# 2024年五年级语文教案（优秀篇）(五篇)

来源：网络 作者：海棠云影 更新时间：2024-08-01

*作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!五年级语文教案（优秀篇）篇1学习目标：1、有感情地朗读...*

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢!

**五年级语文教案（优秀篇）篇1**

学习目标：

1、有感情地朗读课文，明白故事中蕴含的道理，体会课文所表达的感情。

2、了解课文的表达方法，学习并掌握。体会“既……也……”的用法并造句。

重点难点：

1、了解神鸟是怎样一次又一次地从依尔特戈尔可汗那里逃脱的。

2、从神鸟讲的三个小故事中体会作者是怎样把自己的感情和善良愿望表达出来的。

学习过程：

一、自主探究

1、默读课文，找到描写神鸟的语段，想一想：神鸟的神奇之处体现

在哪儿？新|课|标|第|一|

2、神鸟是怎样一次又一次地从依尔特戈尔可汗那里逃脱的？

（用“＿”标画出依尔特戈尔可汗叹气的三句话）

二、合作学习

1、学习1-3自然段：找关键词句，说说神鸟的神奇之处体现在哪儿？

2、学习4-16自然段：神鸟是怎样一次又一次地从依尔特戈尔那里逃脱的？为什么能一次又一次的从可汗手中逃脱？（抓要点：有约定。故事中的动物遭遇。可汗叹气。）

3、你对这些小故事里的人物和动物是什么？通过读这些故事，你明白了什么道理？

4、文章表达了人们怎样的心愿？

5、回顾全文，说说神鸟的聪明表现在哪儿？作者采用了怎样的方法？学了课文你有什么收获？

6、我能有感情地朗读课文，将感受表达出来：对聪明伶俐的神鸟的喜爱之情，可汗叹气话语里的同情与善良，对狗、猫、乌鸦忠于职守、勇于救人品质的赞美。

三、汇报展示

小组按合作学习中的问题汇报交流，老师相机点拨。

四、达标检测

1、给下列句子加上合适的关联词。

（1）、他们（）派出很多人捉神鸟，（）谁也没捉到。

（2）、狗（）对猎人很忠心，（）猎人却将它打死了。

（3）、乌鸦（）牺牲自己，（）让阿尔拜被毒蛇的口水毒死。

2、修改病句。

（1）、发现前边不远处有一个石崖裂缝。

（2）、读了《神鸟》这课文，使我深受教育。

3、拓展延伸。

《神鸟》这课文，小故事里的一个个动物品质高尚，可都被错杀了，令人痛惜。请你参照故事，结合自己的感受，为其中一只动物写一悼词。

**五年级语文教案（优秀篇）篇2**

生字

本册生字共224个，其中要求会写的148个。本复习针对要求会写的148个，但课标要求的积累量远不止这个，因此复习必须体现前后联系。

