# 初二日记写景（五篇范文）

来源：网络 作者：落日斜阳 更新时间：2024-08-05

*第一篇：初二日记写景世间万物都有自己独特的美，鲜花有骄傲的美，彩虹有壮丽的美，森林有神秘的美，日落也有自己独特的美。了解相关精彩内容请参考小编为大家精心准备的文章：初二日记写景1秋日黄昏下，万物皆悲寂。来到黄昏时的鱼塘，望着那一树、一塘、...*

**第一篇：初二日记写景**

世间万物都有自己独特的美，鲜花有骄傲的美，彩虹有壮丽的美，森林有神秘的美，日落也有自己独特的美。了解相关精彩内容请参考小编为大家精心准备的文章：

初二日记写景1

秋日黄昏下，万物皆悲寂。来到黄昏时的鱼塘，望着那一树、一塘、一风、一日，在如血红的夕阳日光中融合成一幅悲壮、幽寂的画。

树，枫树，顶着那庞大的树冠，树冠全是红色的枫叶，十分好看，壮观，但是配上那中心已空，有着一个大洞的树干，却显得是那么的悲壮，凄凉。那是一幅怎样的画面，一个只要被人飞踢一脚，便可把它踢断的树干，顶着那几个大人重量的树冠，树干微弯着身躯，似乎随时可倒。但是，它没有，它任然撑着，它不向命运低头，不甘轻易离开这美好的世界。

落叶飘落，似蝴蝶般翩翩起舞，舞着舞着，在这自己死去的最后一刻，跳起一生中最美的舞蹈。舞到地上，许下最后一个心愿：原自己死后化作春泥，守护养自己的树。愿树继续坚强的活下去，继承自己使命的新叶健康成长。

根，深深地扎在土里，它听到了落叶的心愿，它会帮助落叶，完成叶的心愿。但是由于一些事物，使得它得了病，很严重的病，稍一放松就会要了它命的病，它紧咬牙根，不放弃生的希望。

风，啸啸地吹着，它感叹落叶的死亡，敬佩树的坚强，欣赏根的顽强。风，捧起一些塘水，抓了一把泥土，送给树，表达自己的感情。

鱼，潜在水中的鱼，一个个跃出水面，对着夕阳，像在催促夕阳快快落下，早早来到明天，结束一天，结束树一天的痛苦。

我，走到树前，抚摸树干，捡起落叶，把落叶放在手心，合掌，对着树干一个鞠躬，代表自己对树的悲伤、敬佩、感叹。

夕阳快速落下，天已黑。新的一天即将到来，今日之事也将成为过去，但是这秋日黄昏之景在我心中却是永恒。春日朝晨上，万物来新生。

初二日记写景2

江南的雨，温柔，淡雅，又如浮光掠影般飘渺。湖水倒映着各种妖艳的花草，影影绰绰，炊烟渺渺。乍看，真像是一幅泼墨的山水画，山水画之间，酝酿着绵绵的情意，埋下了神秘的伏笔。

春风，杨柳，飞絮，这是一个多么美好的春天啊!提到了春，便不免要提到雨。

雨像一位喋喋不休的老者，把一些纷纷扬扬的语言，洒进山村的每一个角落;雨像一位多愁善感的小提琴师，敲一串叮叮咚咚的音符，渗入树林的每一片绿叶。

“春雨贵如油”，这是雨在春天的最大特点。而假若在这丝丝缕缕、珍贵稀少的雨中欢春，那更是一种别样的韵致。

当一场淅沥的春雨悄然而至，酣畅急骤地宣泄成新春的雨景，淋湿了房顶屋檐，也淋湿了花草迎春的枝条，还有归鸟的巢。一道闪电撕开夜的幕布，一声惊雷炸开了一个的冬天蓄积的沉闷，把全部的激情都宣泄成这雨夜的滂沱，惊得人们撑着雨伞，行色匆匆地奔涌在雨织夜色霓虹中。

当春雨停息后，一切都变得清新淡雅，春雨洗浴后的青山亦如此。再没有比春雨洗浴后的青山更迷人的了，整个山坡，都是苍翠欲滴的浓绿，没散的雾气像淡雅丝绸，一缕缕地缠在它的腰间，阳光把每片叶子上的雨滴，都变成了五彩的珍珠。

这场雨，它是多么美好，没得不含杂质，好得天衣无缝。

初二日记写景3

今天一大早，爸爸带我去水库边看日出。我们骑着自行车出发了，西飞风呼呼地吹着我的脸，就像刀子在割着一样，我感觉很冷。爸爸说：“骑快点就不冷了。”

我加快速度，果然暖和起来，不一会儿就到了水库边。也不知道是我们来早了，还是太阳公公迟到了。都七点多了，太阳还在睡懒觉，真是个懒公公。

七点半了，远处的山上一片通红。开始是粉红，慢慢的变成了橙红。爸爸说：“你注意观察，太阳要出来了。”说着他连忙拿起照相机。

我赶快坐下来观察，觉得太阳好像给我们捉迷藏。天边鲜红鲜红的，慢慢的太阳露出了一个小脑袋，真像个顽皮的孩子。一转眼天边变成了紫红，小脑袋慢慢的变成大脑袋了，太阳在一点一点的往上爬。一会儿露出了半个脸蛋，好像在告诉我们：“我在这儿呢。”

东边越来越亮，太阳鼓足了劲儿，蹭蹭蹭地往上窜。它好像一个勇敢的战士，冲出了白云的包围圈，忽的一下升起来了。我高兴地欢呼着：“哇!太阳升起来了!”

