有时甚至把兔子抱在怀里，一手喂草，一手给它捋毛，有时还把脸贴在兔子身上。

5．怎样写状物的文章状物是指对动物、植物、器具、建筑物等进行描摹。写这类文章要注意两点：

第一，要仔细观察物品的颜色、大小、形状、质地、用途等。观察得入微，才能得具体。

第二，观察后，按一定的顺序记叙下来，做到条理清楚。

练一练

观察一个塑料文具盒，根据表格里的要求，将观察的结果写在记叙的内容一栏里。记叙顺序 记叙的部位 记叙的内容

整体形状颜色

（外）大盖

部分小盖

（内）文具槽

**第二篇：小学六年级作文复习资料**

小学六年级语文复习资料——作文

作文是字、词、句、段等语文知识的综合运用。在小学阶段要求会写简短的记叙文。做到思想健康，内容具体，条理清楚，语句通顺，书写工整，注意不写错别字。正确使用学过的标点符号。会写常用的应用文：留言条、请假条、板报稿、日记、书信、通知及简单的读书笔记和会议记录等。要写好一篇作文必须解决好以下几个方面。

1．审清题意。即要看懂题目的意思和要求。

第一，必须弄清题目要写的对象。

如：《我这个小孩》和《邻居家的小孩》，虽然都是写小孩，但前者是写自己，后者却是写别人。又如在状物的文章《我最喜欢的××》一题，仔细研究，它要求我们写最喜欢的东西或有趣的动物等。如果按《我最喜欢的人--妈妈》来写这就弄错了写作的对象。

第二，必须弄清题目要写的范围。

有的题目从时间方面规定了范围，如《夏天的晚上》、《课间》。有的从地点方面规定了范围，如《操场一角》、《在公共汽车上》。有的从内容方面规定了范围，如《学洗衣》、《植树》。也有的从几个方面规定了范围，如《放学路上学雷锋》，就是从时间、地点、内容几方面规定了写作的范围。

第三，必须弄清题目要写的重点。

重点是指题目中表示思想意义或思想感情的关键词。如，《二十年巨变》重点应放在巨变上，写出改革开放二十年来，我国（或家乡）所发生的巨大的变化，以赞颂改革开放政策的辉煌成果。

练一练

1．分析下列作文题，按照要求把题目分类（在横线标出题号）

（1）早晨（2）好姑姑（3）友谊（4）比赛（5）上学路上（6）放学以后（7）我的妹妹（8）我和妹妹

（9）我爱劳动（10）难忘的一天（11）和好（12）爱晚前（13）练毛笔字（14）这件事教育了我

限制中心的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制时间的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制地点的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制叙事的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制写人的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

限制写人物关系的题目有\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2．用~~~~~~ 划出下列题目中的关键词，并体会它对表现文章中心思想的作用。

他家富起来了 我和同桌比手劲 妈妈教我洗衣服 这件事做对了 他的心灵美

2．认真选材

选用哪些材料来表达中心，这就是选择题材，选材要注意以下三点：

第一，要围绕中心选择材料，与中心有关的就选取，与中心无关的就不采用。第二，要选择熟悉的有意义的材料，使别人读了能受教育或有收获。

第三，题材要力求新颖，吸引人，避免一个模式。但也不能为奇巧凭空编造。练一练

1．下面是一组半命题，要求选择题材，把题目补充完整。然后选一题作文。

我学会了\_\_\_\_\_\_\_\_；我喜欢的\_\_\_\_\_\_\_\_；难忘的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；

快活的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；真有趣\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_\_\_\_教育了我；

2．阅读下面芳芳的十个事例，然后分别以《热爱劳动的芳芳》、《刻苦学习的芳芳》为题，从事例中选择材料，拟出作文提纲，要求中心与材料一致。

芳芳的十个事例

带病坚持到校上课

春天，与爸爸妈妈在院子里垒花坛、种花草

帮助军属王大爷搞卫生

热心帮助同学补习功课

下雨了总是撑着伞接送小同学

作业认真，常受到老师的赞扬

积极参加清扫红领巾卫生街的活动

拾到钱包交给民警叔叔

一篇作文，反复修改多次

刻苦练习跳高

3．《老师来到我家》这篇作文题，可写的内容很多：来的是哪位老师？是哪一次或哪几次来？为什么来？来后说了些什么？我当时什么样的态度和心情？先列出写作提纲，然后写成文，要求紧扣中心，取材新颖。

3．把事写具体

记叙事情或活动，必须将事情或活动写具体。要做到这一点，首先在动笔时，要把材料准备充足，对要写的事情作认真的回忆。其次，要重点写好一些重要的场面或过程。把它写得具体形象，整个事情就能给人深刻的印象，不要停留在一般现象的记叙上。

练一练

1．下面是《一次拔河比赛》的开头段和结尾段。读后，把比赛过程具体地补写出

来，做到详略得当，重点突出。

（开头段）哨子嘟的一响，拔河比赛开始了。

（结尾段）体育老师猛挥一下红旗，比赛结束了。我们终于取得了胜利。小伙伴跳啊笑呀，沉浸在欢乐之中。

2．我爸爸是一位有名的外科医生。每当我看到那些患者对他十分尊敬和感激的时候，我想长大以后也要当一名医生。请你接着写一段话，要求展开丰富的联想具体地写出自己怎样热情地为病人解除痛苦和病人对你的感激之情。

3．这篇《送书》的短文写得具体吗？根据提供的情节，请你将它补充修改，要求写得具体而生动。

六月一日，我到新华书店去买书。走进书店，简直象走进了书的海洋。我挤进人群，买了一本《少年作文指导》真高兴。这时，跑过来一位少先队员，只见他很着急的样子。原来他也想买这本书。但书已经卖光了。我把自己的书送给他，营业员阿姨看到这情景，笑了。

4．有条理地记事

无论记事写人，都离不了事。认真写好一件事是写好记叙文的关键。

记叙一件事（或一项活动），要有条理。要把时间、地点、人物、事情的起因、经过和结果掌握清楚，然后按一定的顺序记叙下来。

一般来说，记叙的顺序可按时间的先后。事物的发展的顺序和地点变换、方位推移的顺序等来写。但有时为了增强表达效果，也可采用倒叙或插叙的方法。

练一练

1、把下面的句子整理成一段有条理的话。

清晨，雷声隆隆，下起飘泼大雨，接着电光闪闪，跳进水沟，挽起袖子，只见小华脱掉外衣，卷起裤管，拿起铁锹，一锹一锹地清沟排水，学校的水沟积水不通，我心里很激动，望着他的背影。

2、从学过的课文中选出两篇，分别归纳作者是按什么顺序安排材料的。

3、从生活中选取一件熟悉的事，自拟一个题目，把要写的内容扼要地填在表格里，然后作文。

题目 时间

地点 人物

事情的经过起因： 经过： 结果：

4．怎样写好写人的文章

写人的文章，必须抓住所要写的人物的特点，具体描写他的外貌、行动、语言和心理活动，使笔下的人物栩栩如生，形象感人。

一、人物外貌描写，就是对人物的容貌、衣着、姿态和神情等方面的描写。写人物的外貌要注意三点：

第一，写人物的外貌是为了反映人物的思想品质和性格特征。如：小作者记叙他的老师那时十八九岁。右嘴角边有榆钱大小的一块黑痣。在我的记忆里她是一个温柔和美丽的人。这是为了用她那美丽的形象和温柔的性格，衬托她那美好的心灵。

第二，写人物的外貌，要抓住特点，表现出人物的个性。就拿眼睛来说，千百万人就有千百万双不同的眼睛。即使是同一个人，在不同时情况下，眼睛的表情也不同。比如当你成绩考得好时，眼睛会闪烁出欣喜的光芒；当你受到委屈时，眼睛又会流露出哀怨的神情；当你看到不良行为时，眼睛立刻会投以鄙夷的目光。抓住了这些特征，你写的眼睛就活了。

第三，写人物的外貌，要有先后次序。东一笔，西一笔，就没有条理了。

二、人物动作描写。人的思想品质和性格是表现在行动中的。因此要写好人物，一是要多写他做了什么和怎样做的。写人物的行动，既要仔细观察动作的全过程，又要观察整个动作是分几个环节进行的，分辨出动作的变化，这样才能将一连串的动作写好。同时还要用确切的词语，特别是动词来描写人物的动作，以加强文章的表现力。

三、人物的语言。精彩的语言会使读者闻其声而见其人。写人物的语言，要合乎人物的年龄、身份、职业、经历和性格等要有人物的个性特点，不能千人一腔。人物对话的表述形式，常用的有以下四种：

1．先写话是谁说的，是在什么场合，怀着什么心情说的，然后写说的话。

2．说的话写在前面，然后交代这话是谁说的，以及说话人当时的心情、表情、语气等。

3．先写说的话，然后交代这话是谁说的，以及说话时的心情、表情、动作等，再接着把话写完。

4．只有说的话，前、后和中间都不交代这段话是谁说的，读者一看就明白。但这种对话形式多用于写两个人之间的对话（群众场合，七嘴八舌，不需要说明说话人时，也不用这种形式。）

四．人物的心理活动。写人物的心理活动可反映出人物内心世界，表现人物的思想品格，写人物的心理活动，可以直接写出人物对事物的感受，表露人物的内心活动；也可以通过语言动作描写来暗示人物的心理状态。

**第三篇：小学六年级作文复习资料**

小学六年级作文复习资料

小学阶段作文可分为记实作文，想象作文和应用文三大类。

一、记实作文

记实作文包括了写人叙事，写景状物等，现就写人、叙事、加以分析：

1、写人记叙文

既通过人物的外貌、行动、语言、心理以及人物的经历，命运的记叙和描写，反映人物的思想品质等，它以人牵事、事为人存（既写人记叙文中所写的事要为表现人物的思想性格服务）