思路：

字的复习首选归类、比较、前后联系等方法，让学生在比较中明晰，在归类中强化。

题例：

一、形近字比较并组词。

芬、芳绚、询耕、耘瀚、潮渐、惭婪、焚匆、勿竿、竽

腮、鳃捧、棒禄、绿壁、臂俄、哦斯、欺诱、绣朴、扑

摩、磨悦、脱详、祥卖、买纲、钢贩、返恋、蛮予、矛

莱、菜骇、孩履、覆旬、甸役、设酒、洒羞、差诞、挺

二、同音字、音近字比较并组词。

昏、晕韵、均铜、筒昂、仰纺、访稍、艄筏、伐脑、恼

劈、避暂、崭佩、配震、振均、匀废、费

三、看下列各组字有什么规律。试着再加偏旁组字。

尾、娓老、姥黑、墨吾、语昆、棍牙、讶卓、掉眉、媚

采、睬扁、骗巷、港

四、写同音字组词。

yi——洋溢意思友谊异常意义

jin——胸襟今天金银禁不住

cui——翠绿干脆脆生生

tian---恬静甜蜜填空

lin——鱼鳞树林临近邻居波光粼粼

mu——暮色幕布墓地屏幕

li——厉害历史勉励利益例子

chui—--锤子捶背垂头丧气

yan—--砚台燕子大雁厌恶鲜艳

ken——肯干恳切勤恳恳求

lan——船栏栏杆阻拦篮子蓝色

cong----匆忙葱姜聪明

tao——波涛掏出来滔滔不绝

五、加偏旁组字组词。

欠：炊烟吹拂道歉饮食款待欣喜

鬼：惭愧瑰丽魂魄魔鬼魅力

录：绿色剥皮俸禄

乍：奸诈昨天作文

戈：戳穿穿戴栽树满载

乔：华侨桥梁轿车

竖心旁：不懈恒心

“浅”右半部分：饯行一盏灯深浅

“富”下半部分：逼迫福气一幅画副班长

六、扩词。

绚凛伦宏刹浊

七、写带有下列部首的字。

门

（见各练习）

八、写本册中表示“看”的意思的字。如“瞧”。

九、整理学生作业中的易错字集中复习。

**五年级语文教案（优秀篇）篇3**

教学目标

★有感情朗读课文，了解课文的主要内容。

★联系上下文和生活实际，理解重点词句的意思，体会时间的意义。

★交流展示并编创有关时间的名言（故事），激发珍惜时间的意识。

教学难点

★理解“所有时间里的事物，都永远不会回来”的含义，明确“假若你一直和时间比赛，你就可以成功”的道理。

★从学习中获得启示，感受时间的意义，明白珍惜时间的重要性。

教学方法

★自主读文，读中感悟；

★结合实际，谈感受；

★收集展示资料。

教学准备

★教师：小黑板（展台）

★学生：搜集和理解有关时间的名言、名人故事。

教学过程

一、创设情景，激趣导入

1、师：同学们，据老师了解你们都很喜欢猜谜语，今天老师也给大家带来一个谜语（看不见，摸不着，跑得快，不长脚，只见它过去，不见它回头。）大家猜猜是什么？——生答（师板书）。