太阳越升越高，发出耀眼的光芒。把湖水照的波光粼粼，漂亮极了!看着红红的太阳，我心里暖烘烘的。真是一个美丽的日出呀

初二日记写景4

一大早,我来到阳台上看看我种的土豆发芽了没,我仔细一看,发现没什么太大的变化,它怎么没发芽呢?我明明已经好好照顾它了呀?我跑去厨房问妈妈:“妈妈,妈妈,我种的那盆土豆怎么没发芽?它是不是生病了?快告诉我,快告诉我!”“你别急。”妈妈一边放下手里的苹果一边对我说:“土豆在冬天是长得很慢的,它还需要很多阳光和少量的水的帮助才能发芽长大,别太着急了。”听了妈妈的话,我又问:“真的?”“真的,只要你好好照顾它,给它多晒温暖的阳光,喝少量的水,它就会发芽。”我用水瓶装了一些清凉的水,快速跑到阳台上,给它喝了一点,再打开阳台上的窗,让它晒晒太阳,吹吹风。“土豆,土豆,快快长大吧,我会有耐心的等你慢慢长大的!”妈妈走了过来,摸了摸我的头,温和地说:“真是个好女孩,它看你那么的有耐心,一定会很快就发芽的!”“恩”我脸上洋溢着笑容,点了点头。

初二日记写景5

今天下午6点的时候，我站在家里的楼顶上看日落。

开始，我看见西边有一个橘红色的大火球，这大火球就是太阳。这会儿的太阳看起来很大很红，它的上方聚着很多云彩，好像是在恭送太阳回家。太阳为了感谢它们，用它最后的光芒给这些云镶了道光亮的金边。镶了金边的云果然不一样，看起来更耀眼、更美丽了。

太阳慢慢地往下落，颜色也有了变化，从深橘色，慢慢变成了淡橘色，又变成了粉紫色，粉色……当太阳变成淡粉色的时候，几只小燕子在太阳前面飞来飞去，还“喳喳”地叫着。我想它们一定是在和太阳说话，“太阳公公，您别走，您走了，天就黑了，我会害怕的!您别走啊!”太阳公公笑了笑，说：“小燕子，你别害怕。到了晚上有虫儿们给你唱歌，有月亮婆婆陪你入睡。你只要乖乖地睡一觉，醒来后，你就会发现，我正在东方看着你呢!”小燕听了太阳公公的话，不再害怕，拍着翅膀回家了。

太阳一直在往下降，一直降到远处的一栋高楼后。我看不见它了，但我知道它还没完全落下，因为天上还有发着金光的云朵。慢慢地云朵上的金光变淡了，变成淡黄色了。我知道天快黑了，月亮就要出来接班了。怀着不舍的心情我下了楼，心里默默地祈祷着，但愿明天能早点到来，那样我就能早点见到太阳送给我的第一缕阳光!

初二日记大全写景

**第二篇：初二写景作文**

秋天的心：初中写景700字

秋天的心简称秋心。

秋，总是先带给我们她冰冷的一面。秋雨缠绵，不绝于前，没有声音，甚至在秋雨中能听见自己的心跳，感受到自己的呼吸。我一直在想，秋为什么会来呀？她明明知道人们早已习惯在夏的庇护下尽情享乐，不愿一个如此淡泊而又寂寞的世界到来。但是秋始终是秋，她有自己的想法，她懂自己的心。秋不管人的态度如何，始终坚定着一个信念不为外界所动。尽全力将一个完美的秋展示给万物，蒙蒙细雨，潺潺水流，轻拂的风，清爽的天，她在等待有人解开她的迷。

微微秋风吹过，慢慢拂动起了已泛黄的杏叶。呼啦啦，成千上万的蝶儿旋转着，舞蹈着，时而相交，时而分离，蓦然间，已落入小小的池塘。秋像是在倾泻无尽的哀愁，她凝望游子迷惘的眼，吐着秋风叹气。

梧桐雨滴，芭蕉秋风，人儿离动的思绪就随着秋的到来而日益浓烈，沉浸其中。一声梧叶一声秋，一点芭蕉一点愁。秋总是将它的那份纯净赠予每一个路人。她虽迎树树皆秋色，山山唯落晖的赞美，却依然愁眉啼妆。

黄昏点滴。如纱的秋雨，缥缈地梦幻而忧郁十足。漠漠轻寒，晓阴无赖，一如秋雨。拂动的秋风，像极了那天上的玉绸，于万里之外翩跹而来，所到之处，抖落了多少芳香，又孕育了多少希望？空空，静静，明明，又是哪一句话说的清。飞花流转，丝雨蓬乱，尽是那自在飞花轻似梦，无边丝雨细如愁啊！

秋天的心给我们讲了一个美轮美奂的故事，这是一个怎样扣人心弦，撩起愁思的故事？这是一个怎样演绎了千百年却始终不衰的故事？这又是怎样的一颗执着等待的心啊！

人生代代无穷已，江月年年只相似。穿越古今，路过秋的人何止万亿！可真正能读懂秋心的又有几人？秋于是就那么默默地等了一年又一年，真的希望有一天终于能有人看懂她布的这一层画，她出的这一些谜。

其实，愁就是秋天的心哪！.