写人要写出人物的特点，其特点又包括外貌特点和性格特点等，所以在写人的文章中应描写出人物的外貌特点，更重要的是写人要通过事件来表现人物的思想品质，性格特点等。在小学阶段，写人常用的方法是：

1、一人一事一品质

一人一事的事，应是最能表现人物品质性格特征的典型的事。要把事件完整，事情的起因是什么，经过怎么样，结果如何。特别是在字经过的时候要通过人物的语言，动作、心理去具体描写民，即用行动表现人品，用语言表现性格。一定要写出在什么情况下去做，去说去想的，这样刻画的人物才有立体感。

2、一人多事一品质

写一个人的某种思想品质，还可以用几件事来表现。一人多事的事，要有详有略，根据表现人品的需要而选材。

3、让自己进入到事件中去。

在写作时，尽量写亲身经历的事，所熟悉了解的人让自己进入到事件中去，写出自己在事件中的表现，用以衬托所写的人。写人作文开头

（1）、直接写人物外貌：请从作文书中找五个人物外貌（描写情节头的作文）（2）、以人物的性格，兴趣爱好等开头：请从作文书中找2例（3）、直接写人物的语言：请从作文书上找2例。（4）、直接以怀念开头：请找2例（5）、环境描写开头：请找2例

（6）、其它：如用《歌曲》开头，或每当听到别人怎么样？我就不禁想起了谁？或如果有人问我“世界上你最崇敬的人是谁？我一定会自豪地回答：“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”。一般结构：

一、开头：运用开头的方式

二、通过1——2件事来反映人物的某种品质性格特征或兴趣爱好

三、受到的教育、启迪、或点明中心。

结尾：如，“我为有这样的爸爸而感到骄傲！”或“他的高尚品质深深的印在了我的脑海中”等，请再找5例，读一读。记事作文

1、写事是以叙述事件为主，通过事件表达思想感情，它以事件发生，发展的过程来反映生活，表达作者的情感。

2、在写事作文中，如何具体记一件事呢？

应具体记叙这件事是怎样发生的，为什么会发生，当时当地的环境怎样，当事人怎么想的，怎么做的。在写作时（1）可把一件事的过程分解成几个阶段来写，如：表现写作业认真，可将这一过程分解为几个阶段。（1）先读题，搞清已知条件，未知条件和所求。（2）分析已知与未知的关系。（3）确定解题思路。（4）解答、验算

同时还可写你在哪步遇到什么困难是怎样解决的。不能像这样：写呀写，算呀算，草稿纸用了几张，最后终于算出来了。“ 又如：《上学》可分为（1）走出家门以前（2）走在路上（3）走进学校

在写时每一个阶段多问几个怎么样如：怎么背起书包的和“爸、妈怎样打招呼的，爸、妈怎样回答的，你听了之后心里怎么样，你是怎么走出家门的“等。

在路上，遇见了谁，互相说了什么，看到了什么？想到了什么？天气怎么样？你心情怎么样？到校时，校门、校园、是怎么样的？操场上同学们在做什么？走进教室同学们在干什么？你想到了什么？你又是怎样做的。

3、写出事情的发展变化

既先怎么样，后来又怎样，有什么发展，有什么变化？

记事离不开人，事情的发展变化是人物行动的结果，所以写人物的行动变化，就是具体写出这件事的全过程。

3、一般结构（模式）

记事 ：一段：写出这件事或这次活动的起因

二段：这件事或这次活动的经过。

三段：这件事或活动的结果。（事件所阐明的意或从事件中受到的启示）写事文章的开头

1、开门见山：在什么时间，什么地点，发生了一件什么事？请找2例

2、以事件意义开头：请找2例

3、以对事件的回忆的形式开头，请找2例

4、其它：

如：

1、游戏是少年儿童的，欢乐、没有它生活就像一片枯叶，\_\_\_\_\_\_\_\_游戏，同学们，你们一定都玩过吧！它太有趣了。

2、每当我看到那些大哥哥，大姐姐们在干\_\_\_\_\_\_\_\_\_，心里羡慕极了。

3、童年，给我留下了多少美好的回忆。我童年的趣事，一桩桩、一件件，像果园里一串又一串的葡萄，数也数不清。

4、随着时间的流逝，我渐渐地长大了，从一些事情中懂得了一些道理。

写人、写事作文的区别

写人的文章是“以人牵事，事为人存”即为表现人而写事，写事的目的是为了刻画人物的形像，是对人物的某种性格特征等的“举例证明”。为了刻画人物的形象，这种“举例证明”的例子可以是几个，最终给人印象最深的是人物本身的形象。

写事的文章着笔于事件，事件应是完整的给人的印象最深的是事件本身，蛇以揭示事情的本质特征和对社会具有的普遍意义为目的。

二、假想作文

1、想象作文是在现实生活实际的基础上又超时间、空间和生活常规的限制所产生的奇思异想，并将描述出来的文章。

2、小学生的想象作文主要有科学幻想故事，自己的愿望和理想，童话、寓言等。

3、怎样写好谈愿望和理想的假想作文。要大胆展开想象，具体描绘自己的愿望，要将愿望和理想具体化。如：《二十年后的我》中“我”在家乡建了一座现代化的养兔场，喂兔全部采用自动化程序传送带及时输送鲜嫩的青草和精饲料，机器人像挠痒似的给兔子剪毛，电脑“兔妈妈”通过胶管奶头“让刚出生的小兔吮吸乳汁，有乳汁是经科学方法配制的，十天就把小兔喂提洁白如玉，膘肥体壮。经过努力，还培养了”中华大白兔“……

（2）想象注意理想与现实的关系

应以现实生活，科学知识为基础，在未来的时空可能出现或达到的，要注意把理想和现实很好的体现出来。如《假如无人一支神笔》

因作者春节去老师家拜年时，看到老师住房拥挤简陋，一张饭的折叠桌几乎占满了剩下的空间，墙上钉着几块木板，上面排列着，大大小小的提篮……这是现，于是作者想象如果有一支神笔（或是个大富翁）为老师画一幢一厅四室的房子，房内设备齐全，一间为书房，内有书架，书架上有书，墙上还贴着字画容厅内有……在房子后面有花园，花园里有……老师累了怎么样…… 例文 金色花

假如我变了一朵金色花，为了好玩，长在高树枝上，笑嘻嘻地在空中摇摆。又在新叶上跳舞，妈妈，你会认识我么？

你要是叫道：“孩子，你在哪里呀？”我暗暗地在那里笑，却一声儿不响。我要悄悄地开放花瓣儿，看着你工作。

当你沐浴后，湿发披在两肩，穿过金色花的林荫走到祷告的小庭院时，你会嗅到这花香，却不知道这香气是从我身上来的。

当你吃过午饭，坐在窗前读诗，那棵树的阴影落在你的头发与膝上时，我便要将我小小的影子投在你的书页上，正投在你所读的地方。

但是你会 得出这就是你孩子的小小影子么？当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，我便要突然地再落到地上业，又成了你的孩子，求你讲故事给我听。“你到哪里去了，你这坏孩子？”

我不告诉你，妈妈这就是你同我那时所要说的话了。

三、应用文 书信： 1书信的格式：

（1）信封的格式：应写清以下五个方面内容；

收信人邮编 收信人地址 收信人姓名 寄信人地址 寄信人邮编 收信人邮编 贴邮票

收信人地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 收信人姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 寄信人地址：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 寄信人邮编：

（2）书信内容的格式，应注意以下五个方面的内容：

称呼：顶格写，一般长辈或尊敬的人，出于对人的尊重，应称为敬爱的×× ×、尊敬的× × ×。自己亲属或晚辈称呼可用亲爱的× × ×

正文：提行空两格写，有几个方面内容可写几个自然段。

祝语：正文之后，提行空两格写祝您（你）或祝你们的字样，祝的内容再提行顶格写。署名：右下角。日期：右下角。图例：

给爸爸的一封信 亲爱的爸爸：

你好！…………………………………………………… ………………………………………………。

……………………………………………………………………………………………………。…………………………………………………………………………………………。祝你：

工作顺利，身体健康。你的儿子：小林 2024年5月10日 称呼

正文：

祝语

署名 日期

（2）书信的内容：写作要求对内容有所限制时，便要写出符合要求的文章，若无限制要求，内容极为广泛。但内容要真实具体，重点突出，条理清楚，语句通顺连贯。

读后感

读后感、观后感是夫们读了某一本书，某篇文章或看了某部片子等所写的感想，心得体会的文章。“感”就是在“读”或“观”的基础上是在把握原文或原局作精神实质所生发的感。

写作时应适当引用愿作的或内容，一为生发感想服务，表露真情实感要联系实际，就是联系社会实际和个人思想实际。

在写作时要抓住感受最深刻的一点或几点去写，不要面面具到，要在计者清楚的理解你主张什么，否定什么，赞成什么，反对什么。基本模式：

读后感：

一、讲清自己所读文章的题目和主要内容

二、抓住几点自己感受深的，谈体会（在谈体会时每写一点时，可先引用文中原句，再对照自己或联系实际谈体会）作文题目简析

1、写人文章： 如：记我\_\_\_\_\_\_的人。

难忘 喜欢 讨厌 印象 深刻 尊敬 敬佩 忘不了 常想起 值得回忆…… 夸夸我的\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 身边人爸、妈妈、邻居 同桌 朋友…… 写事：

\_\_\_\_\_\_\_\_\_的一件事 难忘的 印象深的 受启发的 受教训 ……令我后悔 快乐的 悲伤 向你倾诉 童年趣事 成功的喜悦

3、应用文

给远方亲人的一封信 给母校的一封信或建议书

4、想象作文

假如无是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 假如我会 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20年后的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024年的一天《我为奥运添光彩》