2、师：看来大家果真厉害。今天我们就来学习《与时间赛跑》一文（板书），了解文中的谜，看能否帮作者解开他的谜底。（生齐读课题）。

3、师：看到这个题目，你有什么问题吗？（生：我想知道……）

二、初读课文，整体感知

1、师：看来大家想了解的问题还不少，现在就请你们根据自学要求去试着解决吧！（出示自学要求）

（1）自由朗读课文，读准字音，读通句子。

（2）想想课文主要讲了什么内容？画出让自己特别感动的语句并写下感受。

（3）探讨：为什么和时间赛跑？怎样和时间赛跑？结果怎样？感受如何？找出相应的段落。

2、检查自学情况

师：(1)哪位同学来说说课文的主要内容？你能用“首先……接着……然后……”这样的句式来说吗？（生自练，抽生说）

师：(2)作者为什么要和时间赛跑呢？是怎样做的呢？让我们继续学文。

三、质疑定向，朗读领悟

1、师：此时，我很想问大写一个问题，文中的谜是什么？

（生答：师展示句子）

师：这段话告诉我们……（生答：师勾画）

师：爸爸说到了哪些事物过去了不再回来？（昨天、童年、外祖母）

师：你从爸爸的这些话体会到什么？（生：时间过得快，不再回头……）

2、师：读到这里，你还有什么问题吗？

学生质疑：为什么给我“这个谜？”“我”的反应如何？

师：同学们真不简单，把老师想问的问题都提出来了。

师：爸爸为什么给我这个谜呢？

生快速浏览，找答案。

师：爸爸说这话时是怎样的心情？

生：期望、无奈、伤心……

师：看来这段话凝聚了爸爸太多的感情，这么多的感情融在一块，你能读出来吗？（抽生读→学生评价读→指名读）

3、师：爸爸给了“我”这个谜，“我”的反应如何？

生：（难过，着急，可怕……）

师：“我”为什么有这样的反应？

生：因为（快、宝贵、一去不复返）

师：是啊，如此宝贵的时间，却飞逝得如此之快，我心里怎么会不难过，不着急……？

这段话充分地表现了作者怎么样的心理？——害怕。

师：大家想想，在我们日常生活中，你是不是也和作者一样感到时间飞逝，一去不回头呢？举举例子。

请你举例——

师小结：的确，当我们洗手时……时间真的是太匆匆，面对这些，你会觉得？

生：难过、着急、可怕……

师：看来孩子们也和作者一样，面对时光的飞逝，大家的心里充满了着急、可怕和无奈。请大家带着感情朗读第5自然段。

4、师：作者除了从爸爸的话中了解到时间里的事物过去了永远不会回来，他还发现了什么？

生反馈，师小结并出示句子朗读。

5、师：时间过得是那么快，引读：我的心里不只是——于是我便做出了什么举动？

生答（板书）。

（1）师：作者是怎样和时间赛跑的呢？结果怎样呢？感受如何呢？请孩子们默读课文最后几个段落，用“”画出具体的做法，用“”画出作者感受的句子。

生反馈做法，

师相机板书。

（2）师引读：每次比赛胜过了时间，我就——

你从这句话中体会到了什么？（高兴、自豪），再读这句话。

（3）那作者林清玄与时间赛跑有收获吗？

生：(有)，理解“受益无穷”。

师：得到的好处多到什么程度，请你发现他的收获。

生：（虽然……）

师：他明知道跑不过，为什么还是要这样做？

生：节约时间，在有限的时间里做了更多的事；抓紧时间……

师：在他看来，虽然时间一去不回头，但可以在有限的时间做更多的事，等于延长了时间，这就是在和时间赛跑。

师：这小小的几步，真的用途很大很大，你信吗？别急，让我们来看看林清玄的资料。（师展示林清玄的生平资料。）

师：现在你信了吧！事实上，像林清玄这样与时间赛跑的人还很多，请你展示名人故事。（生展示搜集的名人故事）。

师：是啊，时间就是金钱，时间就是事业，时间就是生命，对不同的来说，时间具有不同的重要价值。（对医生、学生、运动员、考生……），我相信，要是你再读这段话，一定会有更深的体会。（生再读这段话）。

师：时间是每个人的财富，在时间面前每个人都是平等的，林清玄用他生平的事例告诉我们：（生：假若……），老师板书。

（1）比较句子——读句子。这句话在文中是一个什么句？

（2）这句话是全文的中心句，起什么作用？

（3）再读这句话。

四、编创名言，深入感悟

1、师：今天我们了解了林清玄之所以能取得成功，是他在爸爸的提醒下，认识到所有时间里的事物永远不会回来，于是一直和时间赛跑。那么你们学了课文有什么收获呢？（生：）

2、师：古往今来，我们有很多名人用他自己的生活事例告诫过我们：应该把握现在，珍惜时间。（生展示名人名言）

3、师：那你们想不想给自己或别人留下关于时间的名言警句呢？现在老师给大家一个展示的机会，把你珍惜时间的想法或感受用一句话写下来，并署上你的姓名。（生完成——交流）。