**第三篇：初二日记**

篇一：读书，真好

从小，我就与书结下了不解之缘，它穿着五颜六色的衣服，闪烁着职位的光芒。书是我们最好的无声老师，虽然它一直默默无闻，可是它作出的贡献远远超出我们。它给了我们很多知识的道理，书不但是开阔视野，打开知识大门的一把知识的万能钥匙，带我们不断攀登科学的高峰；热切是我们生活中的知心朋友。

烦恼时，我捧着它，它把我带进了只的海洋。这个世界也不是有一些呆板的东西，水能预料到这里也有鸟语花香，使人心旷神怡，的确是我一个释放自我的好空间。我的烦恼顿时被抛得九霄云外。

高兴时，我捧着它，它把我带进另一个世界，这里有一些名胜古迹，有名扬中外的万里长城、名不虚传的长江三峡，名满天下的桂林山水。让我尽情流露自己的风采，将心中的感情融合在无穷无尽的风情之中。

书，是一位知识渊博的老师，它带我畅游理性世界，领略大自然风光，了解大自然奥秘，它能让我懂得许多人生哲理。书，用它丰富的知识甘露，浇灌了我求知的心田。

读书，充实了我的生活，使我活得更精彩，使我的生活变得多姿多彩；读书，给我带了莫大的乐趣，每当翻开书，我总会情不自禁地涌出一种感觉：读书，真好！”

篇二：窗外

窗子的外边，是电厂，说起来，它是一个普通的不能再普通的地方。在我看来，不是的，它能够让我的心情平静，思绪不再澎湃。乍一抬头，望着窗外，无论天气怎样，心情怎样，我都会微笑，再微笑。

白天的电厂里，规整的厂房，整齐的树木，高耸的烟囱，一切都显得那么平常。可到了晚上，一切又是那么不一样，因为灯亮了，一排绿色的矮路灯，照亮了一切，幽绿色，淡淡的，冷冷的，显得一切那么忧虑，带着人情味。厂房和烟囱上橘黄色和淡蓝色的灯，环绕着厂房和烟囱，有显得那么活泼，跳跃，显得一切又那么热情，两种不一样的感觉，交和在一起，造就了一幅不一样的画面。正是它，让我总是期待暮色的降临，夜色的到来，好认真的观察，品味，幻想出它奇幻的色彩。

此时，暮色有要降临，就让我再一次去观察，品味，幻想，再一次的微笑。

篇三：我喜欢吃鱼

我家每到吃晚饭时间，就有一位不速之客会神不知鬼不觉地出现在我家餐桌下，窜来窜去，我厌恶极了。

爸爸喜欢吃鱼，所以每隔几天，家里就会买些鱼。那天晚上，我家又买鱼了，由与我和妈妈不爱吃鱼，所以只有爸爸一个人吃得津津有味，这时那位不速之客又象贼似的，趁爸爸不注意就从爸爸脚下衔两块鱼骨，到一边去享受去了。过一会，它又来了，脏兮兮的尾巴在我腿上扫来扫

去，我生气极了，用脚踢了它一下，它叫了一声，回头看看我，但它似乎并不怕我，这使我更加生气，我又使劲踢了它一脚，这一次，它惊慌失错地跑了。我感到很得意，妈妈却瞪了我一眼。“这是谁家的猫？都快成野猫了！”我说。“这是对门的。”妈妈说，唉！养猫却不给吃，不给喝，所以它只好在别人家找点陈渣剩饭，可你连这点都!”我终于明白妈妈刚才瞪我的音原因，也明白妈妈没说完的话，我为自己的行为感到羞愧。

从那以后，这只猫在我心中的位置不在那么底贱了，我开始可怜起它。虽然我不喜欢吃鱼，但我总盼望着妈妈买鱼，不是一点点，而是机急切地期望。

今天妈妈终于买鱼了，平时不爱吃鱼的我今天也吃了半条，脚下的鱼骨也堆成了小山。爸爸见此惊问我什么时候也开始吃鱼了，我与妈妈神秘地相视一笑，爸爸要扫鱼骨，我阻止了他，我把鱼骨放到一个盘子里，等待小猫的到来。

终于小猫如约而至，我急忙把鱼骨端到它面前，它惊觉地望着我，然后往盘子里试探了一下，看我没有反应就吃了起来，看着它津津有味地吃着鱼骨，我欣慰地笑了!

篇四：窗外的梦

晴朗的一个下午，我坐在窗边，品尝着刚冲好的一杯龙井，不觉心中荡漾起一缕悲哀来。自我上了中学以后，窗外的美景早已不属于我的了。一切美好，都只能用心灵去享受，即使是痛。我曾无数次在梦中嬉戏，在草地上打滚，但是，一下醒来，发现那只是一场梦，一场永远不可实现的梦。每次梦后，泪水总是浸湿了枕头，久而久之，枕头的味道咸咸的了，正如我心中的滋味。

春天到了，风筝陆续上了天空，往常，在天空只总能找到我的那只显眼的老鹰在天空中翱翔。可是现在呢，老鹰早已断了翅膀，快乐也早已被痛苦所埋没。在这个春天，只有无尽的苦涩伴随着有梦的我。我也曾想父母提出过梦，但都被他们用学习所否决了，说去寻找梦会误了学习，心思会跑到外面去。可是，妈妈，一个有梦的孩子才是真正的孩子！我现在才14岁，难道我的梦就真的那么短暂吗？不可以，我要梦，我要去追求梦，我不能继续待在这所谓的笼子里了。我要飞，我要飞出窗外，我要去给老鹰安上翅膀，到田野中嬉戏，我要自由地在天空中飞翔，我要让光明的灿烂擦去黑暗的可怕，我要寻找梦的春天。

可是，那毕竟只是我一时的想象，这一切即被学习所给的压力所深深埋葬，那真的只是一个窗外的梦。马儿驼走了我的歌声，压力带走了我窗外的梦。

篇五：一个热心人

今天下午放学，天下起了大雨，像瓢泼一样。我边往家跑，边心想：唉，真倒霉，天气这么恶劣，竟忘了带雨具。想着，想着，一不留神，我又摔了一跤，回头一看，竟然踩在西瓜皮上，膝盖也被擦破了皮。是谁这么缺德，敢在大街上乱扔西瓜皮。我爬了起来，忍着专心的疼痛，一瘸一拐的往家走去„„

这时，一辆三轮车过来了。我想：坐三轮车吧，就不用被雨浇了，可翻了翻兜，一分钱也没带，我只好继续往前走。车夫要拉我，我说：“我没带钱。”雨越下越大，我的衣服被淋透了，天