5、写作范围较大的作文题目

我心中的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(人、事、景)我最想说的\_\_\_\_\_\_\_\_\_(人、事、景)我喜欢的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(人、事、景及读后感)

6、关于人与自然的作文

在写作时应学会思考，人与自然的和谐发展。如：人与动物的关系（如《鸟情》四年级），人与周围环境的关系(四年级）等题材的文章。还可结合我镇实际，如退耕还林等事展开调查来写作。

小学毕业升学作文考试题集

小学毕业升学作文考试题集

1、作文

1．材料：一位同学在回家的路上不幸被车撞伤，送进了医院。消息传来以后，在同学们中间出现了许多动人的事情。

2．要求：以上材料为起因，抓住捐款、护理、补课……其中的一个方面展开合理想象，写一篇完整、具体的记事文，表现同学之间团结友爱的精神。题目自拟。字数不少于350个。

2、作文（30分）

以《记一次……活动》为题写一篇记叙文。

3、1．《\_\_\_\_\_\_\_\_\_发生的事》。这一题可在“突然”、“不该”、“晚上”“学校”、“冬天”“同学之间”……中任选一项，填在“\_\_\_\_\_\_”处。

2．《教师，您\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》。这一题可在“辛苦了”、“真好”、“别生气”、“怎么啦”、“放心吧”……中任选一项，填在“\_\_\_\_\_\_”处。

要求：

①任选一题作文，先把题目补充完整。

②思想健康，中心明确，条理清楚，内容具体，语句通顺，书写工整，会用标点符号。

③作文不能写学校和人物的真实姓名。

题目：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4、从《我爱老师》《我和老师》《我的老师》三个题目中任选一题写作文。

5、下面是一个作文题目，请你认真审题，然后按要求列写作提纲再作文。

老师教我学做人

中心\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

选材\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

重点\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

人称\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

写作提纲\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6、作文。(24分)

1．按要求填空（填序号）

题目：①《一件难忘的事》；②《我们的小伙伴》；

③《红领章更鲜艳》；④《我喜爱的玩具》。

文题中侧重写人的是（），侧重写事的是（），既可写人又可记事的是（）。侧重状物的是（）。

2．根据下面的材料以《一件烦恼的事》为题，用第一人称的手法写一篇记叙文。要求在描写人物语言、动作、心理活动方面展开合理的想象；内容具体，有条理，重点突出，字数在350个以上。

材料：明明正在做风筝，爸爸叫明明复习功课，明明就要参加风筝比赛，爸爸要替明明做风筝，明明不答应，要自己做。爸爸生气了，明明只好服从，不情愿地复习功课。

7、动手写一写，相信你一定能写出好作文

同学们，下面已经给你好了作文题目，并且写好了它的开头，请按照文章的题目和开头，联系自己的生活实际，展开合理想象，把这篇作文写完。（开头不需要重抄，直接接下去写。）

要求：

1、中心明确，语言通顺。

2、想象合理，内容具体，不少于400字。

8、星 期 天

我喜欢星期日，爸爸、妈妈、姐姐全在家，一块儿聊天，看电视或去看电 影，上公园玩，真带劲！可今天，却与往常不同了。

8、材料：李芳也来参加毕业考试了，同学们都感到意外，她能这样做真不容 易啊！……

要求：根据提供的材料自拟题目，抓住“感到意外”“这样做真不容易”展开合理的想象，写一篇400字左右的作文。要把事情的起因、经过写具体。

10、一件新鲜事

要求：

1、要围绕一个中心写，中心突出；

2、要突出“新鲜”二字；

3、语句力求通顺，字数不少于350字。

11、请以《爸爸（妈妈、老师……）的故事》为题写一篇作文。

要求：在叙述故事中注意突出对人物的描写。

12、作文。（在下列三个作文题中任选一个写作）（25分）

题目：

1、2024年的我

2、再见了，老师

3、给破坏环境的单位或个人写一封劝诫信（如滥捕青蛙、鸟类，向江湖倾倒垃圾污水，乱砍伐树木……）

要求：

1、重点突出，内容具体，有真情实感或想像合理。

2、字数在400字左右。

3、文中不能出现真实校名、姓名。

13、要求：结合课内的学习、课外活动或家里的有关活动，以怎样自制生活用品、小装饰品、小玩具、学具为内容，写一篇记叙文。自拟题目，要把怎样动脑、动手制作的过程写具体。

14、写你最喜欢或最难忘的一件事，这件事可以是亲身经历过的，或听到的，或看到的。

1.自拟一个能吸引人的题目。2.通顺、流畅，标点比较正确，错别字少。3.叙述有条理，有中心，重点突出。

15、作文。30%

1、题目：《学校给我的\_\_\_\_\_\_\_ 》

2、提示和要求：学校给我们的有爱，有友谊、有温暖，有欢乐，有教训，也许还会有烦恼和痛苦……你在哪个方面感触最深，就从哪方面去写。先把题目补充完整，然后通过一件具体事例的记叙，写一篇完整的记叙文，表达出自己的真实感受。

3、字数不少于400个。如果要写到人名或校名，用嘉善小学代替真实校名，用丁丁、刚刚、芳芳、英英等代替自己或他人的真实姓名。

16、题目：假如我有一根金手指

假如你有一根无所不能的金手指，你会……请你展开想象，写一篇400字以上的作文。

17、以《一次难忘的中队会》为题写一篇记叙文。

要求：中心明确，内容具体，条理清楚，注意写出真情实感，在500字以上。

18、作文（任选一题）：

１、材料：以《信寄出去以后》为题，续写课文《凡卡》。

要求：１根据课文内容 , 展开合理想象，围绕中心，进行续写。

２字数在400字以上。

２、材料：我虽然是个男孩子，但胆子很小，爸爸妈妈希望我好好 锻炼胆量。一次，爸爸妈妈带我到长风公园去玩。划完 船就到“勇敢者的道路”那儿。在爸爸、妈\*\*鼓励下，我从高空中的飞桥上走了去。从那以后，我又经过好几次锻炼，胆子渐渐大起来了。

要求：想一想，什么地方可展开描写，然后围绕中心，通过人 物的言行等进行具体描写。字数在400字以上。

19、作文。

观察你常见的一处景物，抓住景物的特点写一篇作文，要写出景物的动态和静态，题目自拟，字数不少400字。

20、“说真话，表达自己真实的感情，写自己熟悉的生活，虽一件小事，融进自己的情感或看法，认真在有顺序地写下去，也就是一篇好习作。在我们身边每天都发生着许许多多的事情，请你选择自己所见、所闻或所感的一件小事，自己命题，完成一篇习作。文体不限，争取写得与众不同，不过字要规规矩矩地写啊！文中不能涉及自己真实的学校、班级和姓名，请你用其他美丽的名字来代替吧！

21、“把握生命里中的每一分钟，全力以赴我们心中的梦，不经历风雨，怎么见彩虹，没有人能随随便便成功……”这是大家熟悉的旋律《真心英雄》中的歌词，当你唱起这首歌时，你会想起些什么？以此为内容，写一篇500字左右的记叙文，要求事例具体，有条理，语句流畅，有中心。22、1、你有与他人合作的经历吗？选择一个合作成功的事例写下来，要写清楚和谁合作，怎样合作，结果怎样。题目自己定。如：我是妈\*\*好帮手，我们成功了，我们一起划船……

2、语句通顺连贯，不少550字。

23、要求：1．写一个人，这个人可以是亲人，也可以是老师、同学、还可以是其它人。2.一两件事写出这个人的特点，他的优秀品质，个性特点或兴趣爱好，内容要具体，语句要通顺。3.题目自拟。、题目《我和我的朋友》

25、六年的小学生活中，你一定经历过许多令你感动的事，遇到值得你感谢的人。请你以《感谢》为题写篇文章，以真实事例，表达自己的真情实感。认真书写，字数不少于400个。(30分)

26、题目：，您放心吧！

要求：先把题目补充完整，然后作文，做到语句通顺，条理清楚，有真情实感。字数450个以上，文中涉及到的人名、地名、校名等一律用假名代替。

27、题目：《我这个人》 要求：通过一件事写自己，要有中心，内容要真实

28、美丽的

要求；将题目补充完整，如写公园、果园、校园、田野等，要突出所写景物的特点，把最能表现景物的特点的地方写详细，写具体。

29、（字数：四百字以上。）（从下面三题中选一题写作。）

1、的美（在横线上填入一个词，使题目完整。）

2、读《游龙华公园有感》（次文在短文部分）

3、围绕这次考试，写一篇你对考试的感想。（题目自拟）

我选（）题写作。

30、题目：我爱\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_要求：1．把题补充完整。

2．选一件事物，抓住特点写下来，并展开丰富的想像。

31、题目：那件事我真难忘

要求：表现中心思想的地方要具体细致，用词恰当，表达真情实感。

32、记一件亲身经历或看到、听到的事。写清楚事情的经过，写出自己的感受和想法

33、以《当狂风刮起的时候》为题，写一篇记叙文。

要求：

①通过对景物，人或事物的具体描述，把人们不畏严寒，战斗在自己岗位上的积极工作的精神表达出来。

②也可写其它天气变化的时候。如：大雪，大雨，冰雹等都可以。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

34、作文要求：在“学雷锋”、“学赖宁”的活动中，学校里、社会上涌现出了许多好人好事，请你选择其中一个具体事倒写下来。

35、材料：小芳去学校阅览室借了《十万个为什么》这本书，拿回家后

发现里面好几页有点破，如果再不补好，就有可能掉下来而变得残缺不全，如果补好的话，同学们又会误认为是她把书搞坏的，怎么办呢?