五、课堂小结

1、师：看来大家学了这一课，从事获得了很多的启迪，（让我们为自己成为小名人鼓掌吧！）

2、师：说实在的，老师看见孩子们意犹未尽，我真有些不忍心，课后请大家以《时间，你是我的亲密伙伴》为题继续练笔，写写你的感受。

3、师：人生短暂，时光飞逝，将来有一天，我们也会和作者一样长大、变老，面对我们的孩子，我们会告诉他—

假若你一直和时间赛跑，你就可以成功！

师：此时时刻，我想请你用这句话来激励自己，你会握紧拳头在心里暗暗地说——

假若我一直和时间赛跑，我就可以成功！

师：最后，请全体同学起立，转过身去，把这句话用最洪亮的声音送给我们在场的所有老师和同学们——

假若我们一直和时间赛跑，我们就可以成功！

附板书

与时间赛跑

一直与时间赛跑可以成功

**五年级语文教案（优秀篇）篇4**

学习目标：

１、学生自主识字，在实践中总结不同的识字方法，灵活运用。

２、认记2个生字，学会正确书写“波、游、戏”3个字。

３、朗读诗歌，感知风的特点，体会诗歌的韵味。

４、续编诗歌，培养学生的想象能力和表达能力。

５、通过随文识字，自主识字，游戏识字等方法，继续培养学生的识字能力。

６、通过多种方式的朗读，陶冶情操，升华感情。

７、培养观察自然，热爱大自然的兴趣。

教具准备：

字词卡片、课件

教学过程：

一、谜语导入，揭题激趣。

1、导语：

同学们，今天老师先请大家欣赏一首首古诗：解落三秋叶，能开二月花。过江三尽浪，入竹万竿斜。（出示课件引入）

设计理念:运用动画的课件吸引学生的注意力，让其一开课就感到课的新颖，有趣，从面投入十分的学习热情。

2、这首诗写的是什么？

3、读题后（点击课件“图片”） 引入本课教学。

过渡语：风常和我们在一起，生活中你在哪儿见过风？有过什么感受？学生交流。

设计理念：这一课件重在培养学生的思维想象能力，激发学生的学习兴趣。 “风吹叶动水波荡”，这时课件的出现既再现学生的生活实际，又与课文内容相联系，配以轻风拂过声，营造出浓浓的诗 情画意。

二、整体感知，随文识字。

1、出示“课文”课件，看、听诗歌。（要求学生标清小节，勾画出生字、新词）

2、学生自由识字（点击“生字”课件 ）

a. 学生利用自制的字卡，与同学互帮互助。

b.全班交流识字方法。

c. 集体齐读字词。

d、把字宝宝送回句子中读一读。

设计理念：“生字”课件的及时出示，充分体现了新课标理念，做到字不离词，词不离句，让学生在语境中灵活的识记字词。学生动手动脑，运用多种学习方式，能达到更好的学习效果。

3、再读全文，整体感知。想一想，议一议：诗中的哪些词句能发现风的踪迹？（板书略）

设计理念：从整体到局部，再回到整体，让孩子们从不同的角度，不同的层次去感知文本。体味中华文字的魅力。

三、抓重点词句，精读感悟。

1、过渡：

风就像一位淘气的娃娃，是那样的活泼可爱。你最喜欢诗中的哪一节？学生选择自己喜欢的小节细读品味。

设计理念：让学生有选择性地学习，充分体现了学生的个性化，能更大程度地调动学生自主学习的积极性。

2、分别指名赏读。 （读一读、议一议、画一画）随机精读感悟三个小节。

a、指名读，集体评议。

b、抓重点词读读感悟微风轻拂的意境：颤动-抖动； 林木点头；起波-荡起波纹。

c、指导赏读。（读出对风的喜爱，语气轻柔、愉悦的语调）个别范读、齐读、小组赛读。

d、画一画风（分小组画）、展示评比。

设计理念：三节课件都可以分别点击出重点词语，帮助学生体验情境。同时伴着轻柔的音乐，徐徐送来的微风，在充分的诵读中，让课堂诗意流淌，诗意浓浓，使学生在感受美的过程中陶冶情操。

3、想一想，这三节诗所描写的是一样的，如果说不一样，请具体说说有什么不一样？

设计理念：体会三节诗所描写的风力的大小不同，感悟诗人精巧的行诗设计与安排。

四、拓展练习

写一写风，积累背诵我能行。

1、当个小诗人，同桌互说。

2、（出示课件）完整地编一小节，集体交流。

设计理念：此处课件及时出现，可以积极地拨动学生思维的琴弦，有效地提高学生的语言表达能力。

3、积累背诵。（将续写的小诗和课文连起来读一读，感受创作成功的喜悦）

4、选读精美的小诗。

A、课件出示。

B、课外自读。

设计理念：生活是语文的大课堂，把学校小课堂中学到的方法运用到实际生活、学习中，才是我们教的最终目的，所以我们不能局限于三尺讲台、一本教育科书，把学习的语文学习引领入生活，培养会终生学习的学习型学生。