上响着雷，闪着电。车夫又过来说：“没关系，不要钱。”我愣了一下，也没多想，反正到家也可以付钱，便迫不及待地爬上了车。

车夫飞快的蹬着，我坐在车上打量着他，他穿着米黄色的衬衣，背上还有几块补丁。他的生活并不富裕，却肯\*\*送我回家，我被他助人为乐的品质打动了，决定到家就付钱。

“嘎„„”车停了，我到了家，我感激地说：“您真好！噢，对了，您在这等着，我去给您取钱。”当我取钱出来的时候，他却走了„„

我望着他远去的身影，泪水不由得湿透了脸颊。我虽然不知道他的名字，但我将永远记住他那助人为乐的高尚品质！

篇六：谁动了我的眼泪

谁动了我的眼泪？我一直在摸索着这样一个问题，到底是谁呢？虽然一直都是问号，但我知道“那个人”给了我愉悦，给了我忧伤，给了我寂寞，给了我冲动，让我明白了我一生中（目前为止）我最困惑的一部分。我会每天地猜测，然而每天都不一样，仿佛所有的都是答案，有好像所有的人都不是答案。还记得上一次是父母动了我的眼泪，现在„„

没出一个答案我都会忘记上一个，但我知道是不会重复的。我最珍惜的，除了生命和情感，就是眼泪了。尽管它好像就是在水中放了盐，但他只流自心灵的窗户，是心灵的水珠，当你需要它时，它会从最神圣的地方流出。当然这也不冲突那些一文不值的眼泪。

人生就那么长，能记得的只有那么几次感动和忧伤，而它们都是伴着泪的。但那动了我的眼泪的人到底是谁呢？当我再一次回味我流泪的那些时刻，记忆如浓茶般发出诱人茶香。味道苦涩，但回味无穷，能使人长夜不眠。

在不眠中思考，但我此时却惊然发现，我到底在做些什么？是探究未知迷题，还是自娱自乐，一个让我颇费心机的问题变成了一个笑柄，这难道就是命运的安排？谁动了我的眼泪？——已经就此结束。但那个匪夷所思的答案也永封于心底。

篇七：友谊的见证

一张笑脸，一张哭脸，四张脸因为那一次的哭而将四个少女的心紧紧地连在了一起！操场上，同学们你追我赶大呼小叫的，热闹非凡！然而再这种场合下，有四个少女因友情而痛哭流涕，滚烫的心不搀杂任何杂念，显得纯洁无暇！

那是一节活动课，我们四个人结伴来到了操场，四个人是你打我闹，无拘无束！不久后，因为一件意外的事，将我们四个人分散开来了，颜随人走了，为此我们三个人耿耿于怀，便说要整整颜！颜来了，她满面春风，她并不知道一场灾难即将降临到她的头上！我们三见了，从地上站起来就走颜扯住了我的左袖，哼着小儿腔，使劲的摇我的膀子，可我并不领情，只是无情的把她甩开了！

我们三个人奔跑着，颜还不死心地追着我们跑，我再一次被她扯住了，无论我再怎样拉＼扯＼拽，她就是不松手，而且留下了眼泪，她的一哭不怎么样，我们三个人也都被她感动了，四个人站在操场上嚎啕大哭！

这时，颜抬起头望了望我，我们俩一下子相拥在一起，就这样，友谊再一次得到了见证！

篇八：遗憾

人的青春可以无悔，却很无憾．因为遗憾才更懂得今天的可贵，更努力争取明天的辉煌． 遗憾是轻柔的风，缠绵的雨，侵袭心地的时候，挥之不去，赶之不走．

遗憾是哀怨的去，凄切的调，缠饶灵魂的时候，怅而所失，愁而所想．

遗憾是透明的雾，朦胧的纱，笼罩思想的时候，惟有心中明媚的阳光，才能穿透那层层阻隔． 遗憾没有山重水复，经历遗憾，才能见那风姿特别的柳暗花明．

其实遗憾也是一到靓丽的风景线，只是我们常以叹息暗淡了他的色彩，其实．遗憾也是一笔无价的财富，只是我们常以惆怅遮掩了他的光辉，其实遗憾是一被浓茶，终究你会感觉他的甘纯，遗憾是一弯彩虹，雨后，才能有美丽．

朋友，不要埋怨遗憾，不要叹息遗憾，不要惧怕遗憾！习惯光明的眼睛也能习惯黑暗，因为遗憾更能衬托成功的光泽；让习惯黑暗的眼睛能习惯光明，因为遗憾更能增添成长的喜悦． 我们感慨遗憾，是遗憾我们拥有正视黑暗的勇气；我们叹息遗憾，是因为我们拥有召唤光明的希望．

请记住，朋友，只有当你拥有黑暗里寻找光明的眼睛，你才能拥有更美好灿烂的明天！遗憾真美！

篇九：卖报

星期天，我常常看到不少同龄人在街上卖报，便对爸爸说：“我星期天也去卖报纸，行吗？”爸爸说：“好好读书得啦！卖什么报。”我缠着爸爸，非去不可。爸爸只好说：“好吧，这个星期天你就去，买报纸的钱我给，赚的钱作为你的零花钱。”

上周星期天，凌晨5点钟，闹钟一响我便翻身起床。爸爸不放心，要送我去，也起了床。爸爸陪我来到报社，给我买了30份报。爸爸说：“这报一份买成3角，卖5角。卖完后，你回家把9元本钱给我。”说完，就回家了。