请根据上面的材料，展开合理想象，写一篇记叙文。

36、根据下面的材料和提示，展开合理的想象，自拟题目，写一篇500字左右的记叙文。要求中心明确，内容具体，条理清楚，字迹工整。

材料：王华回到家里，敲碎了自己心爱的小猪存钱罐，取出里面全部的钱，向外走去。

提示：王华为什么取出平时积存下来的钱？事情经过怎样？事情的结果怎样？

37、题目：参观\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

要求：1．写出自己的见闻和感受。2．中心明确，条理清楚。

38、、作文。（30分）题目：××一角

要求：(1)将题目补充完整；

(2)描写一处景物，重点突出，写出联想；

(3)字数在350字以上。39、1．材料：小华正在专心地写作业，突然一道闪电划破了天空，大雨倾盆而下。小华心想：张老师正在教室里给我们批改作业他怎么回家啊！小华越想越着急……

2．要求：以上面材料为起因，写一篇完整、具体的记事作文。表现出小华尊敬热爱老师这个中心；题目自己拟定；作文不少于400字。

40、作文：告诉你一件我家的喜事（30分）

提示及要求：实行改革开放政策以来，城乡人民生活水平大大提高，千家万户喜事盈门。请根据文题联系自家实际写一篇记叙文，要有真情实感，不少于400字。

41、以事物的名称自命题。

要求：(1)通过一个事物说明一个道理。(2)重点部分写详细。

3．题目：《家乡的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_》

要求：

(1)把题目补充完整，如家乡的小河、家乡的花、家乡的

煎饼……(2)描写一处景物或一件东西。

(3)描写时要突出重点。(4)写进由这处景物或这件东西引发的联想。

42、作文。

培根说过：“如果你把快乐告诉一个朋友，你将得到两个快乐，而如果你把忧愁像一个朋友倾诉，你将被分掉一半的忧愁。”在你的生活中，有过那些快乐和忧愁？你是怎样和别人分享的？选一两件事写下来，题目自定。

43、写一写自己做过的梦，可以是有趣的，可以是难过的、高兴的、充满幻想的，甚至是离奇的，也可以写写自己对未来的梦想。语句要通顺，内容要具体。

44、题目： 真让我着迷

生活是个万花筒，它向我们展现了一个五彩缤纷的世界，十二三岁的你同样拥有一片蓝天、一方乐土。在那里，你用自己的心灵感受着，用自己的智慧创造着。那里的一切一切都让你着迷，令你陶醉：读书、踢球、画画儿、手工制作、集邮、种花、养兔……你一定从中享受了无限的乐趣，得到了教益和启迪，增长了才干，陶冶了性情。请你以“ 真让我着迷”为题，写一篇记叙文，并写出你的真实感受。

要求：

1、在文题横线处填上恰当的词语，使文题完整。

2、记叙要内容具体，中心明确，详略得当，字数450字左右。

3、书写要工整，标点要正确。

45、“失败是成功之母”，其实，“成功也是成功之母”。在我们的生活中，经过我们的努力，会取得许多的成功。这些成功，树立了我们的自信，会使我们难以忘怀。请围绕“我成功了”写一篇作文，题目也可以自拟。要求：把事情的过程写具体，心理的活动写真实。

46、作文（30分）

“尝试”也就是试一试，这是很有意思的实践活动，它可能成功，也可能失败，把题目《那是一次 的尝试》补充完整，将你“尝试”的经过和感受写下来。

47、要求：事物的变化，有时会影响人的心情，例如：生活条件改善了，走出去旅游了，经过自己的努力取得成绩了……都会使人产生异常兴奋和愉悦。六年的小学生活中，你一定会有这样的感觉吧！

请你以“

的感觉真好”为题，选择自己感觉最深的一件事，写一篇400字以上的记叙文，要求围绕中心，具体叙述内心世界感受的经历。（注意，文中不出现真实的校名或人名）

48、小学就要毕业了，回想小学阶段的经历，一定有你感到最快乐的人、事、或者给你留下最美好的一天……请你以“令我最快乐的 ”（先将题目补充完整）为题，写一篇作文，字数在500字左右，要求写出你的真情实感。

49、提示：小学生涯你一定过得非常有意义吧！或旅游，或参观，或进行小制作，或参加劳动实践……请你选择一件印象最深的事，以“愉快的 ”为题，写一篇 作文。要求：内容具体，语言流畅，感情真实，中心明确，450字以左右。

50、在你的生活或学习中遇到过对手吗？你和他（她）之间又发生过什么事呢？请你以“对手”为题写一篇作文。要求内容具体，语句通顺，字迹端正，400字左右。

51、同学们，我们生活的这个世界因为有“爱”而美丽，也因为有“爱”而精彩。如果你是一个有爱心的孩子，一定能够发现自己身边那许许多多关于“爱”的故事。请你以《爱》为题，写一篇记叙文。

要求：感情真实，内容具体，语句通顺，有一定条理，不写错别字，正确使用标点符号，不少于400字。

52、我是一个 的孩子 未来我是

要求：（1）从以上题目中任选一题（2）把题目补充完整

（3）写一篇400字以上、语句通顺、内容具体的记叙文

53、任选一题。（40）

（一）六年级我们进行了多次综合实践活动，请选择自己最感兴趣，收获最多的一次活动，以“第一次———————”为题，写一篇记叙文。

要求1。把题目补充完整。2。要把活动的重点内容写具体。3。字数不少于500字。

（二）生活中你可能是被呵护者，也可能是呵护者；生活中呵护可能带来温情友爱，也可能带来不尽的烦恼。请结合自己的生活经历，以《—————呵护》或《呵护————》写一篇500字以上的习作。

54、每个人都有美好的童年，你的童年也一定充满了乐趣，请选择一两件最有趣得写下来，要把事情的经过写清楚，也可以写这件事使你明白了什么。题目自定，字数在四百字以上。

55、我真

把题目补充完整，划线处可以填幸福、高兴、伤心、惭愧、委屈……

写一篇记叙文，要求写的真实、具体，写出真情实感。

56、在你的学习和生活中，谁给你的影响最大？你能通过具体的事例说说吗？注意要把你想说明的事情讲得具体明白，叙述得有条有理，这样才会打动读者哦。请你自拟题目开始这次作文吧。

**第四篇：小学六年级毕业作文复习资料**

小学六年级毕业作文复习资料(一）

1、小学就要毕业了，回想小学阶段的经历，一定有你感到最快乐的人、事，或者给你留下最美好的一天„„请你以《令我最快乐的 》为题，写一篇作文，字数在450字左右，写出你的真情实感。

范文：令我最快乐的一件事

时间长河在不断流逝，转眼间，五年的小学生活过去了，但在我成长中有一件事一直令我记忆犹新，提起高兴的事真是数不胜数。

那是今年六月，学校举行了一次隆重而又别开生面的篮球比赛。预赛那天，我来到操场，只见平时冷冷清清的操场变得人山人海，篮球场被围得水泄不通，拉拉队的助威声震耳欲聋。

比赛即将开始，双方运动员正在做准备运动，虎视眈眈，神情十分严肃，正在商量对策，比赛开始了，裁判员把球高高地一抛，双方争球队员纵身一跃，把球一挑，球到了小帅手里，他像闪电一般绕过一名防守队员，双手高高举起向上一跃，把球准确无误地投入篮框，全场一片欢呼。小刚抢到了球，他翻飞猛进，令人眼花缭乱地运球，出其不意恰倒好处地传球，立刻组织了好几次有威胁的进攻.余德橹也不甘示弱，他快速的运球，左冲右突来到篮下，跃起，抬臂，压腕，“刷--“一个干净利落的空心球。

小明也来耍耍酷，他脸涨地通红双手拿着球，两只胳膊摆动着，晃过对方两名防守队员的防守，两个箭步，一个腾空，投进一个两分球。董杰也来露一手，只见他稍稍稳定一下呼吸，投出一个“高抛球“，“嗖‘的一声球应声入网。对方呆若木鸡，被打的束手无策，只能望球兴叹。

最终，这场早无悬念的比赛以我们班的大胜而告终。

通过这件事，我明白了一个道理：只有团结合作，才能取得成、2、同学们，当你遇到困难，别人向你伸出援助之手时，你一定十分感谢他，体会到“爱心”的力量，当别人遇到困难，你向他伸出援助之手时，他一定十分感激你，你也会体会到爱心的分量。在生活中，关爱他人，或他人关爱自己，这会经常碰到，请围绕“爱心”写一篇习作。

范文：关爱

在我们生活中处处演绎着人与人之间互相关心的故事，就说我们一家子吧，上上下下老老少少更是相互体贴，无微不至。

有一次，我念英语回来，妈妈骑着电瓶车来接我，我们刚跨入珠海路，只听得“吱吱吱”，随即自行车后轮失去了平衡，撇了撇，整个车身扭动了一下。我吓了一跳：“妈，停一下，车的后轮胎爆了！”可妈妈好像没听见，若无其事地开着车，当然她的两只脚已不再那么悠闲，而是不停地瞪着脚踏板给电瓶车助跑。

电瓶车哔剥哔剥地叫苦连天。“妈妈！快停车！”可妈妈好像变得铁石心肠了，只顾昂着头向前骑。听着那痛苦的呻吟，我再也受不了：“妈妈，你是不是疯了，还不停车！”妈妈终于发话了：“唉，停下了，这里前不着村，后不着店的，又没法修。停下来，推着车走，还有好几里的路，你受得了吗？还是将就着骑吧！” 妈妈累得满头大汗，气喘吁吁，又吃力地踏着自行车。妈妈宁可累着自己委屈她的爱车，也不让我累着苦着呀！