因此，小学生的课外阅读与积累是重要的。我设计的这个环节对于二年级的孩子们来说，是有一定的难度，但是我们要让学有余力的孩子跳一跳，摘得苹果。

五、小结。

风无处不在，只要我们留心观察，风就在我们身边。大自然还有许许多多的奥秘，细心的孩子一定会找到更多的“自然朋友”。

教后反思：

由于教学准备充分，教学中感觉得心应手。学生读得有感情，大多数能背诵。识字方法交流时，虽然，发言的孩子不多，但是识记生字的方法很好，特别是记“游”的方法：一片水域方方正正，一名男子卧在水面上，有趣又巧妙，学生记忆深刻。

不足之处是：课件的设计有一点问题，动画态的画面运用过多，影响了学生注意力的指向性，冲淡了语文的学科特点。以后的课件应多以文本的形式，突出语文的特性。

**五年级语文教案（优秀篇）篇5**

学习目标

1、学会本课11个生字。

2、朗读课文，使学生了解松鼠的外型特征、生活习性，知道松鼠是一种很讨人喜欢的小动物。了解本文的说明顺序，培养学生学会鉴赏和写作说明文的能力。

3、增长学生的知识，激发学生仔细观察生物的兴趣。

课前准备

①教师准备关于松鼠形态及生活习性的课件。

②学生查找有关松鼠的资料

③学生自读课文，准备字典帮助扫清生字障碍。

↘

激发兴趣，导入新课

①出示松鼠的图片：同学们，你了解松鼠吗？请把你知道的给大家说一说。

②今天，我们学习法国著名的博物学家布封所写的《松鼠》，让我们看看，他给我们介绍了松鼠哪些方面的内容。

↘

初读课文，自学生字

①自读课文，找出文中的生字，分小组自学生字、巩固记忆生字。自己读书，画出不懂的词语，利用查字

典或联系上下文的方法解决问题。

②自由朗读课文，做到通顺、流利。标出自然段序号，再想一想，每个自然段主要说的是什么？

↘

默读思考，合作交流

①默读课文，边读边想：松鼠是一种怎样的动物？课文是从哪些方面介绍小松鼠的？

②在学生独立思考后，在小组内交流、讨论自学结果，教师参与交流，适当点拨。

↘

围绕重点，全班研讨

学生围绕提示问题在小组内交流后，在全班进行发言

①松鼠是一种怎样的动物？学生很容易找出答案。齐读第一句话，体会它统领全文的作用。

②课文是从哪些方面介绍小松鼠的？鼓励多人从不同方面回答，教师加以归纳。

漂亮：从面容、眼睛、身体、四肢、尾巴、尾巴，形体等方面表现它的特点。

驯良：从在高处活动、不接近人的住宅、晚上活动、常吃的食物，是从活动的范围、时间、吃食物方面表

现它的特点。

乖巧：从过水、警觉、跑跳、叫声以及搭窝、窝口设计方面表现它的特点。

最后写繁殖、换毛等方面是补充说明其习性。

↘

阅读感悟，体会写法

①松鼠为什么讨人喜欢？你喜欢它哪些方面？选择你最喜欢的段落或语句读一读，说一说为什么喜欢这段话。学生自由朗读课文，体会文章的表达特点。

②把你最喜欢的段落或语句进行摘抄、积累。

↘

思维拓展，练习表达

①作者向我们准确、生动地介绍了松鼠的特征及生活习性。除了文章中介绍的松鼠特点外，你知道松鼠还具有哪些特点吗？请学生补充课外资料

②假如你是一只可爱的小松鼠，你该如何介绍自己呢？

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找