我把报纸一份一份地叠好，沿着来凤路，大北街一路喊着：“卖报，卖报——”虽然有几位叔叔看了一下报纸，可是都不买。我在街上喊了两个多小时，只卖了一份，实在累极了，便垂头丧气地坐在街边的石椅上。这时我看见一位和我同时出来卖报的大姐姐，她要的子50份报纸，快卖完了。我偷偷地观察她卖报的诀窍，只见她看见一个叔叔或阿姨的时候都会非常有礼貌地问一下买不买报纸。我顿时晃然大悟，来了精神，便独自一人向另一条街走去，学着那位大姐姐，遇上一个人就问一下买不买。不到一个多小时就卖了十几份。

当钟楼的钟敲响十三下时，我才卖完最后一份报。虽然这时我已疲惫不堪，但我还是笑了，因为我终于通过劳动赚了6元钱。

篇十：忘了

在那伸展的花茎的尽头，红的白的花瓣纷呈，一派散乱的姿态。尽管经过修整，也终归是一个废园了。我失却了旅途的一切记忆，长久地站在蔷薇园中，倾听那不知何处传来的类似清冷湖水的乱音。

原来是我忘却了周围还有其他人与喧哗。

其实，我觉得我在某些细节上忘得多了些。却又记不起具体忘了些什么。以至于满园的花草因我一时的疏忽而颓废垂挂。然而有些画面，并不是十分唯美或是尖锐，只是时常重复，从而不易遗忘。

小时候的许多玩伴都不记得了，包括名字和长相，只是又迷迷糊糊的印象，也许是有这么一些人的，我总是这样想。

像是一幅未干的水墨画，浸在水里，画得是什么便看不清了，糊了，乱了。

记忆，也不过是如此呀，既然已经过了，忘了。就记不起来了。原本费尽心机想忘记的，自然而然，不费吹灰之力的，全忘了。

忘了就这样了吧。也就这样了„„篇十一：寂寞成长

没有人喜欢形单影只的生活，每个人都害怕孤独和寂寞。可孤独寂寞也是一种美丽的享受。在我的时间里，寂寞可以使一朵花绽放的恣意辉煌。没有聒噪的声响，没有匆匆的步履，每一片停止的小时光都是充满着花的芬芳。一个人的时光如此寂静美好。

寂寞的午后，寂寞的阳光。静静沉醉在书香之中。书卷淡淡的油墨香气在我的脑海中天马行空般飘散。我想象着书中主人公们浪漫的邂逅，像是一出无声的电影，在眼前展开一副动人心魄的妙美画卷。

寂寞的午后，寂寞的阳光。静静望着窗台下形形色色的如流水一般流淌而过的人群。平凡的人们，平凡的生活，平凡的为一切而快乐。大街两旁的商店里排列着像彩旗一样鲜艳张眼的冬衣，飞扬的色彩穿梭在清冷的天气里显得格外的温暖。我想象着自己仿若置身《清明上河图》中的繁华坊市，其乐无穷的寂寞浇灌出的思想像盛放的花朵。

寂寞的午后，寂寞的阳光。一个人静静品尝着自己的最爱。满足于自己小小的心间，自己平分自己的快乐，不需忍痛割爱的分享。甜甜的味道，像孤独的寂寞的味道。

在寂寞中成长，闻见的是寂寞的芬芳，在寂寞中成长，品尝的是寂寞的味道。在寂寞中小憩，是有如云卷云舒般的闲适。当然，只需偶尔。

篇十二：想一个人走走

就要期末考试了，这一次，想要考好的欲望出奇的高，于是一有空，就“啃”书。

不经意地看了一眼天空。很灰暗，一副想要哭又极力忍着的样子。我低下头，盯着不会动的物理公式。

忽然想出去走走，一个人走走。

街上人不多，也不少。大家都很忙的样子，没有人注意到我，我也不想去注意谁。继续走着，两手放在裤兜里，右脚超过左脚，左脚跟着超过右脚，一步，一步。

不远处，一只碎了的花瓶躺在地上，它现在的摸样，让我想像不出之前它有多高贵，旁边，两个脸红的像番茄似的女人，相互谩骂着，围观的人从一圈向外增多。我不屑地从旁边经过，在我看来，围观的人比吵架的更愚蠢。

出门时，什么也没带。没带笔，没带纸，没带表，没带钱，甚至没带钥匙。一身轻松，没有束缚。

于是偷偷地笑一笑，转身进了超市。

一楼，是卖化妆品的。我低下头走，不想去看，因为我不喜欢。再说，没有钱。

二楼，卖衣服。都已经卖短袖了。一件一件地拿起来，前后看看，又放下。一直到了靠墙的那一头，那里是卖女生喜欢的小玩意儿：发夹、头绳、项链、耳环、手链„„五颜六色。我蹲下，一件件地欣赏。

三楼，香气扑鼻，很多好吃的：汉堡、鸡腿、甜筒、热狗、奶茶、刨冰„„我有些饿了，下意识地摸了摸口袋。哈！一个一元的硬币蹦了出来，不知是什么时候放进去的。欣喜若狂，买了一个热狗，站在靠窗的地方，一口口嚼着。透过透明的玻璃，看到街上的树，街上的人。忽然，好想下一场大雨，因为我站在超市里，不会被淋湿。

忽然，好希望热狗永远都是那么热乎乎的，永远都吃不完。

最后，热狗还是冷了，还是被我吃光了。而街上的人也撑起了伞。

哦，天空开始真正哭泣了。

忽然想出去走走，一个人走走。

篇十三：消失的快乐

伏在窗台，恰巧长到窗口的树枝触手可及，欲伸手摘下一片树叶，却不料，刚一碰到那片泛黄的叶子，它就飞走咯„„条件反射再试图去抓住它，可是，只感觉叶子边缘划过我的指尖，掉落„„

我，越变感伤，明天就要考试啦！如今，连一片叶子也无法青睐我，真的好害怕„„如果我没有达到目标成绩，是否真的该像我承诺的一样，滚出我们家。妈妈端来的热牛奶，突然也显得那么虚伪。