这虽然是一件生活小事，但我深深地感受到了妈妈对我的关心和爱护。在爸爸妈妈的关心下，我一天天懂事了，也学会了关心他们。

入冬以来，我每天早上总是第一个起床，为家人烧早饭。有一次，我5：30分就起来了。我先下楼把个人卫生搞好，然后开始烧粥。我把家人的鞋袜拿到了灶前去烘烘，这样他们穿着就会感觉暖暖的。粥烧好后，我将粥盛好炖在锅里，盖上锅盖，拿出自己的一份吃完后，便骑车上学去。

我们一家子可算是典型的温馨家庭，饭桌上爸爸妈妈常常给老寿星太奶奶夹菜。当我出门时，太奶奶、奶奶经常说，慢慢走，小心一点！人与人之间因为“关心”而幸福快乐！

3、快毕业了，给老师或同学写一封信。范文：给老师的一封信 敬爱的李老师： 您好！

今天在我的智慧光芒里，依然闪烁着您当年点燃的火花！没有您昔日慷慨的奉献，哪有我今天的收获！踏入我梦寐以求的滨小，生活掀开了崭新的一页。回想过四年里，您无微不至的关怀，我至今难忘。今天我衷心地向您说声：“谢谢！”敬爱的李老师，您知道吗？我一直想给您写信，但总没有时间，也不知从何写起。

老师，您还记得吗？有一次，我的数学考了“46”分，看到那剌眼的“46”分，我那不争气的眼泪落了下来，一向自信的我开始怀疑自己。您知道后关心地说：“李雪，不要哭，你要找出失误的原因，不应该唉声叹气，应该振作起来，这次失败是上天对你的考验，经受一点挫折往往是一件好事，也是推动你前进的动力。”听了您的话，我终于想通了，重新树

起了理想的风帆，以崭新的自我投入了学习之中。我就这样走过了一个又一个春夏，跨过了一个又一个秋冬，如今我终于以优异的成绩实现了我人生的初步理想。

老师，您的爱能使枯木冒出新芽，使沙漠变成绿洲，您如温暖的河流，托浮着我生命的小舟，缓缓驶向成功的彼岸！

老师，我们虽然分开了，但我仍会站在远方为您祝福，祝福您桃李满天下，祝福您幸福快乐！

祝

身体健康！

您的学生：小明 2024年6月1日

4、六年的小学生活即将结束。回顾这六年的生活，你一定会有许多感慨，或高兴，或得意，或自豪，或遗憾，或后悔，或困惑„„如果你能再做一回小学生，你将会怎样呢？请你以《如果，我能再做一回小学生》为题，写一篇文章。

范文：如果,我能再做一回小学生

在小学生涯快要剧终时,回想起来,在过去的6年中,我做了许多傻事丑事。如果,我能再做一回小学生，那该多好啊！

如果,我能再做一回小学生，我发誓我一定认真、仔细、不马虎。因为在二年级时，我做一道应用题，把“多”看成“少”，就是这一个马虎，扣了我五分。如果,我能再做一回小学生，我一定看清楚了题目再做。

如果,我能再做一回小学生，我一定多关心、爱护他人，因为我现在6年级了，和同学们相处的日子不多了。回想起来，小时侯经常为芝麻绿豆大的小事和同学吵架，有时还吓唬同学说：“你再吵我就去告诉老师！”现在想想，还真过意不去。如果,我能再做一回小学生，我一定宽厚待人，严以律己，珍惜现在的没一寸幸福时光，让快乐永驻人间。

如果,我能再做一回小学生，我一定回学好拼音。你看，这次期末考，小时候的拼音学不好，真高不懂是“shi”乎还是“si”乎。

如果,我能再做一回小学生，我一定爱护学校的一草一木，也不去摘花儿。就像《鲜花》里的小朋友那样默默地守护花儿，让学校变得更美丽。

如果,我能再做一回小学生，我一定积极竞争每一个岗位，即使没竞争到也没关系，我也不会心灰意冷，一直努力，直到竞争到了为止。

如果,我能再做一回小学生，我要做一个会学习的小学生，从玩耍中学习，从事物中学习，从别人的语言中学习。

如果,我能再做一回小学生，我上课一定积极发言，答错了也没关系，这是为了锻炼我的胆量。如果,我能再做一回小学生，我一定------世上没有后悔药。但我愿永远做一名小学生，因为小学生是快乐的，小学生有自由，有自己的优点，有天真烂漫，有活泼可爱------可惜时间不等人啊！我们在短短不到半年的时间里能做些什么呢？只有学习罢了，只有叹息罢了。只有失去了才懂得去珍惜，但这又能挽回吗？不能，我要好好珍惜小学生涯最后一点时光吧！我一定会吸取做小学生时的教训，力争无怨无悔地走完我将要面对的人生旅程。朋友们，为我祝福吧！

5、再见了，老师

提示：六年的小学生活中，有许多往事历历在目，有许多心里的话想要倾吐。请你选择一件或几件事，围绕一个中心，向老师诉说你毕业前夕的心里话。

范文：再见了，老师

燕子去了，有再来的时候；杨柳枯了，有再青的时候；桃花谢了，有再开的时候。但是我的小学生活却一去不复返了。回想起这六年小学生涯，回想起小学的老师对我的关心和培养，使我心潮澎湃，思绪万千。

此时此刻，不由地使我留恋起那启蒙、教育我的每一位辛勤的老师。以前我总觉得时间过得太慢，而今回想这些日日夜夜时，心中总留恋那每一寸美好的光阴，我真的感到时间如流水了。

敬爱的老师，您那的教诲，您那亲切的目光。我们从认字学数到能写能算，您为我们操了不少心血，流了多少汗。徐老师，您还记得吗？在你刚刚教我的时候我的作文写得极差，但是你却耐心地教导我，在你的指导下我的作文也有很大的进步，使我的成绩渐渐地提高。

曾记得有一次，我们班的一些同学参加写字竞赛。那时，老师您的工作己经很忙了，再加上要和我们备课，复习。不过老师你还是不管再多忙多辛苦，还是认真负责而又耐心地辅导那参赛的同学，最后那两个同学终于在比赛中取胜了！

还曾有一次，期末考试，那时老师你是生病了，您为了我们的考试，全力以赴来和我们进行复习。后来，在老师的教导和复习下我们的成绩脱颖而出。老师您知道后，高兴得不知用什么语言来形容呢！我们真是没有辜负老师的一番心机。

老师，您说过，是雄鹰就该到天空中翱翔，真正的人就应该不断地追求、奋进。如今，还有多月，我们就要离开您到更广阔的世界中去了。在这即将离别的时刻，老师我想对您说：“您辛苦了!您给了我童年生活中的一段最美好回忆，它将给我留下深刻的印象。”

再见了，亲爱的老师。在我就即将离开小学，走进中学的时候，我想衷心地对你们说一声：老师，辛苦了；老师，再见了；老师，谢谢了。

6、我得到了 要求：在横线上填上一个适当的词语，如“表扬”、“锻炼”、“理解”、“教育”、“关心”、“教训”等，把题目补充完整；通过一件事来写。注意围绕中心把事情的经过写具体，做到语句通顺，前后连贯；450字左右。

范文：我得到了教训

这星期一，我们进行了400米跑步考试，从中我得到了很大的教训。

那天上午第三节课，我们先绕操场（每圈200米）跑了2圈，之后又做了充分的准备运动……过了一会儿，张老师把我叫了过去，怎么回事呢？原来轮到我了。我和其余四五个同学站在起跑线上，只听老师一声令下：“跑！”围观的同学们不断传来加油声，议论声……人声鼎沸。

那么我的感觉又是如何呢？可真糟糕透了！开始第1圈时，感觉倒不错，挺轻松的，有点飘飘然；可到了第2圈时，可受不了了，呼吸不顺畅，两腿像挂了铅似地怎么也拖不动了，全身都散骨架了；跑完后（当然是不及格，是在我意料中的）。可是发生了很悬的事——我正在四处与同学走来走去时，突然头晕了，人有点想吐的感觉。过了一会儿，眼中竟下起了黄色的“雪花”，紧接着就什么也看不清了，到处是一片黄色的“沙漠”。我赶紧摇摇晃晃地找到了老师，同学扶我到石凳上坐了一会儿……

我从这件事中悟出了一个道理：只有身体健康，那才是最重要的。没有一个健康的身体，那将什么事也做不成。

7、我品尝到了成功的喜悦

提示与要求：六年小学生活中，我们独立攻克过难题，搞过特色活动，如音乐、体育、美术、手工、语文实践活动„„每逢我们成功的时候，心中总有无尽的喜悦，请把你做某件事或参校某项活动的经过及成功时的内心感受写下来；有中心，有条理，语句通顺连贯；不少于450字。

范文：我品尝到了成功的喜悦

每一个人都希望成功，但是成功是来之不易的，成功给我们带来的喜悦，更是无限的。

那天，老师布置了几道数学题，让我们回家做。我回到家立即拿出作业本来做。前几道提都比较简单，犹如我在一条宽阔平坦的大道上悠闲地走着，突然，我被一块绊脚石绊倒了，重重地摔在地上。我又仔细地看了一遍这道题。发现这种题型很少见。我向来都喜欢研究难题，一下子来了精神，埋着头“沙沙”地算了起来。谁知这道题故意捣乱似的，硬是不让我算出来。我越是算不出来，心里越烦，一烦，所有的头绪都乱了。于是，我想请教爸爸，让他把这块绊脚石替我搬开。我又转念一想：我都十二岁了，哪能一见到难题就临阵退缩呢？我又想起：老师平时教育我们要有迎难而上的精神。