还记得刚刚迈入初中时的我，气宇轩昂，那么单纯，那么自在，可越大越孤单，现在的我，只觉得以前那么可笑，如今濒临崩溃的熬夜复习，折磨的我快要休克，只为了一个成绩„„90后啊，为什么总是被大家以为是多愁善感呢？或许就是这样吧，经常被一个成绩搞到身心疲惫，精神崩溃！

加油吧，唯一的祝福，献给学海中挣扎的朋友，唯一加油才能铸就未来。加油吧，最后的心愿，致以消失的快乐，唯一加油才能让我们在成功后找回快乐！

**第四篇：写景的日记**

201x/06/12 朦朦胧胧，雾霾般笼罩着世界，望不到任何气息。渐渐清晰的是你的身影，于迷雾中走来，渐行渐近，你的脸庞、身影一一浮现。脸上洋溢着灿烂的笑，自然又奔放，携带着一簇簇阳光，洒在脸颊，簇拥着两朵红晕，刹那间驱散了所有的阴霾，一望无际，晴空万里。于我，瞬间像在辽阔无疆的大草原上被一串中等强度的闪电击中心房，猛得跳动，呼啸奔腾在血管里。我拉起你的手，细腻的触感如同手握一块温玉，柔软而温暖，余温透过手心爬满全身在心里荡漾不停。漫步在开满紫罗兰花的草地上，脚边流淌着一条清澈的小溪，清澈得如同你的眼眸，干净、清晰又空灵，仿佛夏日里的星空。我们打开心扉，如同过去一样谈天说地，交流彼此心中思想的火花。像别的情侣一样，言语中透着浓浓的爱意。不时地开怀畅笑，咯咯的笑声好像击钟木撞击在心头，一圈圈的幸福光晕荡漾开来。突然，你的眼神抓住我的眼眸，世界刹那间寂静，你我同时沉默，彼此凝望对方的眼睛，你的眸子明亮得仿佛是夏夜里的星空。拉近距离，像是两块互相吸引的磁石，一切都那么自然，顺着无法言语的感觉，像是演练过无数次般的默契，缓缓闭上双眼。

雪花稀稀落落地飘洒下来，歇在你的发际、肩头。你通红的脸蛋儿洒满了阳光，笑容依旧灿烂地绽放。我们感不到丝毫寒意，都被爱的激情所蒸发。在冰冻的河流上肆意奔跑追逐，冰面下涌动得是冰冷的寒流，冰面上燃烧得是炽热的爱情。我牵着你的手去流浪，我们在布达拉宫上为彼此虔诚地祈祷；在珠穆朗玛峰上狂妄肆意呼啸；在长江源头寻找最原始的泉流来洗涤；在夏威夷享受奔放的激情夏日；在北极欣赏炫丽的极光美丽如你。

我们流窜在世界各个角落，如同切换一部部美丽的爱情影片。无论辗转何处，我都牵着你的手，身边有你，是满满的幸福。黄昏里，我们漫步在草坡上，夕阳将我们的影子拉得长长的。肩上扛着一把阳光，牵着你温如玉的手行走在回家的路上，你脸上洋溢着幸福的笑容，朗朗的笑声在我们身边荡漾。

一道白光切进整个世界，撕扯开来。梦醒时分，宿舍的白炽灯发着苍白、张牙舞爪的光晕，刺眼。窗外黑的深邃，却又有在黑暗背后挣扎的光，微微泛亮。脑海里清晰地刻着你灿烂的笑容，仿佛就在眼前。笑得那么灿烂，如同世界落满了用阳光枝剪下来的蓝莲花。渐渐消散的那些微弱浅淡的光影，仿佛迷失方向的灵魂，在漆黑厚重的夜幕中彷徨。朝光影抓去，指尖毫无所触，总是保留着遥不可及的距离。右手指间触摸一直牵手的左手手心，仿佛还残留着你的余温。

心里不由得窒息，阵阵悲痛，难以呼吸。只是梦，如诗如画的梦。如果世界依旧那么残酷，我愿意做一个梦不醒的梦，梦里有你有我。

**第五篇：写景日记（通用）**

写景日记（通用10篇）

忙碌而充实的一天结束了，这一天里，有没有哪件事或某个人触动到我们呢？需要进行好好的总结并且记录在日记里了。快来参考日记是怎么写的吧，下面是小编整理的写景日记（通用10篇），欢迎大家分享。

写景日记1

过完了冬天，我们最喜欢的春天到来了！河边的柳树发出了青翠的嫩芽，花儿微笑着仿佛在说。过完了冬天，我们最喜欢的春天到来了！

河边的柳树发出了青翠的嫩芽，花儿微笑着仿佛在说：“春天来了，春天来了，大地披绿装，小草微微笑。”小草儿摆动着弯曲的身子仿佛在给人们点头微笑。大雁也从暖和的南方飞回来了，在高大的树上建起了一个一个的小窝，在枝头快乐的歌唱。

春天，人们脱下了脱下了厚厚的棉裤，暖和的毛衣，穿上了单簿的衣裳，走出了家门，轻松愉悦地去公园散步，去郊外踏青，感受着春风吹来花草的清香，柔和的阳光照在身上，十分舒服。

看着随风飞向天空的风筝，五颜六色、变化万千，真想把自己也变成一个随风飞舞的风筝，快乐自由地飞翔在广阔无边的天空中，让自己没有烦恼，没有忧愁地展翅翱翔。

春天的小雨也是十分美的，每下一场春雨，万物都会有进一步的生长。我站在山颠，大声地呼喊着：春天真美呀！

写景日记2

海南岛海南是我国著名的旅游胜地，是个风景优美，物产丰富的地方。

海南的天空一年四季，都是蓝蓝的，海天一色，让人心旷神怡。沙滩是金黄的，像遍地黄金，躺在沙滩上晒个沙滩浴，非常舒服。温暖的沙子还可以治疗关节炎等疾病。沙滩上躺着各种各样的贝壳，形状千奇百怪美丽极了！