我的心情渐渐平静下来了，我又重新拿起笔，接着算。我看着这道题给的条件，顺藤摸瓜，找出了这道题的答案。“哈哈哈„„”我终于把这道题做出来了。顿时，我有一种刚刚完成了一项艰巨任务的感觉，我仿佛看到那道题向我举手投降了。我觉得成功并不是很难，只要你沉着应对，“成功”就会向你走来。

我真希望以后多遇上几道这样的难题，让我多尝几次成功带给我的喜悦。哈！我又感到“成功”向我走来了。

8、提示与要求：在小学生活里，曾经发生过哪些让你难忘的事？翻开相册，里面的照片勾起来了你对小学生活的哪些回忆？你可以提起 笔来，写难忘的老师或同学，难忘的校园，难忘的一节课或难忘的一次活动。请你结合自己的实际情况，选择生活中的一个方面来写，写出自己的真情实感。题目自拟，内容具体，书写端正，正确运用标点符号。

范文：难忘的一堂课

在我的记忆中，有许多最难忘的，有的是令我高兴的一件事，有的是令我后悔的一个教训，还有的是我童年时候的一个玩伴，但这一切都不是我最难忘的。在我记忆里，最难忘的不是一件事，也不是一个玩伴，而是一节课，一节至今令我记忆犹新的一节音乐课。

回想起来，那还是十二个春秋以前的事了。那时，我还是小学一年级。当时，我在六班，不论是主科还是副科，我们的成绩班都是一流的。因此，每个老师做课，都喜欢用我们班讲。这不，音乐老

我们，说要带我们去市里讲一节课，我们听了十分高兴得就答应了。

上观摩课那天，我们来到一个很大的教室，里面有很多很多的老师来听课。我们看了之后下吓了一跳，然后把情绪稳定下来了之后，就也 觉得没什么可怕的了。我们准备了准备，就要开始了。

刚开始，我们和老师练习了一下发声。我们是先从“i”、“u”开始练的。同学们练的得都很卖力。有的练着练着都满头大汗了，有的练的得小脸都变成了红苹果，还有的练得都喘不过气来了。然后，我们又练了几组音接阶，有高声部的，也有低声部的。我们不管唱哪个声部都唱的得音非常准，简直能和钢琴一样。

就这样，我们很快就学会了这首歌，并能够唱好了它。快到下课的时间了，我们要做最后演唱了。同学们都打起了精神，随着老师的音乐响起，我们开始演唱了。只听歌声在整个教室里飞舞回荡，歌声在整个教室里飘荡。在场的所有老师，都仿佛陶醉在其中。有的老师，闭上了眼睛，细细的品味。，有的老师手里还打着拍子。还有的老师甚至还情不自禁的和我们一起唱了起来。！歌声响了很久才终于唱完了，声音停了下来，随之而来是一阵如同潮水般的掌声，也就是这掌声，证明了我们的成功，和我们的胜利！

那节课是我最难忘的，因为我们不仅取得了成功，但更重要的是，它让我们懂得了合作是成功的保证。

9、六年的小学生活就要结束了，回忆自己亲身经历的，如：体育竞赛、演讲比赛、爱心活动、综合性实践活动等，把你最难忘的或最有意义的一次活动的经过写下来，要写出自己的心得体会，语句要通顺、内容要具体，注意文中不能出现真实的校名、姓名。

范文：快乐的大课间活动

随着欢快、动听的音乐,我们的大课间活动又开始了，全校的师生都到操场开始活动。操场上好一派热闹景象，有的男生在比赛跳绳，有的女生在比赛踢毽，毽子上下翻飞，好似鸟儿在空中飞，看得我眼花缭乱，还有的同学在跳皮筋。

瞧，我班的“肥仔”也加入了跳绳队伍，只见他像只”大笨熊”，一歪一歪的跳着，不一会就死绳了，同学们都笑他大笨熊别来玩这个了，但他没有放弃，又排队学着其他同学跳，一会高，一会低，好象站不稳似的，这次没有死绳，他又坚持笨重地跳着。一下、两下、三下，我正要夸他厉害，突然看见同学小婷又跳了进去。他们俩在绳间穿梭，脚步越来越轻盈地跳着，小婷像一只燕子飞来飞去。他们跳了10多下，我佩服得伸出大拇指，夸他跳的好。

瞧！另一边玩的同学也不甘示弱，配合的多和谐，我记得刚开始玩时，他们曾因为争抢而大打出手呢，现在他们在活动中学会了谦让，协调，团结，也体会到集体的力量才是最大的。再听!这边的同学讨论的多热烈啊，他们正在交流玩的方法，回忆过去他们总是瞎胡玩，就是偶尔成功一次也是瞎猫逮到死耗子---运气好，现在，他们可不同了，百发百中，那是因为他们在交流中掌握了方法，摸情了规律。最后再看看球架边那一块的同学吧，好象是没成功，可在他们脸上再也看不到灰心气馁的表情，而是相互鼓励，总结教训，跌倒了，爬起

来，再试一次！

这就是我们的大课间活动，既是快乐的天堂，也是成长的乐园！

10、“只要人人都献出一点爱，这个世界就会变得更加美好”相信大家对这首歌并不陌生吧？在我们的周围就有不少充满爱心的人。选择生活中最令你感动的人或事，把他（她）写下来，做到重点突出，内容具体，语句通顺,题目自拟。

范文：我向灾区献爱心

2024年5月12日，四川省汶川地区发生了8级大地震，这场突如其来的地震不仅震惊全国，而且也给灾区的同胞造成了巨大的创伤和痛苦。地震震撼着每个人的心灵：我能为灾区人民做些什么？当我从电视画面里看到人们纷纷为灾区捐款时，我明白了：地震无情人有情，我也可以为灾区人民献爱心。于是，我在每天放学后到公交车站等车时，就往募捐箱里投进我的一片爱心，虽然每次投入一、二元，但那也是我的一片爱心啊！

昨天，学校组织同学们为灾区人民捐款献爱心，我毫不犹豫地把200元压岁钱捐给了灾区，同学们也踊跃捐款，5元、10元、20元、50元……也许这些钱并不多，但这正体现了人间的真情：“一方有难，八方支援”，我们相信，无价的爱心，将会化成一缕缕阳光，汇成一股股甘泉，温暖着灾区人民的心胸。

奉献爱心是一件快乐的事，因为我以自己的微薄之力帮助了灾区人民。我衷心地希望灾区人民能够坚强地度过这一难关，重建家园，我更希望灾区人民能够早日过上安康的日子！11、2024年8月8日，北京就要召开奥运会了。作为每一个中国人，都倍感自豪。请以奥运为主题，写一写你对奥运会的感想，或者我们应该怎样迎接奥运会，怎样为奥运会做准备，如果你是奥运会运动员要怎样做等等。要求题目自拟，语句通顺，有自己的感受，感情真实，有中心、有条理，不少于450字。

范文：我为奥运献幅画

“中国加油！”“中国加油！”这震耳欲聋的呐喊声，使我们中国人心头振奋。2024年的北京奥运会即将到来，就在这次“迎奥运绘画展”上，我得要大显身手。作为一个中国人，我应当为北京申奥成功感到骄傲。我要为此，作一幅画。虽然我知道自己的画画水平不好，但我能做到的就是竭尽全力地画好。我的作品叫“梦圆北京”，这是一幅水彩画。主要是画了北京的天安门广场上整个广场人山人海，人们尽情欢呼，像一个欢乐的海洋。胡主席郑重地宣告：第29届奥林匹克运动会中开幕式现在开始！”我想，无论是谁，看到如此庄重严肃的场面，一定会不由得心情激动起来。是的，奥运会的到来，是大家期待已久的梦想。2024，你是我们的骄傲，我衷心希望你能够圆满举行，希望你能带给我们许多快乐，同一个世界，同一个梦想，我会在远方为你的开幕式倒计时的。

这次绘画展，我并不想谋取名利，我只想展示给大家看，展示给全国人们看。我们中国一定行！看着这幅画，使我们仿佛看到了2024年北京奥运会那壮观的场景，那使人激动的

一幕。我想，现在我们每一个人的心里都有一个梦想。那就是我们中国能在奥运会上取得好成绩，希望奥运健儿们能在奥运会上表现好，为我们中国添光彩。

我为奥运献幅画，以此来表达自己对奥运的祝福和期盼，最纯真的语言，最真实的心愿，来自于一个充满期待的阳光女孩。

12、东莞创建文明城市，作为东莞人，我们应该怎样从身边的小事做起为创建文明城市而尽自己的一份力量呢？请以此为主题作文，要求自拟题目，语句通顺，有自己的感受，感情真实，有中心、有条理，不少于450字。

范文：讲文明重礼仪

天气晴朗，晴空万里无云。我准备乘坐326路巴士，去图书馆。“呜。”车上的喇叭响了。司机对大家说：“有哪位同志能为老大妈让一个座位？”车上因为太拥挤，大家都故意装做没听见。司机又说了几遍，大家依然无动于衷，屁股上像粘了502一样，这时，天空变暗了。“哧，”司机忽然来了个急刹车。老奶奶差点摔倒了。“呼”，天上下起了雨，雨越变越大，最后，成为了暴雨。

我终于忍不住了，大声对老奶奶说：“奶奶，这儿有空位。”老奶奶笑了，她笑着对我说：“不用了，乖孩子，你扶不到扶手，还是你坐吧！”这时，天空变晴了。我看着老奶奶，她面相慈祥，便对老奶奶说：“现在是讲文明，重礼仪的时代，尊老爱幼是每个人的责任。千万不能只为自己的自私形成贪念。”

车上的人脸都红了。我又接着说：“现代社会是一个科技发达的时代，但是也不能忘记祖宗传下来的美德。尊老爱幼、团结求实已是最基本的礼仪，却早以被人们抛到九霄云外了。所以讲文明，重礼仪。把这些优良的传统继承下去，让我们的城市变得更美好。”接着，车上传来了响雷般的掌声。大家连声叫好。老奶奶也听得入神了。拍了拍手。想不到平时只读不做的道理今天派上了用场，还获得了表扬。真是有用的论语呀！