海底的岩石上长着许许多多的珊瑚，可别小看这些小家伙，它们已经被列入国家级保护动物之中，它不能随便摘采的。

海鲜的味道特别鲜美，品种可多了！有虾、螃蟹、海胆……如果你玩累了，口渴了，品尝品尝椰子汁。刚从树上摘下的椰子又好喝又解渴。椰子全身都是宝，椰汁可以防暑降温，椰蓉可以做面包，椰子的皮还可造纸！

这就是美丽而又物产丰富的海南，我非常喜欢海南！

我们要好好珍惜这块圣洁的宝地！

写景日记3

今天，我和爸爸妈妈去踏春，暖暖的春风吹在我的脸上，就像妈妈的手温柔地抚摸着我的脸。走着走着，我发现路两边的树干上都冒出了嫩嫩的小芽芽，成片成片的麦苗绿油油的，大地就像穿上了一件绿色的大衣，一排排麦苗排列的整整齐齐，就像小朋友们在做早操。

快看，一群小白羊在草地里，有的在吃草，有的在玩耍，还有两只小羊头抵着头在打架呢！好可爱呀！

写景日记4

秋天的果园是五彩缤纷的，混杂着香甜的气味……

果园里，苹果露出红红的脸颊，像害羞的小姑娘，躲在树叶里。梨穿上了金黄金黄的衣裳，好像一个个调皮的胖娃娃，可爱极了。石榴开心地笑了，露出了一颗颗晶莹剔透的牙齿呢！紫红色是给山楂的，山楂像一块块“巧克力”，让人们品尝了秋天的.味道。

秋天是一位魔法师，他把香味分给了很多水果，苹果甜甜的、梨香香的、香蕉发出淡淡香味……小朋友们一走进果园，香香的气味就迎面扑来，口水直流，恨不得把整个果园里的果子都吃掉。

秋天的果园真美！

写景日记5

冬天像一个小精灵，活泼地来到了这个大地上，她带来了寒风、雪花、冰。寒风吹过，人们穿起了大衣；小鸟飞向南方；动物们冬眠了；小花藏到了地下冬天小精灵走过的地……

一转眼，美丽而又寒冷的冬天到了。它身披着银白色的大衣来到了我们身边，各种建筑被雪打扮的漂漂亮亮的，现在就来看看我们校园的景色吧！

我一进校门便看见了郁郁葱葱的芭蕉树，只见它挺着胸，笔直的站在那里，活像一个有力的士兵保卫着它的校园。过了一会儿，美丽又晶莹的雪花飘了过来，覆盖大地，像冬爷爷命令它们下来下雪，又好似冬天雪娃娃们放寒假，他们便偷偷溜出来玩。当现在再看芭蕉树，哇！转眼又成了一个活泼的小姑娘，她大概在和雪娃娃捉迷藏吧！

我抬头仰望天空，一看，天上的雪花好似银针般洒满全校园，又好似天上织雪的仙女把雪装进口袋时，口袋破了，洒了出来。我张开嘴，任无数雪花飘到嘴里，顿时一股凉丝丝的感觉在全身回荡着，雪不仅有点儿凉而且还有点儿甜。

我站在学校的教学楼上，俯视着十堰大学的美景，只见冷清的操场上没有一个人。大地妈妈和冬爷爷好像发现了操场很孤单，便一起织了一件绵衣送给它。穿上绵衣的操场马上变的美丽动人起来，它一片白茫茫的，像一块成熟了的绵花地在操场上长了起来，好像告诉人们今年会大丰收一样。

冬天有冬天的景色，冬天有冬天的寒冷。我爱冬天的景色，你呢？

写景日记6

我在聚亨路小学上学，是个非常美丽的校园，就让我为大家一一介绍一下吧！

校园里有许许多多的树，校园的中央有一棵高耸挺拔的松树，它是我最喜欢的树。学校里面还有一座高高的钟楼。钟楼上面是圆锥形，下面是长方形。圆锥形的四面都有一面钟。校园里面有许许多多的小朋友。一年级有五个班，其他的年级都有四个班级。学校里的图书馆有许多我喜欢的书，如《大头儿子和小头爸爸》、《七色花》、《安徒生童话》等等。图书馆也有老师爱看的和查资料需要的书。学校的操场两旁有三四个玩具。校园里的门是有遥控器的。学校里有以为老爷爷，是专门打扫学校的，所以校园天天都一尘不染。

啊，这就是我美丽的校园！

写景日记7

秋姑娘来了，天气渐渐凉了。银杏树的树叶变黄了，枫树的树叶变得火红火红的。你瞧！我们教室外面的小花坛里树很多，落叶也很多。

今天天气非常的好。老师带我们去小花坛里走一走。走近了花坛，果真有许多落叶，像一层金黄的地毯。那些树叶形状各异：有的像一把扇子，有的像一朵小红花，有的像一把长剑，还有的像一只小船。一阵风吹来，树上的黄叶纷纷落下，有的像黄蝴蝶一样翩翩起舞，有的像小精灵在快乐地做游戏，还有的像小降落伞一样飞落下来，真美啊！秋姑娘带我们去旅行。

我们先来到了田野，田野像一片金色的海洋。秋姑娘吹了一口轻气，高粱变得火红，等着农民伯伯们去收割呢！随后我们来到了果园，果园里许许多多的水果都成熟了，有黄澄澄的桔子，有红通通的苹果，还有青亮亮的枣子。真是一派丰收的景色。