是呀，现在人中都只想着自己，没有为别人着想。所以形成了自私的意念。要知道，文明是一个国家发展的象征，礼仪是一个家庭基本的道理。讲文明，重礼仪要真正融入到美个家庭生活里。

13、每个人都有自己的理想，我也有自己的理想。这理想，就像是目的地，等待着你前往；这理想，就像是一座高峰，等待着你去攀登。想再过一些年，理想实现了！我们的心情又是怎样的呢？现在请你写写自己的理想。要求：写出自己的真情实感。题目自拟，内容具体，书写端正，正确运用标点符号，不少于450字

范文：我的理想

每个人都有自己的理想，我也有自己的理想。这理想，就像是目的地，等待着你前往；这理想，就像是一座高峰，等待着你去攀登。想再过一些年，理想实现了！我们的心情又是怎样的呢？

我躺在床上，想着自己的理想……

我想当一名作家，写出几百篇令人赞不绝口的文章，写出几百本生动的小说。我还会为小朋友写童话，让他们从小受童话启迪，长大为祖国效力。想那时，我已赫赫有名，无论到哪儿，人们都熟悉我，记者不断地围着我，卡嚓卡嚓，一张张照片为人们首创收藏。

我想当一名宇航员。那时候，我将是世界第一个女宇航员乘宇宙飞船飞上太空，探索太空的秘密。到那时，许多“不解之谜”都会被揭开。我会在星球上采集太空化石，加以研究。我还会邀请外星来客到我们地球来，与地球的孩子们手拉手，做朋友。让他们了解我们的地球。

我还想当一名旅游家，在全球旅行。到南极大陆，那里冰天雪地，无数企鹅在欢迎我。到埃及看那座座金字塔和人面狮像，了解埃及古老的历史和灿烂的文化。到邻国日本，去看那座神秘的富士山。到美国纽约参观自由女神像。到法国，看看世界闻名埃非尔铁塔。到南美洲，穿过一片片热带雨林，欣赏美丽的热带植物，见识凶狠的鳄鱼、食肉蚁……

然而，只凭美好的想象是没有用的，要用实际行动来证明，从现在起，好好学习，用知识武装自己，让不久的将来实现一个个理想。

14、难忘的一件事

校园里收藏着成长之谱，满满的，一页页，沉甸甸的。有一件事让我难以忘怀，永远铭记在我脑中，让我终身受益。

一个清香袅袅的早晨，墙角里密密麻麻的三角梅，给春夏的气息补充了饱满的温暖。小叶显得格外精神，绿得可爱，绿得美丽，绿得新鲜，绿得舒畅，绿得清新。跨跃层层阶梯，来到教室。

今天似乎安静了许多，好像感觉有一种异样的事要发生。杜老师推开了蓝色的门，叫我们看课文，再抽查我们谈感受。墙外的三角梅化开得那么艳丽，那么鲜红，那么夺目，预感老师会让我来谈，但我也没太多顾虑。杜老师发话了，要抽查我们谈感受。我听后感觉恐慌了：如果抽到我，该怎么办？想着想着，老师开始“扫描”了，老师的目光突然转向了我，我心里紧张无比，但还是装着兴奋的表情走上前台。

大家的目光一齐投向我，我不得不吐出一两个字来吱吱唔唔，因为我胆小，感觉很难受，真不好意思。老师叫我不要紧张，放松一下。我细微听见了一声掌声，接着，十声、一片……我鼓起勇气，正准备谈时，感觉有千千万万双眼睛盯着我，在嘀咕，在议论。老师以为我说不出来，说：“下去吧，今天主要目的是要让每一个胆小的同学把每一件事都当成平凡的事来对待”。此时，我脸通红，说不出的委曲和无耐，跌跌撞撞地回到了座位。

下午，老师同样还是抽我回答，我一字一句，流利如流，像一首优美的旋律回荡在整个教室。

从那以后，我深深懂得：只要有自信，没有什么不可以的。

这件事给了我很大教育，我终生难忘。

15、我的语文老师

我的语文老师姓李。李老师中等身材，整天笑眯眯的，不像别的老师那样板着脸，所以我们和他很亲近！

李老师是一位教学经验丰富有平易近人的好园丁。他高超的教学艺术，活灵活现的教学方法，和蔼可亲的教学态度，给我留下了深刻的印象。

一次，在教学《匆匆》一文中，为了特出时间是“溜”走的，李老师没有急着问我们溜字是什么意思，如果你的妈妈叫你做家务，你不想做于是趁人不注意而偷偷的跑走，难道你会大声的跑走吗？她当即走下讲台，腰一弯，像只老鼠一样，又快又小声地跑了起来。同学们在笑声中轻易地理解了这个字！

我最佩服的还是李老师那巧妙的语言，那三两拨千斤的技巧。那天，不知是由于天气的原因，还是因为上课上的太累了，上语文课时我们都无精打采的。李老师问了几个问题，台下都是鸦雀无声。我们心里都想“暴风雨”就要来了，但越这样想反而更不敢举手，课室里静悄悄的！这时候，李老师却说出了这样的话：“同学们，对不起，老师耽误大家的时间了，老师课前没准备好，提的问题同学们都不会答，不但令同学们没趣，还浪费了同学们的时间，俗语说：浪费别人的时间等于谋财害命，真的对不起了！”我们听了都低下了头，心里真不是滋味！结果，那堂课我们上的最好、最活跃！

这就是我们的张老师！你们羡慕吗？在求学的路上，我们还会遇到各种各样的老师，但李老师的话语，李老师的为人，李老师的教法，将会永远陪伴我！

后记：小学生怎样写好作文？

在我们的日常作文中，很多学生害怕写作文。其实写作文不是一件很难的事。同学们只要把自己平时看到的、听到的、想到的，用自己手中的笔如实地把有趣的事情写下来，把感人的真情记录下来，也就是说心里怎么想，纸上就怎么写，围绕一个中心，按照一定的顺序写出来，就能写好作文。

小学生要想写好作文要做到以下三点：

首先要多读。“读书破万卷，下笔如有神”，大量的阅读一些优秀的书籍，一方面可以积累更多的语言材料，另一方面通过阅读借鉴文章的语言技巧。

其次要多写。人常讲“言为心声”。在写的时候，写出自己心里最想说的话，我手写我心，放开思想去写，大胆写，敢于写。但有一点我要强调，一定不能抄袭范文。

“笔是练出来的”。勤动笔非常重要。坚持每天写一些东西。写一天中感受最深的，或写学过课文之后的感想；或把自己读过的好的名言警句、和看到的好的片段抄下来，积累写作的素材，人常讲“好记性不如烂笔头”，每天动笔写写，长期日积月累，既提高了写作水平又锻炼了意志力。