最后，我们来到了动物园。秋姑娘对小动物们说：“冬天快到了，去准备过冬的食物吧！”小动物们说：“我们这就去。”于是，小动物们就赶紧去准备过冬的粮食了。秋天是一个丰收的季节，也是一个美丽的季节。我爱秋天！

写景日记8

春姑娘悄悄地向我们走来，大自然的一切都焕然一新。——题记

让我们用心去感受春天，用最美的声音去赞美春天！

春天，树叶偷偷的冒出了尖尖的嫩芽，将枯树点缀了几点嫩绿；小草也从地里钻了出来，努力的生长着，从远处看就像一块巨大的绿色地毯。不管是风和日丽还是狂风暴雨，他们永远都不会屈服，他们只有一个目标，就是向上生长，不管遇到多大的困难，他们都会为这一个目标而奋斗，不屈不挠。他们是那么清新，希望把美展现出来，献给无私奉献的大自然，感谢大自然给了他们最清新的绿色。

啊！我赞美春天，赞美春天清新的绿！

正所谓“春雨贵如油”，它是最宝贵的，滋润万物，让世间万物茁壮成长。春雨像牛毛，像花针，密密地斜织着。漫步在乡间的小路上，和春雨一起玩耍，是最快乐的时光，雨滴就像一个个晶莹剔透的精灵一样，迫不及待的希望投入到大地母亲的怀抱中。花儿张着嘴，吮吸着甘甜的雨水，而春雨好像在打着节奏，欢快地说：“快喝吧！快喝吧！”

啊！我赞美春天，赞美春天的无私奉献！

不知是谁，把风婆婆也叫来了，它就像一位母亲，轻轻抚摸着世间万物，把最温柔的话语和最和蔼的笑容带给了苏醒的万物，好像在鼓励它们要坚强，不放弃，就一定会成功。

啊！我赞美春天，赞美春天的温柔和蔼！

“一年之计在于春”，人们都忙碌起来了。农民开始播种，把希望播撒在田野上；教师开始教学，把希望播撒在教室里；学生开始学习，把希望播撒在书本中；工人开始工作，把希望播撒在工地上……

啊！我赞美春天，赞美春天的辛勤耕耘！

让我们开始新的旅程吧，在春天买下你坚实的第一步，明年一定会收获丰硕的果实，加油吧！

春天充满了勃勃生机，人们也拥有了蓬勃的朝气，昂起头，想着未来勇敢的前进吧！

写景日记9

南湖公园是长春市人人皆知的公园，位于长春市内，总面积222平方公里，是市内最大的公园。公园里有鱼池，游乐场，树林，跑马场，人民英雄纪念碑……一年的四季美如画。

春天的时候，树叶都抽出嫩芽，湖上的冰化了，动物也苏醒了，人们都来到南湖公园，钓鱼的钓鱼、写生的写生、玩的玩，南湖像一个蚁巢似的，挤满了像蚂蚁一样的人群。

夏天，人们带着吊床来到南湖，在树中间吊上吊床，坐在上面。这时，松鼠在树上来回跳动，有的吃松果，有的在树上跑步。

秋天，树叶变黄了，从树上飘落下来，给大地穿上黄色的毛衣，人们在一起说话，练剑……

冬天，南湖银妆素裹，冰灯、彩灯、冰滑梯，展现在人们的眼前，大家来到南湖一起看冰灯，打滑梯，享受冰雪的乐趣。

我爱家乡的南湖公园。

写景日记10

春回大地，万物开始复苏，小鸟站在枝头欢快地叫着，仿佛在提醒大家：春天来啦！春天来啦！于是，许多花儿都张开了笑脸。现在，我就带领大家去游览我们学校的美丽的心园吧！

跨进心园口，迎面扑来的是一阵阵夹着浓浓青草味的空气，使你感到神清气爽；抬头一看，两边有一棵棵穿着红色长袍的海棠姑娘来迎接你，瞧！她身上的海棠花黄色的花蕊映衬着红色的花瓣，显得特别好看，为心园的春天增添了一分喜意。路旁便是大片大片的嫩绿色的草地。有些小草从地下探出头来，好奇地望着这个充满春意的心园。草地被小草挤得连一点缝隙也不剩，挨挨挤挤的；远远望去，仿佛就是绿绿的毯子铺在地上，看着特别舒服。

再往前走，片是一座立在我们面前的小小的石桥了。踏上石桥，站在最上面，能清清楚楚地看到心园的一切。淡粉的樱花多的都压弯了枝头，有的樱花仿佛就是个害羞的小姑娘，不肯露出自己美丽的面目。不时还飞来几只翩翩起舞的蝴蝶，停在樱花瓣上，似乎在对樱花姑娘诉说着什么心事。这一切，一定会让你陶醉其中。

石桥底下是一条弯弯曲曲的小溪。有些小鱼在嬉戏；有些小鱼围在一起，好仿佛就是在议论着什么事情；还有些小鱼真调皮，正当你观察的聚精会神的时候，它会用尾巴把水扫你一脸，然后再吐几个的小小的泡泡，仿佛在说：同学，吃我一炮！一些小蝌蚪还急急忙忙的，似乎在找自己的妈妈。

再往前走，就是心园的中心了。报春花姐姐虽然穿着丑陋的衣服，但她身上的香味特别浓郁；白玉兰仙子穿着白色的纱裙，在风中展示着她美丽的舞姿；深粉色的油桃花也在慢慢地开放，它们一定会举行一场选美比赛的；在大片大片的草地里，偶尔还会有几朵白色的小野花，点缀了这绿色的草地春天的心园真美啊！仿佛就是一个五彩缤纷的大花园。有机会请你也来与我们学校的心园完成一场美丽的邂逅！

本文档由站牛网zhann.net收集整理，更多优质范文文档请移步zhann.net站内查找