总之，写作是一种复杂的精神劳动，好的写作方法大家一定有很多。只要我们用真诚的热情去对待每一篇文章的时候，虽然是辛苦的，但更多享受到的是无穷的快乐！

**第五篇：小学六年级科学复习资料**

第一单元《水滴里的生物》

1．微生物是一类非常微小的生命体，通常要借助显微镜才可以看清楚。

2．世界上第一个发现微生物，揭开生物秘密的是列文虎克。

3．微生物在大自然中分布极广，空气中、水中、泥土里、动植物的体内和体表……都有微生物。

4．利用显微镜观察一滴水，发现水中会有鼓藻、草履虫、水蚤、轮虫、钓钟虫等微生物。

5．牛奶变成酸奶，是因为牛奶中有一种名叫乳酸菌的细菌。在适宜的温度下，乳酸菌会使牛奶发酵成酸奶。

6．细菌的三种基本形态：杆菌、球菌、螺旋菌。

7．细菌的功与过：功：生产腐殖质；利用细菌生产新的食物、药品和生物塑料。过：有的细菌会致病

8．可以减少致命病菌传播的方法：捂住口鼻打喷嚏、用热水冲洗筷子、勤用肥皂洗手等。

9．细菌体积微小，几万个细菌合在一起才有头发丝那么粗。细菌繁殖很快，一个细菌可以有数小时内繁殖出几百万甚至上亿个后代。

10．食物通常在温暖和潮湿的环境下容易发霉。

11．青霉分泌出的某种物质能杀死细菌，这种物质叫青霉素。青霉素是由英国的弗莱明首先发现的.12．食物的腐败变质是霉菌引起的，防止发霉的条件是干燥、低温。

13．怎样防止食物和其它物品发霉？真空包装、放干燥剂、低温保存、太阳曝晒

14．说明霉菌的功与过？人们利用霉菌制酱、做腐乳以及生产农药、发酵饲料等。霉菌也会造成食物和其它物品的变质。有的霉菌还会危害人的健康，引起植物的病变。

15．大多数细胞极小，要借助显微镜才能看清，但个别细胞却很大，如鸡蛋中的蛋黄。

16．细胞是构成生命体的“积木”,胡克最早发现细胞。

17．伤口化“脓”就是死的白细胞和病菌的尸体

18．生命体基本上都是由细胞构成的，细胞是构成生物体的基本单位。生物体的生长发育过程就是细胞生长发育过程；生物体的衰老、死亡也是由细胞的衰老、死亡造成的。

第二单元《我们的地球》

1．麦哲伦的航行是人类第一次成功的环球航行，他们验证了地球是球形的。张衡提出了“浑天说”。

2．2024年10月15~16日，杨利伟乘做“神舟5号”飞船在太空中围绕地球飞行了14圈，这是中国人第一次从太空遥望地球。

3．地球表面的地形地貌主要有岛屿、海洋、高原、山地、盆地、峡谷、平原、丘陵等。

4．地球内部分为地壳、地幔、地核（外核和内核）。

5．人类钻孔探测地球的内部结构，最深只能达14千米。

6．科学家通过地震和核试验时产生的地震波来打探到地球内部的一些秘密。地震波在坚硬的岩石中传播较快，在较软的岩石中传播较慢。

7．地球上最可怕的自然灾害有：火山、地震。

8．地壳的岩层在相互挤压时会发生褶皱，褶皱突然断裂时大地剧烈震动，释放出巨大的能量，造成严重破坏，这就是地震。

9．2024年5月12日14：28分在我国汶川发生了8.0级大地震

10．1976年7月28日我国河北省唐山发生地震，造成24.2万人死亡。

11．火山是由于地下熔化的岩浆沿着地壳的薄弱一带喷发出来形成的。

12．世界上第一架自动测定地震方位的仪器是中国张衡发明的候风地动仪。

13．喜马拉雅山是世界最高的山脉。最高峰珠穆朗玛峰海拔8844.43米.14．在长期的风吹日晒、雨水冲刷、生物破坏等作用下，地表岩石破碎的过程叫做风化。

15．风化后的岩石被风、水、冰或重力磨蚀、搬运的过程叫做侵蚀。

16．人类的一些活动如拦河筑坝、砍伐森林、围海造田、开采矿石等活动也会改变地表。

17．地表模型上的蓝色代表海洋，棕色黄色代表山地、高原，绿色代表耕地、平原、森林，白色代表冰川。

第三单元《物质在变化》

1．物质的变化分为：形态的变化（物理变化）和产生新物质的变化（化学变化）。

形态的变化如：蜡烛受热熔化、水的三态（水、冰、水蒸气）变化、玻璃破碎、铁水成钢锭等属于物理变化。

化学变化的特征：有新物质生成。产生新物质的变化常常可以从颜色的改变、产生沉淀或气泡、发热发光等现象表现出来，如：树叶颜色变化、蜡烛燃烧、盐酸滴在石头上、面粉变成镘头、馒头发霉、铁生锈。

2．铁生锈和水、空气（氧气）都有直接的关系。

3．铁在绝对无水的空气中，铁放几年都不生锈，只有把铁放入含有氧气和二氧化碳的水里，铁才会生锈，铁生锈后体积可胀大8倍。

4．防锈的方法有擦去水分、覆盖搪瓷、制成不锈钢、镀上不易生锈的金属、喷漆、抹油、放干燥剂等

5．白醋是酸性物质；碱水是碱性物质；紫甘蓝水是做酸碱指示剂。PH试纸也是酸碱指示剂。

6．呕吐是因为胃里有酸水；剧烈运动感到肌肉酸痛，是因为胃和肌肉产生了酸性物质；吃未熟透的柿子有涩味、肥皂洗手时会有滑腻的感觉，是因为柿子和肥皂含有碱性物质。

7．杜鹃花喜欢酸性土壤，竹子喜欢碱性土壤。

8．肥皂去污的原理是“油水交融”。（肥皂渗透到衣服和油污中间，拉着油污“投身”到水中，这样原来不相溶的油和水，就变成了“油水交融”的污水。）

9．洗衣服既有化学变化，又有物理变化。

第四单元《探索宇宙》

1．伽利略利用自制的望远镜观察月球，看到了月球表面众多的环形山、高地、和“月海”

2．月球是地球的卫星。月球围绕着地球运动，运动的方向是自西向东方向运行。月球绕地球一周的时间为27.3天。

3．地球在自转的同时绕太阳公转，每公转一圈要1年，所以四季的形成是因为地球的公转。地球自转一圈要24小时即1天。

4．月球上没有空气，也没有液态水，月球表面温差很大，最高可达100℃，最低可降至-170℃，月球的引力大约是地球的1/6。

5．在太阳系中，行星围绕恒星运转，卫星围绕行星运转。

6．太阳系中有八大行星，离太阳的距离从近到远依次是：水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星、海王星。

7．恒星是炽热、巨大的发光气体球，太阳系中唯一的恒星是太阳。围绕太阳运行的天体叫行星，如地球，围绕地球运行的天体叫做卫星。

8．人们把星空分为88个区域，称为星座。北斗七星是大熊星座的一部分，北极星是小熊座的一部分。

9．银河，民间又称天河，在银河中有2024多亿颗恒星。

10．北斗星的斗勺开口方向再延长5倍距离就是北极星。

11．世界上第一架天文望远镜由意大利科学家伽利略制作。

12．当运载火箭的速度达到7.9千米/秒时，它就能挣脱地球引力围绕地球运转。逐级加速的多级火箭就是为了实现这一目的而设计的。

13．第一个飞出太阳系的太空探测器是“先驱者10号”

14．世界上第一位进入宇宙空间的航天员是苏联的加加林，中国第一个进入太空的航天员是杨利伟；世界上第一个登上月球的航天员是美国的阿姆斯特朗。

15．2024年10月15日，我国“神舟5号”载人飞船首次发射成功，首位航天员是杨利伟，紧接着，2024年，“神舟6号”再次成功，两位宇航员是费俊龙、聂海胜。

16．火星上，白天有明亮的天空、薄云、朝露和轻微的霜冻，但要比地球上冷得多。

17．金星是离我们最近的行星，虽然它与水星相比离太阳更远，但它的表面温度却很高。

第五单元《假设与实验》

1．好奇心总是驱使我们不停地提出问题，找出答案。

2．科学史上很多重要的结论都是从提出假设开始的。

3．魏格纳提出了“大陆漂移说”。

4．假设的依据往往来自已有的经验，但经验并不完全可靠。

5．实验是科学研究中常用的方法，它主要有两种类型：模拟实验和对比实验。

6．有些实验是对事物的内部结构、运动变化过程进行模拟，这种实验叫做模拟实验。

7．对比实验通过有意识地改变某个条件来证明改变的条件和实验结果的关系。

8．对比实验要注意的问题：（1）每次只能改变一个因素；（2）确保实验的公平，即除了改变的那个因素外，其他因素应保持一样。

六年级科学实验

1．观察标本切片

实验准备：显微镜、洋葱表皮细胞切片、动物表皮细胞切片、记录单、铅笔

实验过程：（1）调整显微镜的细准焦螺旋，使观察到的物体清晰。

（2）睁开双眼，用左眼观察。边观察边画出观察到的图像。

实验结论：洋葱表皮由一个个近似长方形的格子构成，细胞之间有清晰的细胞壁；动物表皮由许多没有规则的细胞组成，细胞间的界限不是很清晰。

2．制作地球内部构造模型

实验准备：黄色、红色、蓝色、绿色橡皮泥各一块，尺子、小刀

实验过程：将黄色橡皮泥搓成直径为1厘米的小球，模拟地核。将红色橡皮泥搓成小球后压扁成高度0.4厘米，模拟地幔，将红色橡皮泥裹到黄色橡皮泥上，搓成球形。在上面包裹一层薄薄的蓝色橡皮泥，代表海洋，再点缀一些绿色橡皮泥代表陆地。从中间把它切开。

实验结论：地球内部由内到外依次是由地核、地幔、地壳构成。地核最厚，地壳最薄。

3．模拟研究冷暖变化对岩石的破坏作用

实验准备：酒精灯、装有水的容器、小石块、镊子、火柴

实验过程：用镊子夹住一小片石头，在酒精灯火焰上烧一会儿，然后迅速放入冷水中；接着再烧，再浸入冷水中，反复几次，观察石头的变化。会发现石头开裂变碎了。

实验结论：冷暖变化对岩石有破坏作用。

4．模拟流水的搬运作用

实验准备：木条、沙子、泥土、沙盘、胶带、塑料杯、小水盆、水杯

实验过程：（1）用木条将沙和泥土的混合物推至沙盘的一侧。

（2）把混合物抹平，保证混合物各处的厚度相同。

（3）将木尺横放在沙盘上，固定住，把底部有孔的水杯放在木尺上。

（4）沙盘伸出桌外的一端底部有孔，地上放一水盆接水。

（5）往水杯中加水，在课堂上展示现象，学生描述结果。

实验结论：流水的搬运作用可以侵蚀岩石，使地表发生变化

5．对蜡烛的加热、燃烧实验

实验准备：蜡烛、酒精灯、三脚架、蒸发皿、火柴

实验过程：一、对蜡烛的加热

固态的蜡烛从边缘开始慢慢融化，渐渐变成了液态。冷却一定时候后，由渐渐凝固成固态。在这一过程中，没有产生新的物质，只是形态的变化。

二、蜡烛燃烧实验

点燃蜡烛后，可以看到蜡烛发光发热，用涂有澄清石灰水的烧杯罩在蜡烛上，可以发现烧杯壁上变浑浊，说明有二氧化碳生成；再取干燥的烧杯罩在蜡烛上，可以发现烧杯壁上有水珠生成，说明蜡烛燃烧产生了水；再取白色瓷碗，底部靠近蜡烛，可以发现瓷碗底部发黑，说明蜡烛燃烧产生了碳，蜡烛燃烧时有新的物质产生，这是有新物质产生的变化。同时可以发现蜡烛燃烧时蜡块由固体变成了液态，是形态的变化。

6．模拟环形山形成的实验

实验准备：大小不同的石子、水槽、沙子、尺子、记录单

实验过程：（1）从不同高度往沙盘里丢下大小相同的石子。

结论：从不同高度往沙盘里丢下大小相同的石子撞击的坑是高度越高就越大。（2）从相同高度往沙盘里丢下大小不同的石子。

结论：从相同高度往沙盘里丢下的石子撞击的坑是石子越大就越深。

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找